

Der
Hoch-Edlen und mit Tugend Hochbegab-
ten Frauen

Frauen Johannen /

Gebornen
Beckerin von Rosenfeld /

Des
Hoch-Edlen / Bestrengen / Besten / Hochbe-
namten und Hochweisen

Herrn

Christian Lorenz

von Adlershelm /

Ihr. Röm. Kayserl. Maj. und Chur-
fürstl. Durchl. zu Sachsen / respectivè Raths und Cam-
mer-Raths / Dero Schöppen-Stuhls zu Leipzig Assessoris und
Hochverdienten Bürgermeisters daselbst

Herzgetreuen

Ehe-Liebsten /

Selbst beliebt- und erwählter Reichen-Text / genommen
aus dem 139. Psalm.

Welcher zu Ihrer Hoch-Adel. Tugenden letzten Ehren
in die Music gebracht / und bey derer Hochansehnlichen Reichen-
Begängniß / am 14. May. des 1673ten Jahres / am Tage
Christiani abgesungen

von

SEBASTIANO Knüpffern / Asch. Varisc. der
Music zu Leipzig Directore, und der Schuel ad
D. Thomæ Cantore.

Motectum.

Cantus
I. Chori.



Erforsche mich Gott erforsche

mich Gott/ und erfahre mein Herz Erforsche mich

Altus
Chori I.

Erforsche mich Gott erforsche

mich Gott/ Erforsche mich Gott/ und erfahre erfahre mein Herz

Tenor
Chori I.

Erforsche mich Gott erforsche mich = Gott

erforsche mich Gott und erfahre mein Herz erfah =

Bassus
Chori I.

Erforsche mich Gott erforsche mich Gott und erforsche

fahre mein Herz/ erforsche mich Gott / und erforsche

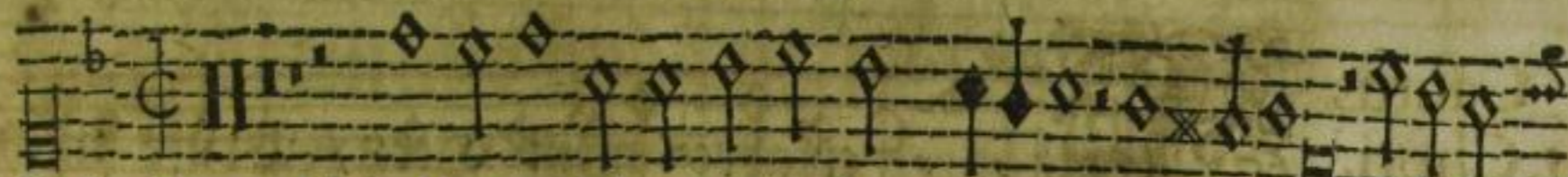
Bassus
Contin.

65 56 7 76

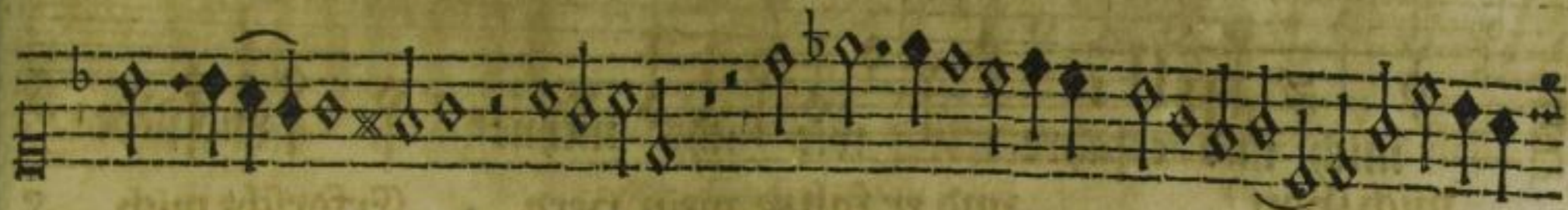
76 6 4 65 5 4 6 b 5 4 b 43 98

8. Vocum.

Cantus
2. Chori.



Erforsche mich ꝛ. Und erfahre mein Herz = und erfahre erfah-

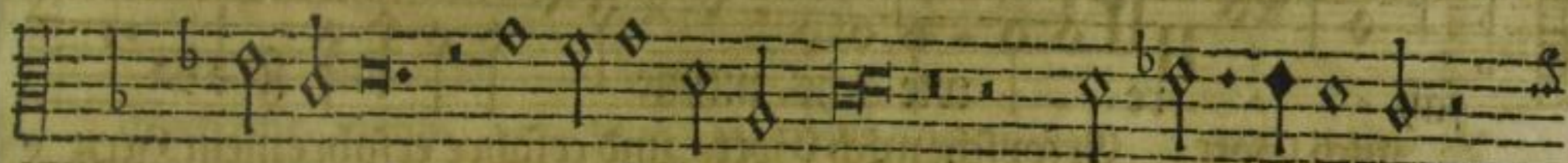


= re mein Herz/und erfahre/erforsche mich Gott = und erfahre/erfah-

Altus
2. Chori.

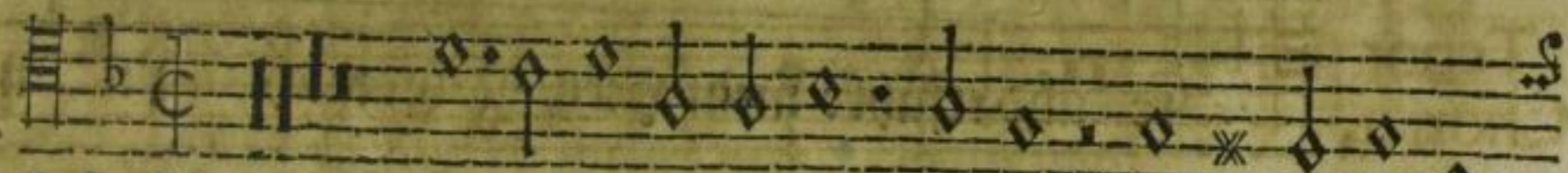


Erforsche mich ꝛ. Und erfahre ꝛ: mein Herz und erfah-



re mein Herz/und erfahre mein Herz erforsche mich Gott

Tenor
2. Chori.

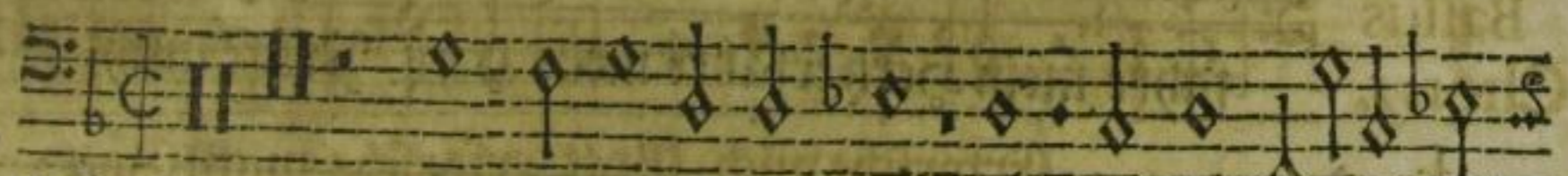


Erforsche mich ꝛ. Und erfahre mein Herz mein Herz / und erfahre

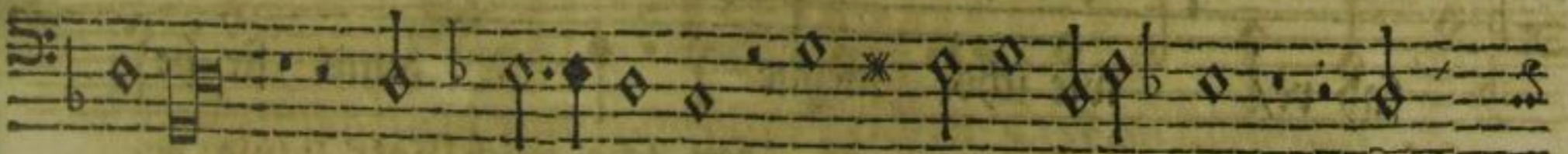


er fah = re mein Herz/ erforsche mich Gott/ und erfahre mein

Bassus
2. Chori.



Erforsche mich ꝛ. Und erfahre mein Herz/ und erfahre erfahre



mein Herz / erforsche mich Gott/ und erfahre mein Herz / und



Gott = erfahre mein Herz / Prüfe mich prüfe
 mich und erfahre wie ichs meine und siehe!
 und erfahre mein Herz Prüfe mich :/: und er=
 fahre = re wie ichs meine und sie = he
 = re und erfahre mein Herz / Prüfe mich :/: und er=
 fahre = re wie ichs meine und siehe
 fahre mein Herz erfahre mein Herz / Prüfe mich :/ und er=
 fahre re/ wie ichs meine und siehe
 98 4 98 7 8 8 8 8
 6 75 65 66 5 5
 4 4 54 4 54 43

re mein Herz prüfe mich prü = fe

mich und erfah = re wie ichs mey = ne und siehe

er fah = = re mein Herz / prüfe mich prüfe

mich und erfah = re wie ichs meyne und sie = he

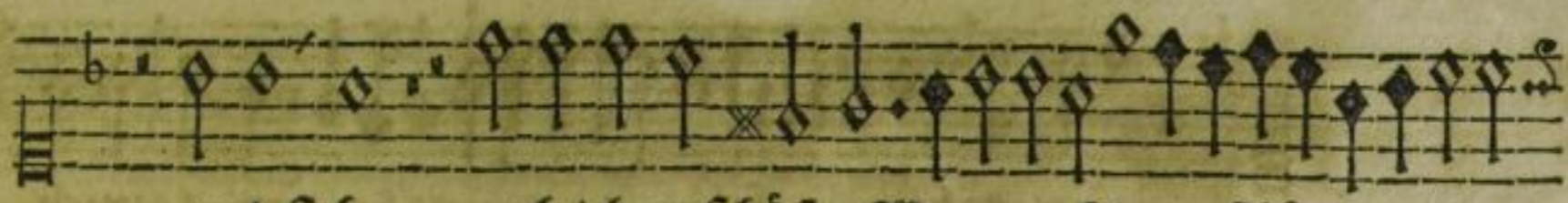
Herz er fah re mein Herz prüfe mich :/:

und erfah = re wie ichs meyne und sie he

er fah re er fah re mein Herz / prüfe mich prüfe

mich und er = fah = re wie ichs meyne und sie = he

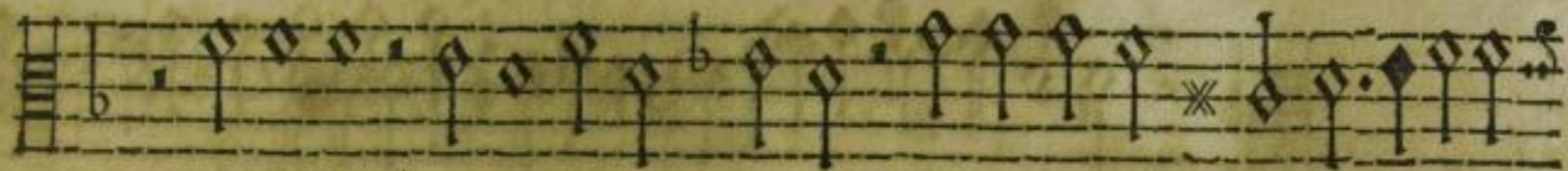
und siehe :/: ob ich auf bösen Wege bin auf bösen
 Wege bin / ob ich auf bösen Wege bin auf bösen Wege
 bin auf bösen Wege bin auf bösen Wege bin auf bösen Wege
 bin und siehe :/: ob ich auf böse Wege bin auf bösen
 Wege bin auf bösen Wege bin auf bösen Wege bin auf bösen
 Wege bin und siehe :/: ob ich auf bösen Wege bin auf bösen
 Wege bin auf bösen Wege bin auf bösen Wege bin auf bösen
 Wege bin



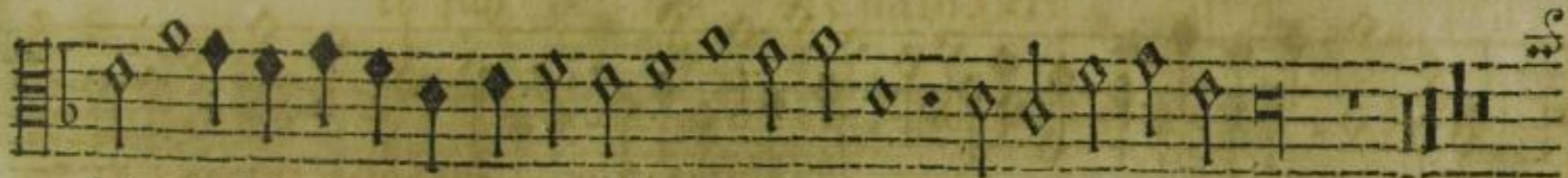
und siehe ob ich auf bösen We = ge bin auf bö = sen



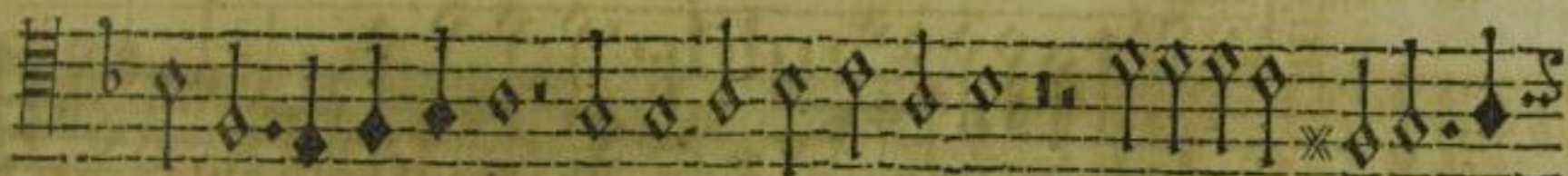
We = ge bin ob ich auf bösen We = gebin auf bösen Wege bin/



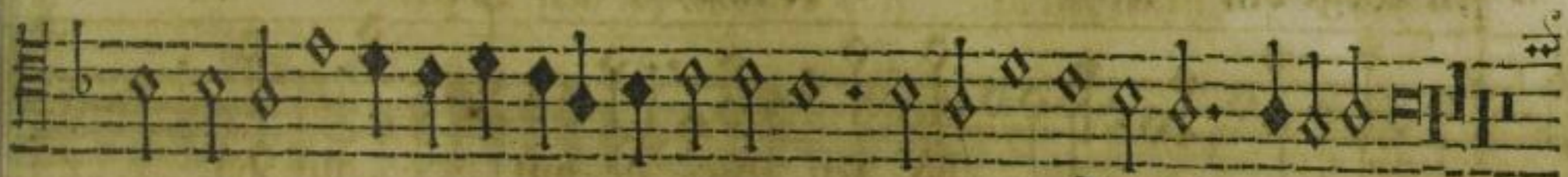
und siehe und siehe :: ob ich auf bö sen We = ge



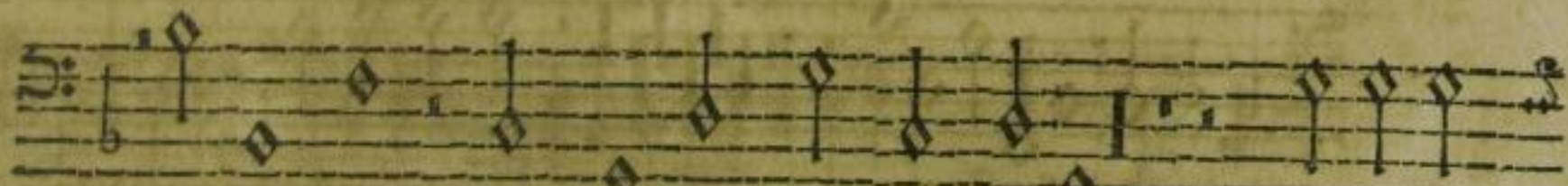
bin auf = bösen Wege bin auf bösen Wege bin



und sie = he/ und siehe :: ob ich auf bösen We =



= ge bin auf = bösen Wege bin auf bö = sen Wege bin



und siehe / und siehe und sie = he ob ich auf



bösen We = ge bin auf bö = sen Wege bin auf bösen Wege bin



= ge bin lei = = te mich auf e=

ewigen Wege/ lei = = te mich lei = = te mich

bin lei = = te lei = te mich lei = =

= te mich lei = = te mich :: auf ewigen Wege

Ten.

= sen Wege bin lei = = te mich :: ::

auf ewigen Wege/ lei = te lei = te

böse Wege bin lei = = te mich lei = =

= te mich auf ewigen Wege auf ewigen Wege lei = te mich

7 4 5 4

56 5 65 43 65 5 56 56 56

lei = te mich lei = te mich :/:

:/:

lei = te mich auf ewigē Wege lei = te

mich :/:

lei = te mich lei = te mich lei = te

mich :/:

lei = te mich auf ewigen Wege lei = te mich

lei = te mich lei = te mich auf ewi = gen

56 4 56 56 5 43 6 56 b 56

6 6 56 56 56 b 6



auf ewi = gen Wege lei = = =

= te mich auf ewigen Wege lei = = te mich

= = = ge auf ewigen Wege lei = = = te lei =

te mich :/: :/: lei = = te

mich auf ewigen Wege auf e = wigen Wege lei = =

= te mich :/: :/: :/: auf ewigen Wege ge

auf ewigen Wege :/: lei = = te

mich lei = = te mich auf ewigen Wege auf ewigen Wege

4x b b 4x b b 4x b b 4x b

6 56 56 56 66 43 665 6 5 56

mich auf ewigen Wege lei = te mich leite mich lei =
 = te mich = :/: :/: :/:
 = te mich auf ewigē Wege leit = = te mich auf ewigen Wege
 lei = = te mich = :/: :/:
 = te mich auf ewigen Wege lei = = te mich lei = =
 = te mich = :/: :/: :/:
 Wege auf ewigen Wege lei = = = te mich
 auf ewigen Wege lei = te mich lei = = te mich lei = =
 56 56 65 43
 56 56 65 43

lei = te mich auf ewi gen Wege
 auf ewi = gen We = ge.
 auf ewigen We = ge auf ewi =
 ge We = ge auf ewigen We = ge.
 lei = te lei = te mich auf ewigen
 Wege auf ewigen Wege auf ewigen Wege
 lei = te mich auf ewi = gen Wege :/
 auf ewigen ewigen Wege.
 98 4X 98
 98 4X 98



mich lei = te mich auf ewi = gen Wege



auf ewigen Wege auf ewigen Wege.



lei = te mich lei = te mich auf ewigen Wege



ge auf ewigen Wege :/



= te mich/lei = te mich auf = ewigen



Wege auf ewigen Wege auf ewigen Wege.



= te mich auf ewigen Wege auf ewigen Wege



:/ auf ewigen Wege.



b b 4X b 4X X e 98 4 b 98 4

D

[Faint, illegible handwritten text on a page with horizontal ruling lines. The text is mostly obscured by fading and bleed-through from the reverse side.]

SLUB
Dresden