~~1 Halleluja~~ 1740.

2 Soprano Arien finden nicht vorkommende

Mus 448/2
1740,2

172
Co.
2

Partitur

~~1739.~~
~~1740.~~

M:D: 1739. 31te Jahrgang.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-02/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-02/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Dn. p. nov. Ann:

J. N. J. M. D. ~~172~~ 91

1714.

Herrn Gott

dich ich Frühe

früh wie ich

Wachs das gleicht

Wunderwerk

Kinder nicht

Heil vom Feind

Trübs Thal

Mensch

mich erbarmt

ich Gelübden

Dein

Lust in dein

Hauß gehören

w. gedüldiglich

retten

gut

dem mit

wenden ich

Leben

mich aufhebst

Herrn.

Leiden

mich Gott aufhebst

Du mindern.

Gott im Himmel

machst

Du Ehre

allen Hö-

hen.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-02/0003

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-02/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-02/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

alle.

alle.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-02/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Gott liegt mit seiner Last

Gott liegt mit seiner Last auf aber sie stillt

Gott liegt mit seiner Last seiner Last – seiner Last aber sie stillt

Gott liegt mit seiner Last

seiner Last auf aber sie stillt

Liegt mit seiner Last seiner Last – seiner Last auf aber sie stillt

Omnes.

Omnes.

Omnes.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-02/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violoncello I. II.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-02/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-02/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo.

Choral. Lobt

Da Capo.

Lob

Der Herr

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-02/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

172

Bo:

Sinfonia Hartzo [illegible] nicht
[illegible]

a

2 Violin

Viola

Canto

Alto

Tenore

Basso

Da. p. n. [illegible]
~~1790.~~
1740.

e

[illegible]

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-02/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Rond.

Continue.

Grave Gott

Gott weltet Trio.

Capo

alle.

Gelobet seyst Du Jesus.

Largo.

alle.

Largo.

alle.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-02/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-02/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-02/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-02/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Violino. 1.

Grave

Recitat.

Largo

Allo.

Larg.

Allo.

Larg.

volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-02/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Largo. allo. Largo. allo.

Recitat

1/Violi. 1. Solo.

Violini una ottava

D Capo Recitat:

Choral D Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-02/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 1.

Recitat.

Tutti subito p.

p.

Fuga

Tutti

Largo

allegro

Gelobet seyst du Jesu p.

4.

Largo

allegro

3.

Largo

Tutti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-02/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Largo. allo. Largo allegro

Recitat.

Coll'vngh mis imago.

Capoll Recitat.

Choral Capo

Rud. Violino. 2. 10

Recitat.

Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-02/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1.

1. 1. 1. 1.

Capo ‖ Recital ‖

Choral Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-02/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola.

Recitat

Recitat

volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-02/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

piano.

Capo || Recitat: ||

Choral Capo

Choral. Violone 12

Recit:

Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-02/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit:

4.

2.

1.

Klingt mit 8 imm P.

pp.

1.

1.

1.

3.

1.

1.

1.

1.

D. Capo

Recit:

Choral D. Capo

Violone.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-02/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

Choral.

Frommer Herrgott,

Recit:

Aria. pp.

Gottmetlich,

Da Capo.

Allegro.

Jakobsstyl

Largo.

allegro.

Largo.

allegro.

Largo

allegro.

3.

Recit:

Aria

pp.

Volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-02/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo.

Recit:

Choral
Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-02/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto.

Fromme hertzen finden nicht was ersättiget ihre Gelieben
Darin war mit Hiob stets und geduldiglich erträgt
Dem der Himel Segel verstreicht und hat in sein Buch geschrieben
was das Gründt Wanckelmuth offt verwirret ihn verjagt
Diesen muß Angst Noth und Leyden was ihm Gott anlegt nicht
dem will Gott im Himmel meiden Lust die fülle in allen
meiden Paßen.
Ihr fromme Gottes kinder last uns nun uns die Ermlich
Macht bekäls und immer macht lasst nur Thränen mäßig rinnen.
Himmelglantz im Glück Ellend auf Mordgetrost sein Hertz an uns mistet
angenommen der Frau sol schon den Lohn für ihre Dienstbarkeit essen.
Ehe Diener Rath sie lässt uns nicht geschehen
Largo.
Gott rettet seine from - - men, wenn Leid und Armen kom
so gibt sie Rath und Hilf Gott rettet
Seine from - - men wenn Leid und Armen kommen so gibt sie
Rath wo so gibt sie Rath Rath und Hilf. wohl denen die sich
fas - - sen wohl denen die sich fas - sen und Gott Gott gantz über
lassen und Gott gantz überlassen so wird gewiß der

Auf- ganz gut so wird gewiß so wird gewiß der auf-

– – ganz gut Capo

Hal- – lu- ja der Herr lieblich

Gott liegt mir einer Last auf aber er hilft mir auf

Gott liegt mir einer Last auf aber er hilft mir auf Pro-

– – la. Wir haben einen Gott der da hilft der da hilft Wir

haben einen Gott der da hilft der da hilft mir der den Herren Herren H. der

Ha Ha den Herren Herren der vom to- – de vom to de raret. – – –

– – tet der vom to- – de raret. tet der vom to de raret –

– tet der vom to de vom to de raret. – – – tet der vom

to de raret. – tet

Recit Aria Recit

Choral Capo

Alto

4.

2.

Frommen Herzen denken nicht was verächtig ist verlohren
Traurig wer im Lieb thut und geduldiglich ertrüget
Dem der Himel Hügel verspricht und hat in sein Buch geschrieben
was die Glieder wandelmüth öfters wieder ihn erregt
Dieser muß Angst Noth und Leiden, was ihm Gott auferlegt nicht
Ihm will Gott im Himel machen, Lust die Fülle in allen

Recitat | Aria |

mänken.

Pausen.

2. Larg. 2. Gott

Gnaden steht der Herr täglich

lagert sich um eine Last auf eine Last — auf aber er hilft sich auf

Larg. allo.

Gott lagert sich um eine Last eine Last eine Last auf aber er hilft sich auf

Larg. allo.

Viola. Wir haben einen Gott der da hilft der da

hilft Wir haben einen Gott der da hilft der da hilft und den Herrn

und den Herrn Herrn den Herrn Herrn der vom tode vom tode er-

tet — — tet der vom to- de erret — — tet vom to- de er-

tet — — tet der vom to- de erret tet der vom to de erret tet der vom

tode errett — tet.

Recitat | Aria | Recitat

Choral Mapo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-02/0033
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1740.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-02/0034
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

No.

1. Sammen Gnaden finden nicht, was versöhnet ist zu loben dem der
2. Darlig was mit Gut thut und geduldiglich erträgt was das

Einmal Gäste streuet, und hat in sein Haus geschrieben Diesen mühsamen
Glückes Handlung, offtmals wieder ihn erreget, damit Gott ihn

Recitat.

Nest und Lager, was ihm Gott zuschlägt nicht mögen
Einmal nehmen, Christ die Fülle in allen Dingen

Aria. Largo

Gelobet, sey der Herr ÷ täglich ÷ ÷ Gott

facit

Legt mir eine Last auf eine Last — — auf aber es stillet mir auf

largo. allo.

Gott leget mir eine Last eine Last eine Last auf aber es stillet mir auf

Largo. allo.

Dank. Also haben einen Gott der da stillet der da stillet Also

haben einen Gott der da stillet der da stillet mit dem süssen H. und dem süssen H.

süssen haben der rechten Lehre rechten Lehre — — steht der rechten

te — der rechten — — steht rechten Lehre — — steht der rechten

te — der rechtet der rechten Lehre rechtet der rechten Lehre rechtet — — steht.

Recitat. Aria Recitat.

Choral Capo.

1740.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-02/0035
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-02/0036
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tenore.

4.

frommer Herzen finden nicht was ersättigt ihr Erlieben
Barlig war mir Hiob stets und gedultiglich ertrüget

2.

Dem sein Fleisch verstrickt und fest in sein Ons gestorbten
was das Glück wunderlich offenbar wieder ihn erreget

3.

Diesen muß Angst Noth und Leiden was ihm Gott anlegt nicht
Ihm will Gott im Himmel machen Lust die Seele in allen

Recitat || Aria ||

warten.

Harfen.

2. Larg.

Gelobet seyst du Herr täglich Gott

legst mir eine Last eine Last – eine Last – – eine Last auf

alle. larg.

aber du hilfst mir auf gott legst mir eine Last

alto. larg. alle.

– eine Last – auf aber du hilfst mir auf Viola Viola

haben einen Gott der da hilft der da hilft Wir haben einen

Gott der da hilft der da hilft mir der Herr Herr d. der Ho Ho

2.

der vom todt vom todt errettet der vom to de vom todt errett –

– tet der vom to- de errettet – – tet der vom todt er-

1.

-ret – tet.

Recitat || Aria ||

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-02/0037
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Der Herr der ob dem Himmel wacht hat Martyrern sein

Hertz zu rost gemacht, da schmeckt ihr Geist in ganz volkommen

freuden die Lieblichkeit, von Gottes Vaters Throne,

ihm fällt das Loos, ins liebliche, wenn dort die Mön ren

ewig singen

Choral Da Capo

1740

Tenore.

1. Wenn Sanftan finden nicht, wird ärgerlich bleiben, dem der
2. Wallig wenn ihr Lieb stirbt, mit geduldiglich ertragt, wird der
1. Himel Feuerzeuget, und setzt in sein Haus geschrieben, dieweil Angst
2. Glücke Barmherzigkeit, Hand wird ihn reichen, wenn will Gott im
1. Leid und Leben, wird ihn gott umfangen nicht meiden.
2. Himel nirgen Lüfte die Fülle in allen Diesen.

Recitat.

Largo

Aria

Gelobet seyst du Jesu — täglich — — Gott

Largo

lagert umb mich lagert mich lagert — mich lagert — mich lagert

allo.

Largo

aber er sitzt umb uns — Gott lagert umb mich lagert —

allo.

Largo.

— mich lagert — aber er sitzt umb uns — Hosa!

allo.

2 die haben einen Gott der da sitzt der da sitzt wie haben einen

Gott der da sitzt der da sitzt und den seinen H. H. — den Hu Hu

der von Hosa von Hosa erwecket der vom Hosa vom Hosa vom —

hat der vom Ho- sa erwecket — — hat der vom Hosa erwecket —

— hat.

Recitat. Aria Recitat. Choral Ha/20.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-02/0040
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

4. 2.

fromme Hertzen finden nicht zwar unsättigt ist Gelüsten
Traurig war die sieb Stund und gedültig ertrügt
Dann der Himel Angst verspricht und hat in sein Buch geschrieben
was Ihr gelüdt Mund und Hertz "Amen wirdt Ihr erlangt
Dieser muß Angst Noth und Leyden was ihm Gott aufflegt nicht
Dem will Gott im Himmel machen Lust die füllt in allen

Recitat | Aria |

menschen
Hasen.

Lento. Gnä - dig sey der Herr — täglich — —

larg. Gott legt mir eine Last auf eine Last - - - eine Last — auf

alto. aber sie fällt mir auf — Gott legt mir eine Last eine

larg. Last - - - eine Last auf, aber sie fällt mir auf — Ver - la

alto. Wir haben einen Gott der da fällt der da fällt Wir haben einen

Gott der da fällt der da fällt mit den Herren Herren und den Herren Herren den

4. Herren Herren der vom to - de vom tode errett - - - tet der vom

to - de vom tode errettet der vom tode rettet - - - tet

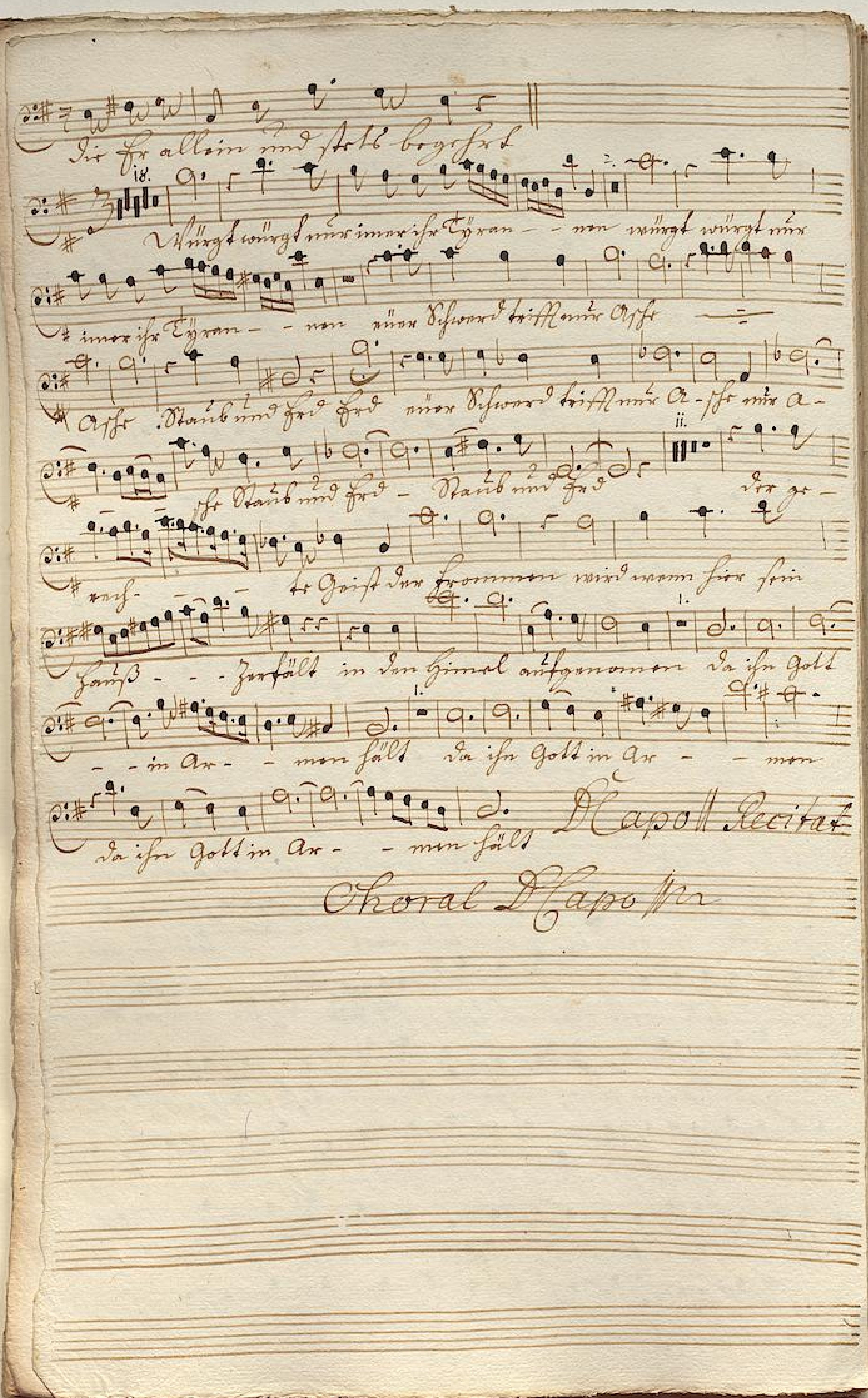
der Herr ist zwar in seinen Wegen offt wunderbar jedoch gerecht. Er last den

Fallischen Grimm zu weilen eine Boßheit zu, doch fällt er damit einen

Hengen. die seinen kommen so zu sich wenn ein Tyrann sein Schwerd mit

seinem blutdurstigen Geist wieder scheidt zu seinem Lust verkehrt -

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-02/0041
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-02/0042
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Basso.

Fromme Seelen finden muß was trostlichs sie erlaben
Heilig war ihr Lieb und Leid, und geduldiglich ertrugt

dem der
was sie

Himmel Hölle zittern muß
Gläubet Ehristen muß

wie sie ihn das Ihre vertrauet
Ihrer wird Ihn vertrauet

dem will

muß Angst Noth und Trübsal, was ihm Gott auferlegt nicht mögen
Gott nie Himmel wenden, Lust die Fülle in allen Dingen

Recitat. // aria //

Largo. Gelobet

sey Ihr Nahme

täglich

Gott Lagt und uns Last ängst uns

Last — ängst, aber Gott hilfft und rath

allo.

Gott Lagt und uns

Last sind Last — — — sind Last ängst, aber Gott hilfft und rath

Largo. allo.

Bor — la. Chr. sehen einen Gott der da hilfft der da hilfft wir sehen einen

Gott der da hilfft der da hilfft, und den starken Hn, und den starken Hn den

starken Hn — der vom Tode — der vom Tode auferstanden ist — ist der vom

todte — der vom Tode auferstanden ist der vom Tode auferstanden ist — ist

Recitat. // aria // Recitat // Choral da Capo //

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-02/0043
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-02/0044
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-02/0045
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt