[illegible]

Cum aber giebtst,

Gottinnen gnädigis
Angesicht à 11.

2 Corni grossi.
1 Hautbois.
2 Violini
Viola.
Basson.
C. A. T. e Basso.
4 Voci in Ripieno.
Organo.
del Sig.re
J. W. Zachow.

Fer. 1. 17. 19.

38

M. 20.

Mus. 2150-E-504

Sächs. Landes-Bibl.

1.

http://digital.slub-dresden.de/ppn344976785/1

http://digital.slub-dresden.de/ppn344976785/2

Soprano.

5. Solo

Cap.

Recit.

Sächs. Landes-Bibl.

Mus. 2150-E-504

http://digital.slub-dresden.de/ppn344976785/3

Ligurechy, die ist kein Trost, den sie erzeuget, da drückt sie unser" träglich Leid:

Nun haben Gottes Knecht, den Gnaden" Regen, auf diese Dürre selber

schüttet, sind das Erd Gottes wohl erquickt, und steht in lauter Segen.

Alto. Du wo" " der Herr, erquickt und,

wie ein schauer Re" " gen, befeuchtet das Dürre Land, das Dürre Land, befeuchtet das

Dürre Land, das Dürre Land. Erkünnen sind, sich Marck und

Bein ver" — " — " gen, Brust Trübsalig" mat sind Herz und Mensch Hände

Tenor Du wo" " der Herr, Du wo" der Herr, erquickt und, erquickt und,

wie ein schauer Re" " gen, befeuchtet das Dürre Land, das Dürre

Land, das Dürre Land, das Dürre Land. Du grosse Trübsalig" mat

Du grosse Herr, Du wo" der Herr, erquickt und, erquickt und,

wie ein schöner Re" " gen, befeuchtet das Dürre Land, das Dürre

Land, befeuchtet das Dürre Land, das Dürre Land. Du grosse Trübsalig" mat

Du grosse Herr, und weck und schö" " ne" " Hoffnung

Bogen. Singe" " gen wird und al" " les Vogen, und Herz" " Herz Trost mit

http://digital.slub-dresden.de/ppn344976785/4

http://digital.slub-dresden.de/ppn344976785/5

http://digital.slub-dresden.de/ppn344976785/6

10. Cap.

Nun aber gibstu, Gott, einen gnädigen Regen, einen gnädigen Regen, einen gnädigen, gnädigen Regen, Nun aber, gibstu Gott, einen gnädigen Regen, einen gnädigen, gnädigen Regen. Und dein Erbe, das dürre, wirst verschmachten, verschmachten, wirst verschmachten, Und dein Erbe, das dürre, ist, wirst verschmachten, Und dein Erbe, das dürre, wirst verschmachten, du, verschmachtest du, du, verschmachtest du, Und dein Erbe, das dürre, verschmachtest du, Und dein Erbe, das dürre, wirst verschmachten, du, verschmachtest du.

Da capo

12. Aria Canto solo tacet

Recit.

Cap.

Welcher der Geist Gottes treibt, welcher der Geist Gottes treibet, welcher der Geist Gottes treibet, welcher der Geist Gottes treibt, welcher der Geist Gottes treibt, welcher der Geist Gottes

Sächs. Landes-Bibl.

Mus. 2150-E-504

http://digital.slub-dresden.de/ppn344976785/7

tern „ — „ — „ — „ ort, welche der Herr Gottes treibt, — „ ort

welche der Herr Gottes treibet, die sind Gottes Kinder

6/8 Aria B. Solo.

tace.

die sind Gottes Kinder.

1. Gott heiliger Geist, du höchste Kraft, das stark in mir 1.
2. Nun ist, das ich Gott recht erkenn, die mir in Herz 2 und 2.
3. Das ich fest in Anfechtung steh, und mir in Trübsal 3.

1. allen abhanden
2. Vater unser,
3. untergeh,

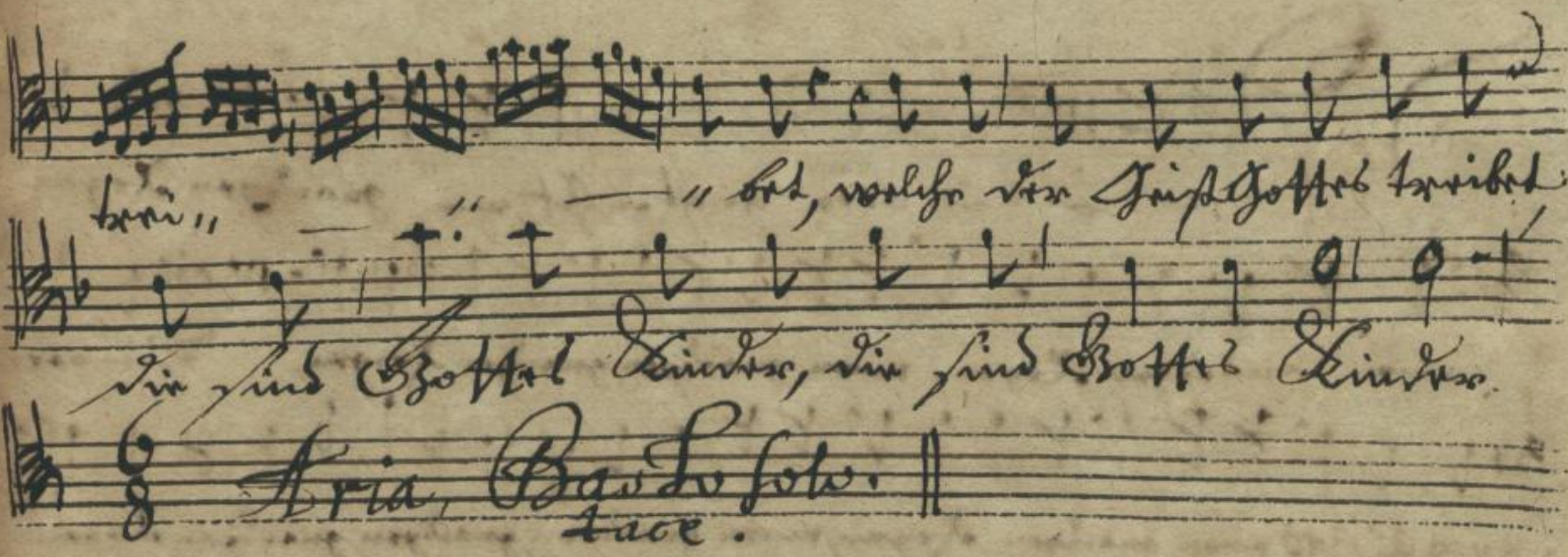
1. kommt kämpfen Sein. 1.
2. lieb bleib an seinem Gnad. 2.
3. Amen dazu übereins. 3.

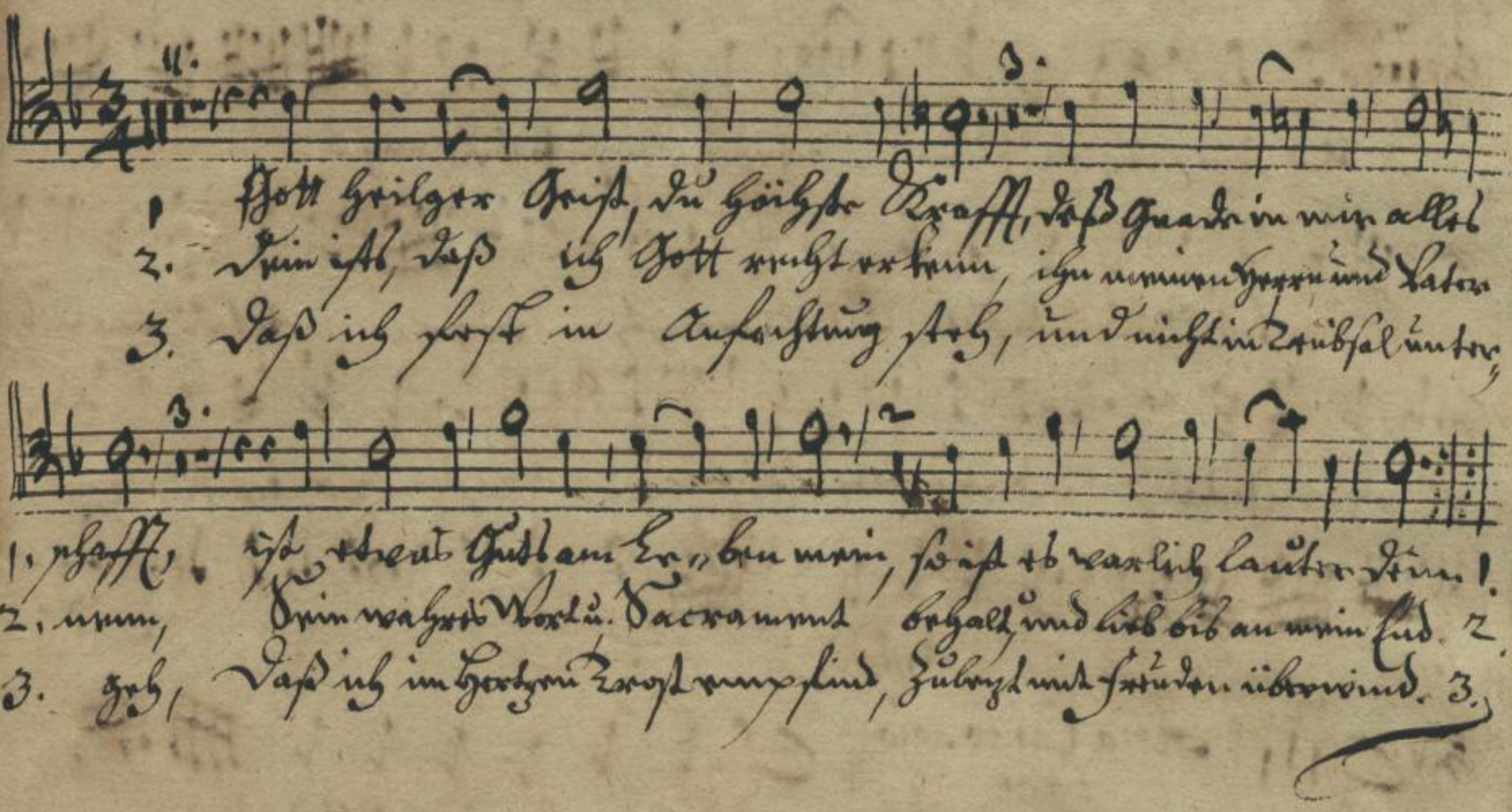
http://digital.slub-dresden.de/ppn344976785/8

Tenore

Sächs. Landes-Bibl.
Mus. 2150-E-504

http://digital.slub-dresden.de/ppn344976785/9





http://digital.slub-dresden.de/ppn344976785/10

Sächs. Landes-Bibl.
Mus. 2150-E-504

http://digital.slub-dresden.de/ppn344976785/11

3.

Welche Kinder Christ Gottes sein, — " — " — " — und

Kinder sind Gottes,

Gottes Kinder, Gottes Kinder, welche Kinder Christ Gottes sein, —

— " — " — und, Kinder sind Gottes, Gottes Kinder, Kinder sind Gottes Kinder.

6.

Solo.

Aria. Du wirst mich treiben, Zum Guten, zum Guten

ganz gehorsam, zum Guten ganz gehorsam, wie ein Kind, wie ein Kind. —

— Du wirst mich treiben zum Guten, zum Guten, ganz gehorsam, wie ein

Kind — — — wie ein Kind, Du wirst mich

treiben zum Guten, zum Guten, ganz gehorsam, wie ein Kind —

5!

— — wie ein Kind, also werd ich

fromm und bleiben, also werd ich fromm und bleiben Gottes

Kinder, vergl. 1 Joh. Gottes und auserwähltes Kind

http://digital.slub-dresden.de/ppn344976785/12

Also wird ich stets und bleiben Gottes auserwählet

Kind, Gottes auserwählet Kind. Da capo.

11.

1. Gott Heilger Geist, du höchste Kraft 1.
2. Dein ist's, dass ich Gottes recht trauen 2.
3. Dass ich fest in Aufrichtung steh 3.

1. Des Feinds in mir alles zhasst, ist etwas gut's am 1.
2. Ihn meinen Hirten und Vater nenn, sein wahres Wort 2
3. und nicht in Trübsal untergeh, dass ich ein Herz 3.

1. Leben mein, es ist ja wahrlich Lauter Sün. 1.
2. Sacrament behalt und lieb bis an mein End. 2.
3. Trost, Hilf, Schutz, Zuversicht mit Freuden ü. erwind. 3.

http://digital.slub-dresden.de/ppn344976785/13

2154
2154

http://digital.slub-dresden.de/ppn344976785/14

6.

Du wirst mich trösten zum Guten, zum guten ganz gt,

schweind, zum guten ganz gschweind, wie der Wind, wie der Wind — Du wirst mich

trösten zum Guten — zum Guten ganz geschweind, wie der Wind

— wie der Wind, Du wirst mich trösten zum

Guten, zum Guten ganz geschweind, wie der Wind

— wie der Wind. Also wird ich frön und ehrlich

Also wird ich frön und ehrlich Gottes auch

wasser, des Kind, Gottes auch wa, warftes Kind, Also wird ich

frön und ehrlich Gottes auch warftes Kind, Gottes

auch wa, warftes Kind. Da capo

(Mus. 2150-E-504)

http://digital.slub-dresden.de/ppn344976785/15

http://digital.slub-dresden.de/ppn344976785/16

Soprano in Lyp.

10.

Sonata.

„ — „ — Du aber giebst, Gott, nimm z gnädigen

Regen, nimm gnädigen Regen, nimm gnädigen Re" —

„ — „ gen, Du aber giebst, Gott, nimm gnä" „ digen Regen, nimm

gnä" — „ digen, gnädigen Regen. Und dein Erbe, das dürre

ist, und dein Erbe, das dürr" — „ — „ re ist wor" —

„ dest du, worde" — „ — „ — „ — „ dest du, worde dest du, und dein

Erbe, das dür" — „ re ist, worde dest du, und dein Erbe, das

dür" — „ re ist, worde" — „ dest du worde dest du. Da capo,

Recit. et Aria
Sopr. solo tacet

Welche der Geist Gottes treibt" — „

„ det, treibet, — welche der Geist Gottes trei" „ „ det, welche

der Geist Gottes treibt, welche der Geist Gottes trei" — „ det, die sind

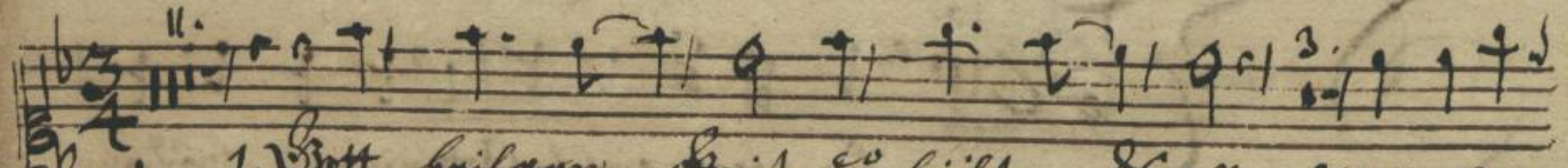
Gottes Kinder, welche der Geist Gottes trei" — — — „ det, die sind

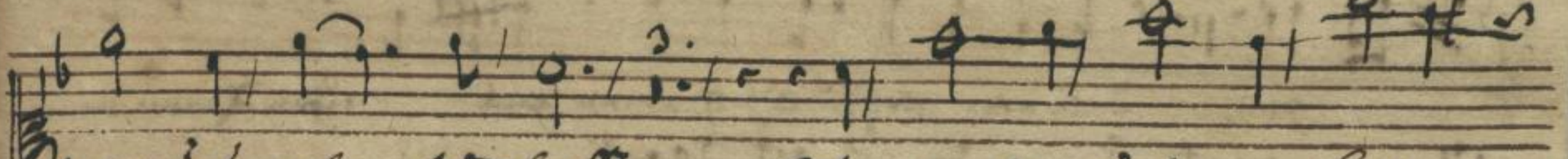
Gottes Kinder, sind Gottes Kin" der.

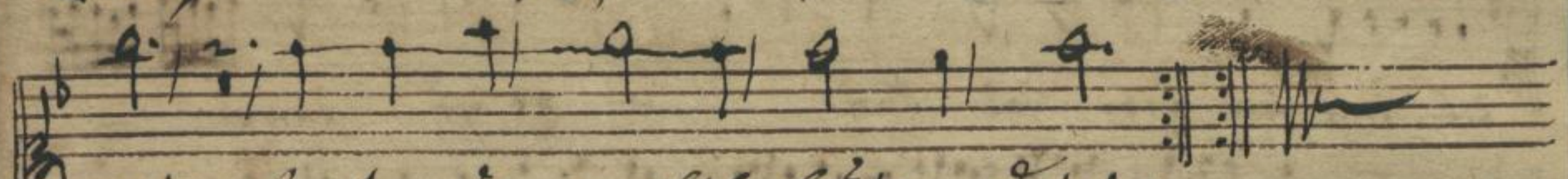
Aria Basso solo
tacet.

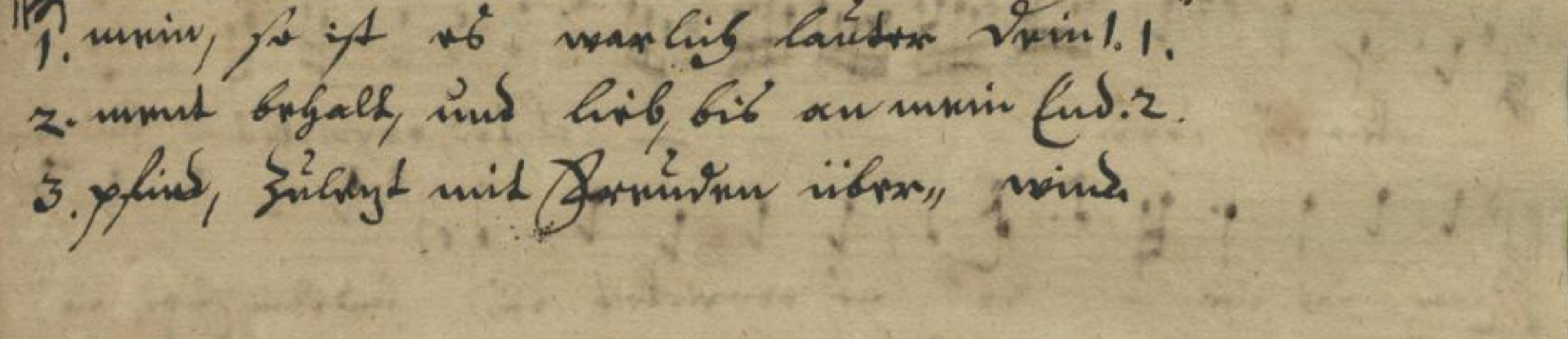
Sächs. Landes-Bibl.
Mus. 2150-E-504.

http://digital.slub-dresden.de/ppn344976785/17









http://digital.slub-dresden.de/ppn344976785/18

Alto in Lip.

W.

Sonata.

„ — „ — „ün aber gibst du, Gott, einen gnädigen Regen,

einen gnädigen Regen, einen gnädigen gnädigen Regen. Nun

aber gibst ü, Gott, einen gnädigen Regen, einen gnädigen gnädigen

gnädigen Regen. begnadigest du, und dein Erbe, das dürre ist worden, du

du, und dein Erbe, das dürre „ „ ist worden, „ „ du, begnadigest du, wo „

begnadigest du, und dein Erbe, das dürre ist worden, du begnadigest du, und dein

Erbe, das dürre „ — „ ist ist, worden „ — „ du, begnadigest

Da capo
sin al Segno

12.

Recit.

Aria Soprano solo
tacet.

1.

Heiliger der Geist Gottes drei „ — „ — „ — „ Erd,

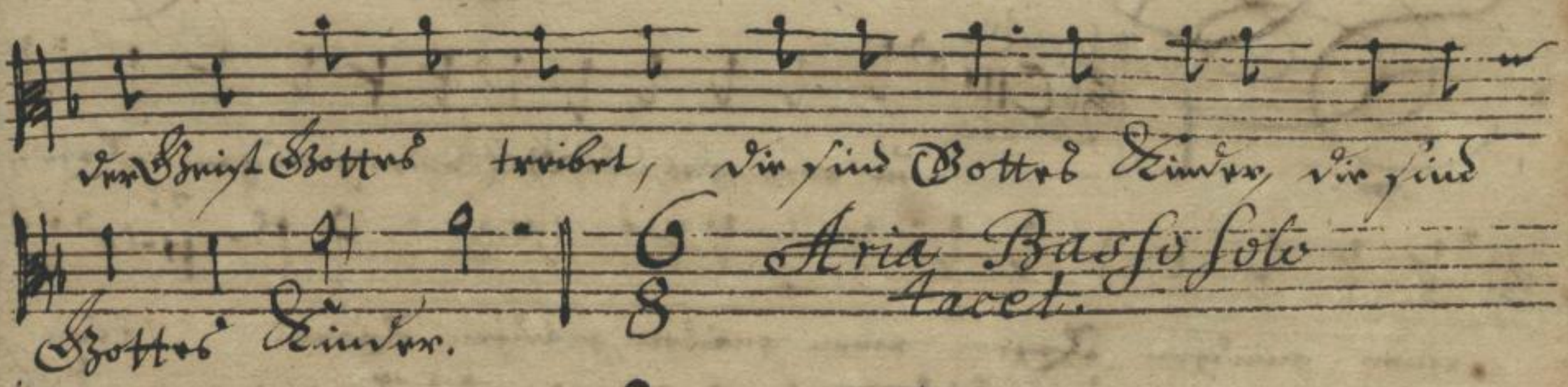
drei „ — „ Erd, heiliger der Geist Gottes drei „

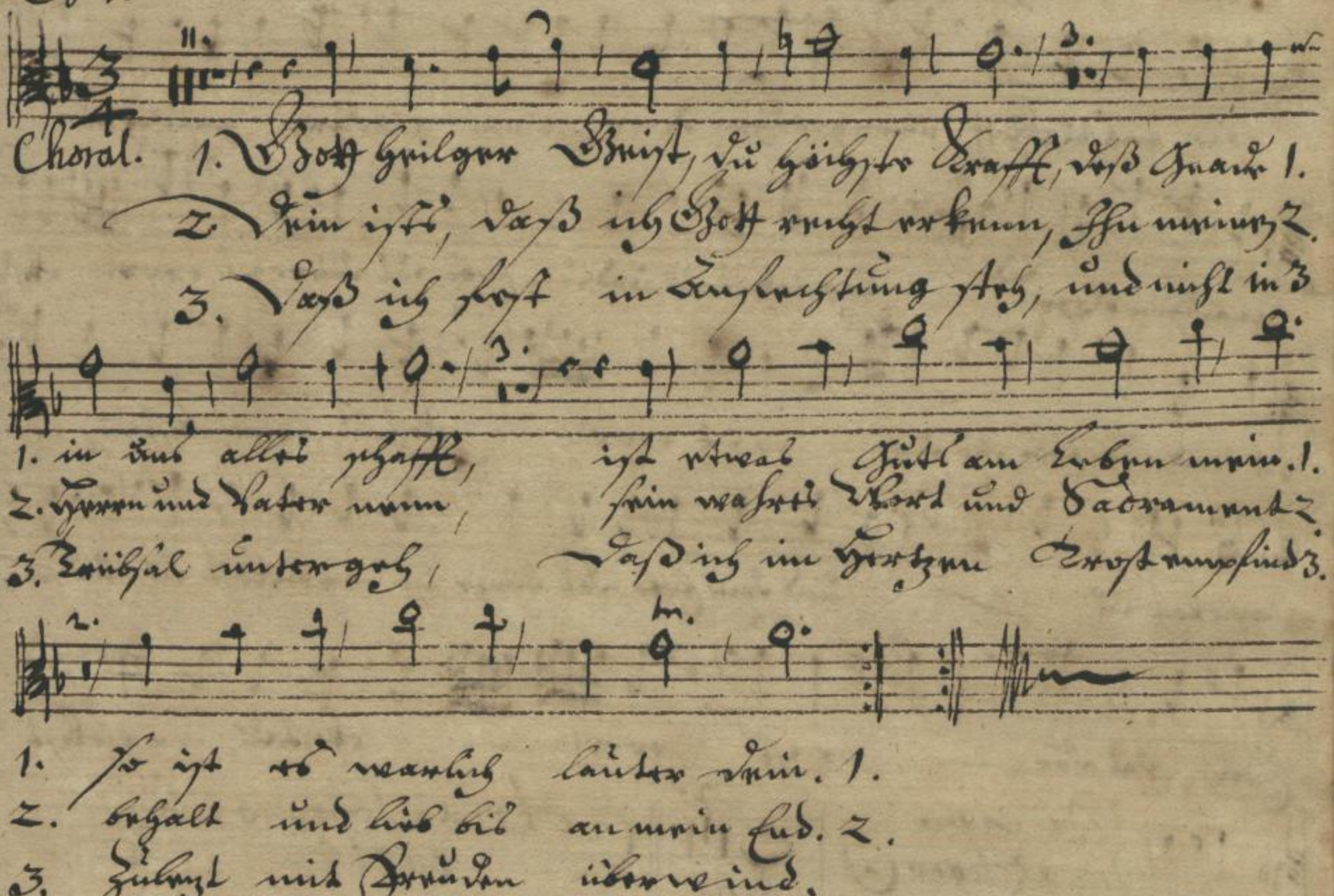
— „ — „ Erd, heiliger der Geist Gottes drei „ — „ Erd, heiliger

Sächs. Landes-Bibl.

Mus. 2150-E-504

http://digital.slub-dresden.de/ppn344976785/19





1. so ist es warlich lauter dein. 1.
2. erhalt und lieb bei mir stud. 2.
3. Hilfst mit Gnaden überwind.

http://digital.slub-dresden.de/ppn344976785/20

Tenore in Ly

10.

Sonata.

„ — „ — „ ün aber gibst Du, Gott, rinnu gnädigen

7.

Xegen, rinnu gnädigen Xegen, rinnu gnädigen gnädigen Xe„ gen,

„ Ün aber gibst Du, Gott, rinnu gnädigen Xegen, rinnu gnädigen gnädi„

gen, gnädigen Xegen. vergiebst Du, vergi„ — „ — „

„ — „ ebst Du, und dein Erbe, das Düre ist, vergi„ — „ ebst Du, vergiebst

Du, und dein Erbe, das Düre „ — „ re ist, vergiebst

Du, vergi„ — — — „ ebst Du, vergi„ „ ebst Du, vergiebst

Da capos
fin al Segno

12.

Recit.

Aria Soprano solo
tacet.

Vig.

Seelige Dur Geist Gottes trei „ — „ — „ — „ — „ „ Ord,

wenige Dur Geist Gottes trei „ „ Ord, wenige Dur Geist Gottes trei „ „ Ord,

wenige Dur Geist Gottes trei „ — „ Ord,

Sie sind Gottes, Gottes Kinder, Seelige

Sächs. Landes-Bibl.

Mus. 2150-E-504

http://digital.slub-dresden.de/ppn344976785/21

http://digital.slub-dresden.de/ppn344976785/22

Basso in Rip.

W.

Sonata.

" " " nun aber, giebstu, Gott, nimm gnä" " digen

Regen, nimm gnä" " digen Regen, nimm gnä" — " digen gnädig-

7. 9.

Regen, Nun aber, giebstu, Gott, einen gnädigen Regen, einen gnädigen

gnädigen, gnädigen Regen, " stud dein Erbe, Sal dür " " wüst er

10.

quickest dü, wenn" — " — " — " " ckest dü, und dein Erbe, Sal dür, —

" wüst, wenn quickest dü, wenn" — " — " — " ckest dü, wenn quickest dü,

und dein Er" " " " de, Sal dürre ist, wenn" " ckest dü, wenn quickest, wo"

quickest dü, wenn quickest dü. Da capo fin al Segno

12.

Reat. Aria sopr. solo tacet.

7.

Welche der Christ Gottes sein" — " — " — " " des

1.

Gott sind Gottes

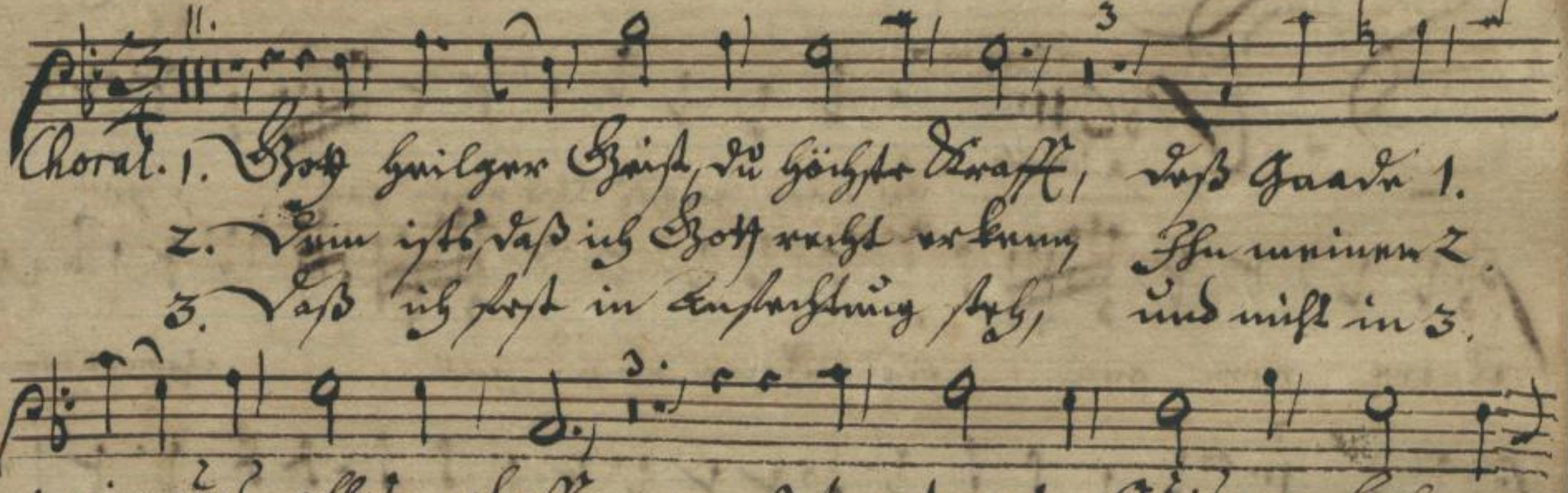
Gottes Kinder, Gottes Kinder, welche der Christ Gottes sein" —

" des sind Gottes Gottes Kinder, die sind Gottes Kinder. 8 Aria Basso solo. tacet.

Sächs. Landes-Bibl.

Mus. 2150-E-504

http://digital.slub-dresden.de/ppn344976785/23



http://digital.slub-dresden.de/ppn344976785/24

Violino I^mo

Sonata.

Nun aber gibst du, Gott, einen gnädigen Regen.

Nun aber

2.

fin.

Da capo e fin al Segno

Recit.

C. Solo

Sächs. Landes-Bibl.

Mus. 2150-E-504

http://digital.slub-dresden.de/ppn344976785/25

Aria. Canto Solo.

fin.

Da capo

Aria. B. S.

All unisono.

piano. forte.

http://digital.slub-dresden.de/ppn344976785/26

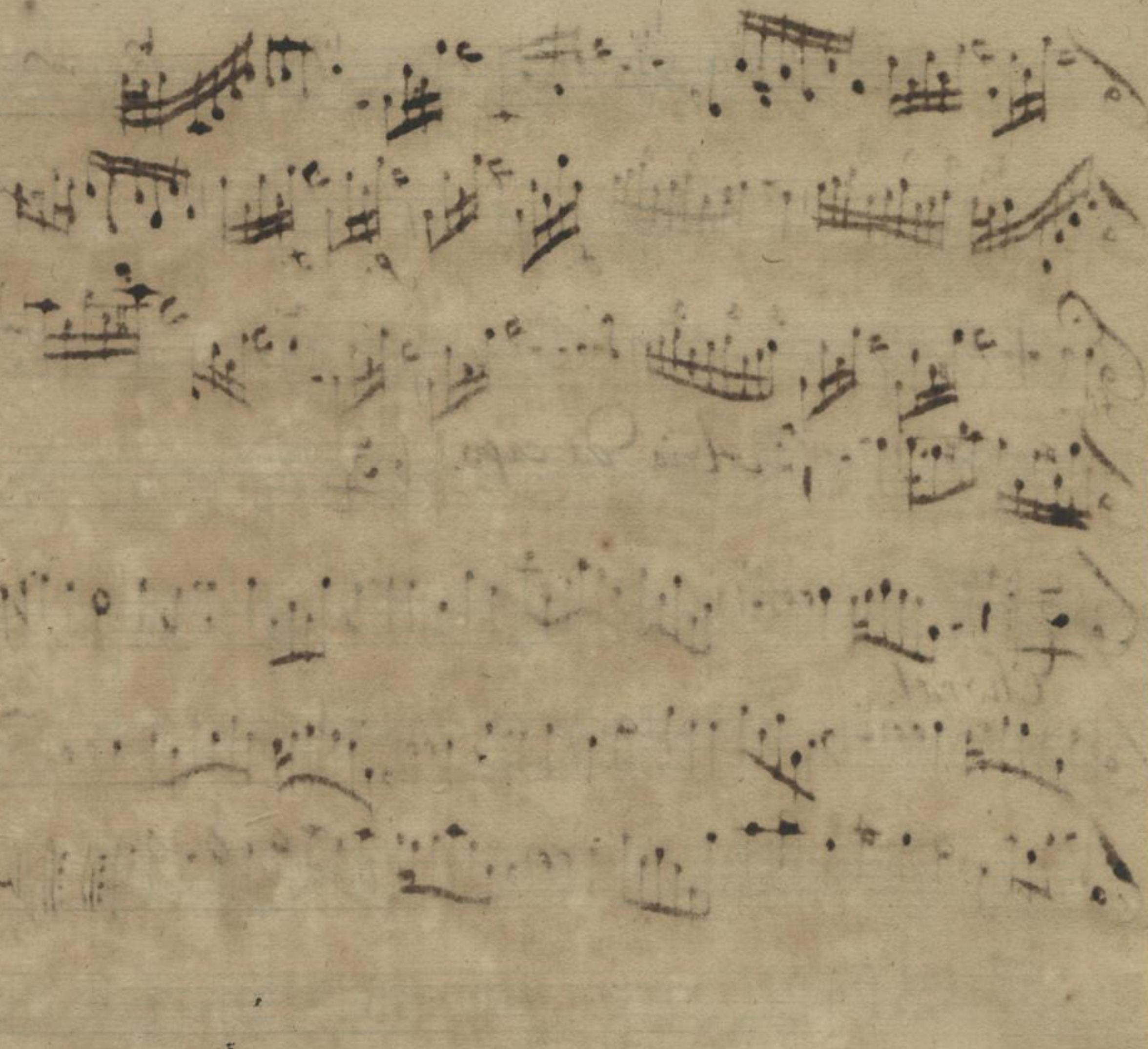
p. f. p. f.

Fin.

Aria da capo.

Choral.

http://digital.slub-dresden.de/ppn344976785/27



http://digital.slub-dresden.de/ppn344976785/28

Violino 2do.

Sonata

Sein aber gnädig du, Gott, seinem gnädigen Knecht.

Sein aber gnädig

fin.

Da

Req. Cel.

Ann. Christ.

fin.

Sächs. Landes-Bibl.

Mus. 2150-E-504

http://digital.slub-dresden.de/ppn344976785/29

Aria da capo

Unisoni

Aria Basso solo.

Ritorn. Forte. piano.

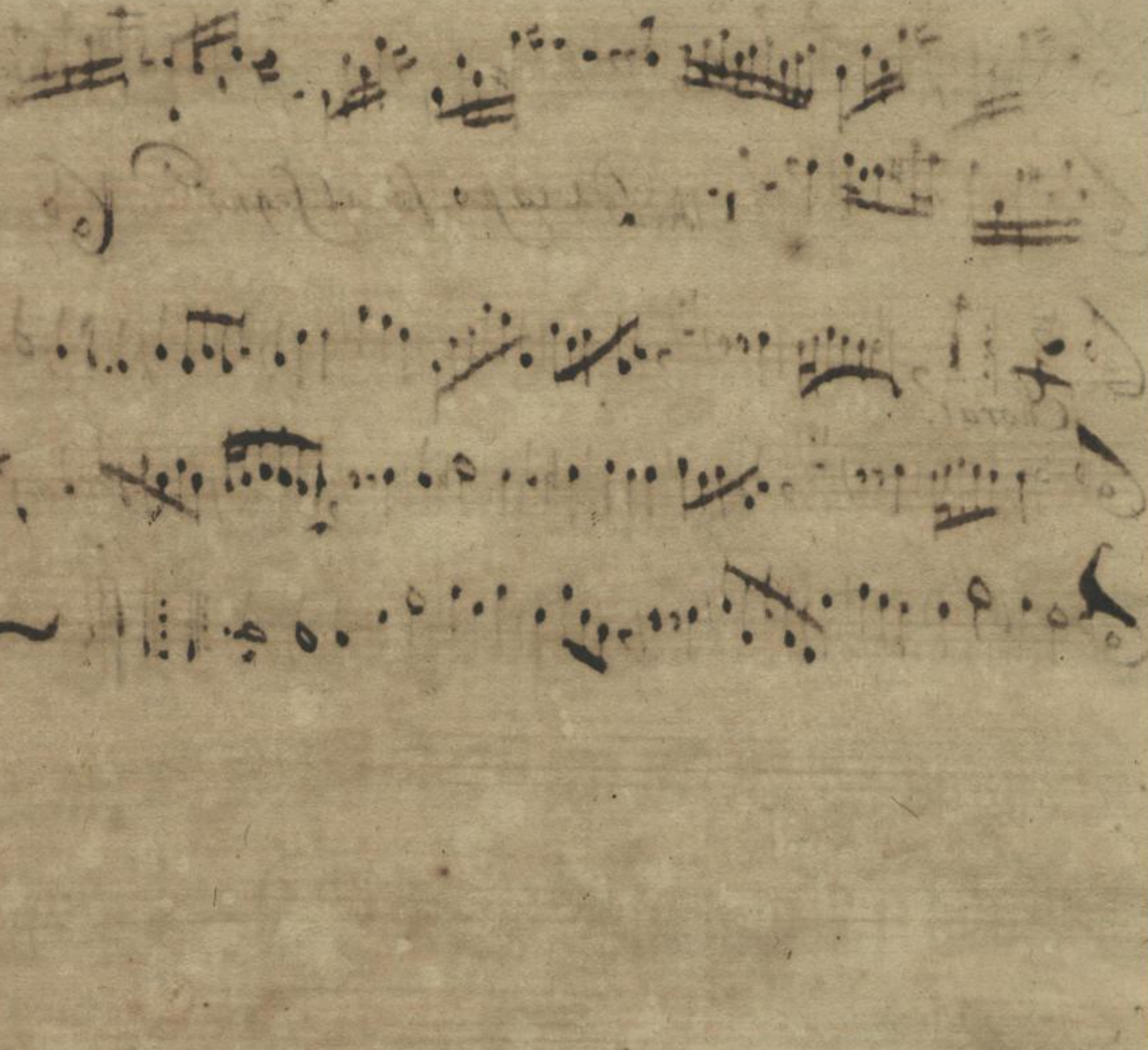
fin.

http://digital.slub-dresden.de/ppn344976785/30

Da capo, fin al Segno

Choral.

http://digital.slub-dresden.de/ppn344976785/31



http://digital.slub-dresden.de/ppn344976785/32

Sonata. Viola.

Nun aber, gnädigster, Gott, nimm gnädigen Anspruch.

2. Nun aber

1.

fin.

6.

1.

Da capo

Recit. C. sotto.

Mein Fürst verlässt mich auch,

Sächs. Landes-Bibl.

http://digital.slub-dresden.de/ppn344976785/33

Aria. C. S.

fin

2. 3. 4. Da Capo usq

Welche Sie geist gottes.

Air. B. Solo.

http://digital.slub-dresden.de/ppn344976785/34

fin.

2.

5. Da Capo dis usq

4.

Choral.

1.

3. mahl

http://digital.slub-dresden.de/ppn344976785/35

http://digital.slub-dresden.de/ppn344976785/36

Organo.

Sonata.

C. sol.

Stromt.

Tutti.

Stromt.

B. c. str.

tutti.

Stromp.

Cont.

Ten

Ten.

Tutti.

Tutti.

Da capo

fin al Segno

Rec. C. S. accomp. dei Violini.

Ar. C. S.

Sächs. Landes-Bibl.

http://digital.slub-dresden.de/ppn344976785/37

Strum.

Aria. Solo con strom.

Segn. la seconda parte.

fin.

Da capo.

à capella.

http://digital.slub-dresden.de/ppn344976785/38

Aria B. solo e Stromm.

B. Durchstrich

tribum.

Aria da capo

Choral. c.f. Gott heiliger Geist

Strom.

Tutti.

Strom.

Tutti.

Strom.

Tutti.

Tutti.

Strom.

http://digital.slub-dresden.de/ppn344976785/39

http://digital.slub-dresden.de/ppn344976785/40

Continuo.

Sonata. Sopr. Ii

Strom. Tutti.

Strom. B. e strom.

Tutti.

Strom. Clone.

Ten. Tutti.

Ten. Tutti.

Da capo fin al Segno

Rec. C. Sol accomp. dei Violini.

Arid. Sopr. e strom Sopr. Dürbeck

Sächs. Landesbibl.

Mus. 2150-E-504

http://digital.slub-dresden.de/ppn344976785/41

Atom Dakapo.

Stopfi. Du Trilly.

à capella

Violino Imo Basso Gestat tacebit.

Aria. V. e Haut. unisoni.

B. J. Du wirst nicht betrübt.

http://digital.slub-dresden.de/ppn344976785/42

fin.

Aria da capo

fin al Segno

C. f.

Choral. Brot hyilgen Geist.

Tutti. strom. Tutti. strom. Tutti.

strom. Tutti. strom. Tutti.

http://digital.slub-dresden.de/ppn344976785/43

http://digital.slub-dresden.de/ppn344976785/44

Hautbois.

Sonata

Tu autem Domine Deus miserere nostri.

Tu autem gubernas omnia.

Fin.

Da capo sin ab Segno

Recit.

Sächs. Landes-Bild.

Mus. 2150-E-504

http://digital.slub-dresden.de/ppn344976785/45

Aria. C. Solo. tr.

Du milder Heyland p.

Fin.

Aria da capo,

Fin al segno.

Aria B. solo.

Prächtger Held Christ Gottlob treibet p.

all unisono. tr.

Aria B. solo.

http://digital.slub-dresden.de/ppn344976785/46

tr. tr. p. f. fin.

Choral. Gott hilf uns Christe.

http://digital.slub-dresden.de/ppn344976785/47

http://digital.slub-dresden.de/ppn344976785/48

Basso.

Sonata

Recit. Sopr.

Aria. Soprano.

Da capo dell Aria

Sächs. Landes-Bibl.

Mus. 2150-E-504

http://digital.slub-dresden.de/ppn344976785/49

Arie. Basso solo.

Fin.

Da capo dell' Aria.

Choral. Gott heilger Geist, du höchste Kraft.

40

http://digital.slub-dresden.de/ppn344976785/50

Corno grosso 1mo.

Sinfonia.
onata.

1.

Nun aber giebstu Gott

7.

24. 55

fin.

Da Capo usq. ad sign.

12.

Recit.

Aria Canto solo tacet.

4.

Welche der Geist Gottes

4.

2.

Aria Basso solo tacet

Sächs. Landes-Bibl.

Mus. 2150-E-504

http://digital.slub-dresden.de/ppn344976785/51

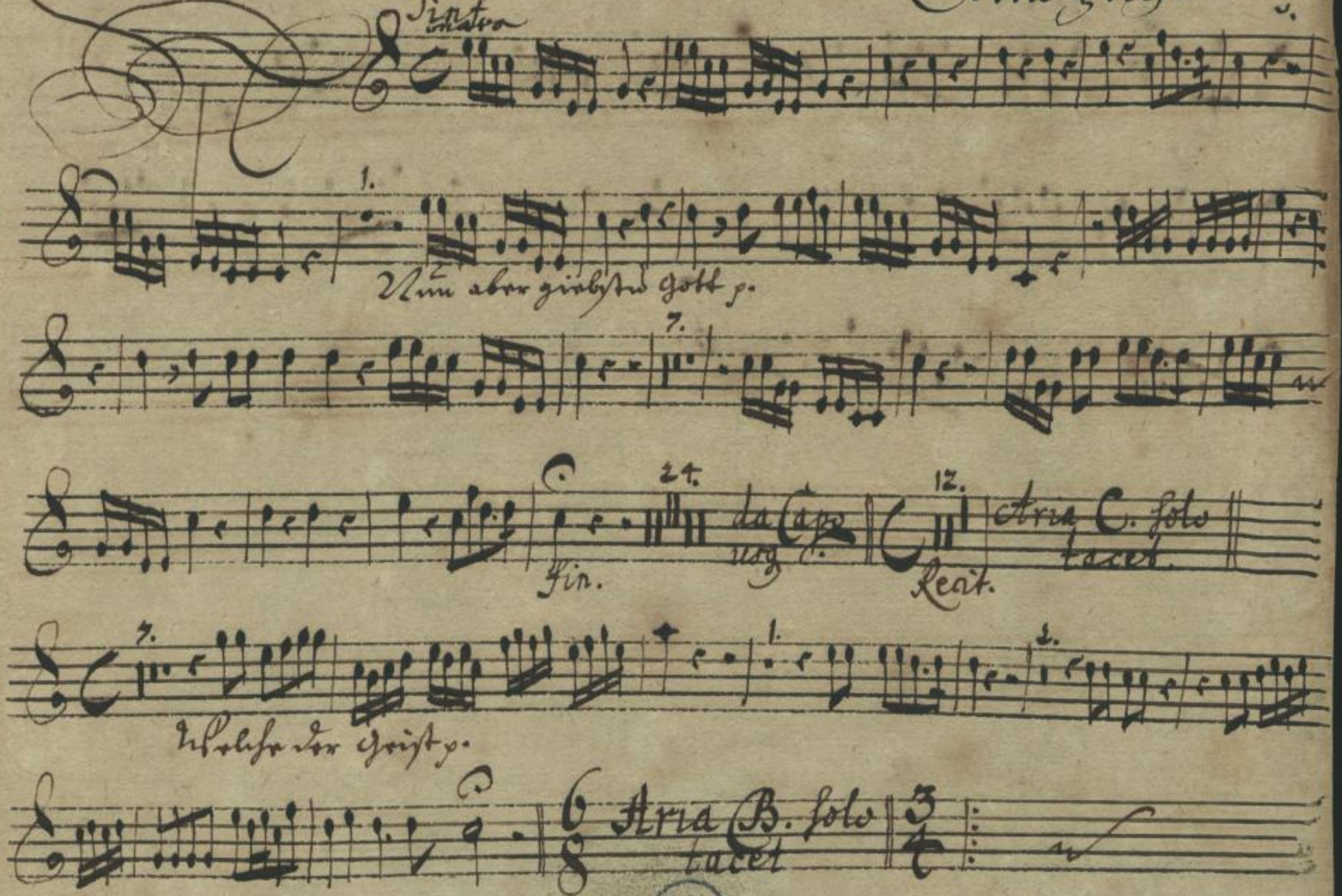
5.

Choral. 3. mahl.

3. 1. 4. 3.

http://digital.slub-dresden.de/ppn344976785/52

Cornsgrosso 2do



Sächs. Landes-Bibl.
Mus. 2150-E-504

http://digital.slub-dresden.de/ppn344976785/53

Chorál. 3. mask.

http://digital.slub-dresden.de/ppn344976785/54

http://digital.slub-dresden.de/ppn344976785/55

2150
Σ 15044

http://digital.slub-dresden.de/ppn344976785/56