

Quel si grave dolore

IL PRIMO LIBRO DI MADRIGALI ... A MISURA DI BREVE ...

QUATUOR VOCUM (1542)

Intavolierung - Anton Höger

Jacques Arcadelt (c.1507-1568)

Quel si gra ve do lo re Ch'io sen ti rò nel l'ac cer ba par

2/4

First system of the musical score, featuring a vocal line in treble clef and a lute tablature below. The time signature is 2/4. The lyrics are: "Quel si gra ve do lo re Ch'io sen ti rò nel l'ac cer ba par".

8

- ti - ta. Vi ver fa ram - mi in mi se ra - bil vi - -

Second system of the musical score, starting at measure 8. The lyrics are: "- ti - ta. Vi ver fa ram - mi in mi se ra - bil vi - -".

15

ta. - Pur sop por tar po trò - - - - - l'a spro mar - ti -

Third system of the musical score, starting at measure 15. The lyrics are: "ta. - Pur sop por tar po trò - - - - - l'a spro mar - ti -".

22

re, Spe ran do far ri tor - - - no Al la su a v'e de si a

Figured bass notation: a a c c c c d d a c c a a a d a c c e c a c a

31

de si a ta lu ce Et me co ri me mar piu chia ro

Figured bass notation: a e c e c c d c a a d c a e c d a a a c d a c a d c a a d c d a

38

gior no, On de po tro on de po tro fi ni

Figured bass notation: e a c e a c a a d a c c d a a d a c a c d a c a c e d a c

44

- - re, on de po tro fi - ni - - re Quel

Figured bass notation: e a c a a d c a d c a d d a c e c a c a a c c d a c a c e c a a

51

gran mar tir che spes so mi con du ce A mor t'et mi ri du

60

ce Al cor quel la per cui mi stru gh'e - sfac - cio. Et

66

pre so, tiem - mi al l'a mo ro - so lac - - cio et,

72

pre so tiem - mi al l'a mo ro - so lac - - cio, al l'a mo ro so lac

cio.