Mus 444/4

~~1) Duetto und Chor die Wache~~

~~2. Duo Tenor und Baß Bruder die ll~~

~~3 Arie, die Seide die Kraft ec~~

4 Hymn, nun läßet Deinen Diener ll

1 Bg.

A 4.

Partitur

M: Januar 1738 – 28ste Fortsetzung.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-04/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Fest: Ludwig: Mar:

S. D. G. M. Jan. 1736

fp.

fp.

fp.

Lud.

Herr

Herr mein Trost ich bitte dich

pp.

Lud.

p.

in Eyl

p.

Herr sey mir

ohne meine Angst

Heyland der Herr meine Augen sehn dein Heyland der

p. pp. pppp. p. pp.

gottseligsten Simeon

pp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-04/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-04/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Gloria nihil übersehen

alleluja.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-04/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Ich hab die Pest die strafft die erste Sünde Eltern, ja wer sie hier in Glauben [illegible] Gnaden annehmen

Freude der irrdischen Hütte. Hilf machs daß sie mir [illegible] Gerichte [illegible]. Bitte du abgründ[illegible] [illegible]

Klopfend da ich Gott gegrüßt rauschet ich da du Leben und Gottes Lieb aus seinem Thron gnad.

Fr. macht mir d. Bange

fürcht mich

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-04/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Soll ich in diesem Jammer Hause
Stets in Angst und Noth
Mich quälen, ach wo ist mein Trost,
Ach wo ist mein Trost?

Chorale:
Ach wie ist mein

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-04/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

7.

Voce, con Violini doppi
in Concerto.

2 a Violin
Viola
Canto
Alto
Tenore
Basso

e
Continuo.

Fest. Purificat. Mar:
1736.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-04/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Continuo.

Herr mein Hirte

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-04/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit:

Recit:

Choral Kapo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-04/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 1mo

Hier mit Dämpfer

piano

f

p.

p.

pp.

ppp.

p.

pp.

Dämpfer fort

pp.

Fort.

Da Capo

Corno

Recitat

Corno

Corno

Corno

Corno

Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-04/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1mo

Ped.

Ped.

Ped.

Ped.

Ped.

Ped.

Ped.

Ped.

Ped.

Ped.

Ped.

Ped.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-04/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Capo Recitat.

Choral Capo

Violino. 2do.

Herr mein Herrscher &c.

p. forti. p.

1. p.

p. pp. ppp. p. pp. tab.

Jesus Leben &c.

pp.

forti. p.

Choral.

Adagio

Recitativ

Das 2te Flauto

pp.

forz.

pp.

forz.

pp.

1.

2.

Flauto Secondo

Choral Harpolla

Viola.

Herr mir Lieber Lieb

fors. pp.

p. pp. ppp. p. pp. 14

Johann Lieb.

pp.

fors.

p.

Coral. Capo

O Gott du frommer

Recitat.

Recitat Choral Capo

Violone.

Ferrum lässt stets

Recit:

Jesum lassen

Da Capo

Choral

Recit:

Da Capo

Recit:

Choral Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-04/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

Tutti

p.

forte.

p.

pp.

pp.

pp.

Rarit:

pp.

Tutti

p.

forte.

Tutti

Capo

Tutti

Recit:

Da 3 volte Flauto f.

fp.

fp.

p.

fp.

p.

fp.

p.

fp.

p.

Da Capo

Recit:

Choral Da Capo

Canto

Acomp: Recitat. Aria

Ich Jesu sprich, hat dein gedenket, das Herkmal
deiner neuen Taufft, so sol-

Hast du Streit überstanden, so ruhe aber alles ist da so bist du Ehren frey Halleluja
du die Tauben, Freud! Lust ist da Feind dir treu, bey die Gnaden Zeugen Halleluja

Wo Jesus ist, da strahlt die reine Sonnen Bann, da ist Jesus Glaub und Lust Herr

gesinnet sey des Himels Wonne, auf sie den Trost der reinen Hütte. Hirt

nadst, das sein ein frommer Geist, in seinem Amt in Kitte, und Abschied

aus der Welt Vorlangt, der Vorsmad den ihm Gott gegeben, rr

Wo Hirt, da Lieb, wo Gottes Lamm da Himmel Engel.

Das Todes Schad macht mir nicht bang = = =

= go= macht mir nicht bange, Je = sus set mich hin

wo Je= sus wo Je = sus wo Je =

= = sus Ruhe =

Er setzet mich hin wo Je = sus wo Je = sus

wo Je= sus Ruhe = = wo Jesus Ruhe, die Festalkeit

dieser Zeit, soll meinen Geist nicht länger nicht länger hier

1.

Die Liebeslieb in dieser Zeit, soll mir mein Herz nicht länger nicht

länger binden, so will getrost = = getrost zum Über

binden, so will getrost = = getrost zum über

Winden, zum über Winden, zum Kampf = Im Fall

Fort Losbrost = = zum Kampf = = Im Fa

Fort Losbrost. Capo ‖ Recitat ‖

Choral Capo

Alto.

Accompt. Recit. Aria

Ich lasse dich nicht, du segnest mich denn.

Ist Rath mir noch, meines Lauf's, so soll mir

Wird überwunden, nur gläubet aber alle dies, Wo du o Jesu, selber bist, alleluja.

die Finsterniß, Jesus, das ist da Feinde Freund, gegen uns bist alleluja

Recitat. Aria Recitat. Choral Chaco

Tenore.

Herr! Herr um Christ dein kleines

Flein = le in Stein = de hassen, wir sie

gesegnet sey; denn meine

Augen haben deinen Heyland gesehen,

meiner

Augen haben deinen Heyland gese = p. pp. ppp. = sen.

Recitativ Aria

Herr Jesu, wer dein gedenkt, der hat nicht gnug

Auf Erden wünsch ich meine Lust, wo Jesu mir

Hier überschwenget, wo sie aber alle Lust, wo Jesu Stern selber ist, da

Zu dir sie auf, denn dich ist da kein Ende, bey dir genug ist Freudenfül

Recitativ Aria

le luj a.

le luja.

Voll ist in diesem jammer Haus der eitlen Welt voll seine Freudlang

Wallen, Wolan, ich bin Vergnügt. Gott führet mich endlich doch heraus. und

Jesus der mein bestes, sucht, läßt mir mein Leid recht köstlich fallen.

Choral Harpe

1736.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-04/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Basso.

Accomp: fac: Gott, du frommer Simeon, wird nicht dich so mit Freud u. Trost

ab zu scheiden, Du preist den Tod nun selig, Herr, hab mich fest in deinem Herz so fest verbunden

Gut, dieser Welt sind alle Freuden, ist Thor! Nein! dir ist nur Angst, dein

glaubo hat den Herrn erlesen. Du Auserkorne Gott an deiner Krone. Wer dich

glückselig, der eilt nach jenen Höhen.

Jesum haben und erkennen, ist der Himmel auf der Welt, Jesum

haben und erkennen

nen, ist der

Himmel der Himmel auf der Welt. alle Freude hier nicht gelten,

Wiederum Herzen bitter wird dem Herzen bitter werden,

Welt = ist Jo = = sum fast und fällt = Welt ist Jesum fast und

fällt. Capo

Jesu, ja, Herr, dein gedenk ich, dein Herz mit Freud überhänget

Du kannst mich erlösen, Herr, so hole mich zu dir

Jesu, Herr, aber alleluja. Weil du, o Jesu, Herr, alleluja.

Recitativ Aria Recitativ Choral Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-444-04/0032
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt