

VISONATES

POUR

LE VIOLONCELLE

Avec la Basse Continue

DÉDIÉES

A Monsieur le Marquis

De Montmorin

Lieutenant Général des Armées du Roy

et Gouverneur de Fontainebleau

PAR M.^R BAUR.

I.^{ER} LIVRE.

Gravé par M.^{elle} Vandôme.

OEUVRE I.^{ER}

Prix 6^{lb}.

A PARIS

Chez, { L'Auteur, rue de la Sonnerie près le grand Chatelet.
M.^{elle} Castagnerie, rue des Prouvaires à la musique Royale.
M. le Clerc, rue du Roule à la Croix d'Or.
Et aux autres adresses ordinaires.

AVEC PRIVILEGE DU ROY. de L'imprimerie du S.^r Auguste

SONATA

I.

Adagio

6 5 - 6 8 6 8 4 3 - F 6 6 * 5

7 9 6 5 - 5 5 * - 6 5 6 5 7 * - 5 -

9 6 3 - 5 - * - 6 3 4 * 2 4 3 6 5 6 7 5 6 - 2 5 * 6 6 5 6 5

6 4 3 - 6 7 8 - 7 8 - 7 8 - 8 6 5 4 4 7

Fuga

Allegro

7 7 7 7 7 7 7 7 5 9 8 7 3 7 7 7 7 7 7 - 6 8 6 5 4 7

6 5 * 4 6 7 7 * 7 * 9 6 7 5 5 -

3

6 5 2 6 5 *4 6 6 5 *4 7 6

* 4 7 6 5 7 6 5 9 7 6 7 - 6 - * 6 5

4 3 6 5 2 7 5 6 9 *6 5 7 5 *5 6 7 * x4 6 * 5

6 6 4 7 * 6 5 4 7 * 6 5 4 b7

6 5 x4 6 7 7 6 5 9 7 6 5 9 7 6 5 7 6 5 x4 6

2 6 5 2 6 5 2 5 7 5 6 4

6 4 7 6 5 7

Largo

The musical score consists of six systems, each with a treble staff and a bass staff. The tempo is marked *Largo*. The notation includes various note values, rests, and articulation marks such as asterisks (*) and plus signs (+). The bass staff includes extensive fingering numbers (1-7) and some complex symbols like '98/43' and '9/7 5'. The piece concludes with a double bar line in the final system.

Pollacca
Andante

6 — 7 — *6 4 3 5 — 6 —

7 8 — 7 * 6 *6†

7 7 * - 7 7 7 7 * 6 7 * 7 5 7 5

F

* — 6 6 6 * 7 x4 6 5 7 *

5 — 6 5 5 9 8 9 6 x4 6

5 4 3 6 5 7 5 6 7 7