

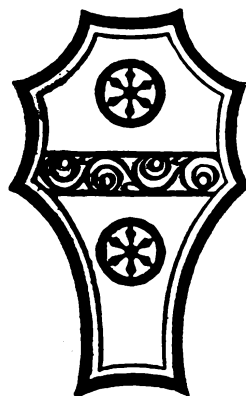
EDITION SCHOTT

EINZEL - AUSGABE

— 04433 —

LA TRAVIATA

(G. VERDI)



FANTASIE

für Flöte und Klavier von
G. BRICCIALDI

FLÖTE
Klavierbegleitung hierzu 04434/5

Originale u. Bearbeitungen sind ausschließliches Eigentum von B. Schott's Söhnen für alle Länder

Jede Nummer 20 Pfennig

B. SCHOTT'S SÖHNE, MAINZ A. M. P. A. G. LONDON BRUXELLES PARIS

LA TRAVIATA

OPERA VON GIUSEPPE VERDI

FLÖTE

Fantasia von G. Briccialdi Op. 76

**Allegretto
quasi Andante**

dolce.

rf

dim. *rall.*
pp

Andantino

dolce.

pp *rf*

accelerando e cresc. *f* *p* *dolce.*

p

f *rall.*

p *rall.* *f* *pp*

Allegro brillantissimo e molto vivace

The musical score consists of ten staves of music. The first staff begins with a treble clef, a common time signature (C), and a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The tempo is marked 'Allegro brillantissimo e molto vivace'. The first staff includes a measure with a fermata and a trill (tr.) above it, with a dynamic marking of *mf*. The second staff features a trill (tr.) and a dynamic marking of *f*. The third staff has a dynamic marking of *p*, followed by a *cresc.* marking and a dynamic marking of *f*, and ends with a *p* marking. The fourth staff starts with a *cresc.* marking, followed by a dynamic marking of *f*, then a *p* marking, and ends with a *cresc.* marking. The fifth staff begins with a dynamic marking of *ff*, followed by a *p* marking and another *ff* marking. The sixth staff starts with a *ff* marking, followed by a *p* marking and trills (tr.). The seventh staff begins with a dynamic marking of *mf*. The eighth staff features a trill (tr.). The ninth staff includes a trill (tr.). The tenth staff concludes with the instruction *rall. e sempre dim.*

Andante mosso *dolente.*

pp legato e dolce.

con espress.

pp

con fuoco.

dolce.

attargando. morendo. un fil di voce.

dolce. *f p f p*

Allegro vivo

Lento

Andante mosso

Musical staff 1: Treble clef, 2/8 time signature. Starts with a quarter rest, then eighth notes. Dynamics include *dolce*.

Musical staff 2: Treble clef, eighth notes with slurs.

Musical staff 3: Treble clef, eighth notes with slurs. Dynamics include *mf* and *ritard.*

a Tempo

Musical staff 4: Treble clef, eighth notes with slurs and accents. Dynamics include *f* and *p*.

Musical staff 5: Treble clef, eighth notes with slurs and accents. Dynamics include *f*.

Musical staff 6: Treble clef, eighth notes with slurs and accents. Dynamics include *p*.

Musical staff 7: Treble clef, eighth notes with slurs, accents, and trills (*tr*).

Musical staff 8: Treble clef, eighth notes with slurs, accents, and trills (*tr*). Dynamics include *ritard.*

a Tempo

Musical staff 9: Treble clef, eighth notes with slurs and accents. Dynamics include *f* and *p*.

Musical staff 10: Treble clef, eighth notes with slurs, accents, and trills (*tr*). Dynamics include *f*.

Oppure.

ritard.

a Tempo

dolce.

f

a piacere.

ten.

rall.

Beliebte Vortrags- und Unterhaltungsmusik für Violoncello und Klavier

(C. = Violoncellostimme, Kl. = Klavierbegleitung.)

Platti, A. VIOLONCELLSCHULE für den Anfang bis zur höheren Mittelstufe mit einem Auszug aus den instruktiven Werken v. Dotzauer, Dupont, Kummer, Lee, Romberg etc. Mk. 4.-

CELIO-BIBLIOTHEK. Eine Sammlung klassischer Sonaten in 65 Heften (die größte existierende Samml.). Nach den Originalen bearbeitet und herausgegeben von A. Pianti, J. de Swert, C. Schroeder, A. Moffat. Verlangen Sie ausführl. Prospekt.

- 03582 Ardit, Il Bacio (Leonard) C. (Kl. 02202)
03583 Bueli, Sarabanda (Moffat) C. (Kl. 03584)
03585 - Wiegelnlied (Hartog-Such) C. (Kl. 03584)
03587 Borchertli, Menuett (Lamourey-Such) C. (Kl. 03588)
03587 Chopin, Cantabile (Moffat) C. (Kl. 03590)
03591 - Valse en Mi (Swert-Such) C. (Kl. 03592)
03594 Corelli, Andante (Swert) C. (Kl. 02230)
03594 - Sarabanda (Moffat) C. (Kl. 03595)
03596 Couperin, Le Bavolet flottant (Statter) C. (Kl. 02231)
03597 Durante, Arie (Moffat) C. (Kl. 03598)
03599 Field, Nocturne I (Oberhofer-Such) C. (Kl. 03600)
03601 - Nocturne II (Oberhofer-Such) C. (Kl. 03602)
03603 Francoeur, Sarabanda (Moffat) C. (Kl. 03604)
03605 Glück, Arie, Orpheus (Moffat) C. (Kl. 02237)
03606 - Gavotte a. Iphigenie (Kroß) C. (Kl. 02238)
03607 - Melodie (Grünfeld-Such) C. (Kl. 03608)

- 03609 Händel, Adagio et Pastorale (Cruise) C. (Kl. 03610)
- Berühmte Stücke, bearbeitet von A. Moffat:
03611 - Hourrée C. (Kl. 02253)
03612 - Sarabanda C. (Kl. 02254)
03613 - Gavotte C. (Kl. 02255)
03614 - Menuett C. (Kl. 02256)
03615 - Gavotte C. (Kl. 02257)
03616 - Marche C. (Kl. 02258)
03617 - Melodie C. (Kl. 02259)
03618 - Musette C. (Kl. 02260)
03619 - Gigue C. (Kl. 02261)
03620 - Gavotte C. (Kl. 02262)
03621 - Menuett C. (Kl. 02263)
03622 - Gavotte C. (Kl. 02264)
03623 - Largo C. (Kl. 02265)
03624 - Arioso C. (Kl. 02267)
03626 - Allemande C. (Kl. 02268)
03627 - Adagio et Gigue C. (Kl. 02269)
03628 - Andante C. (Kl. 02270)
03629 - Aria (Verdi Prati) C. (Kl. 02271)
03630 Haydn, op. 64 Adagio (Lamourey-Such) C. (Kl. 02283)
03631 - op. 22 Adagio cantabile (Lamourey-Such) C. (Kl. 02281)
03632 - op. 78 Adagio l'Aurore (Lamourey-Such) C. (Kl. 02279)
03633 - Adagio non lento (Lamourey-Such) C. (Kl. 02285)
03634 - Minuetto (Lamourey-Such) C. (Kl. 02291)
03635 - Presto (Lamourey-Such) C. (Kl. 02295)
03636 Leclair, Sarabanda (Moffat) C. (Kl. 03637)
03638 Locatelli, Siciliano (Swert) C. (Kl. 02306)
03639 Mendelssohn, Arioso aus Elias (Moffat) C. (Kl. 02335)
03640 - Melodie aus Elias (Moffat) C. (Kl. 02336)
03641 - Religioso a. Paulus (Moffat) C. (Kl. 02337)
03642 - Lied ohne Worte Ddur (Such) C. (Kl. 03643)
03644 - do. A moll (Moffat) C. (Kl. 02322)
03645 - Venetian, Gondellied (Moffat) C. (Kl. 02326)
03646 Mozart, Adagio (Vollrath) C. (Kl. 02694)
- Andante (Lamourey-Such) C. (Kl. 02345)
03649 - Ave verum (Moffat) C. (Kl. 02538)
03650 - Dove sono (Leonard) C. (Kl. 03651)
03652 - Cantabile (Moffat) C. (Kl. 02349)
03653 - Larghetto (Kroß) C. (Kl. 02351)
03654 - Menuett (Lamourey-Such) C. (Kl. 02353)
03655 - do. (Moffat) C. (Kl. 03656)
03657 Nardini, Andante cantabile (Moffat) C. (Kl. 03658)

- 03659 Pergolesi, Nina (Tre giorni) (Kroß) C. (Kl. 03660)
03661 - Le May (Moffat) C. (Kl. 02361)
03662 Pugnani, Adagio sostenuto (Moffat) C. (Kl. 03663)
03664 Rameau, Gavotte (Kroß) C. (Kl. 03665)
03666 - Menuett 1/2 (Moffat) C. (Kl. 02368)
03667 Rossini, Larghetto (Moffat) C. (Kl. 03668)
03669 Rubinstein, op. 3 Mélo die (Statter) C. (Kl. 02380)
03670 - op. 10 No. 5 Romance (Sandré) C. (Kl. 02382)
03671 Samary, Rappelle toi (Statter) C. (Kl. 02384)
03672 Schubert, op. 142 No. 2 Im promptu (Statter) C. (Kl. 02393)
03673 - Menuett (Burger) C. (Kl. 03674)
- op. 94 No. 3 Moment musical (Moffat) C. (Kl. 02394)
03676 Schumann, Adagio a. 4 Celli-Konzert (Moffat) C. (Kl. 03677)
03678 - Nachstück (Howell-Such) C. (Kl. 03679)
03680 - Schlummerlied (Kroß) C. (Kl. 02344)

Neue Studien-Schule für Cello von Percy Such Band I Vorbereitungsstufe II Untere Elementarstufe III Höhere Elementarstufe IV Mittelstufen à M. 2.-

- 03681 Schumann, Warum? (Howell-Such) C. (Kl. 03682)
03683 - Er, der Herrl. v. Allen (Lee) C. (Kl. 03684)
03685 - Du meine Seele (Lee) C. (Kl. 03686)
03687 - Ich grulle nicht (Lee) C. (Kl. 03688)
03689 - Abendlied (Lee) C. (Kl. 03690)
03691 Stradella, Air d'Eglise (Lefebure-Weil) C. (Kl. 02561)
03695 Tartini, Adag. cantab. (Moffat) C. (Kl. 03696)

Domesticum Eine Sammlung echter Ensemblemusik auf Grundlage des Klaviertrios in jeder Zusammenstellung bis 16 Stimmen Für Haus, Schule und Konzerte Klassische und moderne Ouvertüren, beliebige Einzelstücke etc. Jede Stimme einzeln käuflich für 20 Pfennig (Klavierstimmen 20-60 Pfg. je nach Umfang, Harmoniumstimmen 40 Pfg.) In jeder denkbaren Besetzung, unter Berechnung einer vollkommenen Klavierwirkung nach streng künstlerischen Grundsätzen ausgearbeitet für Berufsmusiker und Dilettanten. Näheres Katalog.

- 03697 Tenaglia, Aria (Statter) C. (Kl. 02412)
03698 Tschairowsky, Chanson triste (Howell-Such) C. (Kl. 02415)
03699 Barcarolle (Statter) C. (Kl. 02414)
03699 - op. 9 Nr. 3 Mazurka (Statter) C. (Kl. 02418)
03700 - op. 19 Nr. 4 Nocturne (Statter) C. (Kl. 02420)
03701 Yradier, La Paloma (Langey) C. (Kl. 02367)

- Opern-Fantasien:
03540 Bellini, Norma Fant. (Alard) C. (Kl. 03541)
03542 - do. (Servais) C. (Kl. 03543)
03546 Donizetti, Regimentstochter, Fantasie (Alard) C. (Kl. 03547)
03548 Flotow, Martha, Fantasie (Servais) C. (Kl. 03549/51)
03552 Meyerbeer, Hugenotten, Fant. (Servais) C. (Kl. 03553/4)
03555 Mozart, Don Juan Fant. (Servais) C. (Kl. 03555/6)
03559 Rossini, Barber, Fant. (Alard) C. (Kl. 03560)
03561 Verdi, Aida, Fant. (Servais) C. (Kl. 03562/3)
03564 - Traviata, Fant. (Servais) C. (Kl. 03565/6)
03567 - Trovatore, Fant. (Servais) C. (Kl. 03569/70)
03571 Weber, Freischütz, Fantasie (Servais) C. (Kl. 03572/4)
03575 - Oberon, Fant. (Servais) C. (Kl. 03576/8)
03579 - Preciosa, Fant. (Servais) C. (Kl. 03580/1)

- Richard Wagner
02979 Rieni, Große Fant. (Servais) C. (Kl. 02980/1)
02991 - Gebet (Hermann) C. (Kl. 02993)
02992 - Marsch (Hermann) C. (Kl. 02995)

- Richard Wagner ferner:
02982 Holländer, Große Fantasie (Servais) C. (Kl. 02983/4)
02993 - Spinnerlied (Hermann) C. (Kl. 02997)
02994 - Ballade (Hermann) C. (Kl. 02998)
02995 - Matrosenchor (Hermann) C. (Kl. 02999)
02985 Tannhäuser, Fant. (Servais) C. (Kl. 02997)
02996 - Pilgerchor (Hermann) C. (Kl. 02998)
02997 - Einzug der Gäste (Hermann) C. (Kl. 02995)
02998 - Lied an den Abendstern (Hermann) C. (Kl. 02997)
02988 Lohengrin, Gr. Fant. (Servais) C. (Kl. 02999)
02999 - Elsas Traum (Hermann) C. (Kl. 02999)
03000 - Lohengrins Ank. (m. Schwanenlied) (Hermann) C. (Kl. 02999)
03001 - Gralszerzählung (Hermann) C. (Kl. 02999)
036 Meistersinger, Am stillen Herd (Wickede) C. (Kl. 035)
039 - Walthers Preislied (Wickede) C. (Kl. 041)
081 Walküre, Siegmunds Liebeslied (Wickede) C. (Kl. 979)
0123 Götterdämmerung, Trauerm. b. Tode Siegfrieds (Hermann) C. (Kl. 0119)
03002 Parsifal, Parsifal u. die Blumenmädchen (Grünmayer) C. (Kl. 03003/4)
03005 - Kundrys Erzählung (Grünmayer) C. (Kl. 03006)
03007 - Karfreitagszauber (Grünmayer) C. (Kl. 03008)
0141 Träume aus 5 Gedichte, Fantasie (Leonard) C. (Kl. 0129)

Alte Meister für junge Spieler. 10 leichte klassische Stücke, nach Original-Ausgaben bearb. für Violoncello (L. Lage) und Klavier von Moffat-Such M. 2.-

- Viola
04355 Alard, Canzonetta (Dessauer) Viola (Kl. 04356)
04357 Berlioz, Sérénade (Dessauer) Viola (Kl. 04358)
04359 Crème, Walzer (Dessauer) Viola (Kl. 04360)
04361 Lussak, Menuett Viola (Kl. 04362)
04363 Méhul, Gavotte Viola (Kl. 04364)
04365 Mozart, Larghetto a. d. Klarinettenquint. (Kross) Viola (Kl. 02351)
04367 Schumann, Schlummerlied (Kross) Viola (Kl. 02404)

- Viola - Flöte
04369 Schumann, Träumerei a. d. Kinderszenen (Kross) Viola (Kl. 02400)
04371 Tschairowsky, Chant sans paroles (Ritter) Viola (Kl. 02416)
04373 Vieuxtemps, Romance, Feuilles d'Album Nr. 1 (Dessauer) Viola (Kl. 02798)
04375 Wagner, Albumblatt in Es dur, Flöte Viola (Kl. 04376)
04377 - Siegmunds Liebeslied a. d. Walküre (Ritter) Viola (Kl. 04378)
04379 - Walthers Preislied a. Meistersinger nach d. Paraphrase von Wilhelmj, (Kreuz) Viola (Kl. 04380/1)
04382 Wieniawski, Romance a. d. 2. Concert in D moll (Dessauer) Viola (Kl. 02781)

- Flöte
04402 Flotow, Martha, Salonst. über ein Motiv (Recher) Flöte (Kl. 04403)
04404 - Flöte (Briccialdi) Flöte (Kl. 04405/06)
04407 Giordani, Caro mio ben (Papini) Flöte (Kl. 04408)
04409 Kreuzer, Nachtlager, Fantasie (Küffner) Flöte (Kl. 04410/11)
04412 Meyerbeer, Die Hugenotten, Polp. (Küffner) Flöte (Kl. 04413/14)
04415 Mozart, Don Juan, Elc.: Fantasie (Gariboldi) Flöte (Kl. 04416)
04417 - Larghetto a. d. Klarinetten-Quint. (Gariboldi) Flöte (Kl. 04418)
04419 Offenbach, Orpheus, Fantasie (Küffner) Flöte (Kl. 04421/21)
04422 Russini, Wilhelm Tell, Fantasie (Briccialdi) Flöte (Kl. 04423/24)
04425 Santa Lucia, Neapol. Volkslied (Stöckner) Flöte (Kl. 04426)
04321-45 Tänze aller Art, einzeln und in Album, siehe Katalog.
04427 Verdi, Aida, Fantasie (Briccialdi) Flöte (Kl. 04428/29)
04430 - Rigoleto, Fantasie (Briccialdi) Flöte (Kl. 04431/32)
04433 - La Traviata, Fant. (Briccialdi) Flöte (Kl. 04434/35)
04436 - Trobadour, Fant. (Briccialdi) Flöte (Kl. 04437/38)
04439 Weber, Aufruf zur Tanz (Gariboldi) Flöte (Kl. 04440/41)
04442 - Der Freischütz, Polp. (Küffner) Flöte (Kl. 04443/44)
04445 - Oberon, Leichte Fantasie (Küffner) Flöte (Kl. 04446/47)

- Flöte
02980 Wagner, Rieni, Potpourri (Thomas) Flöte (Kl. 0125/6)
02981 - do. Gebet Flöte (Kl. 02985)
02982 - do. Marsch Flöte (Kl. 02985)
02981 - Holländer, Potpourri (Thomas) Flöte (Kl. 0105/6)
02983 - do. Spinnerlied Flöte (Kl. 02997)
02984 - do. Ballade Flöte (Kl. 02999)
02985 - do. Matrosenchor Flöte (Kl. 02999)
02982 - Tannhäuser, Potpour. (Thomas) Flöte (Kl. 02980/9)
02986 - do. Pilgerchor Flöte (Kl. 02983)
02987 - do. Einzug der Gäste (Marsch) Flöte (Kl. 02985)
02988 - do. Lied a. d. Abendstern Flöte (Kl. 02987)
02983 - Lohengrin, Potpourri (Thomas) Flöte (Kl. 02983/4)
02984 - do. Große Fantasie (Briccialdi) Flöte (Kl. 02985/6)
02981 - do. Elsas Traum Flöte (Kl. 02989)
02981 - do. Lohengrins Ankunft (mit Schwanenlied) Flöte (Kl. 02991)
02981 - do. Gralszerzähl. Flöte (Kl. 02993)
02984 - Tristan und Isolde, Potpourri (Thomas) Flöte (Kl. 02989/9)
02985 - Meistersinger, Polp. (Thomas) Flöte (Kl. 02991)
0152 - do. Am stillen Herd (Popp) Flöte u. Kl.
0153 - do. Walthers Preislied (Popp) Flöte u. Kl.
02936 - Rheingold, Potpourri (Thomas) Flöte (Kl. 02493)
02937 - Walküre, Potpourri (Thomas) Flöte (Kl. 02495)

- Flöte - Zither - Guitarre
082 Wagner, Walküre, Siegmunds Liebeslied (Popp) Flöte u. Kl.
02988 - Siegfried, Potpourri (Thomas) Flöte (Kl. 02797)
02989 - Götterdämmerung, Potpourri (Thomas) Flöte (Kl. 02499)
02940 - Parsifal, Polp. (Thomas) Flöte (Kl. 02501)
02952 - do. Karfreitagszauber (Popp) Flöte (Kl. 02953)
0128 - Träume aus 5 Gedichte, Fantasie (Leonard) Flöte (Kl. 0129)

Musikmappen der Edition Schott. In künstlerischer Ausführung mit neuesten Goldtempeln. A. In stark in grünem Ganzleinen. M. 1.50. B. mit Papierbezug und Leinwand- und Lederücken. M. 1.-. C. als Einband in Leinen wie A. M. 1.-. Musikmappen sind unerlässlich zum schonenden Gebrauch der Musik und die einzige Möglichkeit auch eine kleine Bibliothek in Ordnung zu halten. Überall erhältlich.

- Flöte
04384 Adam, Noel (Herman) Flöte (Kl. 04385)
04386 Ardit, Il Bacio, Valse (Leonard) Flöte (Kl. 04387/8)
04389 Bellini, Norma, Fantasie (Briccialdi) Flöte (Kl. 04390/1)
04392 Chopin, Nocturne in Es dur (Ciardi) Flöte (Kl. 04393)
04394 - Valzer in Des (Gariboldi) Flöte (Kl. 04395)
04396 Donizetti, Die Regimentstochter, Fantasie (Briccialdi) Flöte (Kl. 04397/8)
04399 Flotow, Stradella, Leichte Stücke (Küffner) Flöte (Kl. 04400/01)

- Zither
037 Wagner, Am stillen Herd
038 - do. Walthers Preislied
076 - Walküre, Siegmunds Liebeslied
Gitarre und Gesang
03061 Wagner, Holländer, Sentas Ballad.
03062 - Tannhäuser, Dir töne Lob
03063 - do. Blick ich umher
03064 - do. Lied an den Abendstern
03065 - Lohengrin, Braut, Treulich gel.
03066 - do. Gralszerzählung: In fern. Land.
03067 - Meistersinger, Preislied
03068 - do. Am stillen Herd
03069 - do. Walküre, Liebeslied: Winterstürme weichen
04346/8 Liebe Laute
50 besonders beliebte, ernste u. heitere Gesänge u. lustige Wandervogellieder in Taschenformat M. -50, gebd. 1.50.

Die „Edition Schott“ ist in jeder Buch- und Musikalienhandlung erhältlich Bei Bestellung genügt Angabe der Nummer B. SCHOTT'S SÖHNE MAINZ - LEIPZIG - LONDON - BRÜSSEL - PARIS