A Mr Nicolas Arcibouchef.

# UNE FÊTE

# SLAVE

du Quatuor Slave

Op. 26.

Esquisse Symphonique

pour

GRAND ORCHESTRE

par

# Alexandre Glazounow.

| | | |
|---|---|---|
| Partition d' Orchestre | Pr. net | M 9.— / R 4.50. |
| Parties d' Orchestre | Pr. net | M 15.— / R 7.50 |
| [ Violino I, II, Viola, Cello, Basso. à net | | M —.90 / R —.45. ] |
| Réduction pour Piano à 4 m. par N. Sokolow Pr. net | | M 2.— / R 2,— |

Propriété de l'Editeur pour tous pays.

M. P. BELAIEFF, LEIPZIG.

Imp. Lith. de C. G. Röder Leipzig.

1890.

336 – 338.

# Une Fête slave,

## tirée du Quatuor slave, Op.26.

Secondo.

Allegro moderato. ♩=112.

Alexandre Glazounow.

# Une Fête slave,

## tirée du Quatuor slave, Op.26.

**Primo.**

**Allegro moderato.** ♩=112.

Alexandre Glazounow.

Secondo.

*f*

*p*

*pp*

*rit. dim.*

mf

8

f

8

tr

tr

p

pp

dolce

rit. dim.

Più mosso. ♩ = 126.

Molto sostenuto. ♩ = 80.

Tempo I.

Più mosso. ♩ = 126.

2

p

8

f

p

f

Molto sostenuto. ♩ = 80.

8

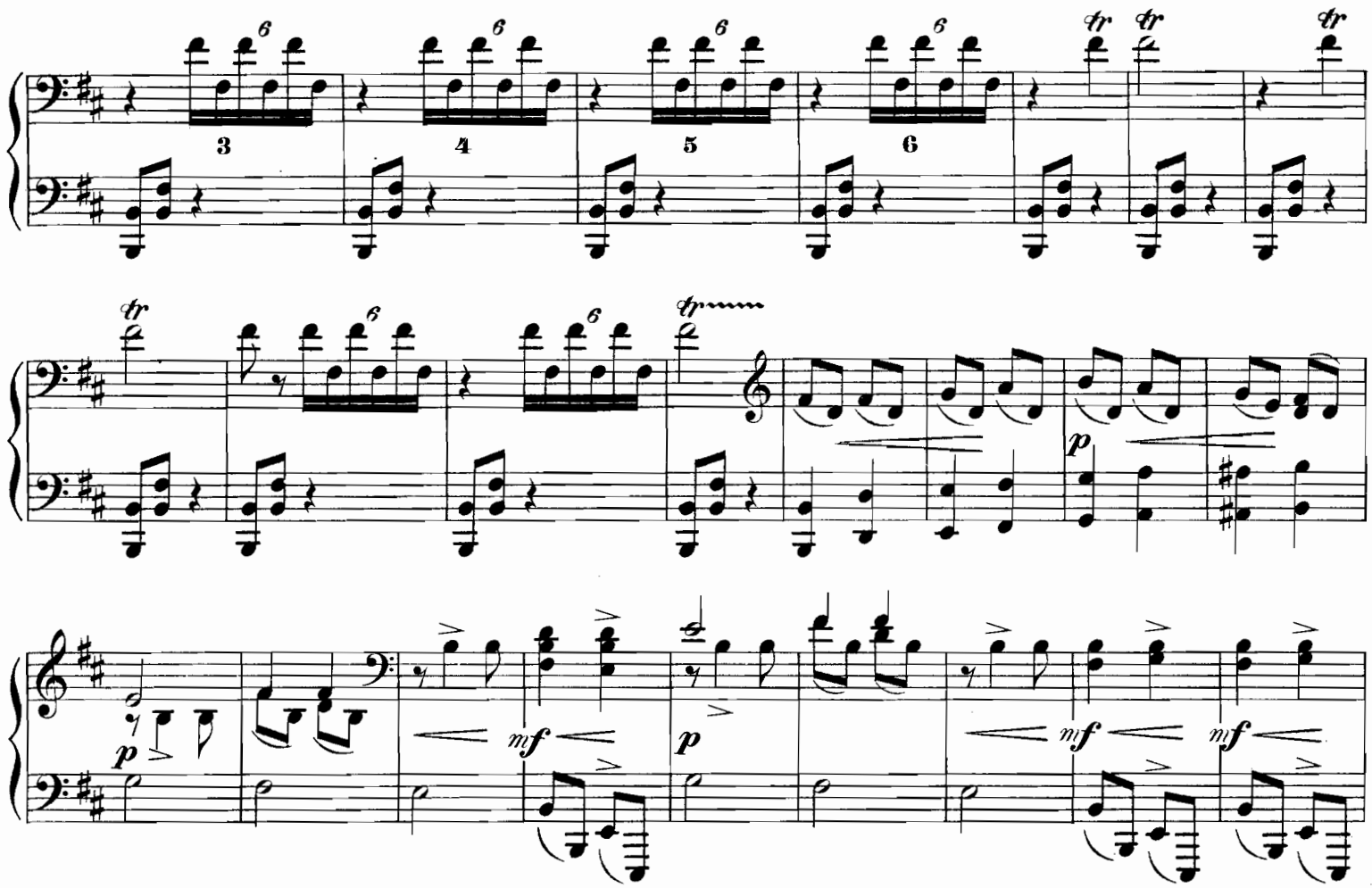
p

f

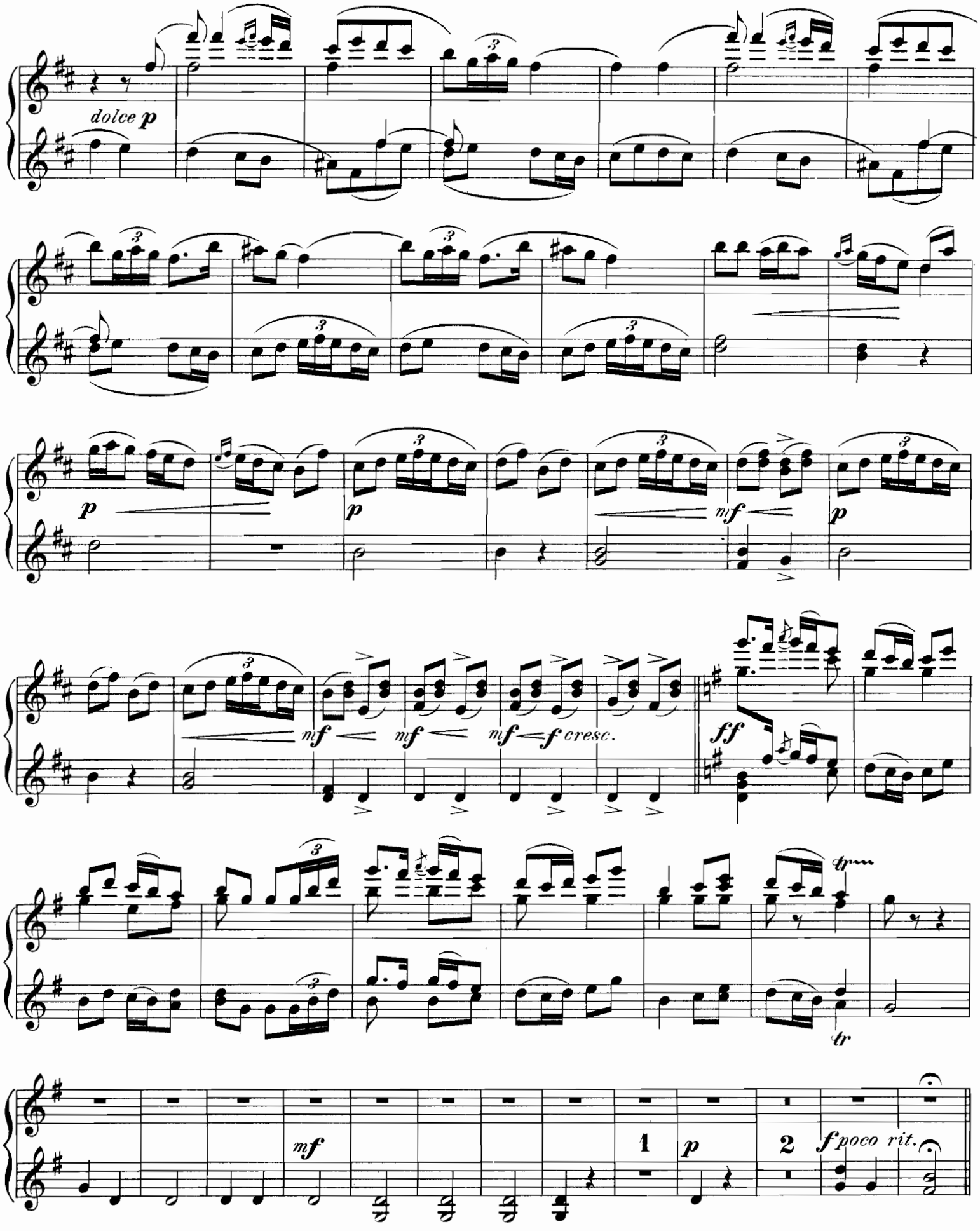
ff

Tempo I.

Secondo.



Primo.



## Secondo.

Moderato. ♩ = 84.

*p*

*mf*

*p*

Più mosso. 𝅗𝅥 = ♩

*dim.*

*poco rit.*

*p*

*mf*

*p* *cresc.*

*f*

*p*

*p* *cresc.*

*f*

*p*

1

*p*

1

1

Moderato. ♩ = 84.

*p cantabile*

*mf*

*p*

*dim.*

*poco rit.*

Più mosso. 𝅗𝅥 = 𝅗𝅥

*mf*

*p cresc.*

*f*

*p*

*p cresc.*

*f*

*p*

## Secondo.

**Moderato.** ♩ = 84.

*cresc.* *poco pesante* *f* *rit.* *p*

*pp* *mf*

*p* *f* *mf* *p*

*pp* *rit.*

**Tempo I.**

*mf*

*p* *pp*

Moderato. ♩ = 84.

*cresc.* *poco pesante* *f* *rit.* *p*

*pp* *mf*

*p* *f* *mf*

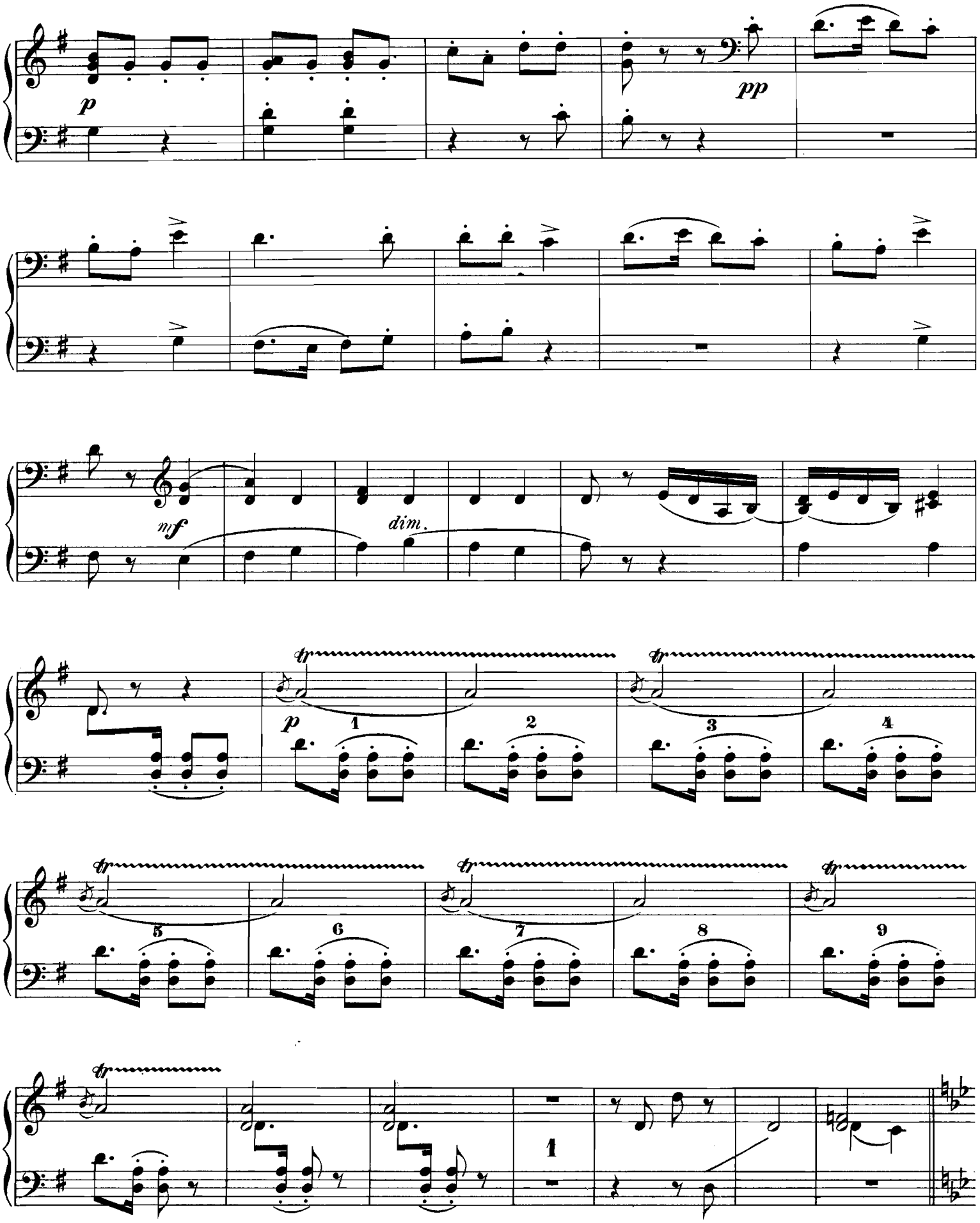
*p* *pp* *rit.*

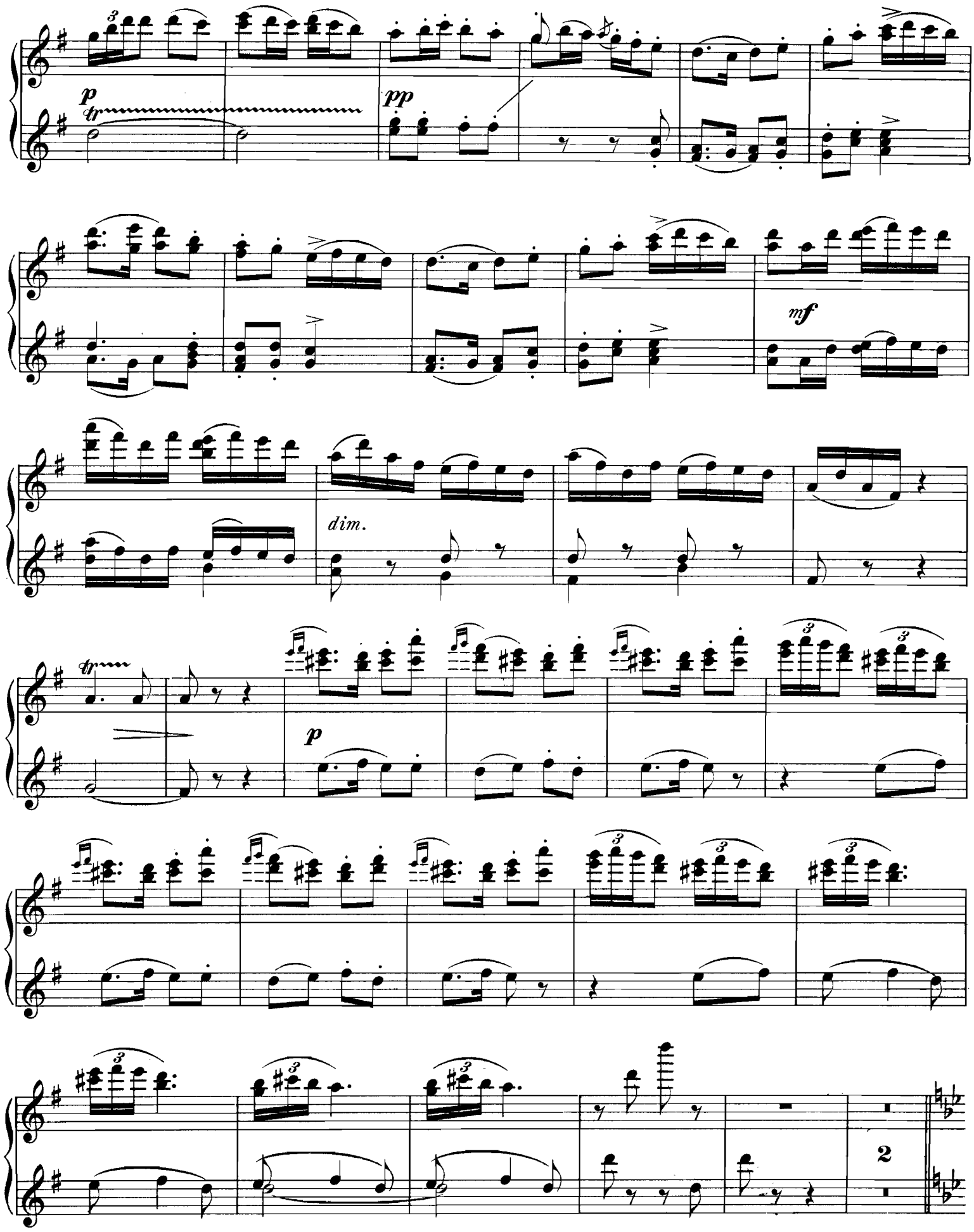
Tempo I.

*mf* *tr*

*p* *pp*

Secondo.




p
tr
pp
mf
dim.
p
2

## Secondo.

Giocoso. ♩ = 138.

*mf*

*mf*

*f*

*dim.*

*p*

*ff*

*f*

*ff*

*f*

*mf*

*p*

*rit.*

## Primo.

Giocoso. ♩ = 138.

1 2

*mf*

*simile*

*f*

*dim.*

*p*

*ff*

*f*

*ff*

*mf*

*p*

*f*

*p*

*f*

*p*

*p*

*rit.*

## Secondo.

*a tempo. Poco pesante* ♩ = 126.

*f*

*p*

*mf*

*mf*

*p*

*f*

*p*

*f*

*p*

*a tempo. Poco pesante* ♩= 126.

*f*

*p*

*mf*

*p*

*p* *f* *p* *f* *p*

ff

p

mf

f

mf

a tempo

f

ff poco rit.

dim.

mf

dim.

p

poco rit.

f

Giocoso.

mf

mf

mf

8 tr tr tr tr

ff

p

mf f mf f

a tempo

poco rit. ff

dim. mf

Giocoso.

dim. p poco rit. f

2 mf

mf

8

2

Secondo.

*f* *ff*

**Moderato.** ♩=84.

*dolce* 4 *mp*

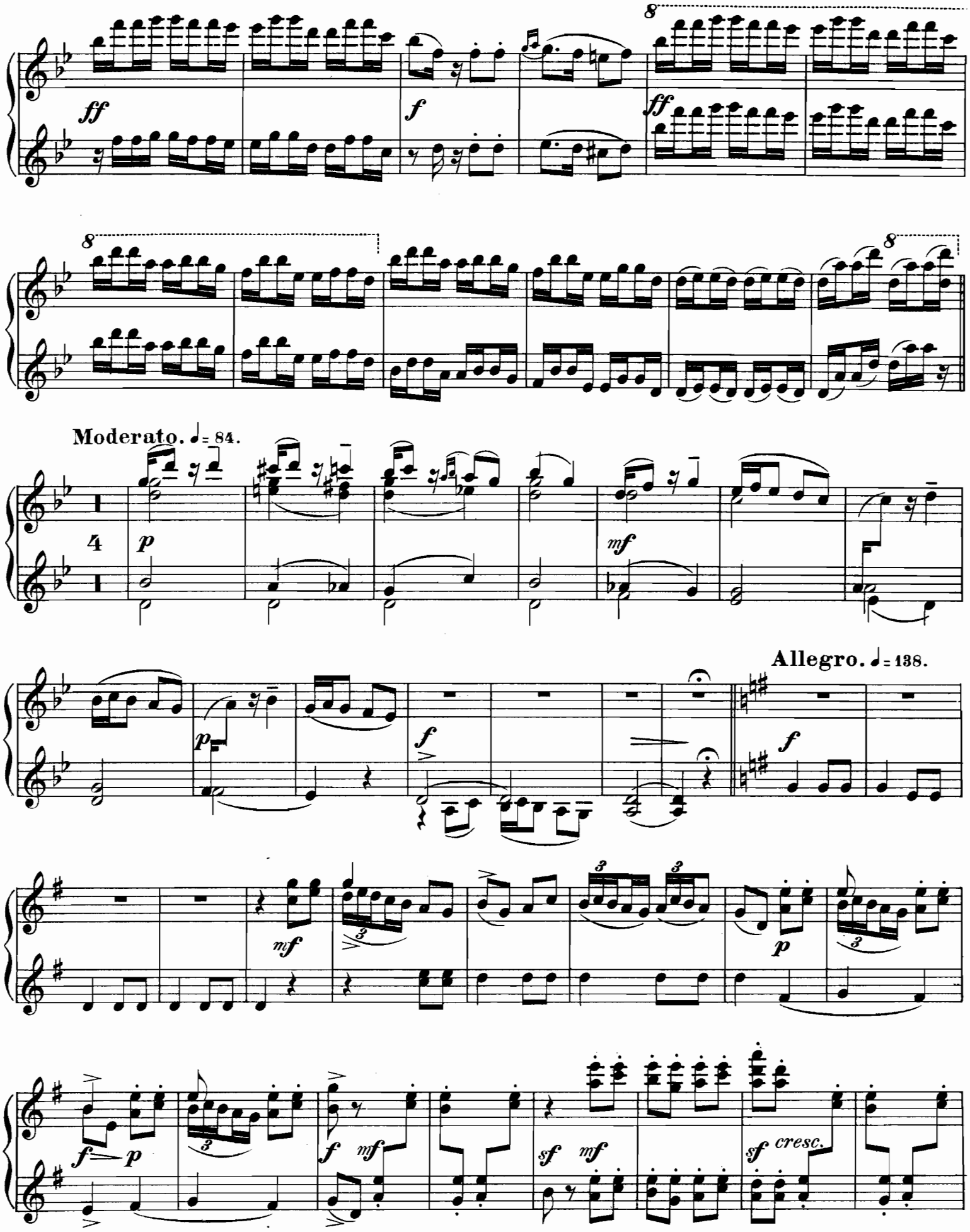
**Allegro.** ♩=138.

*p* *f* *f*

3 3

*mf* *p*

*sf* *p* *sf* *mf* *sf* *sf* *cresc.*


Moderato. ♩= 84.
Allegro. ♩= 138.
cresc.

Secondo.

*a tempo*

*sf* *sf* *sf* *frit.* *ff* *pesante*

*pesante* *pesante* *cresc.* *sf*

**Animato poco.**

*f*

1 2 3 4

*cresc.*

**Sostenuto.** ♩ = 104.

*ff*

**Pesante.**

8

a tempo

sf sf sf frit. ff pesante

pesante pesante cresc. sf

Animato

f

poco.

1

Sostenuto. ♩= 104.

cresc. ff

Pesante.

## Secondo.

**Più mosso.** ♩ = 138.

*mf*

*p*

*mf*

*f pesante*

*poco rit.*

*molto rit.*

*ff*

**Allegro vivace.**
♩ = 152.

*sf mf*

*f*

*ff*

*cresc.*

**Allargando.**

*sf*

Primo.

Più mosso. ♩= 138.

*mf*

*p*

*mf*

*poco rit.*

*molto rit.*

*f* *pesante*

Allegro vivace. ♩= 152.

*sf*

1

*mf*

*f*

*ff*

Allargando.

*cresc.*

*sf*



St. Pétersbourg 1888.