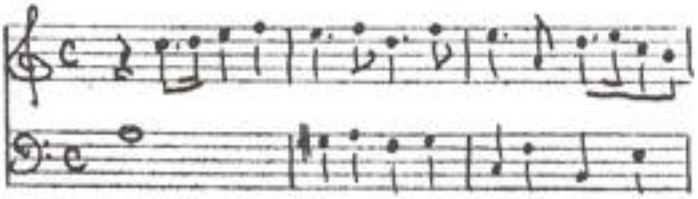
Graupner, Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 433/9

Eröfnet euch ihr Augen Quellen/a/2 Violin/Viol/2 Cant./
Alto/Tenore/Basso/e/Continuo/In die Parasc./1725.



Autograph März 1725. 34,5 x 20,5 cm.

partitur: 4 Bl. Alte Zählung: Bogen 3 und 4.

12 St.: C 1,2,A,T(2x),B,vl 1,2,vla,vlne(2x),bc
je 1 Bl., bc 2 Bl.

Alte Sign.: 158/9.

Text: Johann Conrad Lichtenberg, 1725.

xerokopie d gedr. Texts = 2008 A 0165 S 62 ff.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-09/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Mus 433/9

Cröffnet mit sechs obligaten Quellen 55

158.

9

(17) U

17ter Partitur

[redacted] Jahrgang. 1725.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-09/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Die Parasceve 1 F. D. G. M. April 1725.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-09/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-09/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Mein Bräutigam mein Herz Zerschlossen ist sein Gemüth. Verwirfft sich sein Herz in tiefster Betrübnüß

Bis wirst so kam an Creutz : an Creutz : in schmerz Pein. Ist verlohren. Lasst

Ach Mann, Jammer die wirst gelitten. Ich Schuldig muß bey meinem Richter

Gnaden sey. ihn Lord o Lieb ihn Lord o Lieb bringt mich ist für Gericht.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-09/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

auf diese Welt, das dir sein Herz, das gottes gute; er hat dir seine Ehre ganz klein

Herz sein Herz nicht gar die Liebe sein. Herzenleider nim - ab sein Gemüthe. Das Wer - te

Hort geschehen die, das nasse dich durch sein mit Bingschaft sein. Do sehe wie sich Gott um dein

Hil Ermüth. Auf welchen mist nimmst du Hund vor dich?

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-09/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-09/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-09/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral

Da capo

Oh Deo Pater

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-09/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

5

1.58.
9

Sinfonia auf ihr Anton Gerchs.

a

2 Violin

2 Cant:

Alto

Tenore

Basso

In di Lauri:
1775.

c

Continuo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-09/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Continuo

Tasto

Chorale.

Cymbale.

p.

Ich rufe mit Herzen

fort.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-09/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral Fago.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-09/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

p. Violino. I.

X

Da Capo

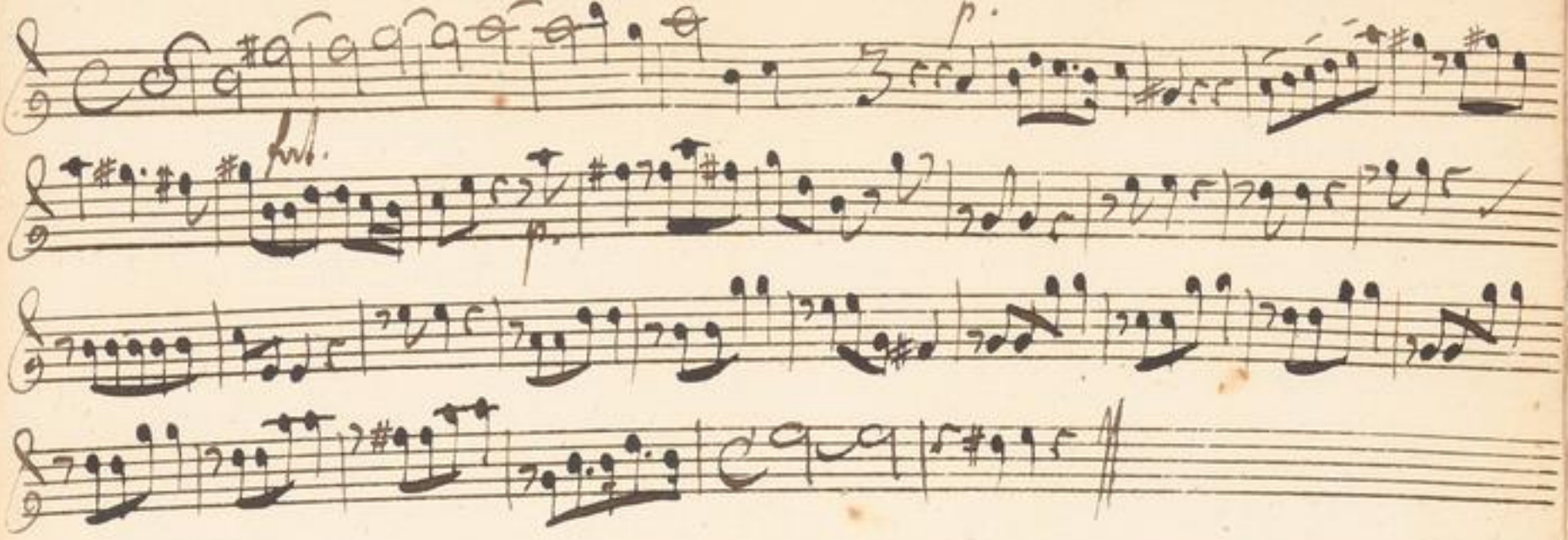
Cornetto

Oboe

Fagotto

Violoncello

volti




Choral Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-09/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

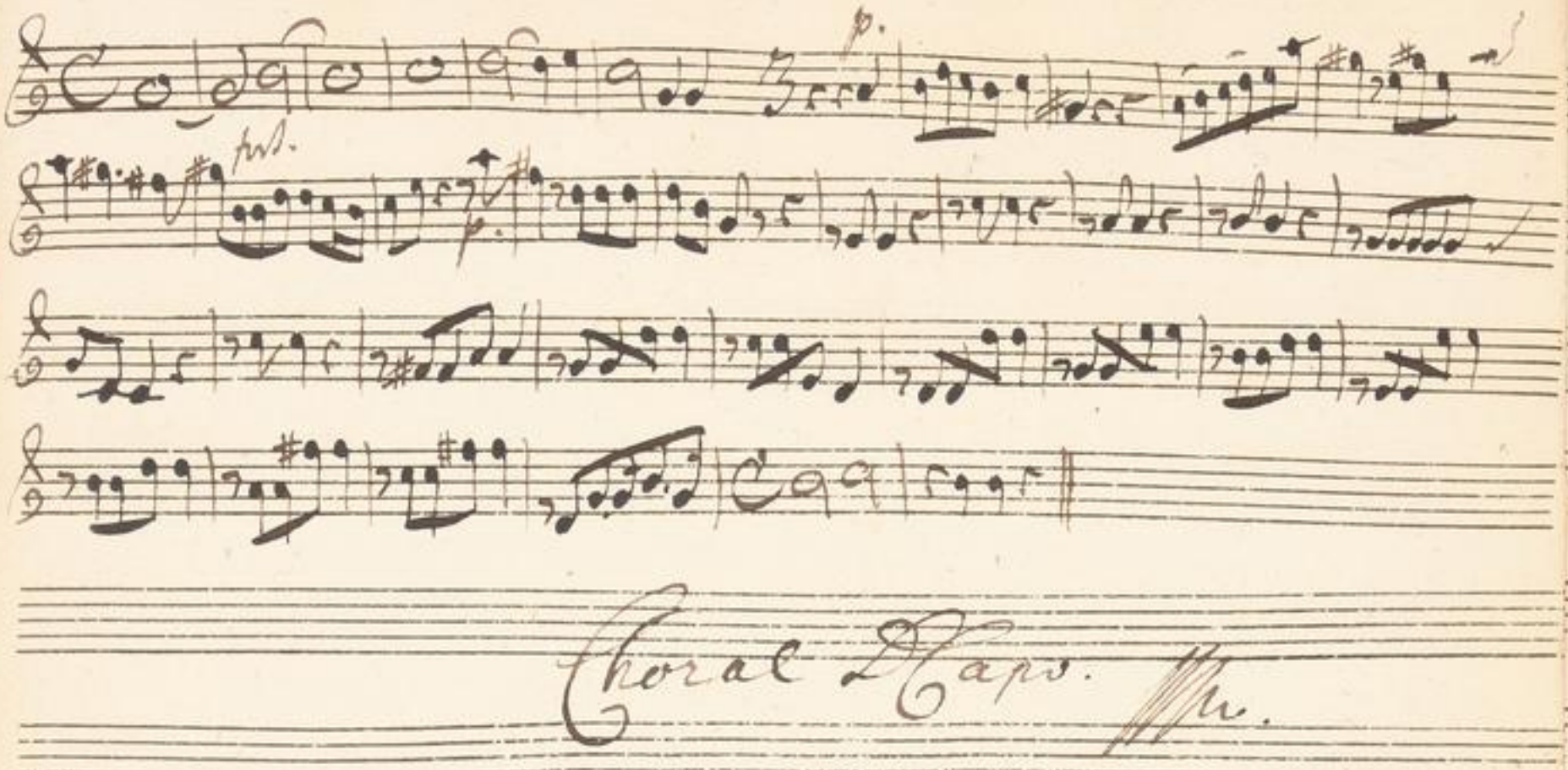
# Violino. 2.



forschnell mf p. gall. D Capo

Oyvey so tief p. pp. p. Les violes mit Sord. p. gall. p. gall. p. D Capo

volti



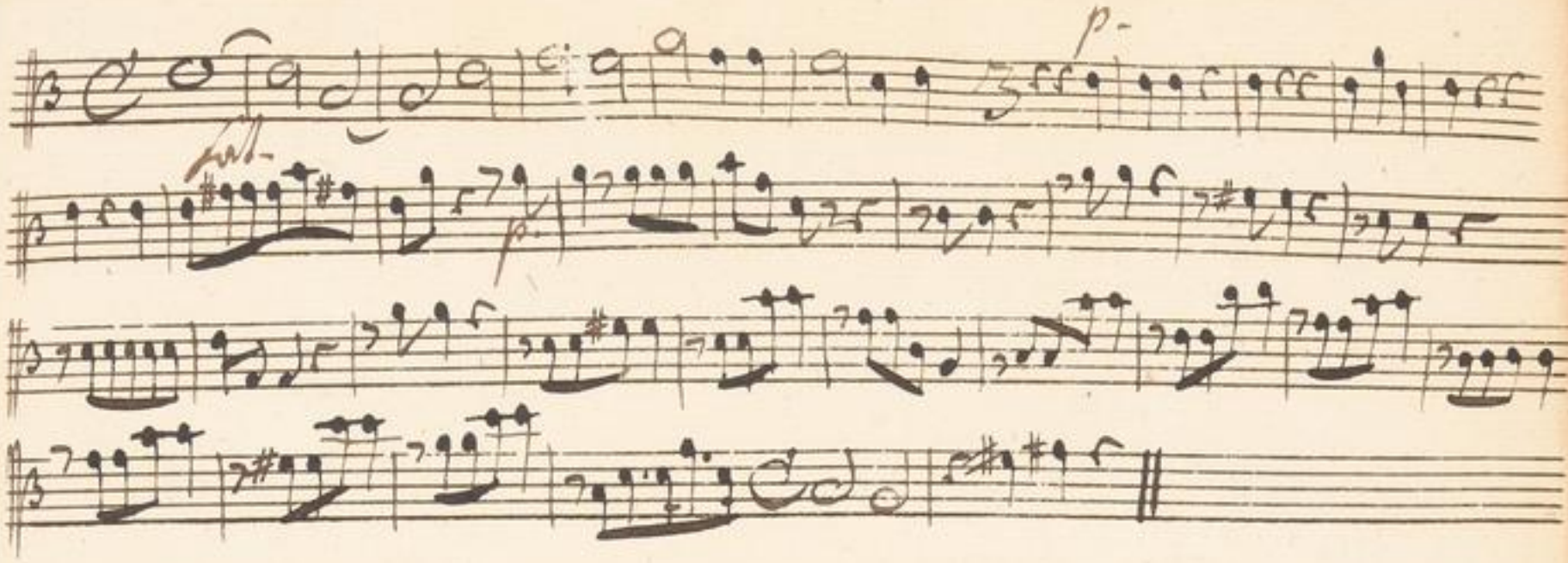

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-09/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola

9

Choral.

volti




Choral D Capo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-09/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

# Violone



p. forsfuerz. fuss. fuss. p. fuss. p. fuss. Capo

ad vltimp.

Choral.

O grosser Herr

pp.

ad vltimp.

Ich will nicht

fuss. pp.

fuss.

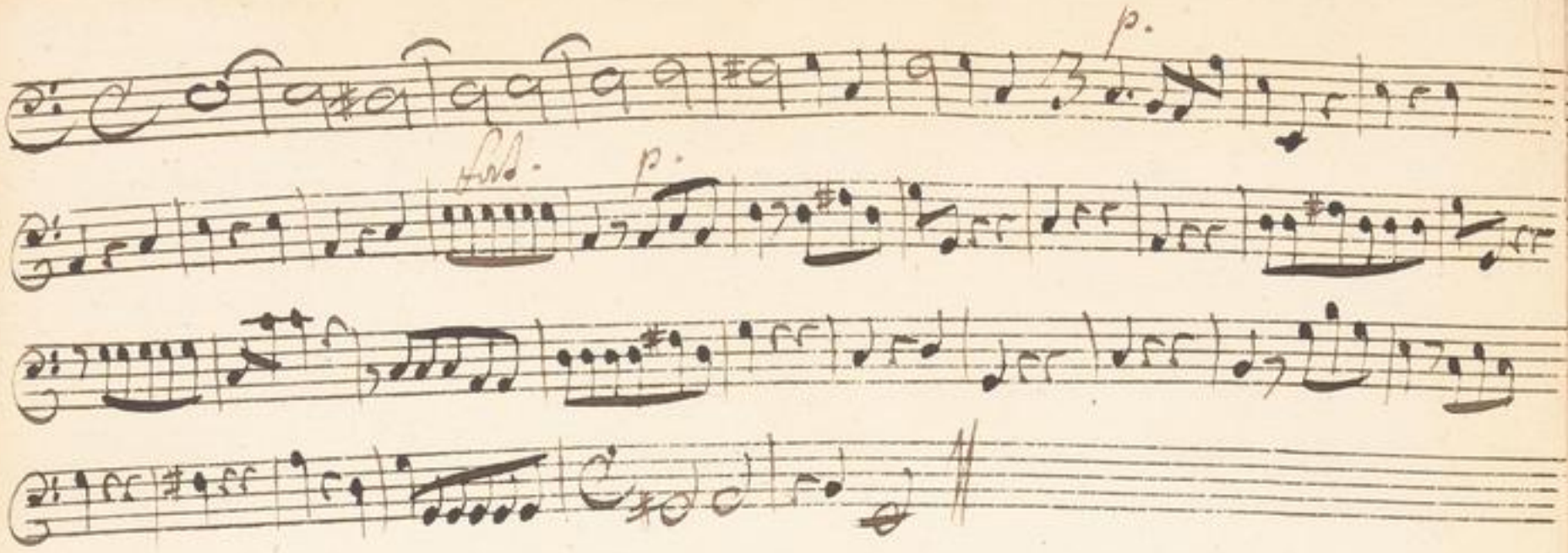
p.

p.

d. Capo

volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-09/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt




Choral Capo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-09/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

# Violone. 2.



p. fort. p. fort. p. fort.

accomp.

Choral.

O gnädige Liebe p.

fz.

accomp.

Ich will mich freuen

p. fort.

p. fort.

p.

p.

D. Capo

p.

cresc.

fz.

p.

Choral Kyrie

# Canto. 1.



Er öffnet mir ihr al- gen Quellen ihr schä- men

stillen zerfließt mir los mein bmnden Greul ist allzugros

allzugros allzugros mein sünd mich der Höllen

Plagen o Noth e Noth Mein sünd mich der Höllen Plagen o Noth vor

mein Verbrechen tra- gen auf Golgath Stam

verblasst Satan am Creutzholz Stam

Accompl. Lacet. O unaussprechlich liebreich alle mas-

sen Wann Sort sein Leib wird der seinem Thron

Er sich gebraucht auf dieses Marter Strasen ist klebt

auf meinem Haupte statt mir Ihren Krone Da willig

mit der Welt in Lust und freuden mit ihr mit

Die Wann allob wir weil Klingen Lob und Danck

Accompl. Lacet. Alca Lacet.

hingen Klingen

Choral-Cap.

# Canto 2.

B.

Erfreut euch ihr

ihr Au- -gen Quellen brunnet

Ach

mein Sünden Greul ist allzugross

allzugross mein Jesus muss die Höllen Plagen o Noth

o Noth vor mein Verbrechen tra- -gen auf

Golgotha Raum Platz Raum am Creutzes Stam

accompt

Arie

O grosse Liebe o Liebe ohne gleiche

Wann Betrachtet wird dein Thun

aus meinem

Brust Auf die so Martre Wangen

ist klebt mit der Welt in Lust

Danket Danket ihr allen Menschen

Singet Lobet mein Jesum Chore

Singen Lob- Dank Lieder

Chorale Lob- Capo.

# Alto.



Er öffnet mir ihr Augen Quellen ihr Thrä – nen fließ

beschämt mir loß mein Sünden Greuel ist allzu groß

ist allzu groß allzu groß o Noth mein Herz

muß vor Höllen Plagen o Noth mein Herz muß vor Höllen Plagen

o Noth vor mein Verbrechen tra – – – gen auf

Gottes Lamm Lamm am Creutzes Stamm am.

Accompt. face

Ach wo bist du mein Jesu wo bist du mein Schatz

Was hast du gebraucht auf dich so Marter Pein

Mein Jesus schweiget stille am Kreutz

Mach mich fest dir treuen

Agrem. face Aria face Choral Capo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-09/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tröpfet mir ihr Augen Quellen ihr thrä- -nen flüssen

brecht mir loss mein Sünden Greül ist allzugross mein

Sünde ~~Greul~~ ist allzugross ist allzugross Ballzugross o Noth

Vor mein Verbrechen tra- - - gen Ach

Gottes Lam Lamm am Creützes Stam

Mein Bräutigam mein Herz Herzliebstes in seinen Händen

wirfft sich hier vor dir in tiefster Demuth hin dis merket

kan am Creütz am Creütz- in deiner Pein- Todes leb

te schi mein bemühen die wohl gefällig seyn. die Schuld ist mein ihr

solte wol dir Gnädigst beyhten stehen dis zum bringen vor dein

todt o liebe bringt mich zu dir Himmel freüden

O grosse Liebe Liebe ohn alle maßen

Wann dort Herr dich wird stehn deinem Richter

brecht auf diese Marter Straffen ich lobte mit der

Harffe stets ein Chor Chore Da will ich dir

Welt in Lust mich freüden mir nimmermehr

aber wird wohl klingen lob u. Dank singen

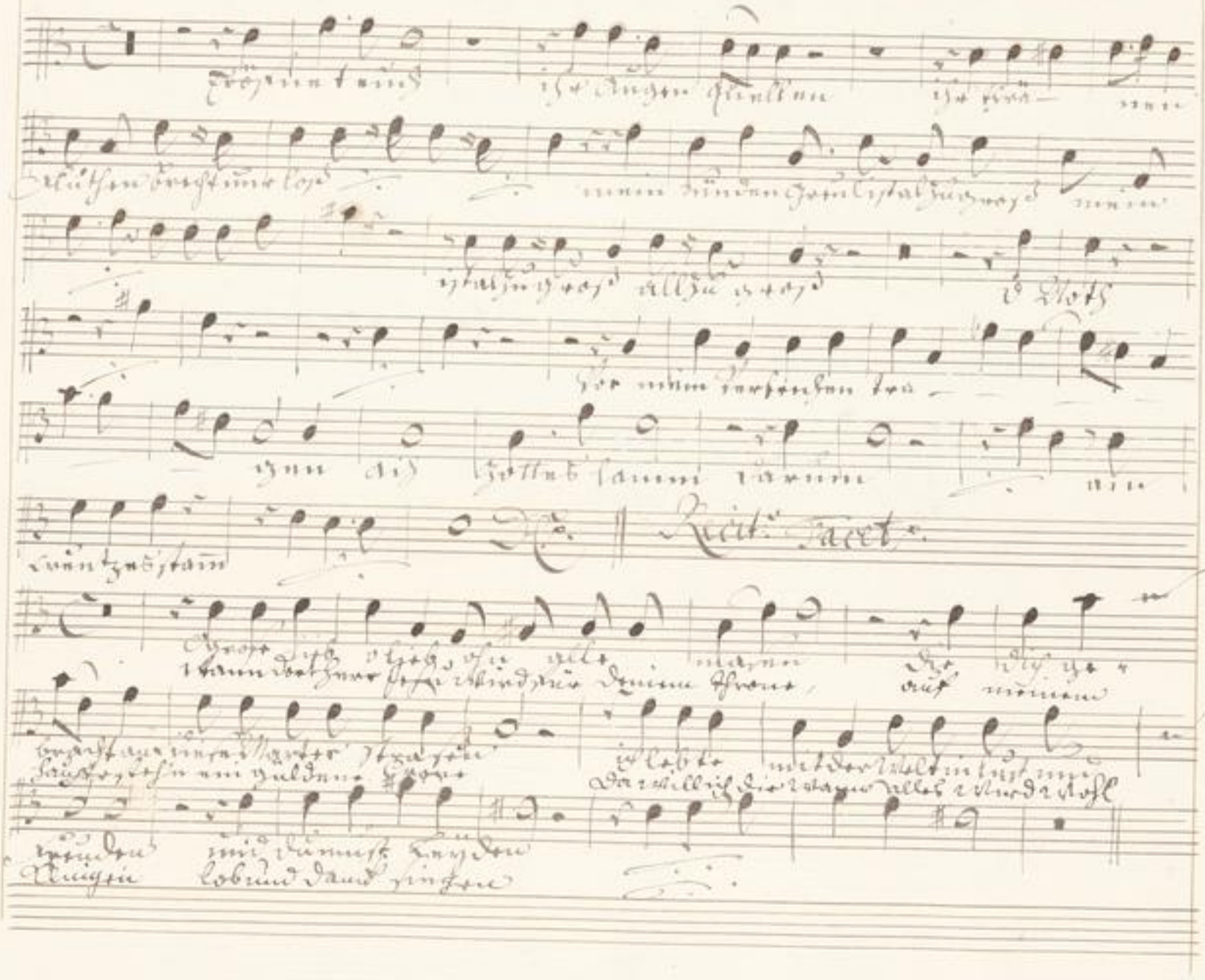
Lobe

Accomp. Aria
Tacet Tacet
Was soll ich dir mein Lebens Fürst Vor
solche treue Stunden
Mein Geist soll stets an solche Huld an solche Huld gedencken
bis du mich nach Vollbrachtem Lauff
nach vollbrachtem
Lauff zu dir ins Paradies
zur Freude führen wirst
Choral

Accomp: Aria Tacet. Tacet

Chorale Da Capo.

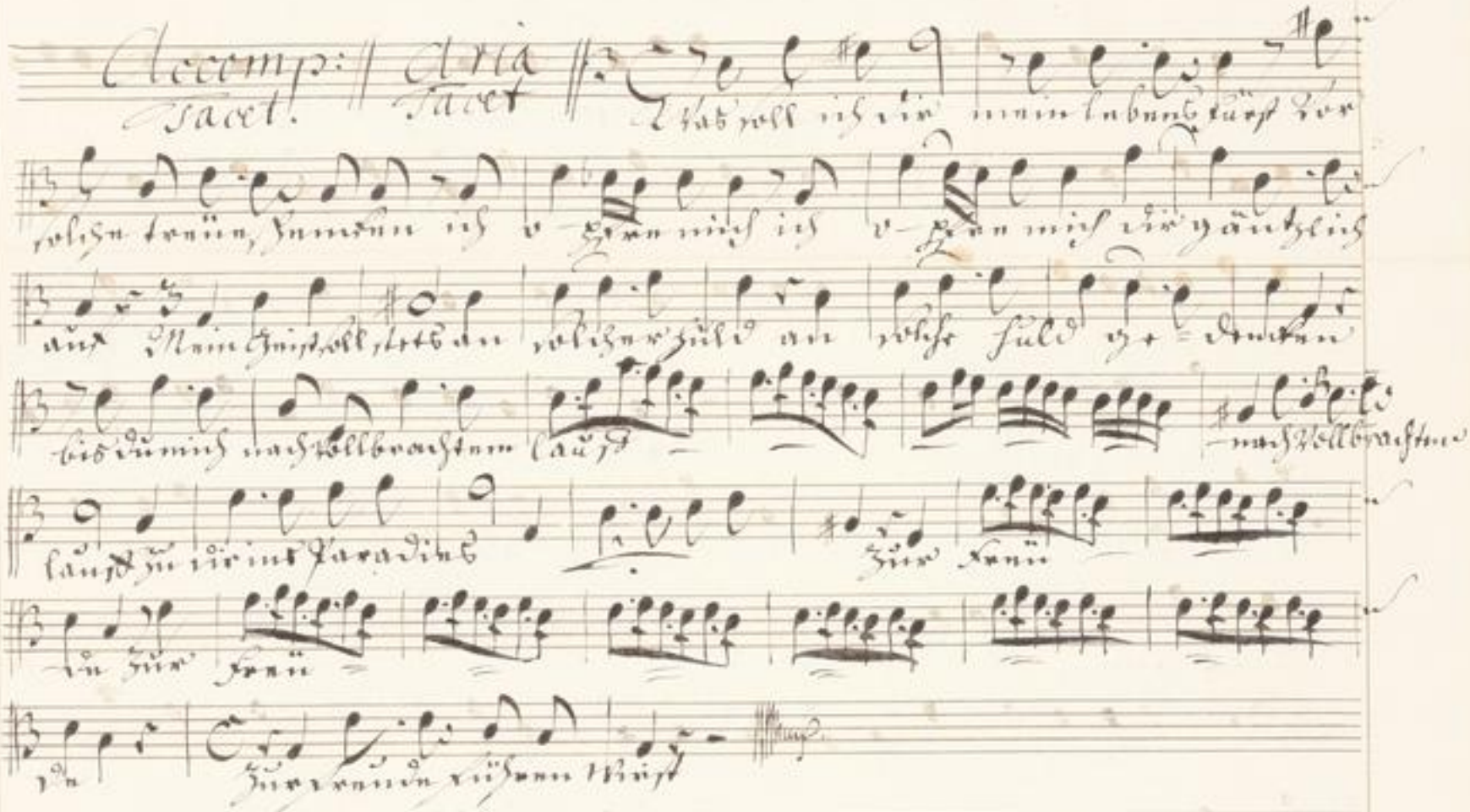
TENOR.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-09/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Accomp: Aria

Tacet. Tacet




TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-09/0031
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

# Basso.



Ihr öhrelains ihr Augen Quellen ihr Thrä- nen flüssen
brecht mir los. mein Sünden Greul ist alzu groß ist alzu
groß mein Sünden Greul ist alles zusamm alzu groß o Noth mein Herze
muß die Felsen klagen o Noth Vor mein Verbrechen tra-
— gen auf Gottes Lamm darum am Ernstzeit Dann ap-

Accompagnato

O groß Lieb Lieb so alle massen Die Hirtz-
Hallet sich die ganze Meyerey Die Engel
Freuden Lob u. Dank singen Ehr

Auf diesen Berg schaut auf den Creutz, schaut Gottes Güte Er stellt die
seinen Sohn zum Spiegel für, wie streng sein Zorn wie groß die Liebe
sey. Was stellet nun zu Gemüthe. Ihr Mör- der Gottes gebrüder
Die Sünd macht er Euch durch fromde Bürgschaft frey Ihr
Gott nun Ihr Fehl bereuet Aufwachet nicht im Tod die
Sünde ewiglich schlafen

volti

Ich will mich stets mich stets gegen streben Ihr E.V. – Ihr Lob

– – soll mir Lab – – – – – ben stets ihr Lob

– – – – soll mir Lab – – – – – ben

stets ihr Völker hin soll mirs an jenem Tag nicht fehlen

Im mine Ehre wird stets dichten sein Lob sein

Glück muss all all gut er stärket mich selbst – Zum Himel ein

er stärket mich selbst – – – Zum Himel ein d. Capo

decomp: fact

Choral Capo.