

Endler, Johann Samuel (1694-1762)

BRD DS Mus.ms 260/2

[Kantate: Da die Zeit erfüllet war] Festo III. Nativ: Christi.  
1729. JS Endler. / [Kopftitel]



Autograph 1729.

35 x 23 cm.

WZ: DS 2.

partitur: 4 Bl.

Kantate für Tenor solo, Chor, 2 Violinen, Viola, Basso continuo.



F. Endler.

Festo III. Nativ: Christi.

*Largo*

*prim* *for.* *prim*

*Tenore*

*Largo* *prim* *for.* *prim*

*Die die Zeit erfüllet war*

*die die Zeit erfüllet war, wenn Gott, wenn Gott seinen Sohn, geboren aus einem Weibe*

*unter der Gesetz als gehobener, unter der Gesetz geboren, im Tempel der Sünder, im Gesetz waren alle*

*für.*

*und seine die Sündlosigkeit*

*ungläubig*

Großherzoglich Hessische Hofbibliothek



Handwritten musical score for strings, featuring five staves with complex rhythmic patterns and dynamic markings like "piano" and "forte".

*Andante*

Gott wird ein Ansehn über uns bringen, der Herr wird uns zu seiner Wohnung,  
 damit wir, Lob und Preis zu Dir zu bringen. O Herr die Erde hat dich gemacht, der Herr die Himmel,  
 Licht, was wir in seiner Ansehlichkeit schauen. O Herr die Erde ist umgeben von Wasser, der Herr hat die Erde  
 und die Himmel gemacht; was? wollest du denn nicht die Erde gemacht haben? O Herr die Erde ist  
 umgeben von Wasser, der Herr hat die Erde gemacht, der Herr hat die Himmel gemacht, der Herr hat die Erde  
 gemacht, der Herr hat die Himmel gemacht, der Herr hat die Erde gemacht, der Herr hat die Himmel gemacht.

*Andante*

*Violini Unisono*

*Tutti*

*Allegro, ma non Presto*

Handwritten musical score for Violini Unisono, starting with a "Tutti" marking and an "Allegro, ma non Presto" tempo. It includes a series of rhythmic figures and dynamic markings.



*meno*

*meno glorioso* *meno*

*meno*

*meno*

*meno*

*meno*

*meno*



Handwritten musical score, first system. Includes vocal line and lute tablature. The lyrics are: "Sich selbst nicht bey dir bis du mich bis du mich gerichtet hast".

Handwritten musical score, second system. Includes vocal line and lute tablature. The lyrics are: "und mein Sock mein Sock, selb nicht bey dir bis du mich gerichtet".

Handwritten musical score, third system. Includes vocal line and lute tablature. The lyrics are: "und gerichtet und gerichtet".

Da  
Capo

Choral section with multiple staves of music.

V. 1. Ich komm und laß mich lehren  
V. 2. Duß die Lüt bey dir gerichtet



Handwritten musical notation on ten staves, featuring various rhythmic values and clefs.

1. Ich steh' und sie, ganz und allein, nicht weit von dem Jüngling, dich im der von Liebe prun-

2. das müssen wir nicht weiter willt aufzugeben, du bist mein Lebens G-

Handwritten musical notation on ten staves with lyrics in German.

3. Ich, mein, schenke dir, was ich kann, dich mit Liebe und Güte.

4. Ich, mein, schenke dir, was ich kann, dich mit Liebe und Güte.

Zeit.

Tenor.

Handwritten musical notation for a tenor part on two staves.

Handwritten musical notation on two staves with lyrics in German.

5. Ich, mein, schenke dir, was ich kann, dich mit Liebe und Güte.

6. Ich, mein, schenke dir, was ich kann, dich mit Liebe und Güte.



Manch will seiner Dornen Feil in hohen Wäldern wehnen singen. Er glaubt das

Wohl zu seligen Dornen.

Aria.

*Adagio*

Violini  
Violon:  
Viola  
Cello  
Bass

*Adagio*

*Andante*

*Andante*

in seinem Dorn ist mehr mir zu lassen ohne mein Glücke nicht mehr so mir

*For.*

richt, Letzt wird mir noch in seinem Dorn ist mehr

mir zu lassen ohne mein Glücke nicht mehr so mir richt mein Glücke



Handwritten musical score on aged paper, featuring multiple systems of staves with musical notation and German lyrics. The lyrics include: "ich mich nicht", "man", "die Götter, macht er mich zum Kind", "und leidet in", "dieser bösen Welt, sagt, sagt, warum mein Glück erleidet", and "die Götter, macht er mich zum Kind, in dem ich lebe". The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like "piano" and "fort".





Handwritten musical score for three staves. The top two staves are vocal lines with lyrics. The bottom staff is a lute tablature with letters and numbers. The word "Capo" is written on the right side.

Da  
Capo

Junges Kind, sagst sagst ob ich meinem - Glück gleich

2 A # 4 # 6 A # 6 7 5 #

Choral

H. Z. Inffortell y p.

