

Dem Unendlichen.

Gedicht von Fr. G. Klopstock.

Für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte

componirt von

Schubert's Werke.

№ 145^e

FRANZ SCHUBERT.

Dritte Fassung.

Sehr langsam.

Singstimme.

Pianoforte.

Musical score for the first system, featuring a vocal line and piano accompaniment. The tempo is 'Sehr langsam.' The piano part begins with a forte (*ff*) dynamic.

Recit.

Wie erhebt sich das Herz, wenn es dich, Unend - li - cher, denkt!

Musical score for the second system, including the vocal line with lyrics and piano accompaniment. The tempo remains 'Sehr langsam.' The piano part includes a decrescendo (*decresc.*) and a piano (*p*) dynamic.

Geschwinder.

Wie sinkt es, wenn es auf sich her - un - terschaut!

Musical score for the third system, including the vocal line with lyrics and piano accompaniment. The tempo changes to 'Geschwinder.' The piano part begins with a pianissimo (*pp*) dynamic.

im Zeitmasse

Elend schaut's wehklagend dann, und Nacht und Tod!

Musical score for the fourth system, including the vocal line with lyrics and piano accompaniment. The tempo is 'im Zeitmasse'. The piano part features a forte (*f*) dynamic.

Recit.

Al-lein du rufst mich aus meiner

Nacht, der im E - lend, der im To - de hilft! Dann denk' ich es ganz,

dass du e - wig mich schufst, Herr - li - cher, den kein Preis, un - ten am

Grab, o - ben am Thron, Herr, Gott, den, dankend entflammt, kein Ju - bel ge - nug be -

Langsam, mit Kraft.

singt! Weht, Bäu - - - me des Le - bens, ins

Har - fen - ge - tön! Rau - sche mit ih - nen in's Har.fenge.

tön, kry - stall - ner - Strom! Ihr

lis - pelt und rauscht, und, Har - fen, ihr

tönt nie es ganz: Gott ist es, Gott ist es,

den ihr - preist! Wel - Wel - ten,

don - nert in fei - er - li - chem Gang!



Wel - ten, don - nert in der Po - sau - nen



Chor! Tönt, all' ihr Son - nen auf der

cresc.



Stra - sse voll Glanz, in der Po - sau - nen

ff



Chor! Ihr Wel - ten, ihr don - nert, du, der Po -

p *cresc.*



sau - - nen Chor, hal - lest nie - - es ganz:

f *cresc.*

Gott, nie - - es ganz: Gott, Gott, - - - Gott - - -

ff *ff* *ffs*

ist es, den ihr

ffs

preist!

f *p*

pp