

# PERSÉE

## Acte III, Scène III

### Mercure, Persée, Et les Gorgonnes qui dorment.

Jean-Baptiste Lully

Mercure.

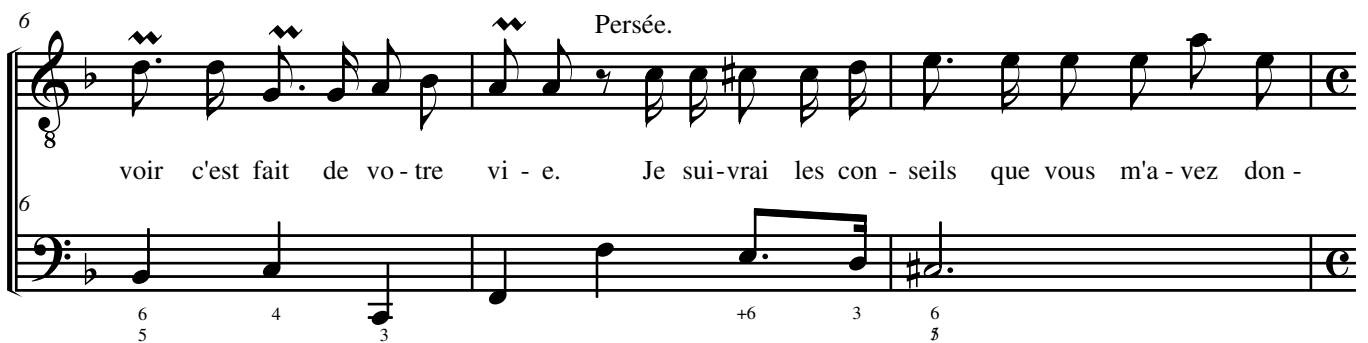


Per-sé-e, ap-pro-chez-vous; Mé-du-se est en-dor-mi-e. A-van-chez sans



bruit; sur-pre-nez U-ne si ter-ri-ble en-ne-mi-e. Si vous o-sez la

Persée.



voir c'est fait de vo-tre vi-e. Je sui-vrai les con-seils que vous m'a-vez don-

Mercure.



nés. Je vous lais-se au mi-lieu d'un pé-ri-l re-dou-ta-ble; Je ne puis plus rien pour vos

Persée.

12

jours; Cherchez vo-tre der-nier se - cours Dans un cou-ra - ge in-é - bran - la - ble. Un

12

# 6 6 6 6 4 #  
4 +4 5 4

15

prix qui me doit char - mer M'est of - fert par la Vic - toi - re: Quel pé - ril peut m'a-lar-

15

6 7 +6 6 6

20

mer? L'a-mour et la gloi - re s'u - nis - sent pour m'a - ni - mer.

20

6 6 6 4 3  
5

24

Prélude.

24

27

27

6 6 # #  
5

Musical score for Persée, Acte III Scène III, measures 30-33. The score is written in G minor (one flat) and 3/4 time. It consists of two systems of staves. The first system contains measures 30 and 31. The second system contains measures 32 and 33. Fingerings are indicated by numbers 3, 4, 5, and 6. Measure 33 ends with a double bar line.

30

30

6  
5

33

33

6 6 4 3