

Kammersymphonie.

(Sinfonia da Camera.)

Aufführungsrecht vorbehalten.
Droits d'exécution réservés.

Oboe.

I.

E. Wolf - Ferrari, Op. 8.

Allegro moderato.

Più mosso, accel.

30 A 14 rit. B 4 Viol. I.

Ancora più mosso.

Meno mosso con anima.

Con fuoco e sempre accel.

Meno mosso.

Con spirito.

Tranquillo più mosso accel.

Oboe.

Viol. I. *3* *3* **F** **Appassionato.**

pp cresc. *sf* *ancora accel.*

Energico, con fuoco. **11**

f accel

1 **3** **Furioso.**

sf *sf* *f*

rit., Pesante. **G** *animando poco a poco* *pp*

15 **18**

sempre animando *p* *sfz*

sempre più mosso **2** **H** **Più mosso, scherzando e accel.** *sf* *sf* *pp*

4 **2** **3** **1** *cresc.*

ritenendo un poco *più cresc.*

ritard. *più cresc.*

I *sempre più rit.* *ff*

Oboe.

più rit.
4 **Pesante. (in tempo)**

sf ff marc. sf

sf sf sf

1 K 37 *rit.*

L Tranquillo assai. *pp* *rinf. f* *ff* *rit.*

accel. *cresc.* *f*

M Poco più mosso. *pp*

accel. 8

N Più mosso e sempre più accel. *cresc.* *p*

p espr. *espr.* *sf* *sf*

espr. *sf* *cresc.*

O Con fuoco. *ff* *ff*

accel. rit. > 4 *ff* *ff*

rit. > **P** *più rit.* 1 **Più sostenuto e allargando sino alla fine.** 2 *mf cresc.*

fff *fff*

Oboe.

II.

Adagio.

Violin.

9 1 2 2 1 2

rit. **A** a tempo ten.

f *ten.*

2 B 4 C 5 D 1 6 1 6 rit.

E Pochissimo più mosso.

Fl. Clar.

p subito

cresc.

p

F *f*

10 rit. a tempo **G**

p grazioso *pp subito*

rinfz *p subito* *mf*

Sostenuto con anima.

accel. *rit.*
p cresc. *marc.*

H Più mosso.

fp *cresc.* *f*

pp *cresc.*

f

p *dim.*

smorz. **Con fuoco.** *ff > mf* *cresc.* *ff > cresc.*

accel. *rit.* *espr.* **K Poco meno, con anima.** *f*

riten. *accel.* *dim.* *pp* *cresc.*

rit. *rit.* **L^{sost.} 8 rit.** **Molto Adagio.** *cresc.* *ff* *1* *pp*

Oboe.

III.

Vivace con spirito.

IV. Finale.

Adagio. *ff* *sf* *ff* *sf* *corta* **Allegro moderato.** *accel.* *rit.* *G. P.* **6**

Adagio. *rit.* *f* *ff* **A**

rit. *cresc.* *sf* *p* *Cad.* *rit.* **Allegro moderato.** *rit.* **9**

Sostenuto. *rit.* **C** **Allegro assai.** *f* *sf* **Con fuoco e animando.**

Piano *f* *sf* **3** *più f*

4 *accel.* *mf*

cresc. **1** *f*

5 **D** **Andante mosso.** *annando* **E** **Più mosso e accel.** *fp* *sf* **10**

riten **F** **Adagio.** *4 accel.* *p* *dim.* **Fa tempo**

G *corta* **1** *ff* *ff*

Oboe.

H Allegro moderato. *sempre animando*

1

f *f* *f* *f* *f* **2**

poco f marc.

p *f*

fp cresc. *f*

I *ff* *mf* *cresc.*

accel.

accel. 3 *cresc.* *p* *f*

K *ff* *accel.* **1** *f* *p*

f *f* *p* *cresc. poco a poco*

rit.

L Andante sostenuto.

ff

Oboe.

Adagio.

Musical staff 1: Adagio section, starting with a fermata and a dynamic marking of *ff*.

Allegro.

accel.

Musical staff 2: Allegro section, starting with a piano marking (*Piano*) and dynamic markings of *f* and *mf*. Includes a measure with a '2' and 'M' above it.

Piano

Musical staff 3: Continuation of the Allegro section with dynamic markings of *f*.

N Andante mosso.

poco accel.

Musical staff 4: Andante mosso section, starting with a dynamic marking of *f* and a measure with a '2' above it.

più accel. espress.

Allegro moderato.

Musical staff 5: Allegro moderato section, starting with dynamic markings of *p* and *sf*. Includes a measure with a '2' above it.

Musical staff 6: Continuation of the Allegro moderato section with dynamic markings of *sf* and *ff*. Includes a measure with a '2' above it.

O Sosten. e allarg. Più mosso e accel.

Musical staff 7: Sostenuto section, starting with a dynamic marking of *mf* and a measure with a '1' above it.

Musical staff 8: Continuation of the Sostenuto section with dynamic markings of *f* and *stacc. marc.*

Musical staff 9: Più mosso section, starting with a dynamic marking of *ff* and a measure with a 'P' above it.

Musical staff 10: Continuation of the Più mosso section with dynamic markings of *p dim.*, *f*, and *sf*. Includes a measure with a '4' above it.

Con fuoco.

Musical staff 11: Con fuoco section, starting with a dynamic marking of *ff*.

Musical staff 12: Continuation of the Con fuoco section with dynamic markings of *sf* and *sf sf*. Includes a measure with a '1' above it.