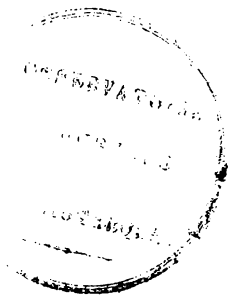
PREMIER LIVRE
DE
SONATES
POUR
LE CLAVECIN
Avec accompagnement de Violon obligé.
DEDIÉ
A MADAME
LA DAUPHINE

Gravé par Le S.r Bue

Prix 9.th

ŒUVRE III.e



Se vend

A PARIS

Aux Adresses Ordinaires.

Imprimé par Le - *1765* *-S.r Monthulay.*

A Madame la Dauphine

Madame

Le desir d'amuser quelques uns de vos loisirs, m'a fait entreprendre cet ouvrage; Vous avez daigné m'encourager par votre extrême indulgence? quel heureux prejugé pour mes pieces, s'il etoit vray qu'elles n'eussent pas deplu a Madame La Dauphine! tous mes vœux seroient remplis.

Je suis avec le plus profond respect De Madame

La Dauphine

CONSERVATOIRE DE MUSIQUE BIBLIOTHÈQUE

Le très humble, très obeissant, et très respectueux serviteur Cardonne.

SONATE I.re

La Dauphine.

Allegretto.

Violon.

Clavecin.

8e

8e 8e

Reprise.

tenute

Largo

Violon.

Clavecin.

Menuetto.

Violon.

Clavecin.

SONATE II.e

La Victoire.

Allegro ma non troppo

Violon.

Clavecin.

Andante

Violon.

poco for:

pia:

Clavecin

più for:

10 Minuetto

Violon.

Clavecin.

Altro
tenuto

Violon.

Clavecin.

On reprend
Le P.r

SONATA III^E.

Allegretto.

Violon.

Clavecin.

Reprise

P.re Gavotte.

Violon.

Graticusement.

Clavecin.

Suivés

Violon.

Clavecin.

Reprise

On reprend
la P.ere Ga-

Giga.

Allegro

Violon.

Clavecin.

pia.

pianis.º

SONATE IV

La Favorite.

Allegro.

Violon.

Clavecin.

2o *Andante assai.*

Violon.

Clavecin.

P.er Aria.

Allegretto.

Violon.

Clavecin.

fin.

fin.

Da Capo.

Violon.

Clavecin

fin.

fin.

fin.

On reprend
Le Pser

SONATE V.

Allegro

Violon.

Clavecin.

Andante Gratioso — P.er Aria.

Violon.

Clavecin.

Violon.

Clavecin.

f. p.

On reprend Le P.cr

Allegro.

Violon

Clavecin.

SONATE VI.

Andante assai.

Violon.

Clavecin

8 *Sempre*

pia.

pia.

Volti.

8.e Sempre.

pia

pia

Andante ma non troppo

Aria.

Violon.

Amoroso

Clavecin.

poco Cres.

p.

2.er Minuetto.

Violon.

Clavecin.

8va

8va

Violon.

Clavecin.

poco Cres.

Si replica il Primo

FINE.