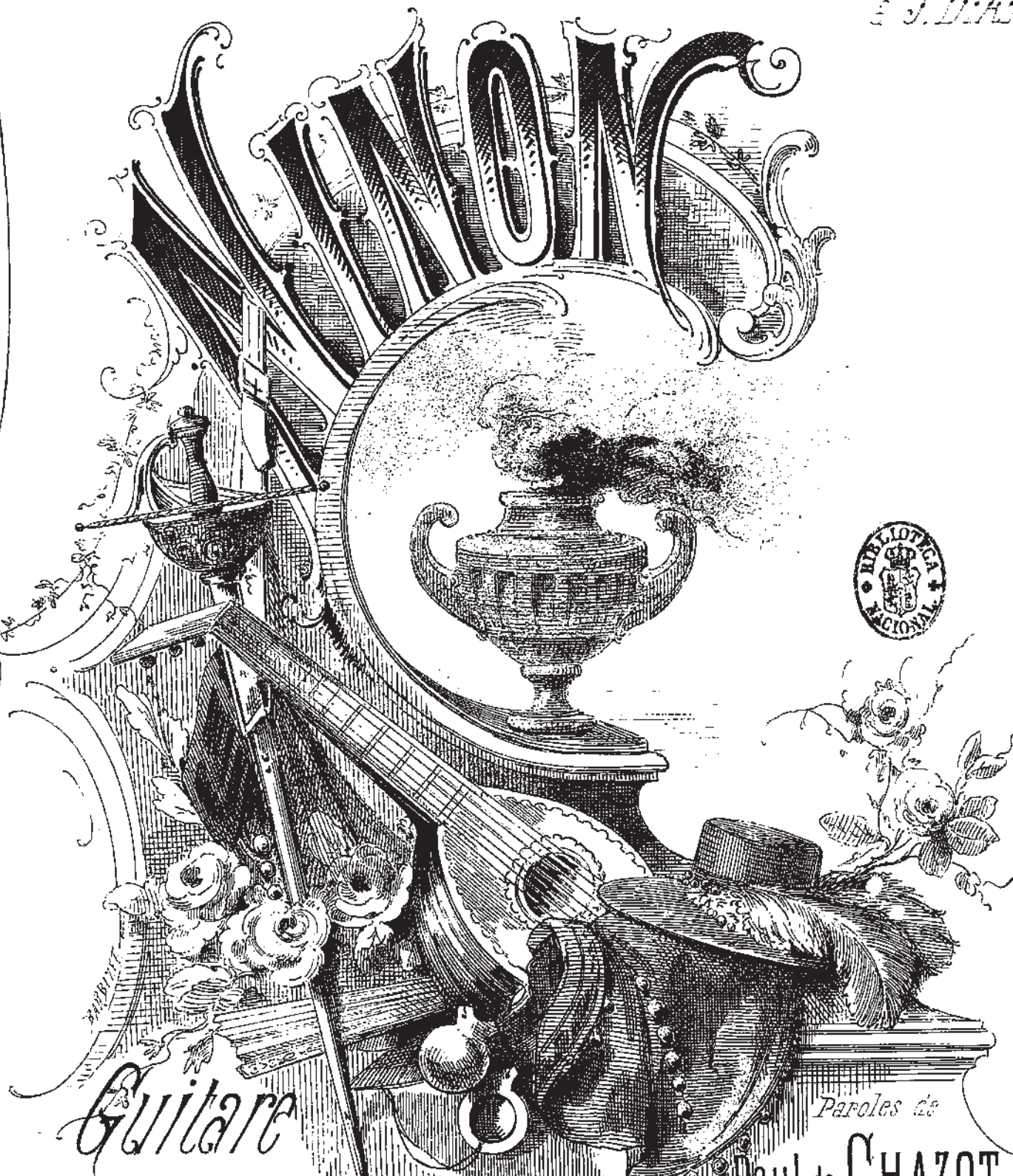


N.º 1.º 365 de 48.º comp. 4



Guitare

Paroles de
Paul de CHAZOT

Musique de

J. FAURE

- 1.º Baryton ou Contralto.
- 2.º Mezzo-Soprano
- 3.º Ténor ou Soprano.

Prix: 6.º

Mémoires du même Auteur

Crucifix — Myosotis — Le froid à Paris — Discretion,
 Valse des feuilles — Puisqu'il est bas — Adieux à un Ami — Tantum ergo — Pie-Jesu
 Recueil de 24 Mémoires, nos 101, Voir le Catalogue ci-contre!

PARIS
 AU MÉNESTREL, 2 bis, Rue Vivienne, HEUGEL et C^{ie}
 Éditeurs p^r tous pays.
 Imp. M. LAURENT, Paris.

NINON

GUITARE

PAROLES DE
P. DE CHAZOT.

J. DIAZ DE SORIA.



MUSIQUE DE
J. FAURE.

№ 1. BARYTON OU CONTRALTO.

Allegro Moderato. (♩=108)

PIANO.

Ni non mes a - mours, — l'é - toi - le du soir, — Ainsi qu'un sa - phir, —

tremble au sein de l'on - de; Sous les o - ran - gers, — — — — — Dou - na, viens l'a - s - soir, Tout bruit

s'est — — — — — cal - mé — — — — — dans la nuit pro - fon - de, Tout bruit s'est cal - mé — — — — —

dans la nuit pro - fon - — — — — — de, — — — — — Tout bruit s'est cal - mé — — — — — dans la

nuit profon. — — — — — de. — — — — —

col canto. *rall.* *p* *écho. pp*

écho. pp *écho. pp* *mf*

Ped. * Ped. * Ped. *

Crains-tu le tu - teur — bru - tal et ja - loux, —

Qui te fait bais - ser — ta noi - re man - til - le? — Pauvre Bartho - lo, —

a tempo.
grilles et ver - roux — Peu - vent-ils gar - der — cœur — de jeune

rit. fil - le? *rit.* Peu - vent ils gar - der — cœur — de jeune fil - - - *es:se:* *rall.*

dim. *pp* *1^o Tempo.* — le. Ni non mes a - mours, — l'é - toi - le du soir, — Ainsi qu'un sa - *1^o Tempo.*

mf *pp*

-phir, — tremble au sein de l'on — de; Sous les o — ran — gers, — Do — na, viens l'as —

-soir; Tout bruit s'est cal — mé — dans la nuit pro — fon — de, Tout bruit s'est cal —

sf *p*

— mé — dans la nuit pro — fon — — — — — de, — Tout bruit s'est cal —

rall.

— mé dans la nuit pro — fon — — — — — de .

col canto. *rall.* *p*

écho. *pp* *écho.* *pp* *écho.* *pp*

Ped. * Ped. * Ped. *

La brise em - por - ta le - bruit d'un bai -

mf *p*

- ser, Qui fit taire a - lors la dou - ce Man - do - re;

rit. L'é - toi - le du soir *a tempo.* vint à s'é - fa - cer Et l'a - mant heu -

a tempo.

rit.

- reux mur - murait en - co - re Et l'a - mant heu - reux

rit. *rit.*

rall: mur - mu - rait en - co - re: *p* *1^o tempo. pp* Ni - non mes a - mours,

rall: *pp* *1^o tempo.*

l'étoile du soir — Ainsi qu'un sa - phir — tremble au sein de l'ou - de;

mf Sous les o - ran - gers, — *pp* Doñayiens t'as - soir, Tout bruit s'est cal - mé

dans la nuit pro - fon - de, Tout bruit s'est cal - mé — dans la nuit pro - fon -

p — — de, — *rall.* Tout bruit s'est cal - mé dans la nuit profon -

— — de. —

smorzando. pp *molto rall.* *ppp*

