TRIO

en Sol Mineur

Pour Piano Violon et Violoncelle

I

Ernest CHAUSSON

(OP. 3 – 1881)

VIOLON

Pas trop lent 2 *poco rit.* Cello **a Tempo** Von *p espress.* 3

mf

poco rit. A **a Tempo** *ff* *dim.* *mf* Cello

Von *p* *p* *p*

rall. molto *ff* **Animé** 4/4 1 *p* 3

mf *p*

Cello Von *p* *p*

un peu retenu *pp* *p espress.* Cello

B **a Tempo** Von *f* *p* Cello

Von *p dolce* *f* *f*

Copyright by Rouart Lerolle & Cie 1919

ROUART, LEROLLE & Cie, Editeurs

Vente exclusive: Editions SALABERT, 22, rue Chauchat, Paris.

R. L. 10.992 & Cie

C

sf *sf* *p*

mf *f* *f*

En animant un peu

en animant

p *p* *sf*

D

sfz *f* *f*

Tempo Iº

f *sempre f*

E

ff *ff sempre*

F

sf *p sub.* *ff*

di - mi - nuen - do *mf*

Piano Von *p* *rit.* *p* *poco rall.* Piano

a Tempo

Von *f* *sfz* *mf*

G

p

mf 3

cresc.

p *mf* *f*

H *en animant*

p *f*

cresc. molto *p* *mf*

f *cresc. molto* *f* *en animant*

f *cresc. molto* *sf*

Tempo Iº

ff *ff* *fff*

f *mf* *dimin.*

J Cello *p* von *p*

Tempo Iº Piano

Voll

p 3

poco cresc. 3

en pressant

f

K a Tempo

f

3

f sempre

sempre f

p sub.

mf

L

f

f

rit. molto

M a Tempo

p mais soutenu

cresc.

cresc. 3

f

fff

fff

3 3

cresc.

fff

rit.

sempre ff

a Tempo

rit.

a Tempo

ff

II

Vite Rythme de 4 mesures

Cello Pizz.

Von *ritenuto*

a Tempo

Von

Cello

Von *ritenuto*

Très vite (Rythme de 3 mesures)

① *PIZZ.* Cello Von ① *ARCO* Cello Von

A

PIZZ. 2 ① *ARCO*

B

Piano Von

C

Rythme de **4** mesures

Cello

von

f

Rythme de **3**

mf

Cello

von

Rythme de **4**

f

D Rythme de **3**

ff

Rythme de **2**

f

Piano *8a*

E **Un peu moins vite**

mf

f

3

Piano *8a*

von

mf

F

f

p

p

p

mf

G

p

p

pp

poco rit.

f

Un peu moins vite

Cello

Pizz.

von

pp

a Tempo

p

Cello

p

von

mf

ri -

- te - nu - to

a Tempo Rythme de **3**

pp

poco rit.

Cello

rit.

H **Tempo 1º**

p

Piano

sf

mf

ff

mf Cello von *cresc.* Cello von

f *f*

p

poco riten. a Tempo

p

di - - - mi - - - nu - en - do *ppp* Rythme de 4 *pp*

K Cédez

Plus lent 3 a Tempo Piano von

ppp *pp*

ppp

III

Assez lent 76 = ♩

6 Cello 5 A Cello rit. a Tempo Von

f

poco rit. *rit.*

dimin.

a Tempo B Cello Von

p *p espress* *p* *mf*

C

p *mp* *mf*

D Un peu plus vite

cresc. *f* 3 *f*

ff 3

Cello Von

mf

E a Tempo

rit. *p*

Von 4 F

p *p*

Piano Von Piano Von

p *poco più f*

G *en animant peu a peu*

cresc.

p *cresc.* *cresc. sempre* *cres - cen -*

- do *ff* *sempre f*

agitato *di - mi - nu - en - do* *di - mi -*

ritar - dan - do *rit.*

H **Tempo Iº**

Piano Von

- nu - en - do *pp* *p*

Cello Von *rit.* **Lento**

mf

mf *rit.*

a Tempo *poco rit.*

f

dimin. *rit.* *rit. molto* **a Tempo**

Piano Von

p *p*

un peu retenu

pp

IV

Animé 168 = ♩

f

Cello

Von

f

mf

rit. A a Tempo

f

f

3

fp

B

p

p

mf

C

p

f

D

p un peu pressé

E Tempo Iº

Cello

von

F

G

Plus lent 144 = ♩

2

sempre f

Von

p

H *en pressant un peu*

p

mf *mf* *f*

en pressant

Tempo Iº 168 = ♩

p *p*

Piano

J Von

ff

sempre f

K

f

ff *di* - -

rit. **Mouvt initial** *un peu plus animé*

-mi - nu - en - do

p

Cello

Von

L

f

rit. **a Tempo**

p

3

Cello

M

Von

p

N

p

3

P

en pressant

p

Plus animé

f

Q

Piano

Cello

sf *sf* *sf* *sf*

p

Von

p

mf

f

f

R

ff

f

ff

S

p

cresc.

cresc.

mf

f

cresc.

ff

p sub.

cresc.

poco

a

poco

fff

fff

f

3

Cello

T Von

mf espress.

dimin.

Cello

p

pp

U Von

p

p soutenu et expressif

Au mouvt

1

p

ff

Imp. A. Mounot, Paris.
Septembre 1947

R. L. 10.942 & Cie

LEON GRANDJEAN GRAV.

TRIO

en Sol Mineur

Pour Piano Violon et Violoncelle

I

VIOLONCELLE

Ernest CHAUSSON

(OP. 3 – 1881)

Pas trop lent

2

poco rit. **a Tempo**

mf *dim.* *p*

Von Cello *mf* 3 *p* Von

Cello *f* *poco rit.* A **a Tempo** *p* *ff* Von Cello *mf espress.* 3

p *p* *p*

rall. molto **Animé**

ff *fp*

Von Cello *p* *mf*

3 *mf* *pp*

Von *espress.* Cello *pespress.*

B **a Tempo**

f *p espress.* 3 *p*

mf *f* *f* *sf*

Copyright by Rouart Lerolle & Cie 1919

ROUART, LEROLLE & Cie, Editeurs

Vente exclusive: **Editions SALABERT, 22, rue Chauchat, Paris.**

R. L. 10992 & Cie

C

sf *f* *p* *mf*

f marqué *f*

En animant un peu

D

en animant

p *mf* *sf*

f *f* *f*

Tempo Io

f *sempre f*

E

ff *ff sempre*

F

p sub. *ff*

mf *di - mi - nu - en - do* *mf*

2

Von Cello

p *p* *rit.* *p* *poco rall.*

a Tempo

Piano Cello

f

Von G Cello

mf *p*

mf p

p cresc. mf

H en animant

f p pp mf

f cresc. molto p mf

f cresc. molto en animant f

f sf sf sf

I Tempo Io

f ff fff

Von Cello

mf

f p Von J Cello p

un peu retenu Von Tempo Io Piano

Cello

p

poco cresc. 3 en pressant mf

a Tempo K

cresc. f

f sempre sempre f

L

p sub. mf

f

rit. molto

M a Tempo

p mais soutenu cresc. cresc.

sf mp f

fff fff

fff

sempre ff rit.

a Tempo rit. a Tempo

ff

II

Vite Rythme de **4** mesures

p

PIZZ.

p

Von

rit.

a Tempo

Piano

Cello *ARCO*

p

PIZZ.

p

Von

rit.

① **Très vite** Rythme de **3** mesures

① Piano

Cello *PIZZ.*

p

① ① ① ① ①

p

sf

A ① *ARCO*

f

PIZZ.

Piano

Cello *ARCO*

mf

B

p

mf

p

Piano

p f

C

Rythme de 4 mesures

f

Rythme de 3

Rythme de 4

D

Rythme de 3

ff

Rythme de 2

Piano 8va

E **Un peu moins vite**

Cello

mf f

3

Piano 8va

Cello

mf

F

f p

p

Von

Cello

mf

G

p

pp

Un peu moins vite

poco rit.

f

Piano 8va

Cello PIZZ.

p

Von

a Tempo

Cello PIZZ.

pp

Piano

PIZZ.

Cello

p

Von

rit.

mf

a Tempo Rythme de 3

Cello

PIZZ.

pp

rit.

H Tempo Io

Piano Cello Piano Cello

mf mf

ff

Piano Cello Piano Cello Piano Cello

ARCO

mf cresc.

p

J p

poco riten.

a Tempo

p

di - - - mi - - nu - - en - - do

K Cédez

Rythme de 4

ppp

pp

dimin.

ppp

! Plus lent

a Tempo

Piano

Cello

pp ppp

III

Assez lent

Piano *rit.* Cello

p

mf **A** *fp* *poco rit.*

a Tempo

mf *poco rit.* *dimin.* *rit.*

a Tempo **B**

p *p espress.* *p* *mf* *p*

C

mp *cresc.* *cresc.*

D Un peu plus vite

f 3 3

ff 3

dimin. *rit.* **E** **a Tempo**

p *p espress.*

p

F

Piano

Cello

p

p

poco più *f*

G *en animant peu à peu*

p

cresc.

ff

di - mi - nu - en - do

di - mi -

ritar - dan - do *rit.*

- nu - en - do

H **Tempo Io**

1

von

p

Cello

p

rit.

Lent

espress.

p

a Tempo

mf

f

poco rit.

dimin.

rit.

rit. molto

p

a Tempo

Piano

Cello

3

3

un peu retenu

1

p

pp

IV

Animé 168 = ♩

f *mf*

mf

A a Tempo

rit.

f *f*

fp

B

p *p*

p *p* *mf*

C

p

D *un peu pressé*

f *p*

E Tempo Iº

mf mf

f f 3 f

f 3 f

F

p

Von Cello

ff

sf

G

sempre f

ff

Plus lent

Piano

Cello

p

H *en pressant un peu*

p

a Tempo

mf *mf* *f*

en pressant

I **Tempo Iº** 168 = ♩

p *p*

Piano

J Cello

ff

sempre f

K von Cello

f

ff

ff très marqué *di - mi - nu - en - do* *rit.*

Mouvt initial *(un peu plus animé)*

p

L

f

rit.

a Tempo

p

M

p

N

p

1

mf

P *en pressant*

Plus animé

f

sf *sf* *sf* *sf*

Q Piano

Cello

p

3

mf

f f f f R ff f ff S p cresc. mf cresc. f cresc. ff p sub. cresc. poco a poco fff

von Cello T mf p p 3 dimin. p pp mf U mp soutenu et expressif von Cello Au mouvt 1 p riten. p ff

TRIO

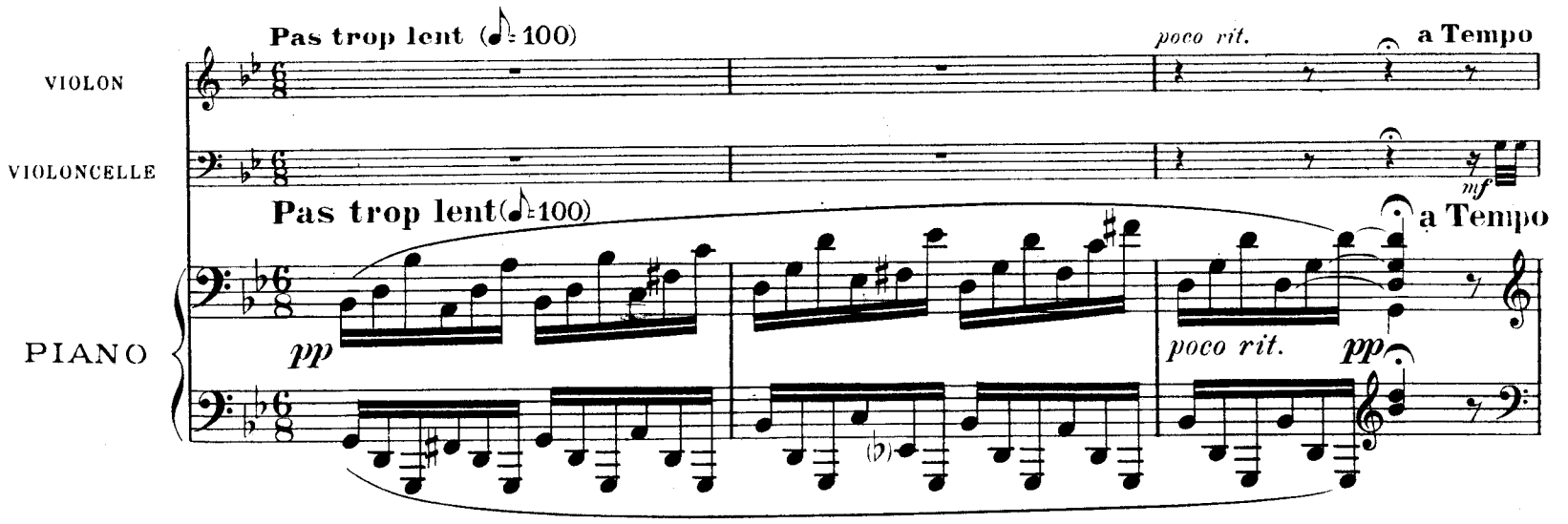
en Sol Mineur

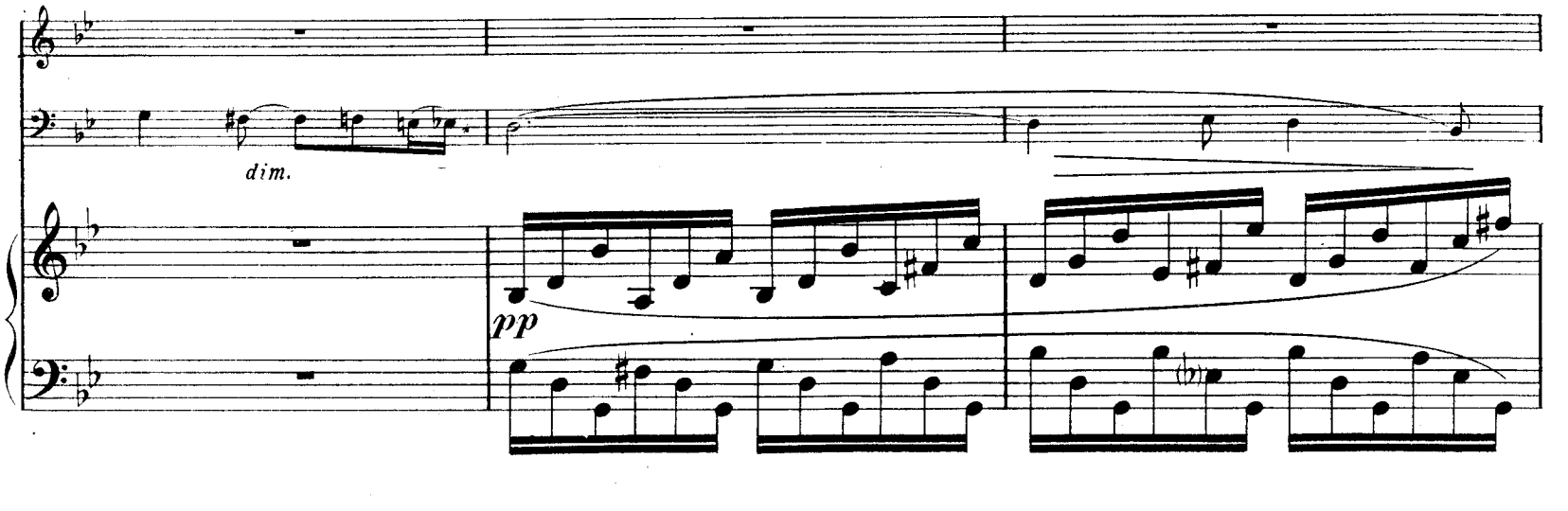
Pour Piano Violon et Violoncelle

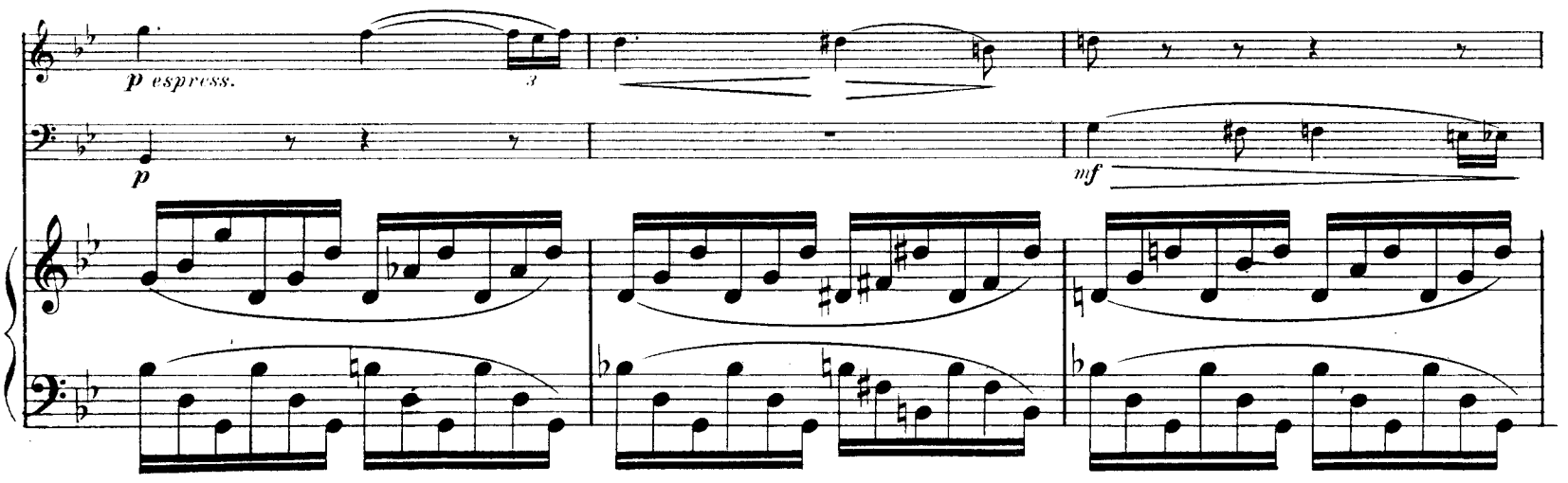
I

Ernest CHAUSSON

(OP. 3 - 1881)







Copyright by Rouart Lerolle & Cie 1919
ROUART, LEROLLE et Cie Editeurs
Vente exclusive: EDITIONS SALABERT, Paris, 22 rue Chauchat
R.L. 10.992 x Cie

p

poco rit.

A

ff

f

p

poco rit.

A

ff

a Tempo

dim.

a Tempo

pp

mf

mf espress.

rall. molto

Animé

mf

p

p

m.d.

m.g.

m.d.

m.g.

m.d.

m.g.

mf

m.d.

m.g.

p

mf

pp

pp

m.d.

m.d.

7 m.d.

m.d.

m.g.

7

7 m.d.

m.d.

m.g.

7

un peu retenu

p espress.

p espress.

un peu retenu

m.g.

p

p

p

B a Tempo

f

f

dolce

p espressif

p

B a Tempo

f

p

3

3

3

3

p dolce

p

f

f

f

f

sf

sf

sf

sf

sf

sf

sf

f

f

f

f

C

p

C

p

6 6

mf

mf

3

mf

(♭) 3

f

(♭) 3

f marqué

f

f

f

f

En animant un peu

p *p* *sf*

mf

En animant un peu

p *mf*

en animant D *sfz*

sfz *poco cresc.*

en animant D

p *poco cresc.* *cresc.*

f *f* *f*

f *f*

f *f*

Tempo Iº

f

f Tempo Iº

f

3

sempre f

sempre f

sempre f

E

ff

ff

E

ff

ff sempre

ff sempre

sf

p sub.

p sub.

p sub.

F

ff

ff

F

ff

di - mi - nu - en - do

mf

di - mi - nu - en - do

mf

mf

mf

di

mi

8ª bassa

p

rit.

p

rit.

nu - en

do

8ª bassa

poco rall.

a Tempo

p

f

p

f

p

p poco rall.

f a Tempo

8ª bassa

sfz

mf

mf

mf

dim.

p

p

mf

m.d.

m.g.

m.d.

m.d.

m.g.

m.d.

m.d.

m.d.

G

G

mf

mf

mf

p

p

p sub.

p *cresc.*

cresc.

mf

mf

p *cresc.*

mf

f

f

f

dim.

dim.

H *en animant*

p

en animant

p *pp* *mf* *f* *cresc. molto*

H

pp en animant

cresc.

cresc. molto

p

p *mf*

cresc. molto

f

pp

mf *f* *cresc. molto*

cresc. molto

cresc.molto

en animant

f

en animant

f *f* *sf*

en animant

mf

f

sf sf sf sf sf

cres - cen - do

f f

Tempo Iº

ff ff fff ff fff

Tempo Iº rit.

ff

f

mf mf mf

dimin.

f

p

dimin.

J

un peu retenu

p

un peu retenu

p

J

un peu retenu

p

mf

p

p

Tempo Iº

Tempo Iº

cresc.

p

p

p

p

fp

poco cresc.

poco cresc.

m.d.

m.g.

m.d.

fp

poco

en pressant

f

mf

cresc.

en pressant

f

K a Tempo

f

cresc.

f

K a Tempo

f f

f sempre

f sempre

f sempre

sempre f

sempre f

sempre f

L

p sub.

mf

f

L

p sub.

mf

f

L

p sub.

mf

f

sf

sf

rit. molto

rit. molto

M a Tempo

p mais soutenu

p mais soutenu

M a Tempo

p

cresc.

cresc.

cresc.

mf

cresc.

cresc.

f

sf

cresc.

mp

f

f

f

fff

fff

8

ff

3

3

fff

fff

8

fff

cresc.

sffz

cresc.

sffz

8

cresc.

sffz

sempre ff

sempre ff

rit.

a Tempo

rit.

sempre ff

rit.

a Tempo

rit.

p

p

a Tempo

ff

ff

a Tempo

ff

ff

II

VIOLON

VIOLONCELLE

PIANO

Vite (Rythme de 4 mesures) (♩.= 108)

p

p

Vite (Rythme de **4** mesures) (♩.= 108)

ritenuto

a Tempo

pp

Pizz.

p

ritenuto

a Tempo

p

p

p

Arco

p

ritenuto

Pizz.

ritenuto

Très vite Rythme de 3 mesures

Pizz.

Très vite 128 = ♩

Rythme de 3 mesures

Pizz.

Arco

Arco

Pizz.

Pizz.

Arco

Arco

B

B

mf

mf

mf

p

p

p

p

f

f

f

8

8

C

mf

C

mf

Rythme de 4 mesures

Rythme de 3

f

mf

Rythme de 4 mesures

Rythme de 3

f

mf

Rythme de 4

Rythme de 3

D

ff

D Rythme de 3

Rythme de 4

f

f

Rythme de 2 mesures

Rythme de 2 mesures

E Un peu moins vite

E Un peu moins vite

m.d. m.g.

cresc.

F

F

p

p

p

mf

mf

7

p

p

G

p

8

G

p

pp

pp

p

poco rit.

Un peu moins vite

f

f

Un peu moins vite

pp

poco rit.

f

ritenuto

Pizz.

p

pp

ritenuto

p

mf

a Tempo

pp

p

a Tempo

p

ritenuto

① a Tempo Rythme de 3 mesures

poco rit.

H Tempo I°

mf
Arco
mf
cresc.
f
p
cresc.
cresc.
f
cresc.
cresc.
f
f
p
p
pp

poco rit.

a Tempo

poco rit.

a Tempo

poco rit.

a Tempo

cresc.

p

p

p

di - - - - - mi - - - - - nu en - - - - do

di - - - - - mi - - - - - nu en - - - - do

di - - - mi - - - nu - en - do

Cedez

Rythme de 4 mesures

ppp

pp

Cédez Rythme de **4** mesures

dimin.

Plus lent

Plus lent

a Tempo

a Tempo

III

VIOLON

VIOLONCELLE

PIANO

Assez lent (76 = ♩)

Assez lent (76 = ♩)

p

3

rit.

rit.

a Tempo

p

a Tempo

p

mf

A

poco rit.

a Tempo

f

fp

A

poco rit.

mf a Tempo

mf

poco rit.

dimin.

rit.

dimin.

poco rit.

dimin.

rit.

a Tempo

B

p

p espress.

a Tempo

B

p

p

mf

mf

C

mp

mp

C

p

mp

mf

p

cresc.

cresc.

cresc.

D Un peu plus vite

f

f

D Un peu plus vite

f

f

f

8

ff

ff

f

ff

f

mf

rit.

dimin.

dimin.

dimin.

rit.

E **a Tempo**

p

E **a Tempo** *p espress.*

p *expressif*

p

p

4

F

p

F

p

p

p

mf

poco più f

poco più f

p

G En animant peu à peu

cresc.

G En animant peu à peu

cresc.

p cresc.

p cresc.

p cresc.

cresc.

cresc. sempre cres

cresc. sempre cres

cen do

cen do

ff sempre f

ff

ff m.g. m.g.

agitato

di - - mi - - nu -

di - - mi - - nu -

agitato

di -

- mi - - nu -

ritar - -

- en - do

di - - mi - - nu - - en - -

- en - do

di - - mi - - nu - - en - -

ritar - -

- en - do

di

mi -

nu - - en -

H Tempo Iº

- dan - do

rit.

pp

p

do

do

m.g. rit.

H Tempo Iº

- dan - do

pp

mf

do

rit.

p

rit.

p

rit.

mf

Lent

p espress.

rit.

Lent

mf

cresc.

mf

mf

rit.

a Tempo

f

f

cresc.

f

poco rit.

poco rit.

dimin.

dimin.

rit.

p

rit. molto

p

dimin.

rit.

rit. molto

a Tempo

p

pp

a Tempo

p

p

Un peu retenu

Un peu retenu

pp

IV

VIOLON

VIOLONCELLE

PIANO

Animé

Animé 168 = ♩

f *mf* *rit.*

A a Tempo

f

A a Tempo

f

f

fp

fp

p

fp

B

B

p

p

p

mf

p

mf

mf

3

3

C

p

f

C

p

f

D Un peu pressé

p

D Un peu pressé

p

5

5

p

mf

mf

mf

E Tempo Iº

f

mf

f

E Tempo Iº

f

f

5

5

f

f

f

f

f

F

p

p

F

f

pp

p

sf

en augmentant peu à peu

sf sf sf sf

G

mf

G

f

f f

sempre f

sempre f

8

sempre f

ff

ff

ff

Plus lent

Plus lent 144 = ♩

p chanté

p

p

H *en pressant un peu*

p

p

H *en pressant un peu*

p

a Tempo

mf

mf

a Tempo

mf

mf

mf

8

f

f

8

en pressant

Tempo Iº

p

p

en pressant

Tempo Iº

p

p

p

p

p

J

ff

J *ff*

8

3 3

ff

sempre f

sempre f

sempre f

K

f

K

f

f

ff

ff

ff très en dehors

di - mi - nu -

ff très marqué

di -

mi - nu -

di

mi - nu -

rit.

en

do

rit.

rit.

rit.

en

do

Mouvt initial (un peu plus animé)

p

Mouvt initial (un peu plus animé)

p

L

f

f

L

f

rit.

a Tempo

p

p

rit.

a Tempo

f

mp

p

f

m.d.

m.g.

m.g.

M

p

p

f

M

p

N

p

p

N

p

mf

p

p

p

P *en pressant*

p

P *en pressant*

p

Plus animé

Plus animé

R

ff

ff

S

p

S

p

8

p

cresc.

cresc.

mf

cresc.

f

cresc.

mf

cresc.

8

f

cresc.

ff

p sub.

cresc.

poco

cresc.

ff

p sub.

cresc.

poco

ff

p sub.

8

cresc.

poco

a

poco

fff

8

a

poco

fff

ff

f

f

3

mf espress.

mf

p

p

p

3

dimin.

dimin.

dimin.

p

p

pp

pp

mf

pp

U

p

p soutenu et expressif

U

riten.

p soutenu et expressif

p

p

Au mouvt

p

p

ff

ff

Au mouvt

p

f

ff

Montboron, Septembre 1881

Imprimé en France
IMPRIMERIE LAROCHE S.A.