

# 27.

## Die Lotosblume.

*The Lotusflower.*

Andantino con moto.

*Sehr innig.*

Op. 25. N<sup>o</sup> 1.

SINGSTIMME.

Die Lo - - tos - - blu - - me  
*The Lo - - tus - - flower - - re -*

PIANOFORTE.

äng - - - stigt sich vor der. Son - - - ne Pracht, und  
*pin - - es be - - fore the glo - - - rious sun, with*

mit ge - senk - tem Haup - - - te er - - war - tet sie träumend die  
*sun - - len head and sad - - - ly she waits till its journey be*

Nacht. *run.* Der Mond, der ist ihr  
*The moon, who is her*

*p*

*decrease.* *pp*

*ped.* \* *ped.* \* *ped.* \* *ped.* \*

Buh - - - le, er weckt sie mit sei - nem Licht, und  
*lov - - - er, a - - wakes her with his em - - - brace, to*

*cresc.*

*ped.* \* *ped.* \* *ped.* \*

ihm ent - schlei - ert sie freund - - lich ihr hol - - - des Blu - menge -  
*him she sweet - ly un - co - - - vers her gen - - - the flow - ering*

*ped.* \* *ped.* \* *ped.* \* *ped.* \* *ped.* \* *ped.* \* *ped.* \* *ped.* \* *ped.* \*

sieht. *mf* Sie blüht — und glüht und leuch - - - tet, und  
*face. She blooms — and glows and glist - - - ens, and*

*mf*

*ped.* \* *ped.* \* *ped.* \* *ped.* \*

star - ret stumm in die Höh; sie duf - tet und wei - net und  
 mute - ly gaz - - - es a - - - bore; she weepeth down droop - ing and

ped. \* ped. \* ped. \* ped. \* ped. \* ped. \*

zit - - - tert vor Lie - - he und Lie - bes - - weh, vor  
 tremb - - - ling with love and the grief of love, with

*cresc.* *p*

ped. \* ped. \* ped. \* ped. \* ped. \* ped. \* ped. \* ped. \* ped. \*

Lie - - - he und Lie - - bes - - - weh. (H. Heine.)  
 love and the grief of love.

ped. \* ped. \* ped. \* ped. \* ped. \* ped. \* pp