

Pascha nostrum

offertorio nella domenica di Pasqua

Francesco Zane 2013 opera 81

largo e sempre piano

S
Pas - cha no - strum im - mo - la - tus est Chri - stus, im - mo - la - tus

C
Pas - cha no - strum im - mo - la - tus est Chri - stus, im - mo - la - tus

T
Pas - cha no - strum im - mo - la - tus est Chri - stus, im - mo - la - tus

B
Pas - cha no - strum im - mo - la - tus est Chri - stus, im - mo - la - tus

7 *non forte*

S
est. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. I - ta - que e - pu -
non forte

C
est. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. I - ta - que e - pu -

T
est. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. I - ta - que e - pu -

B
est. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. I - ta - que e - pu -

13

le - mur in a - zy mis sin - ce - ri - ta - tis et ve -

le - mur in a - zy mis sin - ce - ri - ta - tis et ve -

le - mur in a - zy mis sin - ce - ri - ta - tis et ve -

le - mur in a - zy mis sin - ce - ri - ta - tis et ve -

19

più largo

ri - ta - tis. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

ri - ta - tis. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

più largo

ri - ta - tis. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

ri - ta - tis. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.