

MISERERE DI GREGORIO ALLEGRI

Primo Coro

Basso *p*

Soprano
Alto
Tenore
Basso

Largo Mi se re re me i De

f *p* *p* *p*

us se ri - mit -
 us mi se ri cor di am
 us mi se ri -
 us se cun dum ma gnam mi se ri cor -

cr *cr* *cr* *cr*

cor - di am tu - am
 se ri cor diam tu - am
 mi seri cor di am tu - am
 cor di am fu - er - am
 di am tu - am

Et secundum multitudinem miserationum tuarum dele iniquitatem meam.

Concertau

Sub.

Secundo Coro

Soprani

Alto

Basso

ab i mi qui ta
 ab i mi qui ta
 ab i mi qui ta

Largo An pli us la xa me ab i mi qui ta

te me a pe
 te me a pe
 te me a pe

ca to me o mni da ne
 ca to me o mni da ne
 ca to me o mni da ne

co ram te re
 co ram te re
 co ram te re

Ti bi so li pec ca vi et ma lum ce ram te

Quoniam iniquitatem meam | ego cognosco. |
 et peccatum meum | contra me est semper

ci
a
na
ci
a
te

ut justificeris in sermionibus fu is et

cum
judi
ca

cum
ju
di
ca

vin
cas

cum
ju
di
ca

ca
ra

*Ecce cum in iniquitatibus conceptus sum:
et in peccatis concepit me mater mea*

Concert. Solo

Ecce enim veritas dei

xi stis in cer

ta sapientiam amantem

mihi

*Asperges me ~~et~~ hyssopo, et mundabor; lavabis me
et super nivem dealbabor.*

Tutti *p*

Au di tu i me o da bis sau di um et

la ti ti am
 la ti ti am
 la ti ti am
 ti ti am
 la ti ti am et e sul

hu mi li a
 hu mi li
 hu mi li a
 hu on li a
 ta bunt os sa hu mi li a ta

Aserte peccata tua et omnes iniquitates meas dele.

First system of musical notation. It includes a vocal line with lyrics: "in mi li a ra bu mi li a hu mi li a". The piano accompaniment is in the right hand, with a treble clef and a key signature of one flat. The music is in a common time signature.

Concert. Soli

Second system of musical notation. It includes a vocal line with lyrics: "me me mi". The piano accompaniment is in the right hand, with a treble clef and a key signature of one flat. The music is in a common time signature.

Largo

Cor mun dum ere a in me

Third system of musical notation. It includes a vocal line with lyrics: "De us, De us, me De us, De us, et Spi ri". The piano accompaniment is in the right hand, with a treble clef and a key signature of one flat. The music is in a common time signature.

Fourth system of musical notation. It includes a vocal line with lyrics: "tu m re - cfum in no va in vi". The piano accompaniment is in the right hand, with a treble clef and a key signature of one flat. The music is in a common time signature.

Ne projecias me a facie tua. ~~et spiritu~~
 confirmamur et spiritum sanctum
 tuum in operacione.

B

scē - ri bus me - is

Ne projecias et.

Tutti p.

sa - lu - ta - ris

Largo Red de mi hi læ ti ti am sa - lu - ta -

ris - tu - i

ris - tu - i et spi ri

prin - ci pa - li con fir - ma - me con - fir -
 prin - ci pa - li con fir - ma - me con - fir -
 prin - ci pa - li - - - - con fir -
 tu prin - ci pa - li con fir - ma

- fir - ma - me - - - - -
 me con - fir - ma - me - - - -
 confirma me con fir - ma - me
 ma me con - fir - ma - me
 me con fir - ma - me

Dacebo etc.

Concert.° Soli

p sa - lu - tis -
 sa - lu - tis -
 sa - lu - tis -

Largo Libera me de sanguibus Deus De - us sa - lu - tis

*Dacebo iniquas | vias tuas : | et impii | ad te
convertentur*

A

me ar et exultabit lingua mea ju

B

sti ti am tu an

Domine etc

tutti p

de dis sem

Largo Quamam si voluisses sacrificium, de dis sem

Domine, labia mea aperies, et os meum annuntiabit laudem tuam.

p

tu a Si

Largo Benigne fac Domine, in bona voluntate tu a Si

on: — *And* mu

Si on: — *And* mu

on: — *And* mu

on: — ut ar di hi cen tur mu

ri Je ru sa lem

ri Je ru sa lem

ri Je ru sa lem

ri Je ru sa lem

B.

Tutti *p* ho

ho

ho

et ho lo

ho

Largo Tunc acceptabis sacrificium justitiae, oblationes, et ho

lo cau sta
 lo cau sta
 lo cau sta
 cau sta
 lo cau sta

Tutti *p* *Segue subito*

Più Coro

Tunc imponent super alfa re
 Tunc imponent super alfa re
 Tunc imponent super alfa re
 Tunc imponent super alfa re

Sinò Coro

Tunc imponent super alfa
 Tunc imponent super alfa
 Tunc imponent super alfa
 Tunc imponent super alfa

Largo

Tunc imponent super alfa

77

re tu um vi tu los
 tu um vi tu los
 tu um vi tu los
 tu um vi tu los
 re tu um vi tu los
 re tu um vi tu los
 re tu um vi tu los
 re tu um vi tu los
 re tu um vi tu los
 re tu um vi tu los

MISERERE DI TOMMASO BAI

Tutti *p*

Soprano Mi se re re me i De -
Alto Mi se re re me i De -
Tenori Mi se re re me i De -
Basso Mi se re re me i De -

Largo