

# QUATUOR A CORDES

1<sup>er</sup> Violon, 2<sup>d</sup> Violon, Alto et Violoncelle

## I

Th. DUBOIS

### VIOLONCELLE

Larghetto (50 = ♩)

Musical score for Violoncelle, Part I, by Th. Dubois. The score consists of ten staves of music in bass clef with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The tempo is Larghetto (50 = ♩). The score includes various dynamics (f, p, ff, pp, dim., sempre dim.), articulations (pizz., arco), and performance instructions (poco a poco cres., sempre dim.). There are five numbered first endings marked with circled numbers 1 through 5. The piece concludes with a change to Allegro (148-154 = ♩) and a 'Poco rit.' marking.

④ *pp* *poco più f*

*p* PIZZ. ARCO PIZZ. ⑤ ARCO

*p* *pp* Poco rit. a T° ⑥ *mf en dehors*

*f* *dim.*

⑦ *poco più f* *p* *pp*

PIZZ. ARCO PIZZ. ARCO ⑧ *pp*

*mf* PIZZ. *f* ARCO

⑨ *f* *p* *f* *p* *mf* *f* *mf*

⑩ *f* *p* *cres - cen - do* *f* *f*

PIZZ. *f* ARCO

⑪ *poco a poco dimi - nu - en - do* 1

VIOLONCELLE

The musical score consists of ten staves of music for the cello. The key signature is two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The score includes various dynamics and performance instructions:

- Staff 1: *pp*, *sempre dim.*
- Staff 2: Measure 19, *f*, *PIZZ.*, *2*, *ARCO*, *p*
- Staff 3: *f*, *PIZZ.*
- Staff 4: Measure 13, *ARCO*, *pp*, *p*
- Staff 5: *f*, *ff*
- Staff 6: Measure 14, *f*, *ff*, *dim.*, *p*
- Staff 7: *PIZZ.*, *ARCO*, *PIZZ.*, *ARCO*, Measure 15, *pp*
- Staff 8: *pp*
- Staff 9: *Poco rit. a T°* (16), *poco più f*, *p*
- Staff 10: *poco più f*
- Staff 11: *f*, *dim.*

①7

pp

PIZZ. ARCO PIZZ. ARCO PIZZ. ARCO

*calme.*

①8

pp

a Tempo

rit.

①9

Larghetto


pp

f

p

Allargando

II

Allegro animato  
e molto leggero (160-168 = )

PIZZ. ARCO PIZZ.

p

ARCO PIZZ. ARCO

*sempre leggero*

①

PIZZ.

*sf*

*pp*

ARCO

*f*

*p*

pp

PIZZ.

②

*p*

VIOLONCELLE

ARCO PIZZ. ARCO

PIZZ. ARCO

*cres - - - cen - - - do*

*f dim.*

③ 2 PIZZ. p

*f dimi - - - nu -*

*- en - - - do* ④ p

*cres - - - cen - - - do*

*f dim.*

⑤ ARCO PIZZ. 1 p p

ARCO PIZZ. 2 ARCO

1 ⑥ p

1 3 p

VIOLONCELLE

1

3

1

7

3

poco più *f*

3

*mf*

cresc.

PIZZ.

poco a poco *mf* sempre cresc.

trb. ARCO *f* trb. trb.

8

*sf*

dim.

PIZZ.

1

*p*

ARCO *pp* PIZZ. ARCO

PIZZ.

9

*p*

ARCO PIZZ.

ARCO PIZZ.

ARCO

10

*p*

*sf*

*molto cresc.*

*sf*

*sf* *p*

VIOLONCELLE

PIZZ. *p* *f* **11** ARCO

*cres.* *cen.* *do* *ff* *f* *dimi.* *nu*

*en* *do* *p* **12** Calmo *p* *p*

Pochissimo *cres.* *dim.*

*p* *sempre dim.* **13** PIZZ. ARCO *ppp*

*2* *p*

*quasi ad libitum*

**14** I<sup>o</sup> Moto PIZZ. ARCO

*sempre p* **1** PIZZ. ARCO *pp* PIZZ.

III

Larghetto (100 = )

*p* *louré* *simili*

*simili*

**1** *mf* *mf* *mf*

VIOLONCELLE

② Un peu plus animé

ARCO PIZZ. *p*

③

ARCO PIZZ. *poco cresc.*

ARCO PIZZ. ARCO PIZZ. *f p poco più f*

ARCO *mf* *f* *Pochmo rit.*

④ a Tempo ancora più animato

*p* *f*

tornate al ⑤ 1° Moto

*p* *mf espressivo*

*p*

PIZZ. ARCO

*f* *tr. min.* ⑥ PIZZ. *p*

ARCO PIZZ. ARCO *cres - - - cen - - - do poco - - - a*

*poco - - - e - - - animato* *f* *sempre cresc.* *ff*

⑦ Poco calmato

*ff* *mf* *p* *pp* *Alto*



8 a Tempo velle

PIZZ. ARCO PIZZ. ARCO  
*p* *sostenuto*  
*p* *cresc.* *p* *cresc.* *e animato* *poco*

9 1° Moto, un peu plus animé que la 1<sup>re</sup> fois

*ff* *ff* *f* *p*

PIZZ. ARCO  
*f*

PIZZ. ARCO  
*f*

10

*f*

*f*

11 Sans lenteur

PIZZ. ARCO PIZZ.  
*p* *f*

ARCO  
*f* *p* *cresc.* *poco* *a poco*

12

*f* *ff* *dim.*

Poch<sup>mo</sup> rit.

13 a Tempo ancora più animato

*molto* *pp*

tornate al

*pp*

14 I<sup>o</sup> Moto

simili

von velle PIZZ.

ARCO

mf p

Calando

pp un peu en dehors PPP

IV

Allegro vivo (160 = ♩. = ♩)

f con fuoco

3

1 simili

2

3 3

2 sempre f

3

VIOLONCELLE

3 3 1 1

*f ff f ff p*

*dim.*

2 4 Pochissimo meno vivo (152 = ♩)

*ppp pp*

*poco cresc.*

5 1° Moto

*dim.*

2 PIZZ. 2 ARCO

*simili*

6

*f*

2 3 4 5 6 7 8

2 3 4 5 6 7 8

7 4

*p*

8 velle ARCO

*molto dim. pp p p*

teryon

VIOLONCELLE

2

*p*

*cresc.*

*paco*

*a*

*poco*

*sempre cresc.*

9

2

*mf*

1 PIZZ.

1

1

*p*

*pp*

10

ARCO

*p*

11

*sempre leggiero*

1 PIZZ.

ARCO

*cres - - cen - - do*

12

*f*

*ff*

13

PIZZ.

*p*

*pp leggiero*

ARCO

*sempre pp*

14 Poco calmo

*p*

*silence*

VIOLONCELLE

⑮ *velle a piacere*  
 1<sup>er</sup> violon *mf molto espressivo*  
 2<sup>o</sup> violon *p*  
 Alto *velle*  
 1<sup>er</sup> violon *Allarg.*  
 ⑯ *Allegro vivo*  
*velle*  
*p*  
*f con fuoco*  
 ⑰  
 ⑱ *Un peu cédé*  
*pp*  
*dim.*  
*Como prima*  
*à l'aise*

