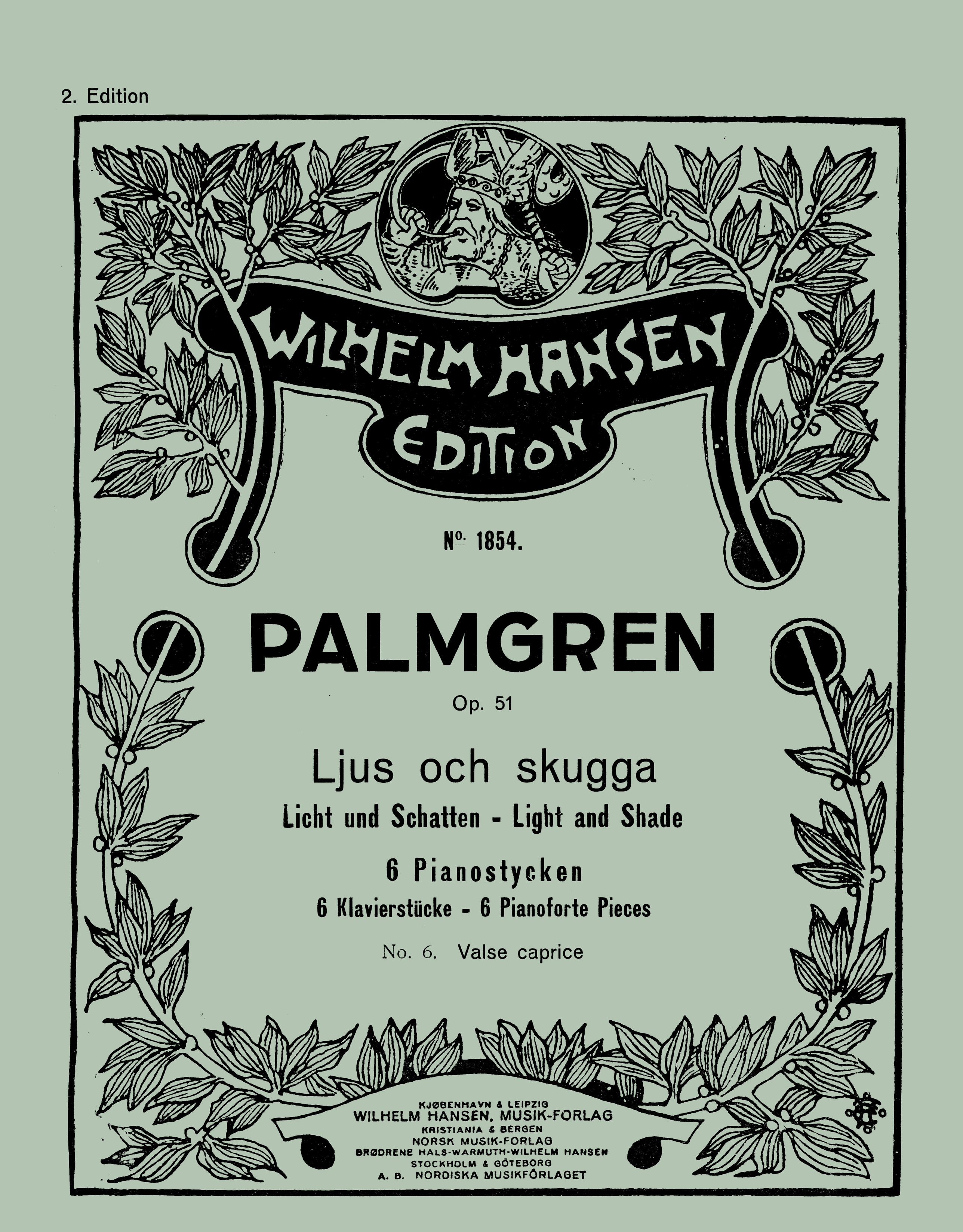
2. Edition


WILHELM HANSEN
EDITION
No. 1854.
PALMGREN
Op. 51
Ljus och skugga
Licht und Schatten - Light and Shade
6 Pianostycken
6 Klavierstücke - 6 Pianoforte Pieces
No. 6. Valse caprice
KJØBENHAVN & LEIPZIG
WILHELM HANSEN, MUSIK-FORLAG
KRISTIANIA & BERGEN
NORSK MUSIK-FORLAG
BRØDRENE HALS-WARMUTH-WILHELM HANSEN
STOCKHOLM & GÖTEBORG
A. B. NORDISKA MUSIKFÖRLAGET

WILHELM HANSEN EDITION

Ljus och Skugga

Licht und Schatten - Light and Shade

6 Pianostycken

6 Klavierstücke - 6 Pianoforte Pieces

av

Selim Palmgren

Op. 51

1. Fosterlandshymn — Vaterländische Hymne — Patriotic hymn.
2. Finsk ballad — Finnische Ballade — Finnish ballad.
3. Skymning — Dämmerung — Twilight.
4. Serenata.
5. Elegi.
6. Valse caprice.

Eigentum des Verlegers für alle Länder — Propriété pour tous Pays
Aufführungsrecht vorbehalten — Droits de Représentation réservés

KØBENHAVN & LEIPZIG
WILHELM HANSEN, MUSIK-FORLAG

KRISTIANIA & BERGEN
NORSK MUSIK-FORLAG

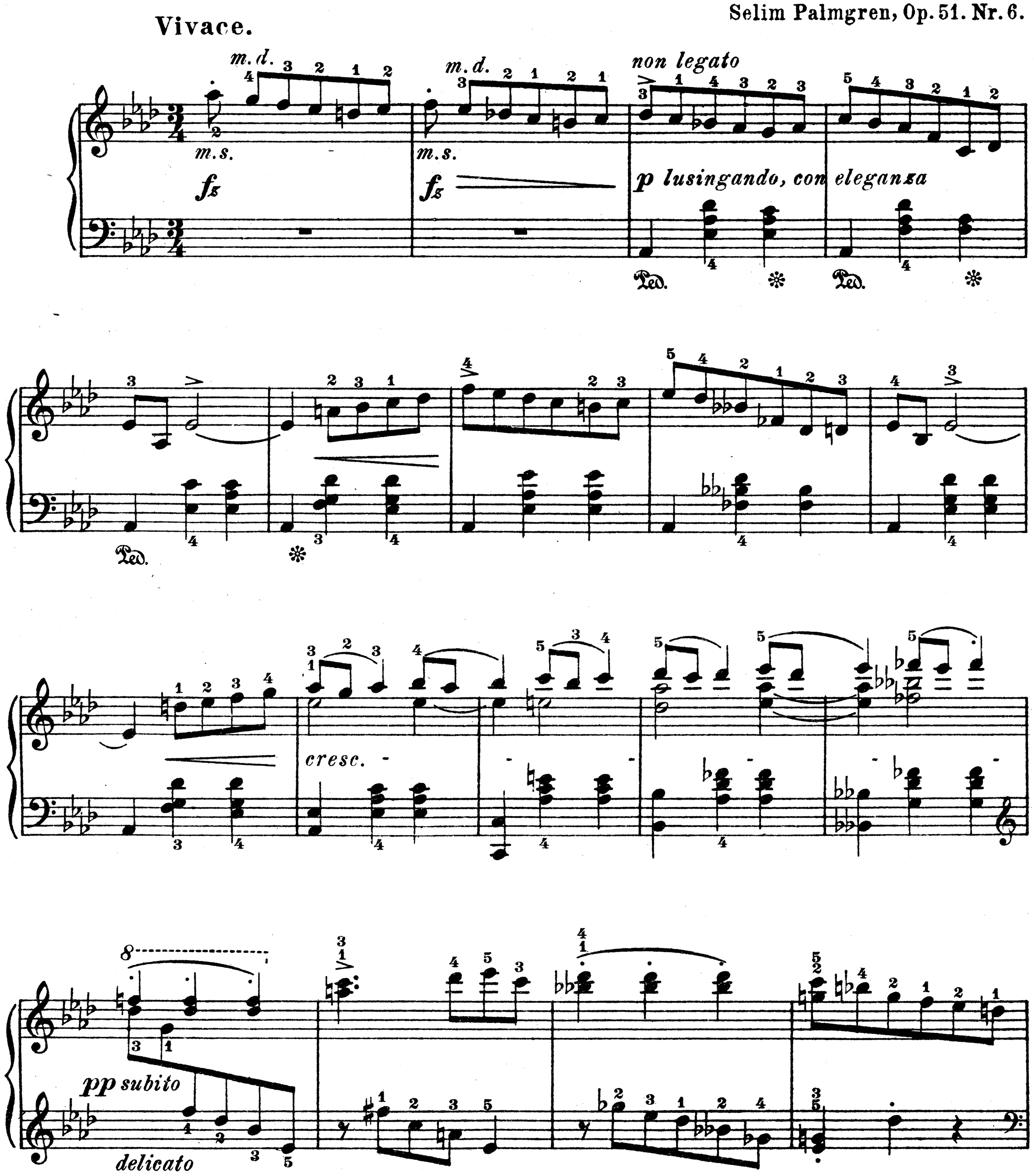
GÖTEBORG - STOCKHOLM - MALMÖ
A. B. NORDISKA MUSIKFÖRLAGET

Copyright 1919 by Wilhelm Hansen, Leipzig

Aufführungsrecht
vorbehalten.

Valse caprice.

Selim Palmgren, Op. 51. Nr. 6.



Copyright 1919 by Wilhelm Hansen, Leipzig.

Edited and revised by Julia A. Burt.

cresc. e poco accel.

f a piacere diminuendo -

Ped. ✻

p dolce

cresc.

f

p

cresc. molto

fz ffz p cresc.

f marcato

cresc.

ff stretto con risoluzione

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped.

a tempo

✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

p

p

cresc.

f a piacere

dim.

con grand espressione

la melodia legatissimo

p ma con suono

con Ped.

cresc.

dim.

p

8va basso

cresc.

string. e cresc.

sempre cresc.

riten.

ffz a piacere

a tempo

fffz

f brillante

dim.

Ped.

non legato

p lusingando con eleganza

cresc.

subito

pp

delicato

cresc. e poco accel.

f a piacere dim.

p legg.

dim.

dolcissimo perdendosi

pp ad lib.

Wilhelm Hansens Nodestik og Tryk, Kjøbenhavn.

IGNAZ FRIEDMAN

Everybody ought to study by the Preparatory Studies for advanced Technique.

Piano à 2 mains.

MASQUES. Les révérences (Menuet).
Ariette.
Masovienne.
Orientale.
Pierrette.

Op. 59. EPISODES LYRIQUES. Chaconne.
Mazurka.
La fileuse.
Aubade.
Sur l'eau.
Jonglerie.
Intermezzo.
En valsant.
Epilogue.

Op. 63. 16 ETUDES. Cahier 1, 2, 3, 4,
Séparé: Etude Nr. 2.
Etude Nr. 6.
Etude Nr. 10. (En forme d'une Valse)
Etude Nr. 14. (Cake-walk.)

Op. 71. STROPHES. Cahier I. No. 1-2.
„ II. - 3-5.

Op. 76. VIGNETTES.
Huits petits morceaux pour le piano.
Dédicace.
Boite à musique.
Les marionettes
La danseuse entêtée.
Dans la gondole.
Minuetto vecchio.
Le petit Espagnol.
La princesse lointaine.

Op. 77. DEUX MORCEAUX No. 1. Barcarolle.
- 2. Valse tendre

Op. 80. 8 PRÉLUDES.

TRANSCRIPTIONS. Schubert: Rondo.
Kirnberger: Allegro für Singuhr.
Couperin: La Linote éffarouchée.
Gluck: Gavotte.
Mozart: Larghetto.
Dussek: Menuett.
Couperin: Musette de Taverni.
Bach: 2 Choralvorspiele:
I. Wachet auf, ruft uns die Stemme
II. Nun komm',der Heiden Heiland.

Preparatory Studies for Advanced Technique

REVISIONS. Mendelssohn: Lieder ohne Worte
Kinderstücke
Rondo capriccioso
Drei Phantasien
Etude-b-moll

Neupert: 33 Etudes.
Séparé: Etude A-moll.
Etude F-dur.

2 pianos à 4 mains.

Deuxexemplaires sont nécessaires pour l'exécution

Op. 70. SUITE. (Tema con variazioni —
Choral — Finale.

Violon et piano.

Les Révérences, Menuet. Transcrit par L. Auer.

Musique de chambre.

QUINTETT. Quintette pour piano, 2 violons,
viola et violoncelle
Partition et parties
Partition de poche

Selim Palmgren.

Klaver for 2 Hænder.

Op. 28. **Ungdom.** (Jugend). 6 lyriska pianostycken.
1) Præludium.
2) Skuggornas ö. (Die Schatteninsel).
3) Saga. (Märchen).
4) Mor sjunger. (Die Mutter singt).
5) Svanen. (Der Schwan).
6) Ringdans. (Reigen).

Op. 31. **Finska Rytmer.** (Finnische Rytmen. Rytmes finnois). Skizzer för Piano.
1) Karelsk Dans. (Karelischer Tanz, Danse de la Karélie). 2) Menuett. 3) Det onda samvetet (Das böse Gewissen, La mauvaise conscience). 4) Menuett-Vals. 5) Vestfinsk dans. (Westfinnischer Tanz. Danse finnoise).

Op. 35. **Klavierskizzen.** (Piano Scetches).
1) Tanz-Humoreske I (Humorous dance I).
2) Altfinnisches Wiegenlied (Old finnish cradle-song).
3) Irrlicht (Witt-o-the-wisp).
4) Tanz-Humoreske II (Humorous dance II).

Op. 37 Nr. 2. **Ein Mephistowalzer.**

Op. 39. **Nordischer Sommer.** (The summer of the North). 5 Klavierstücke (5 Pianoforte Pieces).
1) Abendstück (Evening piece).
2) Am Bach (On the brook).
3) Tanzstück (Dancing piece).
4) Kleine Ballade (Little Ballad).
5) Hochzeitsmarsch (Wedding march).

Op. 50. **En pastoral i 3 scener.**
1) Morgon.
2) Elegie.
3) Afton.

Op. 51. **Ljus och skugga.** — (Licht und Schatten. Light and Shade). 6 pianostycken.
1) Fosterlandshymn. — (Vaterländische Hymne. Patriotic hymn).
2) Finsk ballad. — (Finnische Ballade. Finnish ballad).
3) Skymning. — (Dämmrung. Twilight).
4) Serenata.
5) Elegi.
6) Valse caprice.

Op. 54. **3 Pianostycken** (3 Klavierstücke. 3 Pianoforte pieces).
1) Regndroppor (Regentropfen. Raindrops).
2) Valse mignonne.
3) Månsken (Mondschein. Moonlight).

Op. 66. **Deux Impromptus** pour piano.
1) Valse finlandaise. (Vestfinsk vals).
2) Moment musical.

Op. 67. **6 Morceaux.**
1) Prelude. 2) Ricordanza. 3) En sjömansvals. 4) Humoristisk studie. 5) Improvisation. 6) På lagunen.

„Finska folkvisor".
1) Friarefärden.
2) På Roines strand.
3) Linjalkärran.
4) Maria.
5) Fångens visa.
6) Den tviflande.
7) Till en fågel.
8) Aftonsång.

Graciösa Rytmer. 1) Ringlek. 2) Piccolo Menuetto.
Con Sordino.
Drömvisa.
Entre'acte valsant.
Postludium.

Klaver for 2 Hænder.

Prélude funèbre.
Vårbäckarnas brus.
Spinnrocken. (Das Spinnrad. The spinning wheel).

2 Klaverer for 4 Hænder.

Op. 33. **Der Fluss.** (Floden). Klaverkoncert Nr. 2. Principalstemme med Ledsagelse af 2det Klaver ved *Ign. Friedman.*

Op. 41. **Metamorphoses.** Koncert Nr. 3.

Klaver med Orkester.

Op. 33. **Der Fluss.** (Floden). Klaverkoncert Nr. 2. Partitur og Stemmer.

Op. 41. **Metamorphoses.** Koncert Nr. 3. Partitur og Stemmer.

Violin og Klaver.

Op. 43. **Quatre morceaux.**
1) Capriccio pastorale.
2) Valse capriccio.
3) Canzonetta.
4) Musette.

Op. 54 Nr. 2. **Valse mignonne,** arr. af Prees.
Berceuse.
Romance.
Svanen (Der Schwan) for Violin eller Violoncel med Piano af *Herman Sandby.*

Orkester.

Op. 50. **Eine Pastorale.** Partitur og Stemmer.
Op. 54 Nr. 2. **Valse mignonne.** Heimdal Nr. 67.
Op. 28 Nr. 5. **Der Schwan.** Heimdal Nr. 72.

Sang for én Stemme med Klaver.

Op. 52. **Tre Sånger.**
1) Så sakta ringde klockorna. (Astrid Gullstrand).
2) Sjung, sjung, brusande våg! (Zach. Topelius).
3) En moders farväl. (E. N. Söderberg).

Op. 70 Nr. 1. **Var är vägens mål.**
— - 2. **En Latmansmelodi.**
En vårvisa. (Zach. Topelius).
Finsk folkvisa. O moder, arma moder (med obl. Violoncel ad lib.).
Friederike Brions visa. (Gustaf Fröding).
Juni. (E. N. Söderberg).
Nocturne. (Astrid Gullstrand).
Nun die Schatten dunkeln. (E. Geibel).
Näktergalen. (B. Gripenberg).
Sommersehnsucht. (Johannes Noack).
Tolv nordiska folkvisor.
1) Kari aa Mari, stat op naa! 2) En enlig Fugl udi sit Bur. 3) Jeg gik ud at se mig om. 4) Sjömansvisa från Åland. 5) Vi ska' ställa te' en roliger dans. 6. Sødeste pige. 7) Yhden mä tiedän. 8) Under häggen — Tuomen juurella. 9) Som stjärnan uppå himmelen så klar. 10) Och flickan hon går i dansen. 11) Og jeg vil ha' mig en hjertenskjær. 12) Allt under himmelens fäste.

Ungdomstoner. (E. N. Söderberg).

Mandskor.

Friseglarins Sång. Partitur.
Hossiannah. Partitur.
Vaggsång för mitt hjärta. Partitur.