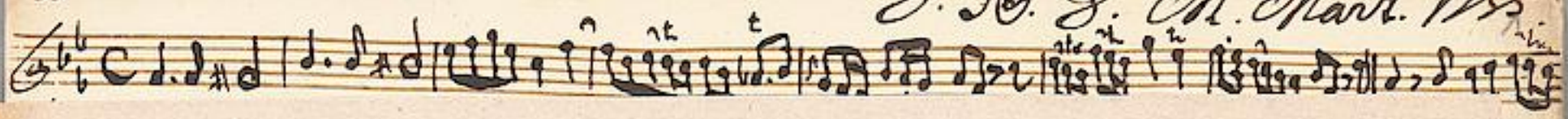
Dr. Lemm.



J. J. J. M. Mart. 1735

Mus 443/7

Ouverture, Symphonien Partie, ohne Oboen und Pauken, 55

168.

12.

7

Partitur

M: Märtz 1735 — 27ten Ihrer Regierung.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-07/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Dr. Reinius.

J. N. J. M. Mark. 1755

Johann Jacob meine Hoff | nung auf dich bau ich

Ach Herr Jesu stärke | mich meine Hoffnung! Mein G. Vater.

Ach Gott gehalte | mir dein Wort. Ich bitte dir o Gott Hand | mündlich du mich trägst, | mündlich G. Hand | mündlich du mich trägst.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-07/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-07/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-07/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-07/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-07/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Ja wohl ein gläubiges Herz das Gott erschaffe es

Hände Arbeiten manches Bücherwerk, so Kinder oft Gott abgebet wird. Ihr Herr Ihr wahrer Gott Himmels Erden

Herrn Abgott das Geschöpf Ihr Herr

Paul:

Ich bin recht gesinnt wie wir

Da Capo.

Soli Deo Gloria.

Lass mich auf Erden dein Wort Strafen wie Lehre deine Gemeine nähren

12

Psalm Dixit mihi Dom. &c.

a

2 Violini

Viola

Canto

Alto

Tenore,

Basso

Fl. Leminens:
1785.

c

Continuo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-07/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Rural. Continuo.

Recit:

Recit:

D Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-07/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1.

1.

1.

Da capo

Coda:

Choral Schluß

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-07/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-07/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 1.

6

Choral.

Recitat.

Recitat.

Recitat.

volti

1. 2. Capo Recit Choral Capo

Rond.

Violino 1.

Recitat.

Recitat

Recitat

Choral Hymne

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-07/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-07/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 2.

Recit

Violi mute subito

pp. forz. pp.

forz.

pp.

Capell Recitat

forz. pp. forz.

pp.

forz. pp. forz. pp.

volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-07/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-07/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Viola

Recit

Recit

Choral Tempo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-07/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral

Violone.

Recit:

tp.

Fine mit Satans.

Da Capo

Recit:

Adagio

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-07/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1.

6

b Recit:

Choral Da capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-07/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

Choral.

Pesante

Da Capo

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-07/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

4. Tempo giusto

1.

1.

1.

pp. f. pp.

Da Capo

Lecit:

Choral
Da Capo

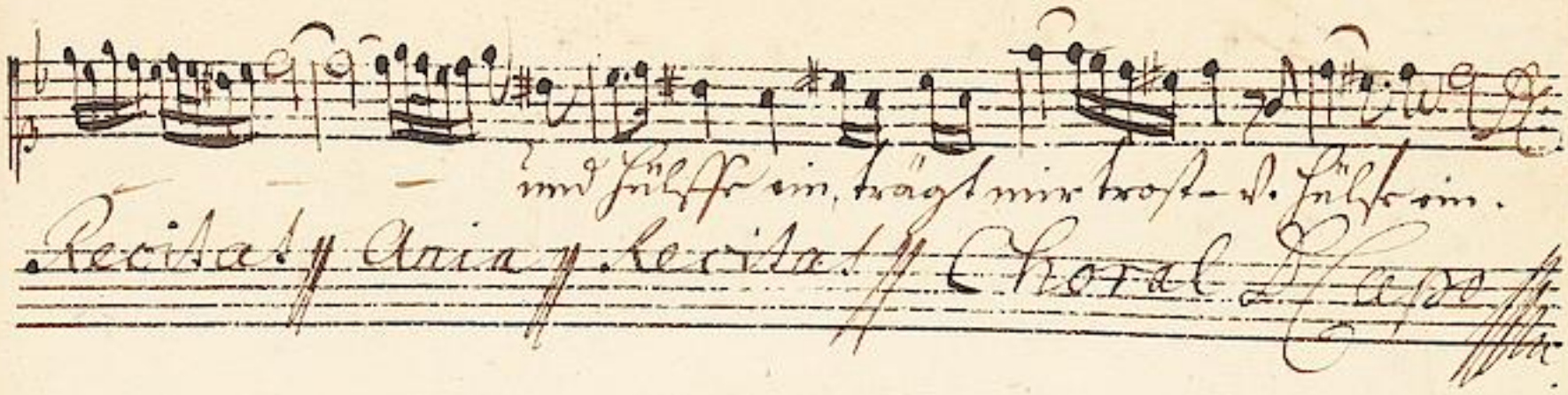
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-07/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto.

Choral: Ach was soll ich armes Aas, ohne Sinn so bin ich stoltz, ohne
Witz dich anzuschauen wisse, ohn Gedanken dumm und faul, voll
Sünd ist ganz dein Sinn, mein Herz ein Mistpfuhl Sünd.
Mensch in Gnaden acht, der sich für nichts gantz verlaß.

Ach Creutz Zeug treibt mich Gott so die Noth zu klagen, ist mein starker
Klag baut mein starck Herz zum guten Land an, das Bitterwein stets schenke
tragen, mich Gott gefallen kan. Wer solte sein mich Gottes Hand bewahren,
Unsern trägen Sinn, uns solche Plag anzeigen, mich fromb machen
bösen Lust, auf Erden, bringt doch Zeitlich Frist, so habt ihr ewigen Gewinn.
Will mich Satans Anfall plagen, ey, ich will es
gern klagen, Er wird mein Hertze, mein Hertz —
— ter sein, will mich Satans Anfall plagen, ey, ich will es gern klagen,
Er wird mein Hertze mein Hertz — ter, er wird mein Hertze mein Hertz
— ter, mein Hertz — ter sein. Ach ihr Fällen sind es Pflegen,
kombt mir so trotzig — — wenn sie Sorgen tragen, das mein Glan — ter das mein
Glan — ter scheinen sicht, die se Frucht trägt und trost —

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-07/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt


und hülffe ein, trägt mir trost- u. hülffe ein.
Recitat. Aria. Recitat. Choral

Alto

3.

Choral: Ihesus ist mein Trost, ohne dich bin ich krank, ohne dich
Ich muß offt weinen, mein Hertz betrübet sich, ohne mich
gantz Elend, mein Hertz Mutter Gott klein.

Recit. Auch an der Welt hie mich Gott verlassen.

Duett. Ja - ja ja ja

35.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-07/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

3.

Choral. Herr Jesu Christ meins Lebens Trost ich bin in deiner Pflicht, ohne dich ist

mir kein Gedeihen mein Thun und Lassen ist ohne dich nur Müh und Pein.

Recit. Arie

Ganz dein, mein Heiland, sei mein Herz und Sinn.

Durch dich allein kann mir Gott gnädig sein.

Weil sich mein Heiland hat, mein Glaube fest, ist Hoffnung da,

Schutz an sein Gegenwart, sie kann und will mich dort nicht

lassen. Und ob mich gleich mein Sünden Last, mich manchmal hart

hebr angefällt.

6.

Duetto. Jesus hat Lieb Worte, lau- - ten mir lau- - ten

mir das Glauben Gold — Jesus hat Lieb Worte, lau- - ten

mir das Glau- - ben Gold. Will er mich für seinen Frieden, wie so kann mein

Trost — wie so kann mein Trost — nicht stehen, nicht stehen, Herz sind

schon finden Gold, Herz sind schon finden Gold

Recitat Choral Da capo

1735

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-07/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Basso

3.

Jesus der meine Noth stillet, Ich bin in der Tiefe
Ich bin erschrocken mit mund, das solchen hohe Angst
Ein mitleidender Mensch und Sünder.
Der du dich mein nicht lassen
Dein wahrer gläubiger Glaube kann, ja weiß den Sünder
Hier ist seinem Versöhner, ja mein Versöhner
Ich gerechter stehet für deinem Throne, ja wohl, mein Gläubiger steht
Ich gerechter stehet für deinem Throne, ja wohl, mein Gläubiger steht
Sünden, ohnmöglich meinen Sünden, ja ohnmöglich liegen, ohne Abgott
wird er Gnade, wenn sie ein ernstlich Leid
Gerechter Gott, du bist
aus Gnaden, wenn sie ihr Herz
Ernst Ernst
Ernst
Ernst

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-07/0031
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt