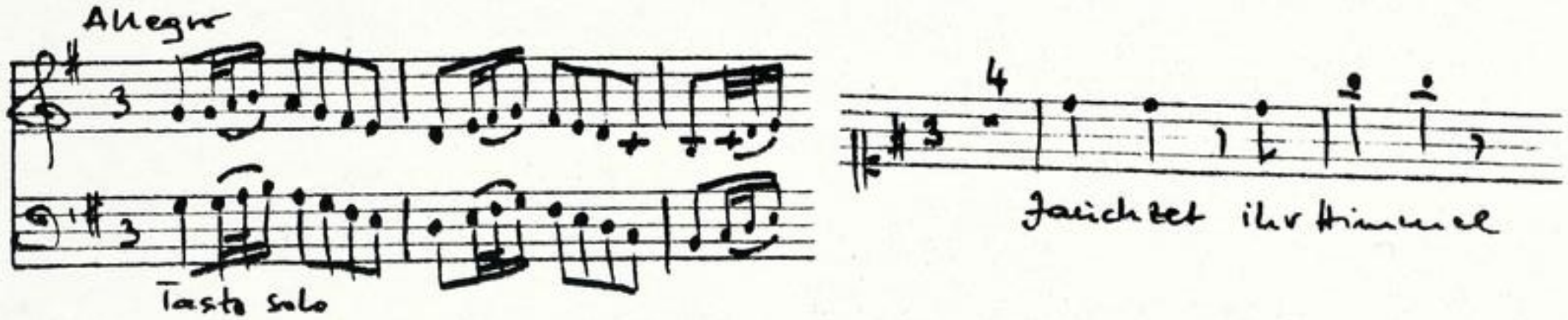
Graupner,Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 461/37

Jauchzet ihr Himmel/erfreue dich Erde/a/2 Corn./Tympani/
2 Hautb. 2 Flaut.Tr./2 Violin/Viola/Canto/Alto/Tenore/
Basso/e/Continuo./Fer.1.Nat.Ch./1753./ad/1730.



Autograph Dezember 1753. 35 x 21,5 cm.

partitur: 11 Bl. Alte Zählung: 6 Bogen.

19 St.: C(2x),A,T,B,vl solo,1,2,vla,vlne(2x),bc,fl.1,2,
ob 1,2,cor 1,2,timp.
2,1,1,2,2,1,3,2,2,2,2,2,1,1,2,1,1,1,1 Bl.

Alte Sign.: 162/29. Text: Johann Conrad Lichtenberg,1730.

bc-Stimme ist mit "Organo" bezeichnet.

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-37/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

Mus. 461/37

Fasc. Natiu. Chr: Tw 1730 E. N. F. A. D. 1753

Feuchsent ihr Himmel mit neuen diesseuds ee

ibd.

29.

Foll(43) 11.

Partitur

Anno 1730. 2 Stim: Besetzung.

1753 Neue Bes. 4 Stim: Besetzung.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-37/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Fest. Nativ. Chr. 1730

G. N. S. A. D. 1733

Com.

Soprano

n. Stando.

Tutti

Allegro.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-37/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Gott allein ist Mensch

Gott allein ist Mensch

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-37/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-37/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

O Mensch erkenne dein elende gestalt nahe wordē so trit in dein arme

arch. ihr lange säume Ach auf den Grund Lust mit glaubē Grund Betrachtung. Ja

mache dich die Hölle Gestalt angezogen Schlangel Verstand Schuldenzahl auf

auf dem Herr falscher Grund Theil.

Allegro.

Violino

meine Seele

J. Chr.

der Herr

Hallelujah

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-37/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-37/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Allegro.

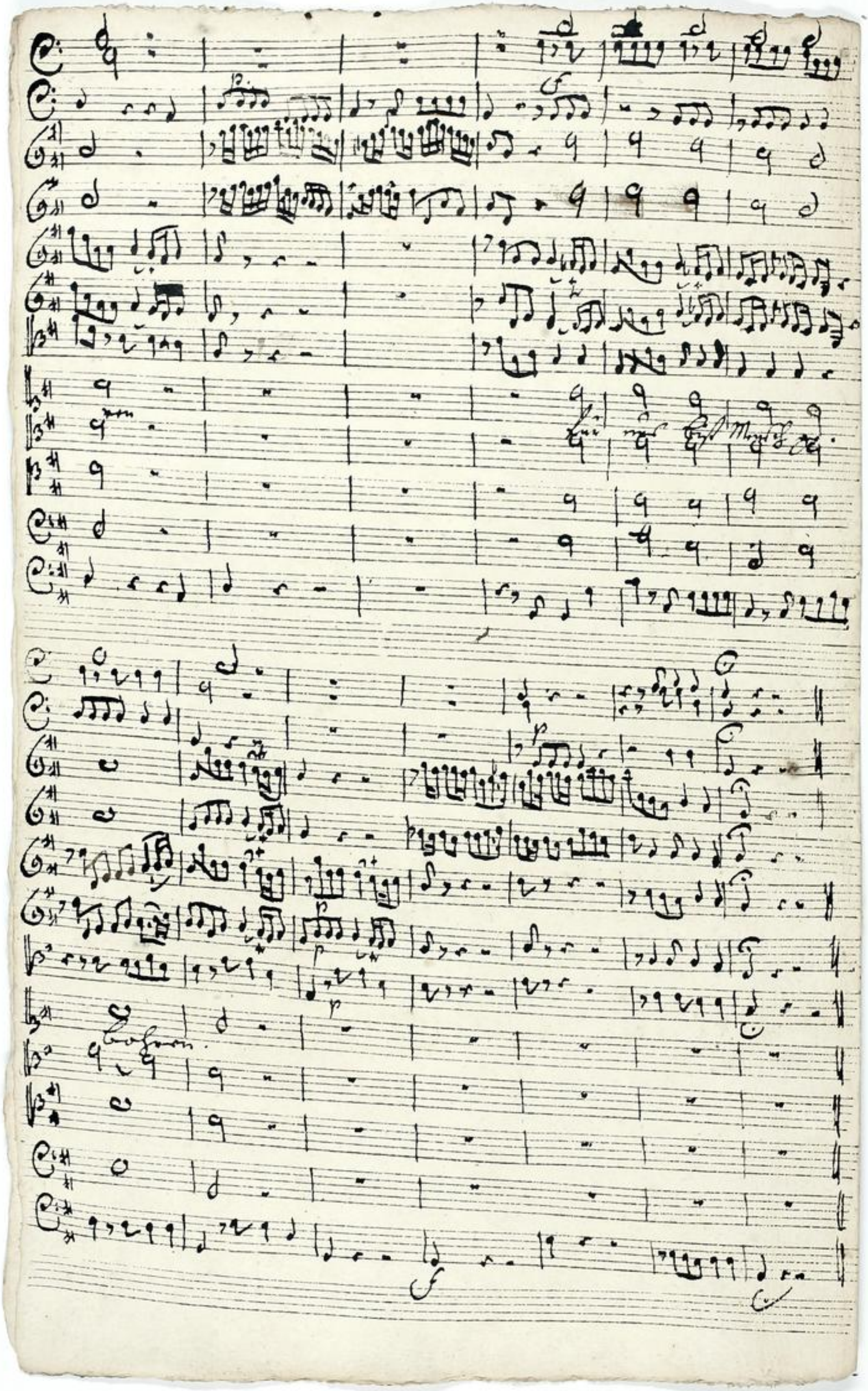
p

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-37/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-37/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-37/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-37/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-37/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Corni.

Tymp.

Hautb. I.

Violini I. Soli

Violini I. Tutti

Violini II. Soli

Violini II. Tutti

Viole

Fagotti

Largo. Pizzicato

mein Freund mein Heil mein König Herr

Herr Herr

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-37/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-37/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-37/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

5.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-37/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-37/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da capo

Da capo

Da capo

Da capo

Da capo

Da capo

Da capo

Da capo

Da capo

2. Hauth.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-37/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

gott ist gott

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-37/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-37/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-37/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

162.
29.

Sanctus del Sig. Pimel
[illegible]

a
2 Corni.
Tympani
2 Hautb: 2: Flauti Fr.
2 Violin
Viola
Canto
Alto
Tenore
Basso

e
Continuo.

Ser: 1. Nat. Ch:
1753.
ad
1730

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-37/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino Solo.

Aria | Recit. | Aria. | Chorral | Recit.

Tacet.

Aria
Largo.

Sordini

Non unisoni

3.

3.

3.

Da Capo.

Violino. 1.

allegro.

Da Capo.

Recit. Tacet.

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-37/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria. allegro.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-37/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da
Capo.

Choral.

Recit:
Tacet.

Volti

Aria.
Largo.
Pizzicato.
Non mi sia Sprezzo?
3.
Coll'arco
Pizzicato.
Da Capo
Recit.
Tacet.
Gott, Ach Gott.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-37/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-37/0031
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 2.

allegro.

Da Capo.

Recit.

Tacet.

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-37/0032
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria
allegro.

Flöten und Viol.

Da Capo

Choral
allegro.

Will Dein ossüßter Bräutigam

Recit: Aria
Tacet. Largo.
Pizzicato.
Rotti mezza Voce
Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-37/0034
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Pizzicato

Coll'arco

1.

2.

Da Capo.

Recit.

Gott! Ach Gott,

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-37/0035
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola.

Aria
allegro.

Da Capo.

Recit:

Aria
allegro.

Tutti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-37/0036
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo

allegro

Choral.

Will Kom oft ÿß Ihr Brüder gan

Recit:

Aria
Largo.

Pizzicato

Roam mein Freund

Collarco.

Pizzicato

Da Capo

Recit:

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-37/0038
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Gott: ist Gott,

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-37/0039
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

allegro.

Tasto solo.

Da Capo.

Recit.

Aria

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-37/0040
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria

allegro.

Da Capo.

allegro.

Choral.

Recit.

Aria
Largo.

Pizzicato

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-37/0042
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Collarco

Pizzicato.

1.

Da Capo

Recit.

Gott ✠ Gott,

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-37/0043
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Basso.

Aria. allegro. Tasto Solo.

Fundgrub ist zu finden,

Da Capo.

Recit.

Volti

Aria.
allegro.

Da Capo.

allegro

Choral.

Recit:

Pizzicato.

Aria. Largo

Volti

Coll'arco

Pizzicato

1.

Da Capo

Recit:

Gott, ist gott,

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-37/0047

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Flauto. Trav: 1.

Aria. | Recit. | Aria. | Choral. | Recit. | Tacet.

Aria. Largo. Non multum Fortis.

Da capo.

Flauto Trav: 2.

Aria. | Recit. | Aria. | Choral. | Recit. |

Tacet.

Aria. Largo. Komm mein Freund,

Da Capo.

Hautbois 1.

Allegro.

4. Hauptstimme.

1. Ch.

Da Capo.

Recit. Facet

Aria. Facet.

allegro.

Choral

will Rom. 8. Sie sind Brüder ligam,

Recit. Facet.

Volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-37/0050

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Sólo.

Aria

Largo.

Tromba sin Sordini.

Da Capo.

Recit.

Facil.

Gott ist Gott, sonst Reime nicht,

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-37/0051
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-37/0052
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Hautbois. 2.

allegro.

Da Capo. Recit: Aria.

Choral.

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-37/0053
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit: || Aria || Recit: ||

Gott, Ag...

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-37/0054
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

S. Corno. I.

allegro.

Treiffz + t. fr. Giuoc.

Da Capo

Recit: Facet.

Aria Facet.

Choral. allegro.

Trillkron o süsser Bräutigam,

Recit: Facet.

Aria Largo.

Komm mein Freund?

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-37/0055
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit:

Tacet.

Gott; Gott,

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-37/0056
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

G.

Corno 2.

allegro.

4 Takt ist so zu spielen,

Da Capo. Recit. Aria

Choral.

will Rom. 8 gut über Ordnung gehen,

Recit:

Tact.

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-37/0057
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria.
Largo.
Rein instrumental.
Da Capo
Recit:
Tacet.
Chor:
Gott, Gott,

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-37/0058
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tympani. J. H. D.

allegro.

Tacet

Da Capo. Recit: Tacet Aria. Tacet

allegro.

Choral.

mit Ton offnen Trompeten.

Recit: Tacet.

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-37/0059
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria
Largo.

pp.

Roma mi rimostrerà.

Recit.

Tacet.

Chor.

Gott, o Gott,

Da capo

Organo.

allegro.

Tasto Solo.

Tasto Solo

Da Capo.

Recit:

Aria.

allegro.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-37/0061
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

D. Da Capo.

Choral.

allegro.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-37/0062
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit.

Aria.

Largo.

Pizzicato.

Coll'arco.

Pizzicato

Da capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-37/0063
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit:

gott, gott,

CANTO. 1.

allegro.

Jauchzet ihr Himmel

Recit. Aria. Facet.

Choral.

Will Dein Gott

Recit.

Wir gar nichts als Eitelkeit, Betrug und Masken

Liebr! du Komst zu mir nicht gerüstet, zum Streit gerüstet mein! und

und Blos, nicht rasten Schwert und Speer zu

stehen, o Wunderstarker Liebr! mein Herz kann

sich erstaunen nicht, an solch fest Grund zu bauen. Mein geistlich

Fleisch, mein Herzhalt, selig! Komm! nun bey mir auf

halt.

14.

Aria.

Largo. Komm!

mein Freund, mein Heil, mein König! Komm

Komm! Ach! bey mir hier. mein Freund mein Heil

mein König! Komm! Komm Ach bey mir hier

Komm

mein Freund mein Heil mein

König! Komm

Ach bey mir hier

2.

Ach bey mir hier

13.

mein Heil mein Herz

mein Herz = Die Reize werden dann so

mag all sein aufferden, Raincfallast =

= Raincfallast = = = sost = lich stejn Raincfallast =

= Raincfallast = = mag all sein aufferd'n all sein auf

ferden sost = lich stejn. Da Capo Recit: Facit.

Gott ist Gott mit Reinen mer Reinen

mer Hall Reinen

Hall Reinen

stej Steinen Ne

stej Steinen Ne mein Lob und stej

stej Steinen Ne mein Hall

lujah Hall lujah e = = mein

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-37/0067
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

CANTO. 2.

allegro.

Hauptzier ist Himmel und Erden. Die sehr

Preis, Die sehr Preis, Preis Dein Land

Dein Zion Land ist Preis und Ehre geboten. Hauptzier ist Himmel und

Preis, Die sehr Preis, Preis Dein Land Dein Zion Land ist

Preis und Ehre geboten. Gott wird unsers Menschen Bosheit

Krieg ist Dein Thron, große Freunde! große Dinge

große Freunde große Dinge, Gott wird = Land

und Zion = ge Gott wird = Land und Zion = ge Der Du

Menschen Verfolger Verfolger = Richter wirst. Da capo.

Recit. | Aria | Chorale

Facit.

will Gott offen

will Gott offen

Braut zu

Gottes Reich

Königin will

ich

will Dein Lob

will Dir

all mein Leben lang,

Von Herzen Segen

schreibt und

Land

Dass Du da

Verlosen

für uns

bist Menschgeworden.

Recit. | Aria | Recit.

Volti.

5.

gott ist gott, und keiner mehr keiner

mehr als er allein

als er allein

Lob u. ehre

mein Lob u. ehre

mein, Halleluja

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-37/0069
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

alto.

Aria
allegro.

Seufftzt ist mein Hertz ohne Unterlaß,

ohne Unterlaß

ohne Unterlaß Ach stürtze mein Hertz, mein Land

Ach, mein Hertz, mein Land, das du

gebohren

seufftzt ist mein Hertz ohne

ohne Unterlaß.

Ach stürtze mein Hertz, mein Land ist Sünde voll

Gott wird strafen böse, meine Rotten

starcke, grosse Riesen, grosse Dinge grosse

Dinge grosse Dinge Gott wird Land und Leute zwingen

Gott wird Land und Leute zwingen wie der Frosch den Menschen

Frechheit Verlust: listet wie Laster

Recit: Aria

Choral.

Ich will dein offnen Gnadenhimmel

will dein offen Gottes Saal; du König

aller Ehren.

Ehr Verleihen. ich will dir all mein Leben lang Von

Hertzen singen und schreiben. Dank

dass du da vor

Leiden

für und für Mensch geboren.

Recit: Aria Recit: Volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-37/0070
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Chor

Gott ist Gott, und kann

mehr, kann mehr, ist allein

schreibt und ist

schreibt. ist kann

schreib

lob und

schreib. ist kann

lob und schreibt ist kann

Halleluja, Halleluja.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-37/0071
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tenore.

allegro.

Jauchzet ihr Himmel, erfreue dich Welt

freue dich Welt Jauchzet ihr Himmel jauchzet ihr

Cherubim jauchzet ihr Himmel erfreue dich Welt : da

Jauchzet ihr Himmel jauchzet ihr Himmel jauchzet ihr : da erbebet

Gott wird in die Menschen Söhne, in die Krippe ziehn

ziehn, große Wunder, große Dinge große Wunder

große Dinge Gott wird Land, und Leute

= Land, und Leute ziehn = ge Das der Menschen Hertz erquicket

erstarrt = licket werde Da Capo Recit: Aria

Choral.

Will Dein süßes Evangelium

will Dein Gottes Lamm

Ja will dein Lob erschallen.

will dir allein Ehre,

Lamm, Dein Sterben Segen Kreutz und Leid

Leben

Du Sohn der Gnaden.

Dein Blut Menschen bösen.

Recit:

Facet.

Volti

Aria
Largo.

15.

Rosa mein Freund mein

Theil mein König, Rosa = Doch Ruhe bey mir

ein. mein Freund mein Theil mein König Rosa = Doch

Ruhe bey mir ein. Rosa = mein Freund

mein Theil, mein König Rosa = = Doch,

15.

Ruhe bey mir ein. Ruhe bey mir ein.

Freund mein Theil

Dann so mag alle Feinde aufstehen

Raserey alle

Raserey alle = so freudig stehn. Raserey alle =

= mag alle Feinde aufstehen, alle Feinde aufstehen so freudig

stehn. Da Capo.

Recit:

Gott ist Gott, und Menschen Menschen

Menschen, Thun alle ÷ stehn streiten und Kriegen, Thun alle

Leute ÷ stehn streiten und Kriegen. Lob und streit

Lob, und Preiß, Ehre, und Danck, Sey dem Nahmen Lob, und Preiß, Lob, und Preiß,

Ja

mein Hallelujah,

a

men.

1730
54.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-37/0074
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

allegro. Basso.

Seufftzet ist Himmel offen = Hilff Gott

Hilff = Hilff Gott Jesus Heyland ist heute ge-

boren, jauchtzet Himmel offen Hilff Gott Jesus Hey-

land ist heute geboren. Gott in deiner Macht

Gott in deiner Krafft ist dein Feind geschwunden gros-

ser Held grosser Held gross Held gross

ding gross ding gross Gott in deiner Gott = heit ist

Macht verborgen verborgen = lich Da Capo

Recit. O Macht erkennet die Kunst wie ist die Gottheit

nahe worden in Zeit in deinem armen Kindlein die lange

kennet dich, dein Freuden Licht mit Glauben Hirten

zu umfangen. Ewiger Gott! die Zeit der Heilsstunde

gangen. Der Engel Chor freut sich ob seinem Heil, auf!

rufen wir Sohn solcher Freuden Heil.

Aria.

Volti.

allegro.

12.

Aria.

Herz und Stral stzt vollkom-

Mein Heil

und Brod

Sonn

gest mir stets zum Ey-

B.

ben auf.

Herz u. Stral stzt vollkom-

Mein Heil

und Brod

am Sonn

gest mir stets zu

ben auf.

7.

Sünden Nacht

fest

mit steter Unruhe seit.

Herz

macht meinem Herzen sie tod Tage

Forsichtsmassung

Herz in sie tod Tage

Sünd, Tod, Angst, Höl-

len

ster

ge sind durch seinen Trost

durch sei

unterlassen

Da

capo.

4.

Herz u. Heil

stzt vollkom-

5.

Choral

Will Dein Königreich ausbreiten

Du Königreich

ich will Dein Lob ausbreiten

ich will Dir alle unsre Erben

Lang

Von Herz zu sagen Herzbund Hand

Dass

Du da Trix Herrlichen

für uns bist Mensch geboren.

Recit: Aria

Recit:

Ja! ja Du Komst zu mir. Mein Herz ist dir zur

Erhöhung steig ein gestimmt; ob gleich Dir Posaunen

Harfen, Psalter, Cymbeln gestimmt; sein Saiten Ton mich nicht verklingen, Dein

Herr Dein Heil mir schenkt. Fest schon Dein an soll abge

hendt, Dein soll mein Mund ein frohes Loblied

singen.

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-37/0077
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Gott ist Gott, ÷ und Seinen wahr Seinen

wahr, Ihm allein, ÷ sey Ehre und Ruhm, Ihm al-

lein ÷ sey Ehre und Ruhm, Lob und Ehre, Lob und

Ehre sey Seinem Namen, Lob und Ehre ÷ sey Seinem

Namen, Halleluja, ÷ A = men