



A Monsieur Paul Taffanel

Deuxième
Morceau de **CONCERT**

pour
FLÛTE ET ORCHESTRE

ou **PIANO**
composé

pour le concours de 1895 ou Conservatoire de Musique de Paris

par
Joachim Andersen.

Op. 61.

Edition pour Flûte et Orchestre.

Edition pour Flûte et Piano.

Propriété pour tous pays.

COPENHAGUE & LEIPZIG.

WILHELM HANSEN, ÉDITEUR.