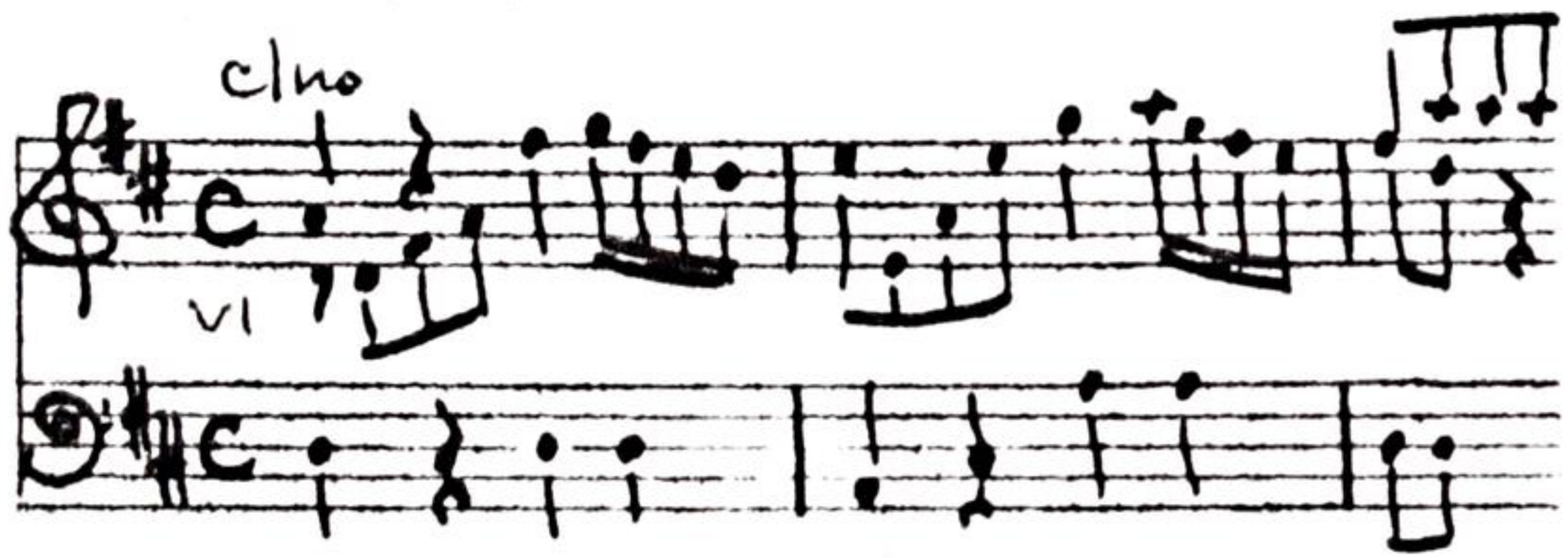
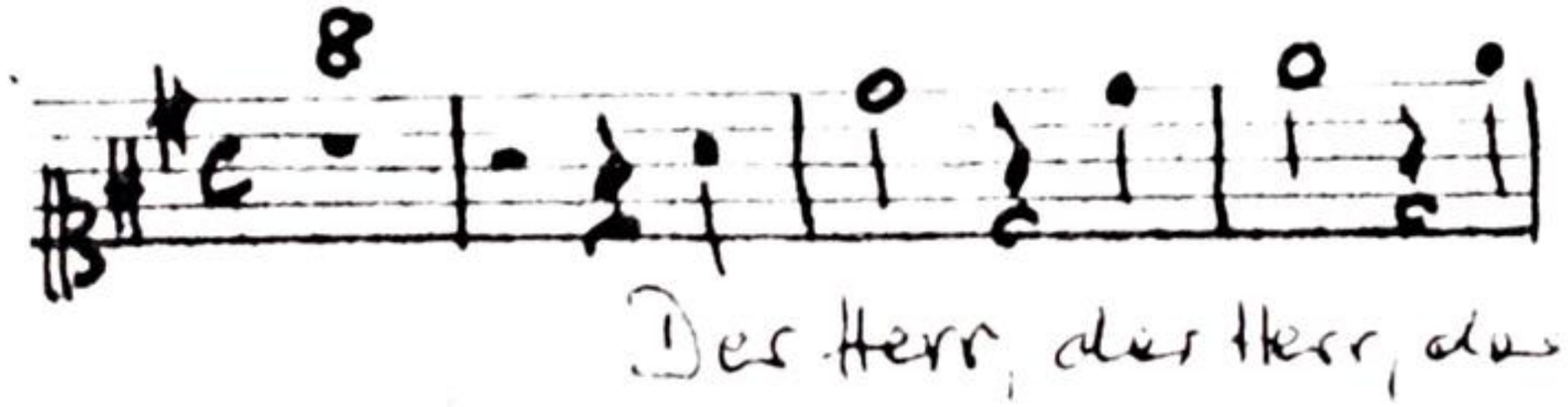
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-18/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Graupner, Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 432/18

Der Herr ist in seinem heiligen/Tempel/a/2 Clarin/Tymp./
2 Viol/Viol/2 Cant./Alt./Tenore/Basso/e/Continio./Fest.
Pentec./1724.





Autograph Mai 1724. 35 x 21 cm.

partitur: 8 Bl. Alte Zählung: 4 Bogen.

15 St.: C 1,2,A,T(2x),B,vl 1,2,vla,vlne(2x),bc,clno 1,2,timp
1,1,1,1,1,1,2,2,1,2,1,2,1,1,1 Bl.

Alte Sign.: 157/18.

Text: Johann Conrad Lichtenberg, 1724.
xerokopie d. gedr. Textes : 2003 A 0515 S 98 ff

Ter. 1. Partes: 1 F. D. G. A. May 1729.

i) Der Hymn ist in seinem Anfange Singul pp

~~2) Folgende Chöre nach dem Hymn pp~~

Mus 432/18

157

18

Fall: (27) 4=

Partitur

1ster Jahrgang. 1724.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-18/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Ser. 1. Pentes: 1 F. D. G. M. May 1779.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-18/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

ja wir ja wir zum seligen Engel ja wir

ja wir ja wir zum seligen Engel

ja wir ja wir zum seligen Engel

ja wir zum seligen Engel ja wir

ja wir zum seligen Engel

ja wir zum seligen Engel

ja wir zum seligen Engel

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-18/0005

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-18/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-18/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Dan. ny schrift. thr Dan. ny schrift =

thr Dannay mey

gerz. gehört. thr Gott. allz = mei Herz = gehört. thr Gott: thr

Gott allem.

Rachel allerwerthe

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-18/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-18/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-18/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

mit Lust die schöne Lenze

Ach Herr, o Gott, dein Geist, welcher mir in dieser Herzensangst [illegible]

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-18/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-18/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-18/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

gott ist stets sein Untergang.

Satan bl. - ist raubgrill - mir Sa. tan bleibt raub Gott

Gott Gott Gott Gott

Gott

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-18/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-18/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Soli Deo Gloria

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-18/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

157.

18

Der Text ist in seinem Verlauf
Complet.

a

2 Clarin

Tymp.

2 Viol

Viol

2 Cant.

Alt.

Tenore

Bass

Continuo

Fel: Lenta.

Bry.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-18/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Continuo.

D Capo

Choral.

(Choral Da Capo)

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-18/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-18/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.

Recitat
tacet

pp.

fol.

pp.

pp.

fol.

pp.

D. D Capo Recitat:
tacet

Choral

Hymne

Recit

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-18/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-18/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 2.

Recitat
tacet

Recitat: tacet.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-18/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral 88.

Recit

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-18/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

pp. ges. pp. ges.

ges.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-18/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola

Recitativ

Recitativ

Choral

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-18/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

da Capo

Choral.

Choral Da capo

Choral, Choral p.

pp.

pp.

pp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-18/0032
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-18/0033
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-18/0034
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Brink, Brinke

pp.

pp.

fort.

pp.

fort.

fort.

Da Capo.

fort.

fort.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-18/0035

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Clarino. 1.

Recit
Choral.
Recit
Choral
Aria
Recit
Aria

Clarino 2.

Recit. tacet. Aria tacet. Recit. tacet.

Choral &.

Choral Da Capo &

Recit. tacet. Aria tacet.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-18/0037
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tympani.

Recit
tacet

Aria
tacet

Recit
tacet

Choral

Choral

Recitativ
tacet

Aria
tacet

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-18/0038
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto. 1.

Ihr Herr ÷ ÷ ist in seinem heiligen Tempel ist in seinem heiligen Tempel ob sey Vorhem stille alle Welt

alle Welt ob ÷

Recit Aria Recit
tacet tacet tacet

Ich mit sage allem Ihre
Ich will dasz mein Herz an mehre

Dab ihr deinen Ruhm beginnt
ob. ihr wab mir von ihr Tonet

Was ihr

Satan will und frist will ich halten ab verflucht ist will

seinen schönen Augen mit mich mit Herz zu winden legen.

Ich weis o Gott dein Geist, wird mich in diesem Vorsatz

stärken damit die feinde wurden, dasz jetzt mein Herz dein

Tempel ist und frist

feinde freude Trost und le-

— ben Trost und le- — ben feinde freude Trost u. le-

— ben Trost u. le- — — — — ben Schutz und

Auf ÷ ÷ sind mir gegeben ÷

Gott ist selbst — selbst selbst Gott ist selbst — dab Unterpfand

dab Unterpfand feinde freude Trost — — und

ben Schutz und Ruh sind mir gegeben

Gott ist selbst Gott ist selbst das Unterpfand

Gott ist selbst

Gott ist selbst das

Unterpfand Will mir Satan sel- ber rauben will mir

Sa- tan selber rauben Gottes Geist stärkt mein

Glauben drum ich nicht weichen will mir

Satan diesen rauben Gottes Geist stärkt mich in Glauben drum ich

nicht weichen will mir nicht weichen Capo

Ehr Gerechten freu- - - det sich der Herr Ehr Gerechten

freu- - - det sich der Herr und dan- - ket ihm dan-

- ket ihm dan - ket ihm dankt ihm ewig-

und ewig - ewig

ewig ewig ewig

Der Herr ist in seinem heiligen Tempel ist in

seinem heiligen Tempel n' sey vor ihm stille alle Welt

alle Welt ab

Recit. Aria
tacet tacet

Recit
tacet

Ich muß sa-gen al-le Sems
Ich will das mein Herz annehme

Ich will das
Haus

Gab dir Simon
all-e was mir

reichen kommt
von die Sems

will mich küss
will ich halten als Verlust

ich will seinen

schönen Wegen
mich mit Ernst zu wenden

Recit
tacet

Aria
tacet

Ihr Gerechten seyn — — als uns der Herren

Ihr Gerechten seyn — — — als uns der Herren und

Danckbarkeit sey und Dan-kbarkeit Danckbarkeit sey

— — — festpreisen Alleluia — — festpreisen und

preisen seine Herrlichkeit und und

seine Herrlichkeit seine Herr-lichkeit

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-18/0041
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto.

Der Herr ÷ ÷ ist in seinem heiligen Tempel

ab scheu vor ihm stille alle Welt

alle Welt ab scheu vor ihm stille alle Welt

Recit. Recit. Aria

Ich muß sagen allem Feinde
Ich will das mein Herz annehme

wach die deinen dann bekennt
ach - ach wach nun von die Feind

Und fürchte

fürcht Dir sie stimmt Herz Feinde Macht, mein Herz ist stets zu gerdacht

Sie mir gefällt die Ruh

Wach Du Satan will dich stürzt

will ich halten als Verflucht ich will seinen schnöden Augen

mich mit Hand zu wider legen

Recitat Aria
tacet tacet

fürcht mich Ich Herr

Ihr Gerechten fürcht mich Ich Herr

und Satan-Listen d. Satan- Listen d. Satanslisten Satanslisten

perfect ÷ ÷ ÷ und perfect seine Heiligkeit und

÷ und ÷ seine Heiligkeit seine Hei- ligkeit

Der Herr ÷ ÷ ist in seinem heiligen Tempel

ab sey vor ihm stille alle Welt

alle Welt ab sey vor ihm stille al – le Welt

Recit. Aria
Tacet Tacet

Ermallmim so beschwert Hertz, mein Vater itzt von Lüfften

liebr. Erzittert sich die ganze in solcher Glutt zwar schamm sich die fleischt

triebe noch immer anerwärtt Auf Dämpfte selbst mal deinen Tempel

schändt bis deine Hand in mir ihr Wort Vollendt das Ballet deinen

Willen thut

Ich will sa-ge allem Sinne Ich will das Grimm fortz an nehme

Dal Di al – tar

Deinen Thron beim, was mir von dir kömt

Ich will das Capo

Wal Der

Satan will mich stürtzt will ich halten als Verflucht ich will

seinen schönen Morgen muß mit Hohn zu meiner lagen

Recit. Aria
Tacet Tacet

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-18/0043
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Frauet mich des Herrn Ihr Gerechten frauet mich des Herrn

und Danket ihm Danket ihm preiset

und preiset seine Heiligkeit &c. und

seine Heiligkeit seine Hei - ligkeit

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-18/0044
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

K.

Tenore.

4

Der Herr ꝛc. ꝛc. ist in seinem heiligen Tempel

ab for vor ihm still alle Welt

al-le Welt ab

Recit. Aria. Recit.
tacet. tacet. tacet.

Ich will sa-ge alle Dinge
Ich will dass mir Herz an nehme

daß Ihr

deinen Ruhm bringe
wo kumm von Dir Rom

Herr still Verwegne bleibt in ihr will mir

stehn hören, ab soll dein schändlicher Geruch mir nicht betören

bald auf die Welt und stellt, mir ihre Lüste für so folge ich dem

Herr Ich will

stehn Dir.

nach der Satan will ꝛc. nicht will ich

fallen als Anbeter ich will seinen schönen Wagen nicht mit

Recit. Aria.
tacet. tacet.

dem Darwider fahren

Freund und Herr Ihr Heiligen Freund und Herr ꝛc. Jauchzet ihm

Jauchzet ihm preiset preiset

preiset seine Heiligkeit ꝛc.

seine Heiligkeit seine Hei-ligkeit

Ihr Herr ihr ihr ist in seinem heiligen Tempel

ab für vor ihm stille alle Welt

alle Welt ab ihr al - le Welt

vom grossen Herr/ser in Ihr Höfe ist sonsten alle Welt zu klein

Ich soll mein Herz sein Wohn Pallast sein Tempel seyn ist stosse vor

wirst vor Angst und Pinken stunden Ihr grosser Gast wie soll ich

Ihr die Wohnung zu bereiten bereite sie Ihr selbst Herr sie ist alles

ein Ihr hei - ligthum weichst - Von dan nen weichst Von

dannen Ihr hei - ligthum weichst - Von dan nen weichst Von

dan - nen weichst - - - - - Von dannen mein Herz -

- gehört - vor Gott - allein - vor Gott allein Ihr hei - lig

thum weichst - Von dannen weichst von dan nen weichst - -

- - - von dannen mein Herz - gehört - vor Gott - al

lein - mein Herz - gehört - vor Gott - vor Gott allein Ach Gott

allerreinste Wasser und mal die böse Lust die böse Lust ver

losen unmöglich unmöglich sind brüsamen sein

Recit: facet
Ich und sa-ge allem Sünd
Ich will das mein Herz annehme
was dir deinen allen wal wir

Lösen banne
Von dir Kom!
Ich will das Haus
was der Satan

will und fuss
will ich halten als Verflucht · ich will seinen

Söhnen Augen
muss mit Hand zu wieder legen

Recit: facet
Aria facet

Heilet muss das Herr
Ihr Gerechten freuet muss das Herr

D. Danket dem
Danket dem

preiset
und preiset seine Heiligkeit D.

D.
seine Heiligkeit seine Hei- ligkeit

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-18/0047
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt