

# Schwedische Polska-Lieder

von I. DANNSTRÖM.

für

FLÖTE und PIANOFORTE.

bearbeitet

von

# Joachim Andersen.

Op. 50.

Nr. 1. (D-moll.)

Nr. 4. (C-dur.)

Nr. 2. (G-dur.)

Nr. 5. (D-moll.)

Nr. 3. (E-moll.)

Nr. 6. (F-dur.)

Eigenthum des Verlegers für alle Länder.

KOPENHAGEN & LEIPZIG.

WILHELM HANSEN, MUSIK-VERLAG.



# Schwedische Polska - Lieder von I. Dannström.

Für Flöte und Klavier bearbeitet von Joachim Andersen.

Nr. 1. (D-moll.) (Fräulein Fanny Christensen)

Andante con moto. M.M. ♩ = 88.

Flöte.

Klavier.

*f espressivo*

*p*

1. 2.

*cresc. mf*

*cresc. mf*

*cresc. mf*

*p*

*cresc.*

*f con energico*

*leggiere*

*p*

*cresc.*

*f*

Più mosso. M.M. ♩ = 100.

*mf cantabile*

*mf*



*p leggiero*

*mf espress.*

All. M.M. ♩ = 144.

*espress. rall. dolce rapido f e molto marc. cresc.*

*lento*

*pp*

*f marc.*

*cresc.*

1. 2.

*ff*

*f*

*risoluto*

*dolce*

Lento. M.M. ♩ = 56.

*long. rall. p*

*ff*

*f*

*risoluto*

*rall. lento*

*a tempo*

*rall. con sentimento tranquillo*

*rall. pp*

*dim.*

*rall.*

*a tempo*

*P dim. rall. ppp*

# Schwedische Polska-Lieder von I. Dannström.

Für Flöte und Klavier bearbeitet von Joachim Andersen.

Nr. 1. (D = moll.)

Andante con moto. M.M. ♩ = 88.

FLÖTE.

*f* *p*  
*cresc.* *mf*  
*mf* *p*  
*Più mosso.* ♩ = 100.  
*cresc.* *f con energico* *mf cantabile*  
*p leggiero*  
*lento*  
*espress. rall.* *dolce* *rapido*  
*Allo.* M.M. ♩ = 144.  
*f e molto marc.* *cresc.*  
*ff* *f* *risoluto*  
*dolce* *Lento.* M.M. ♩ = 56.  
*lang. rall.* *p* *rall. con sentimento*  
*a tempo* *legato* *p* *dim.* *rall. smorz.* *pp*

11568

