Musica
4151
F 505

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d... b-Sendsende/id379762706/1
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]b-[illegible]/id379762706/2
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

La Principessa di Amalfi

Dramma Giocoso

In Due Atti

La Poesia è del Sigr. Giovanni Bertati, all'attuale Servizio di S. M. I. R.

La Musica è Del Sigr. Gius. Weigl, Maestro di Capella, in Attual Servizio di S. M. I. R.

SLUB Wir führen Wissen. http://d...b-...de/id379762706/3 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Violini

Viola

Flauti

Oboe

Fagotti

Corni
in D.

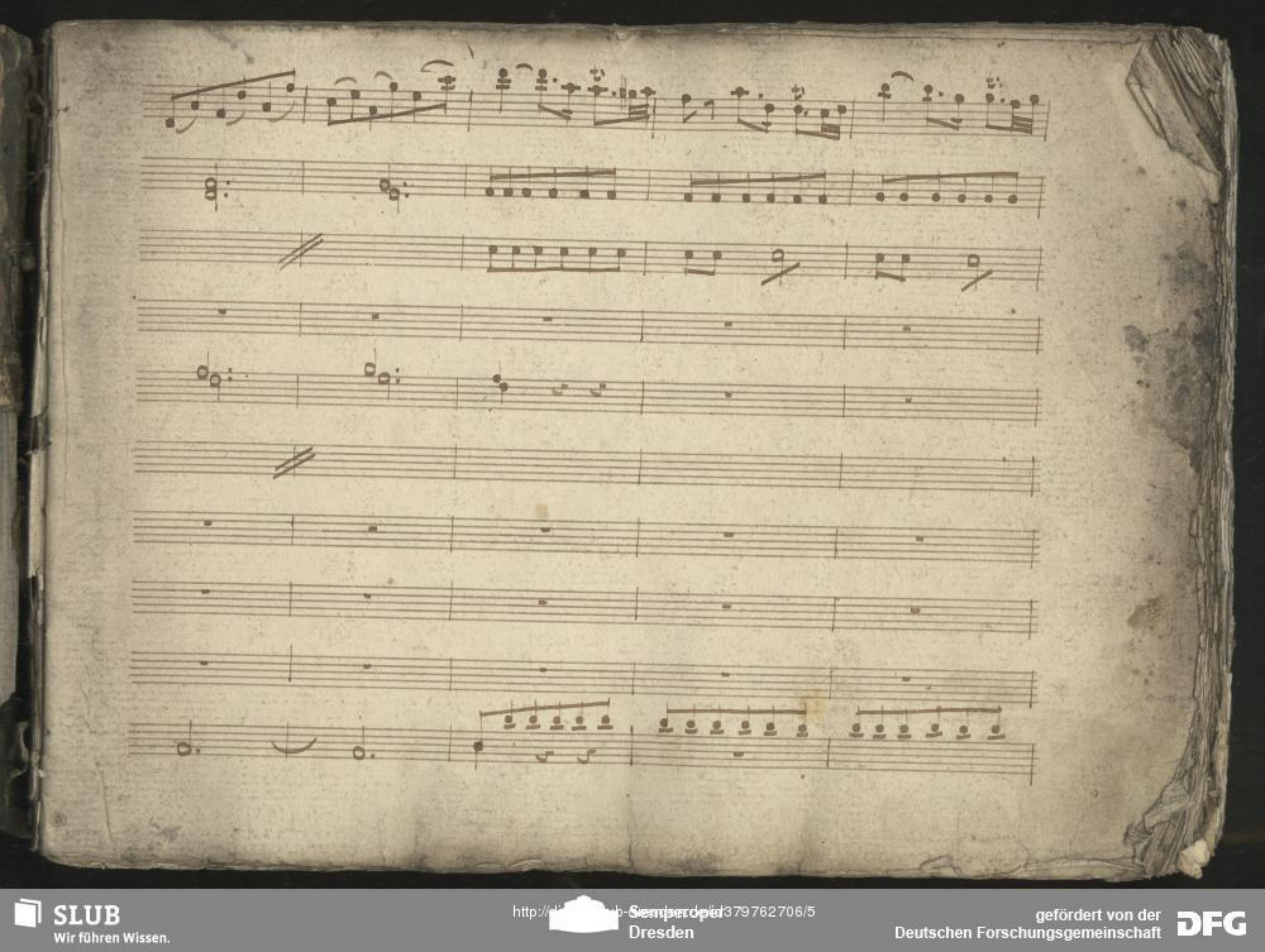
in D.
Trombe

in D.
Timpani

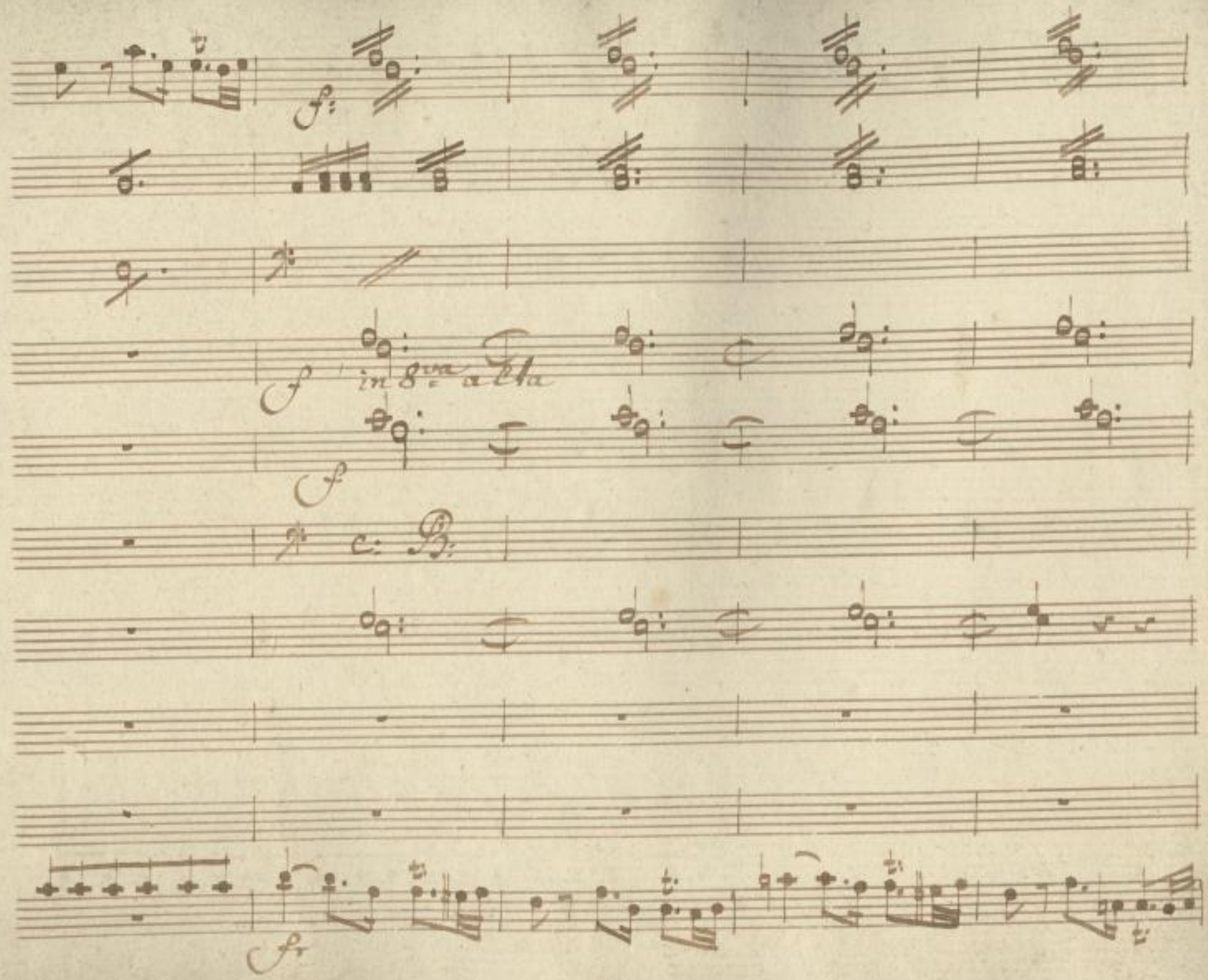
Basso

For. adagio

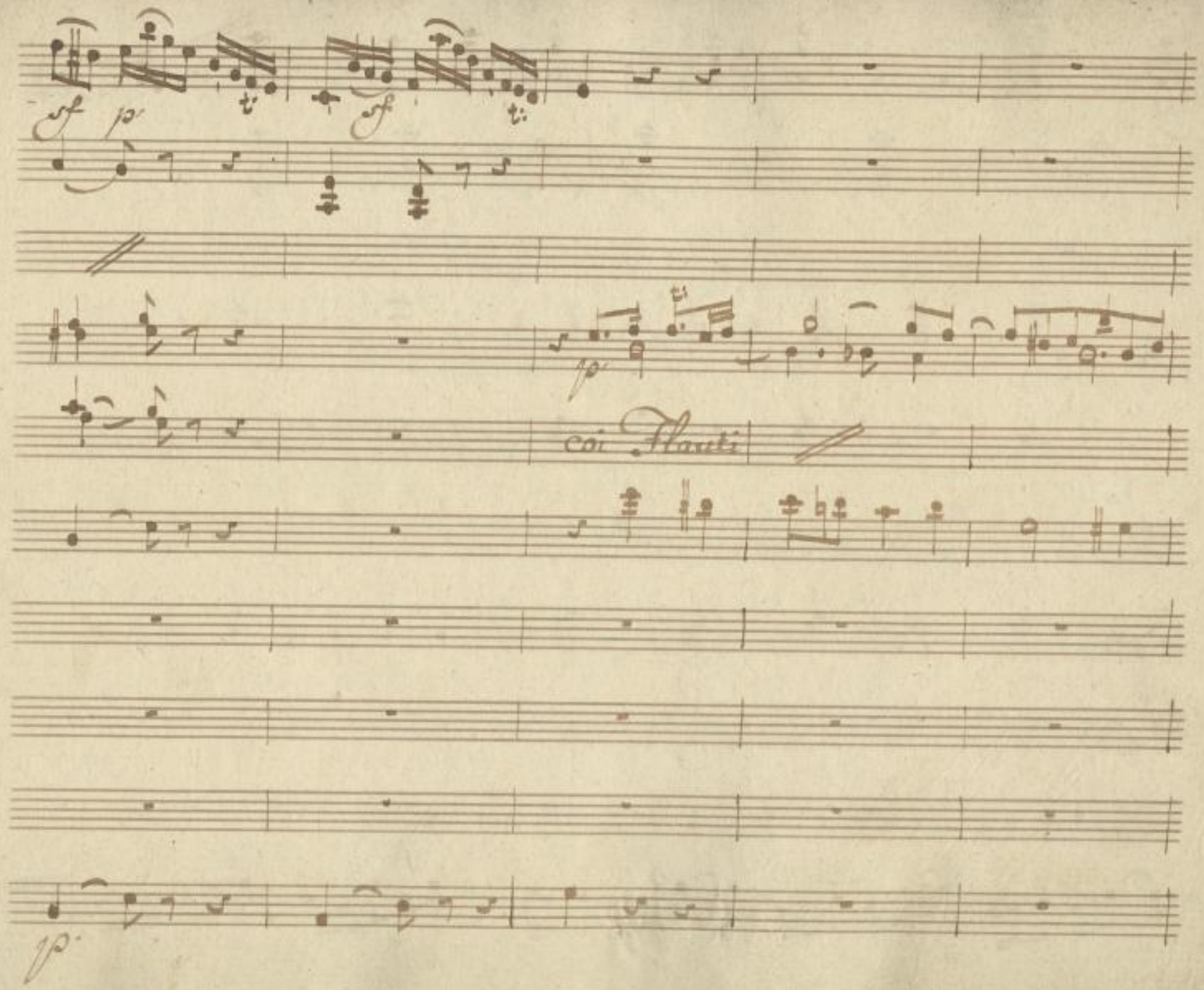
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id379762706/4
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



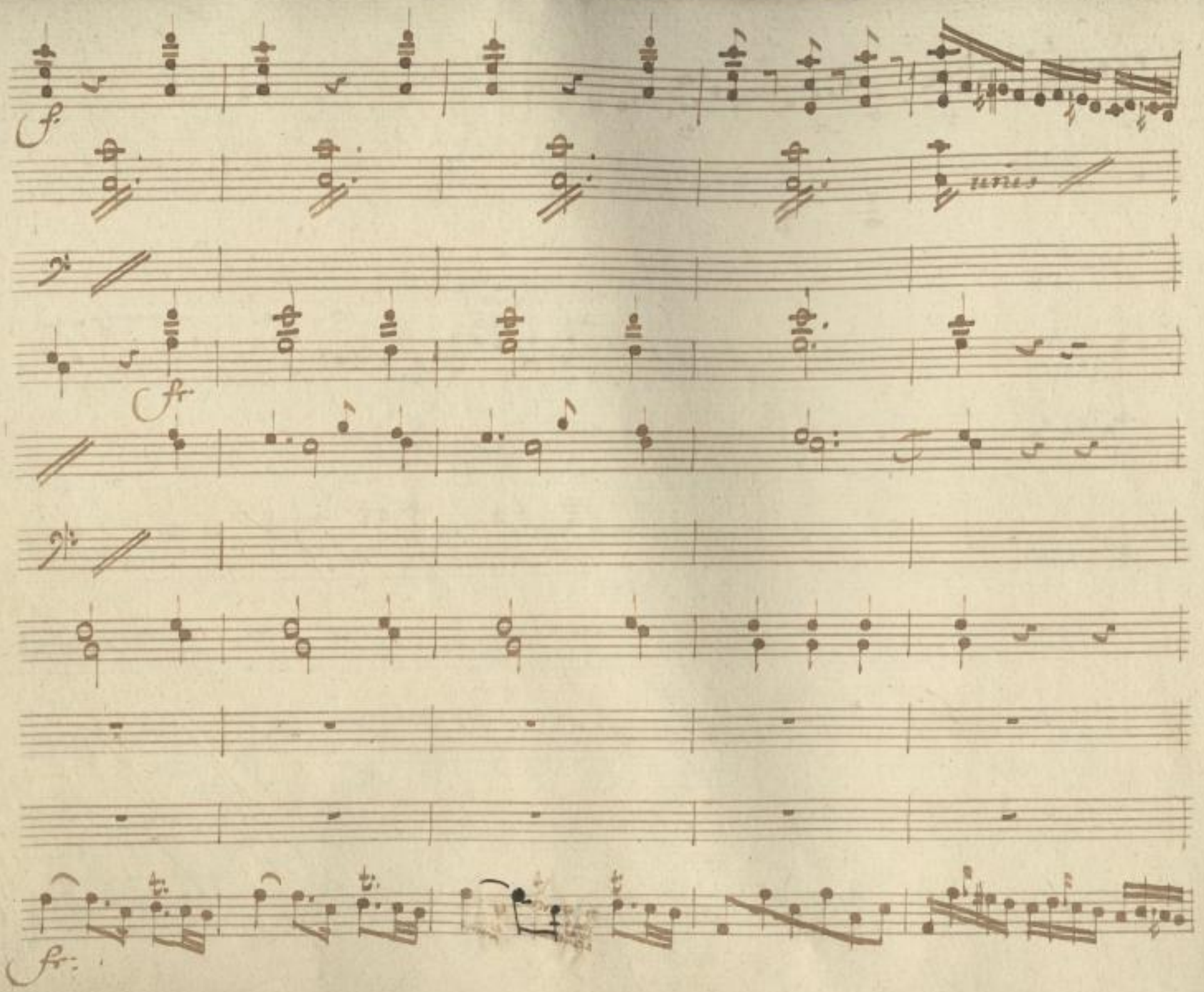
SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]b-[illegible]/id379762706/5
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://d... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://d... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



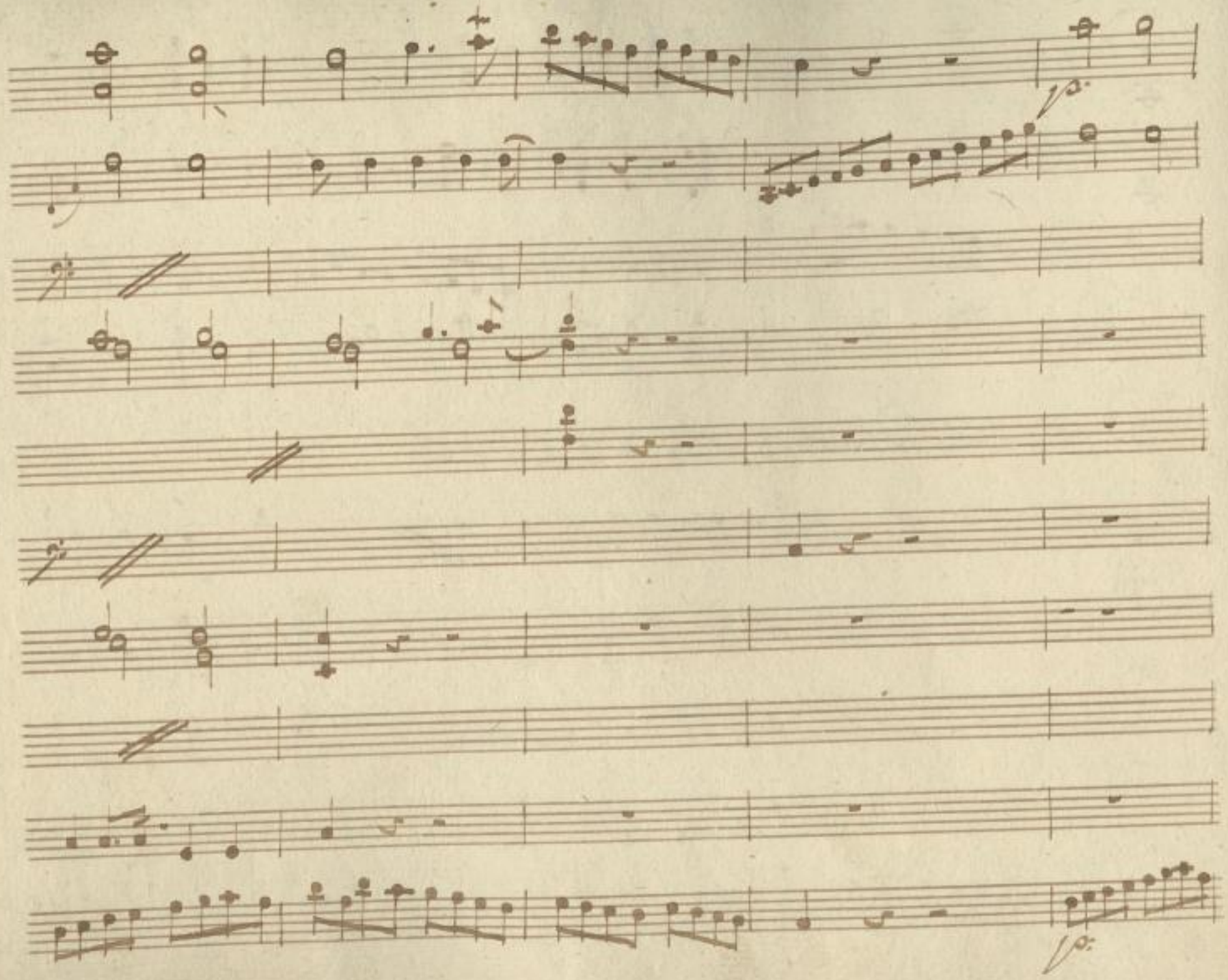
SLUB
Wir führen Wissen.
http://d... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

coi Flauti

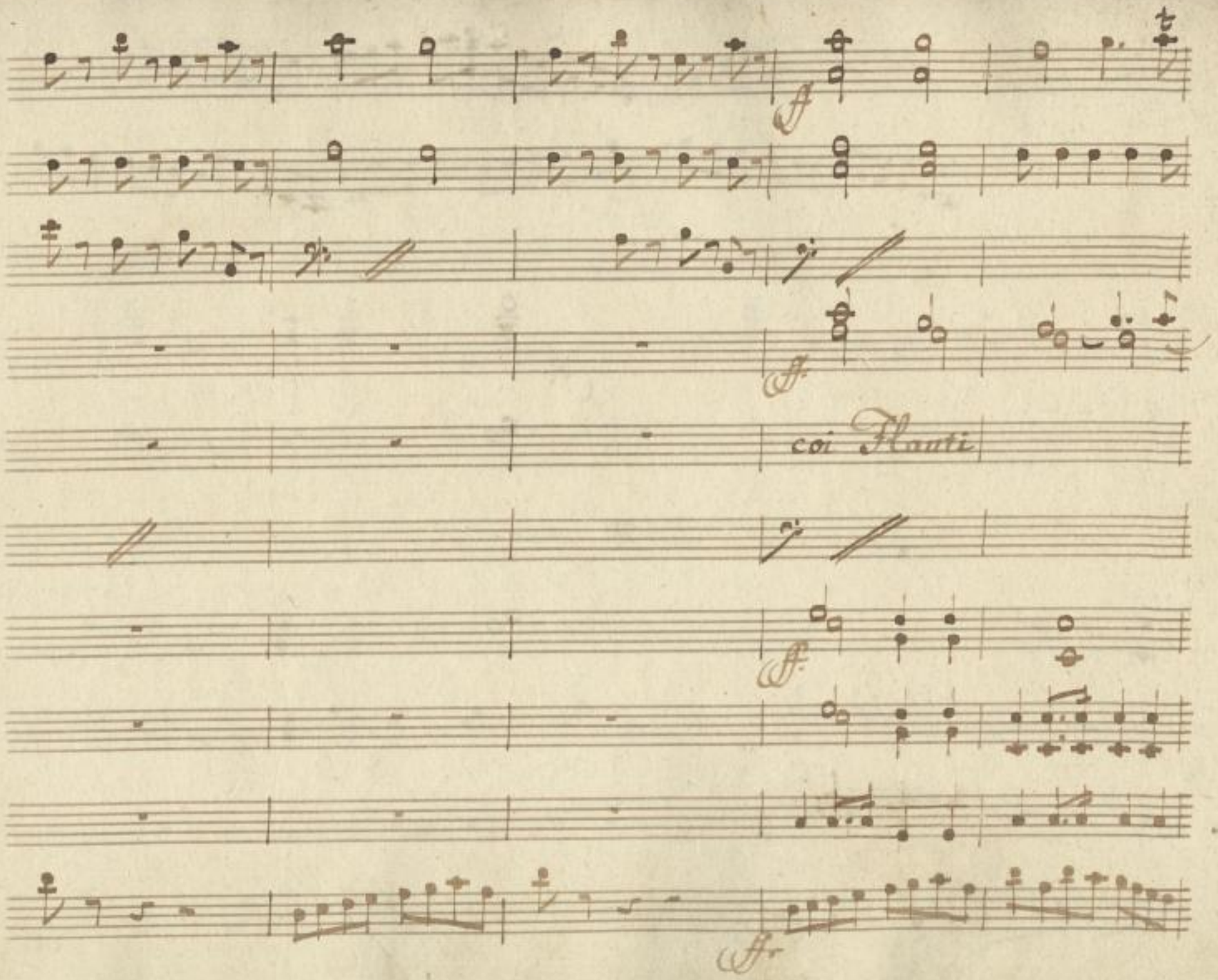
coi Corni

Allo

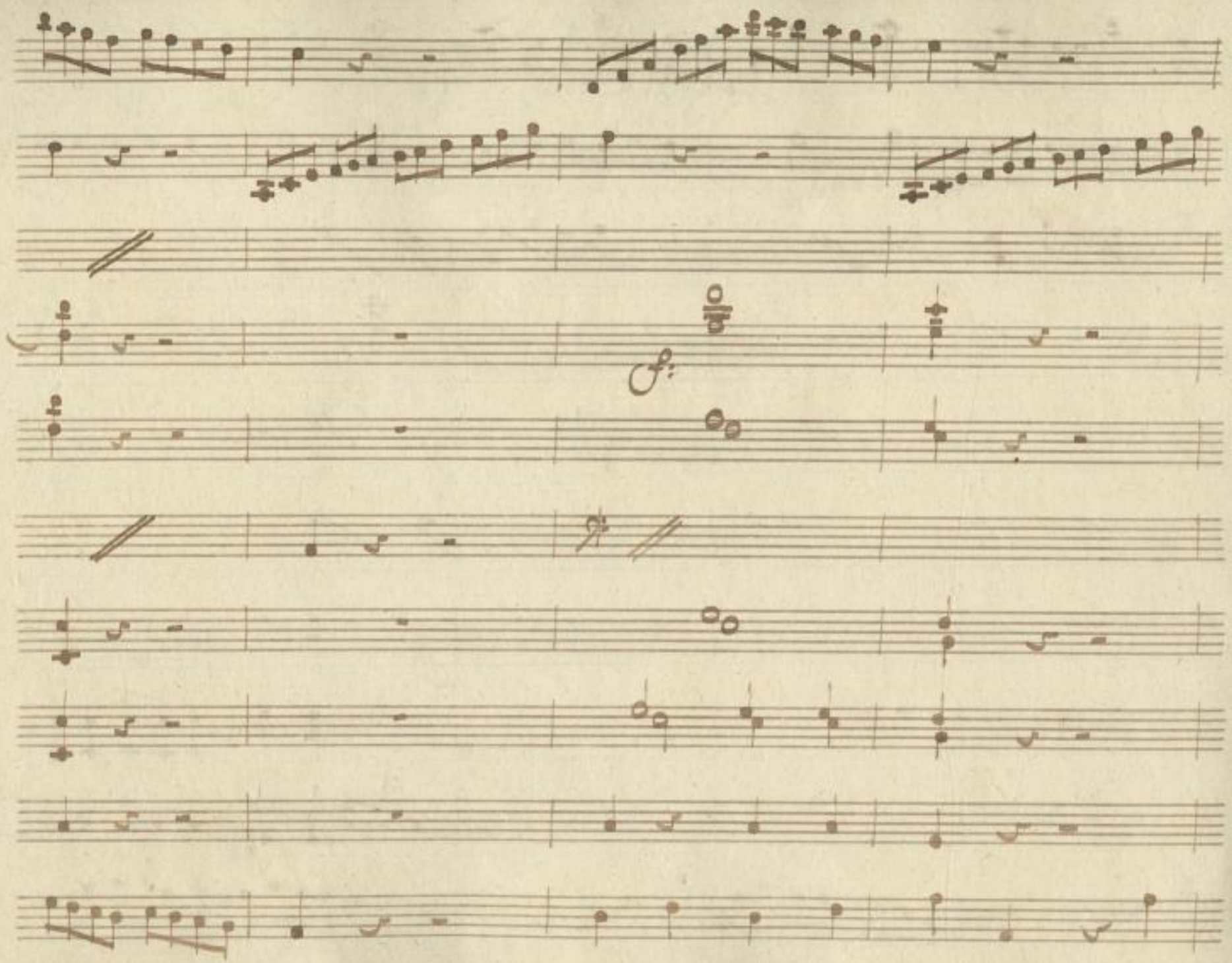
SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]b-Semperoper/379762706/9
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



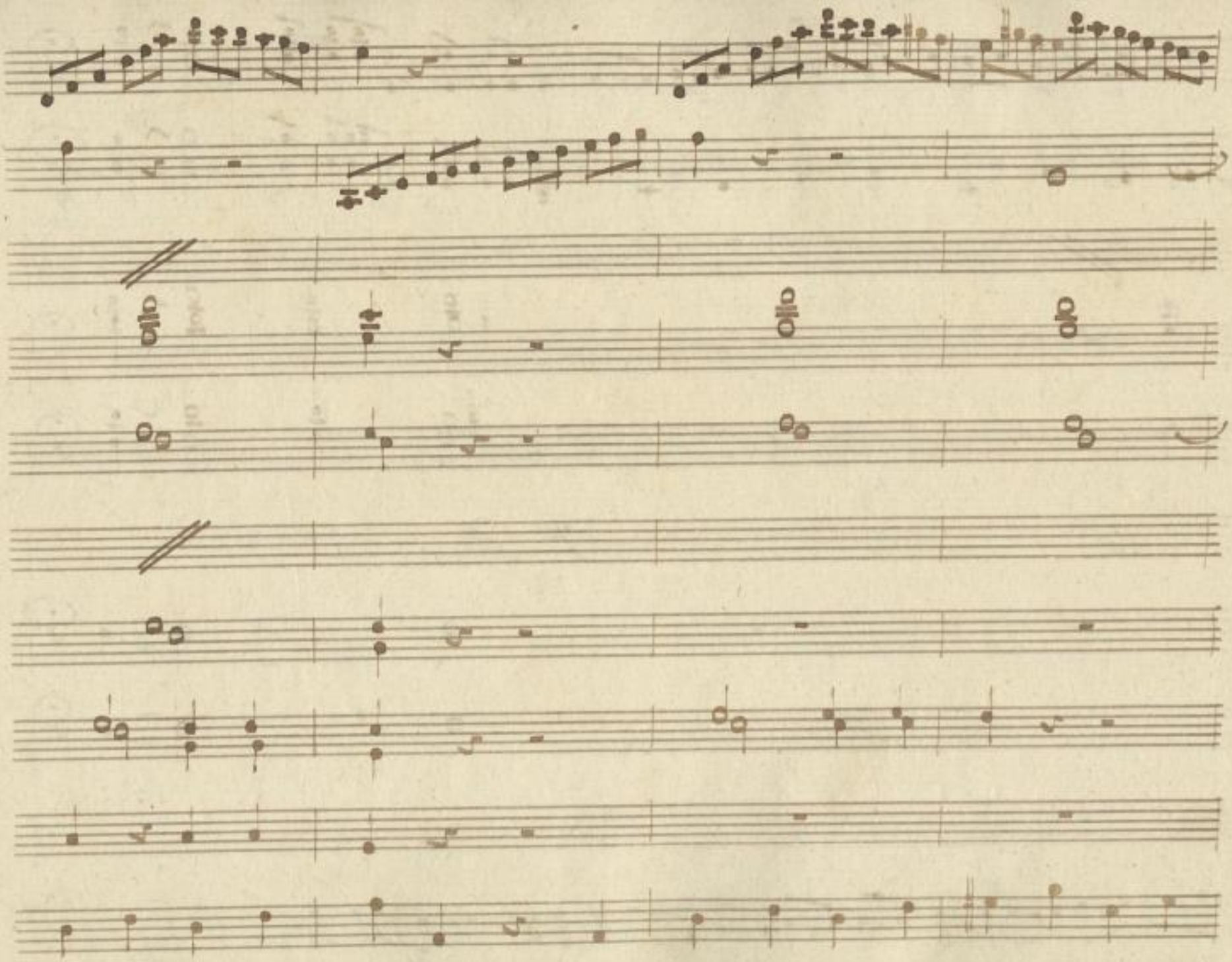
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



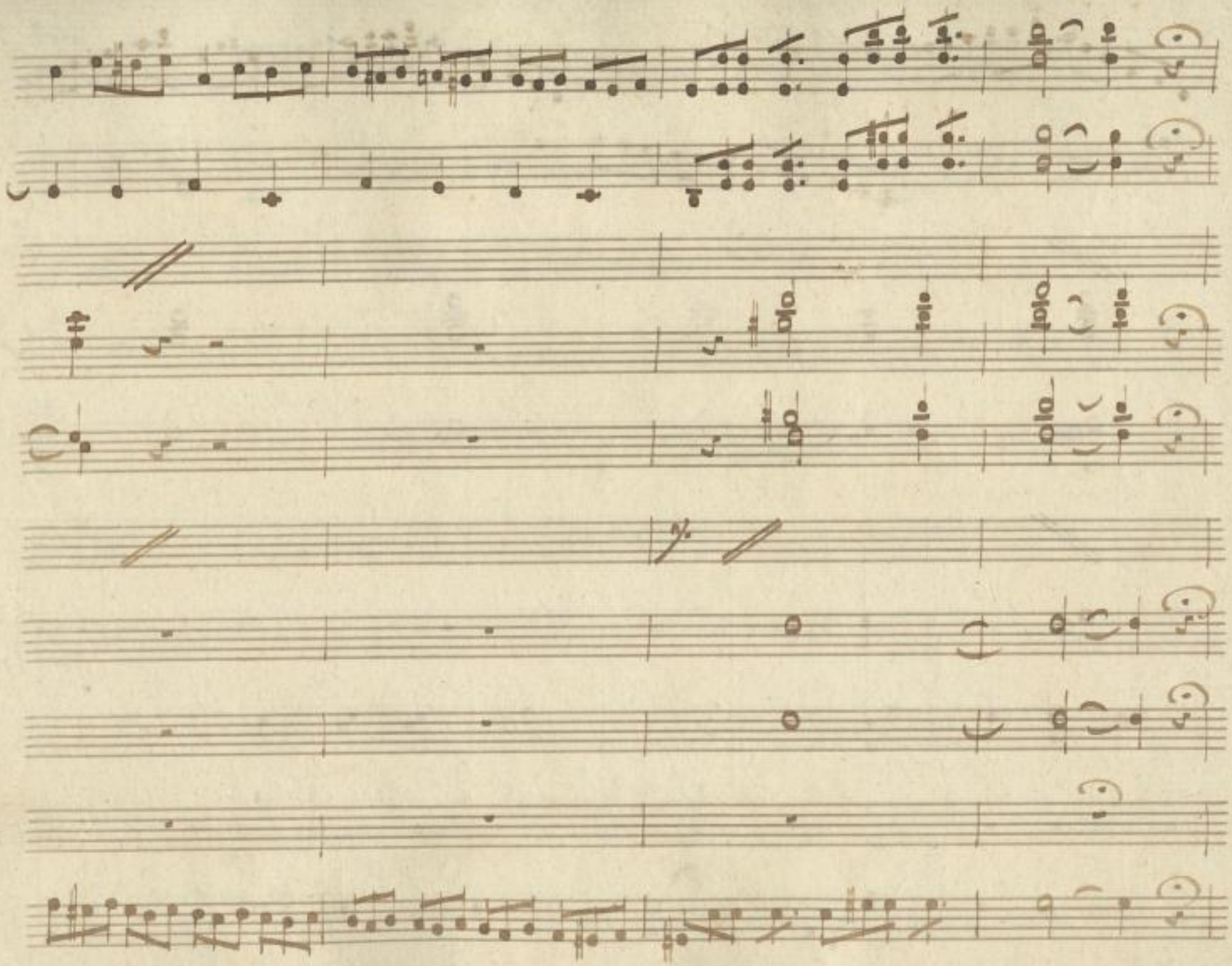
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



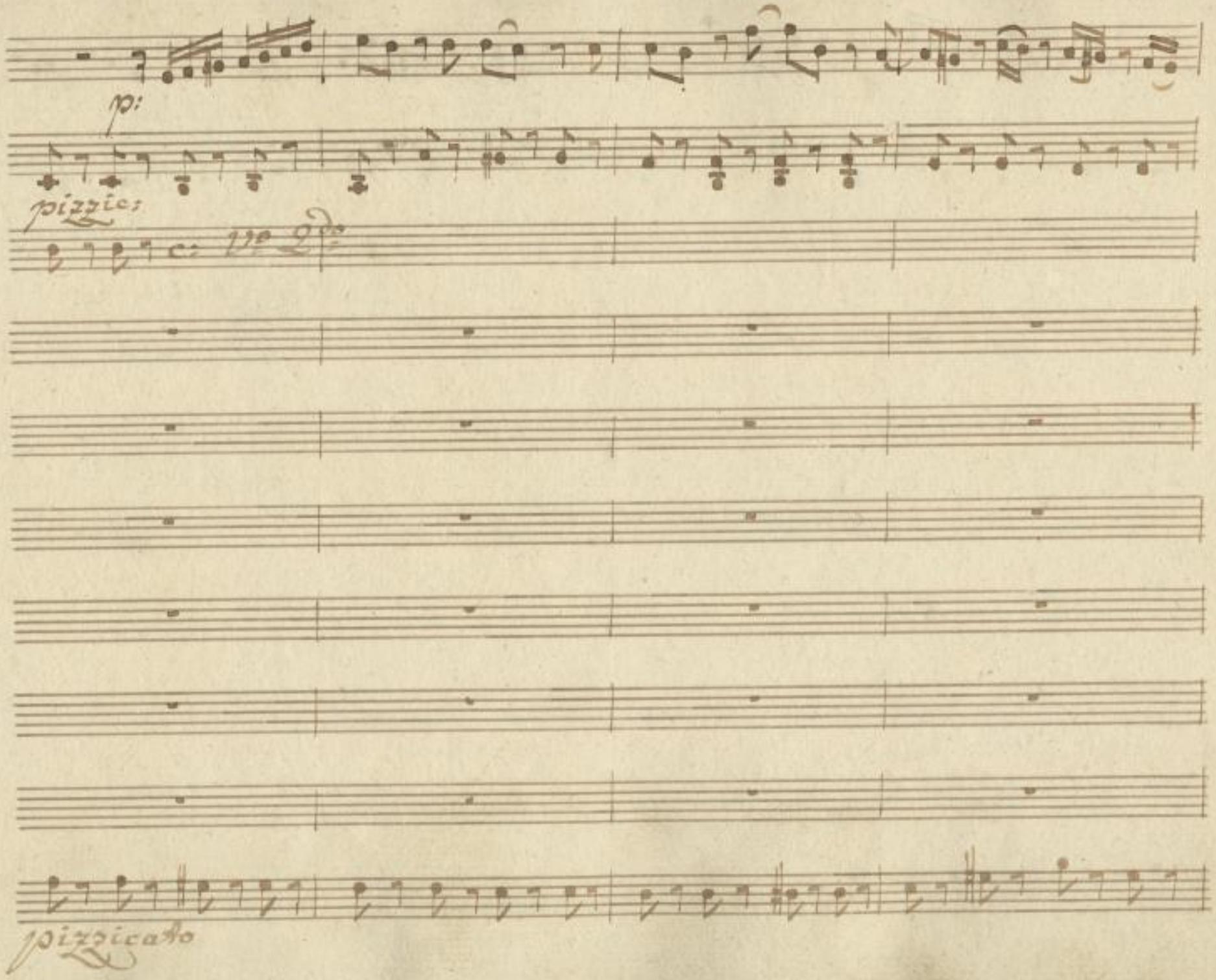
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



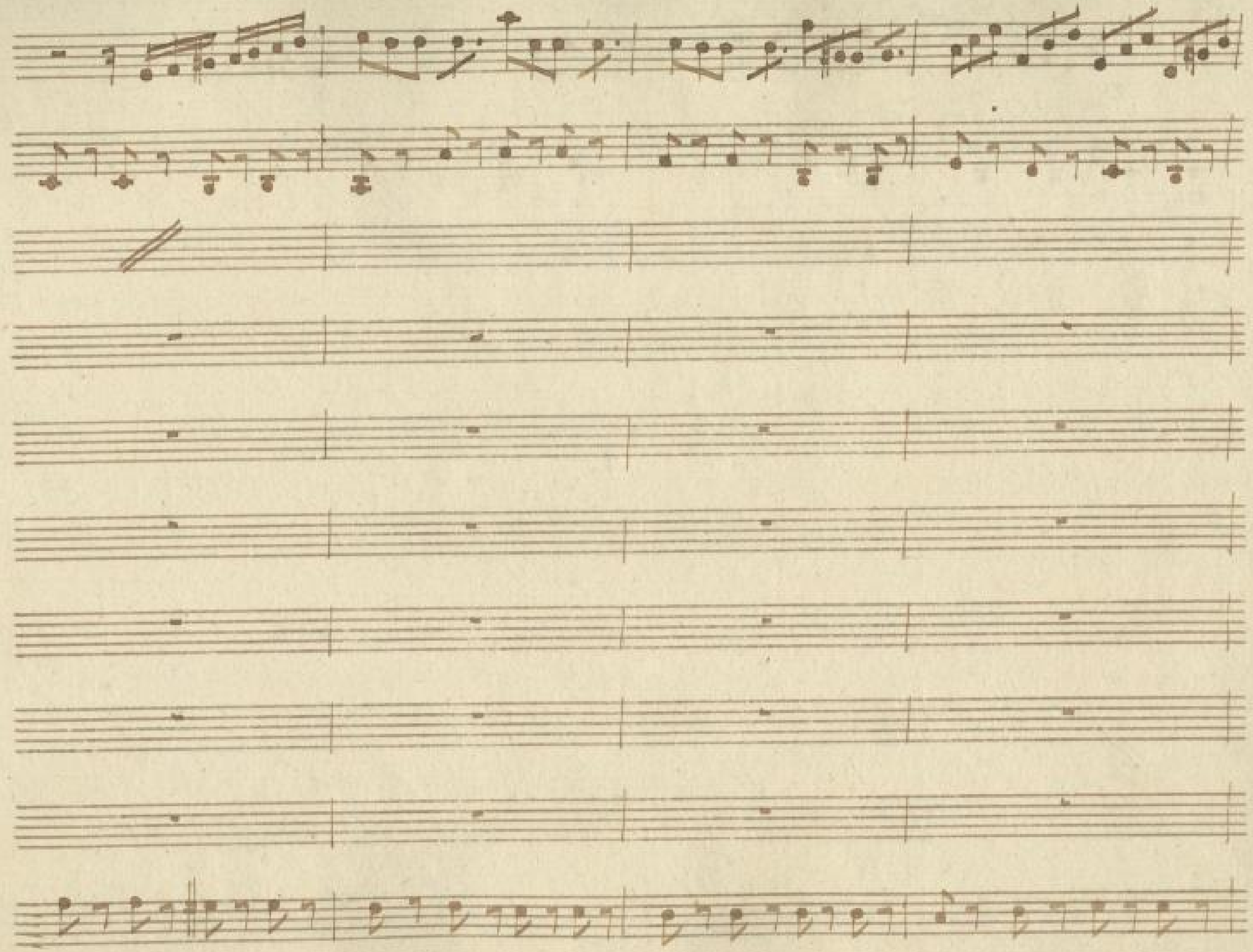
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]h-dresden.de/id379762706/13
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



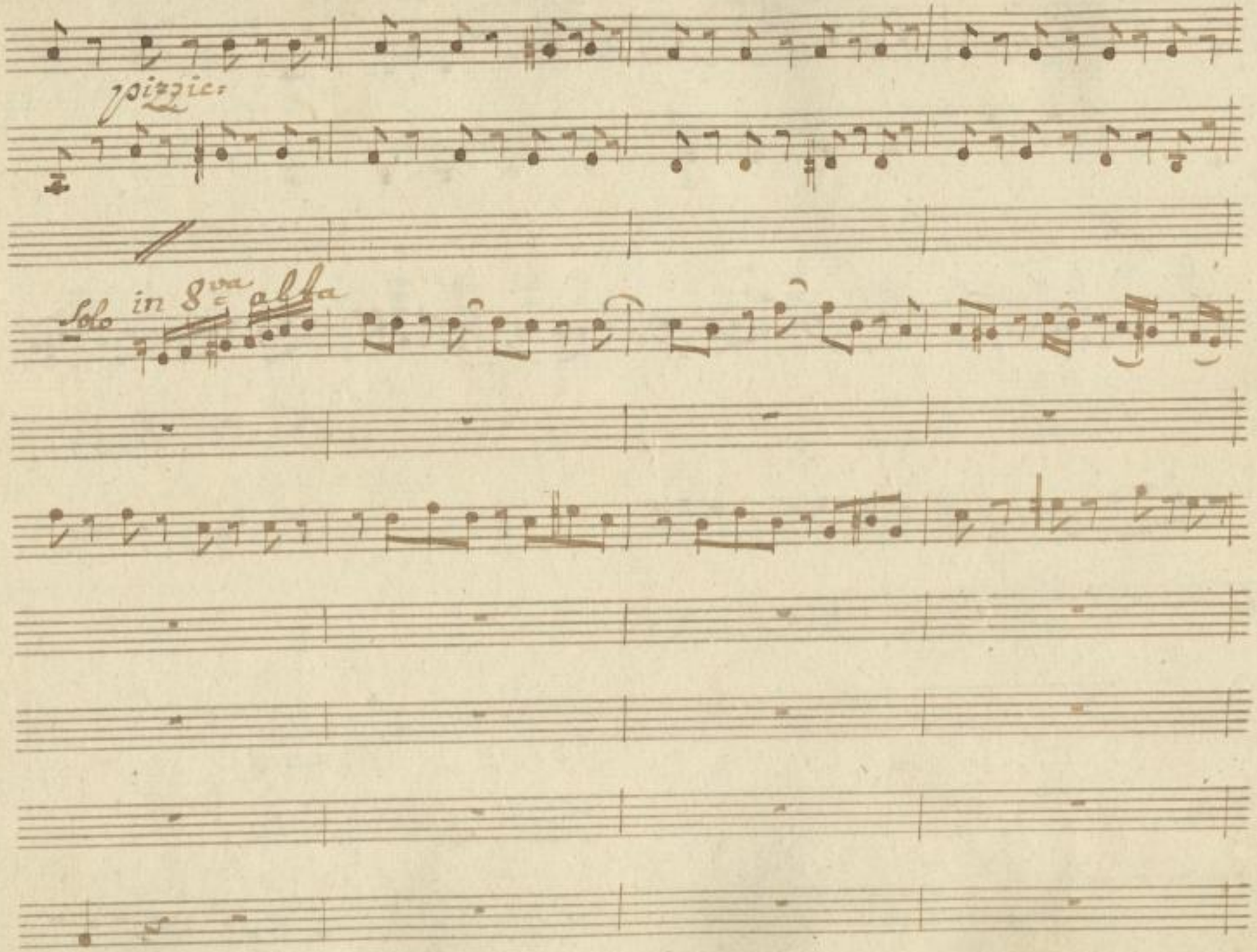
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



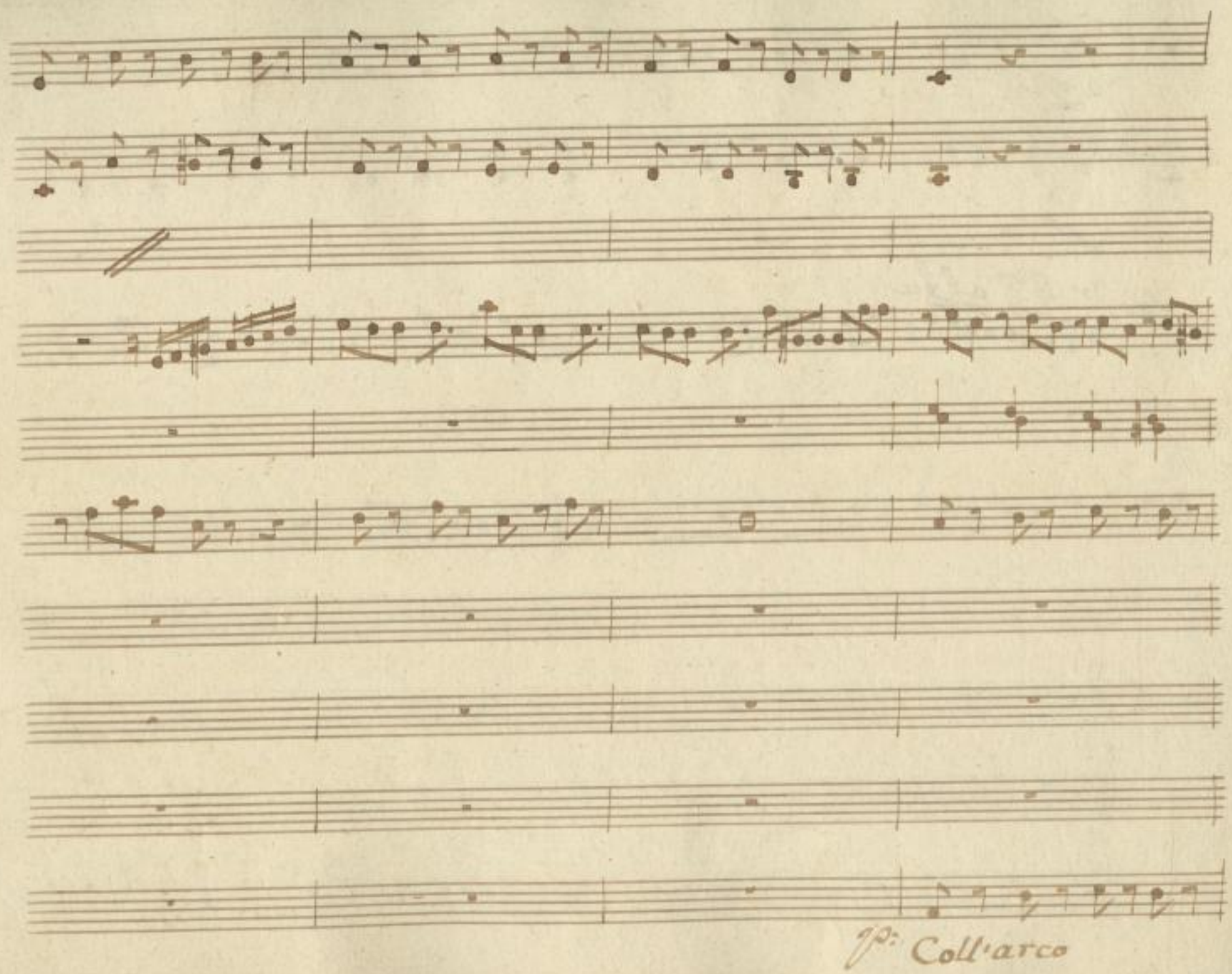
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...879762706/15
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



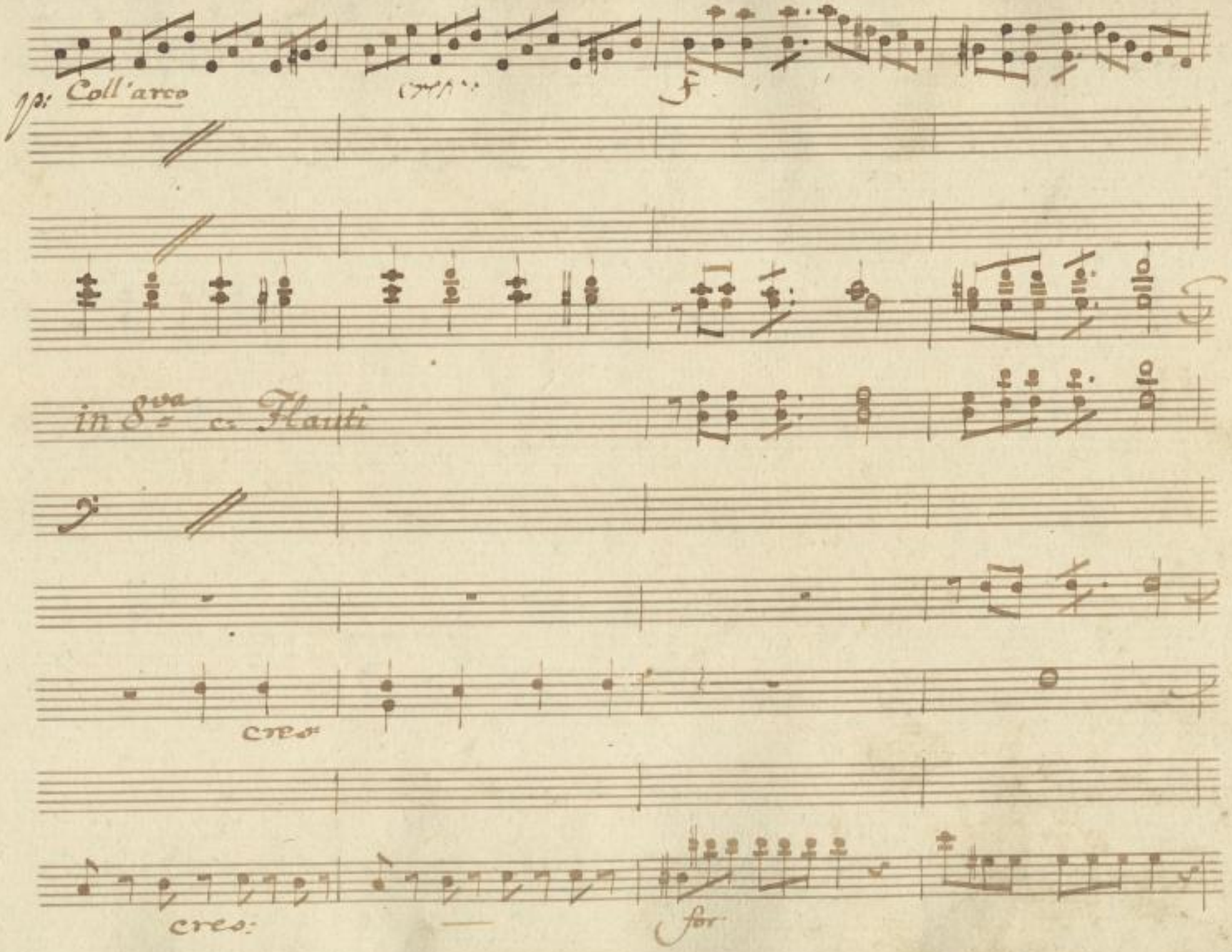
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di… …79762706/16
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



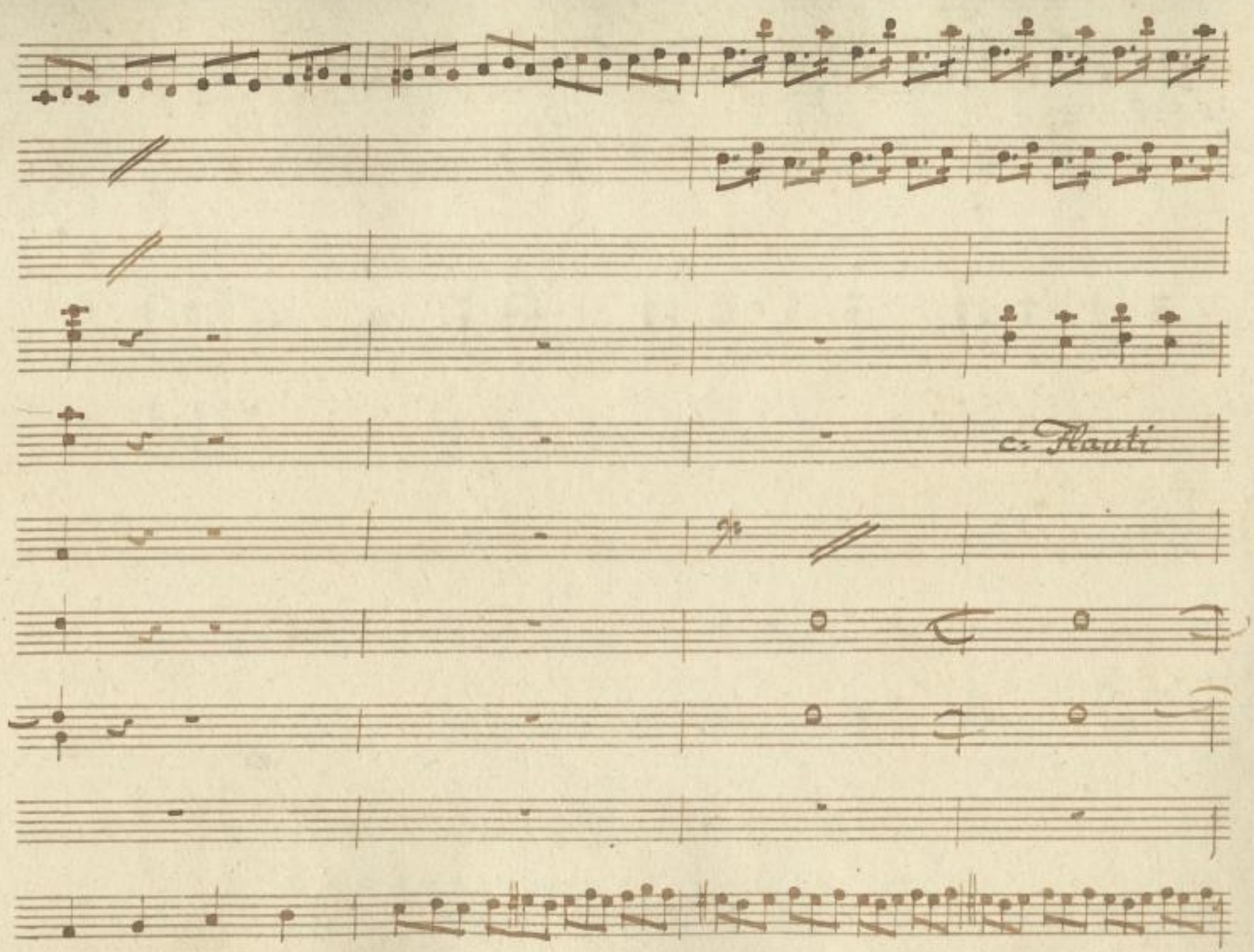
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



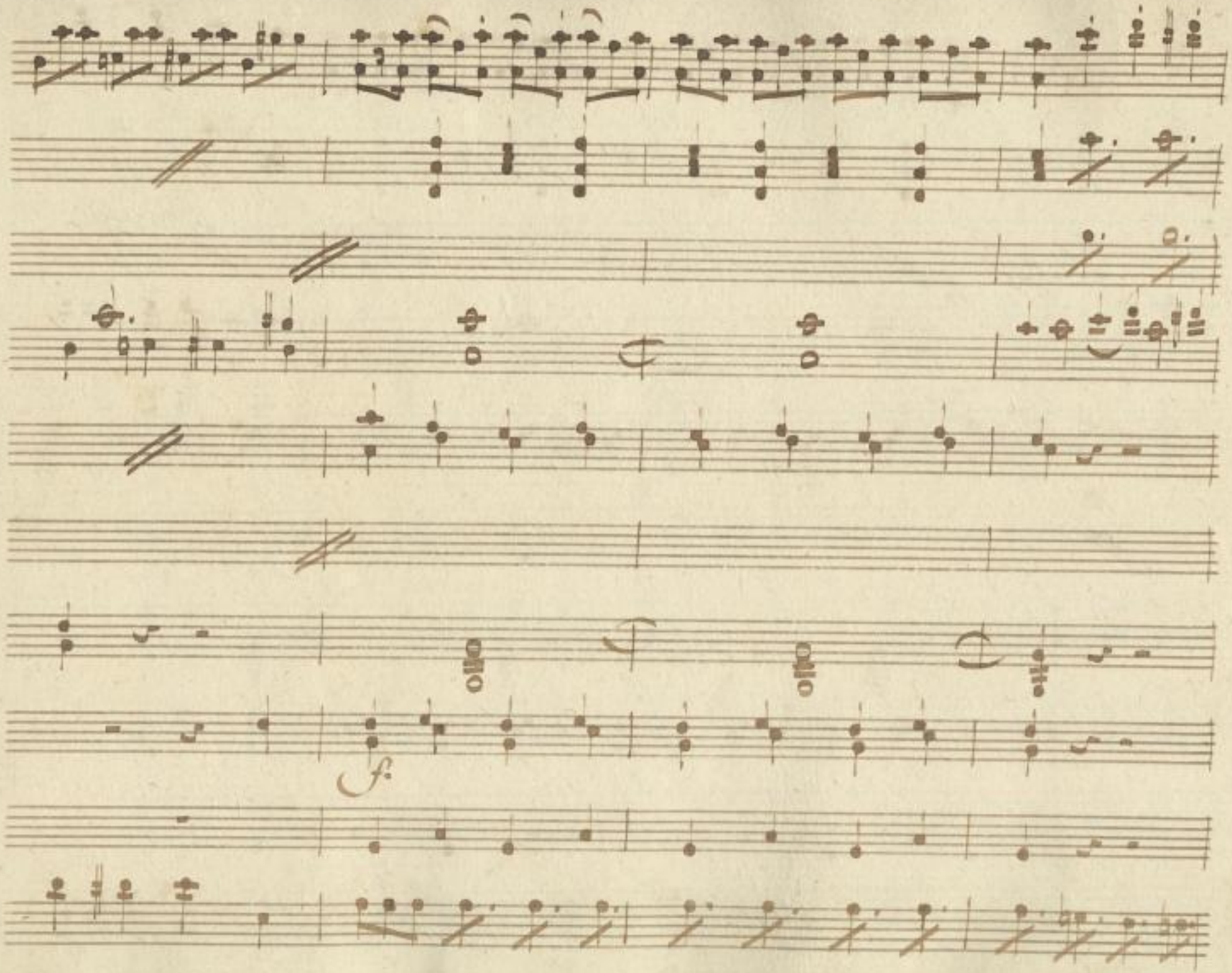
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



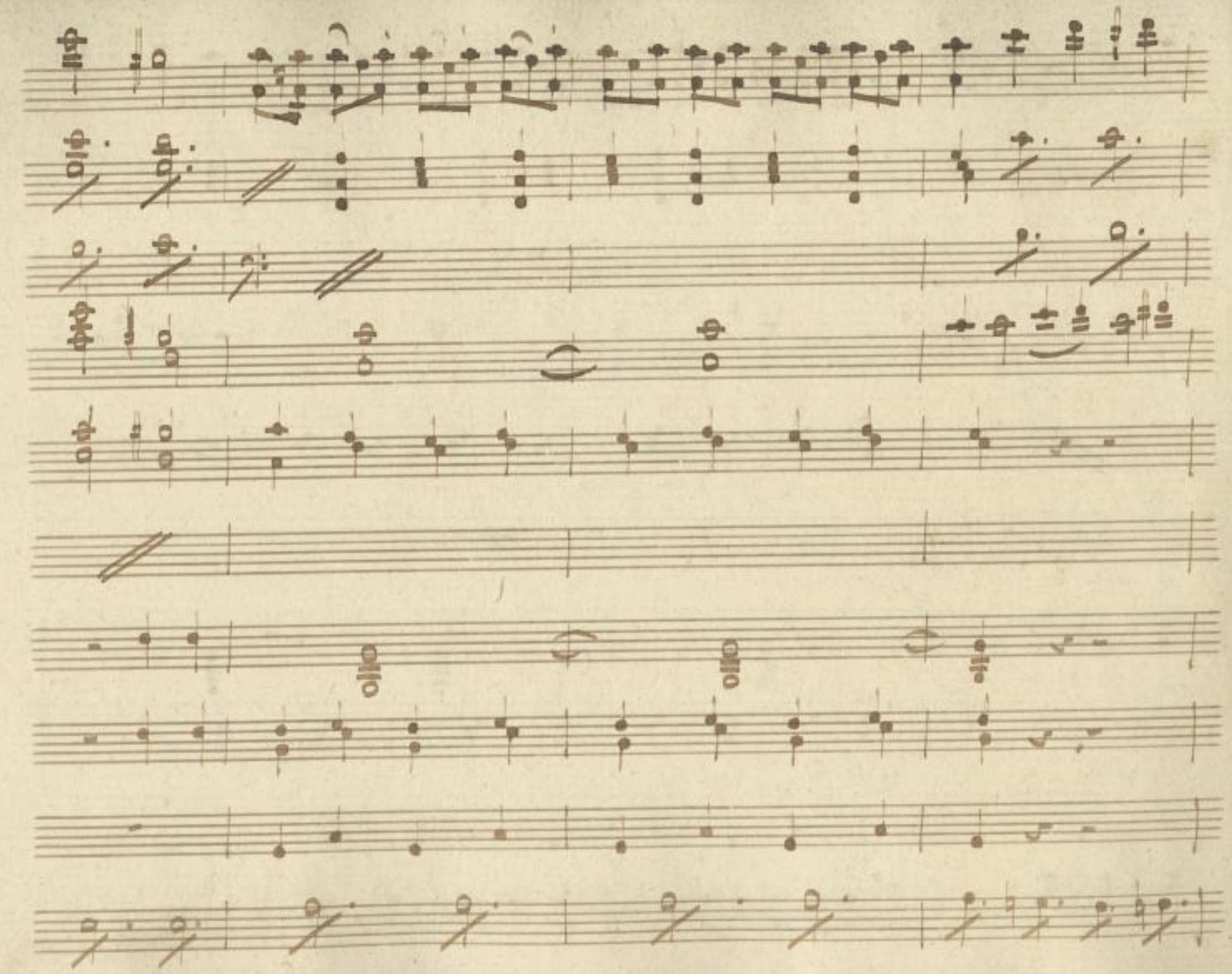
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



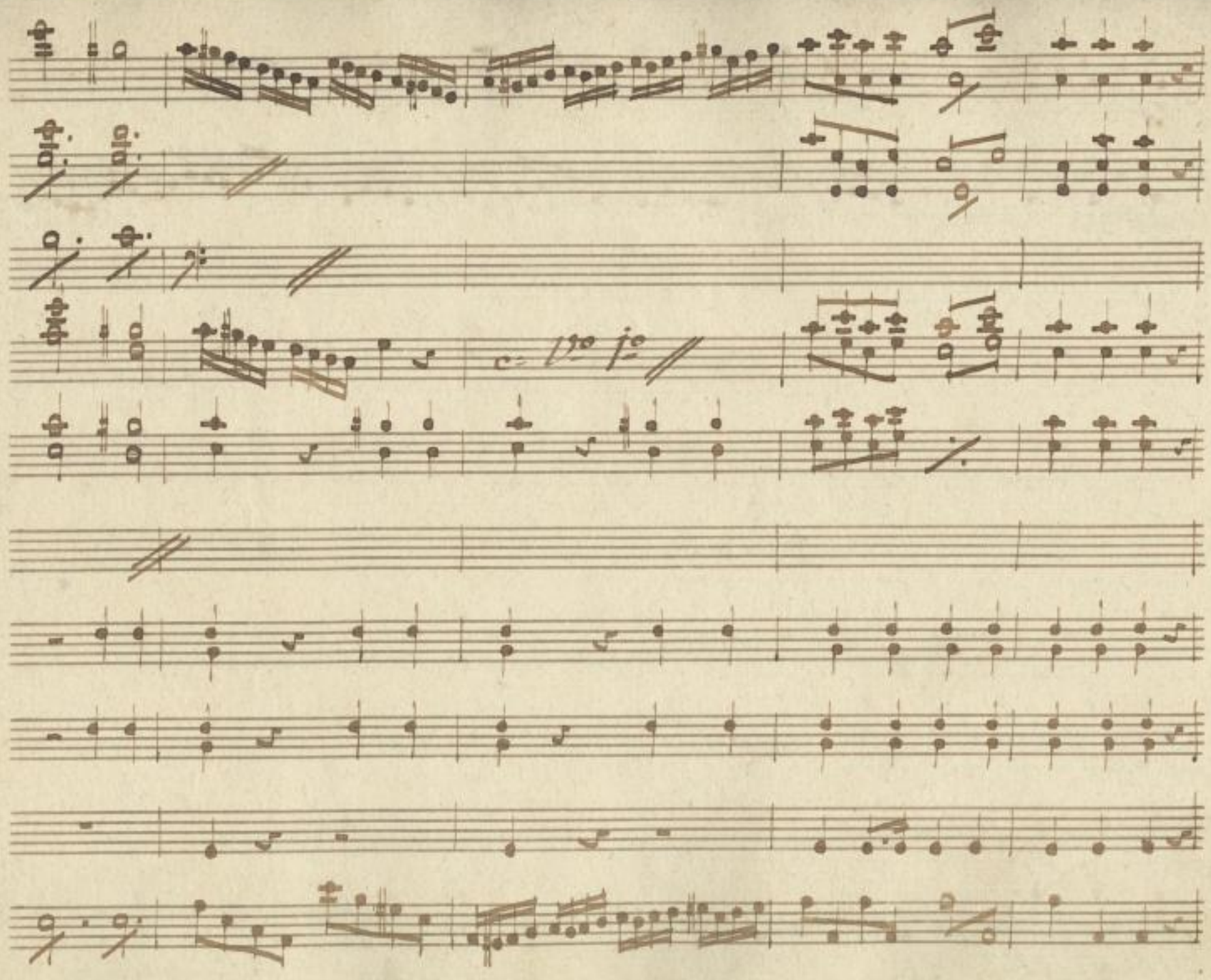
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



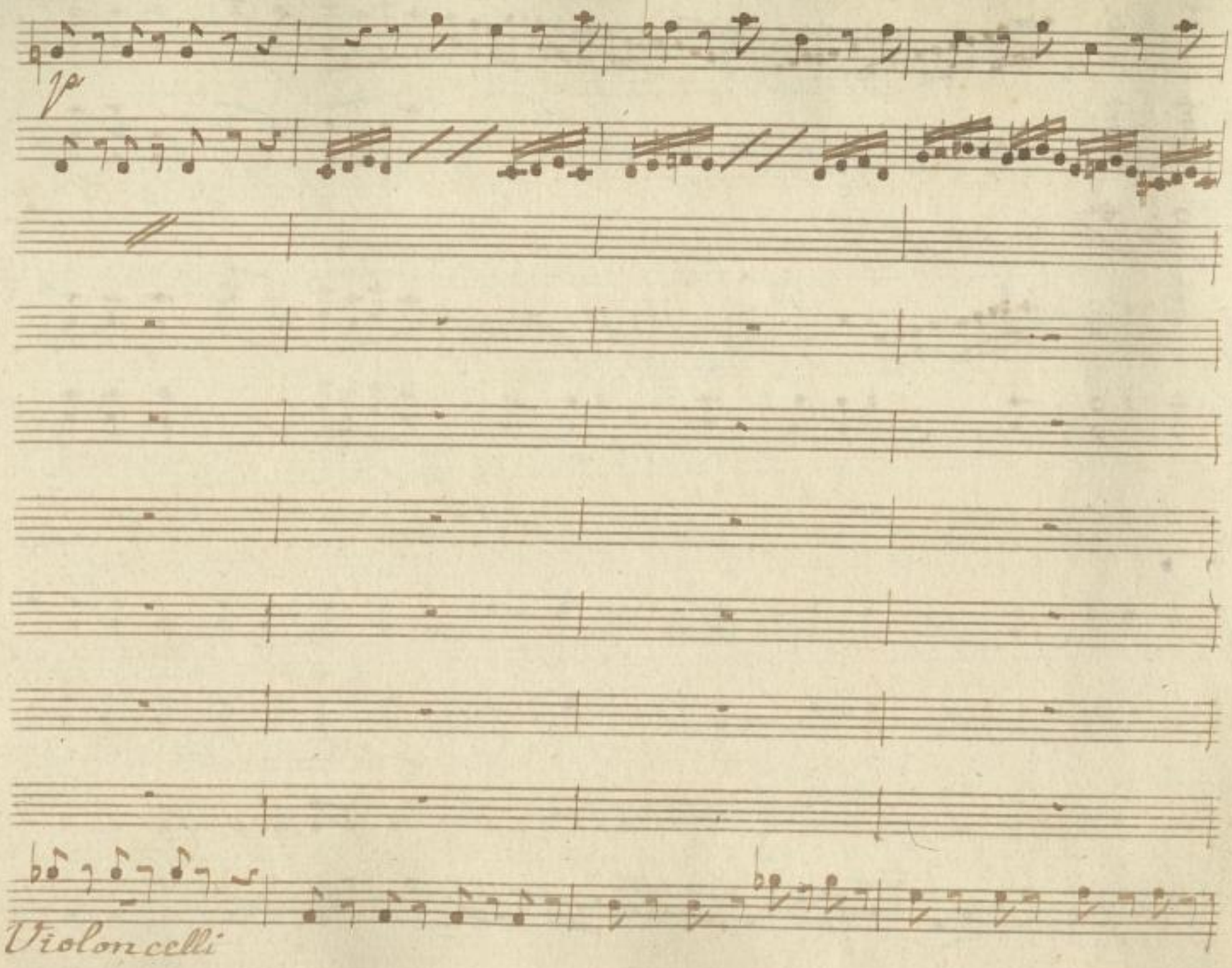
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



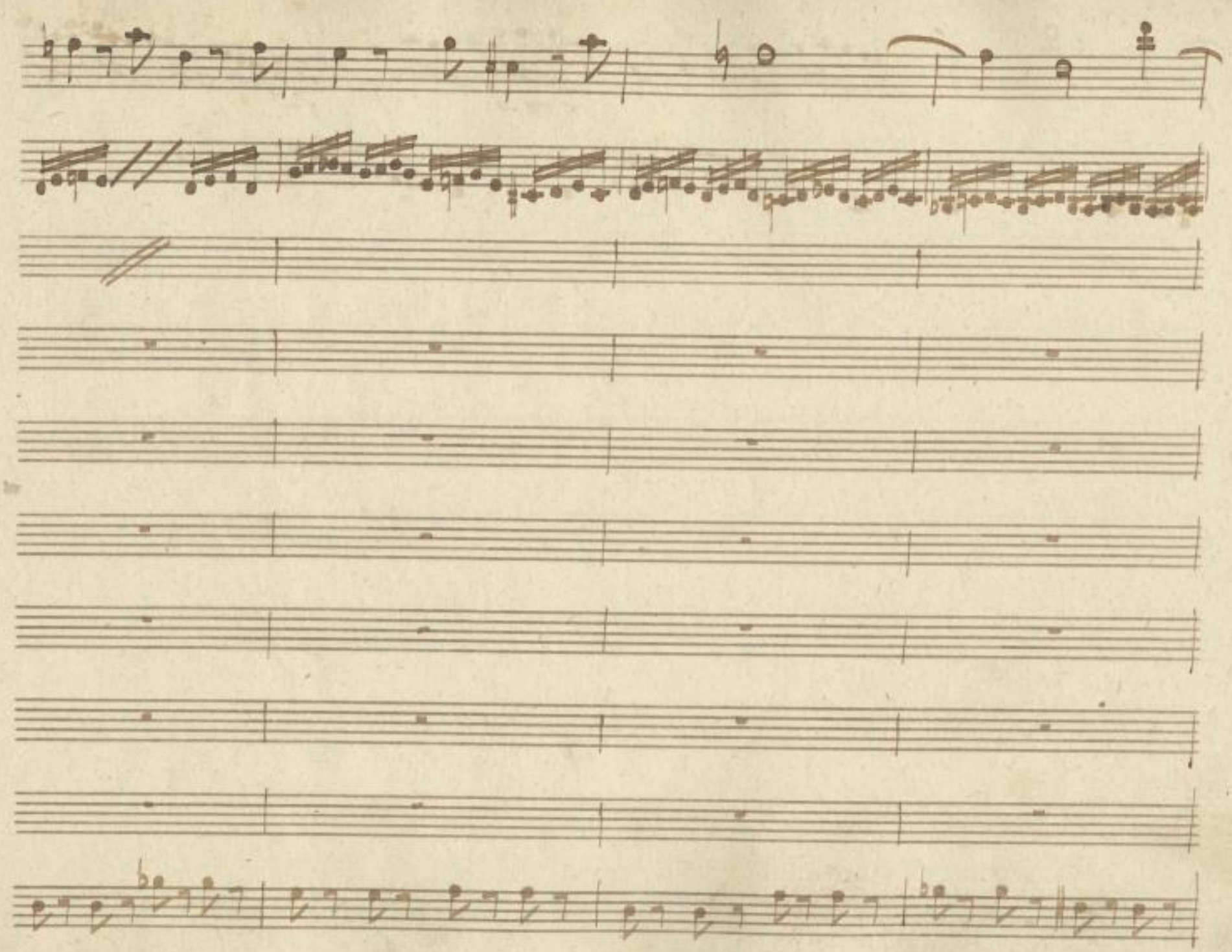
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



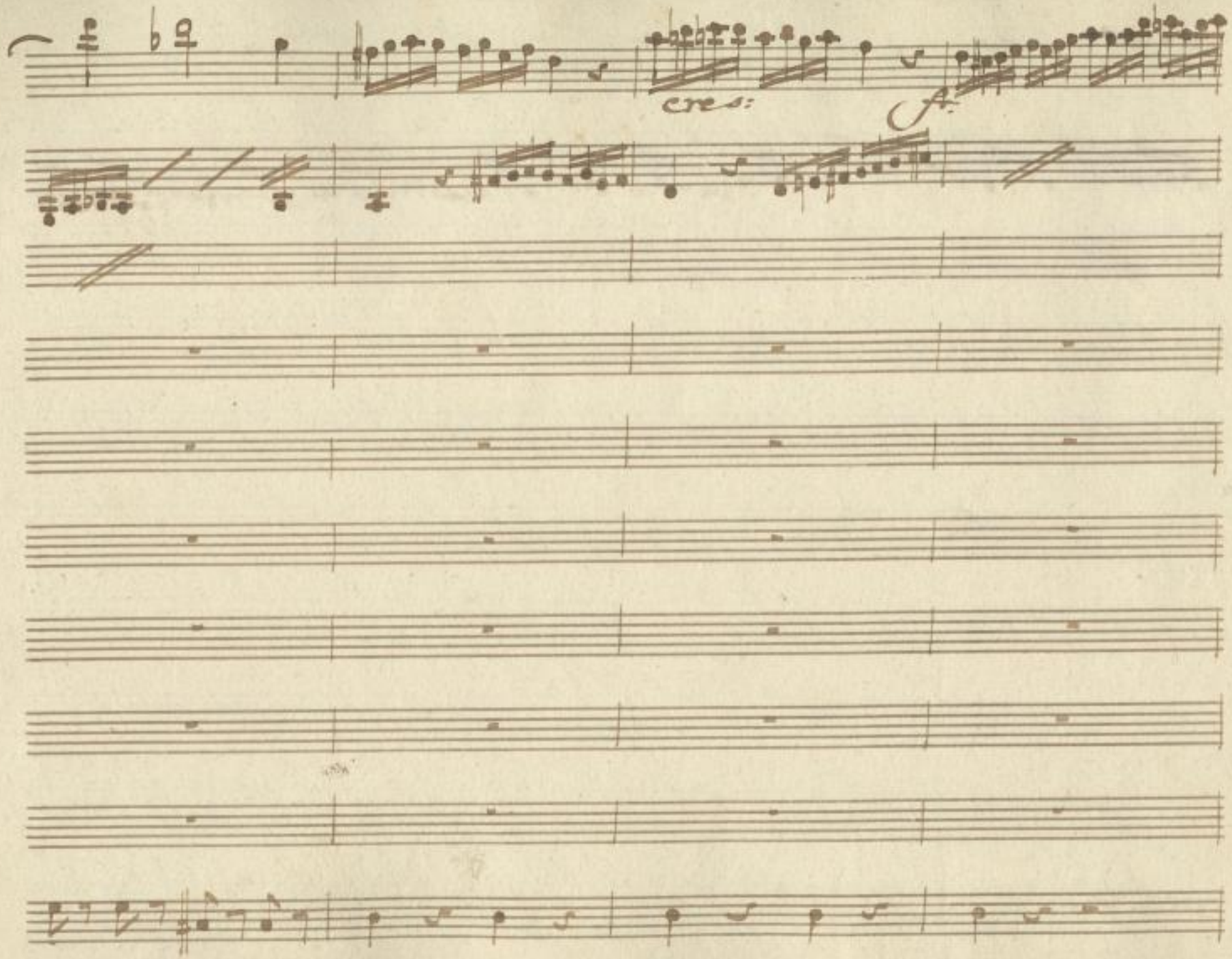
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 379762706/23
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



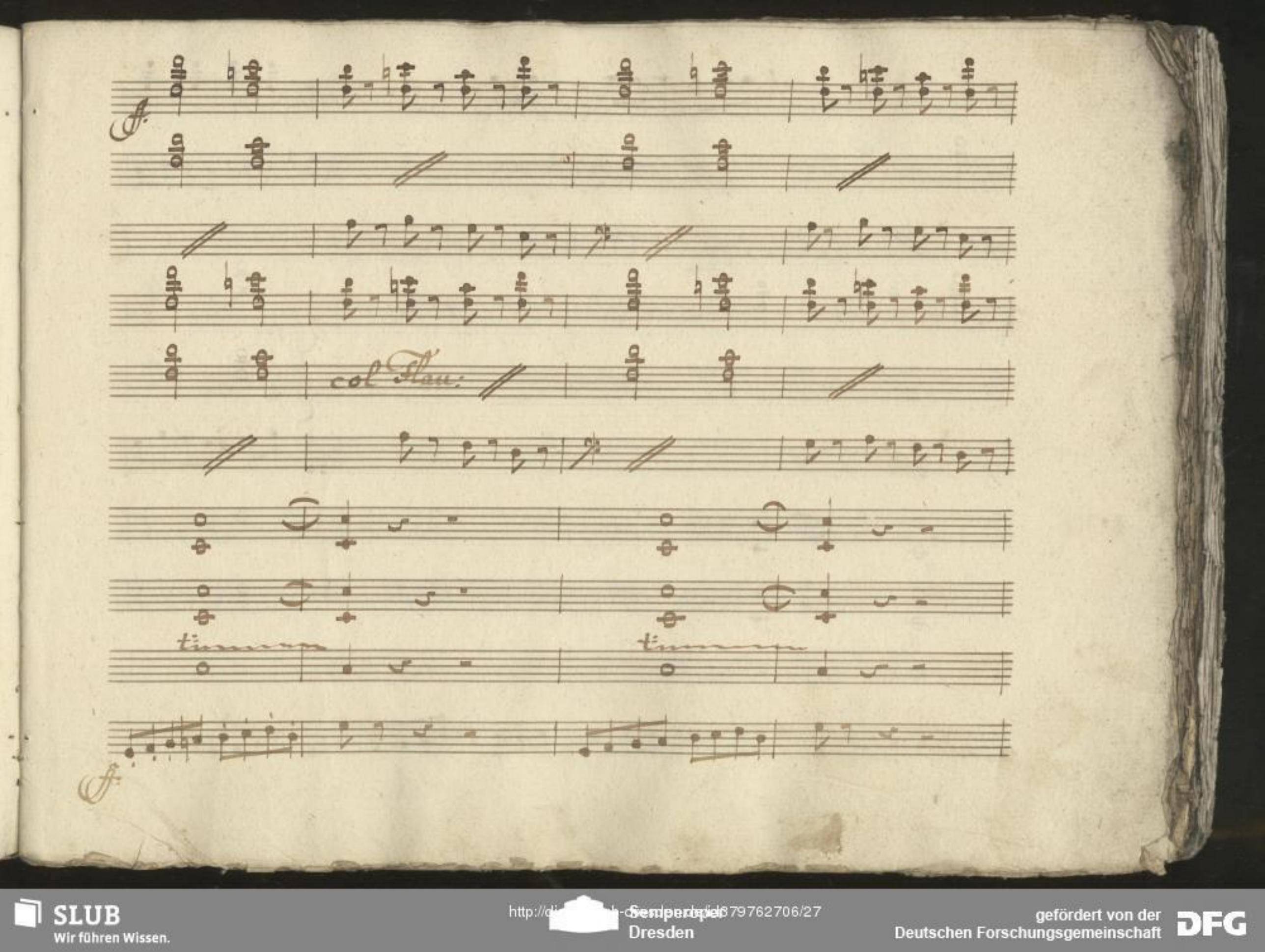
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



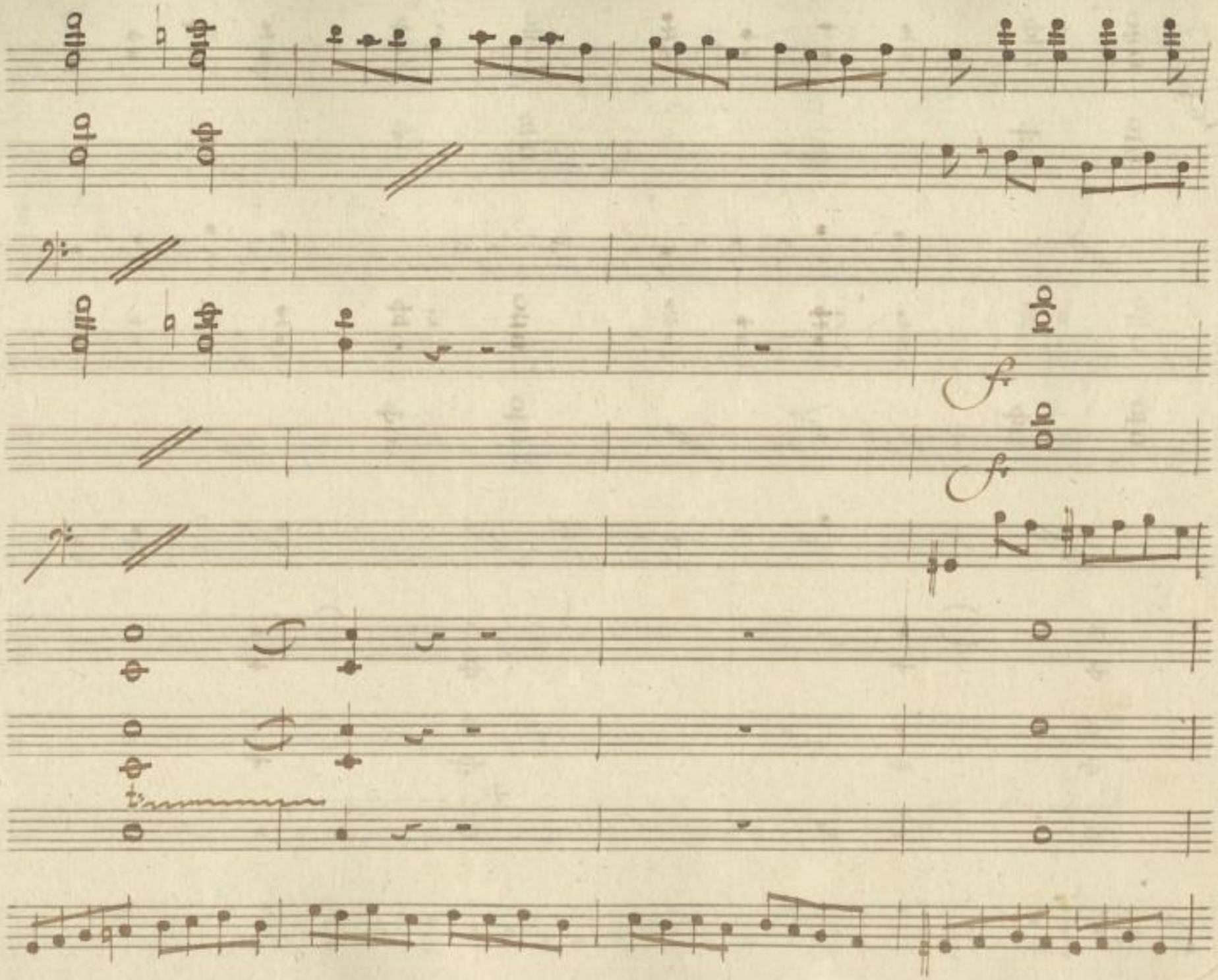
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 879762706/25
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



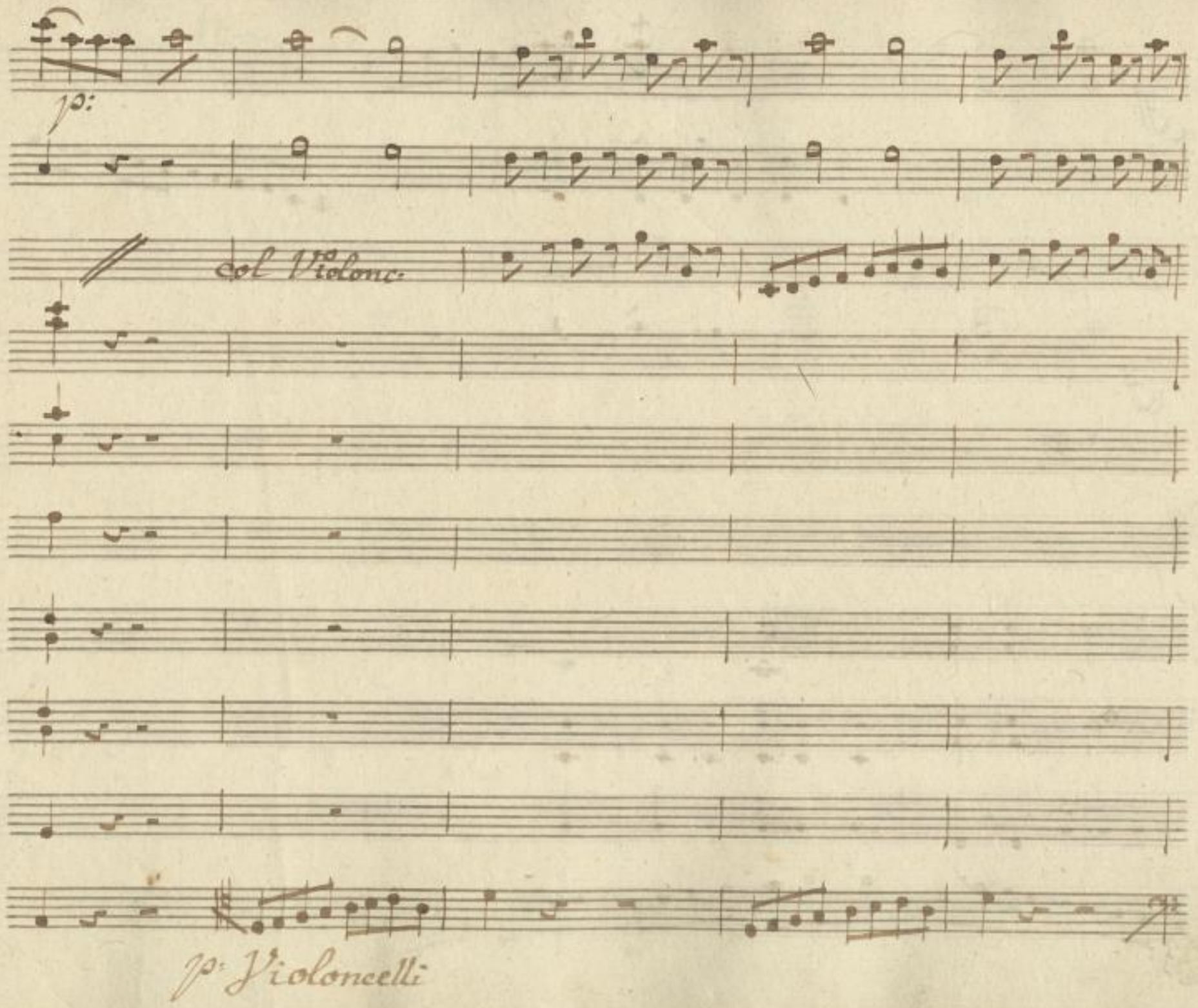
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



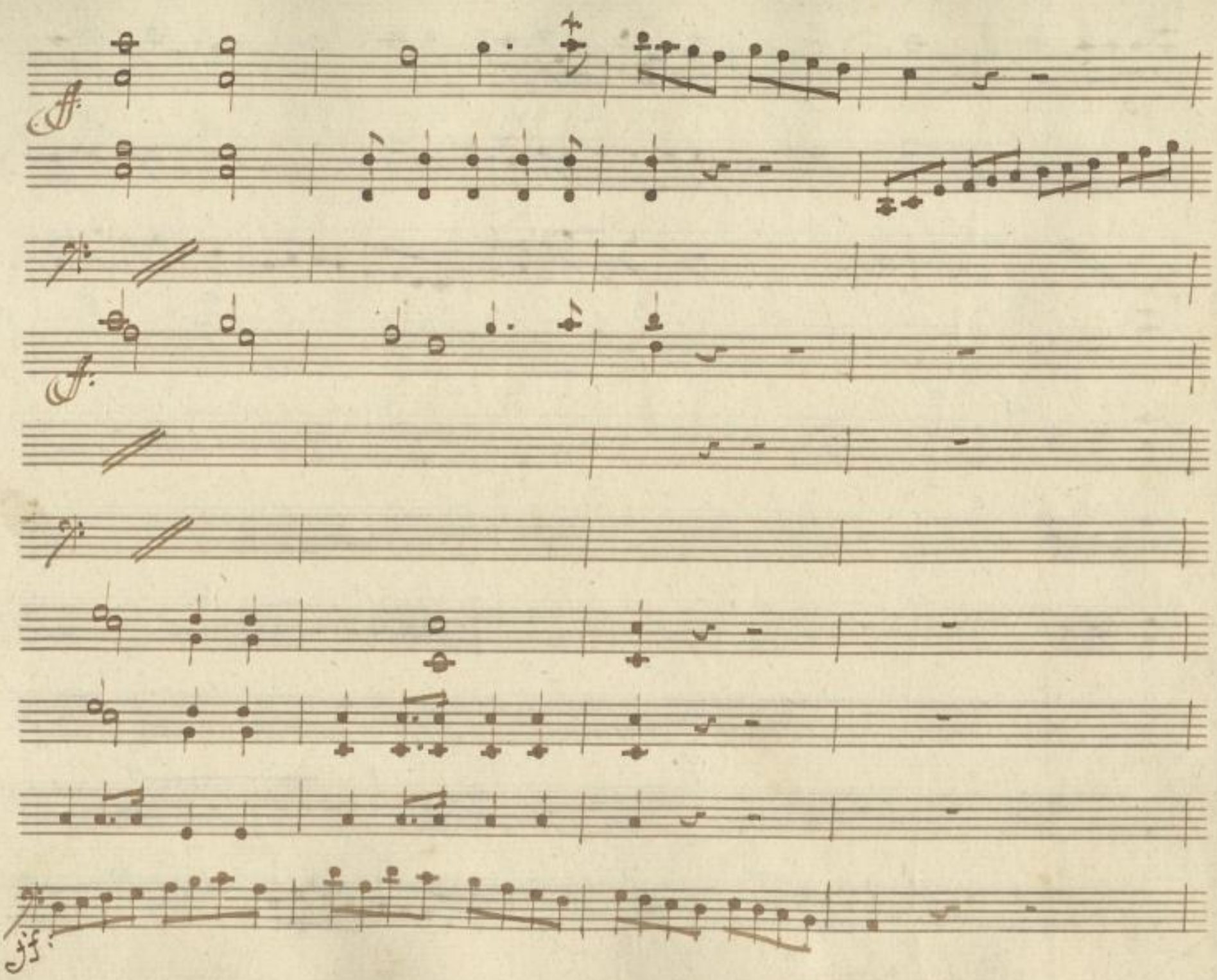
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 879762706/27
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



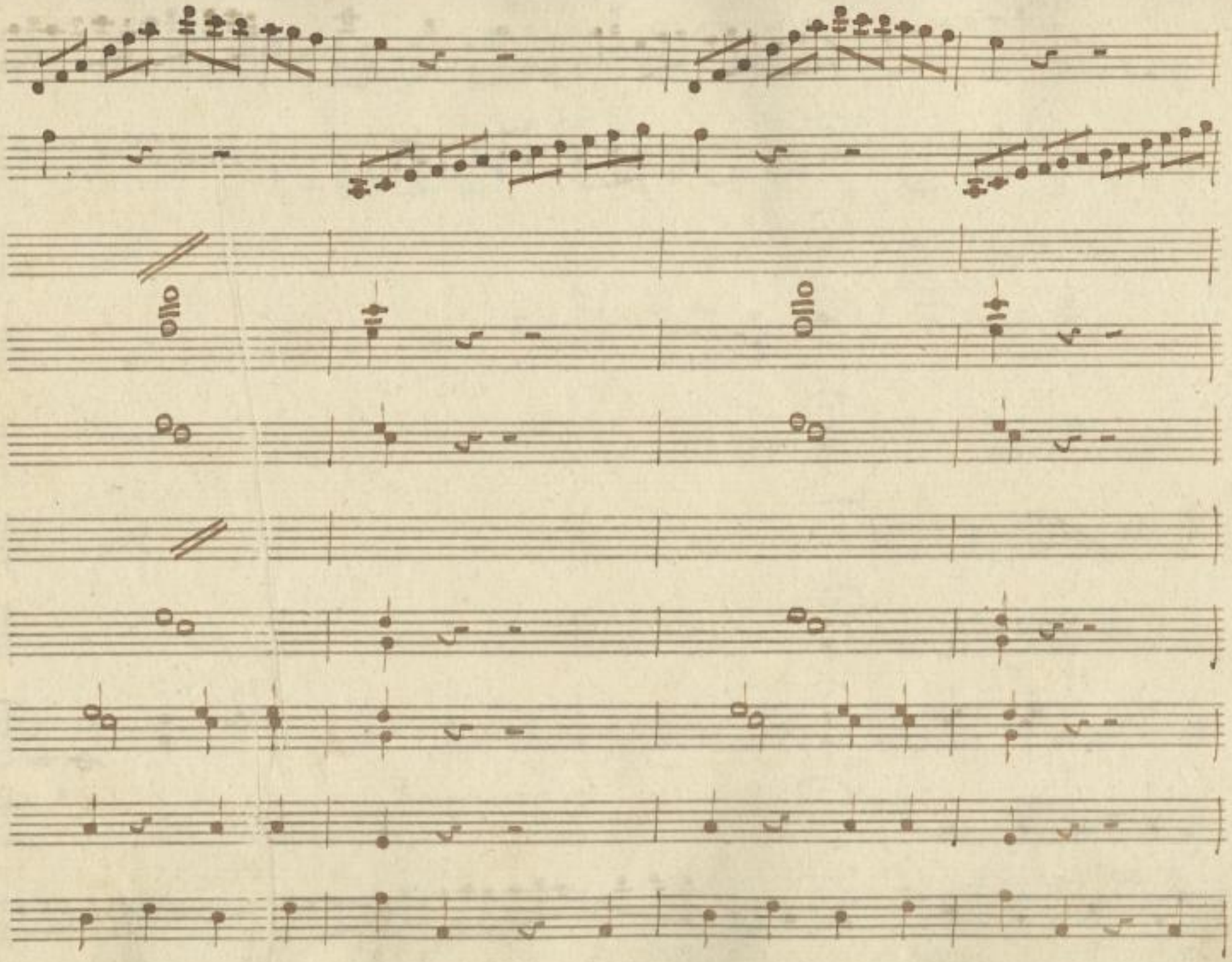
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...879762706/28
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



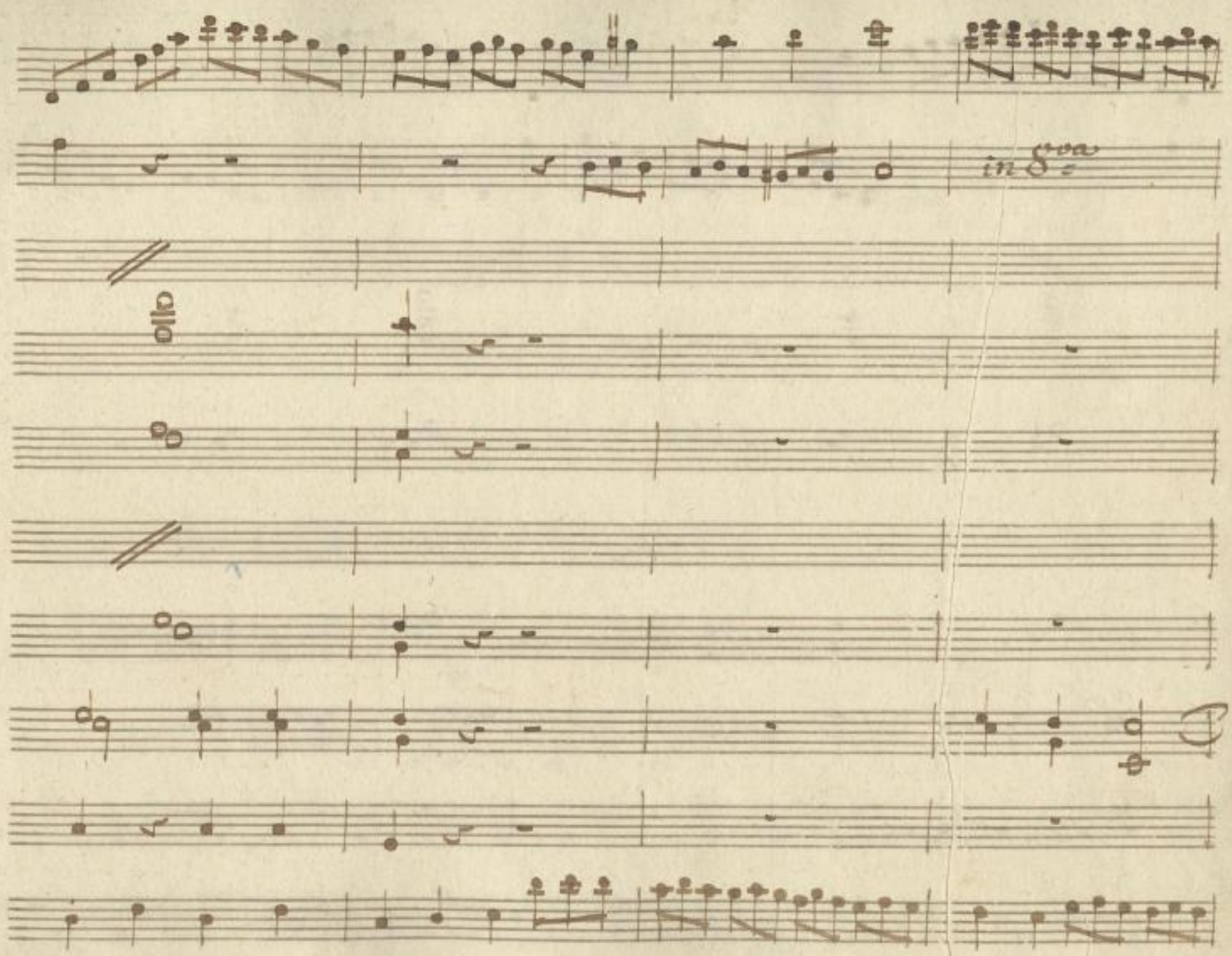
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



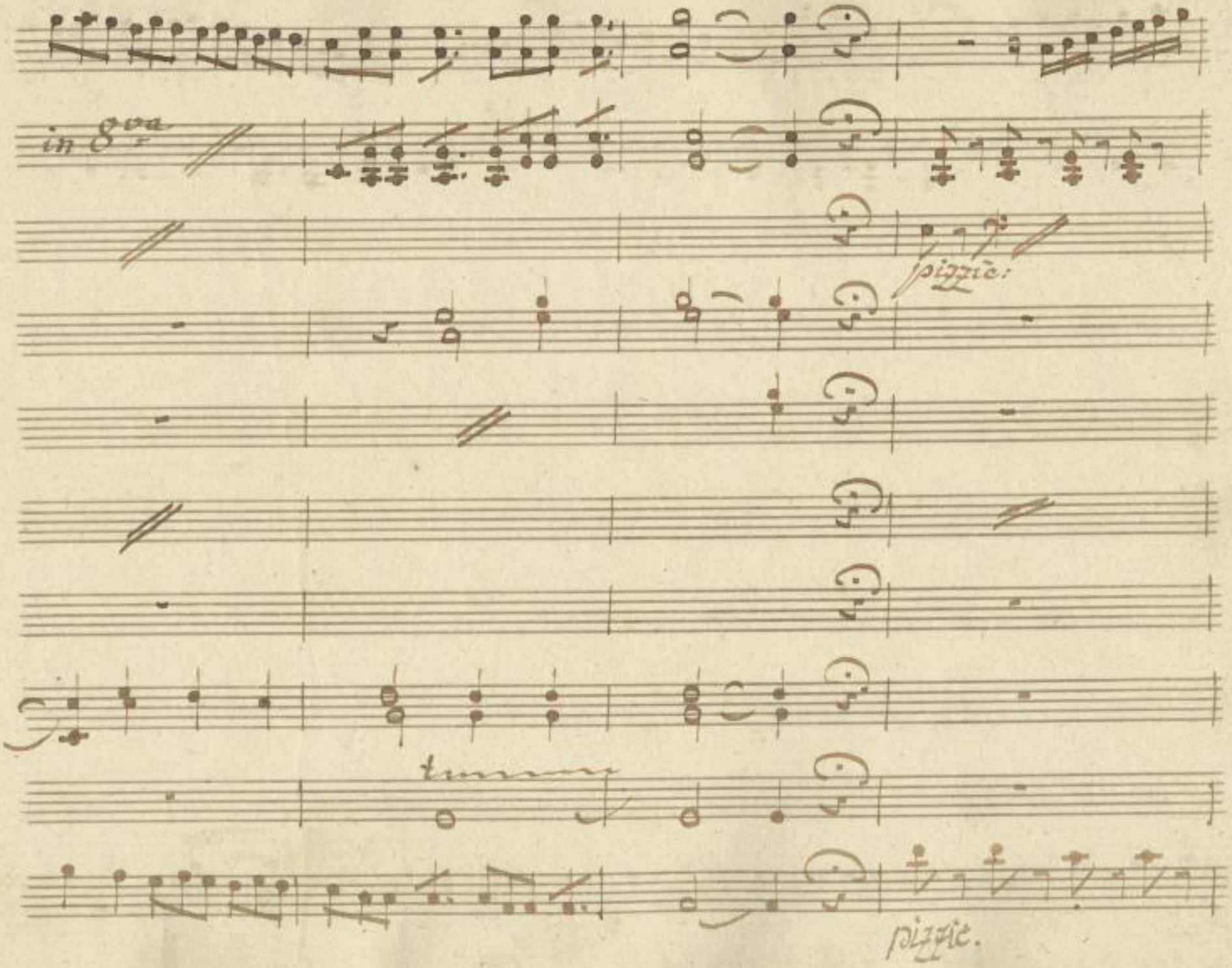
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...879762706/30
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



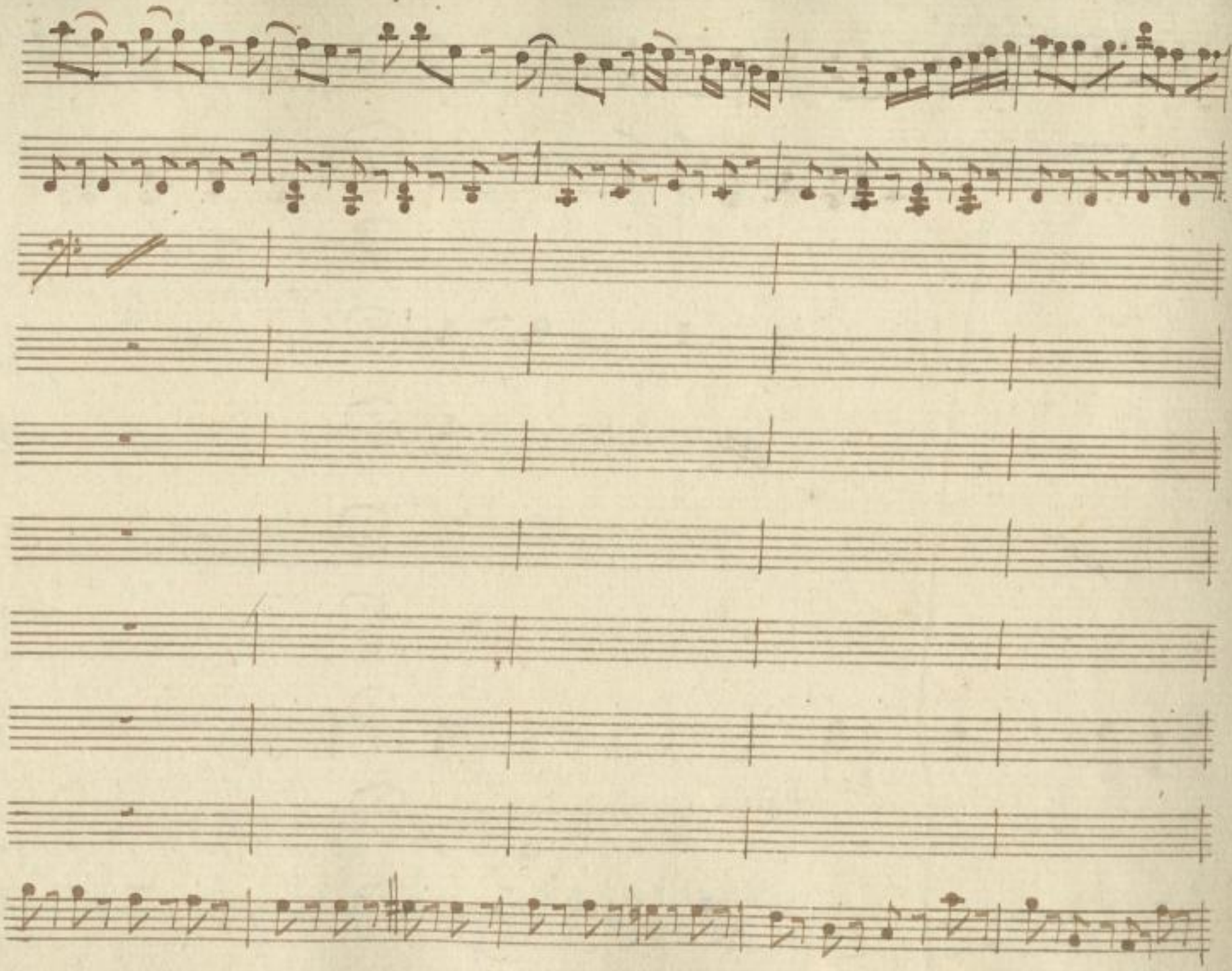
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



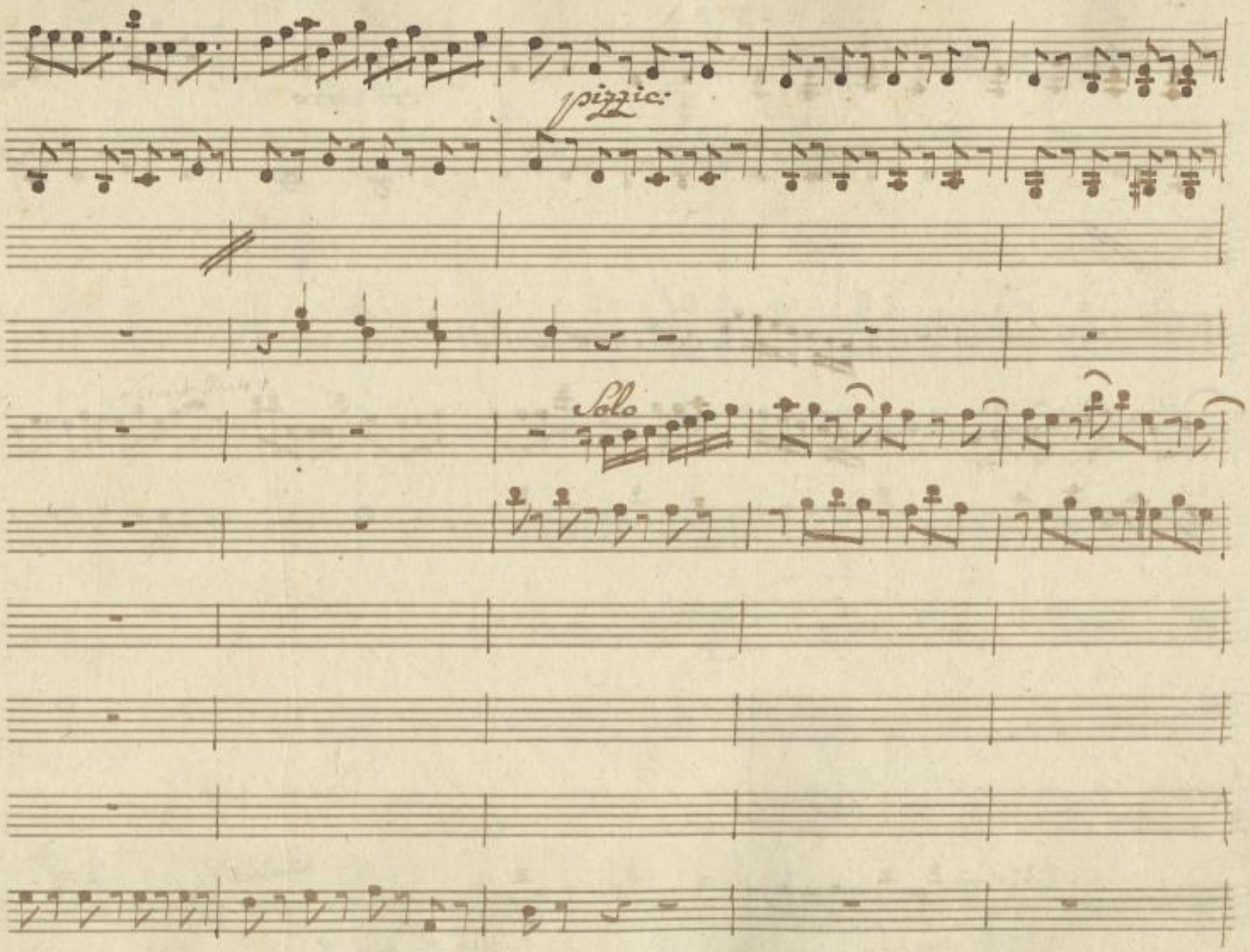
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



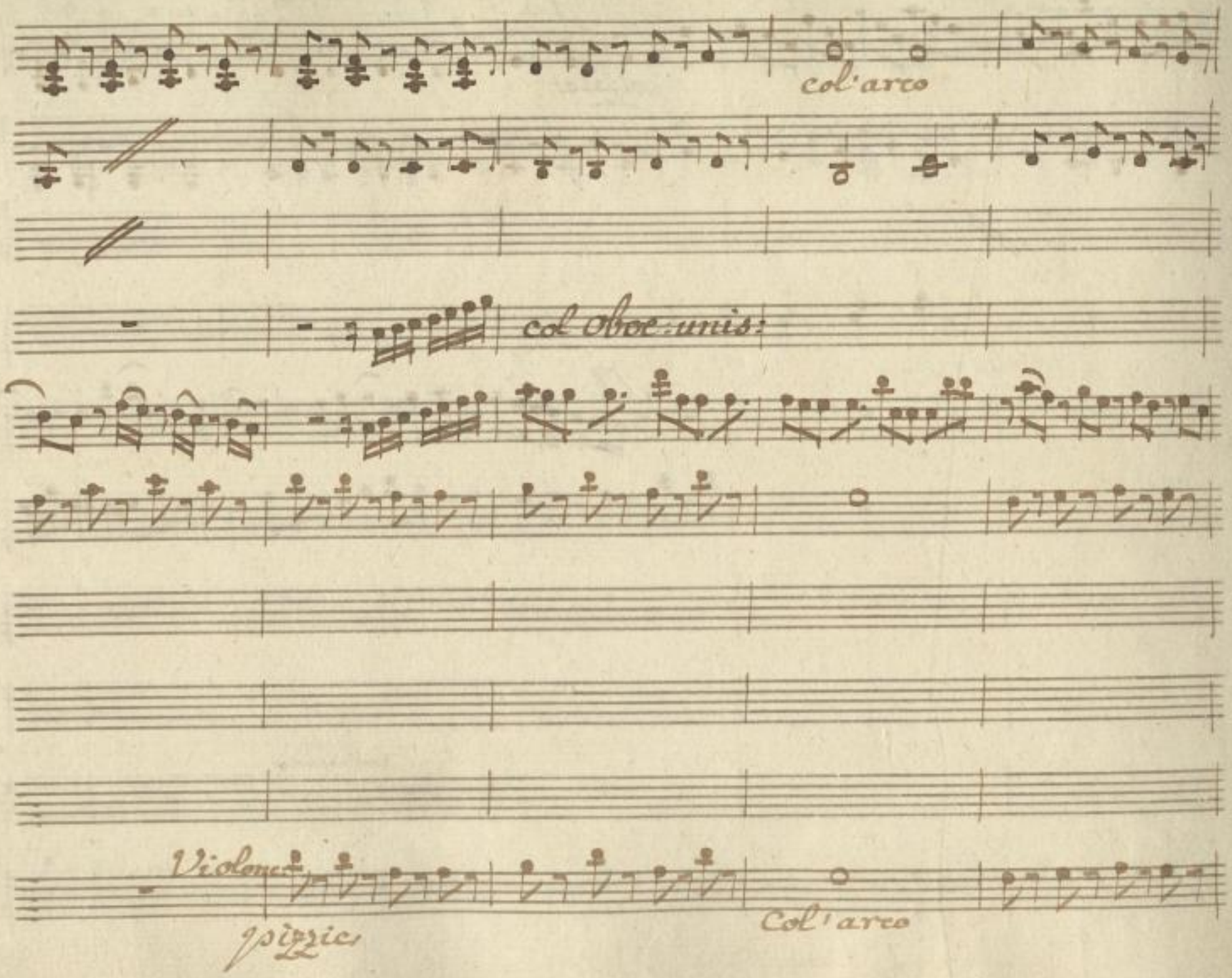
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



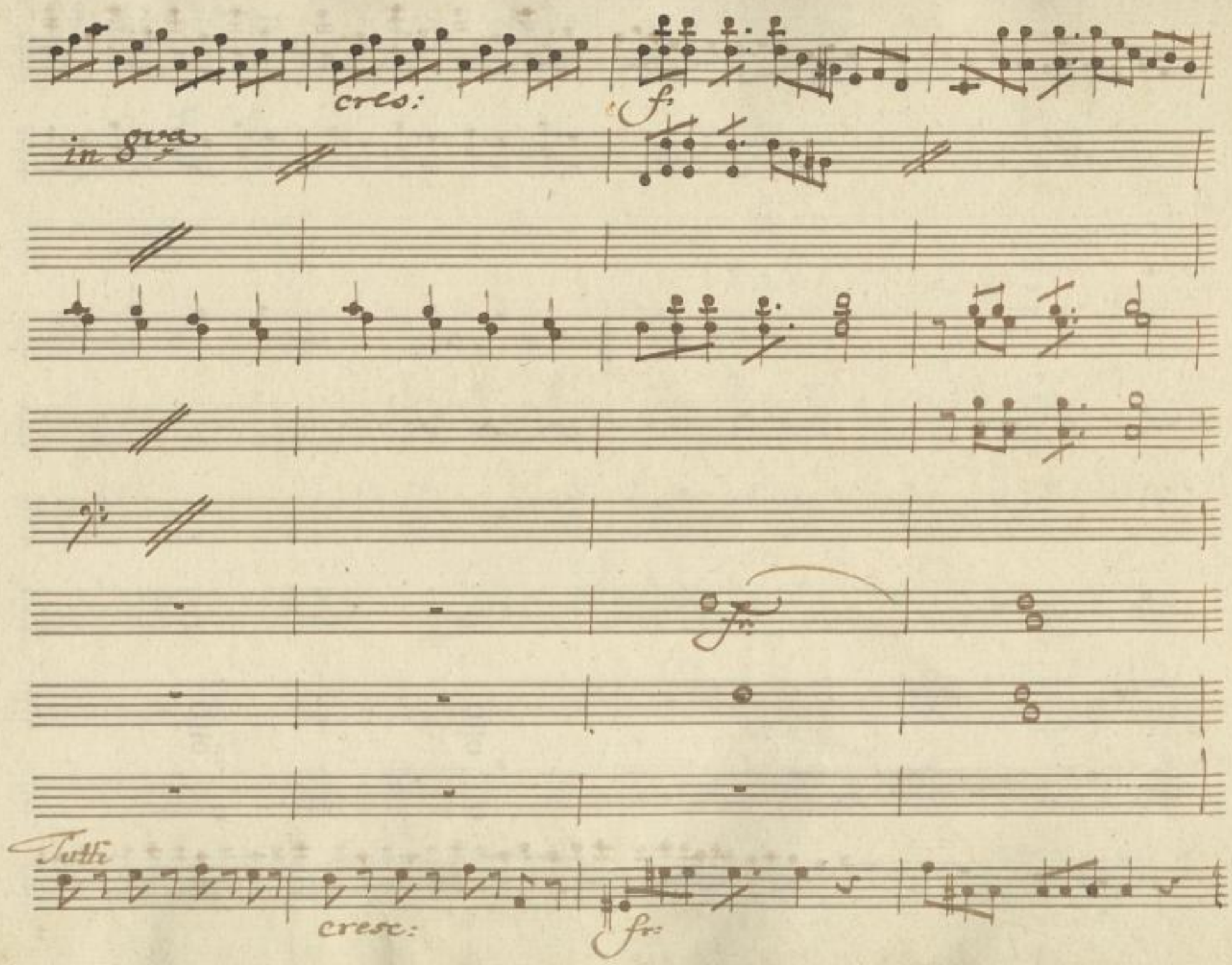
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]h-dresden.de/id379762706/34
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



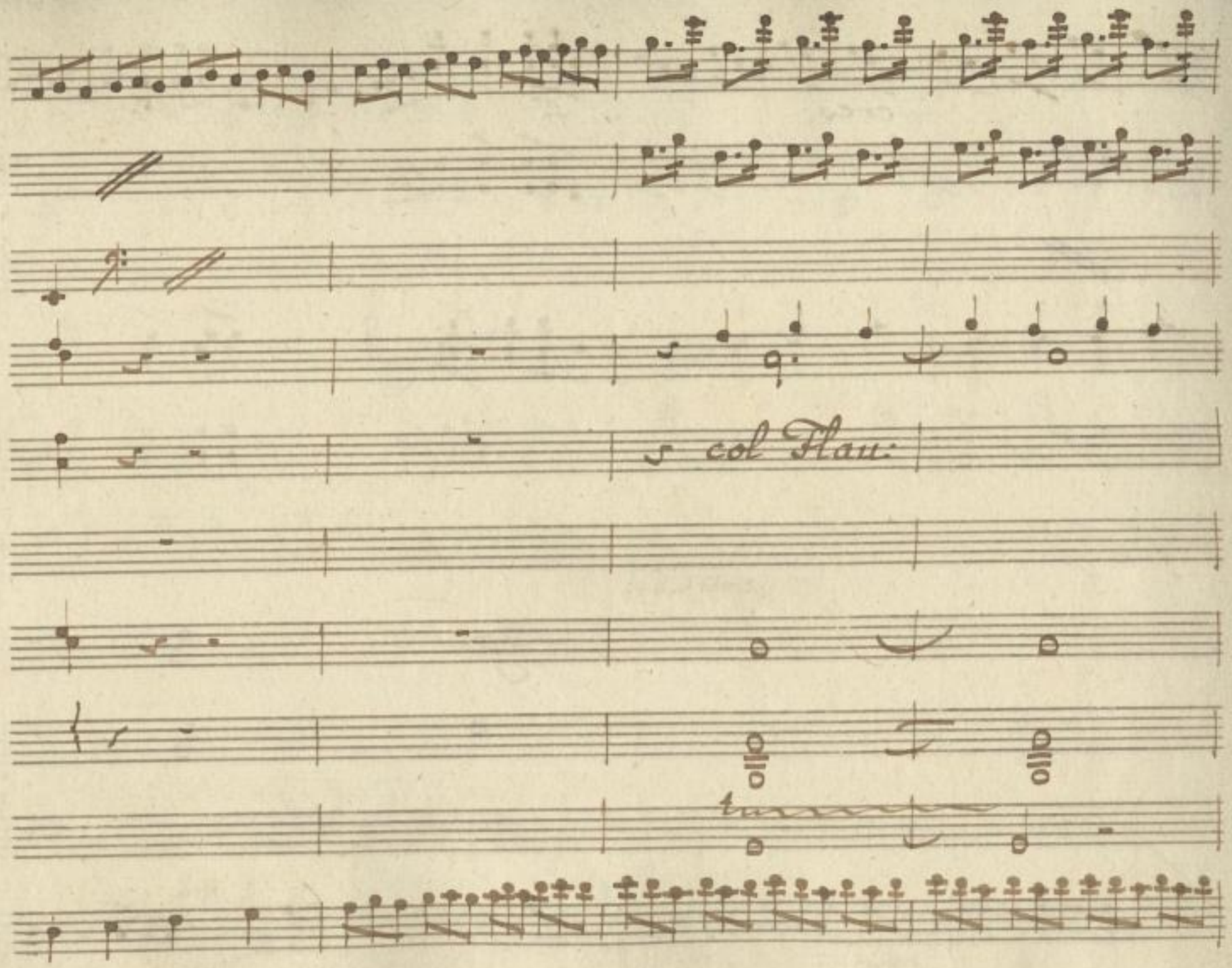
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



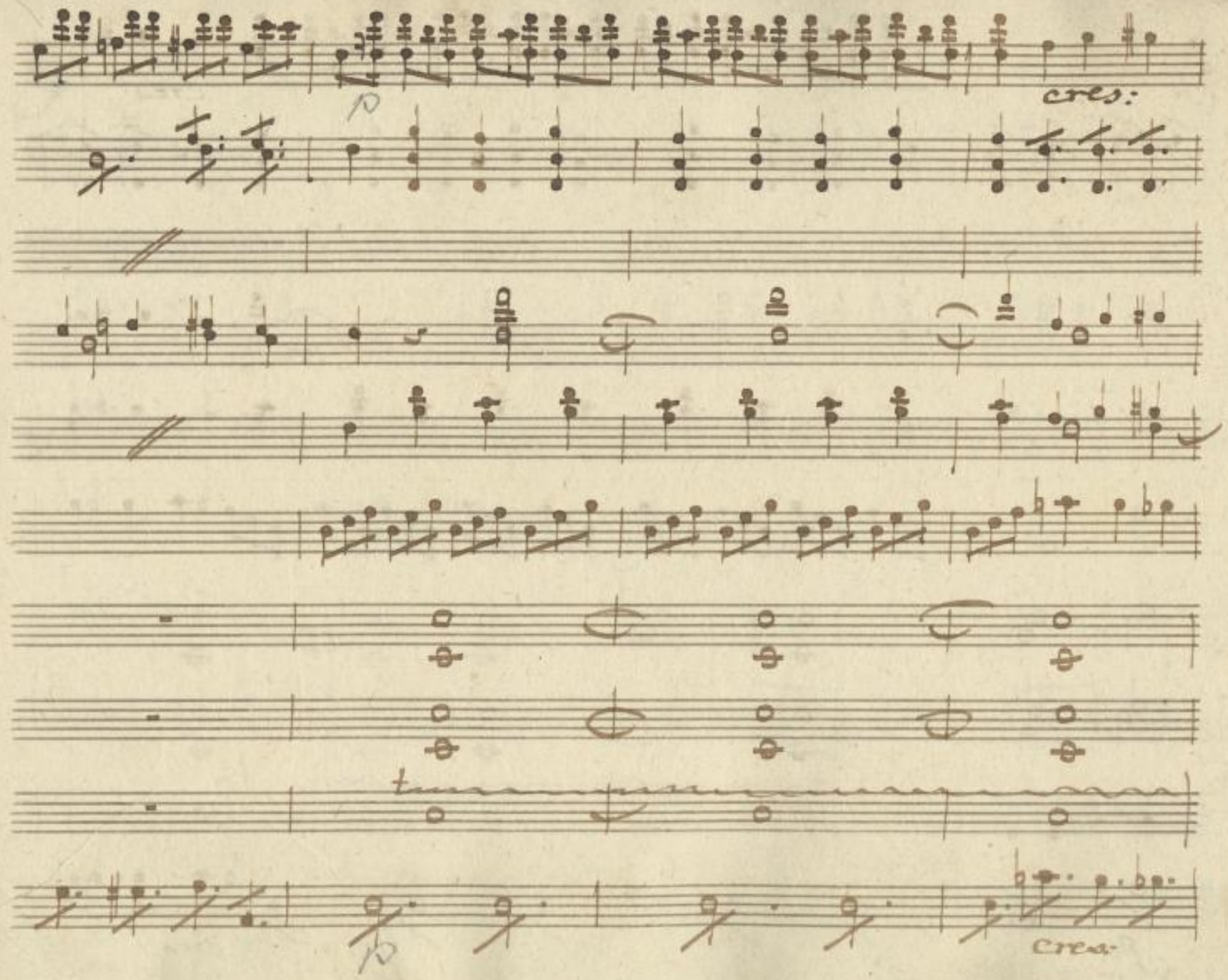
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



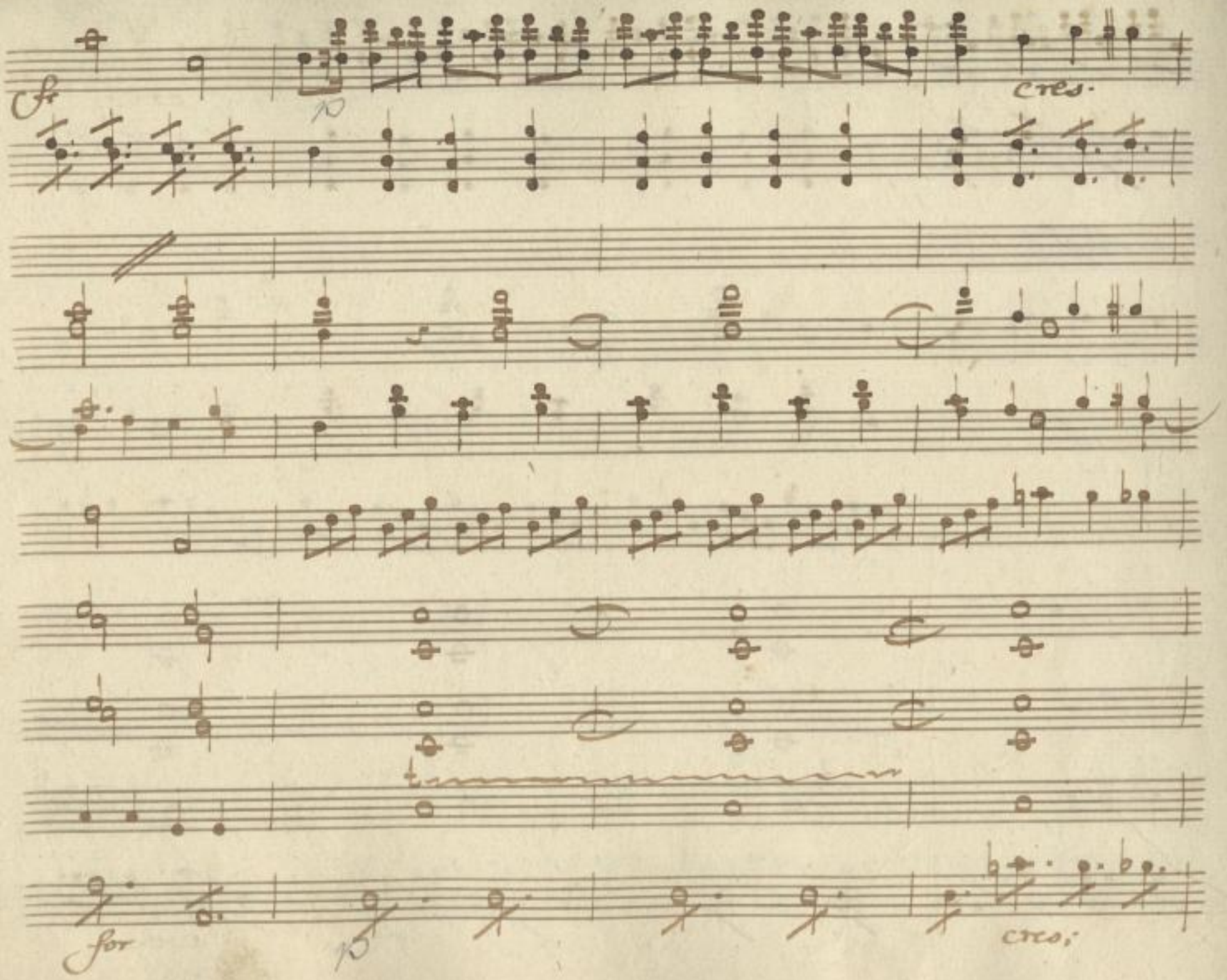
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



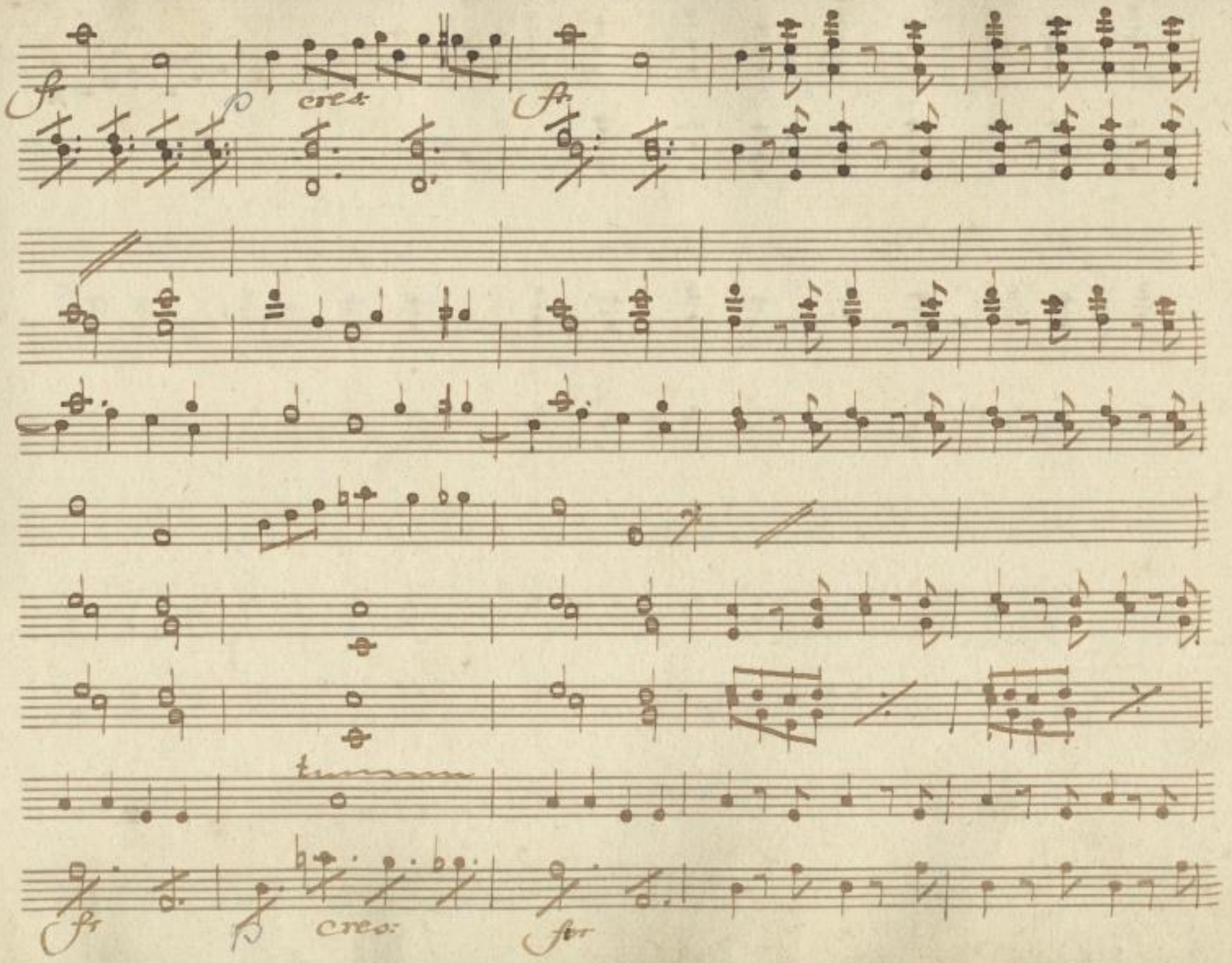
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 879762706/38
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



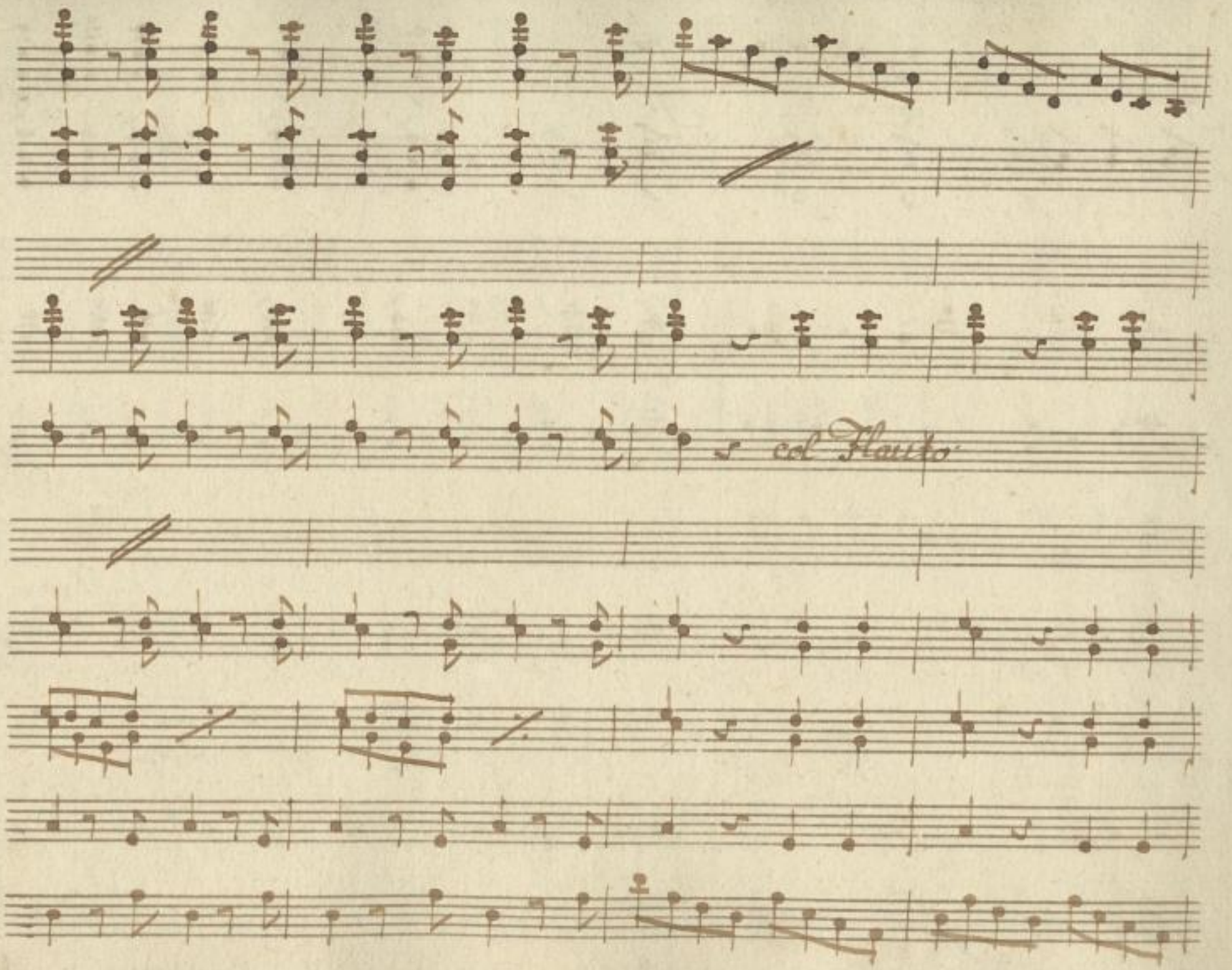
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79762706/39
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



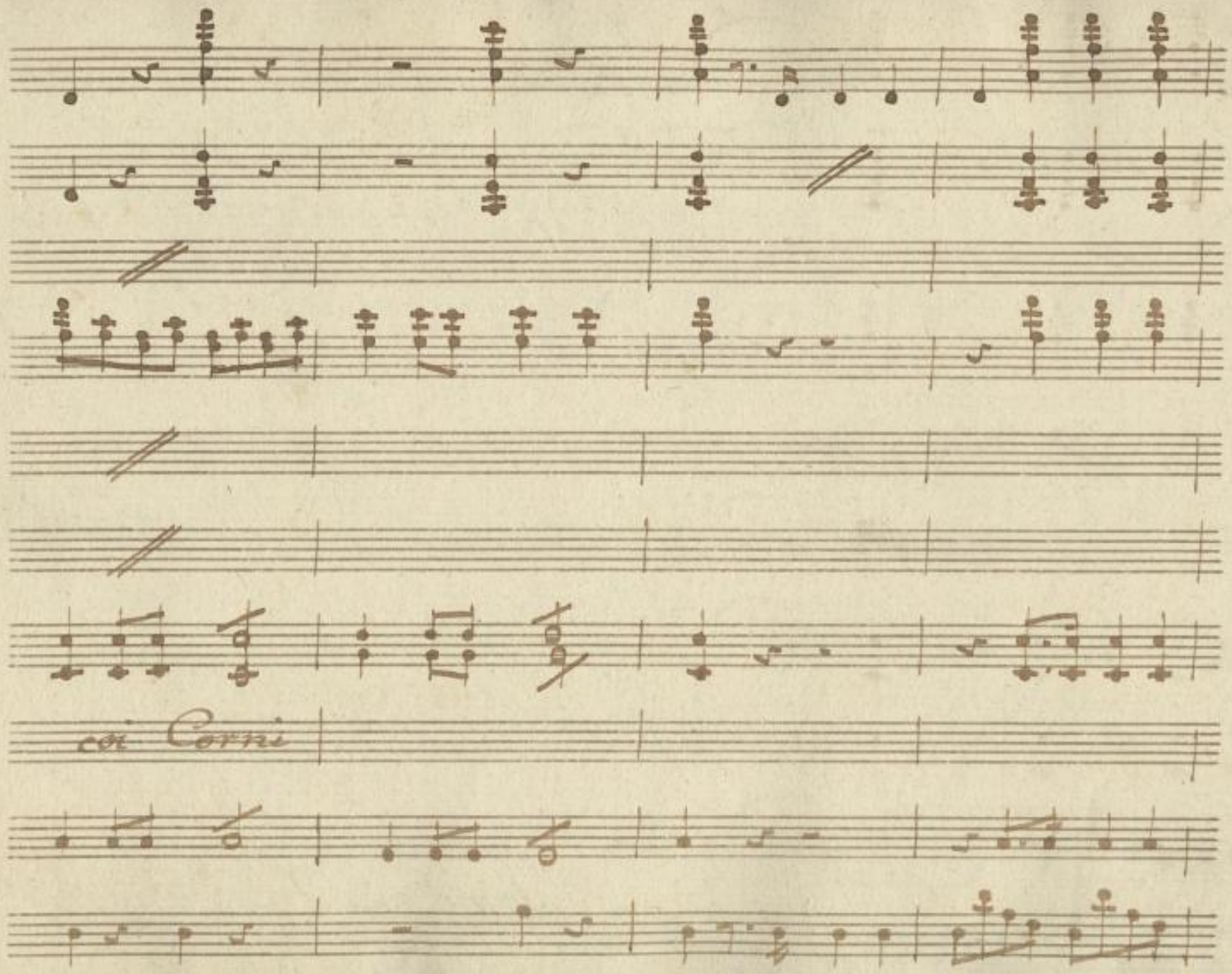
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 879762706/40
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



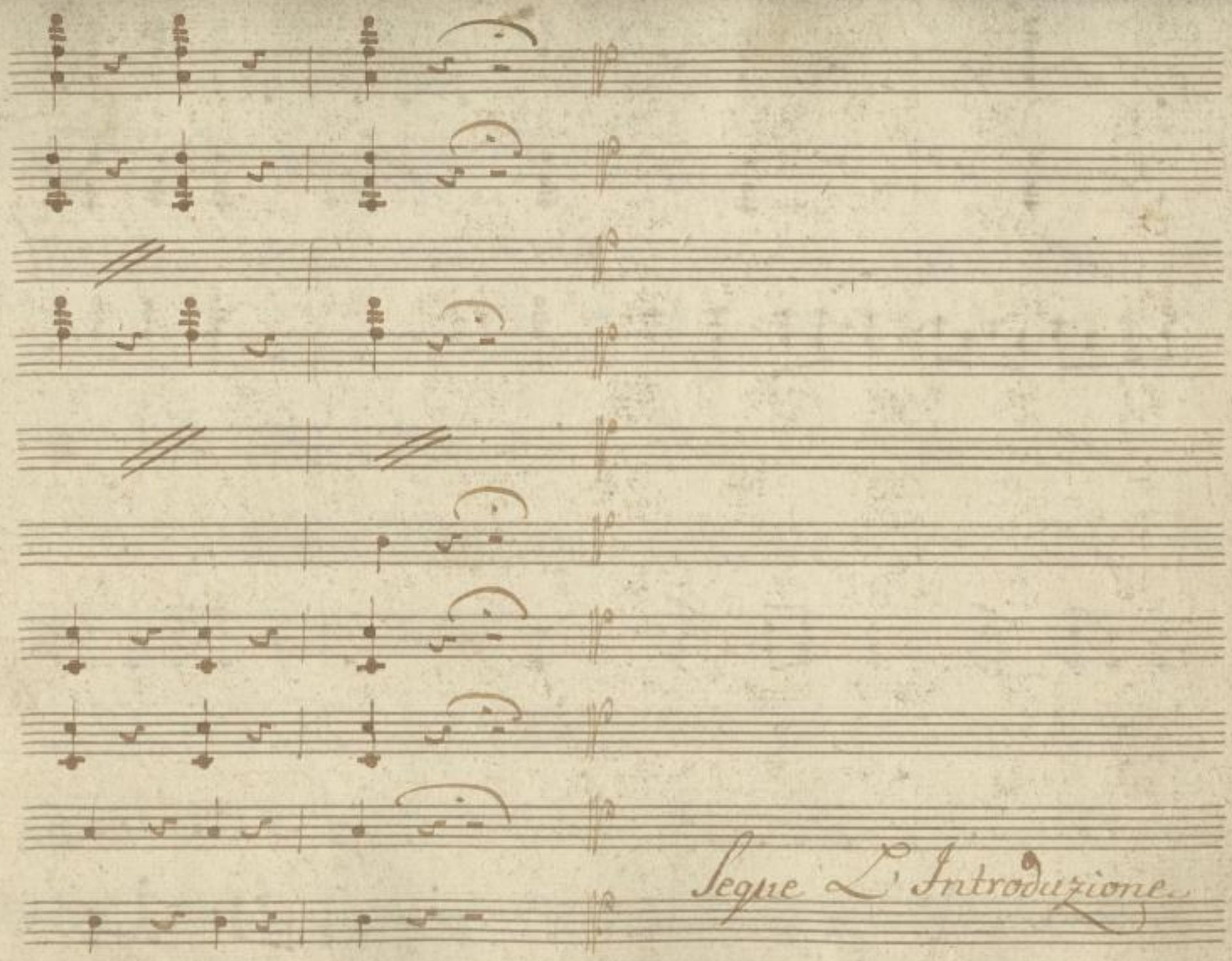
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

N.ro 1. Introduzione

Violini

2.e Viole

Clarinetti in B.

Corni in B.

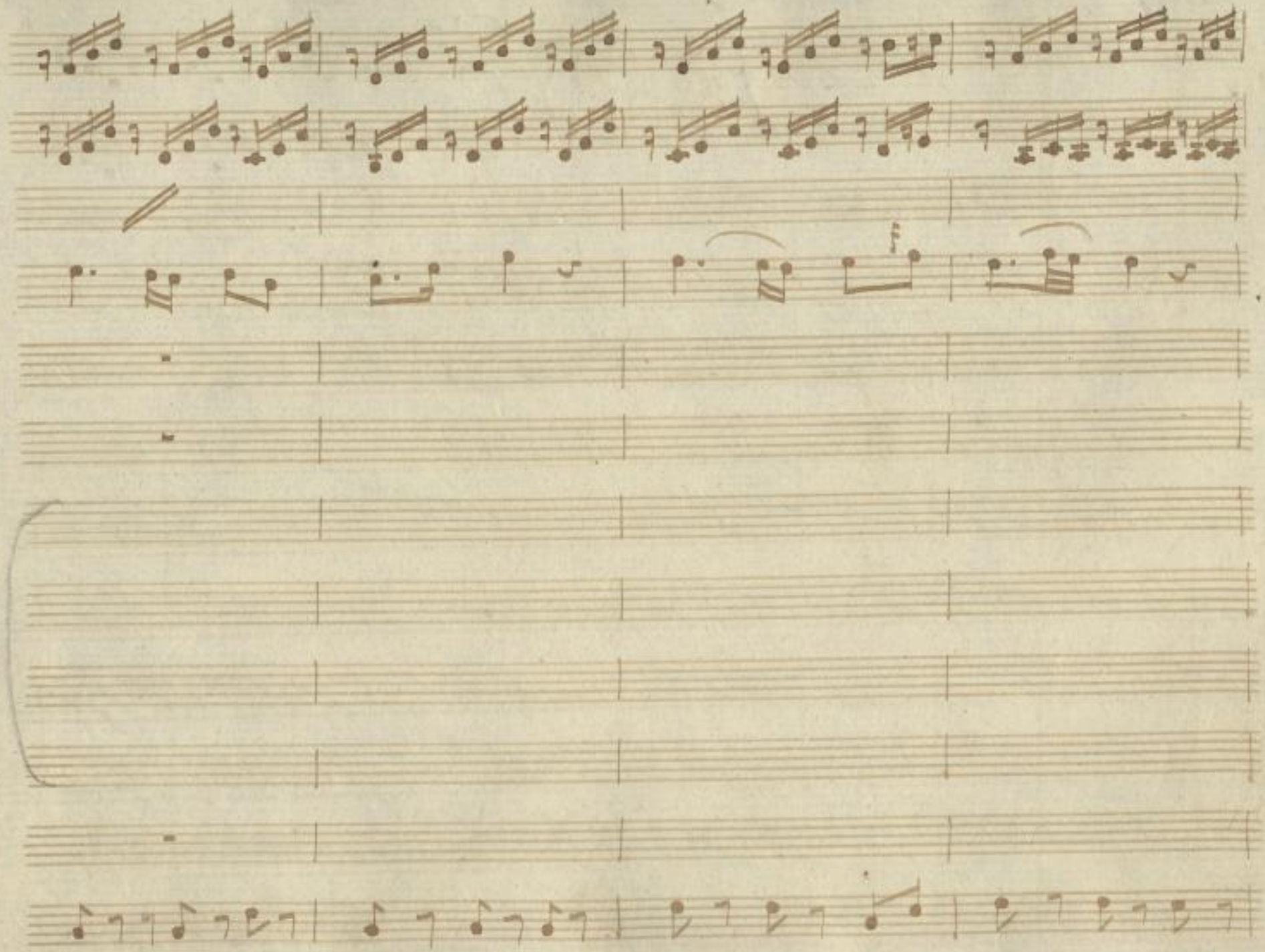
Armidoro

Langhello

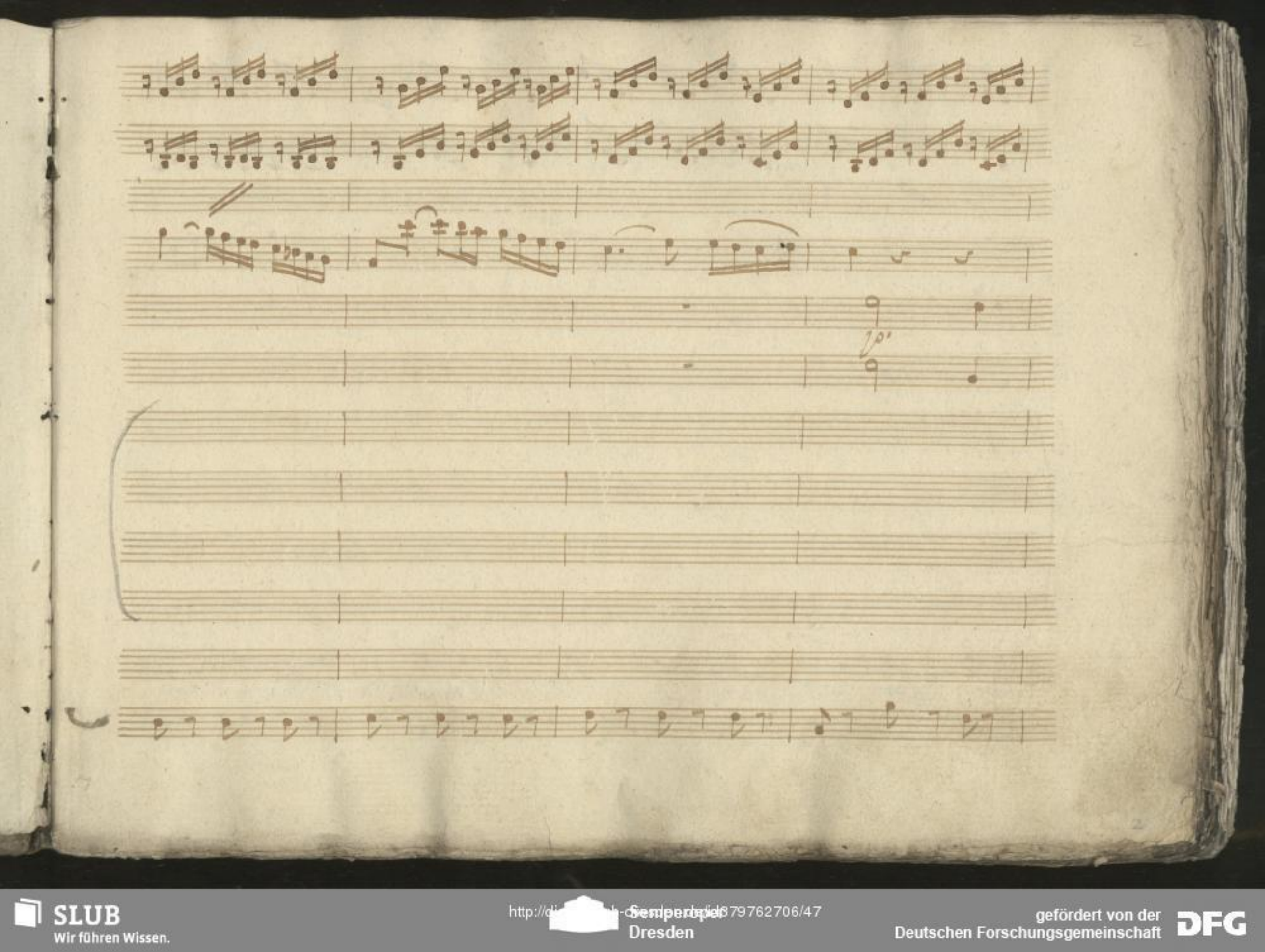
For. Con Sordini

f.

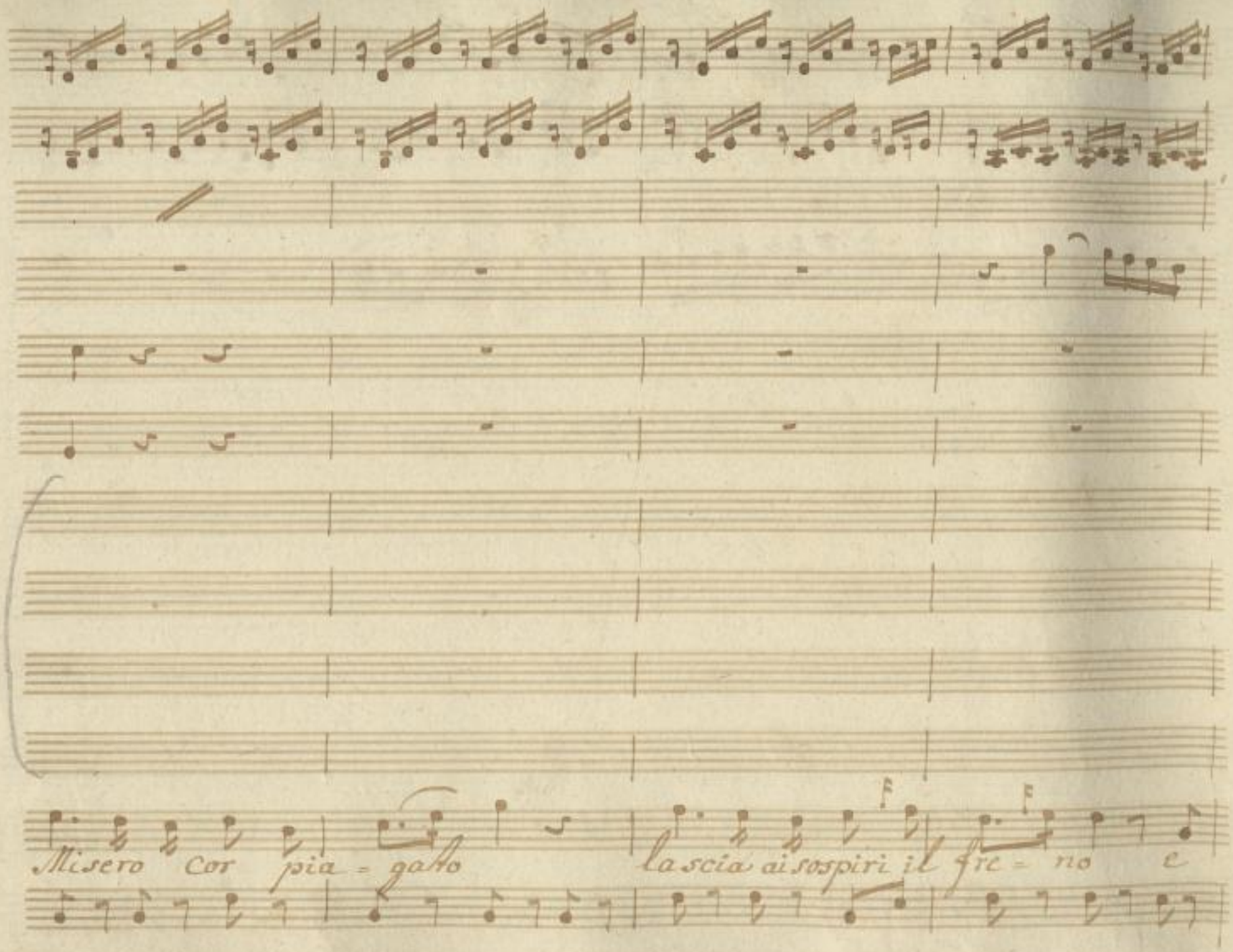
pizzicato



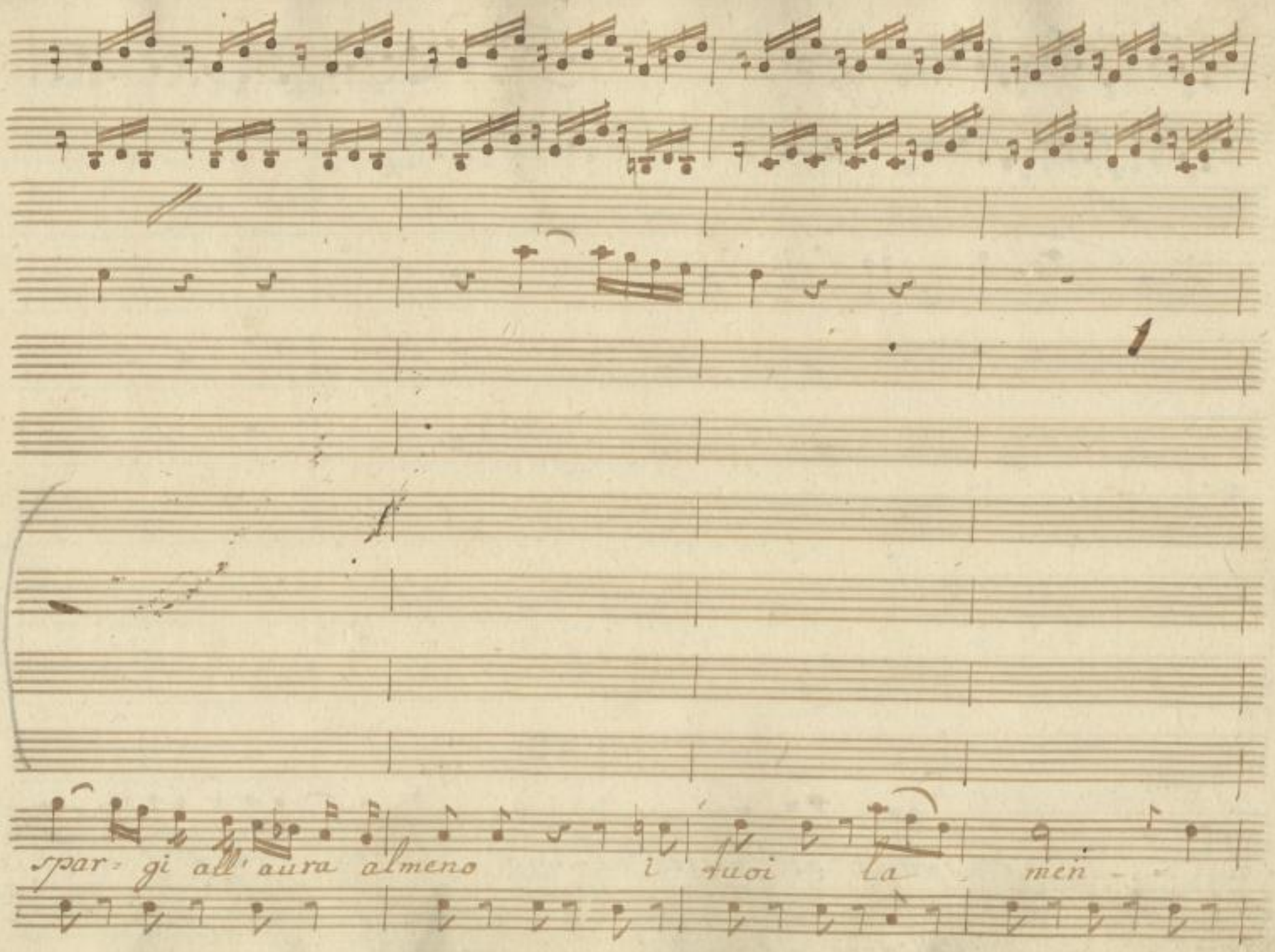
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...879762706/47
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

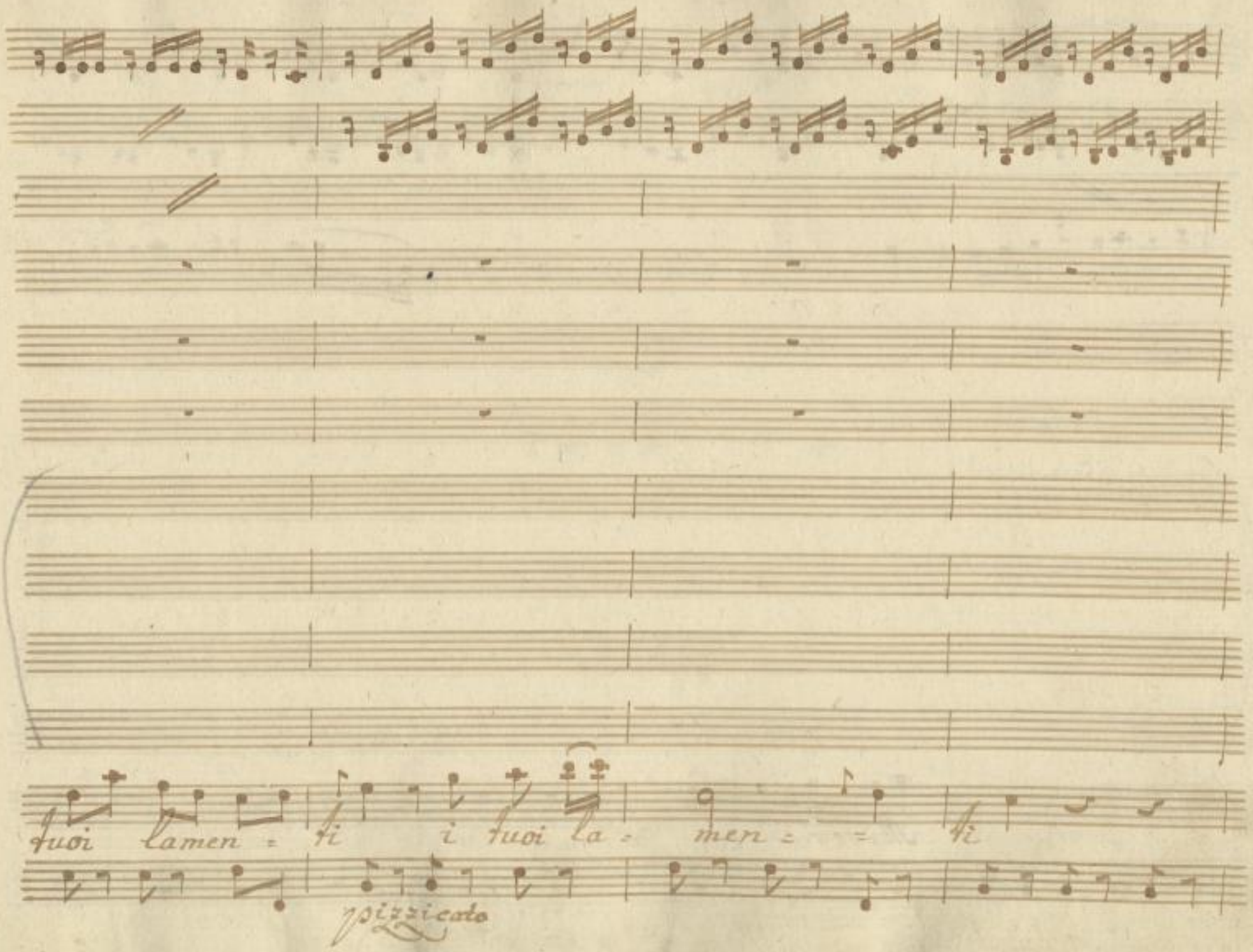
fp.

in 3zo

ti e spargi all' aure almeno i — tuoi lamenti, i

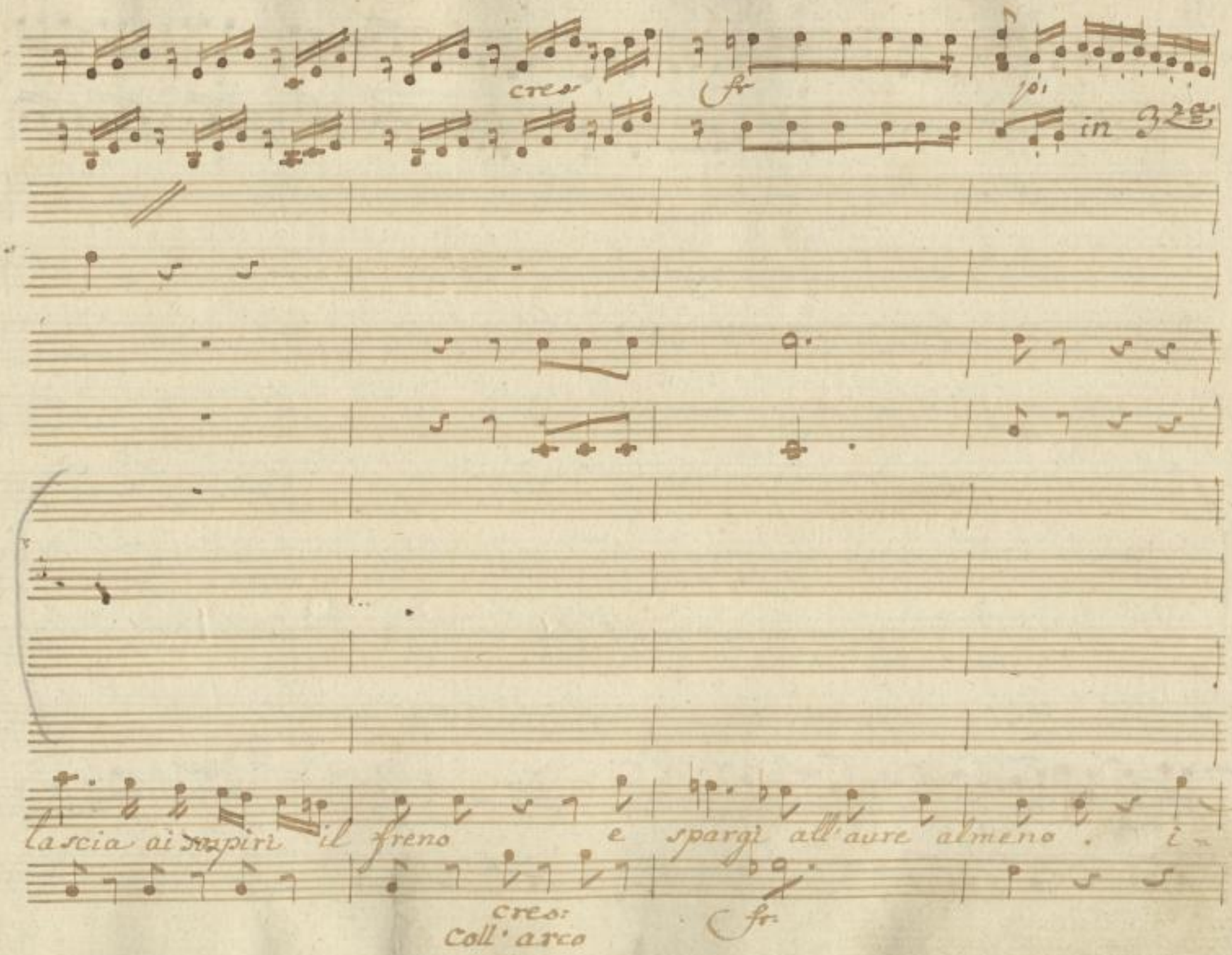
Coll'arco fp.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...879762706/50
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Misero cor piagato



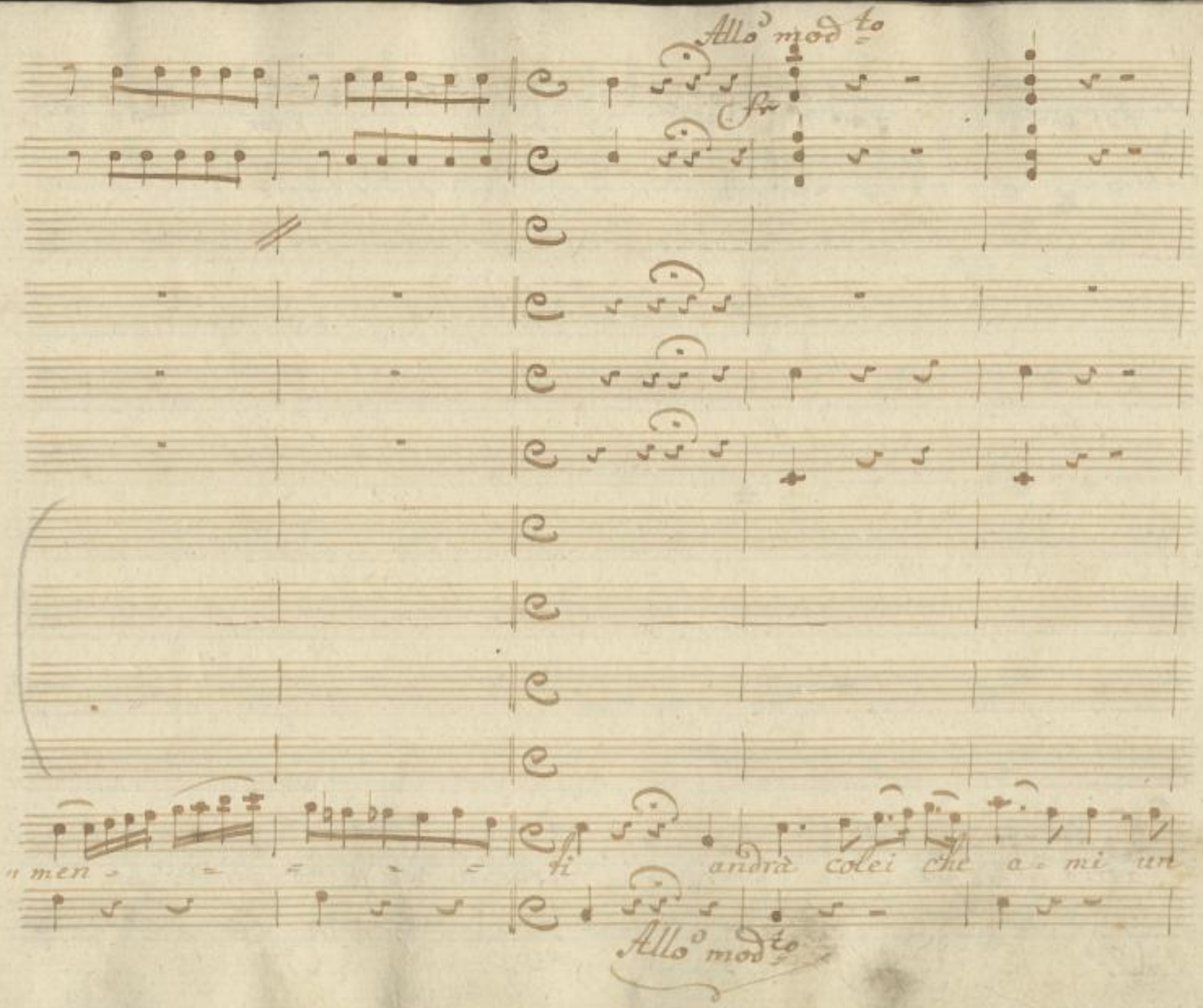
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

in 3za

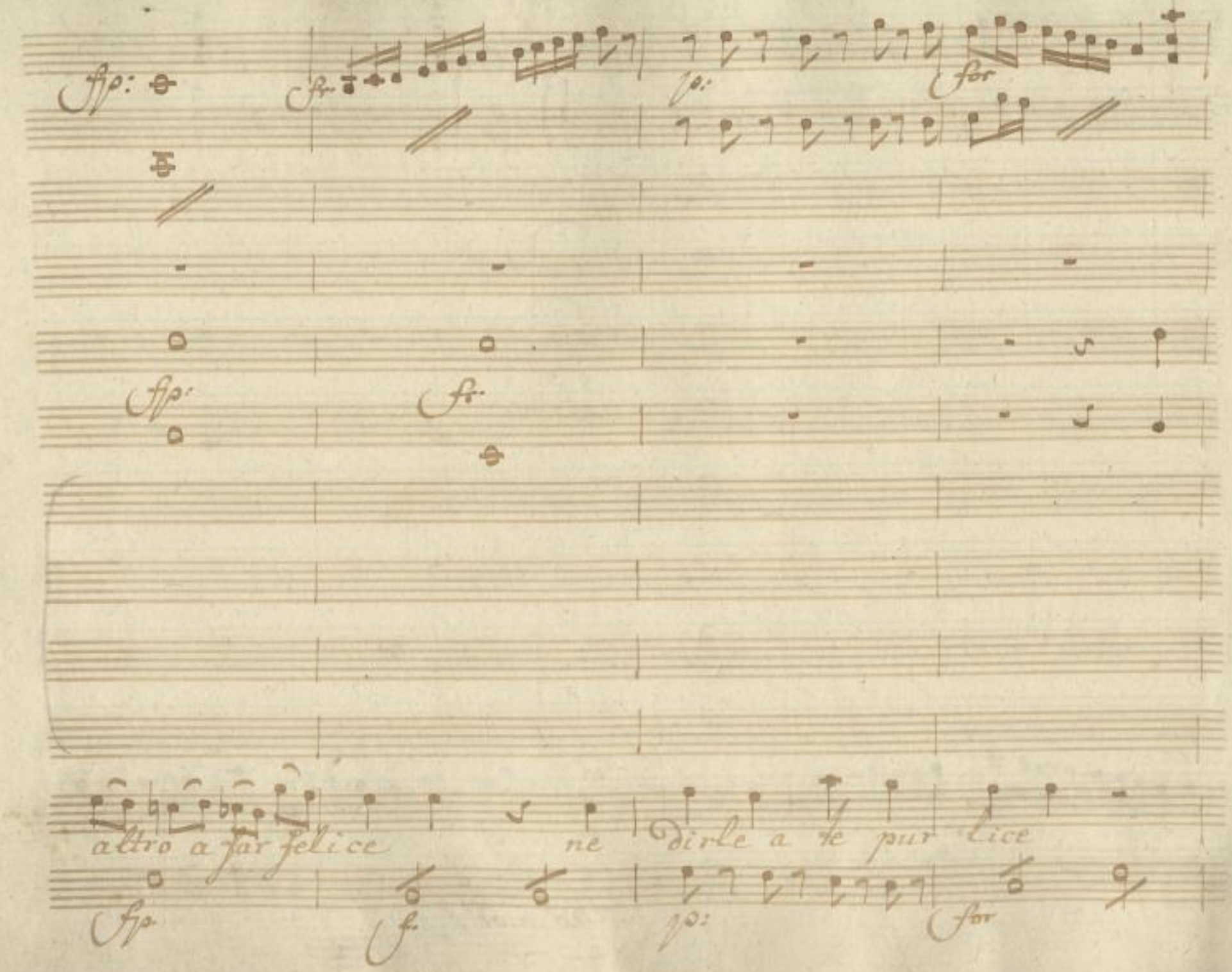
- tuoi - lamenti, i tuoi lamen - ti i tuoi la -

p:

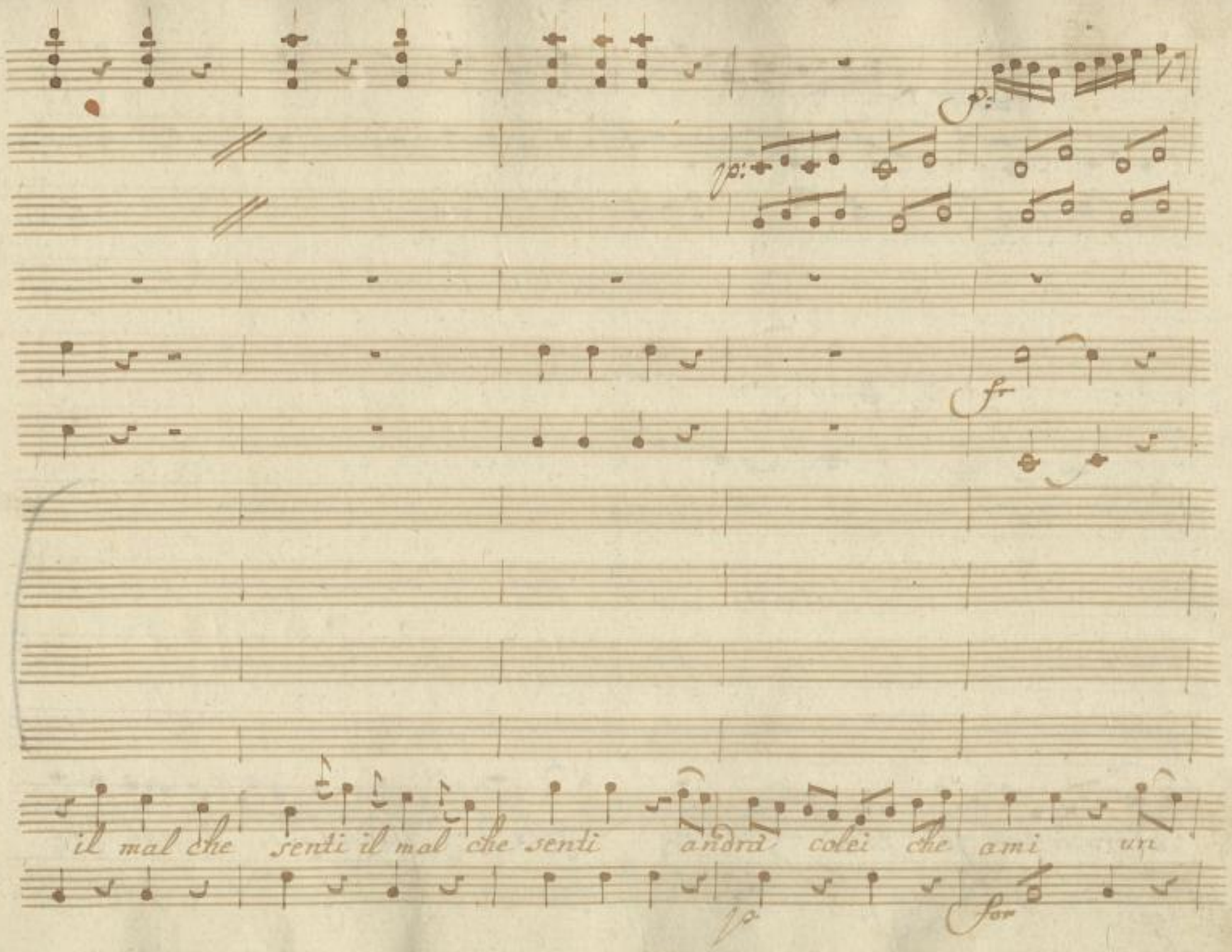
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... -Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

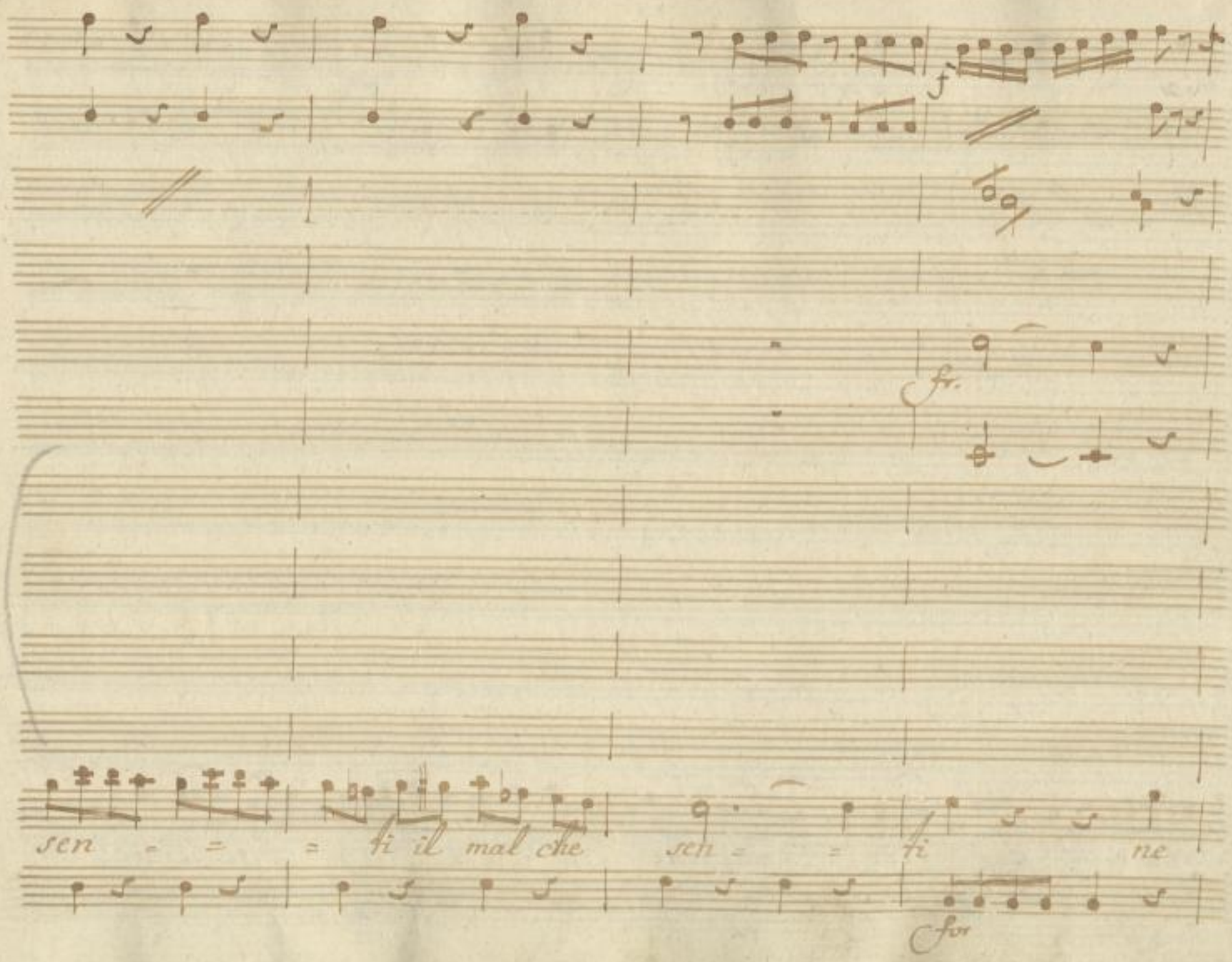


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

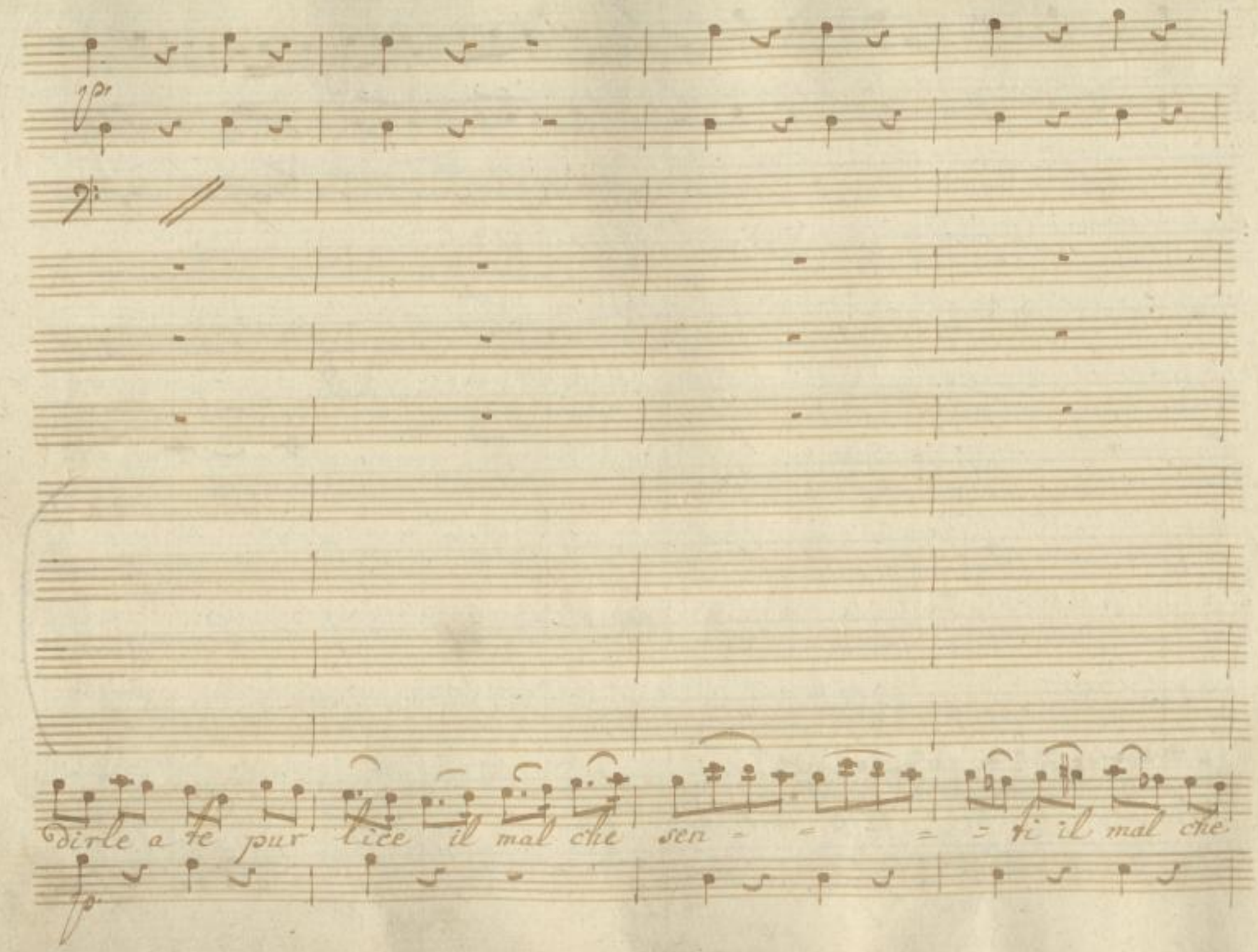


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

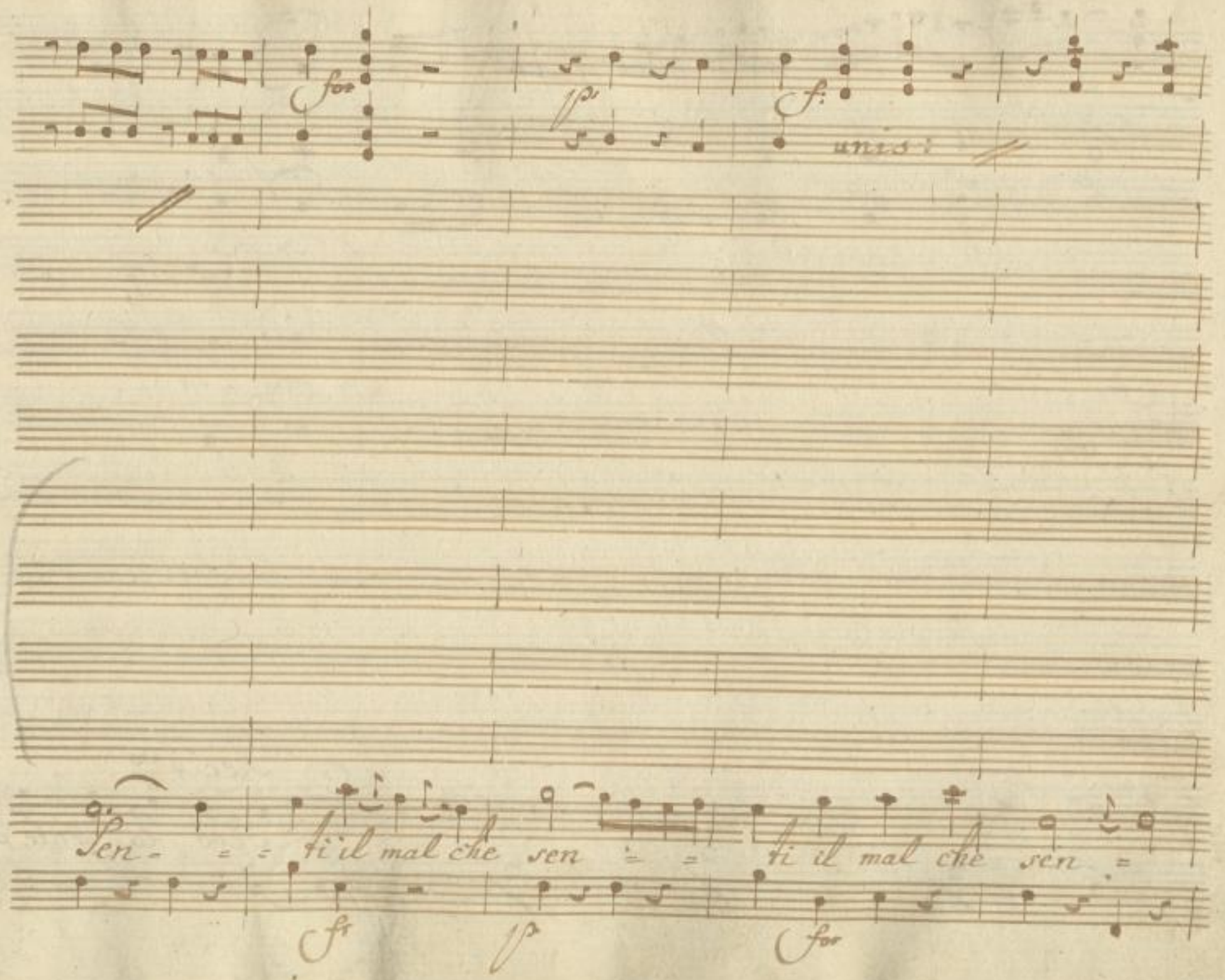
altro a far fe- lice ne dirle a te pur lice il mal che



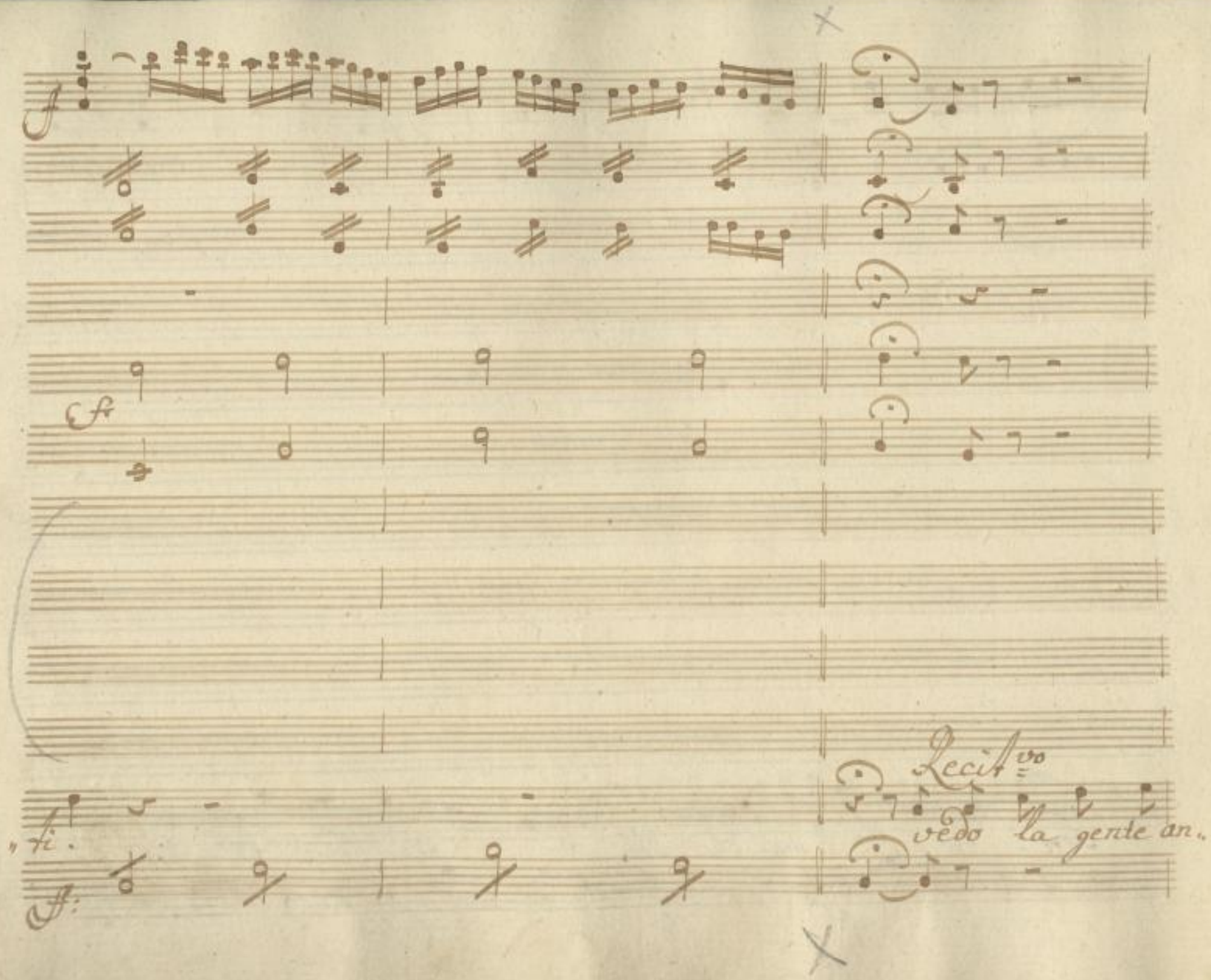
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



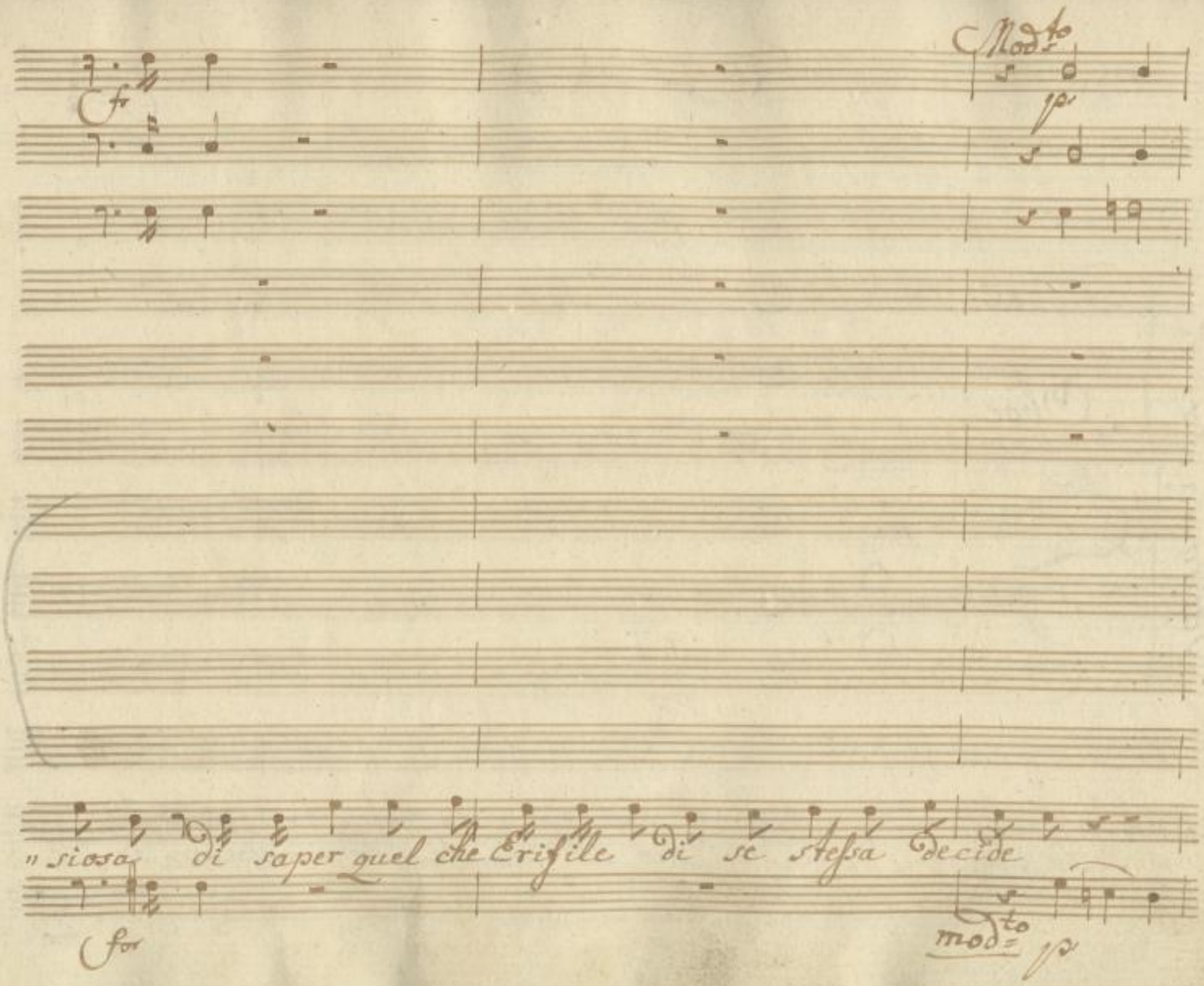
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 879762706/62
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

fr.

Sopra la Scena

Flauto

Oboe

Clarinetti in A.

Fagotti in D.

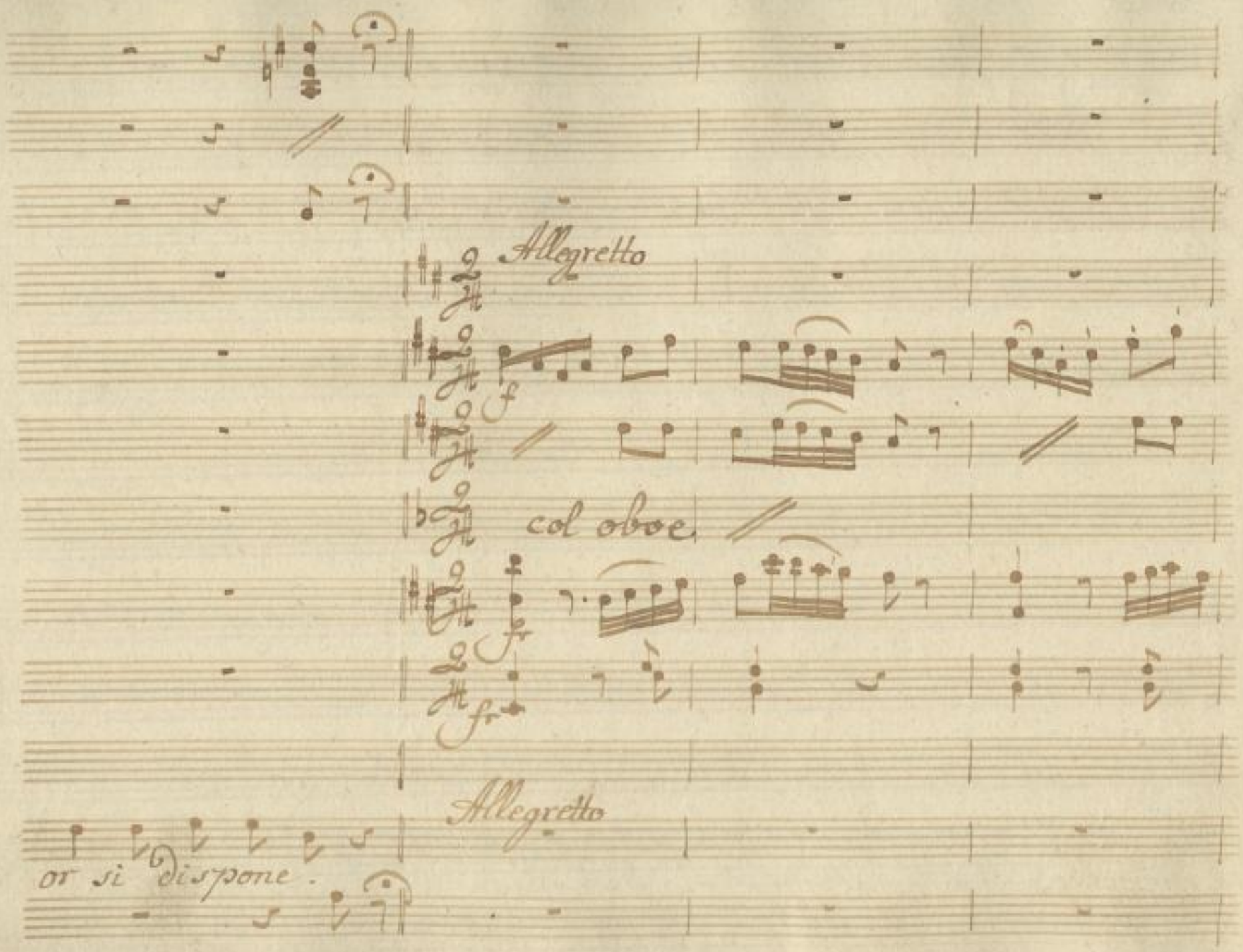
Corni in D.

oggi lo Spazio degli anni tre già compie che a risolver si diè

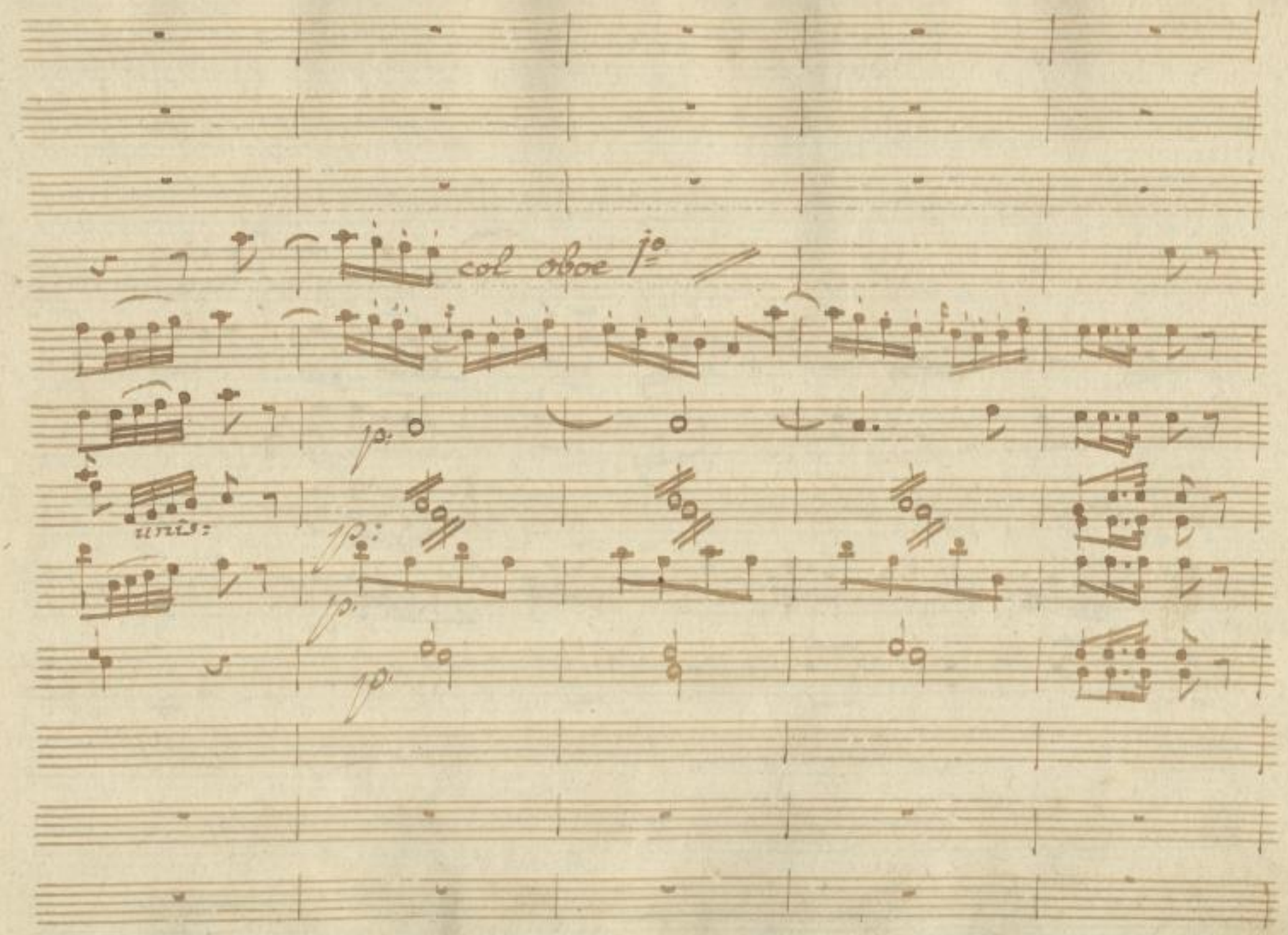
for:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

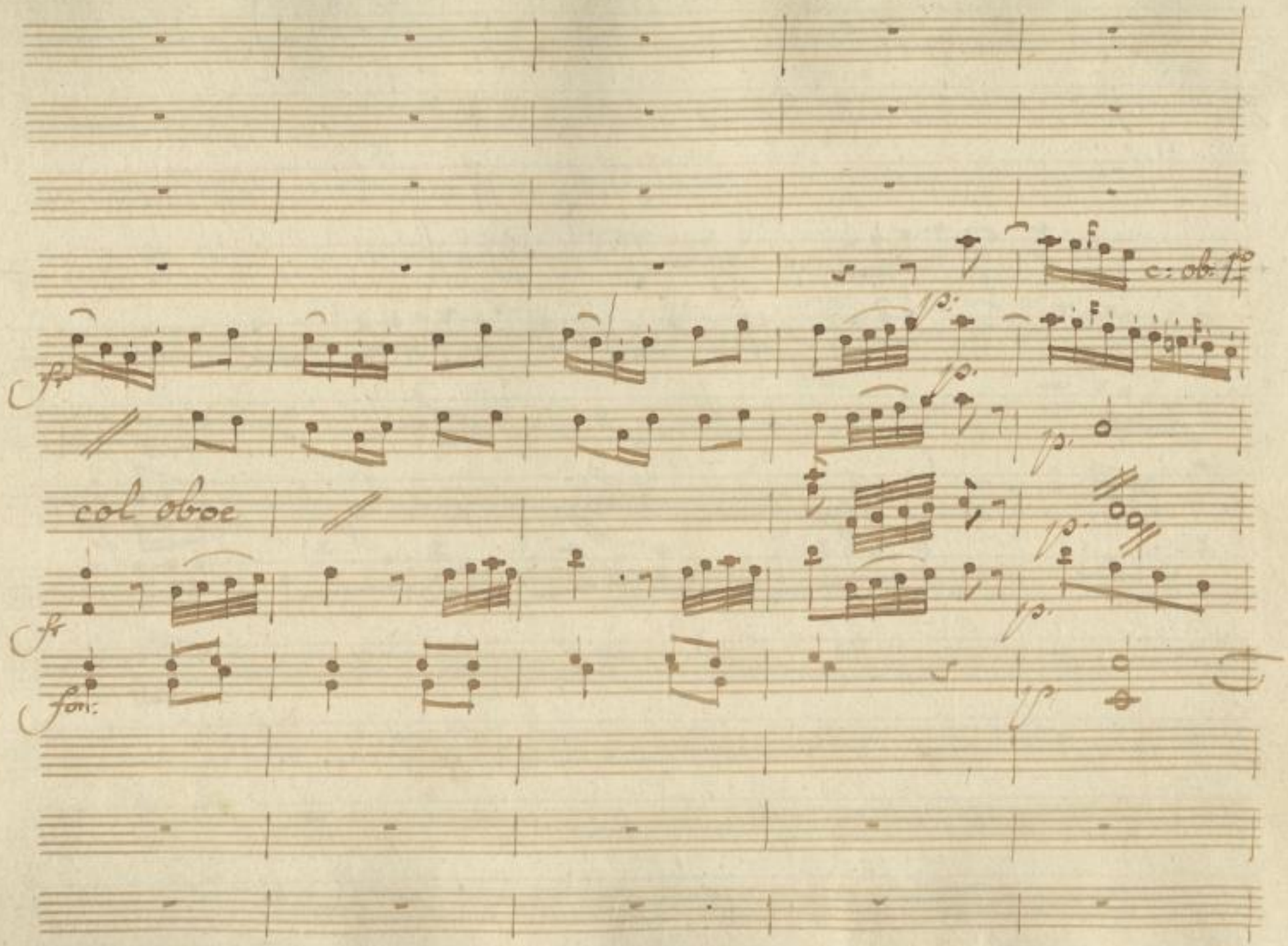
Mà già vincendo La proprio inclinazione a far paghi i Vasalli



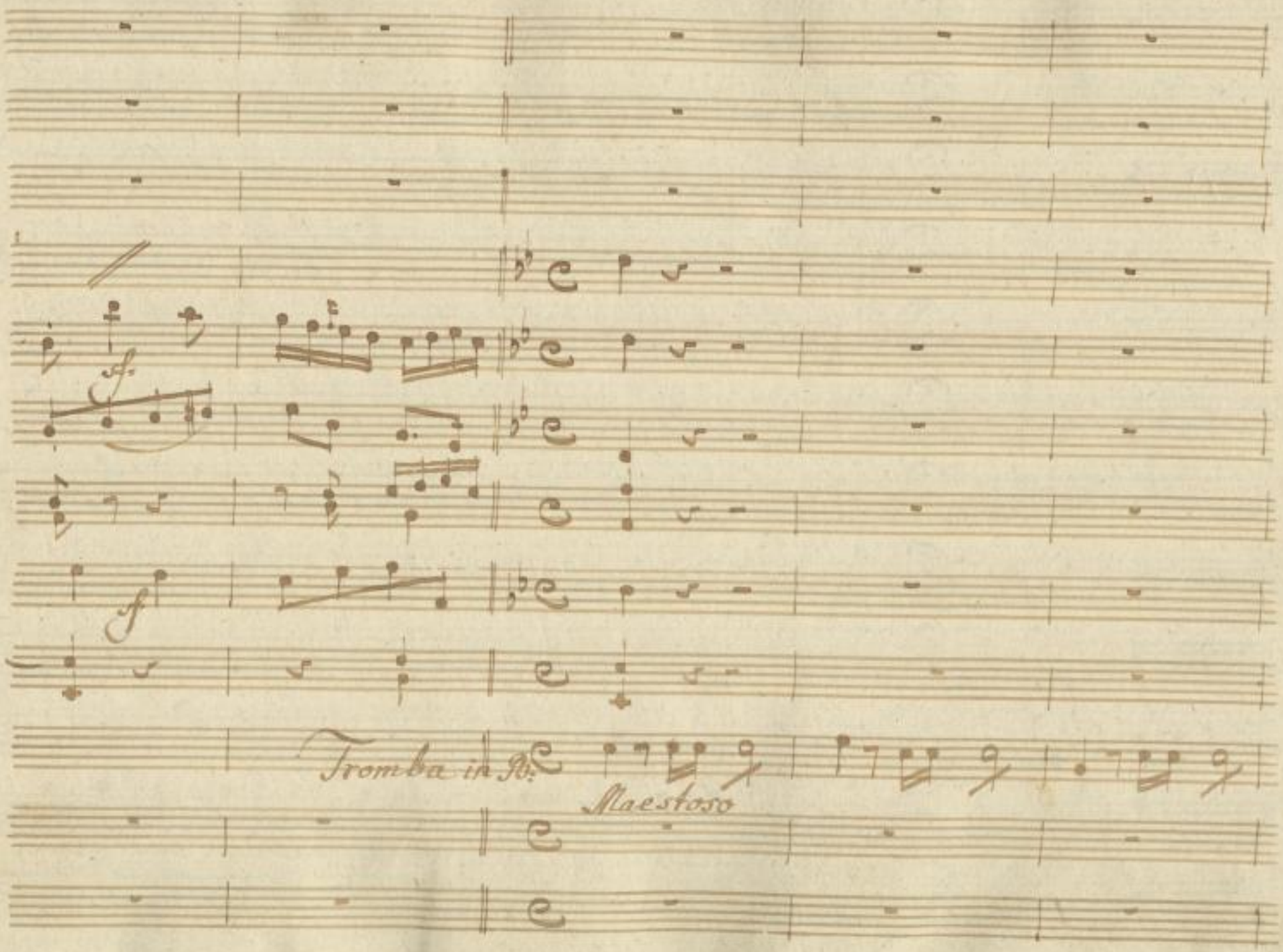
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Banditore

Acciò sia tolta la comun mestizia

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

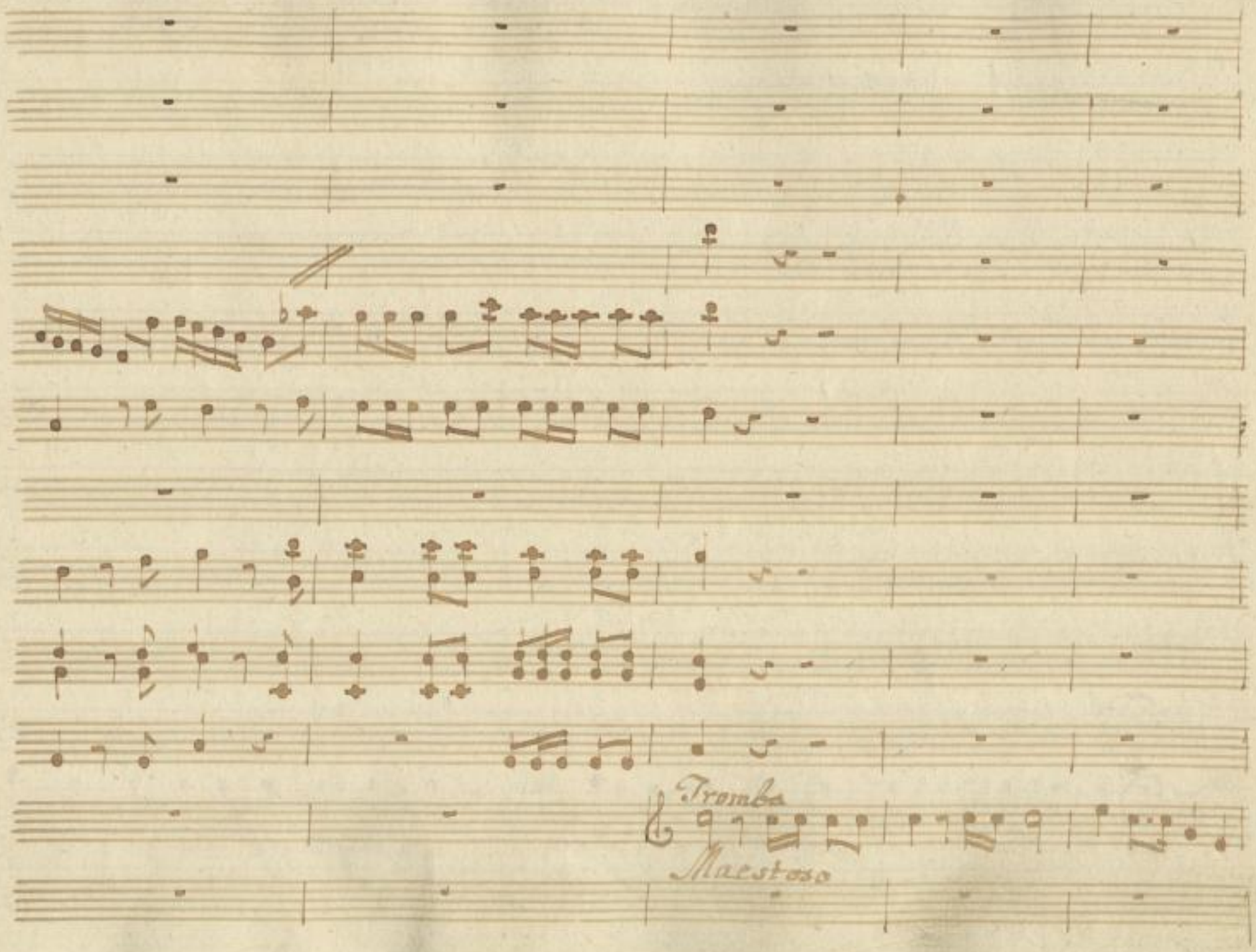
Contessina

a suon di tromba vi si da notizia che alfin la ~~Principessa~~ hà stabilito

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Allo
c: oboe 1mo
for
Clari in C.
c: obiunis
for
Trombe in B.
e Corni in B.
f
Timpani in B.
f Allegro

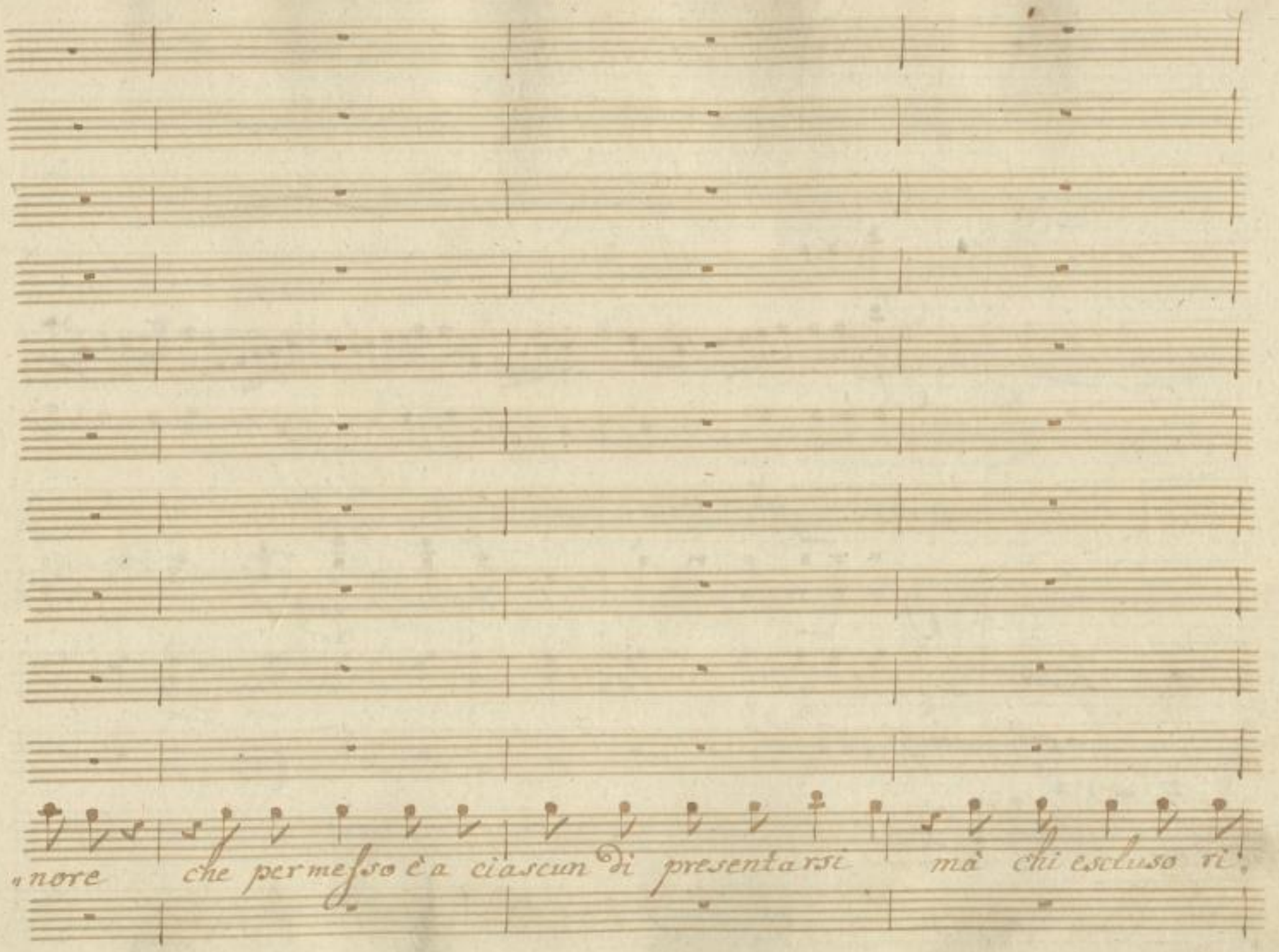
Che in questo giorno prenderà un marito



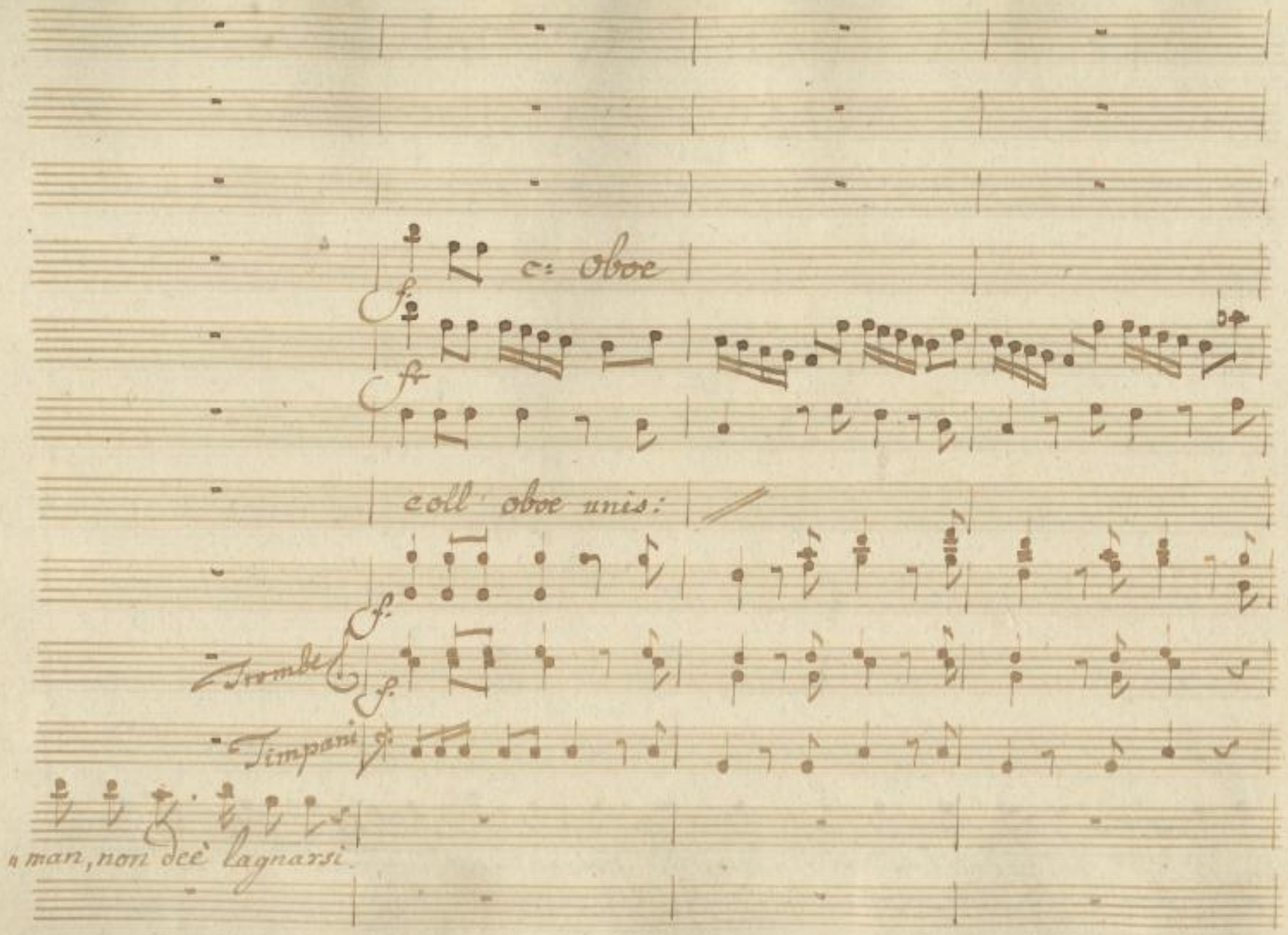
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Si faccia dunque avanti ogni Signore . che pretendesse a cosi bell'o

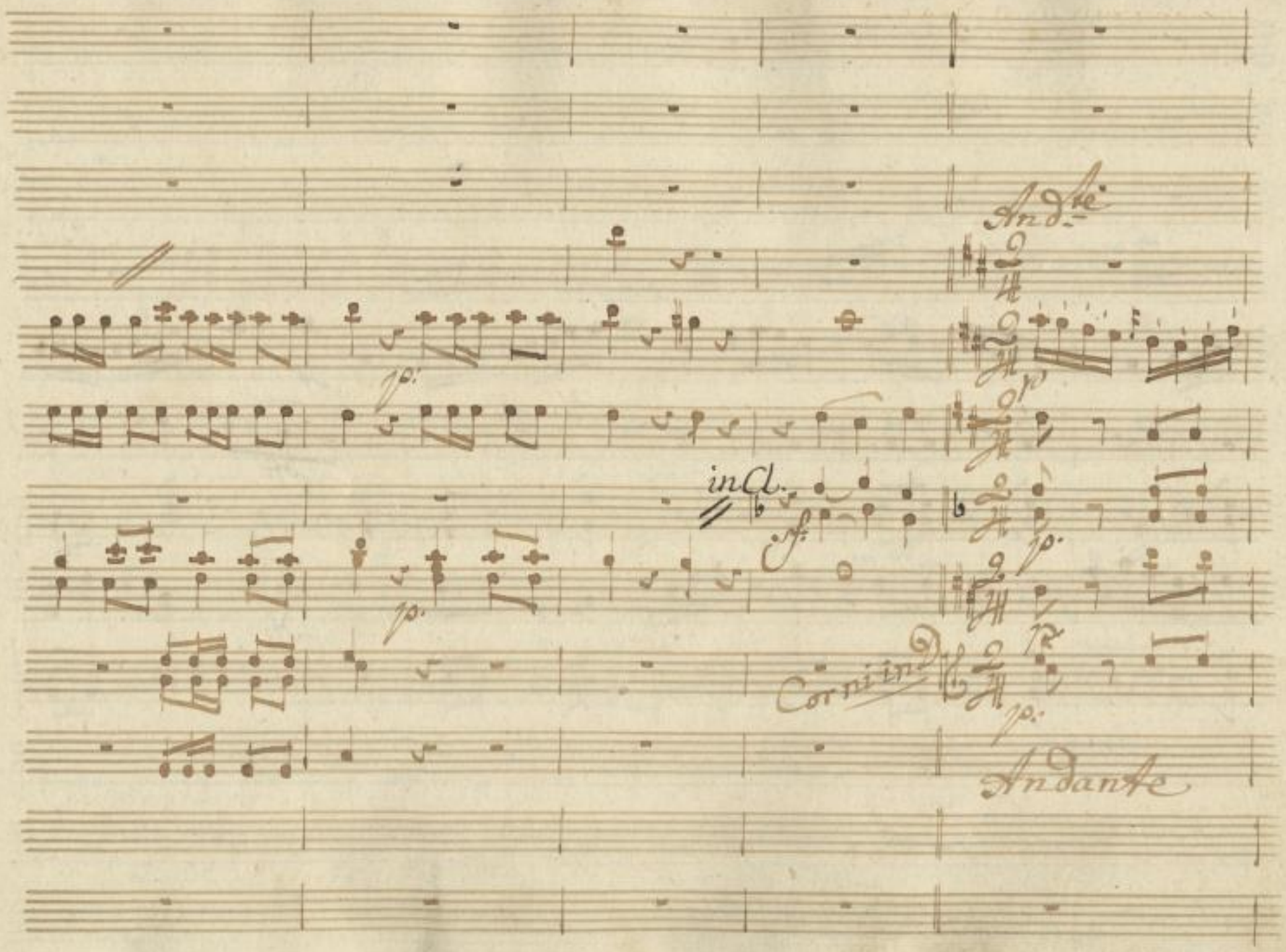
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



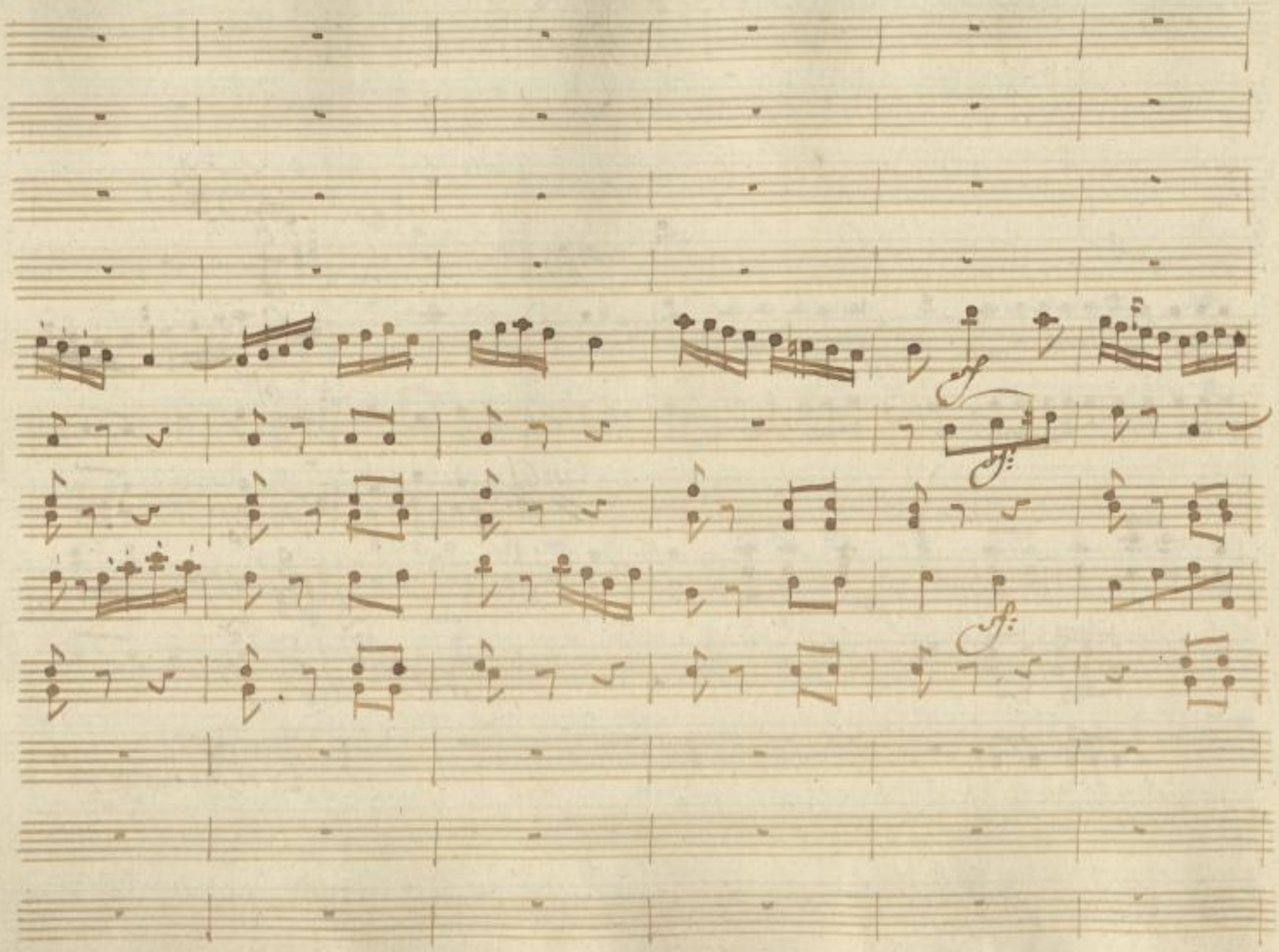
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



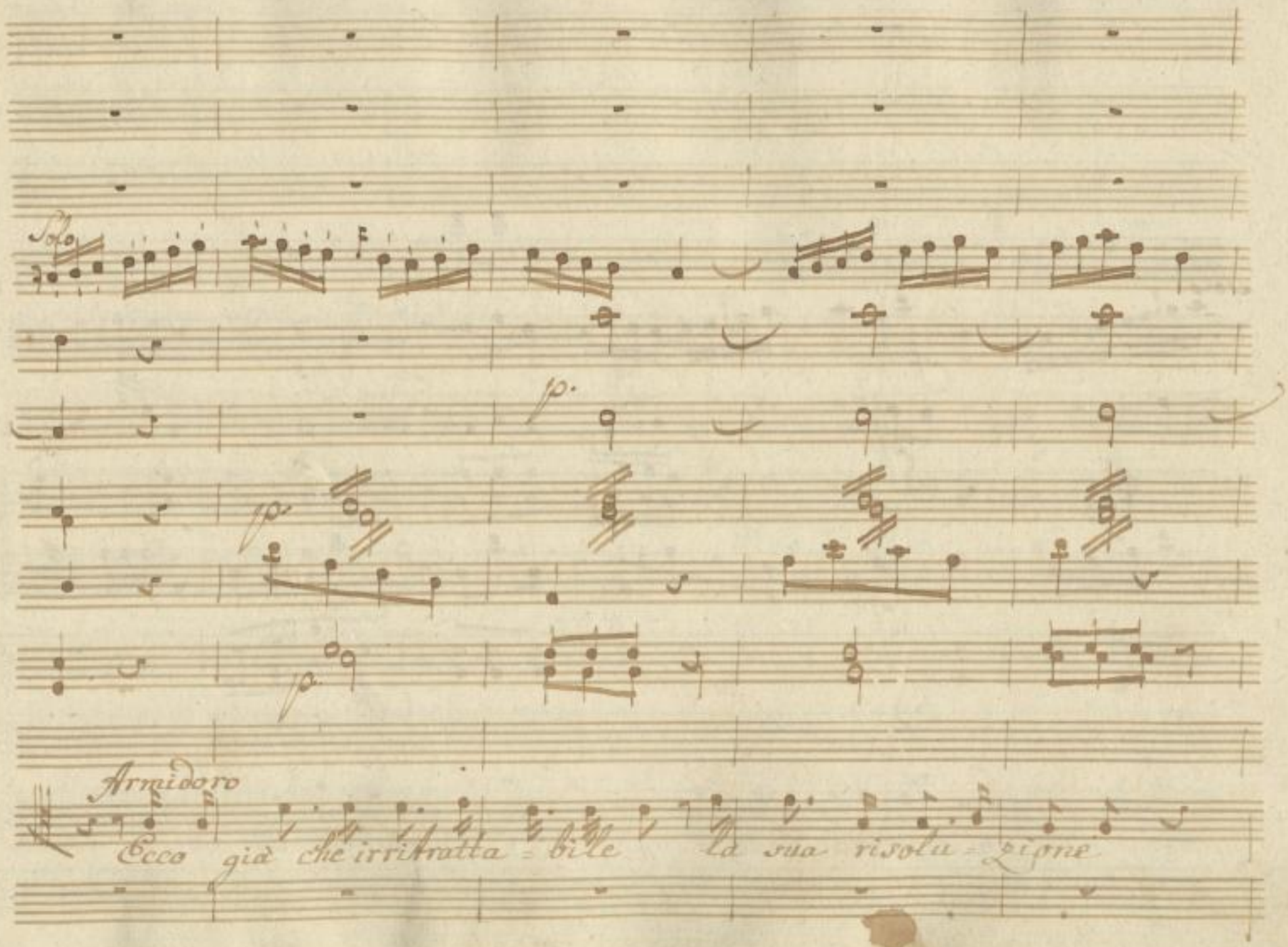
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



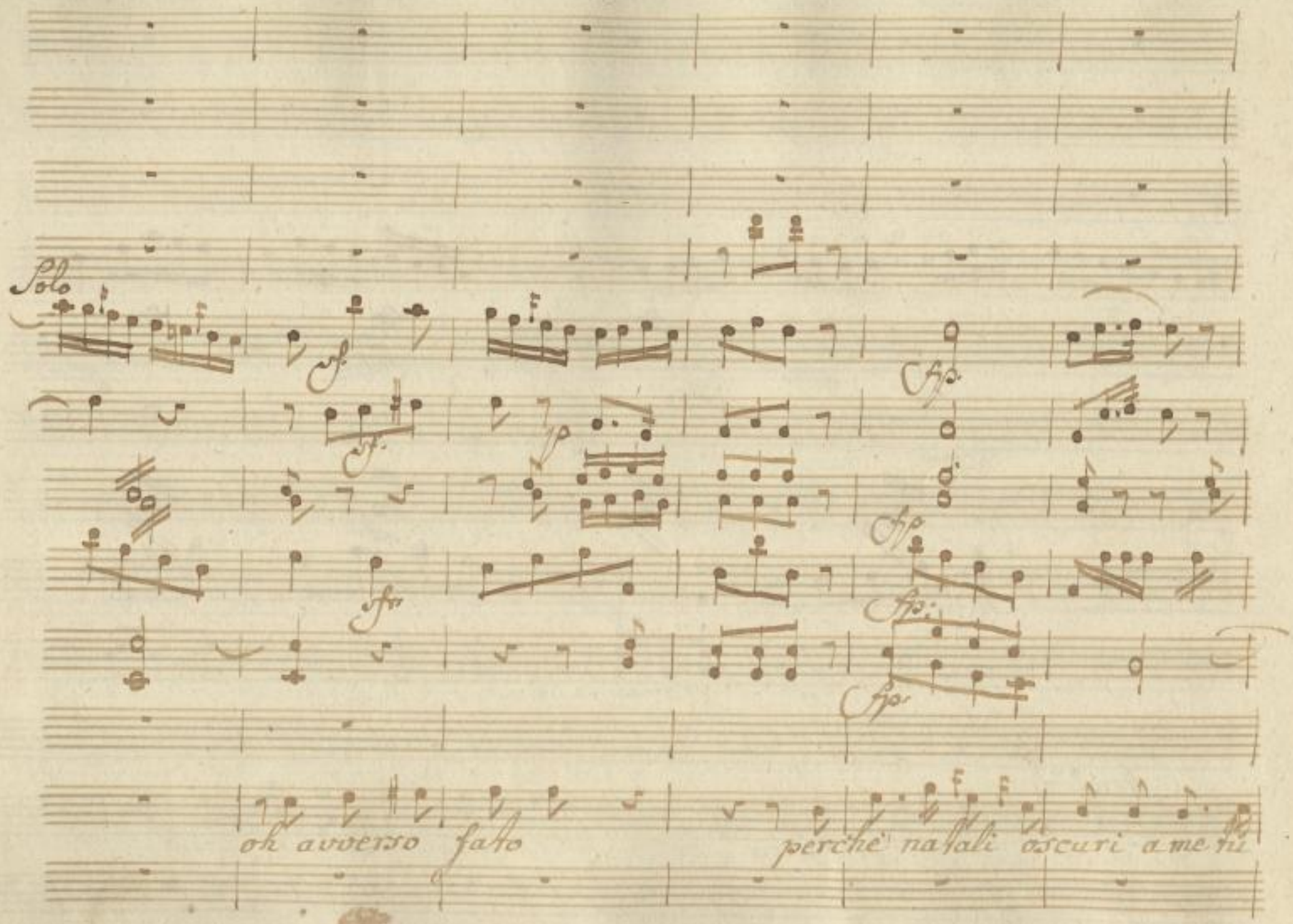
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



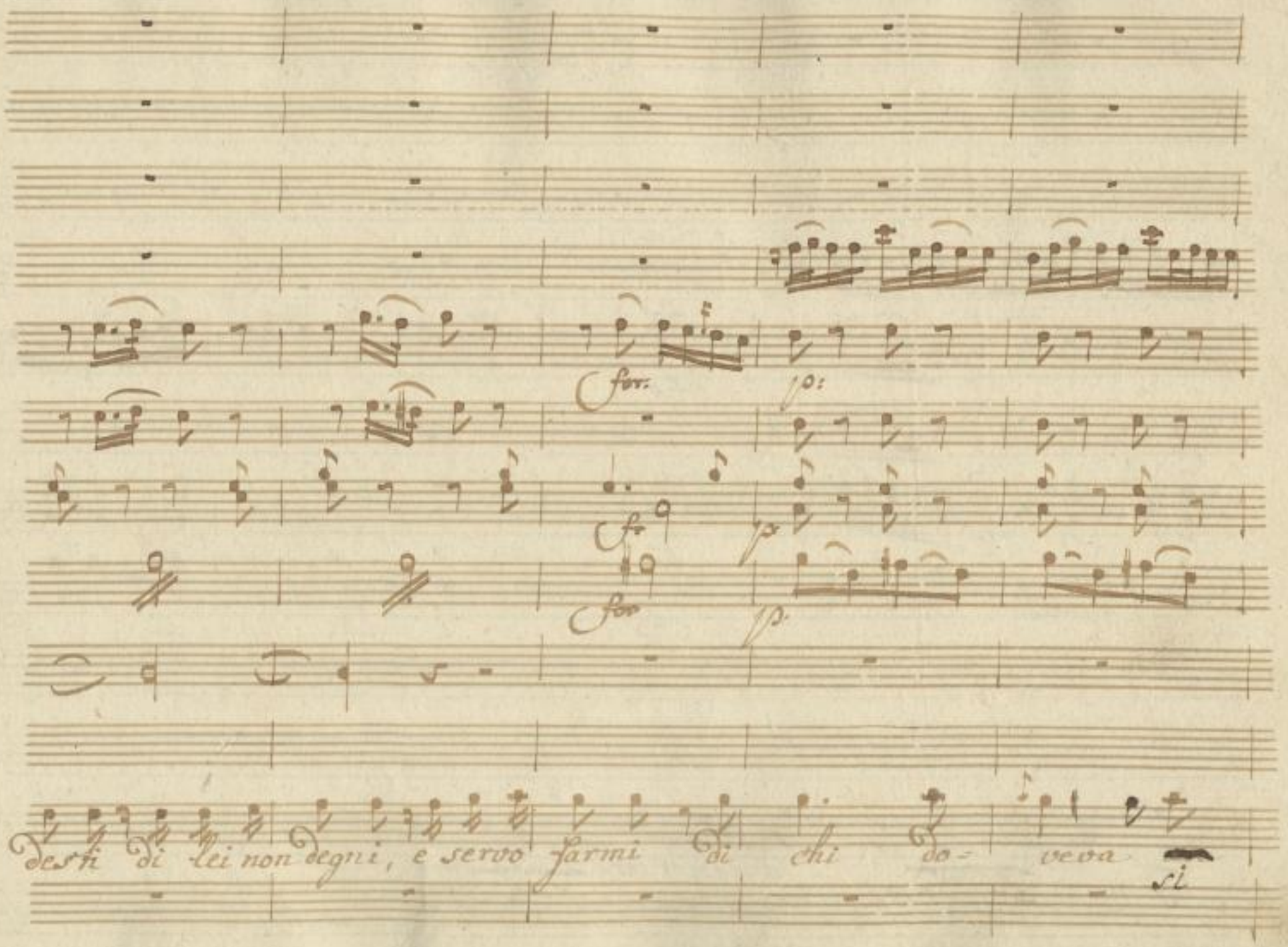
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id379762706/78
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



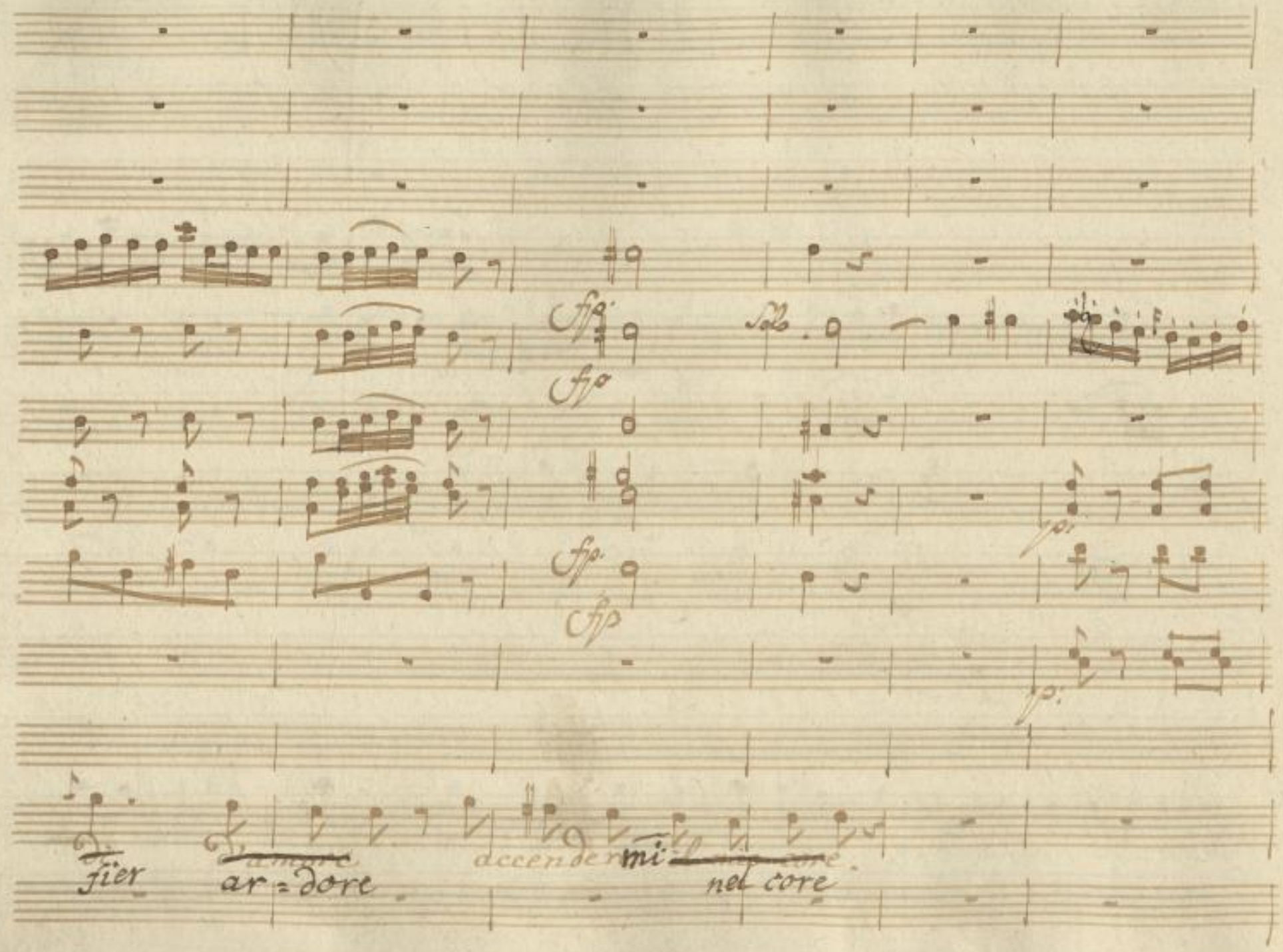
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... -dresden.de/id379762706/79
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



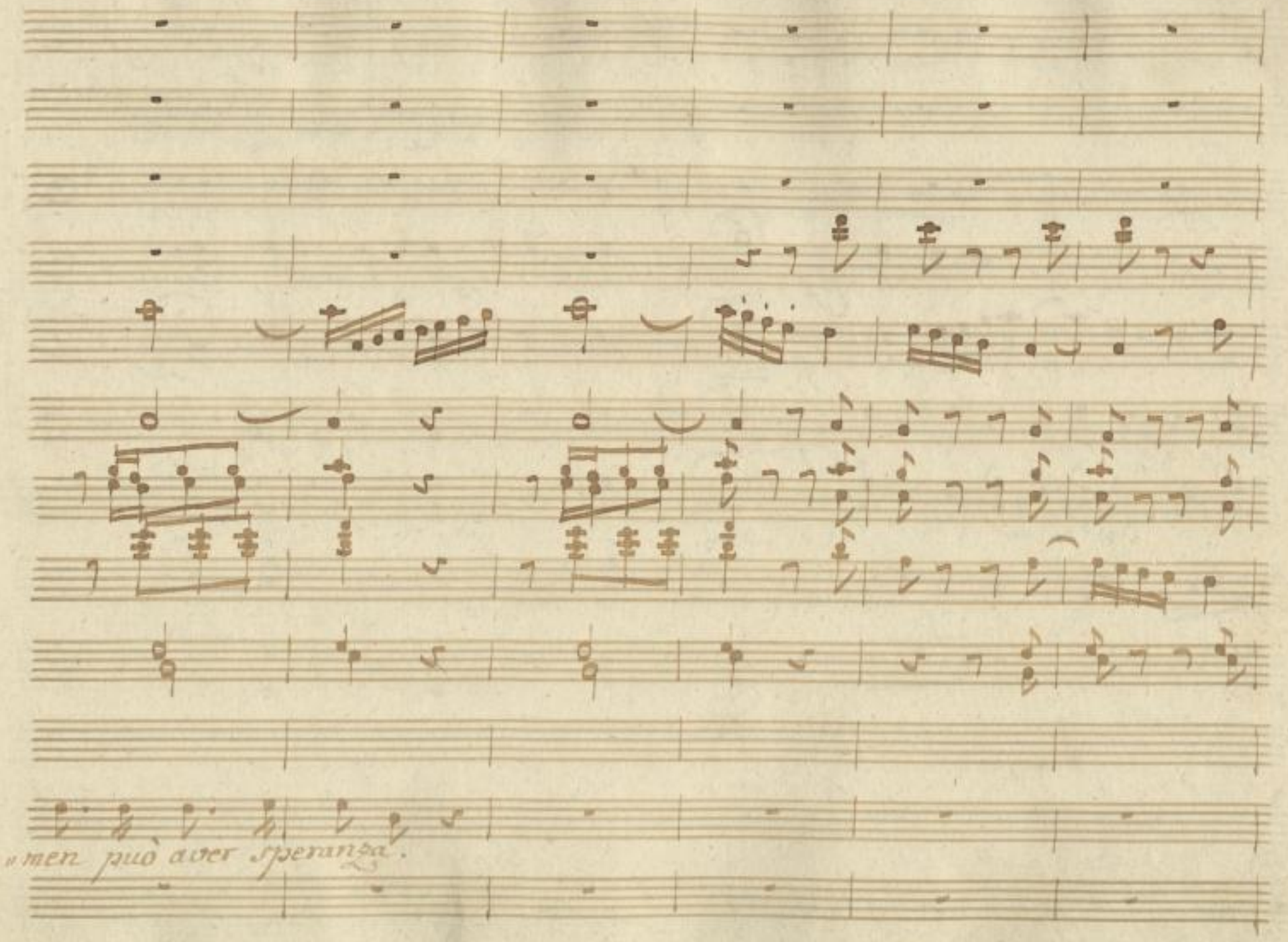
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

mà il Conte d'Altariva in abito di

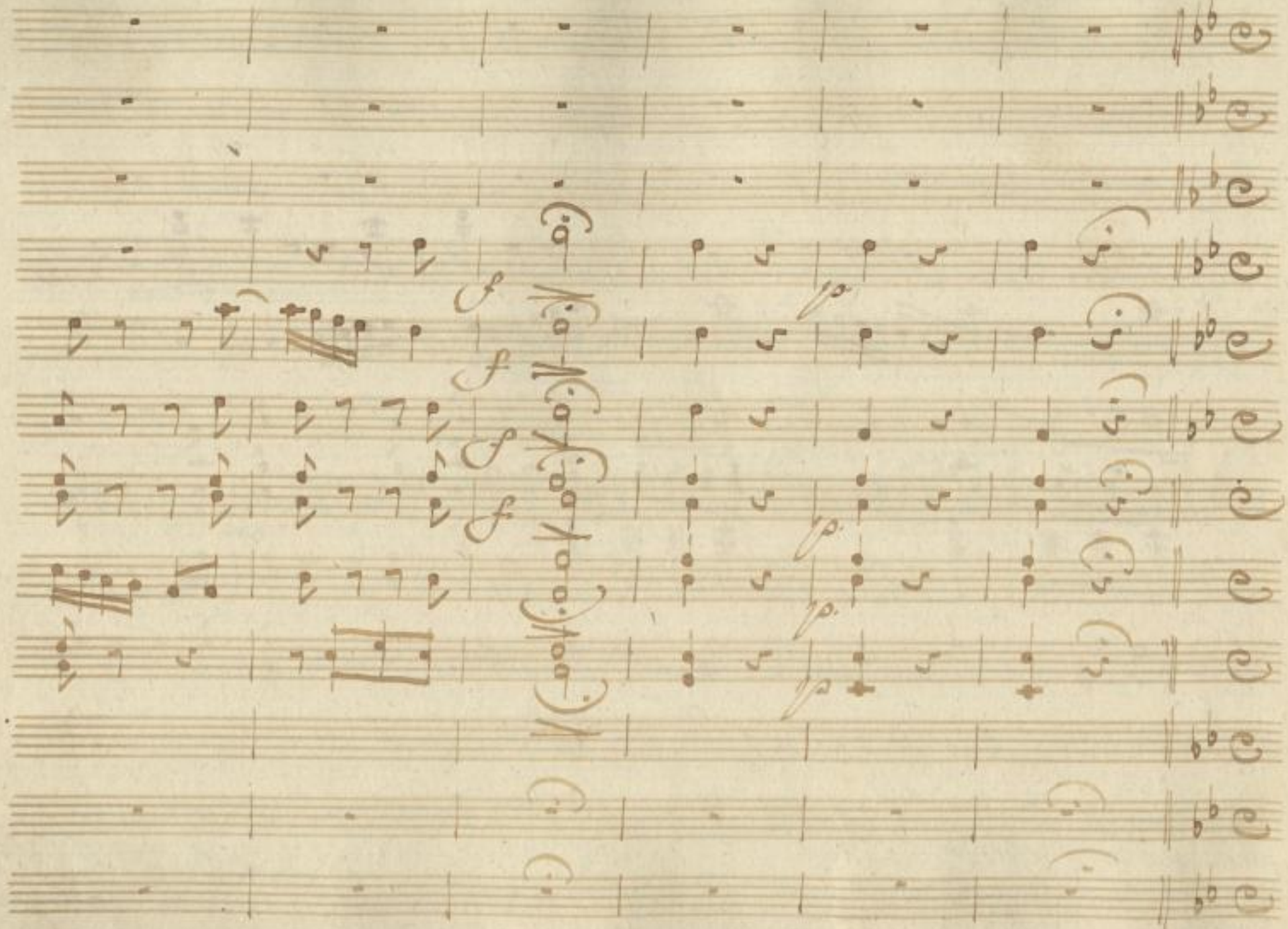
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Compa or qui s'avvanza

felice lui che al



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

In Orchestra

Violini

Viole

Oboe

Fagotti

in B.
Corni

In Orchestra

Cal.

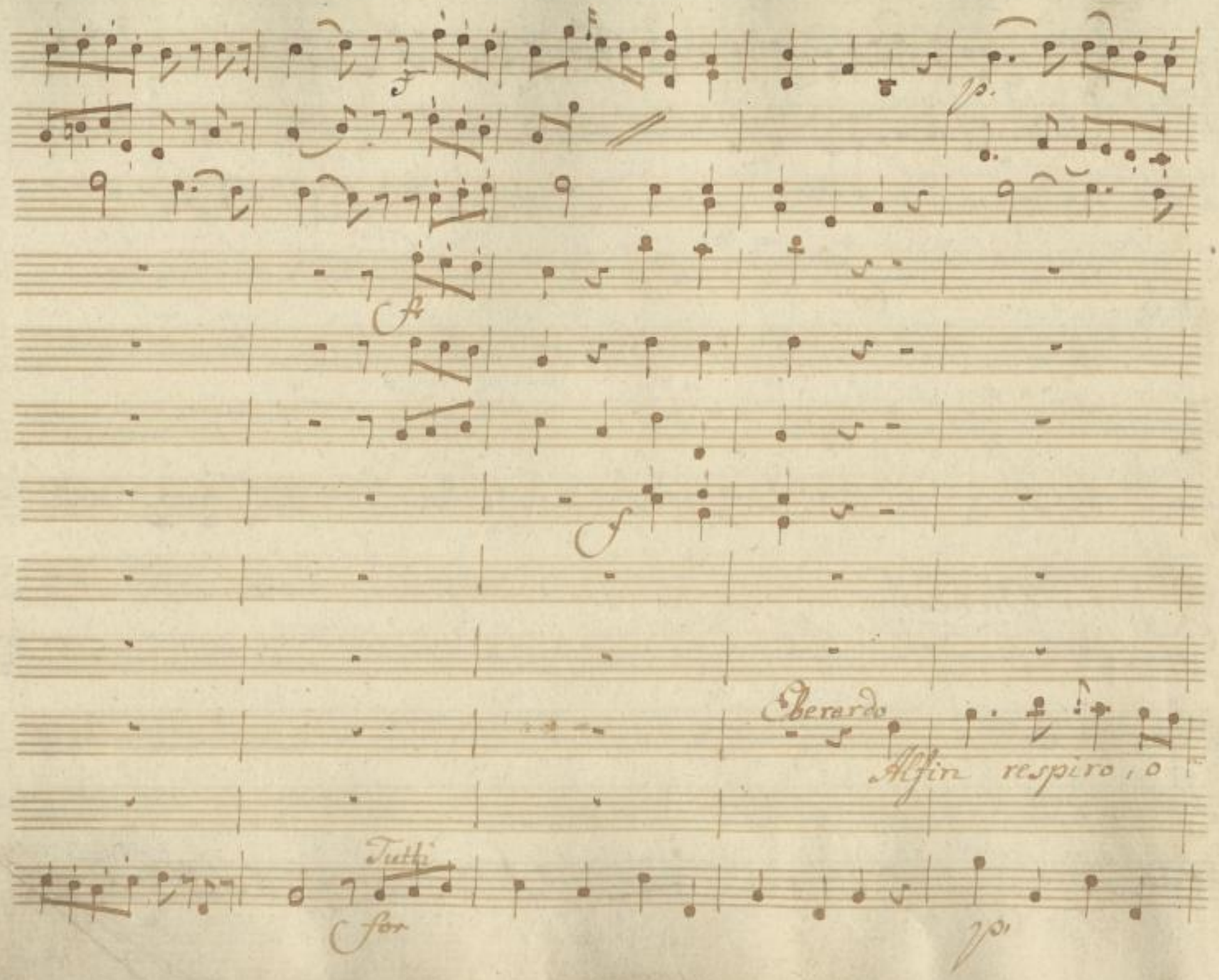
Eber:

Ros: Allo

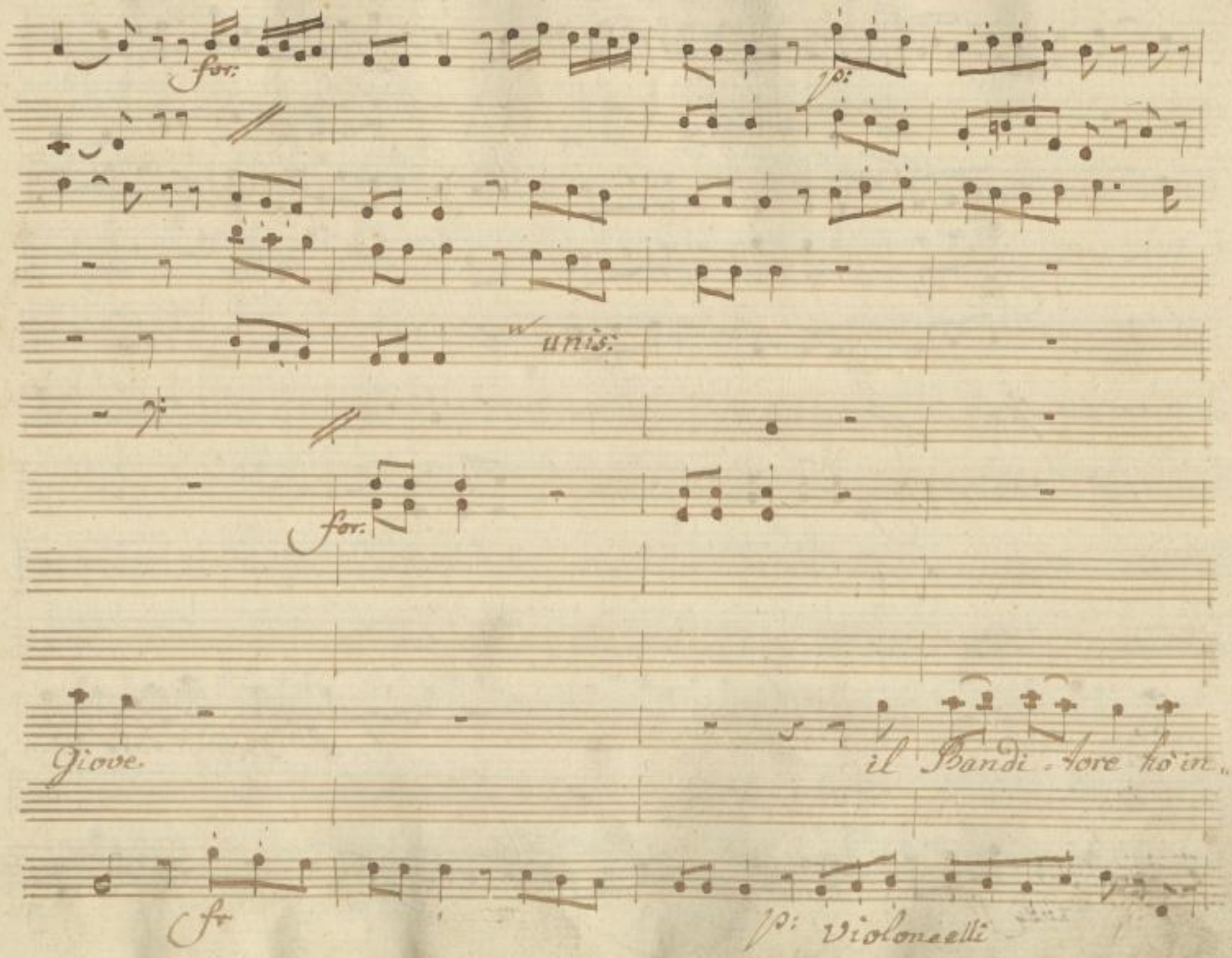
Allo

Violoncelli

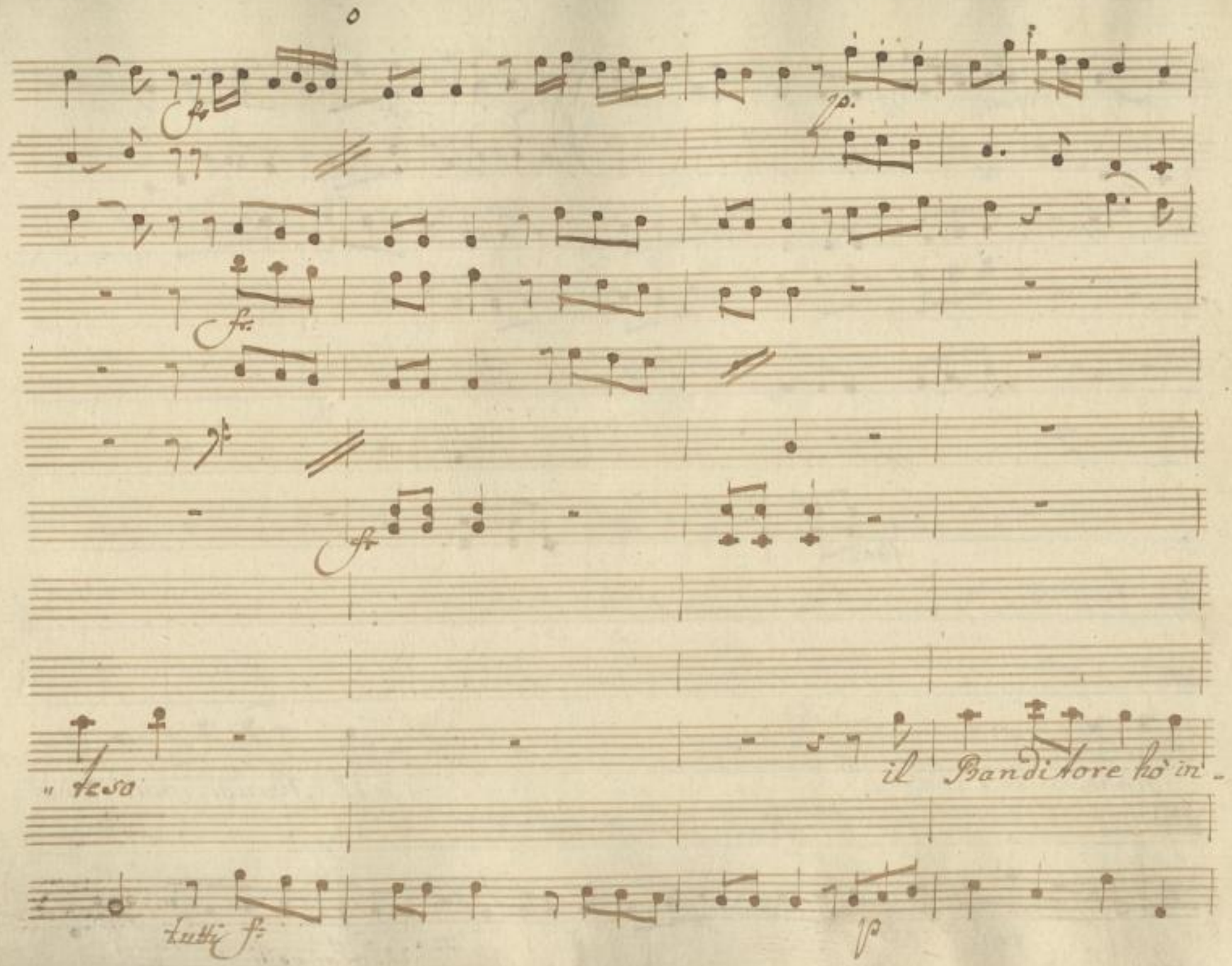
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



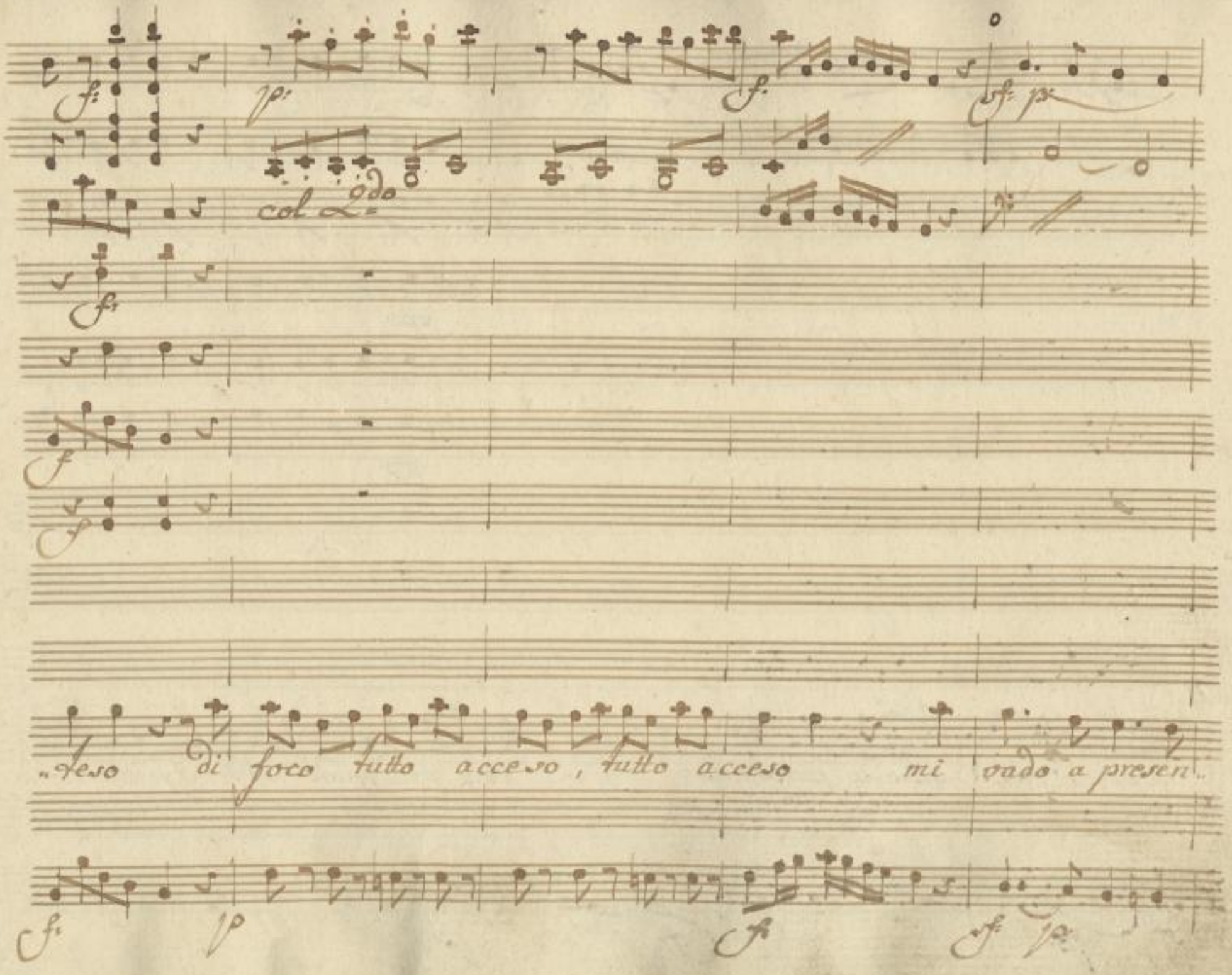
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



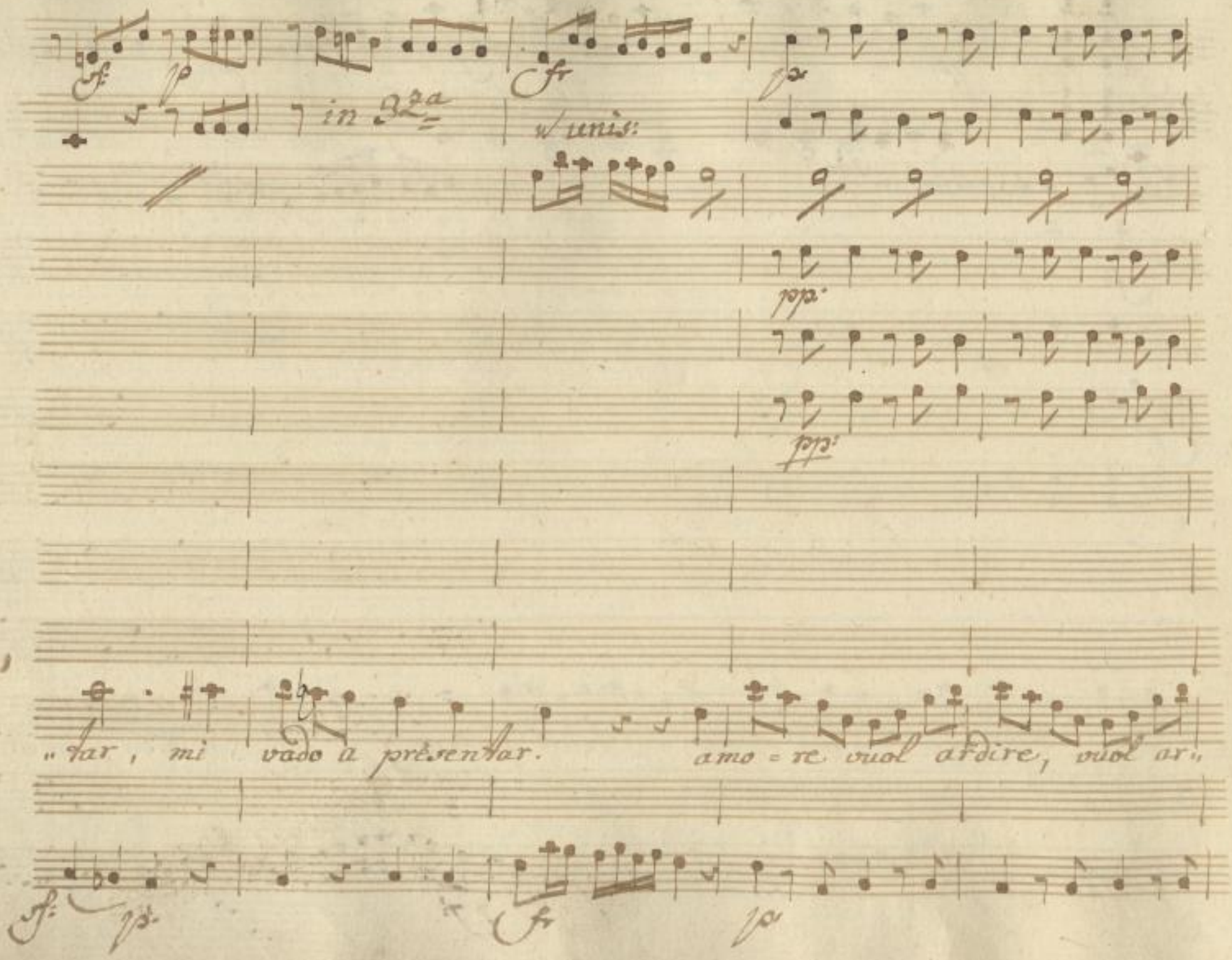
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



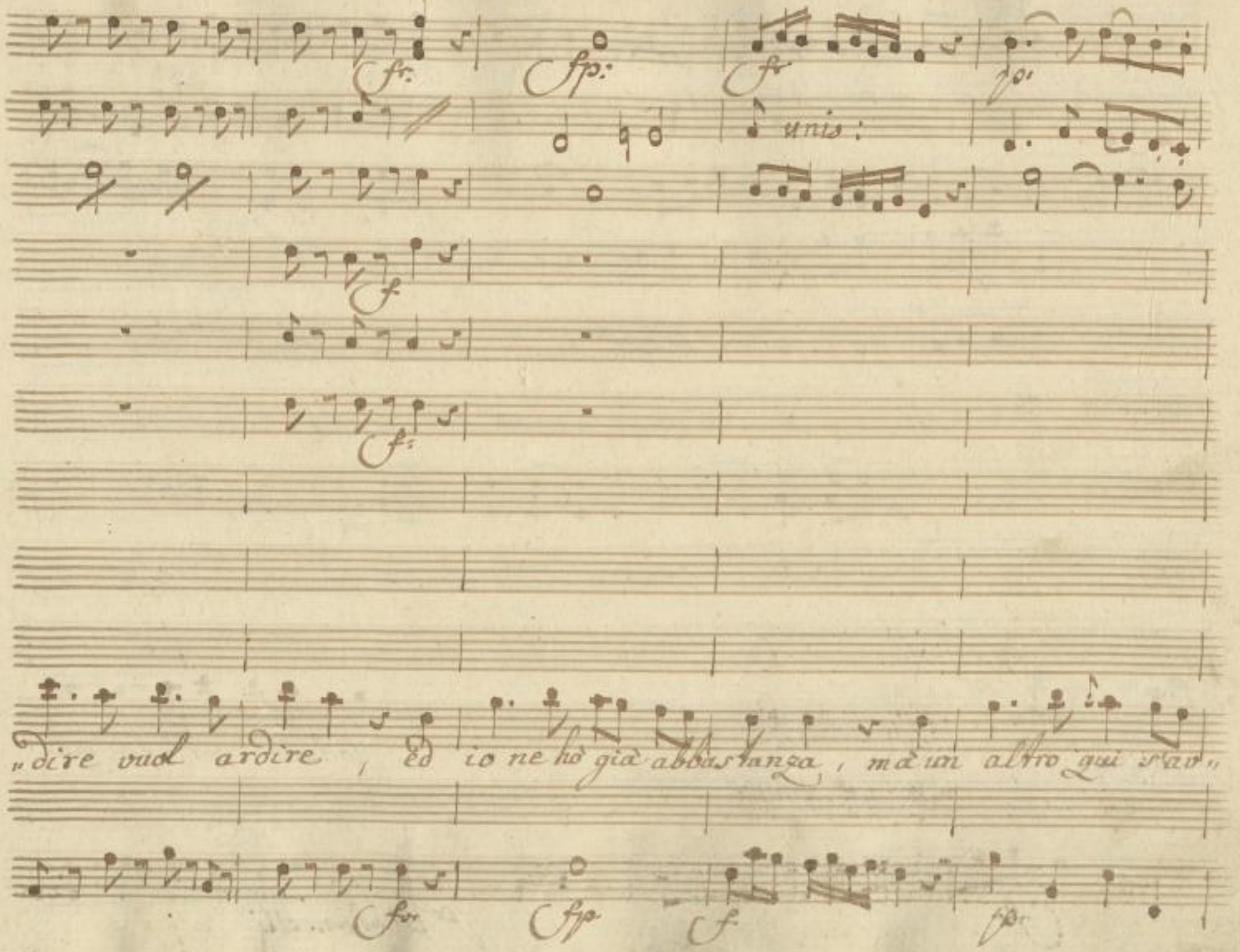
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



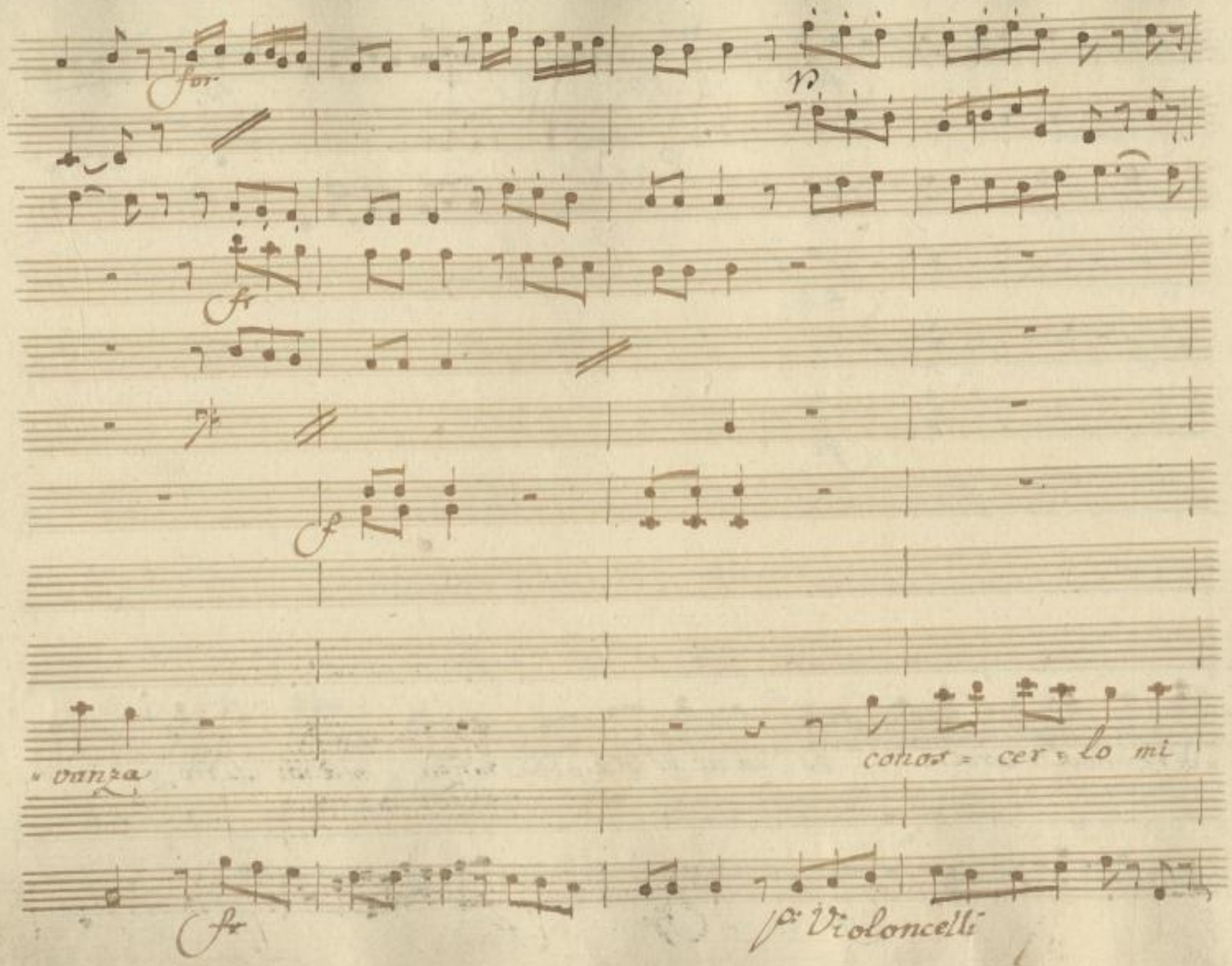
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



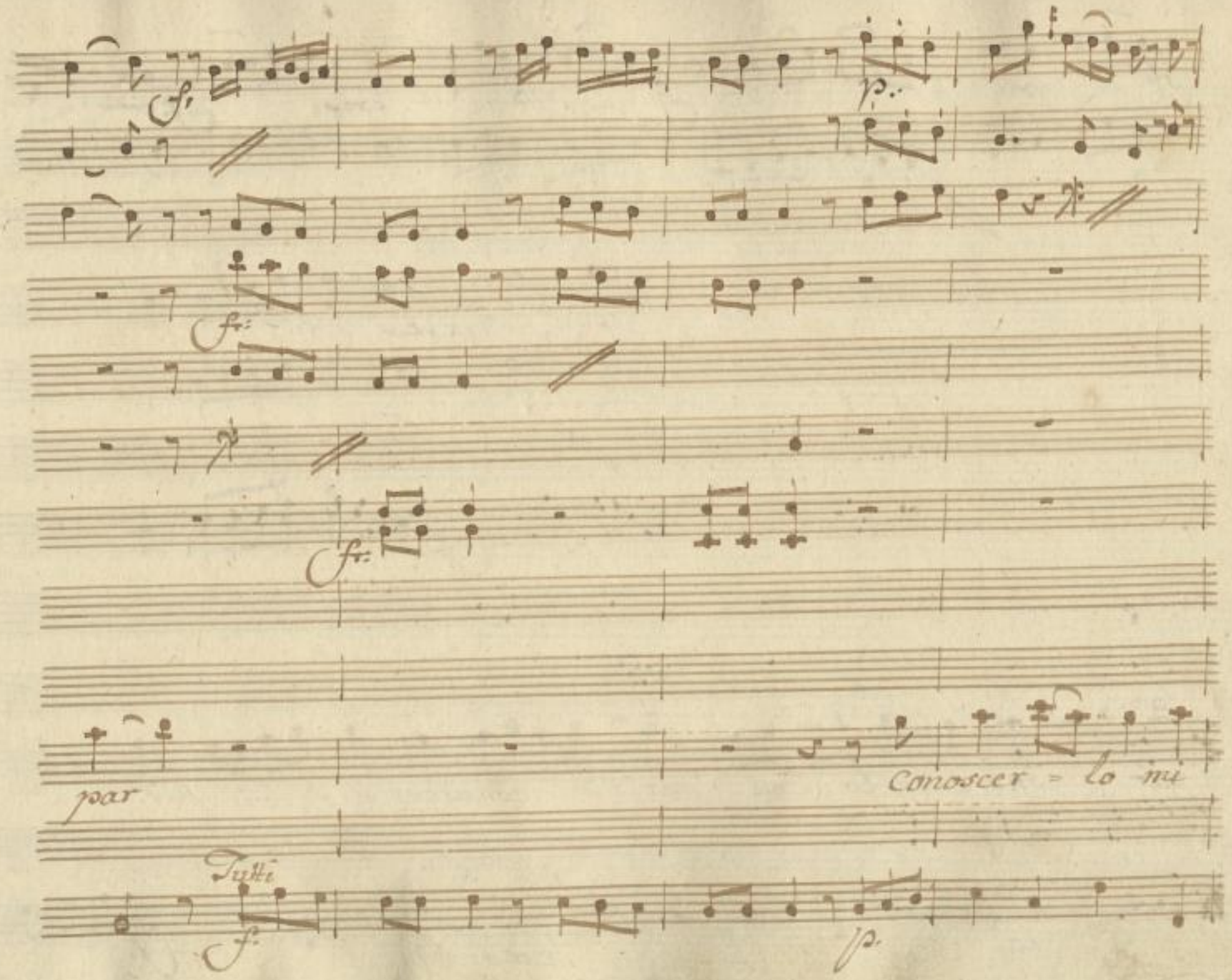
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



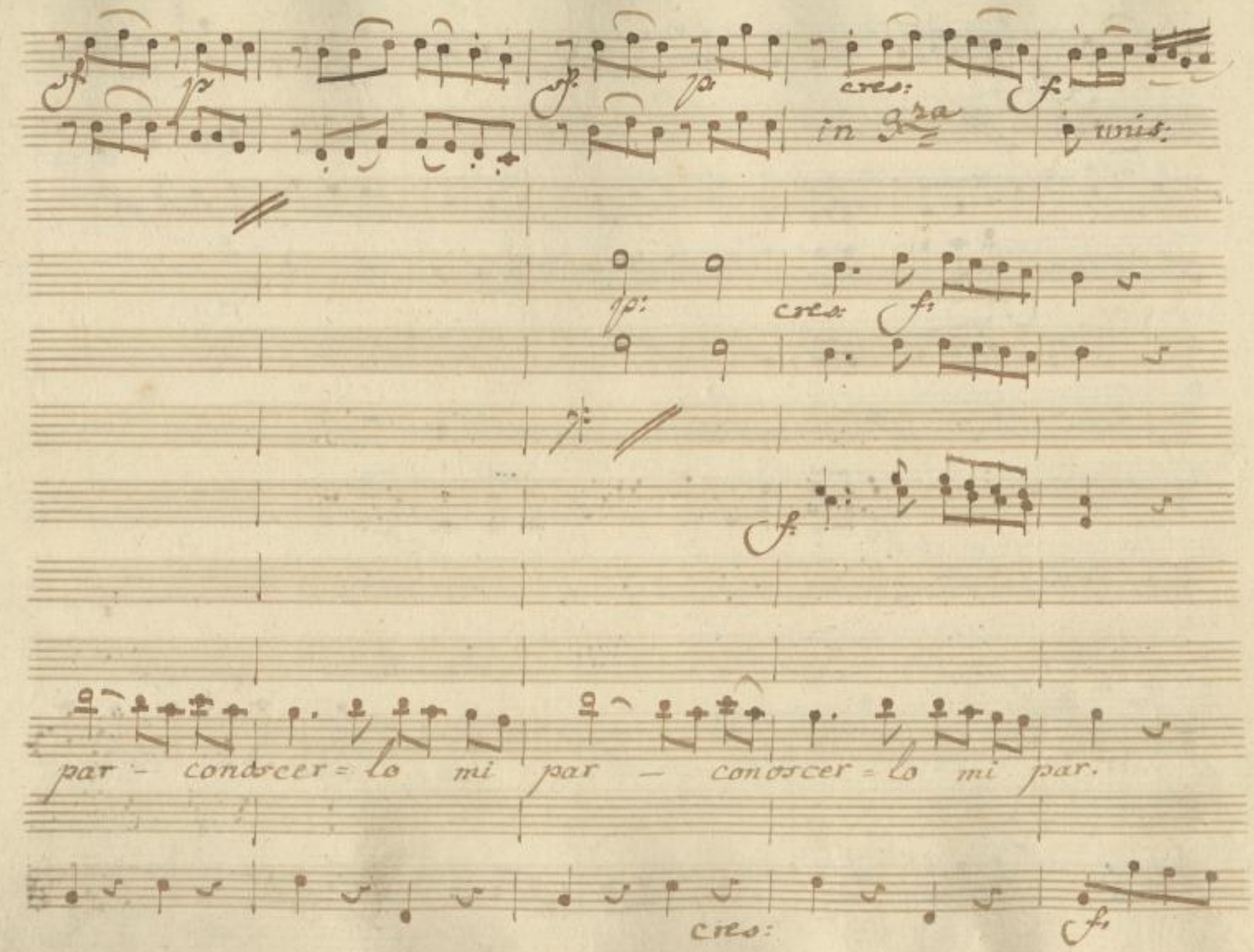
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



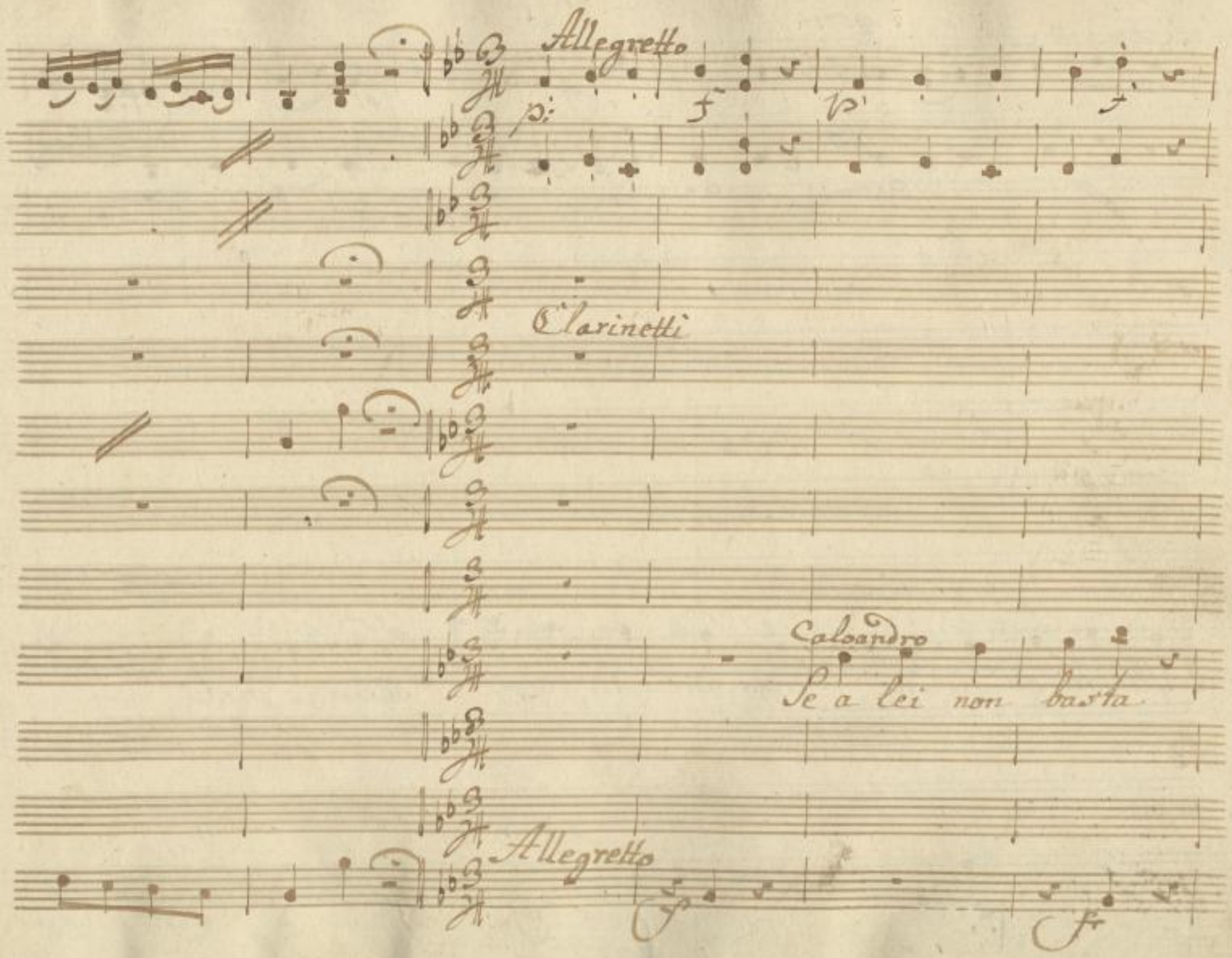
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



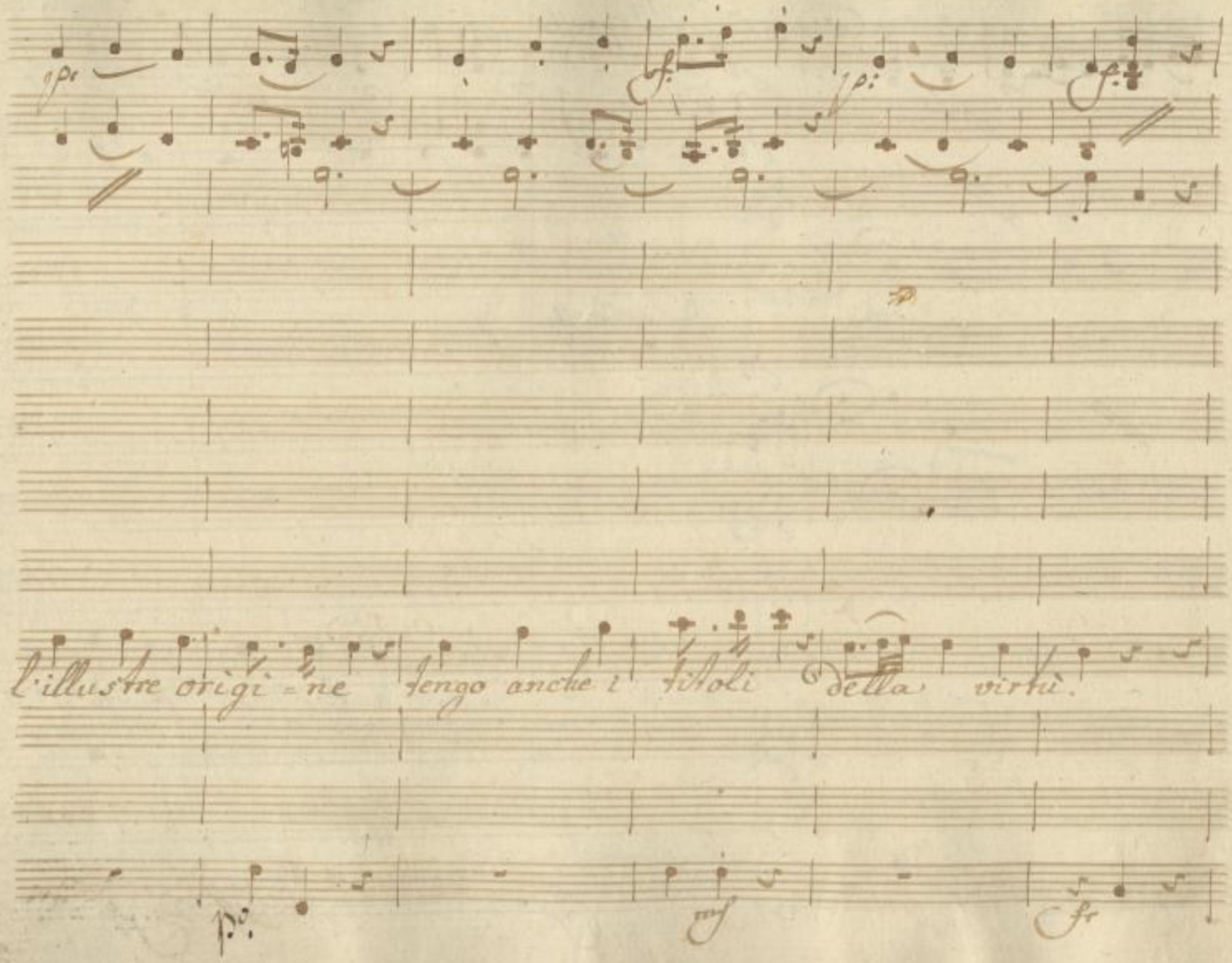
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



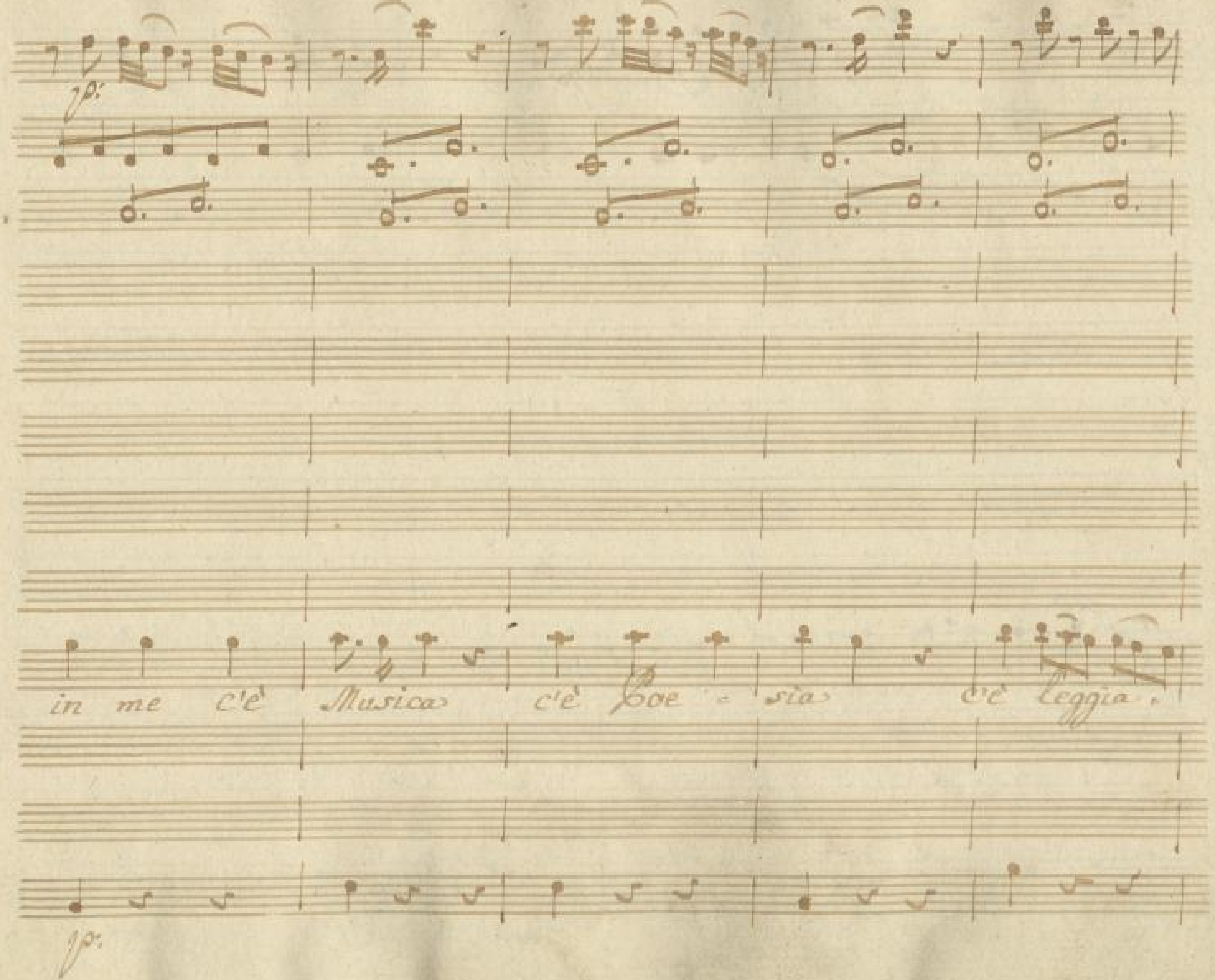
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...879762706/96
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



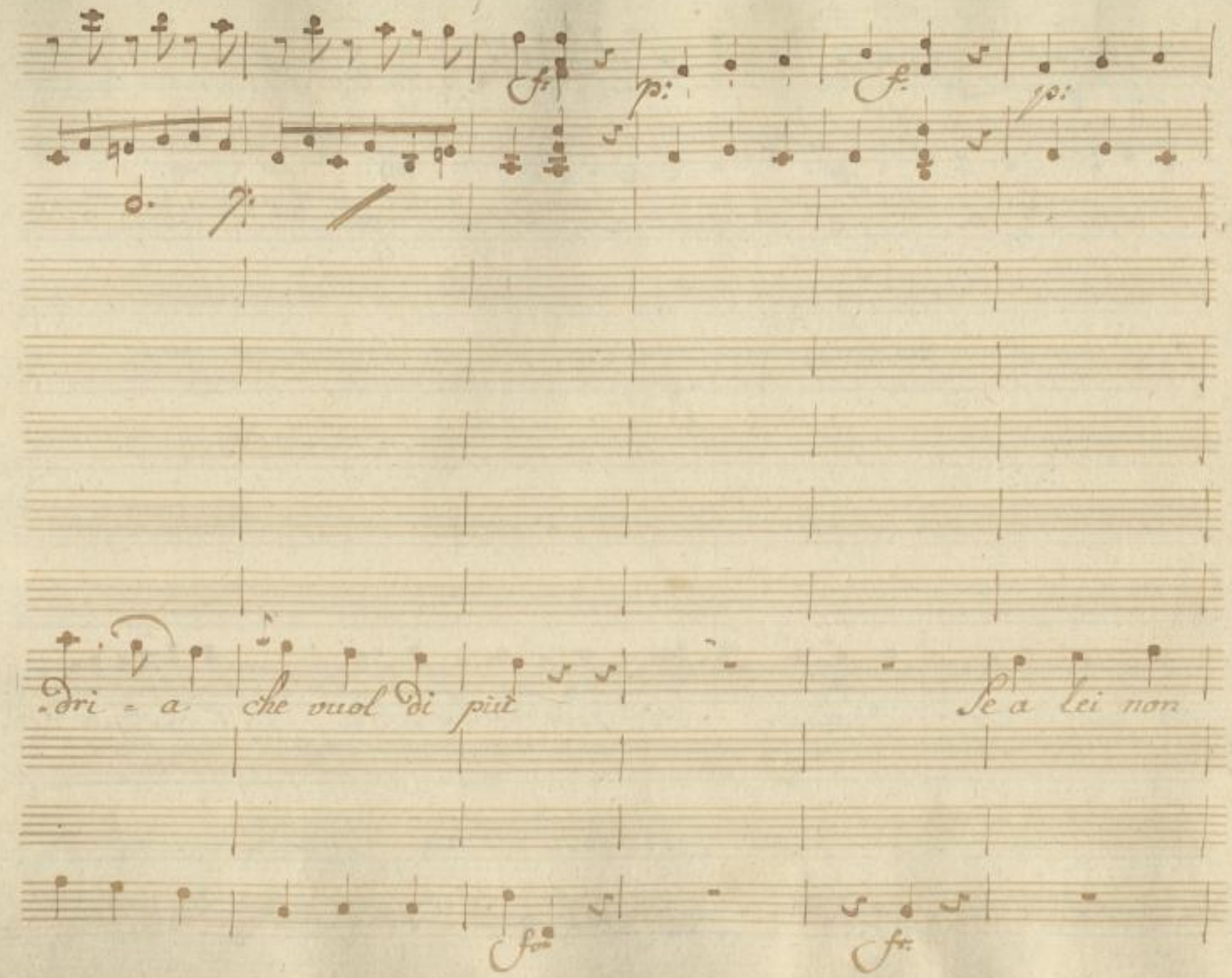
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



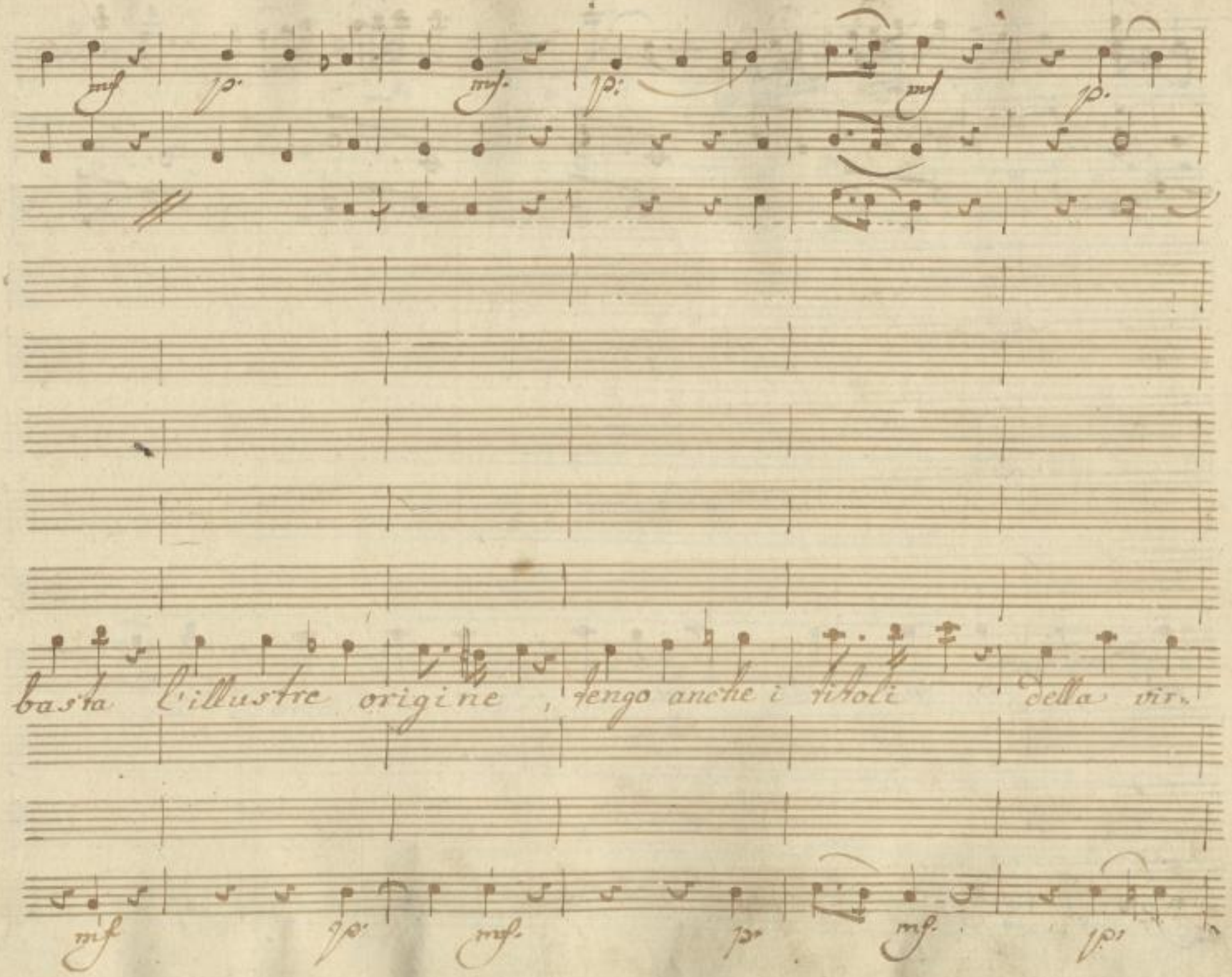
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id379762706/99
Semperoper Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

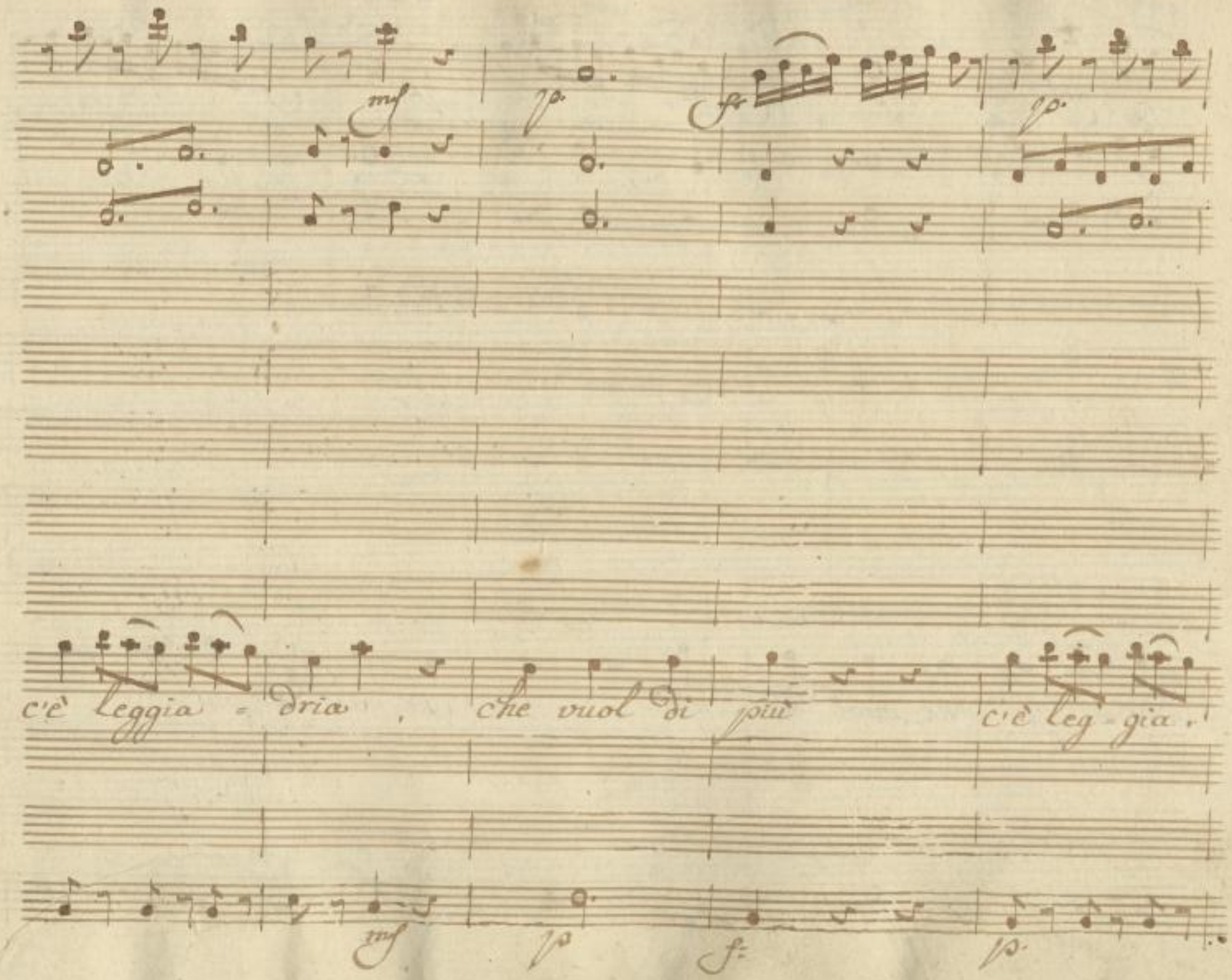


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

„ Più in me c'è Musica c'è Poe = sia



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/103
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

mf. p. f. p. f.

Aria, che vuol dir più che vuol dir più.

mf. p. f. p.

pp.

pp.

Clar.

Fag.

Corni

ppp.

che vuol di più

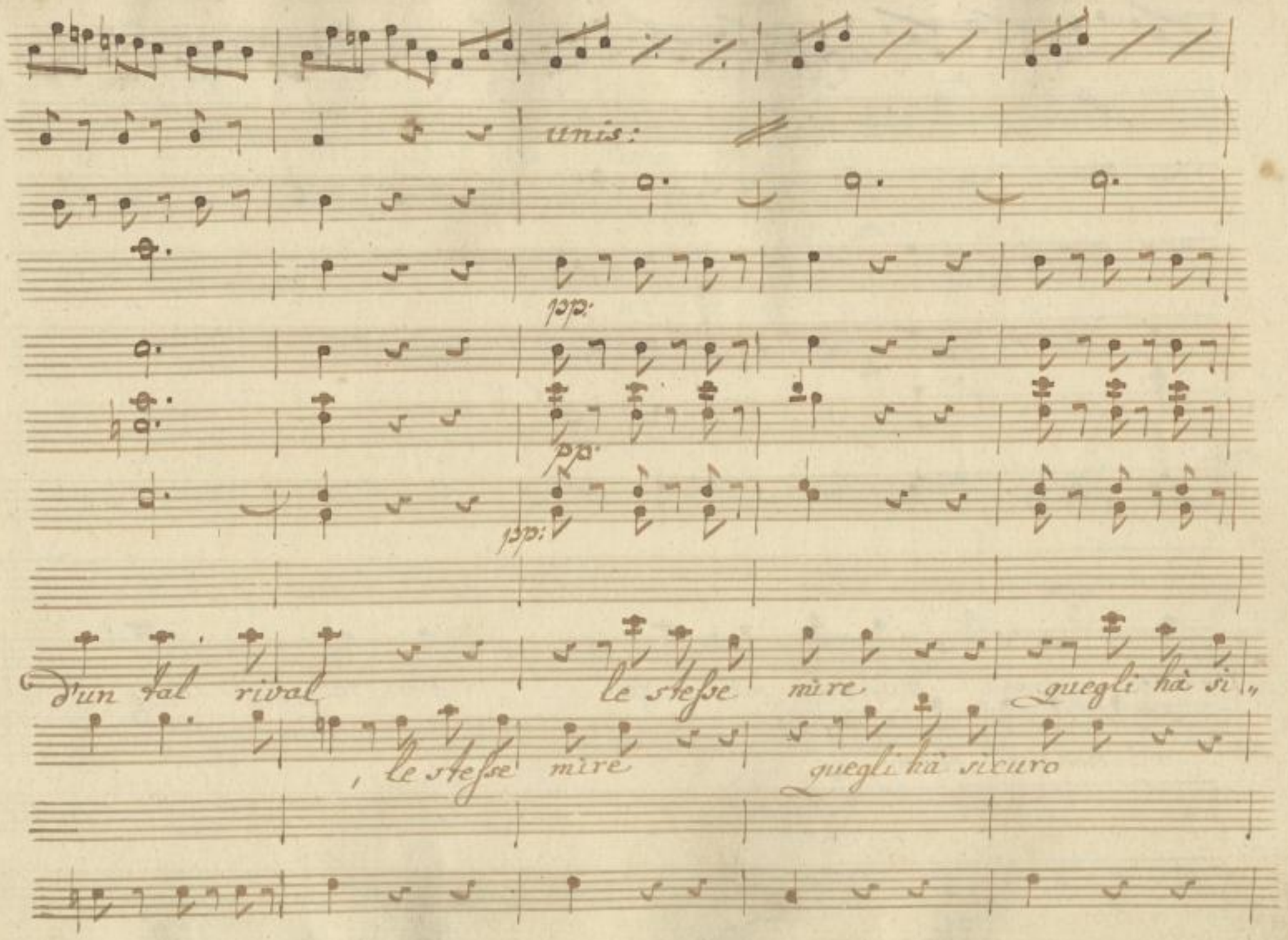
le stesse

le

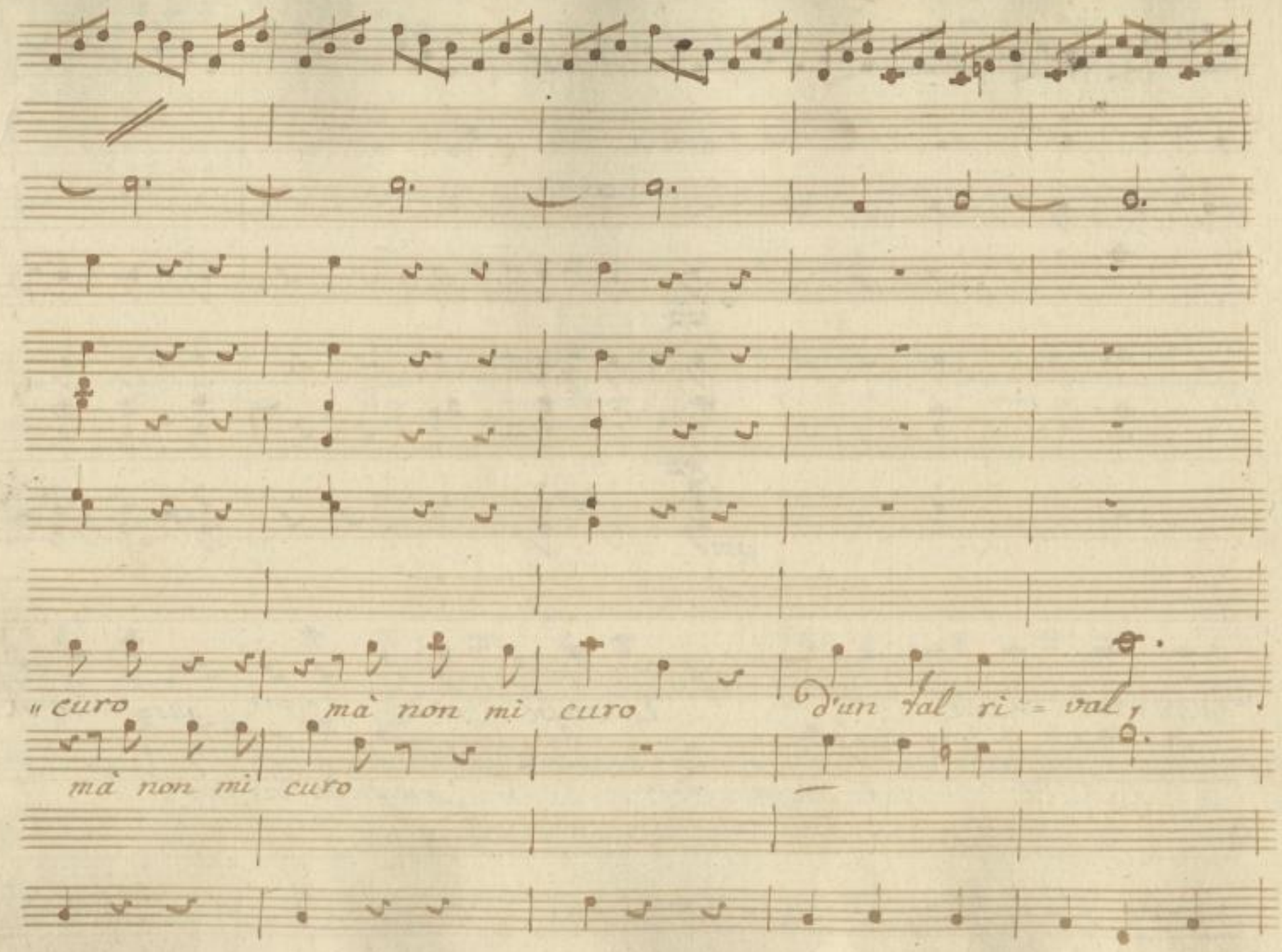
pp

pp

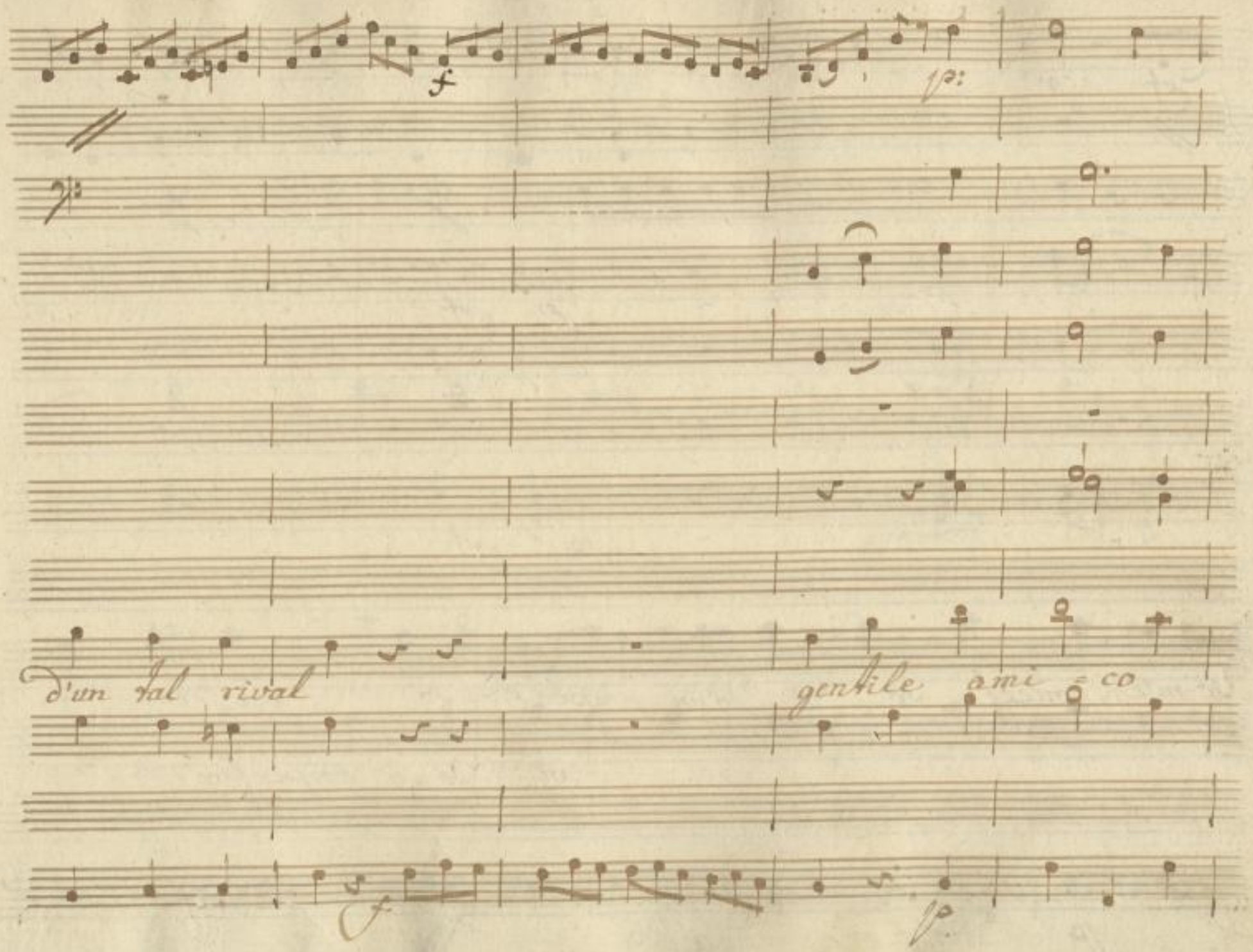
mire, quegli hà si = curo mà non mi curo



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/108
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/109
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

sf. p.

p: sf.

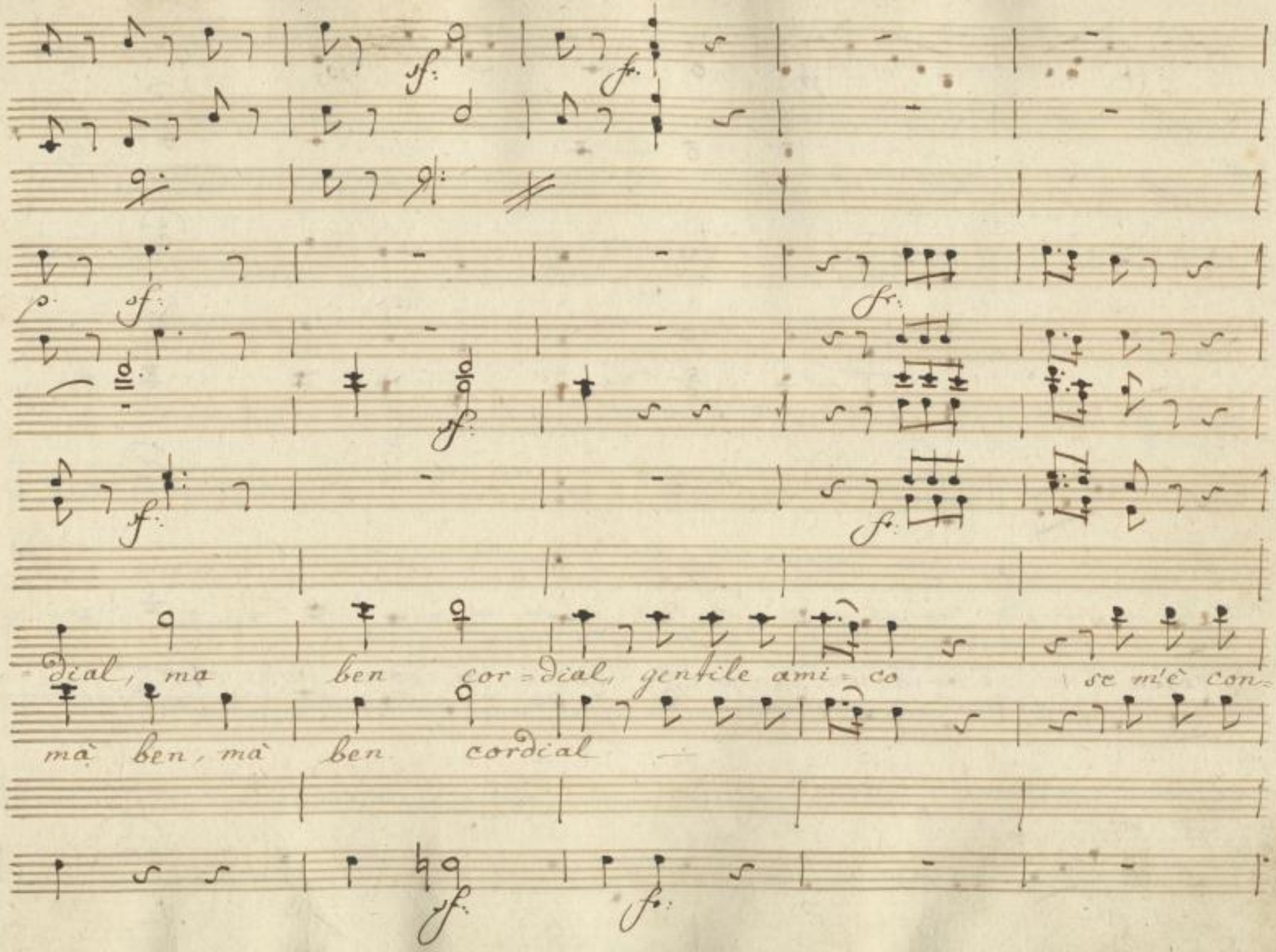
p: sf.

se m'è conces = so, vi dò un amples = so ma ben cor=

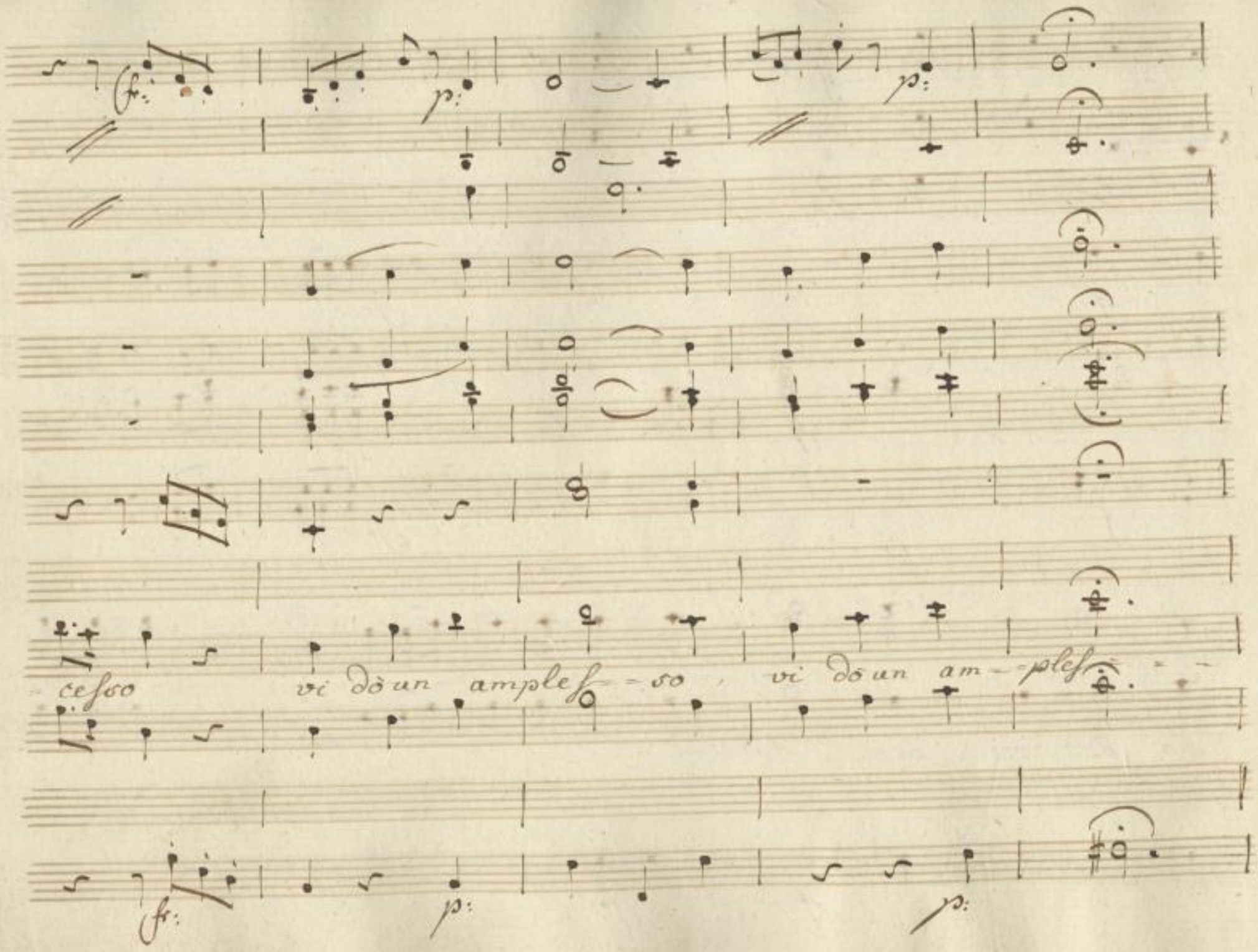
vi dò un amplesso

p

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



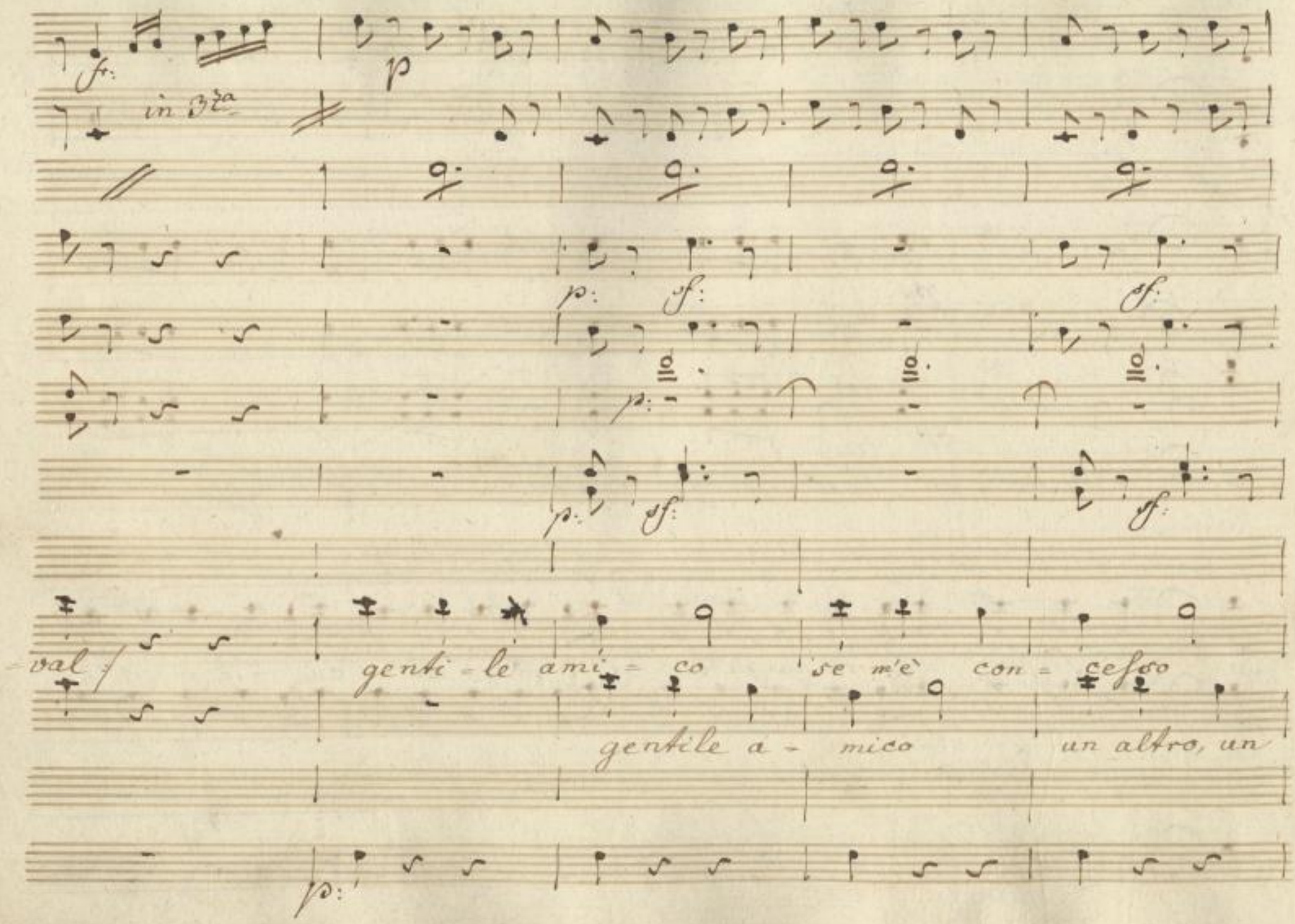
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pp:

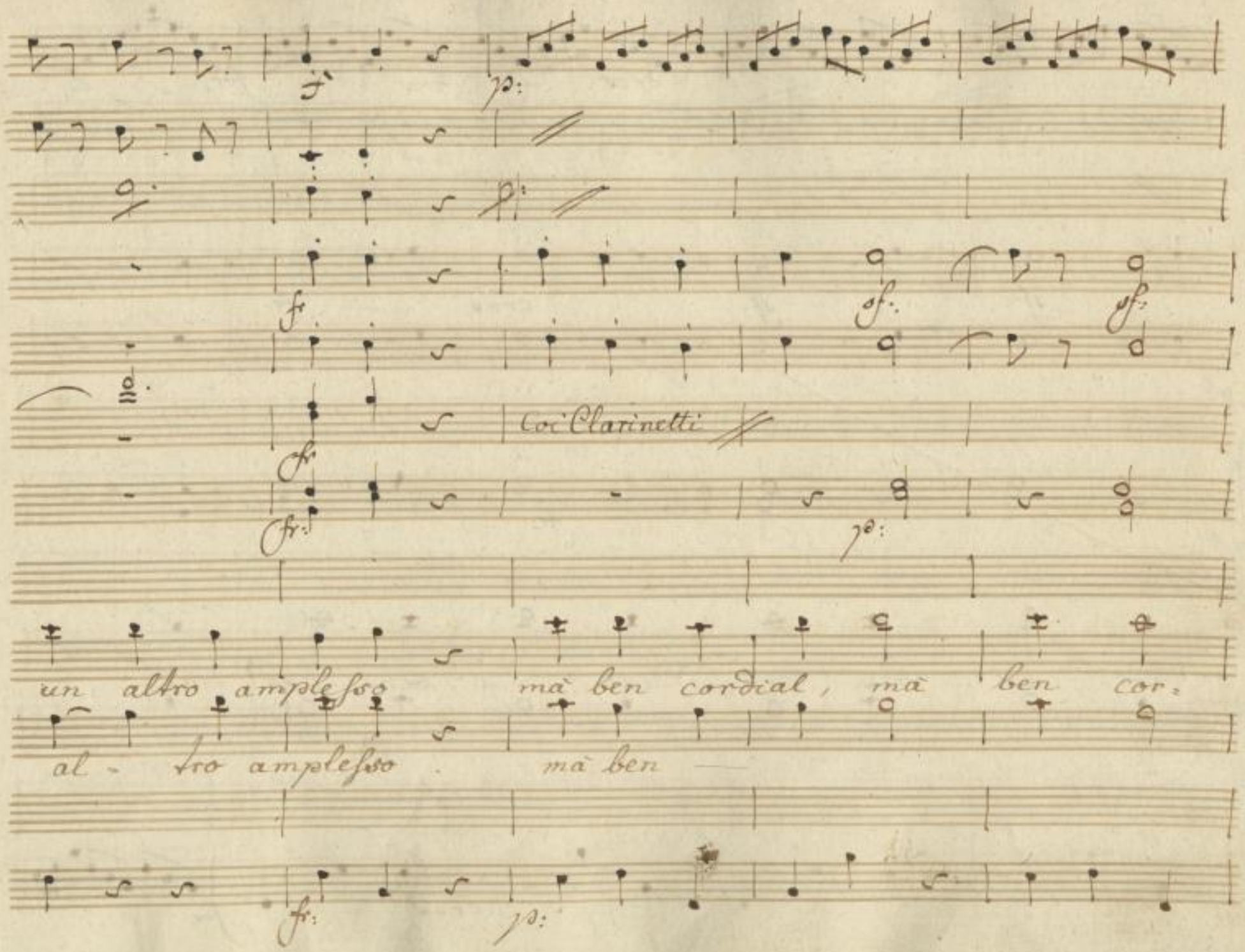
pp:

so: /: le stesse mi= re quegli hà si cu= = ro, mà non mi cu= ro d'un tal ri=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

cres: — — — for:

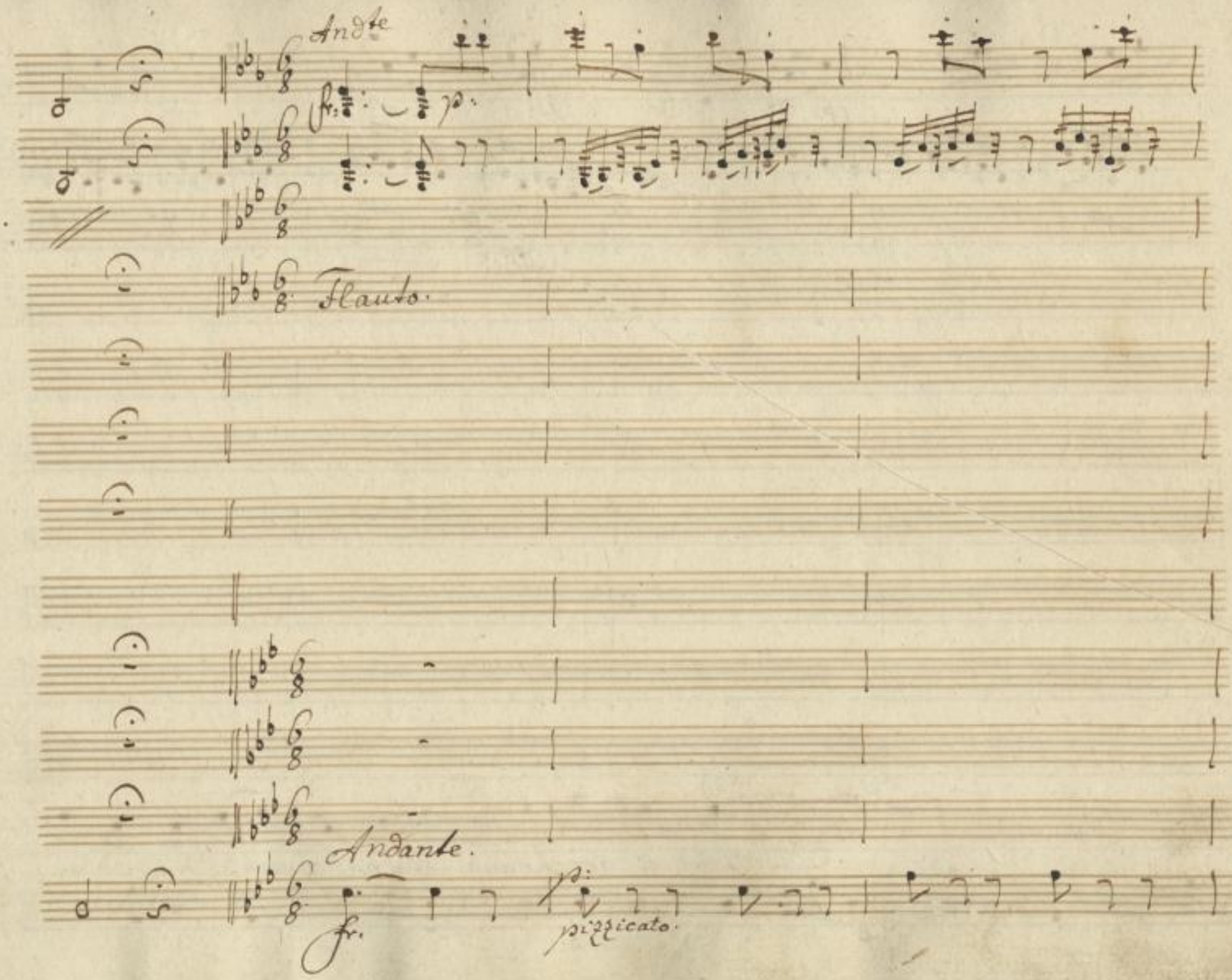
sf: sf: cres: — fs.

fs:

dial, mà ben cor=dial, mà ben cor=dial

cres. for:

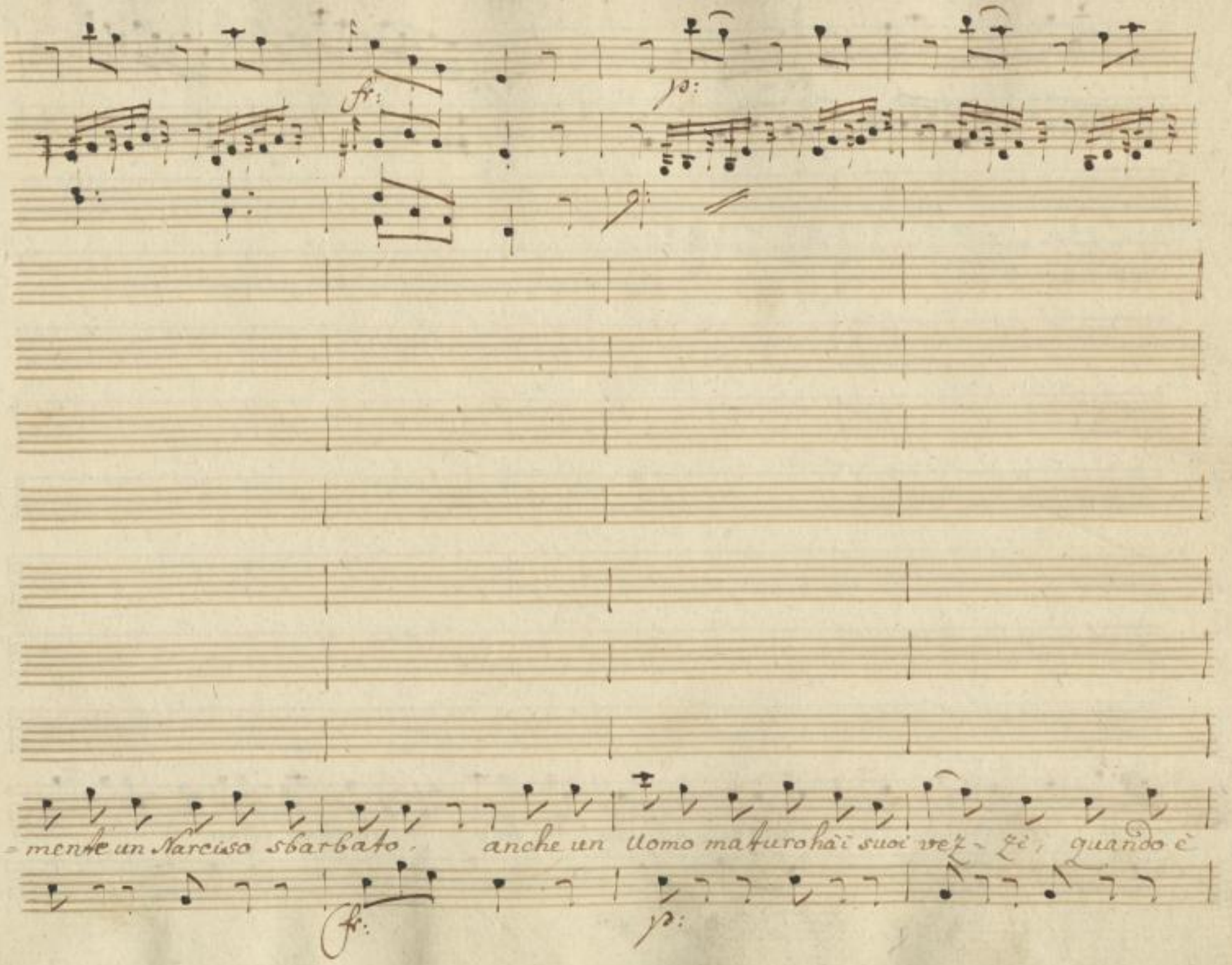
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



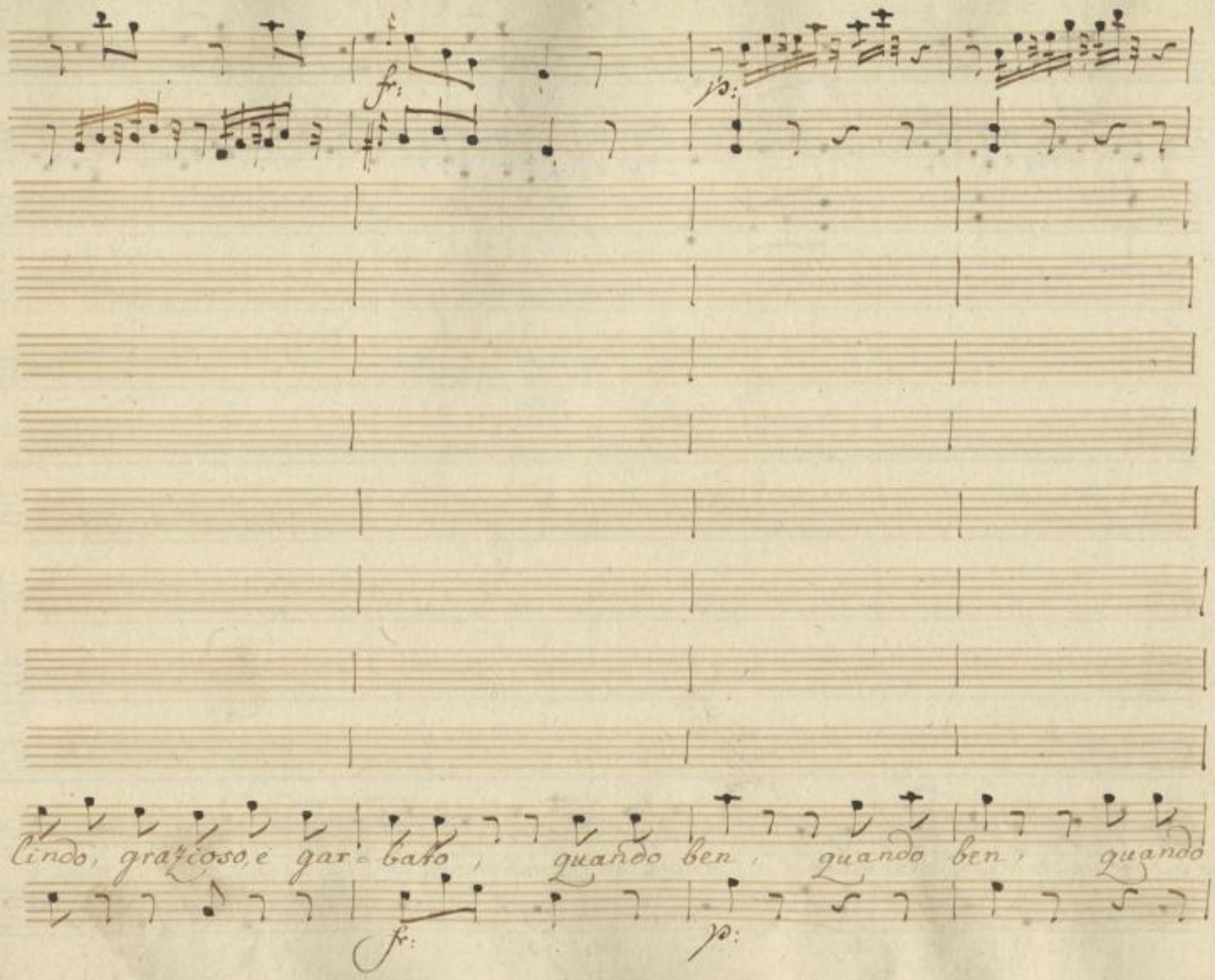
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Rosimondo.

Non è ver che una femina apprez=zi sola



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sedeperoper 379762706/119
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
Digitized by Google
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

in gva

fr: p:

ben con le donne sà star. Non è ver che una femina apprezzi sola.

fr: p:

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379762706/121 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

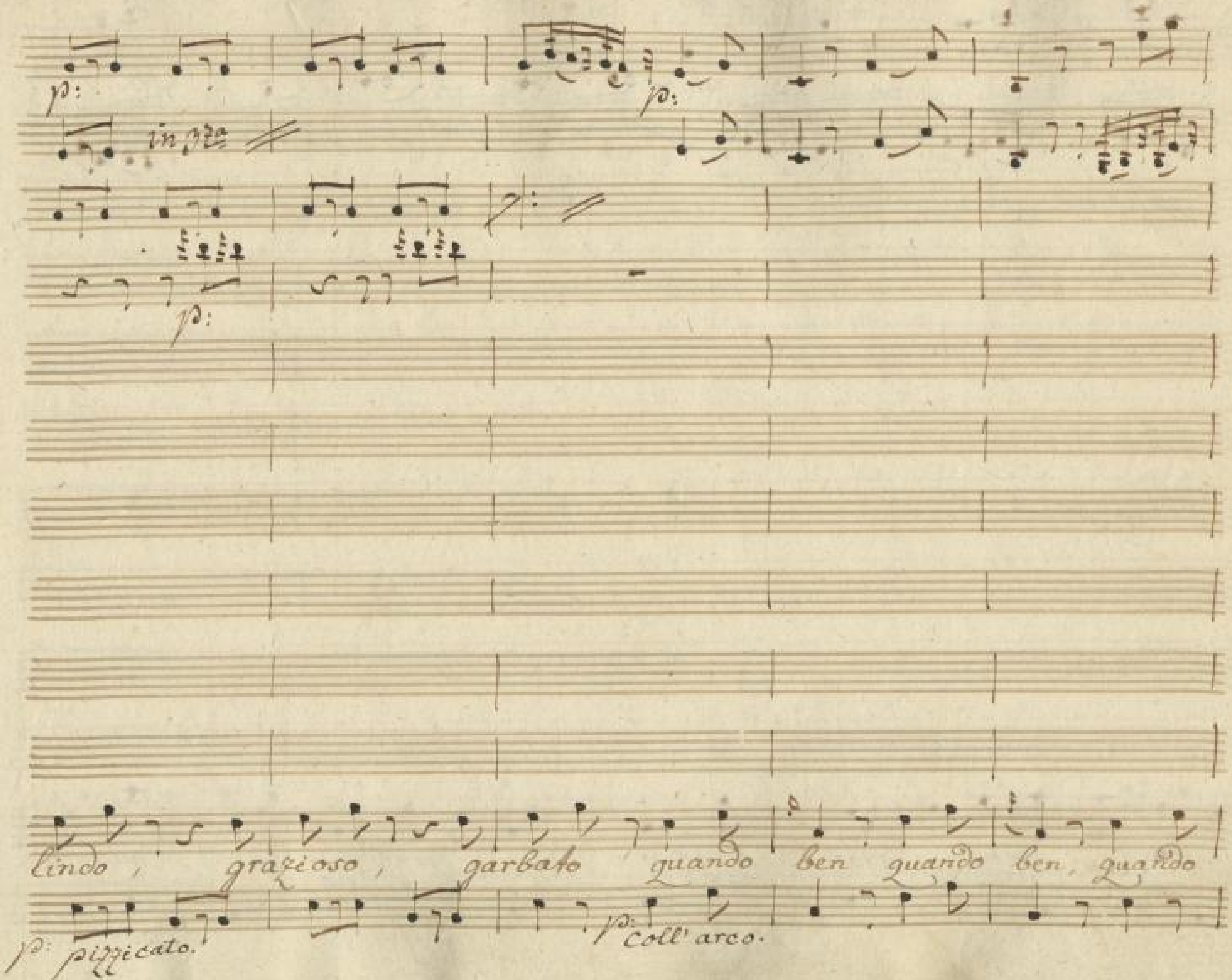
fp: fr:

fp:

mente un Narciso sbarbato anche un uomo maturo hà i suoi vezzi quando

coll'arco. fp: fr.

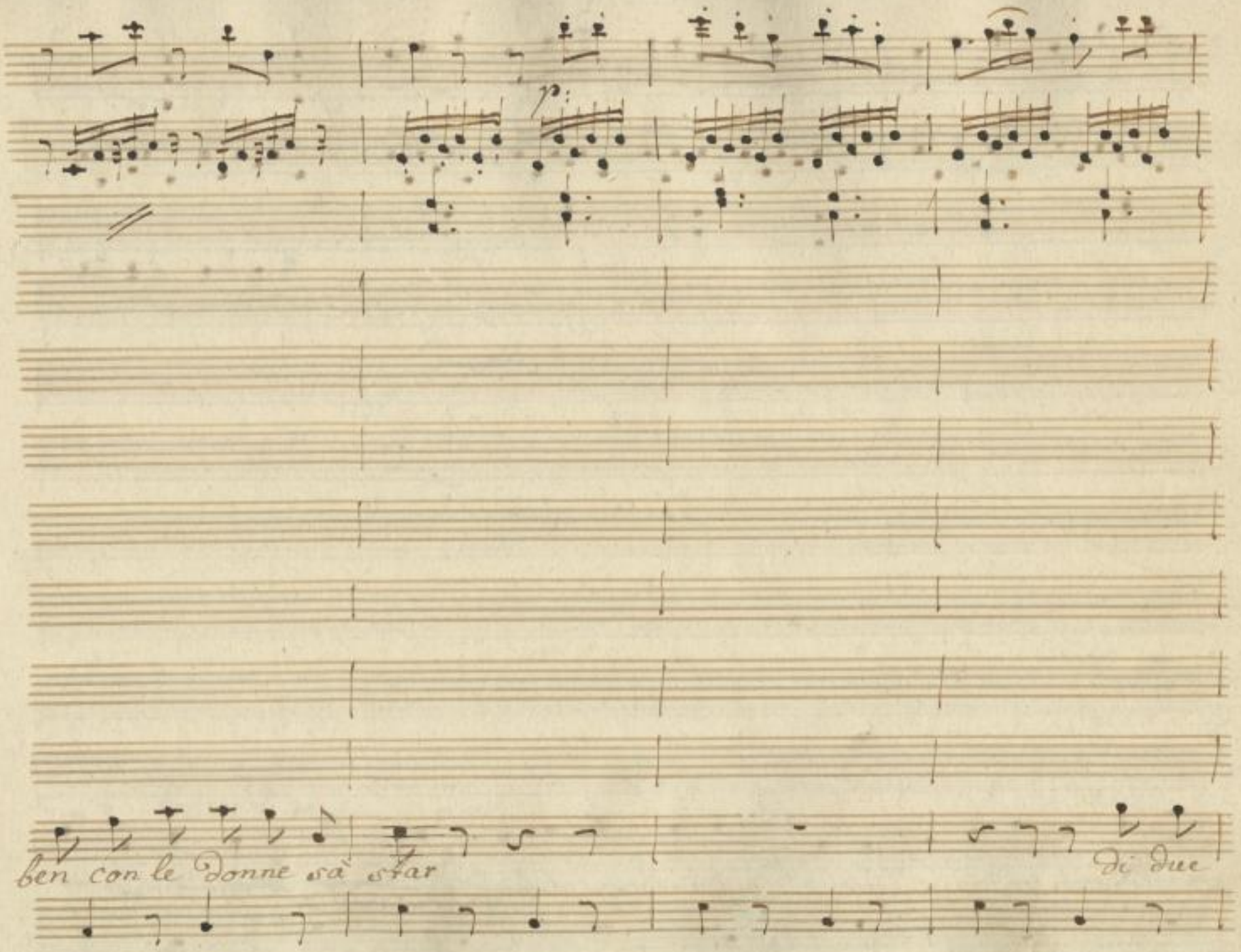
SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



4

SLUB
Wir führen Wissen.
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

ben con le Donne sà star, quando ben, quando ben, quando ben, quando



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/125
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

mogli son vedovo, è vero ma ancor spero ~~il mio colpo di fior~~ ~~il mio colpo di~~
tornarmi a mogliar, tornarmi amo=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/ 1079762706/126
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p:

Oboe e Clarinetti

Fagotti Coi Vlni

Corni

Trombe in B

Timpani in B

dica chi

dica

tornarmi amo-gliar.

~~fa~~ ~~gliar~~ ~~mio colpa di~~ ~~fa~~

Violoncello

pia

Allegro modto

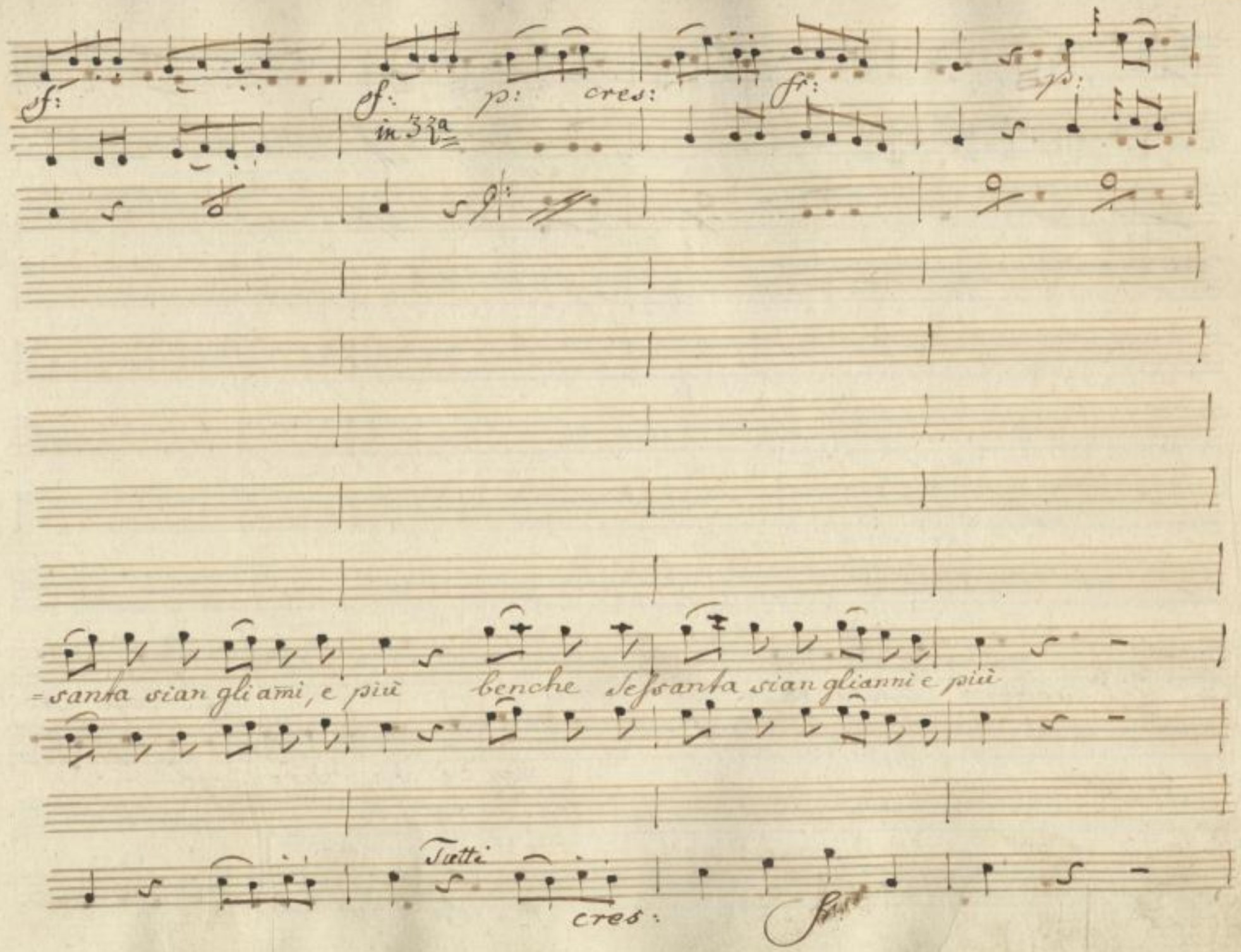
SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

in 3ta

in 3ta

vuole, mà Rosi = mondo frai Cava = lieri non hà il Secondo benchi Ses=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/128
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


sf:
sf:
in 3za
p:
cres:
fr:
p:
=santa sian gli ami, e più
benche Sessanta sian glianni e più
Tutti
cres:

in 3ta

in 3ta:

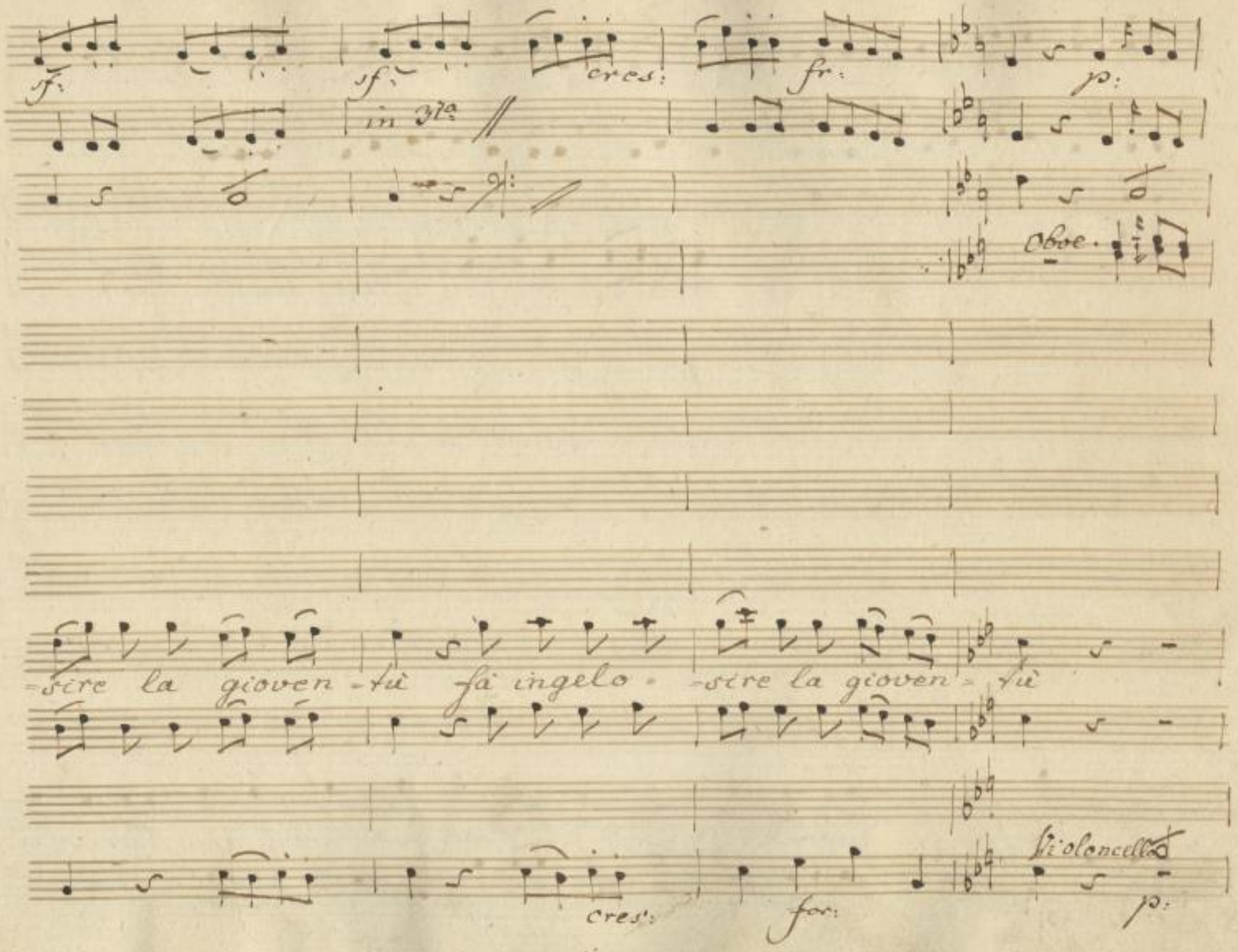
davvero incanta

fà inge = lo =

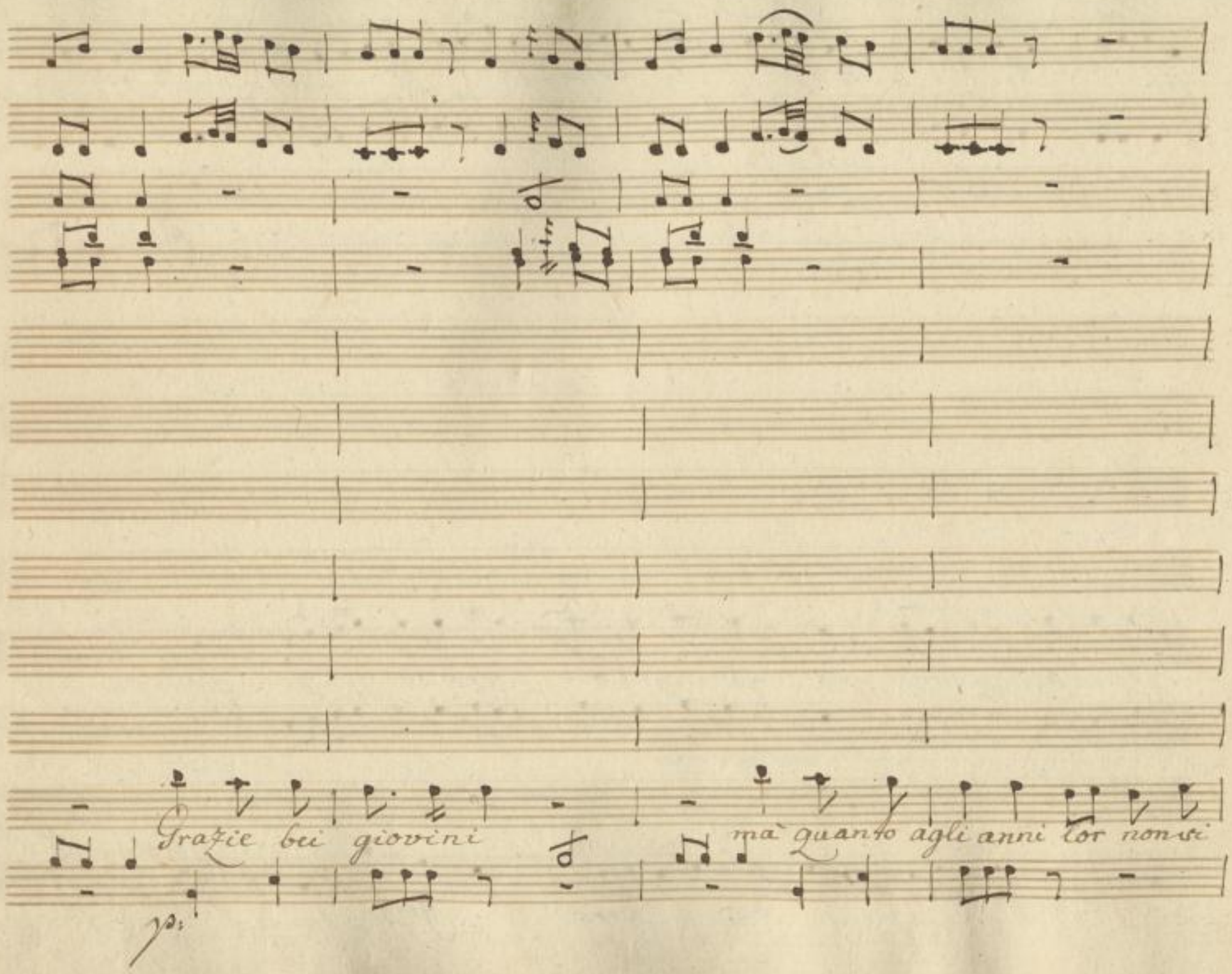
non c'è che dire fà —

p:

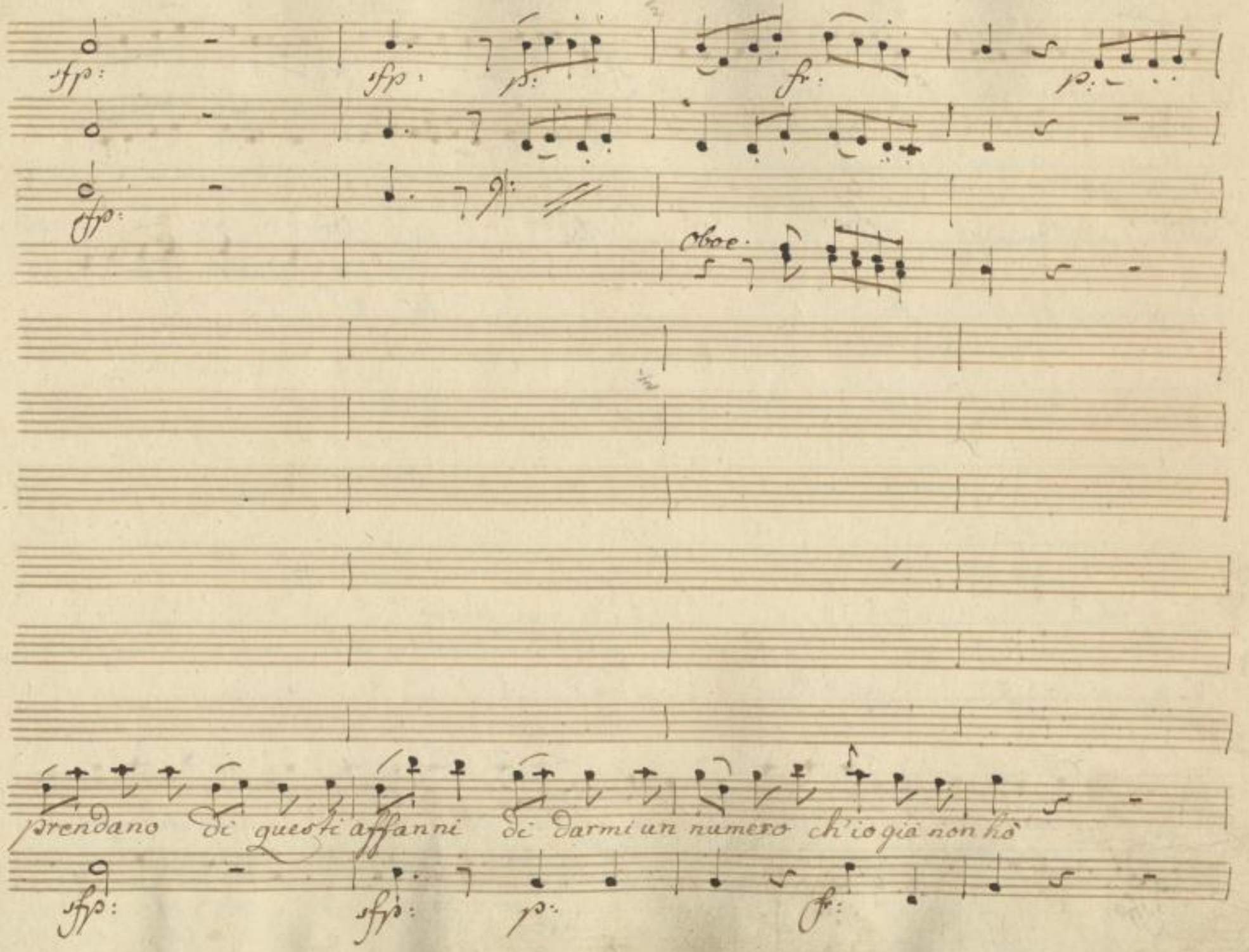
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/130
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



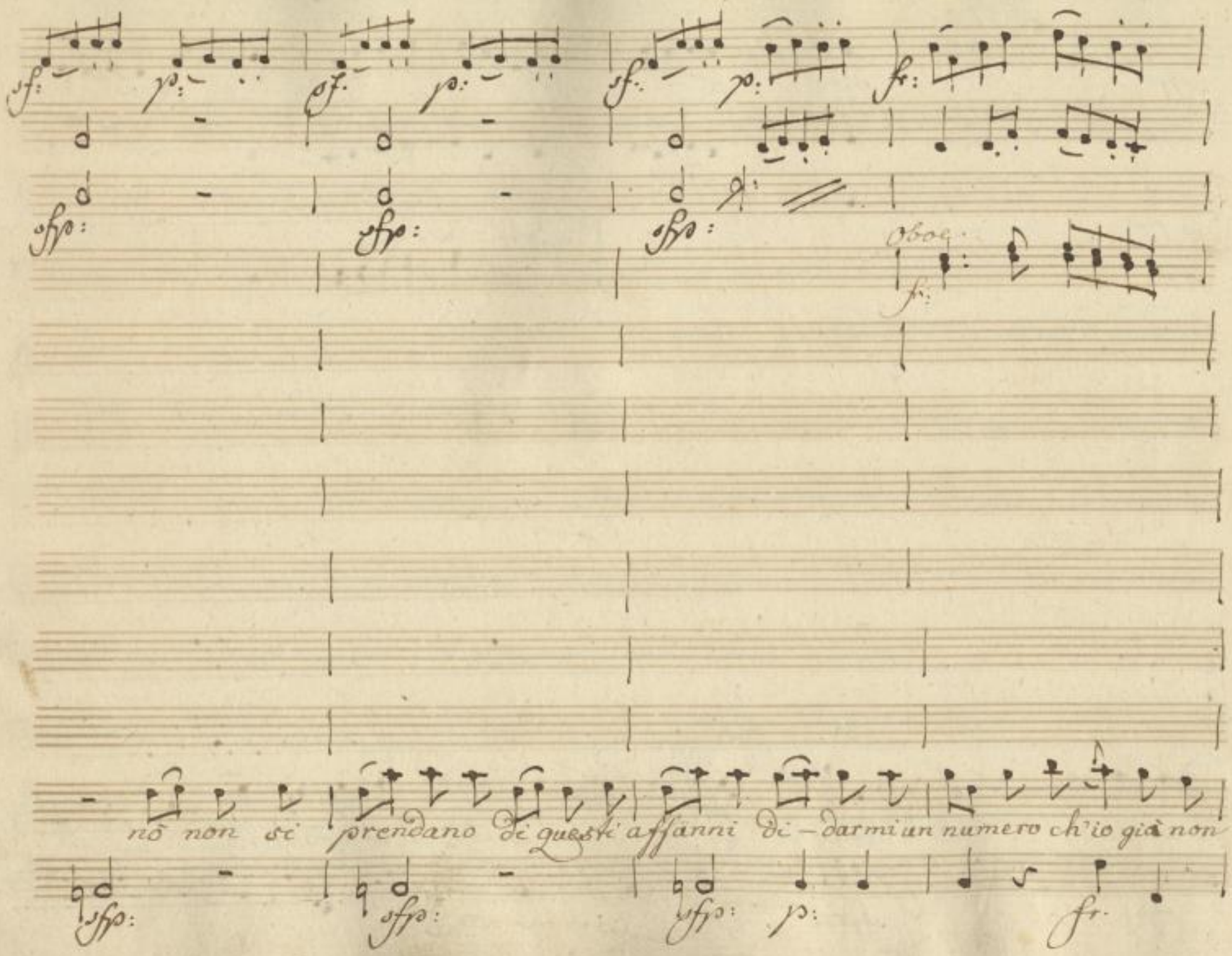
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 1379762706/131
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/132
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/133
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Digitized by Google
079762706/134
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p:

p:

p:

p:

con noi venite

ch'uno voi

con —

hò

Si miei Signori

p:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/135
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

cres:

f:

p:

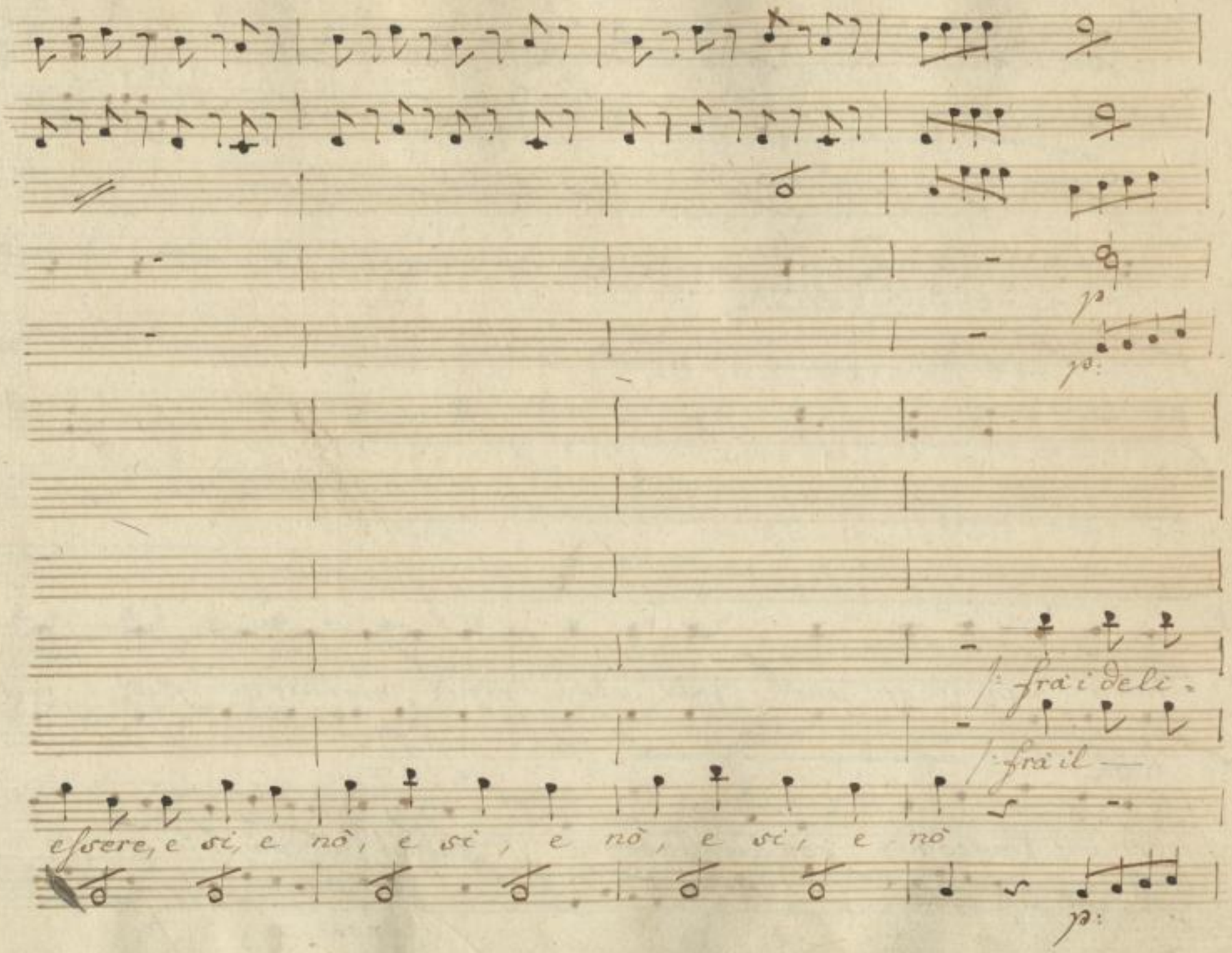
siate dei pretensori dall'apparenza giudi-cherò

potrebbe

cres:

fp:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/136
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/ID 379762706/137
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

cres: fr.

cres: f

Col Basso.

fr

ranti mandar si può, frai deli ranti mandar si può, man,

ranti

son due frasconi, son due frasconi son due frasconi ch'io ben lo

cres: fr.

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

ff.

ff. Oboe e Clarinetti uniss.

=dar si può, mandar si può

sò, ch'io ben lo sò, ch'io ben lo sò, ch'io ben lo sò.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

venga pur venga, chi è pretendente, entriamo in-

venga

venga

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

lizza concorde - - - mente al vinci - tore Senza ran -

al

al vincitore

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p: cres: fr: fr:

f:

core un compli = mento per me fa = rò, un compli=

senza rancore un compli = mento per me fa = rò, un compli=

p: cres: fr: fr:

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/142
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

=mento per me fa=rò al vinci=tore Senza ran,

=mento per me farò, al vinci=tore senza rancore

p: cres:

p: cres.

p: cres.

mf: sf:

core un compli - mento per me farò, al vinci = tore

un complimento per me farò, per me farò, al vinci = tore, al

p: cres:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 1079762706/144
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

cen - do. for.

cen - do for.

cen - do fr.

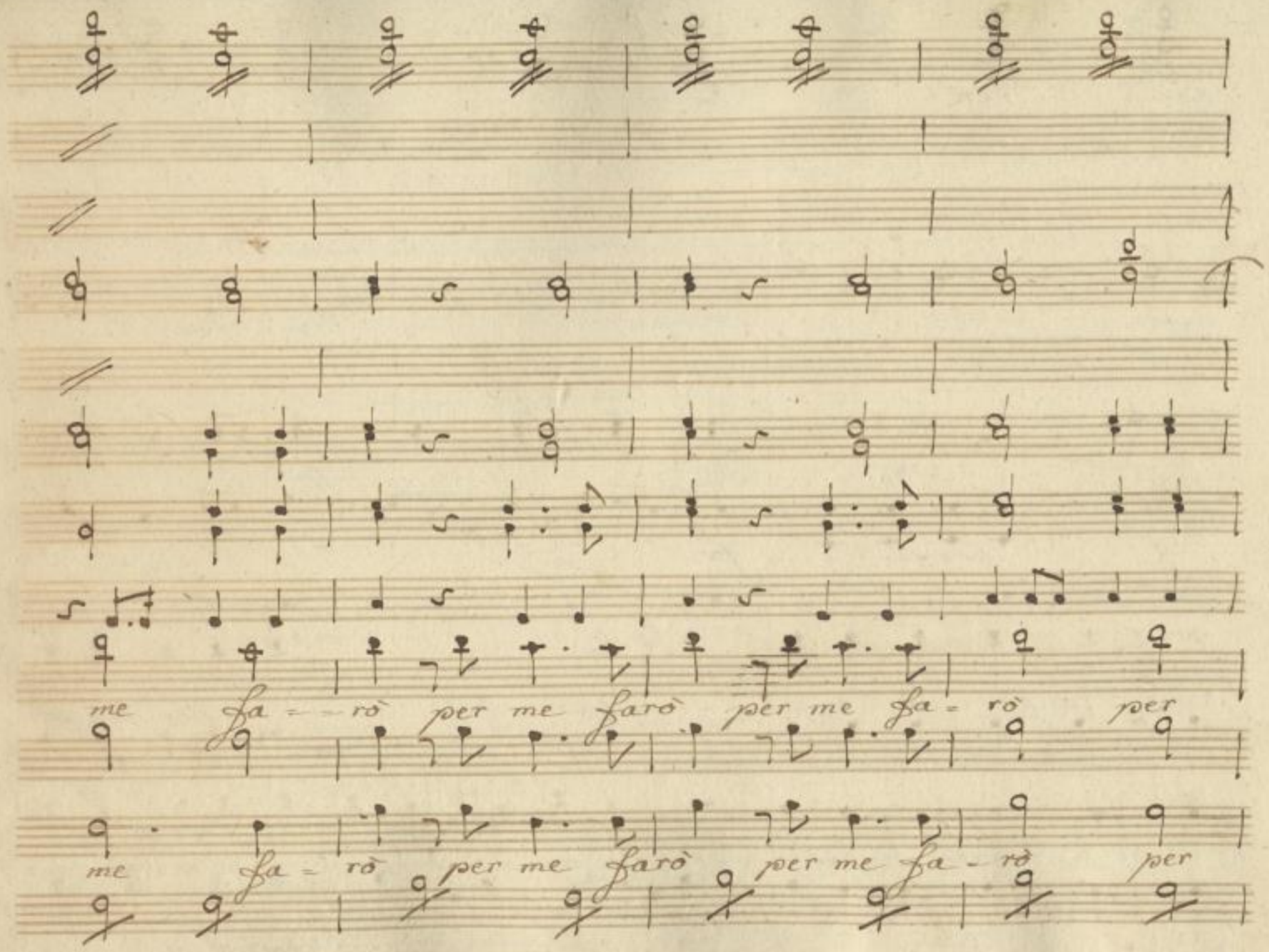
cres. for.

Senza rancore un compli = = = men - - - - to per me per

vinci = = tore un complimento, un complimento un complimento per me, per

cen - do. for.

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

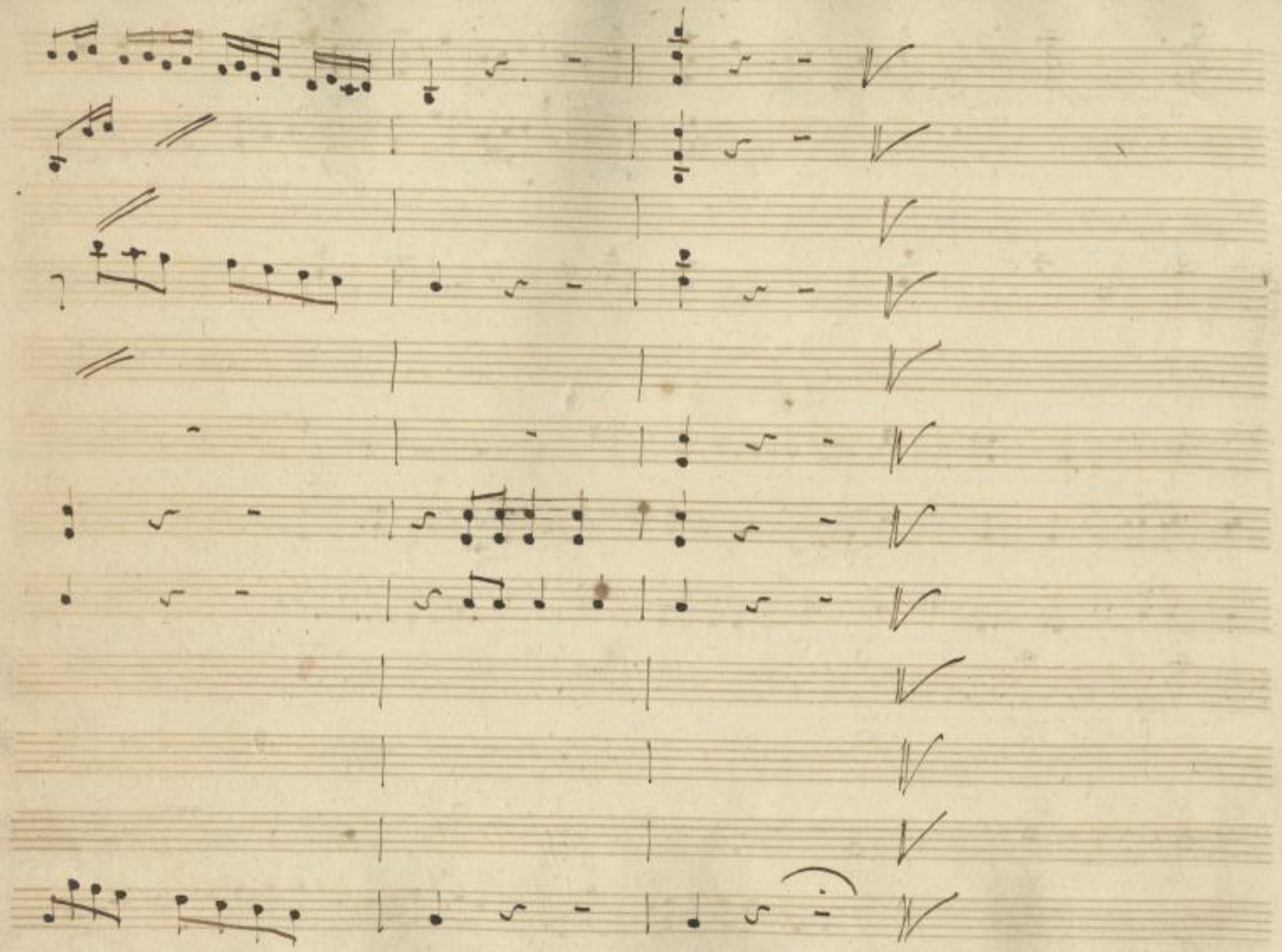


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

me fa = = rò.

me fa = = rò.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/148
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

8. dopo L'Introduzione.

Scena 4ta

Armidoro.

Arm:

Ecco che ad assediarla corron gli amanti: il misero conforto ebbi fin ora almen che ogn'uom del pari, Ella avesse in disprezzo: or più non è così. va di se stessa uno a render beato; ed io mi sento di gelo-sia morir... mà già il dovere al mio uffizio mi chiama

O ciel tiranno, questo è quel che maggior rende il mio affanno.

Scena 5ta

La ~~Principessa~~ Contessa è Leonilda.

~~Pren~~ Contessa.

E' dura legge o amica, il do-

-versi legar con uno Sposo quando il cor non v'inclina ma

farlo mi convien ~~pago si renda~~ sodisfar voglio de' vassalli ~~al~~ de-

-sio più soffrir non poss'io che importuni ... mi sian per questo og-

Leo:

=getto: uno Sposo, si avrò, mà per dispetto. per dis=

=petto? non fate una tal cosa. possibile che al mondo un'

Contes.
Crin:

uomo non vi sia che amor v'ispiri? amore a me ~~con~~ Leo=

~~=tessa~~ ~~infin ad~~ ora non ~~hò~~ ~~trattati~~ ~~gli uomini~~ che al=
nilda? anzi fin tolle=rai nemmeno.

~~per necessi~~ cun me ne par

Leon. Cont.

lasse mà gliuomini - fin'or non li hò trattati che per necessi

Prin: Leo:

-chè! perche non li amo e

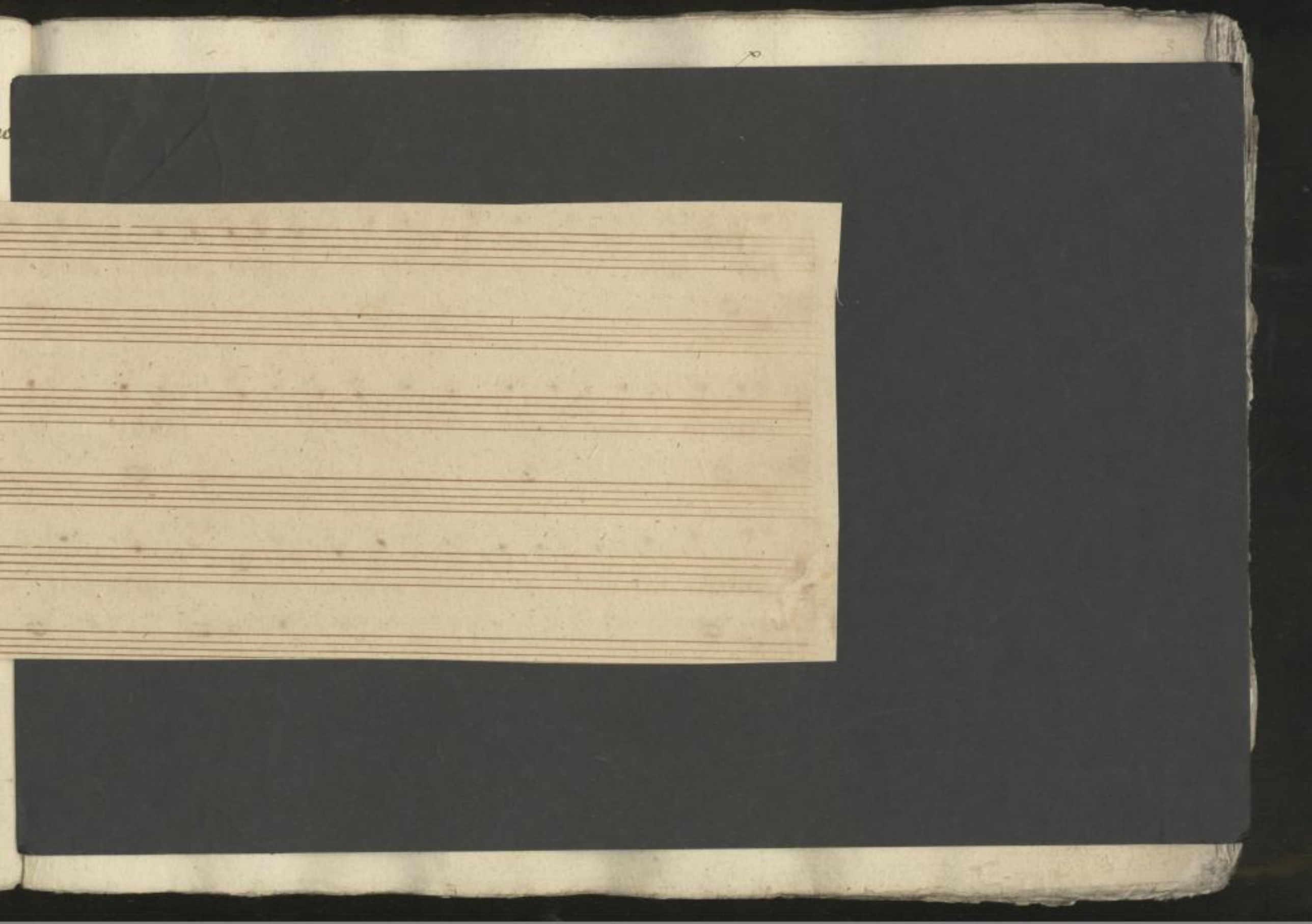
~~vostra~~ ver non è che ipochondria, L'avere finalmente un

canto non è già aver appresso o chiodo o spina, ch

cont. Prin:

~~debba~~ possa far mal se si avvi-cina non più, non più

~~cara~~ nilda, Io quando penso che deggio a un uom far parte del mio



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d[illegible]79762706/153
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Leon:

=tà dacche rimasi de miei feudi l'erede. E siete

Donna? or via, questa dao=

ver non è che ipochondria, L'avete final= mente un uomo ac=

=canto non è già aver appresso o chiodo o Spina, che vi

Cont:

possa far mal se si avvicina. non più, non più Leo=

Cara nilda, so quando penso che deggio aun uom far parte del mio

Leo:

~~letto~~ stato, fremo proprio di rabbia. oh ~~Principessa~~ mia Contessa

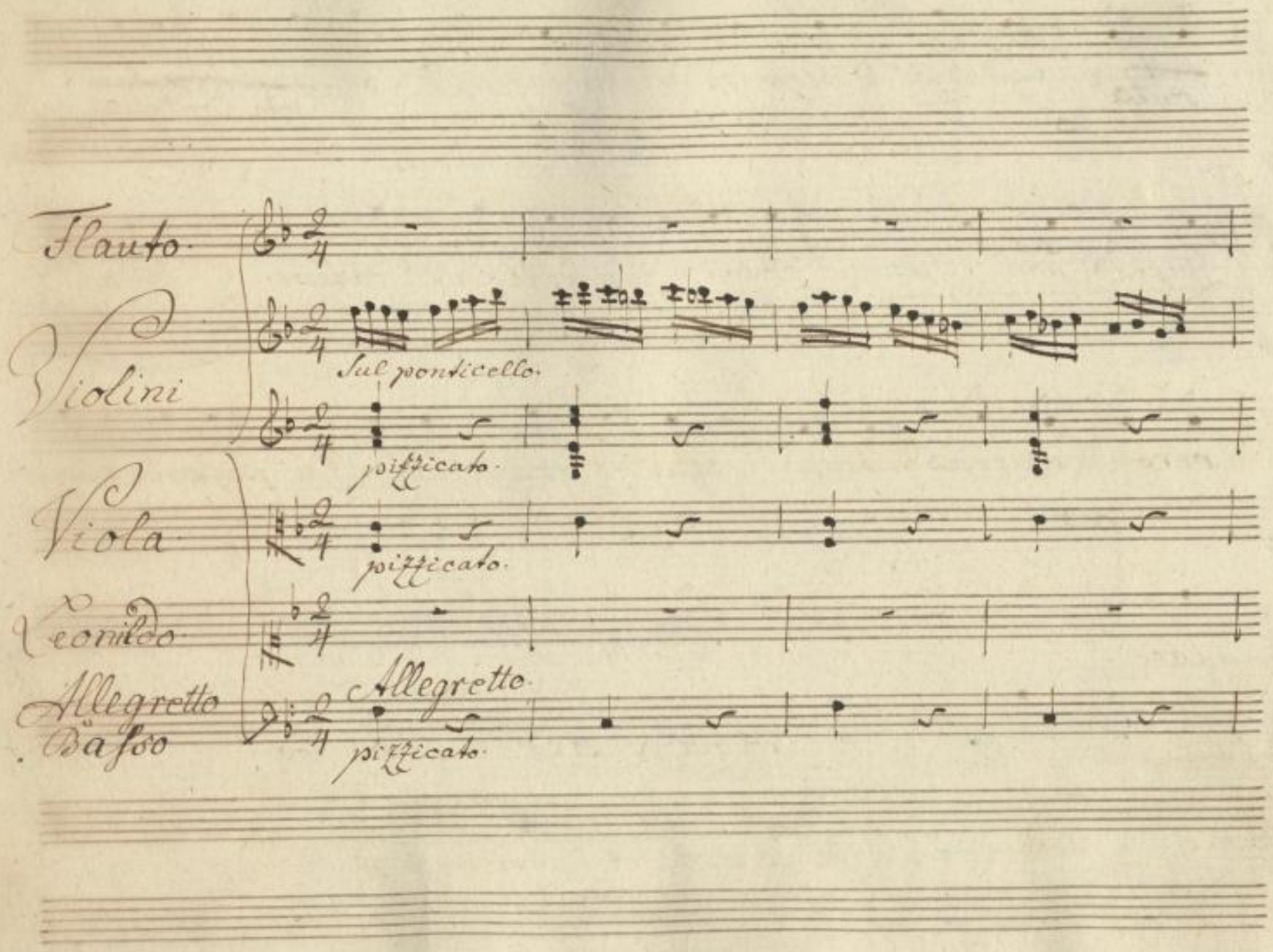
questa non è una cosa assi=cu=ratevi d'a=

=versi d'arrabbiare: fui mari=tata, e posso in cio par=

=lare.

Segue L'Aria di Leonilda.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079762706/155 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Sul ponticello.

Coll'arco.

p:

pizzic:

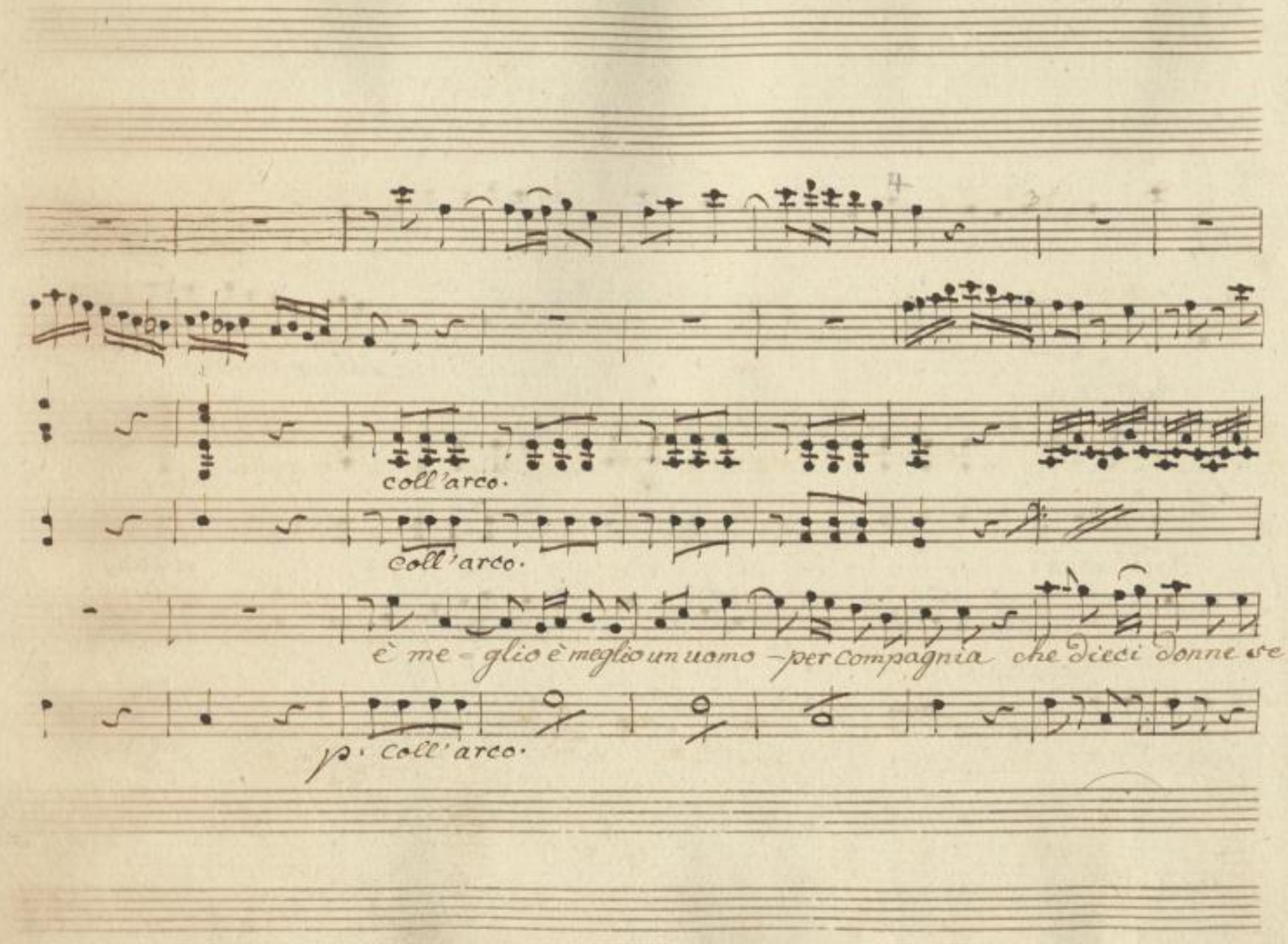
'Coll'arco.

pizzic:

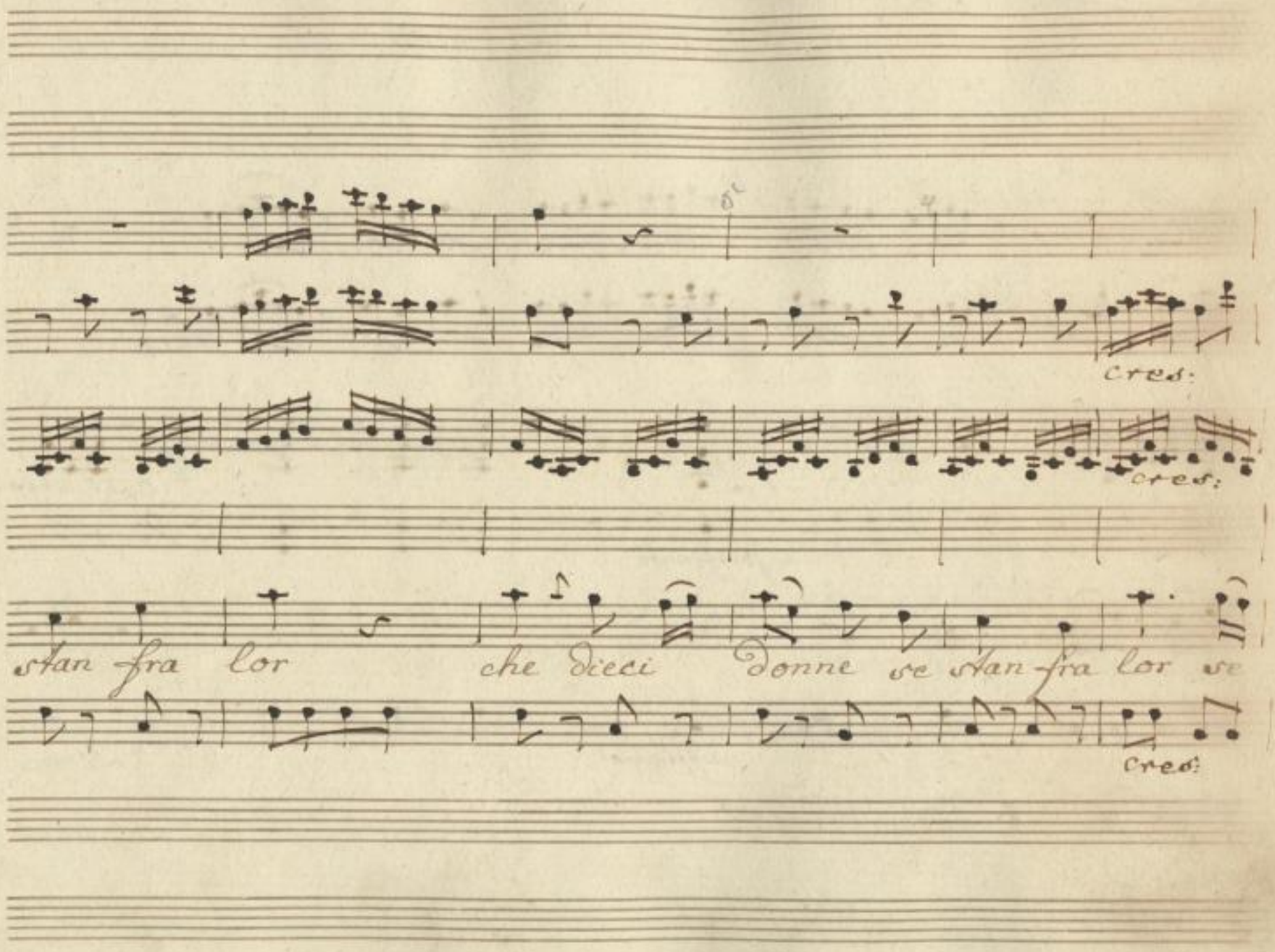
a me — a me crede = = te — Signora mia

p: coll'arco.

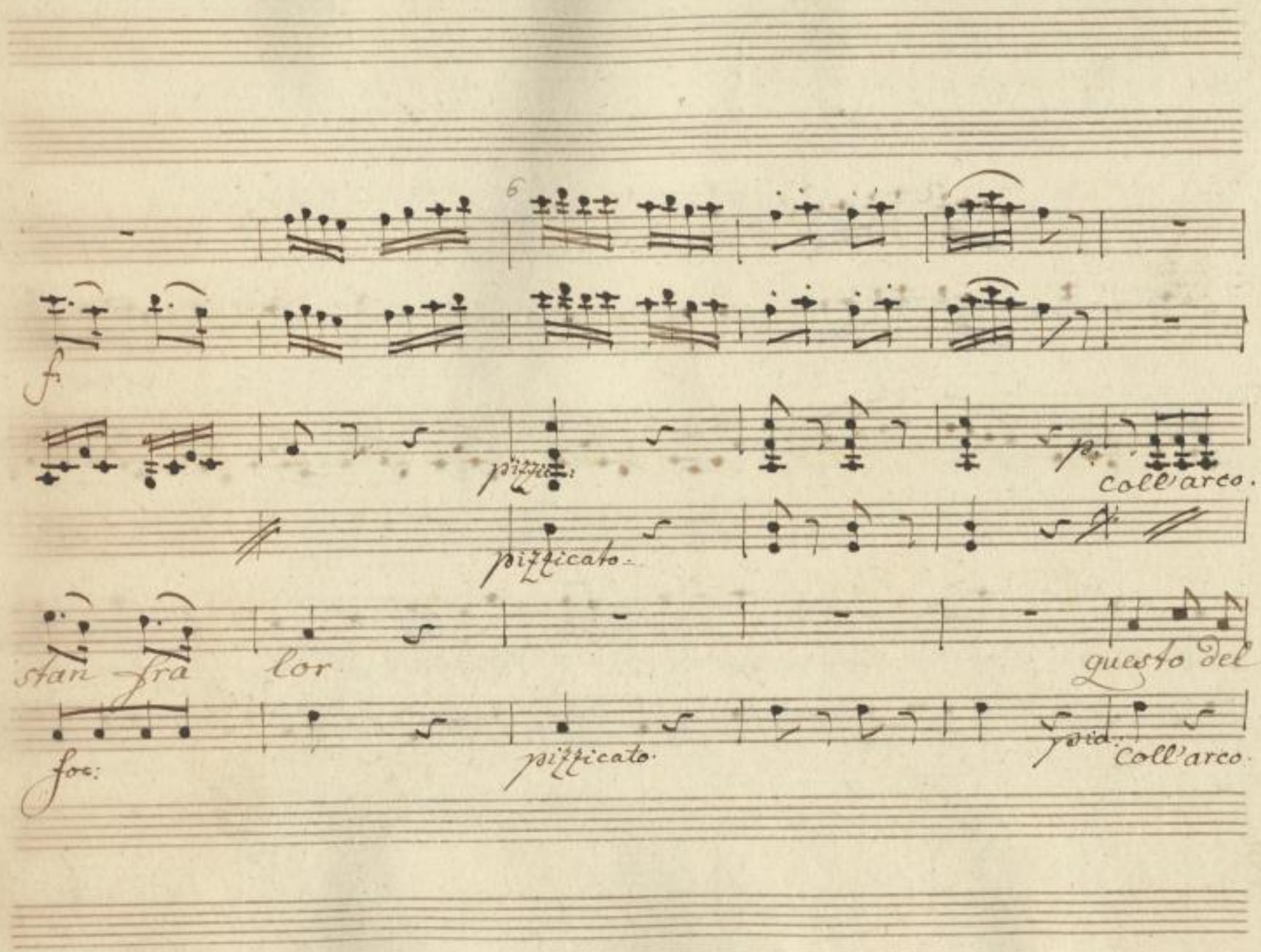
pizzic.



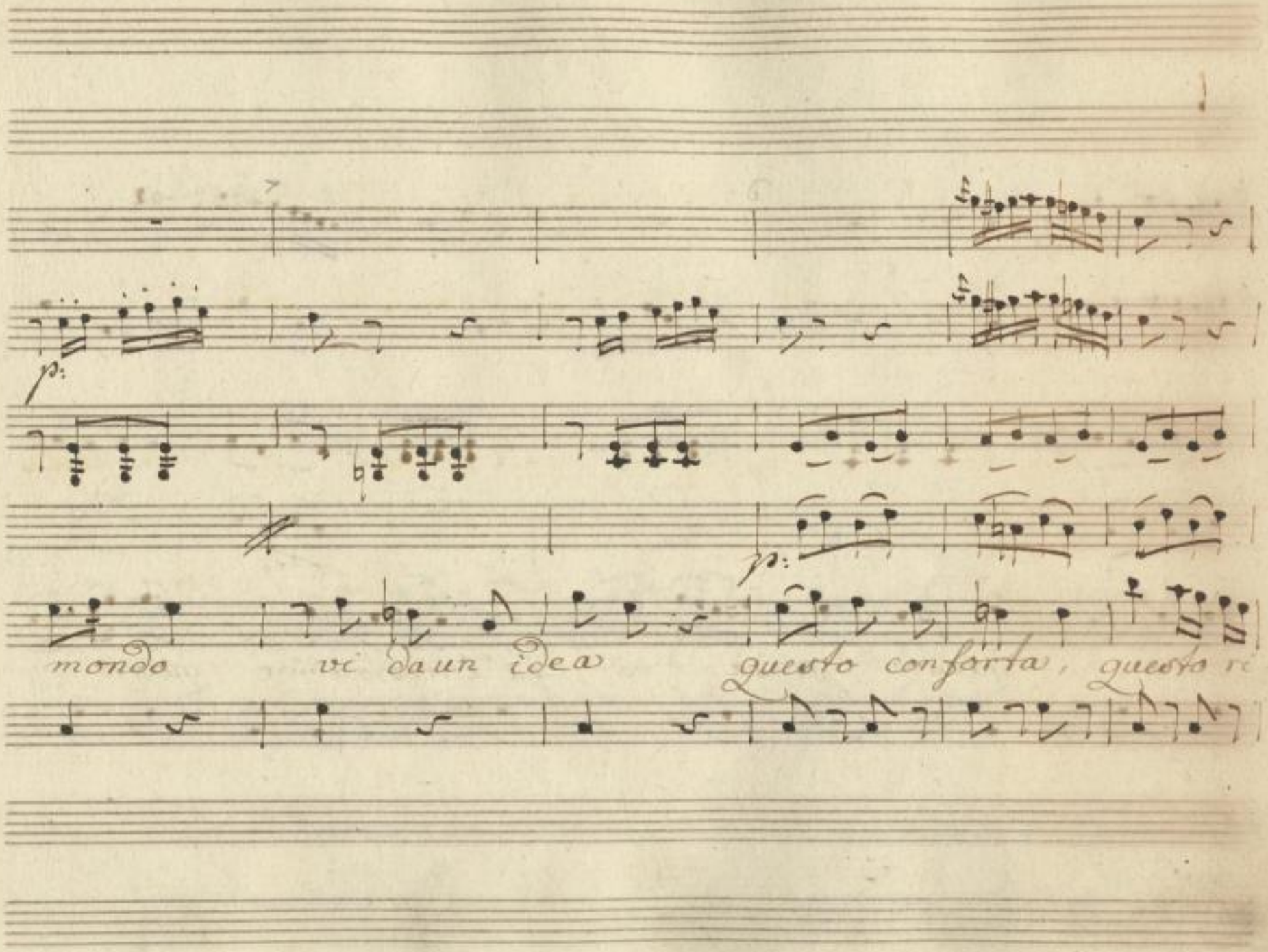
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/159
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

crea questo passa = = re fà il tristo umor questo con =

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/162
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

forta questo ri- crea questo passa- - - -

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

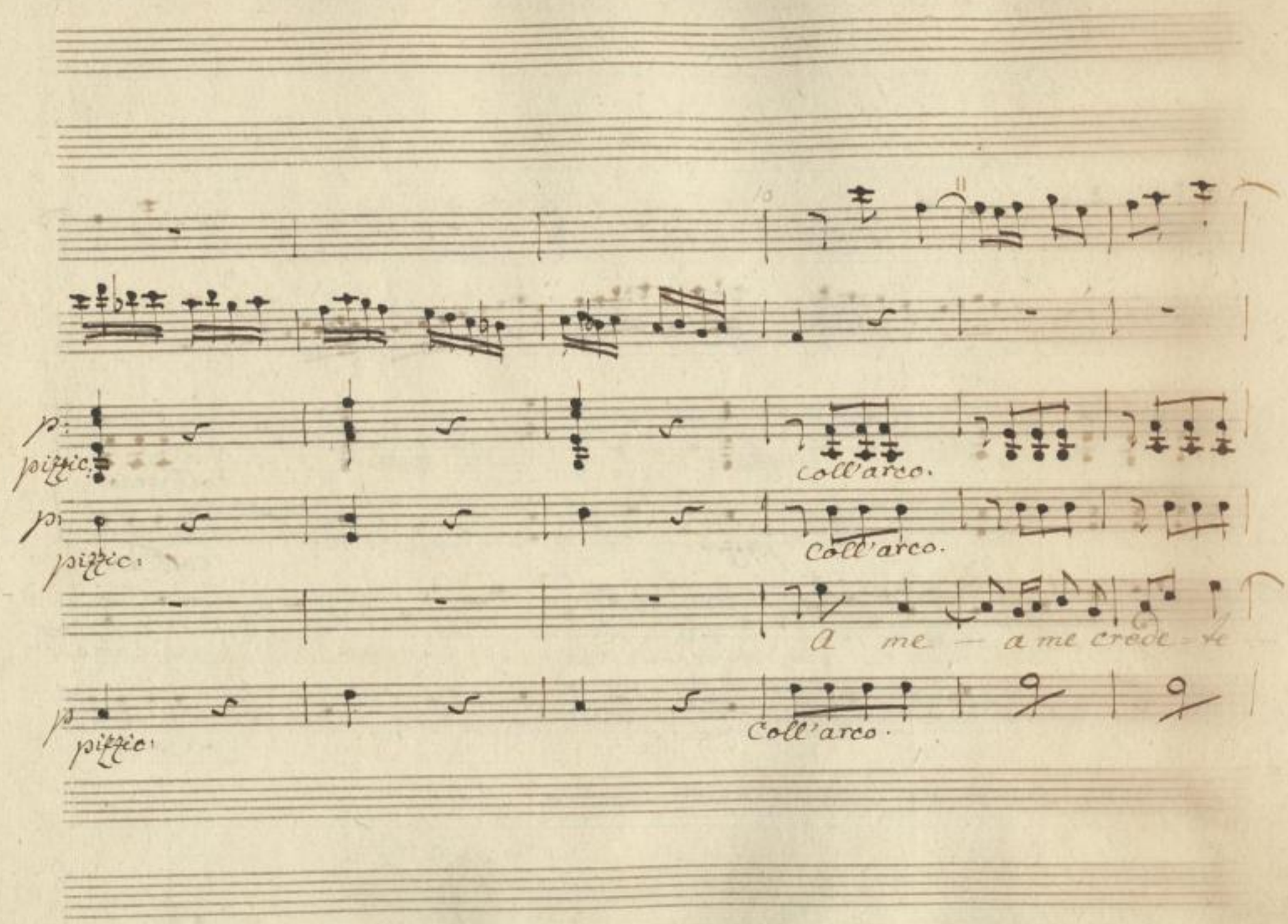
cres: fr: p:

cres: fr:

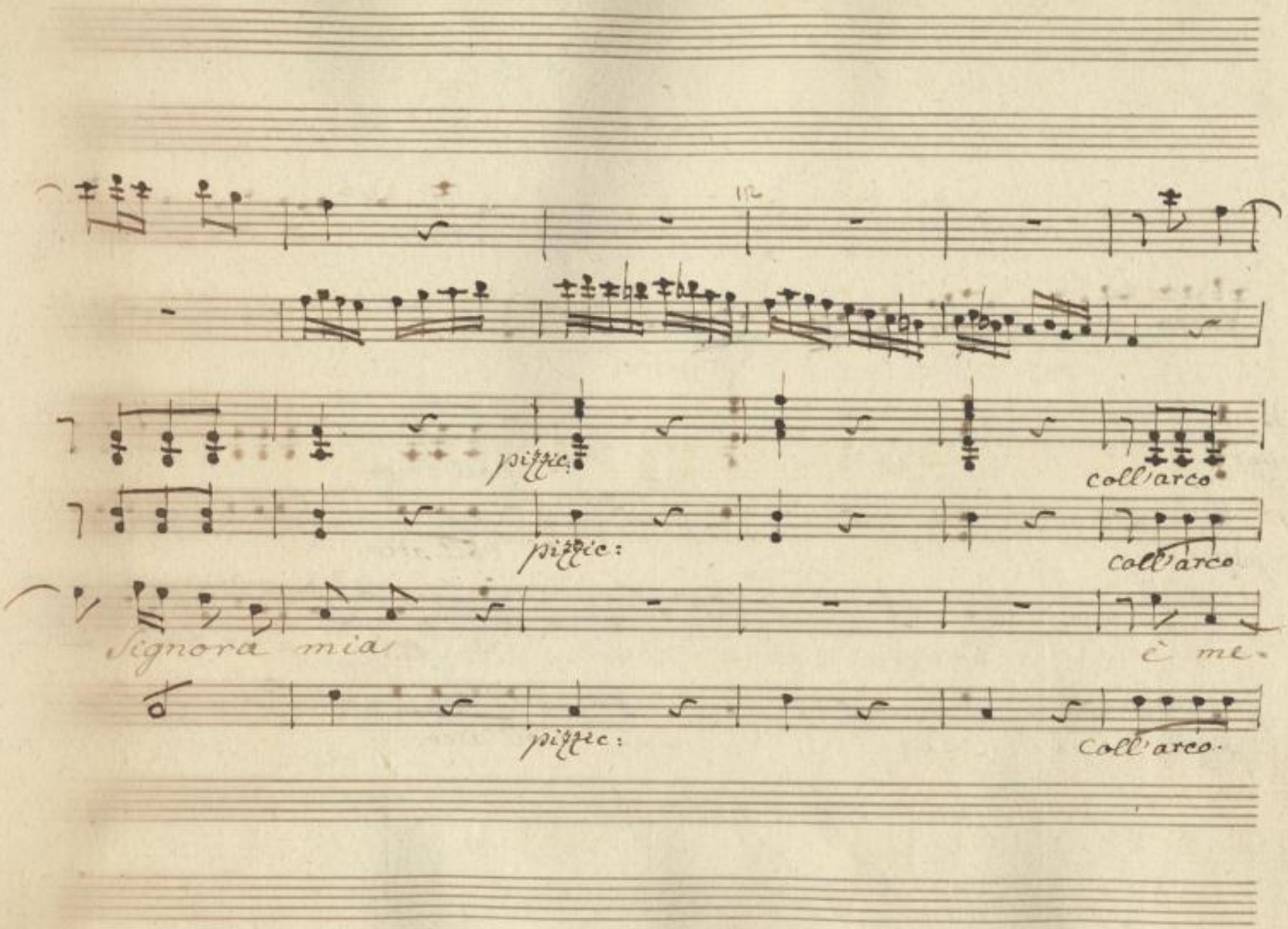
= = = = = re fa il tris = = to il tristo umor.

cres: for:

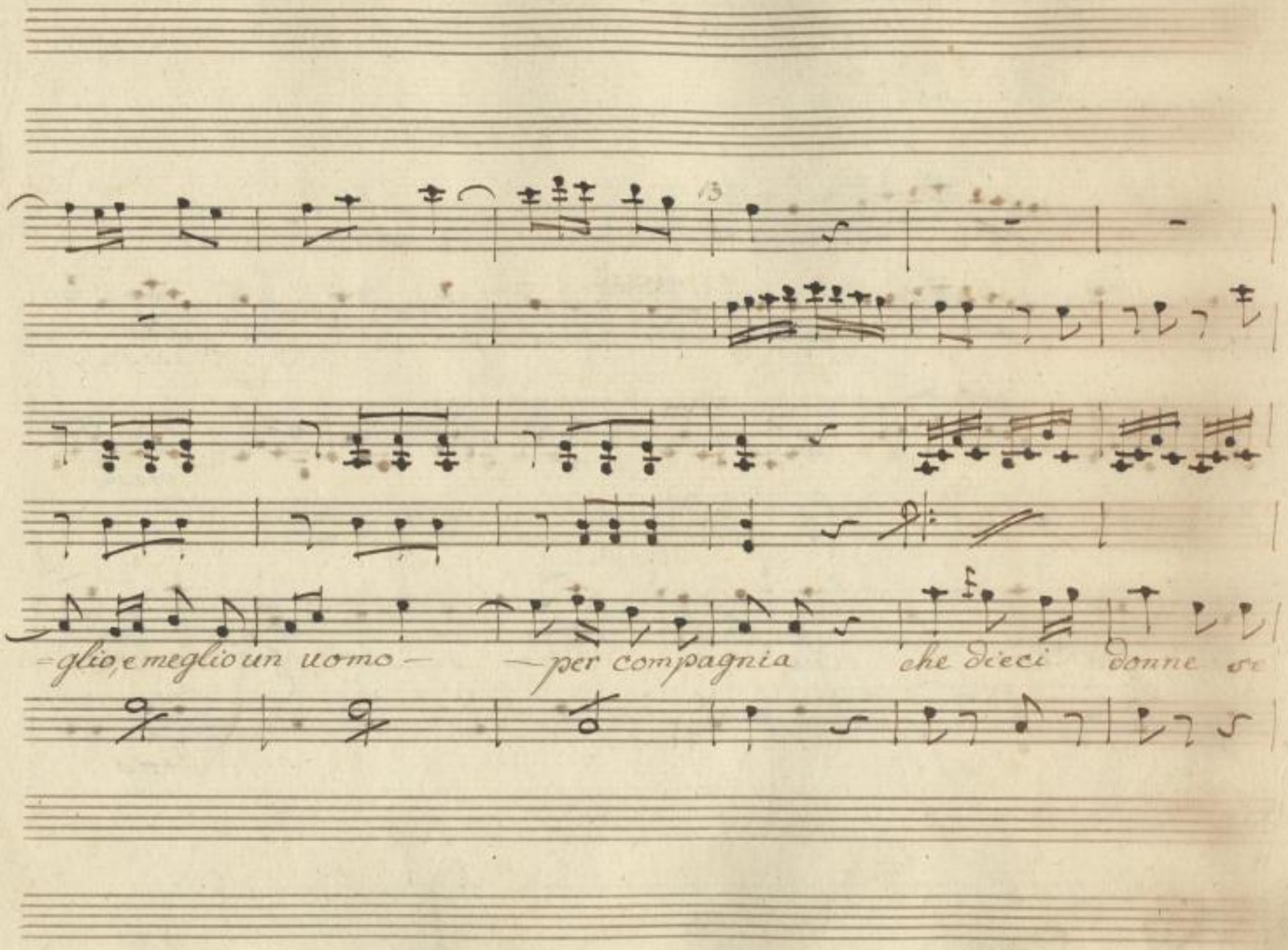
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/164
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



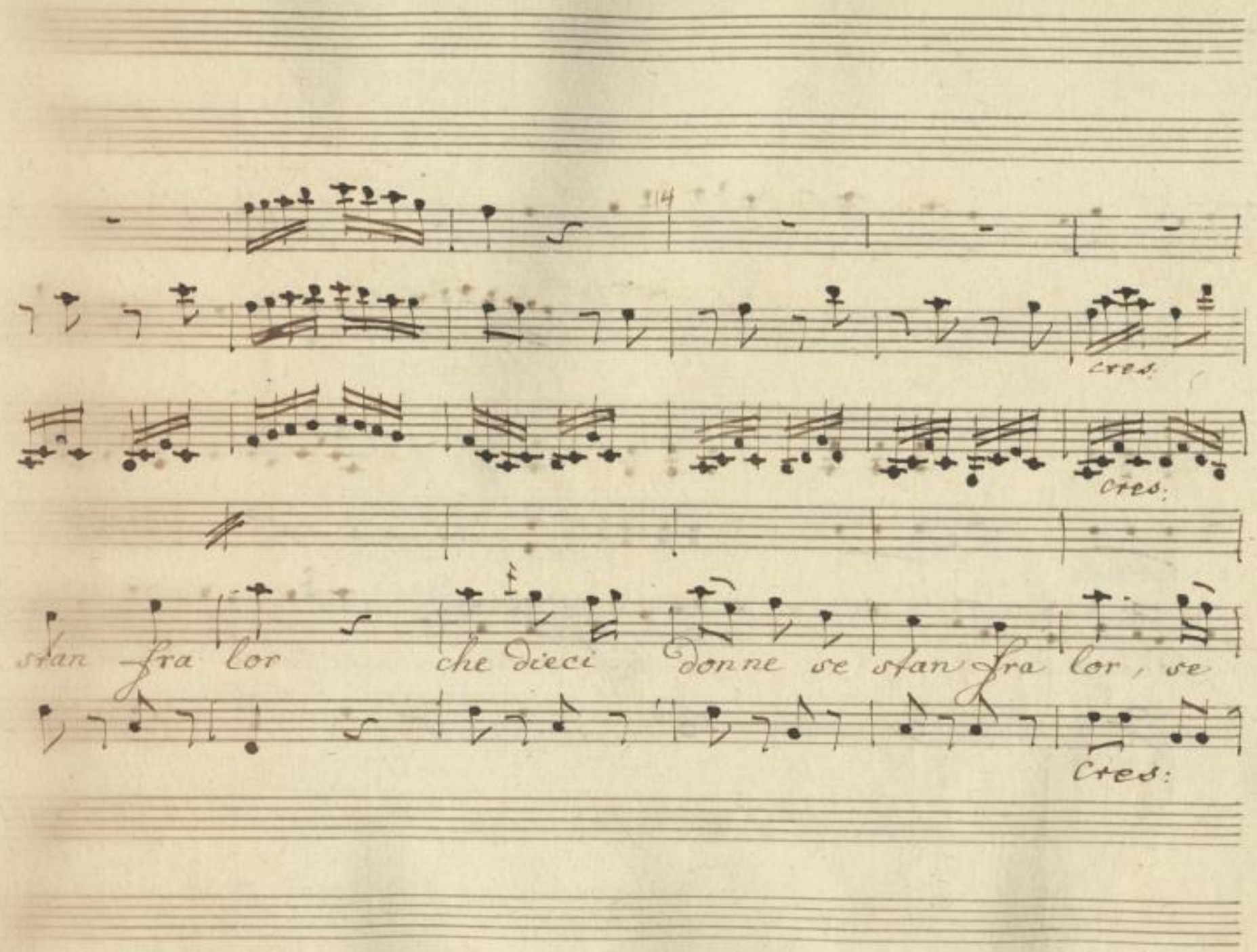
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/165
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



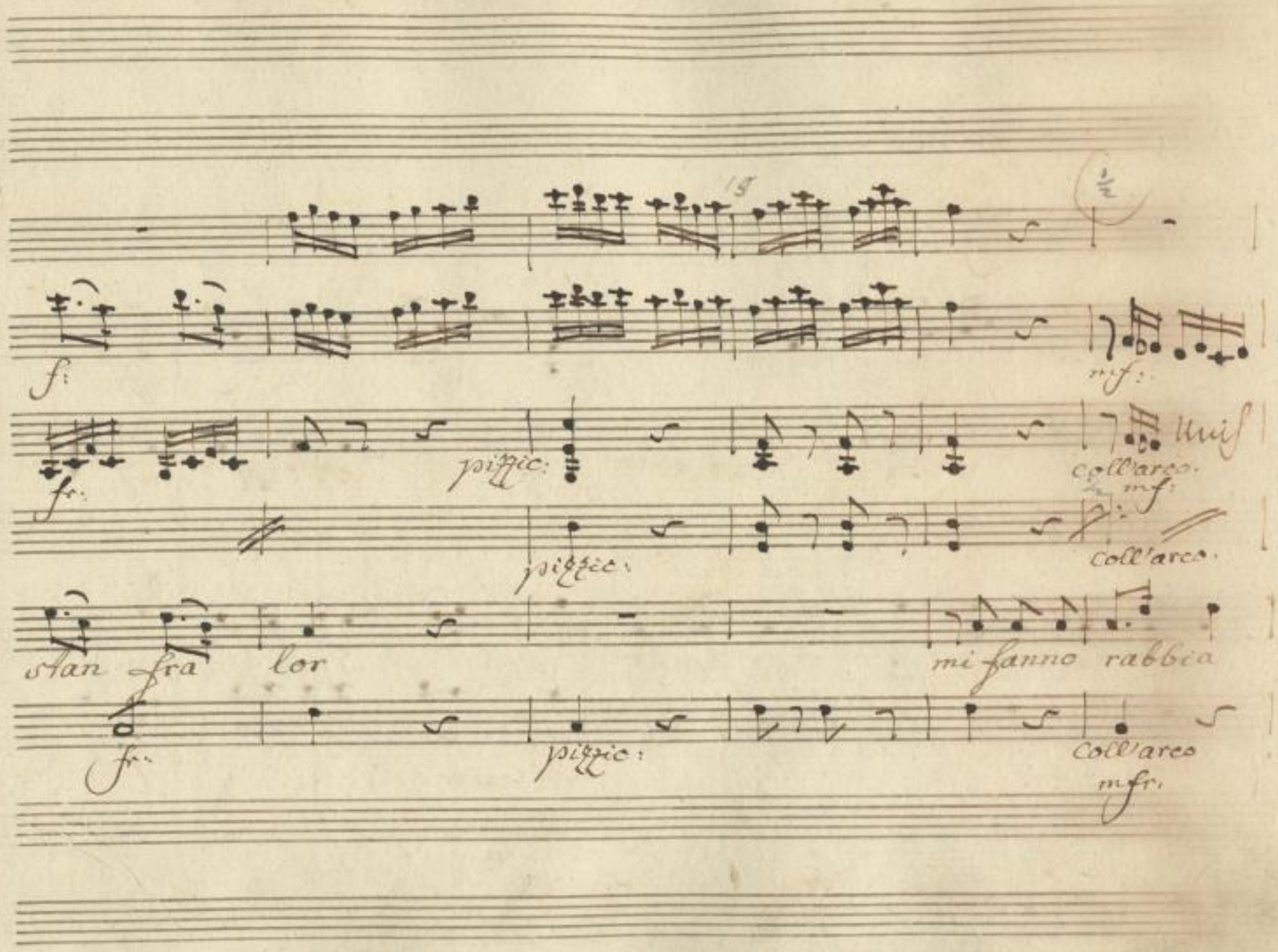
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



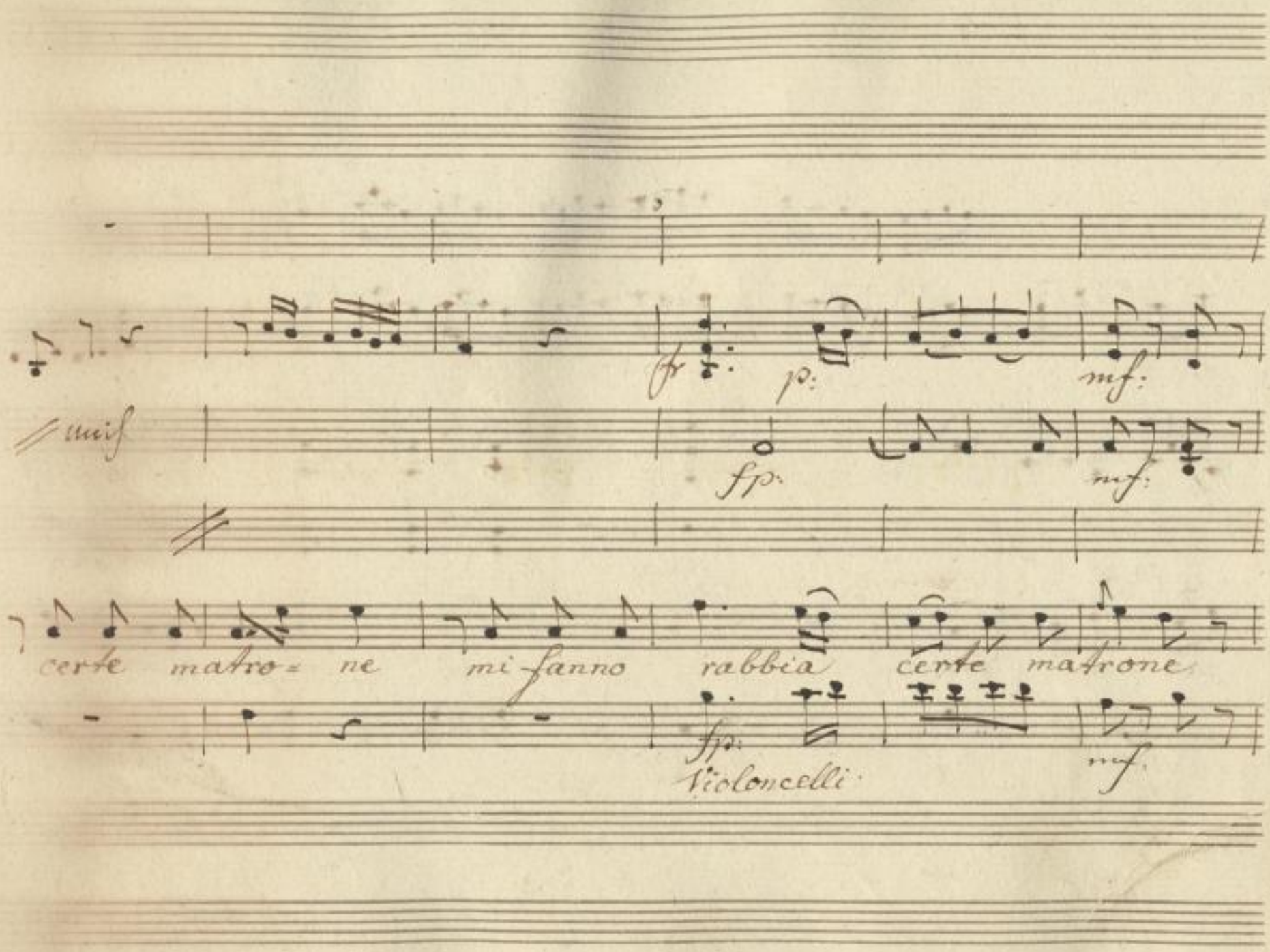
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/167
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



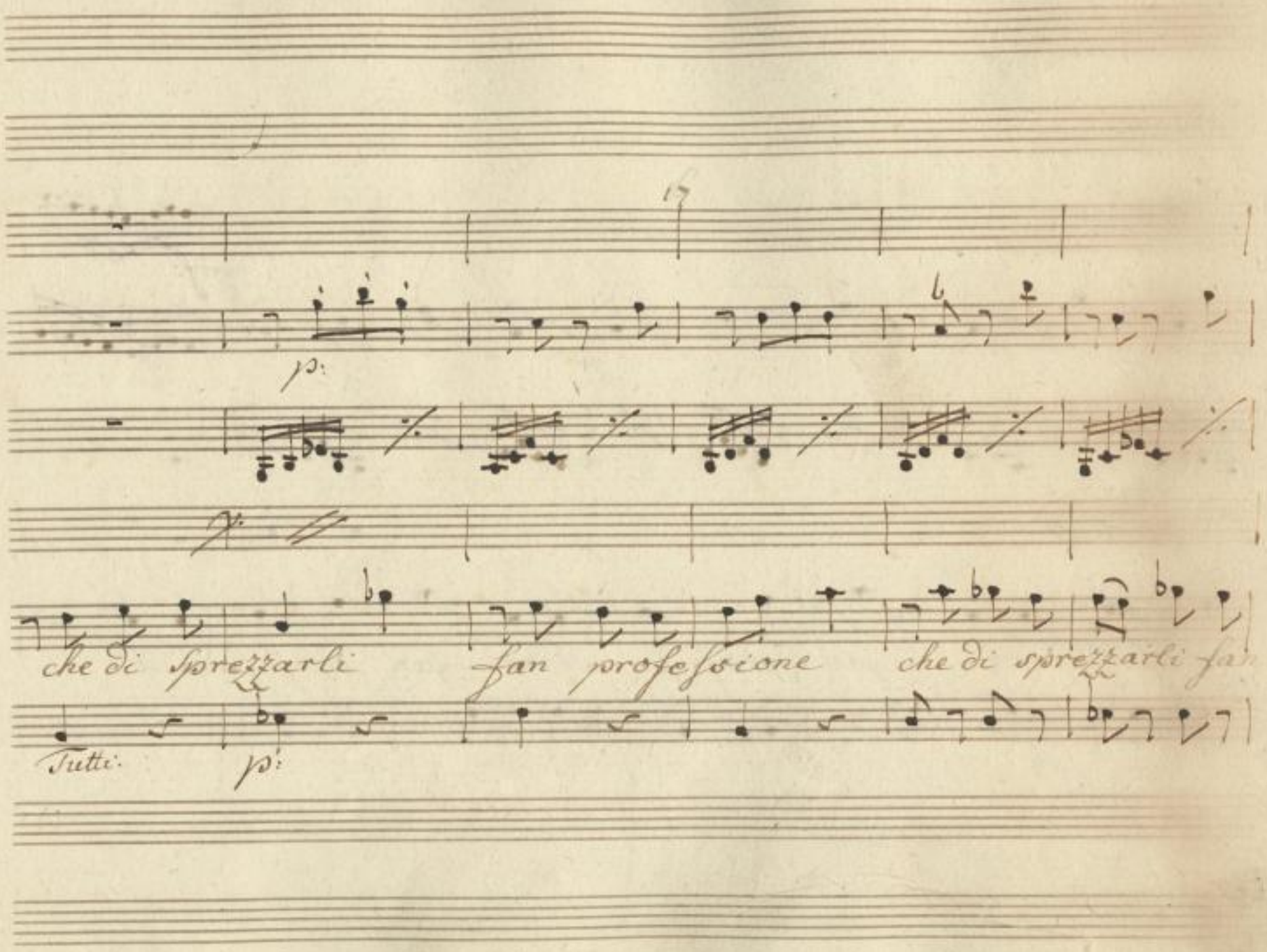
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/168
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



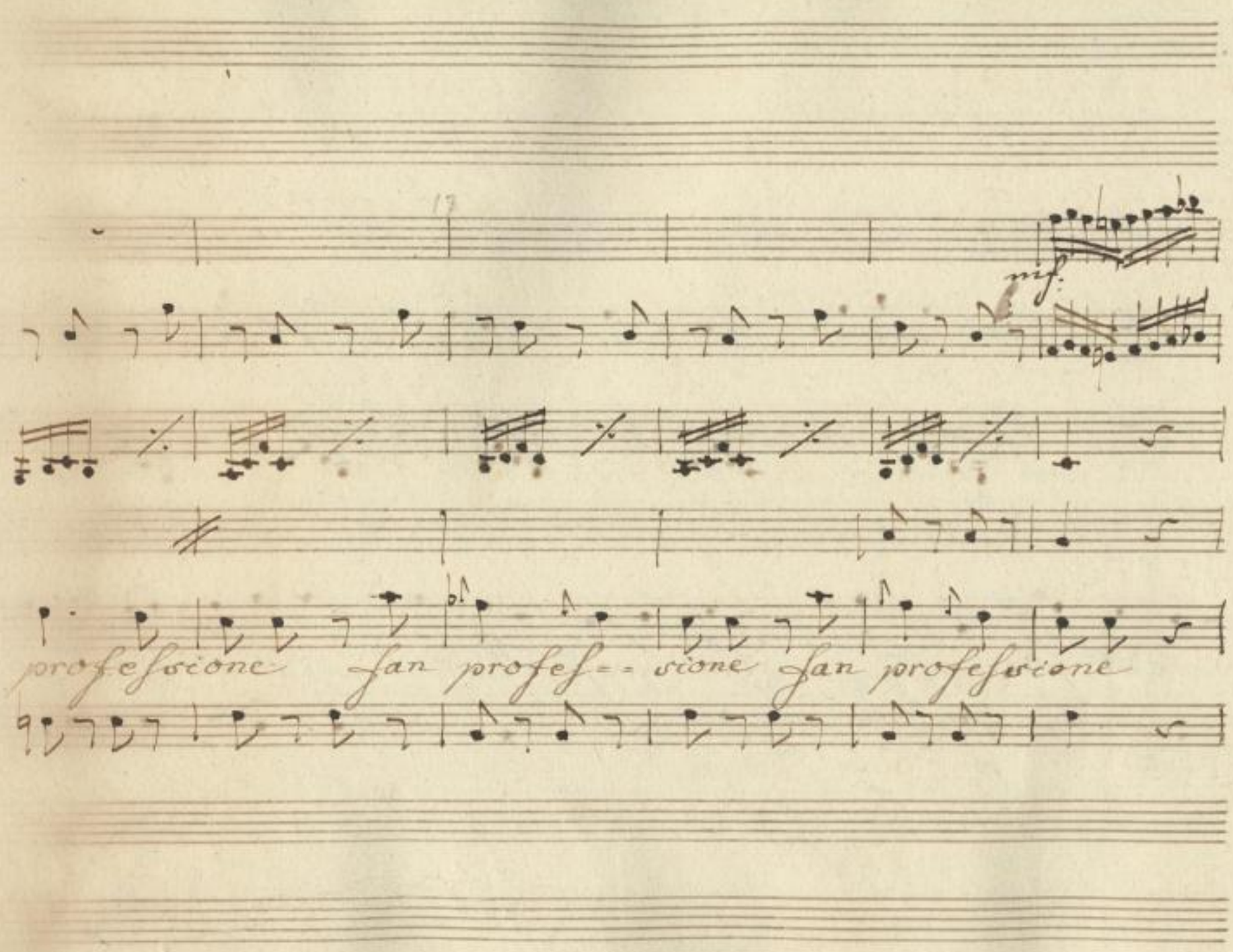
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



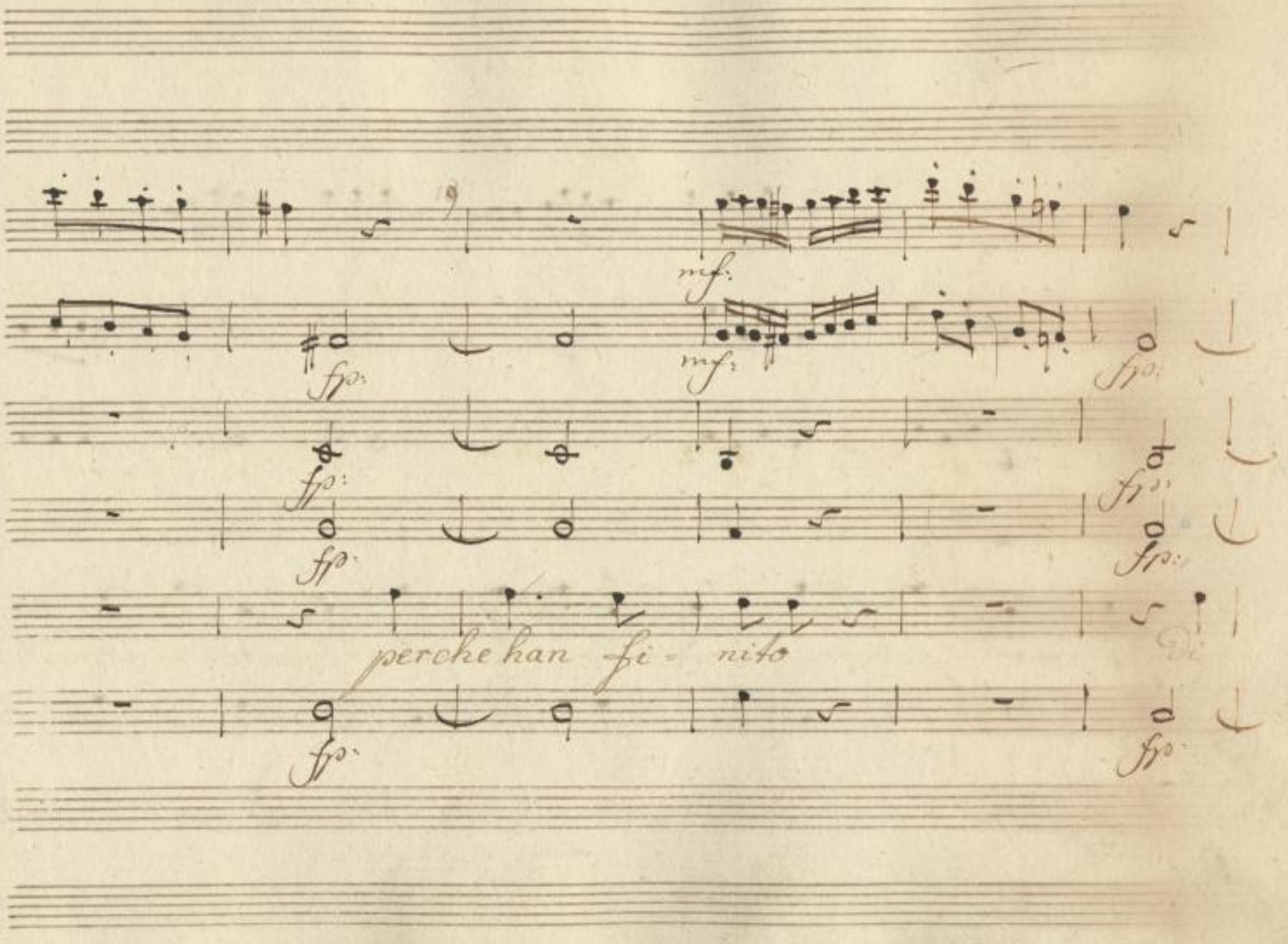
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



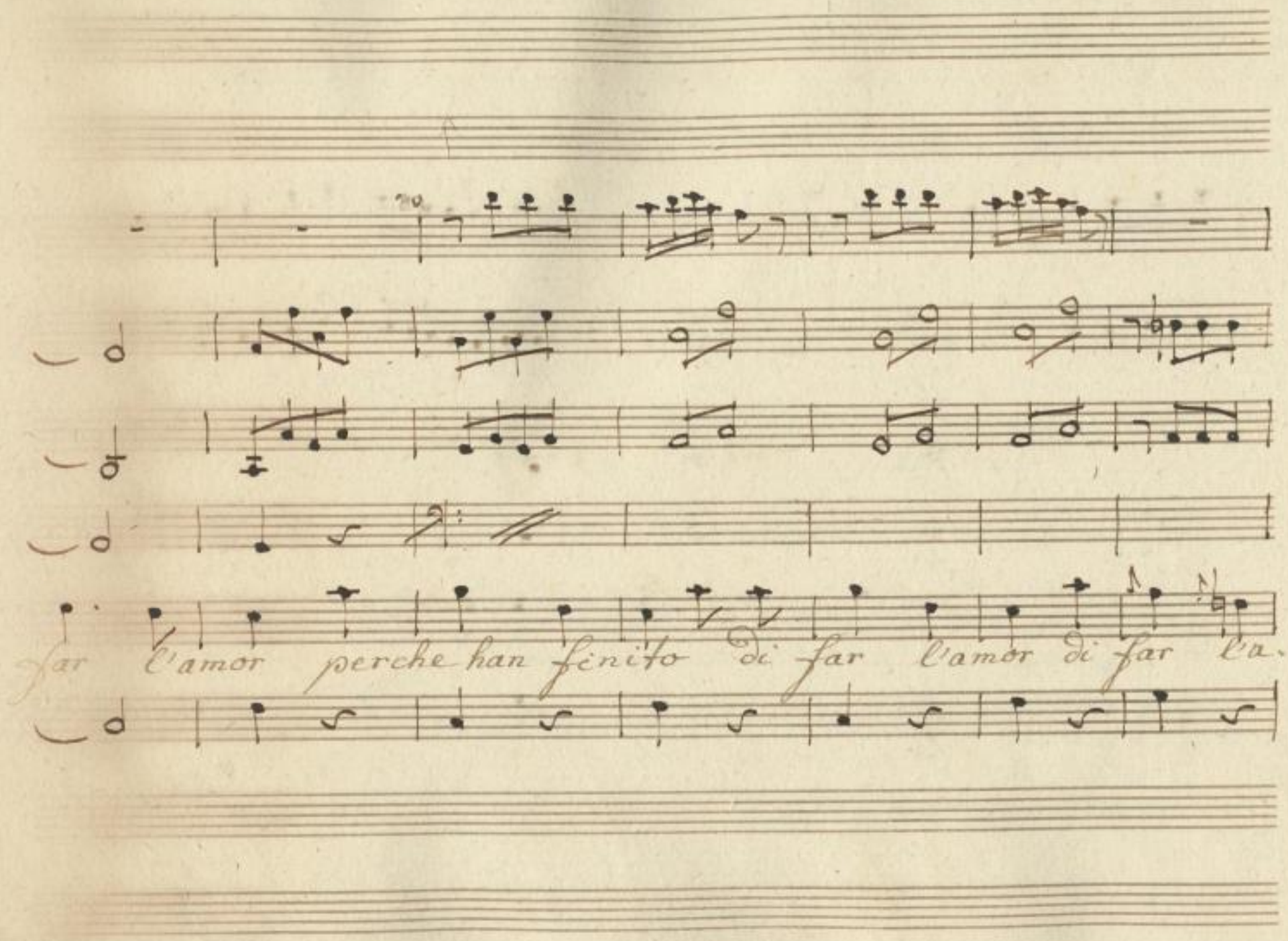
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 379762706/171
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



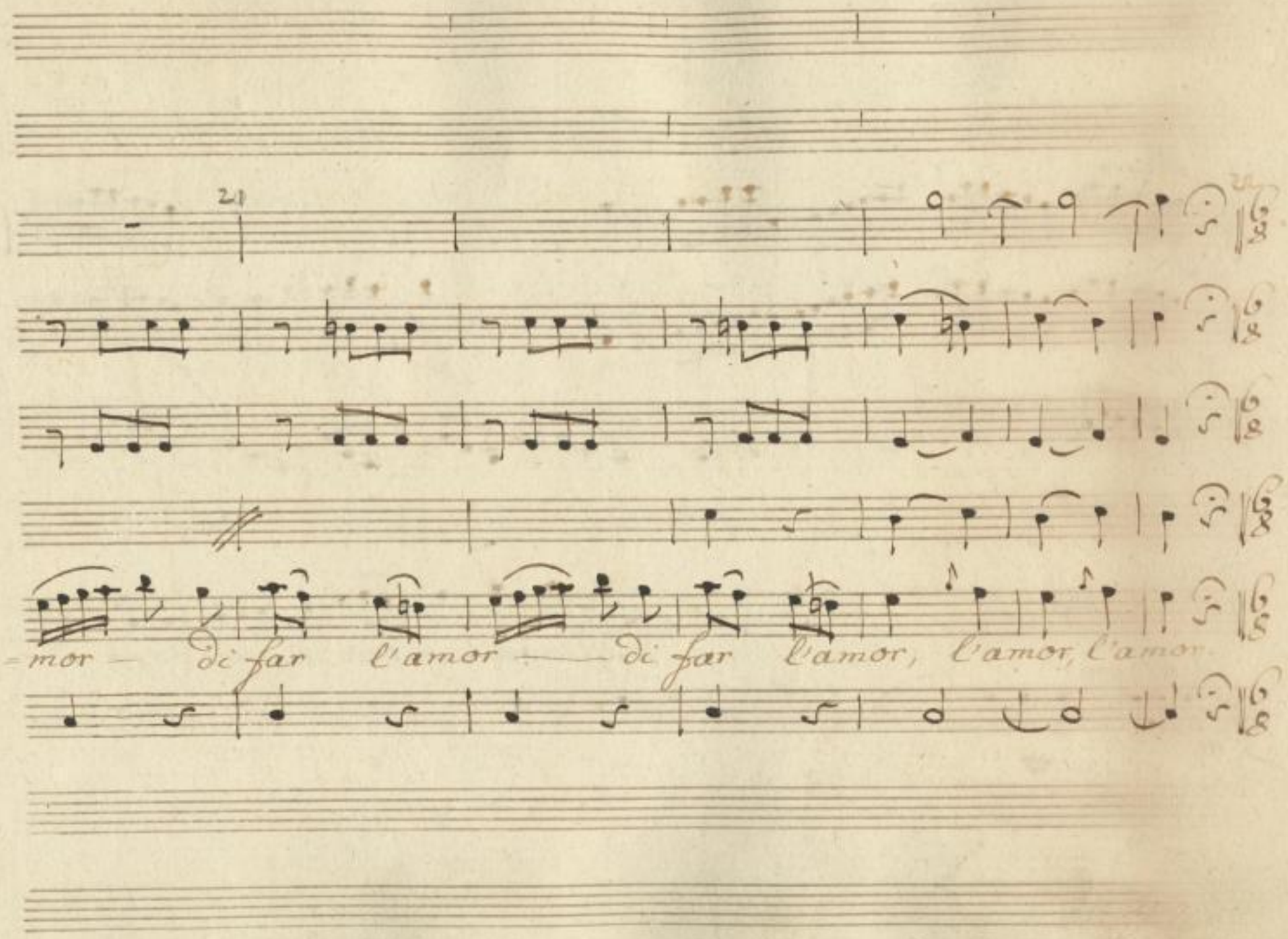
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



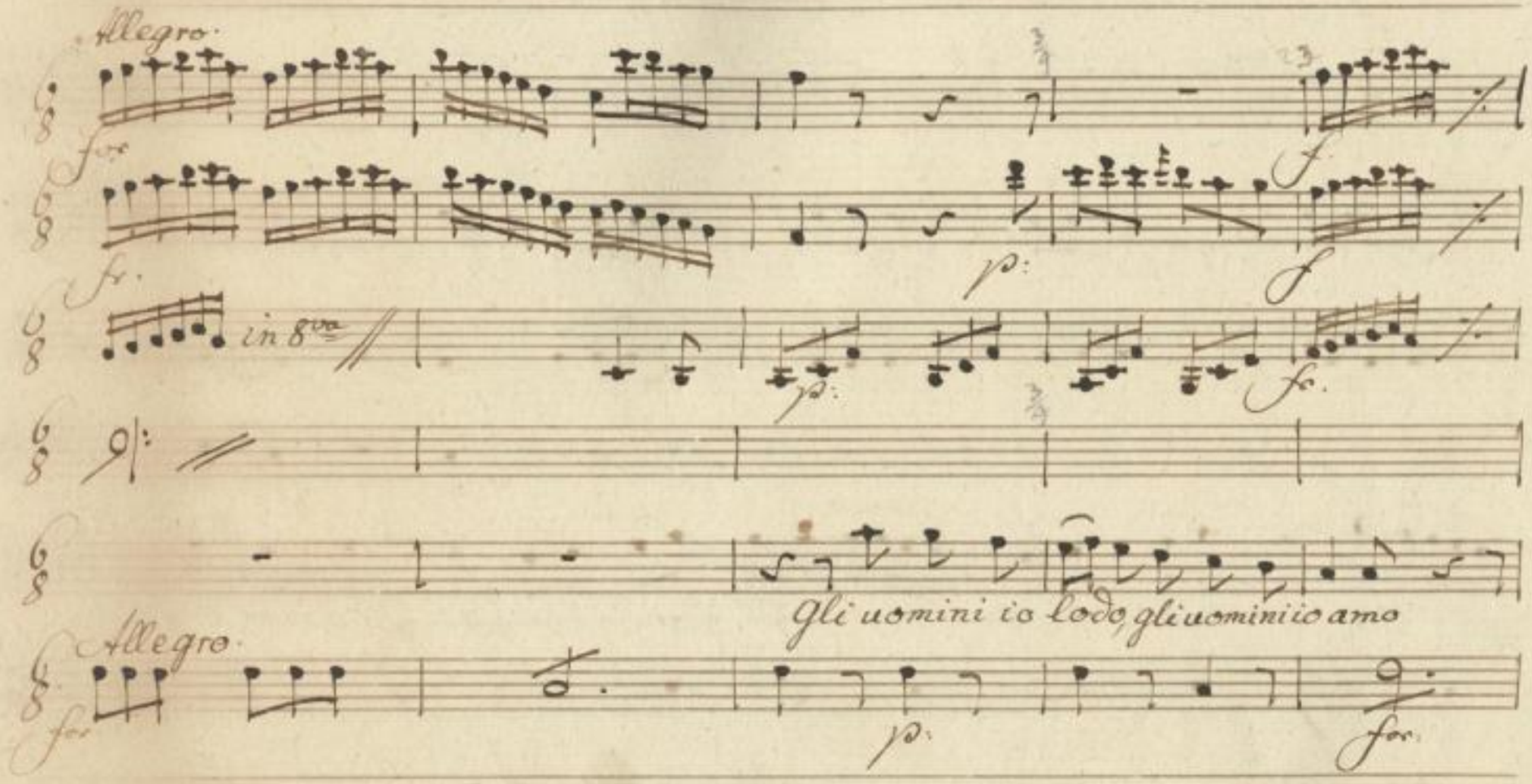
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 379762706/173
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



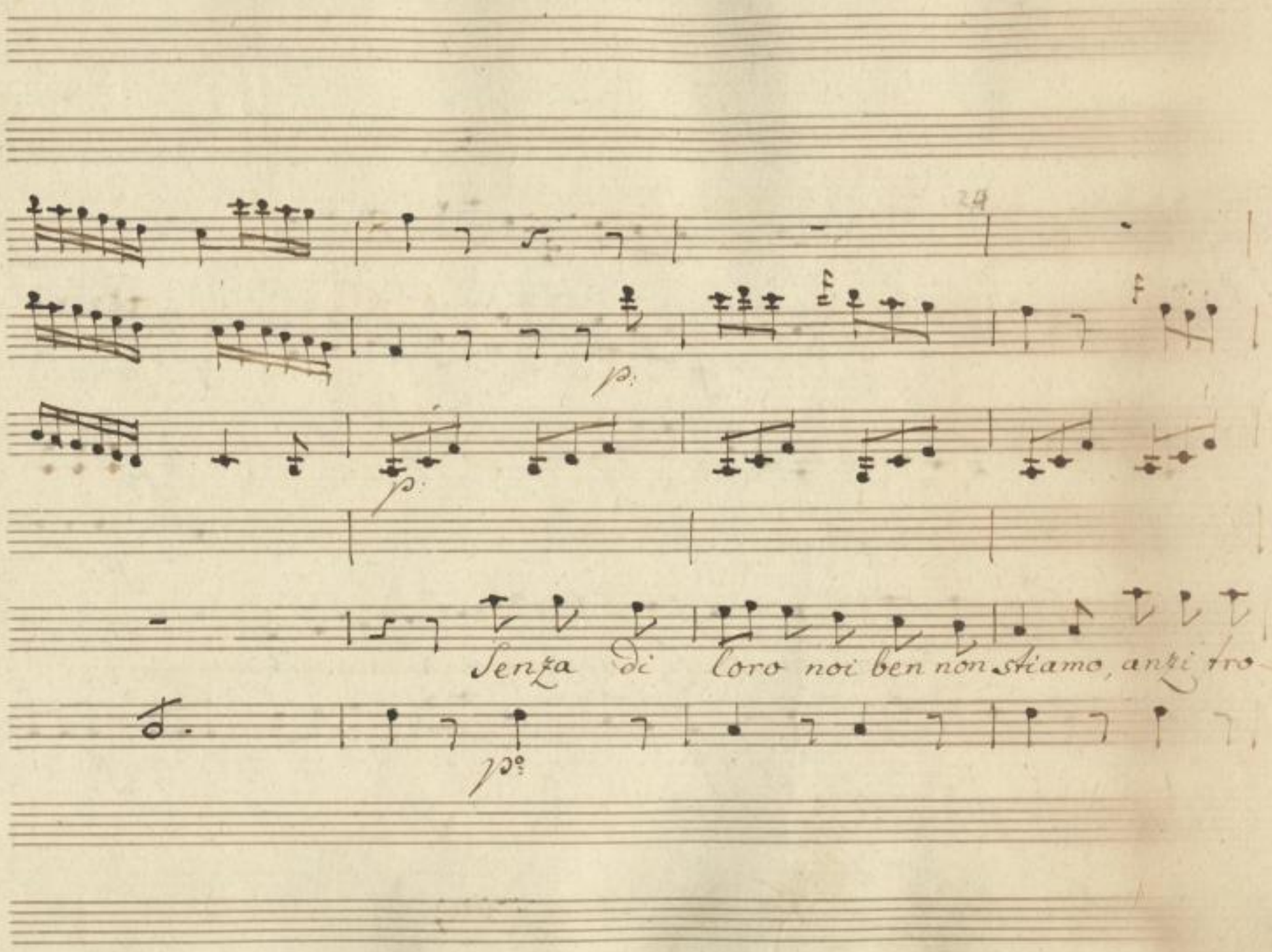
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



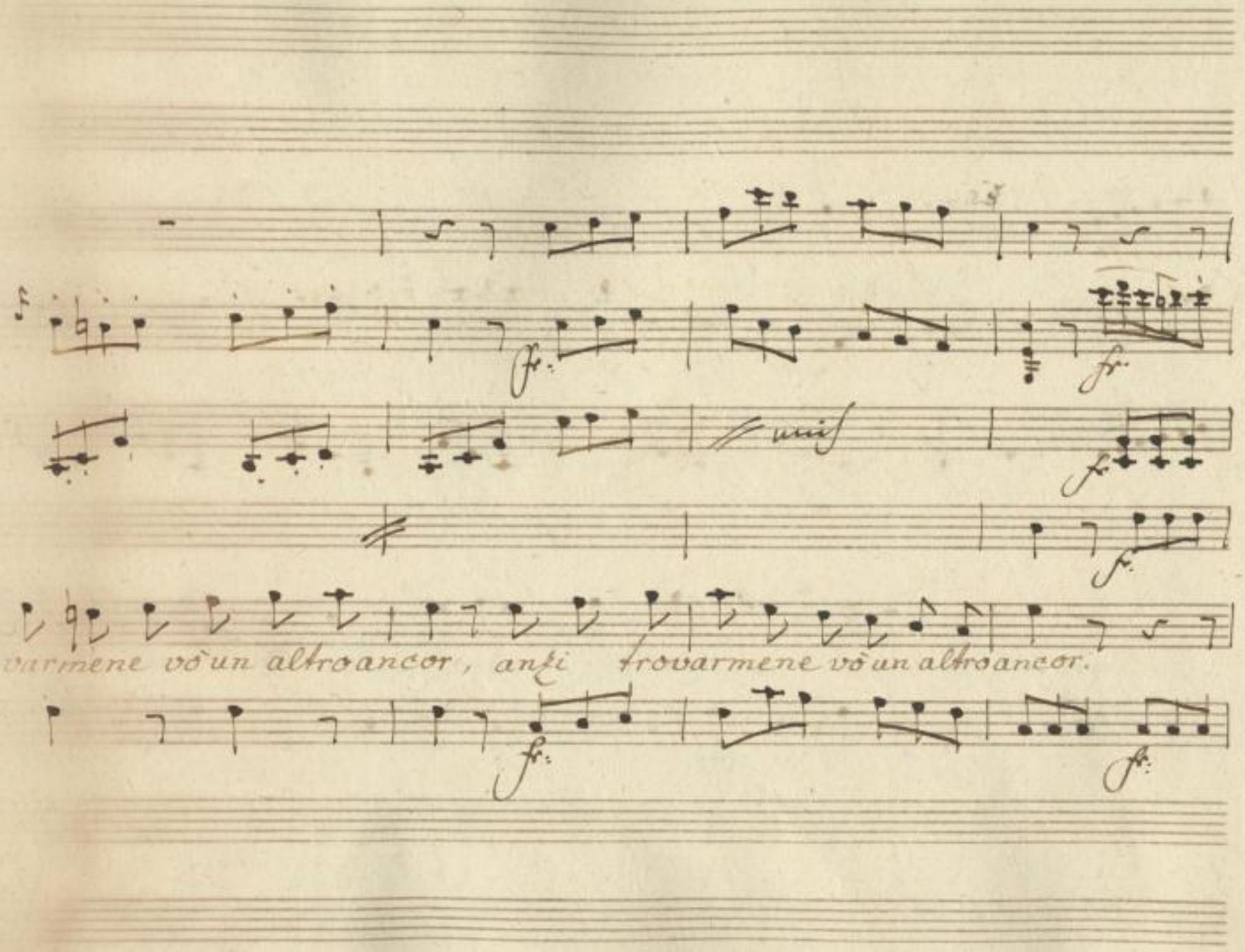
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...379762706/175
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



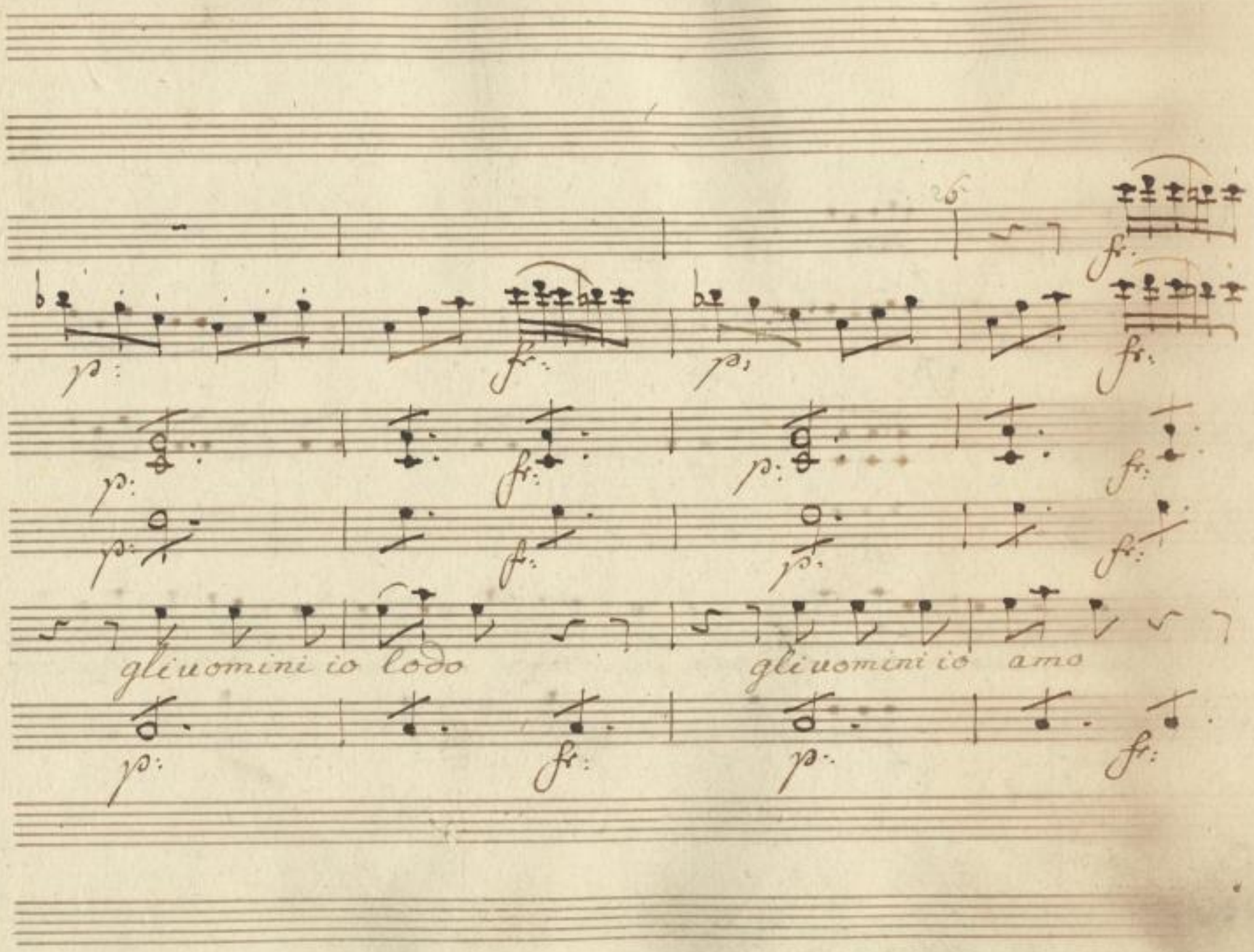
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

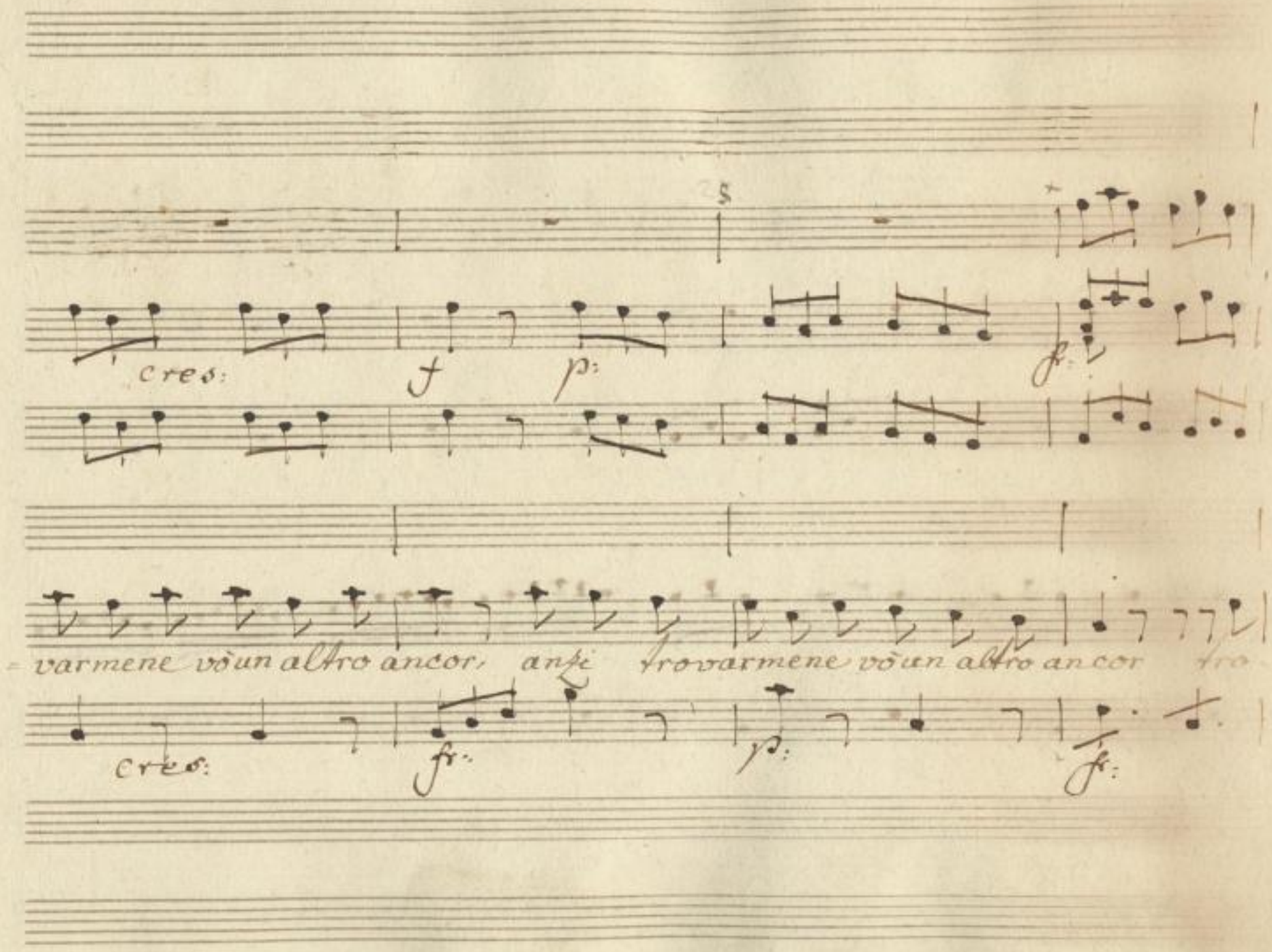


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

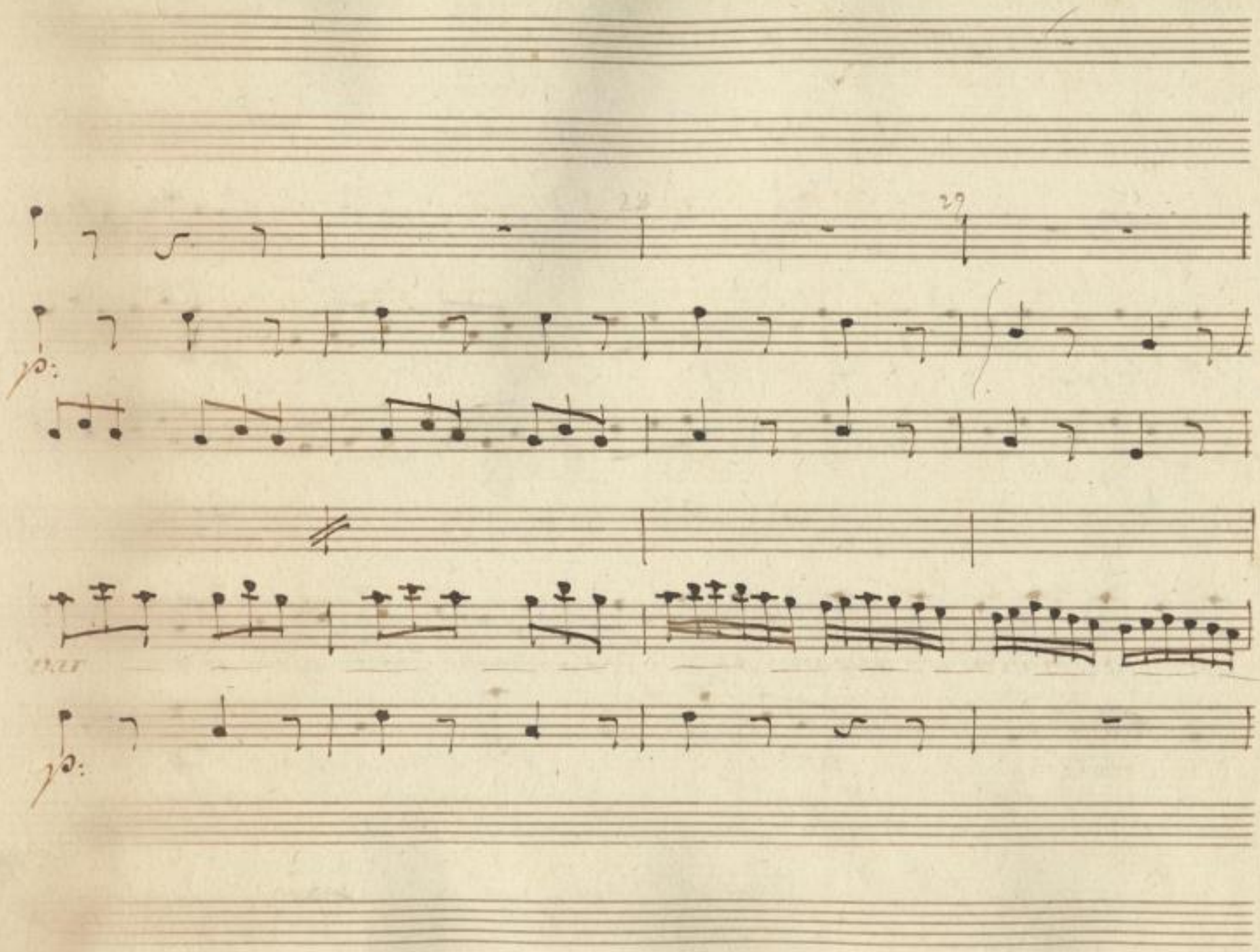


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

gli uomini io amo senza di loro noi ben non stiamo anzi tro-

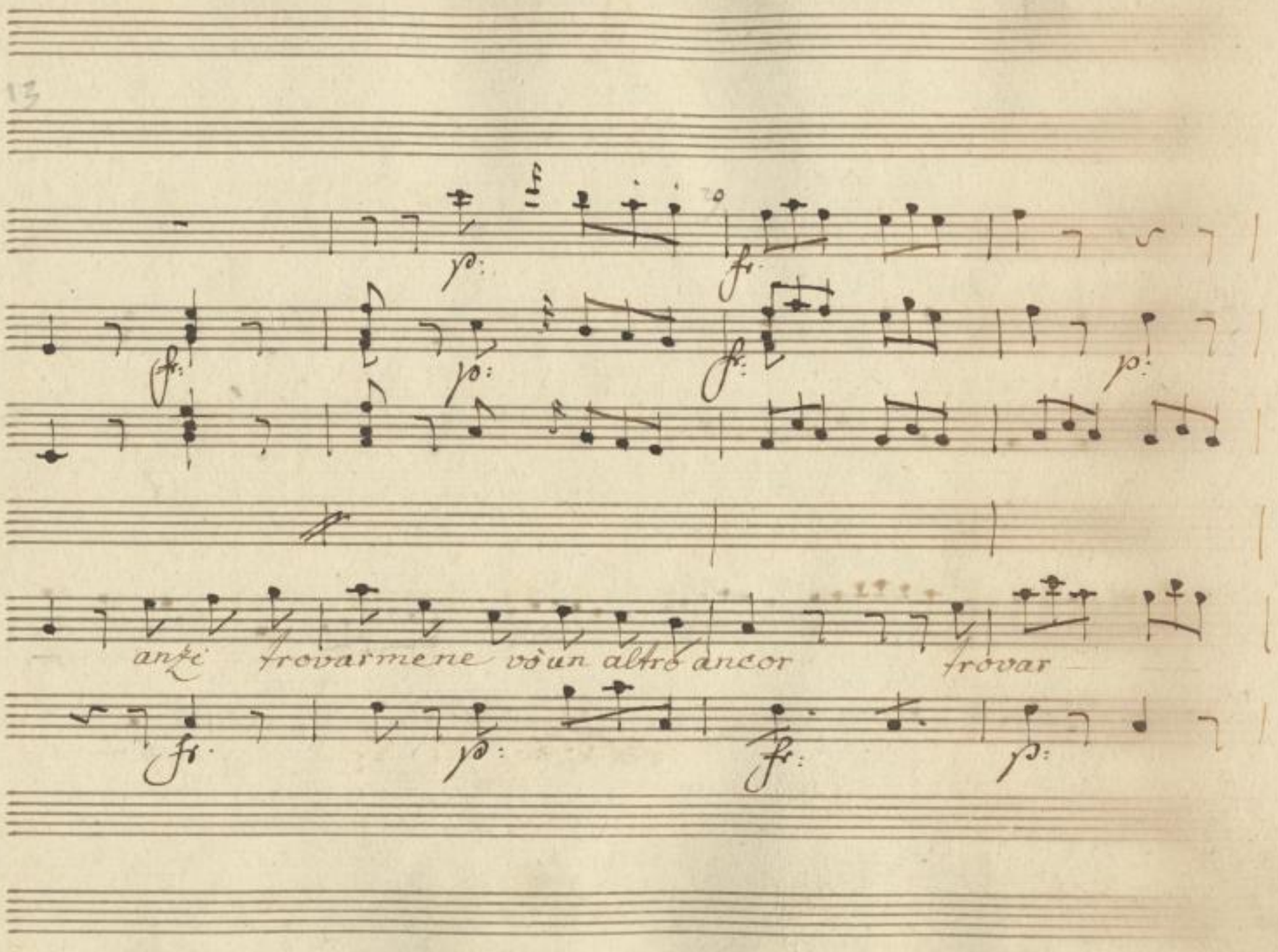


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

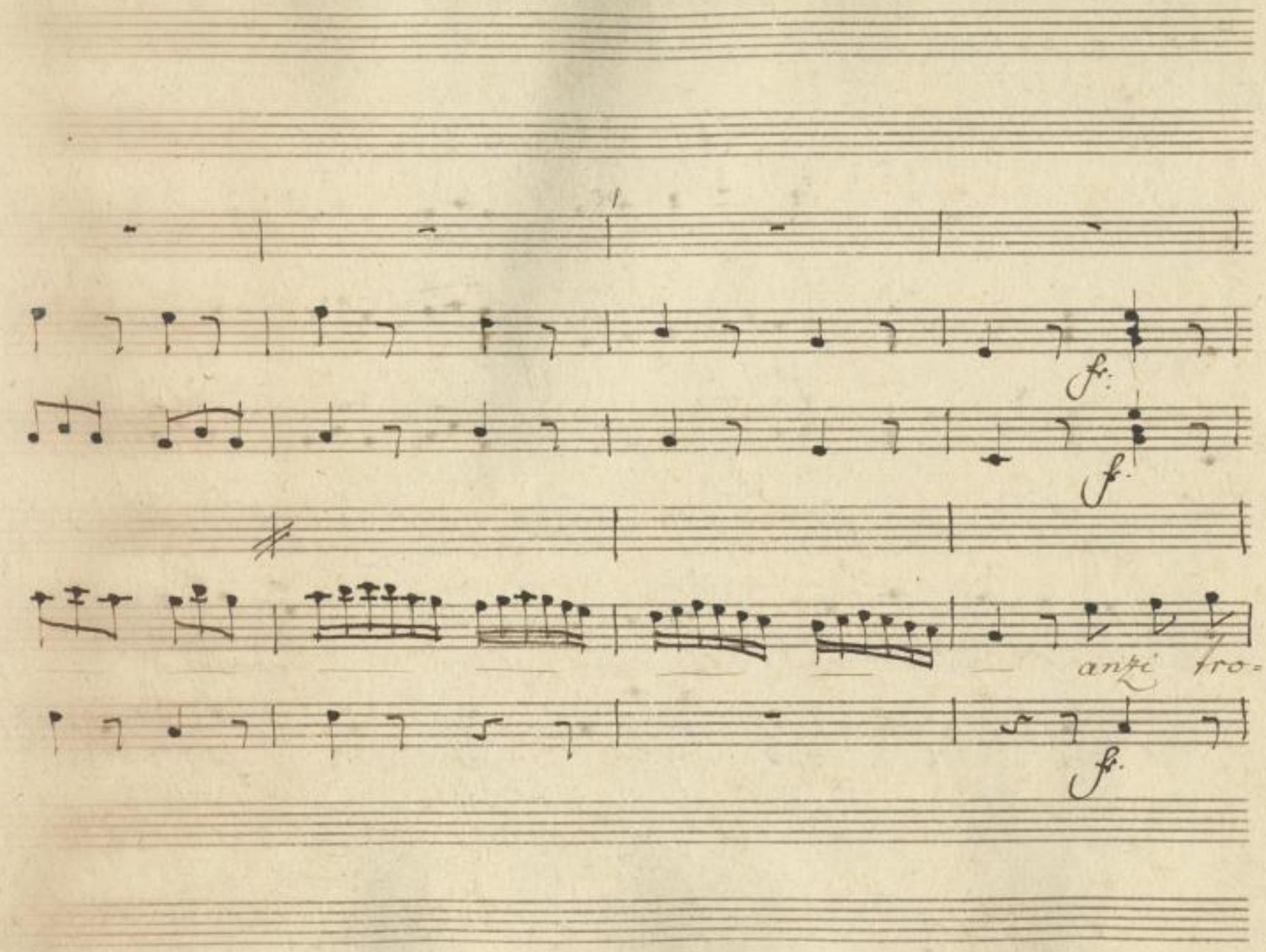


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

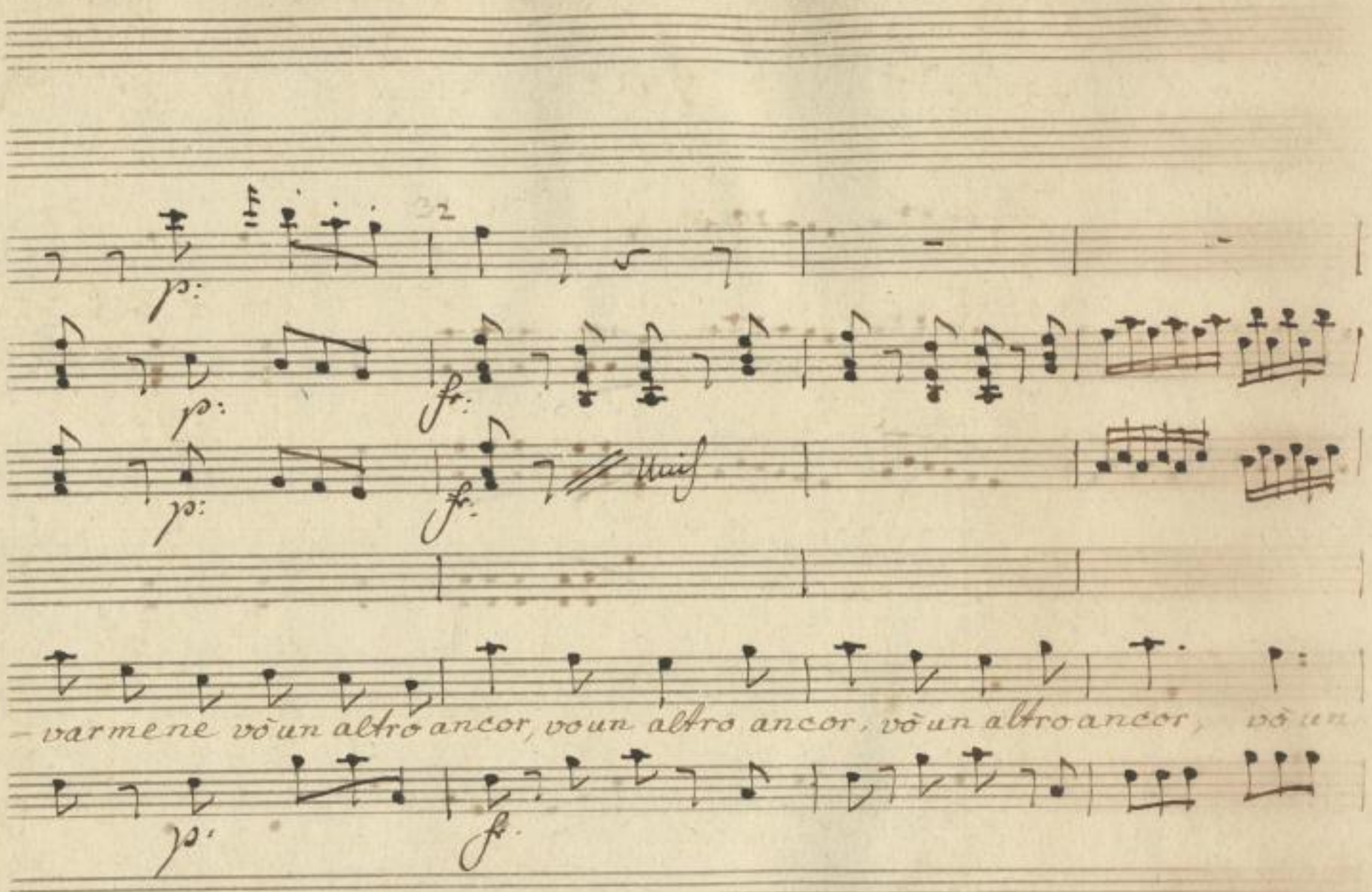
13



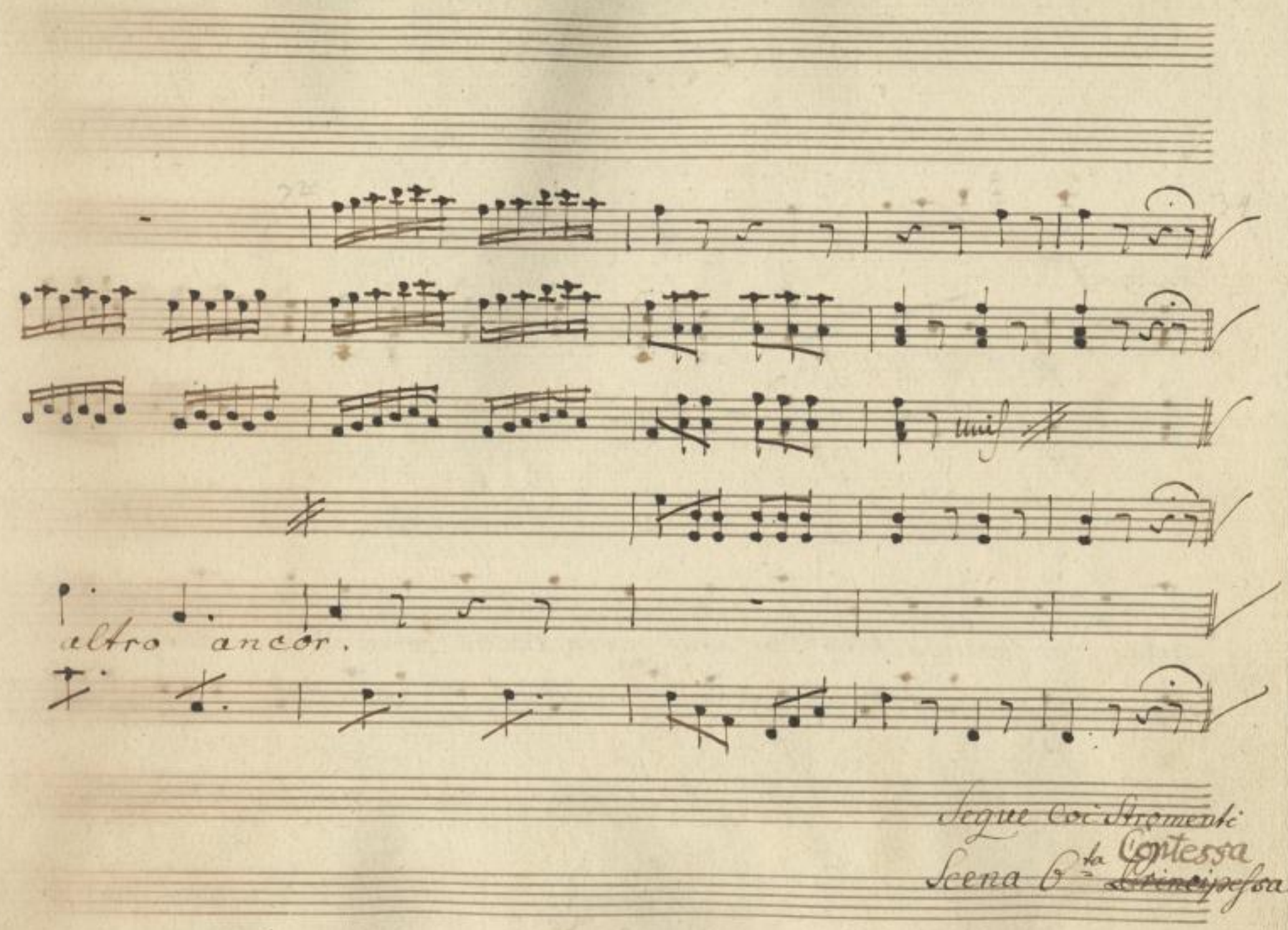
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/184
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprojekt 079762706/185
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

No 2 ½.

Scena 6ta.

Violini

Viola

Oboe in A

Clarinetti

Fagotti in D.

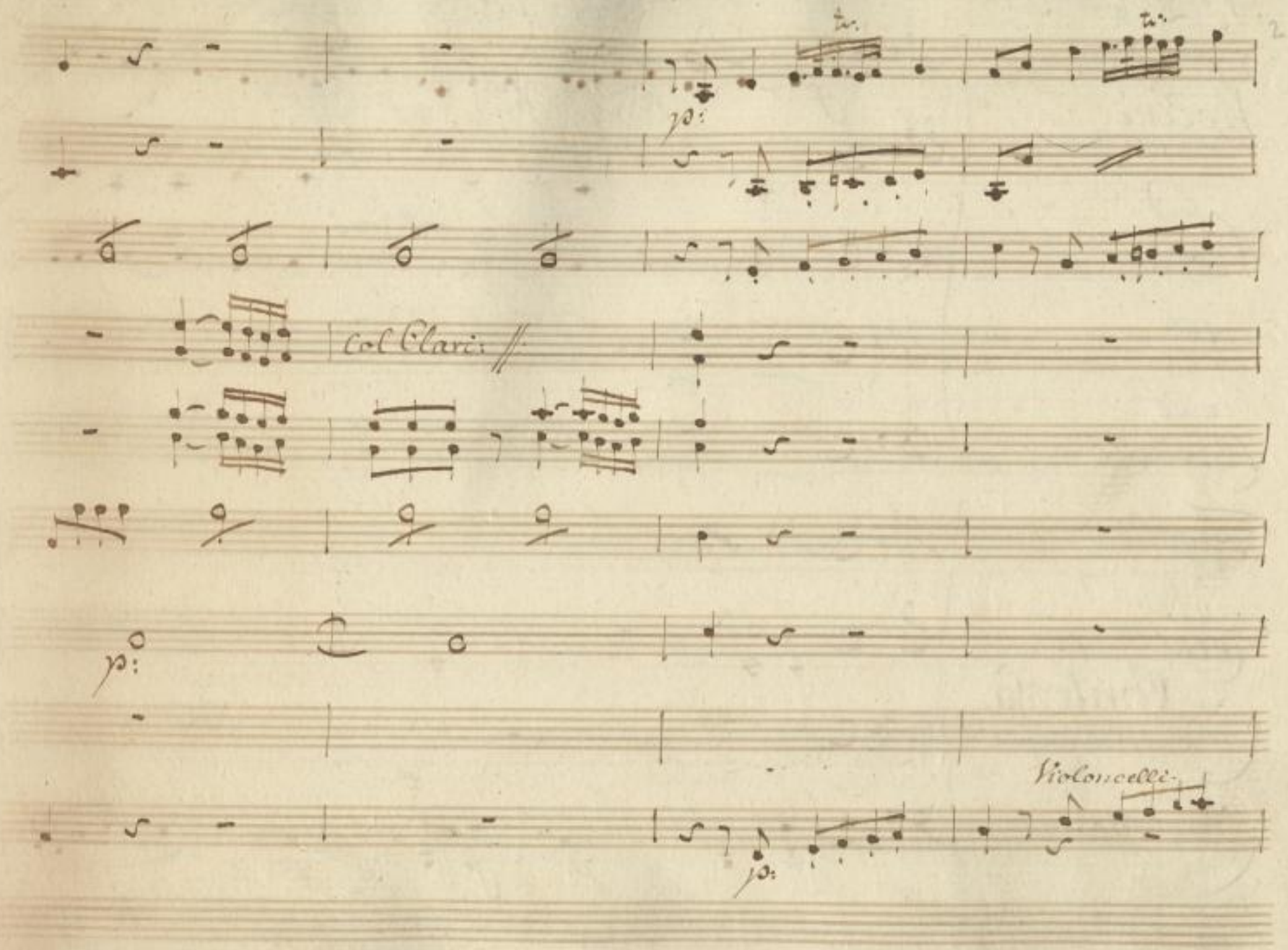
Corni

Contessa

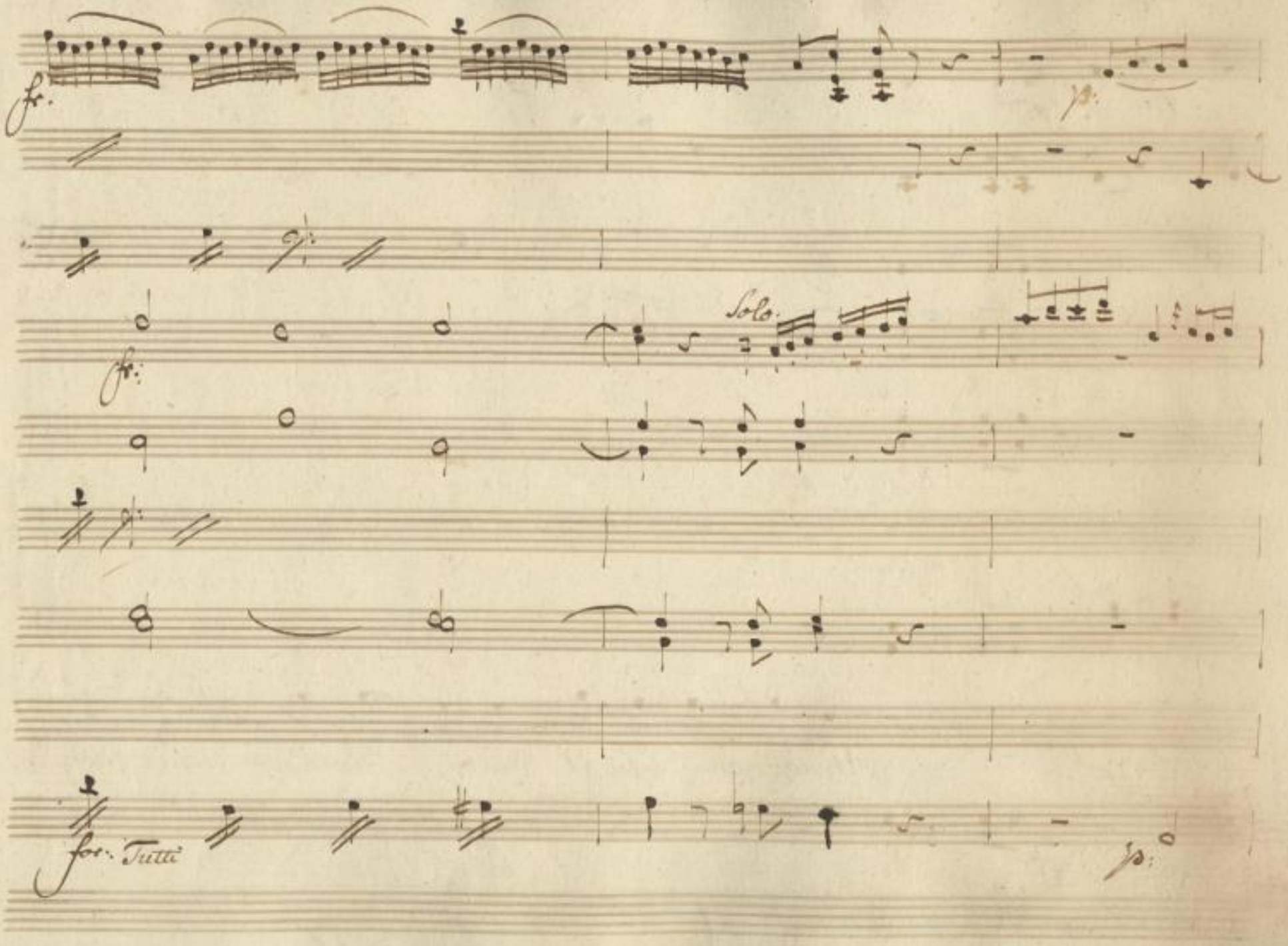
a Principessa

Larghetto

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79762706/187
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

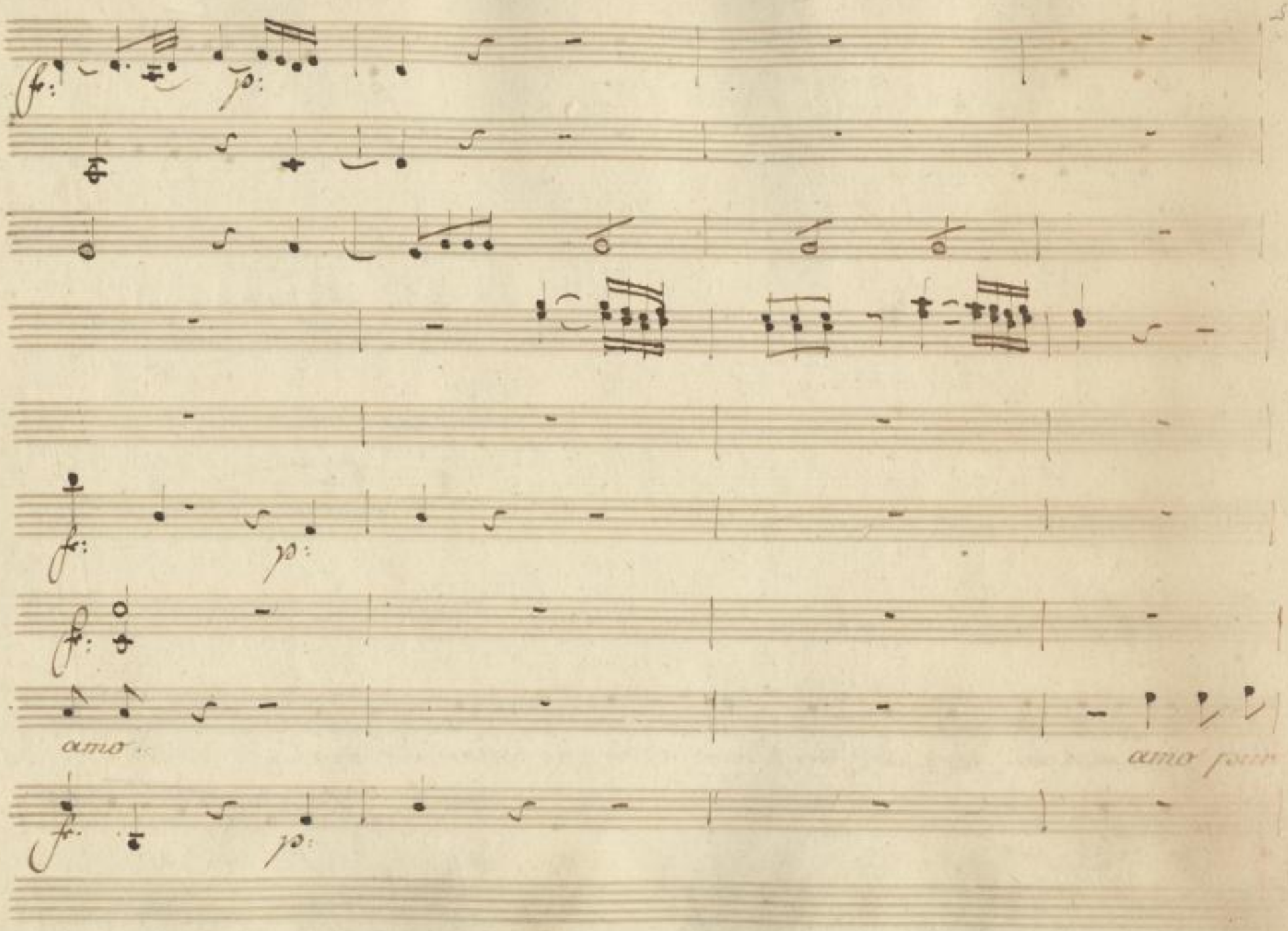


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/188
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

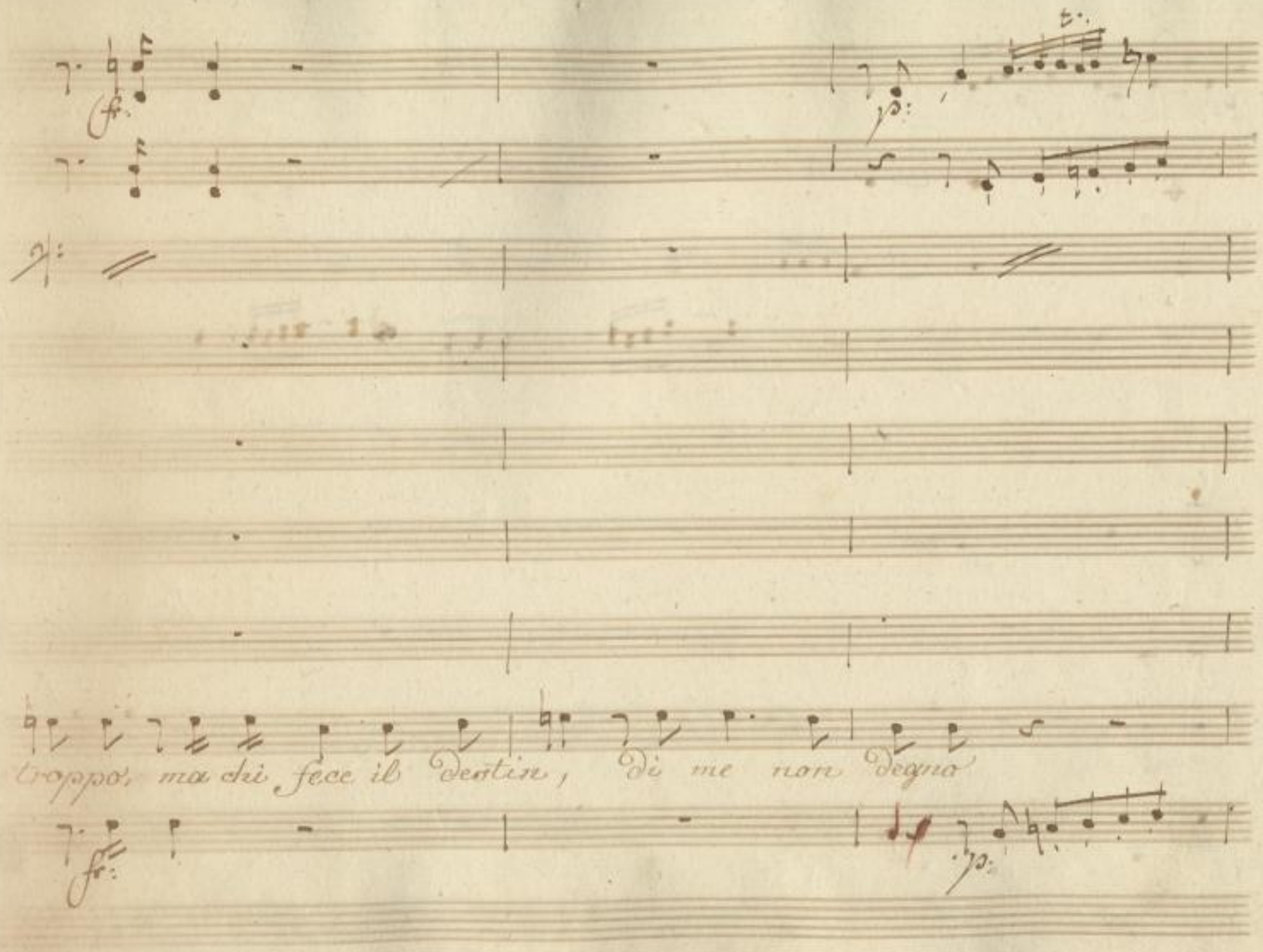


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/189
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Ah nò, non dìssi il ver-o Dicendo che non

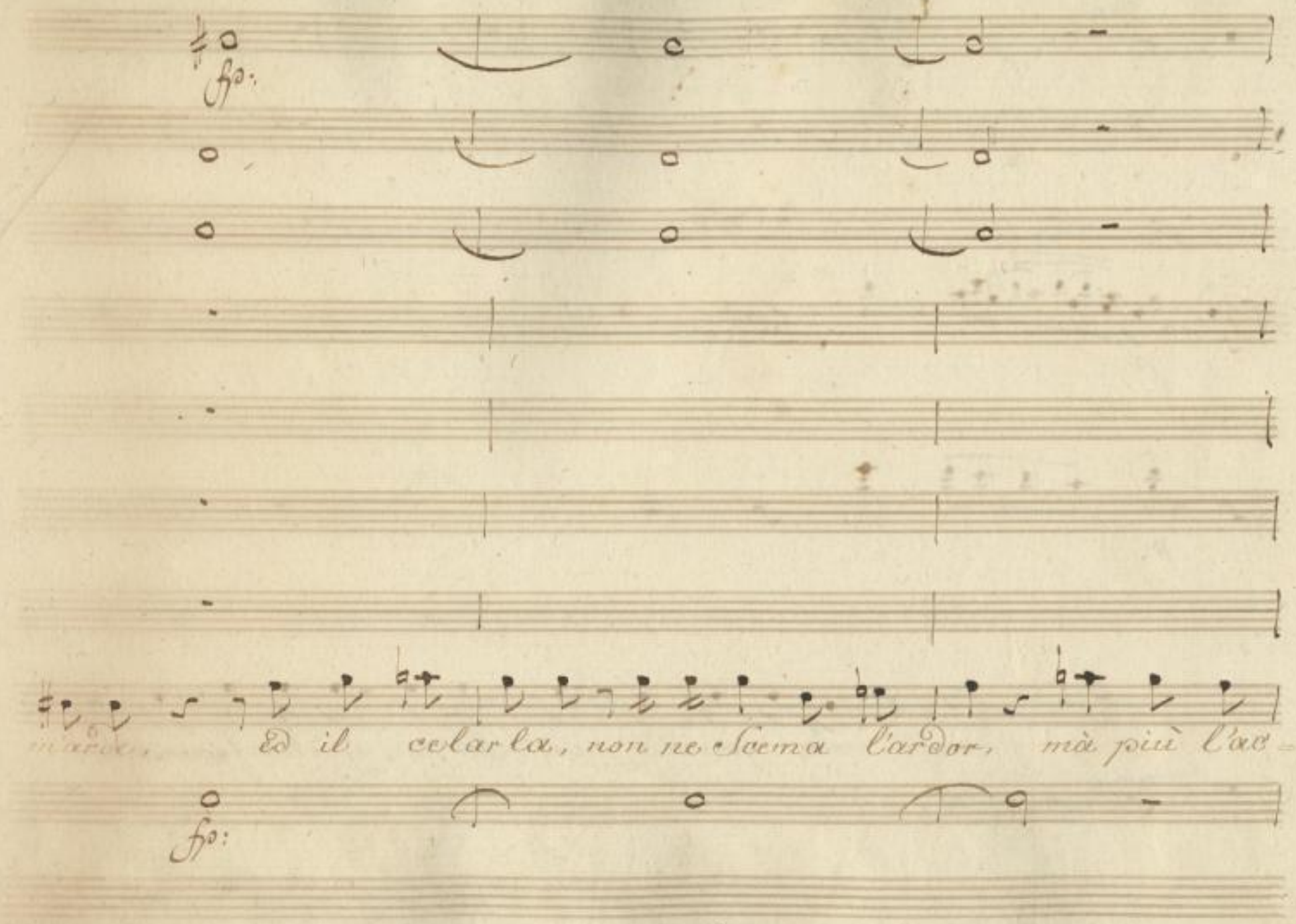


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/191
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

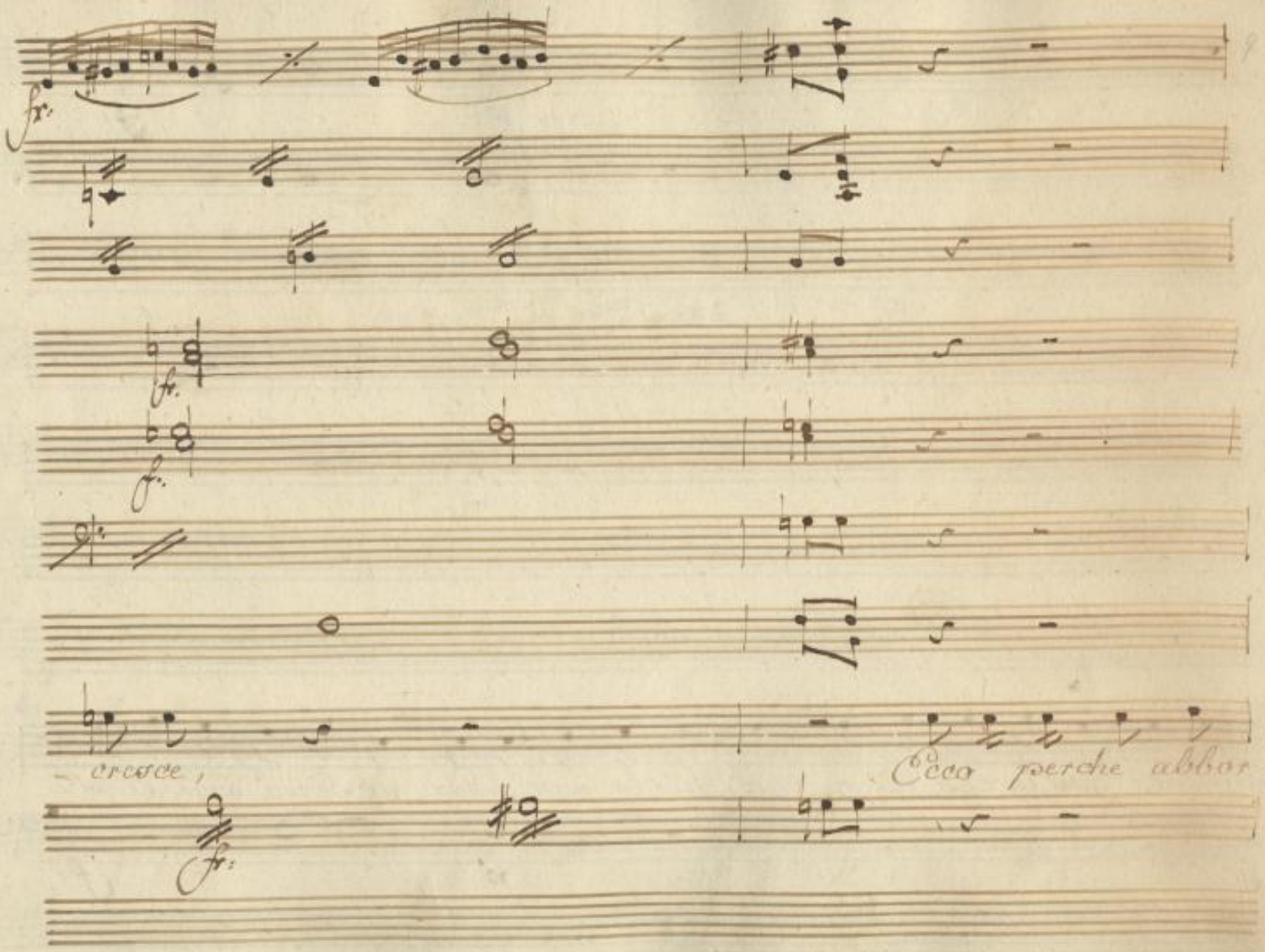


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/192
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

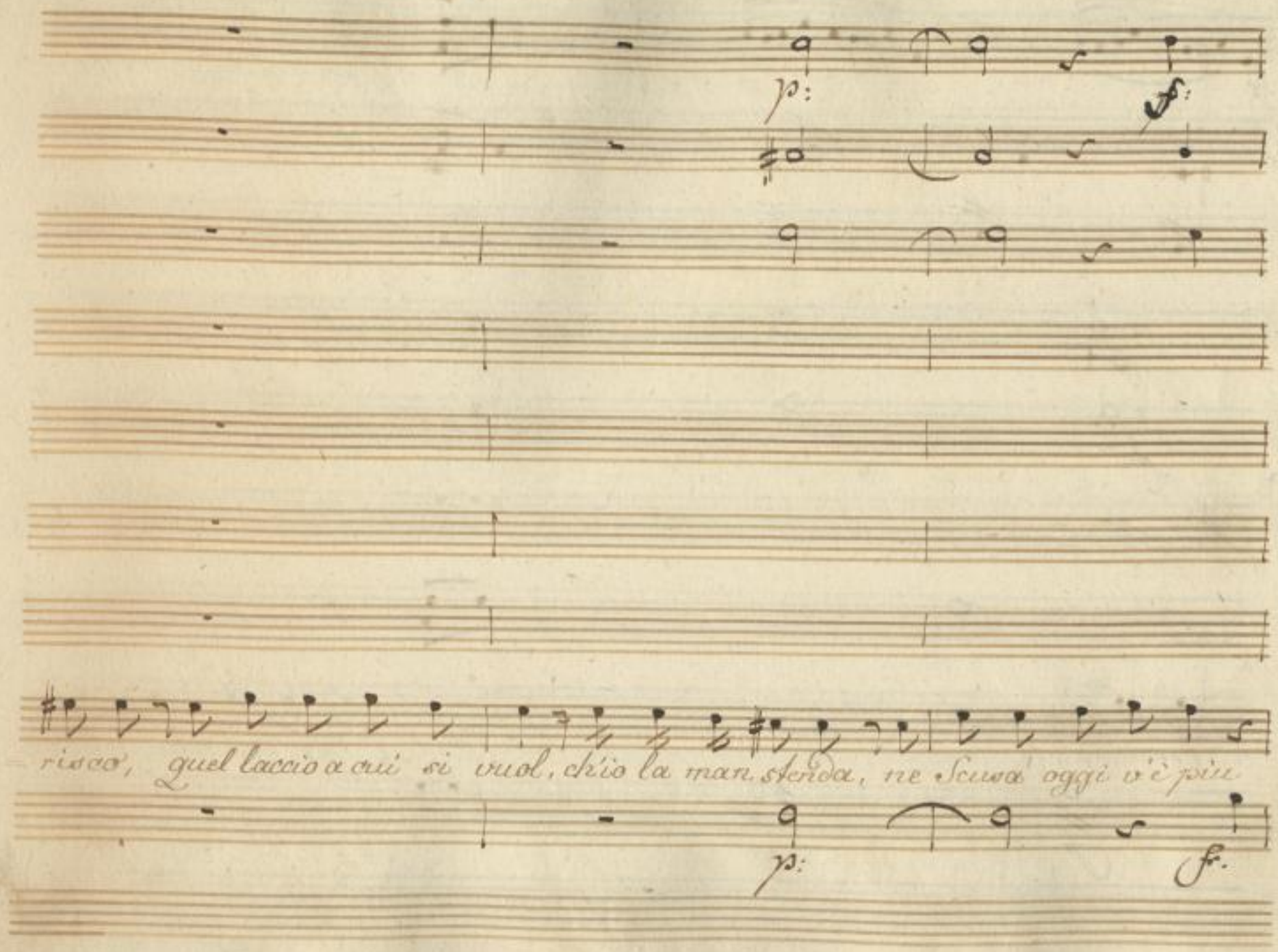
celar perciò m'è forza, quella fiama che



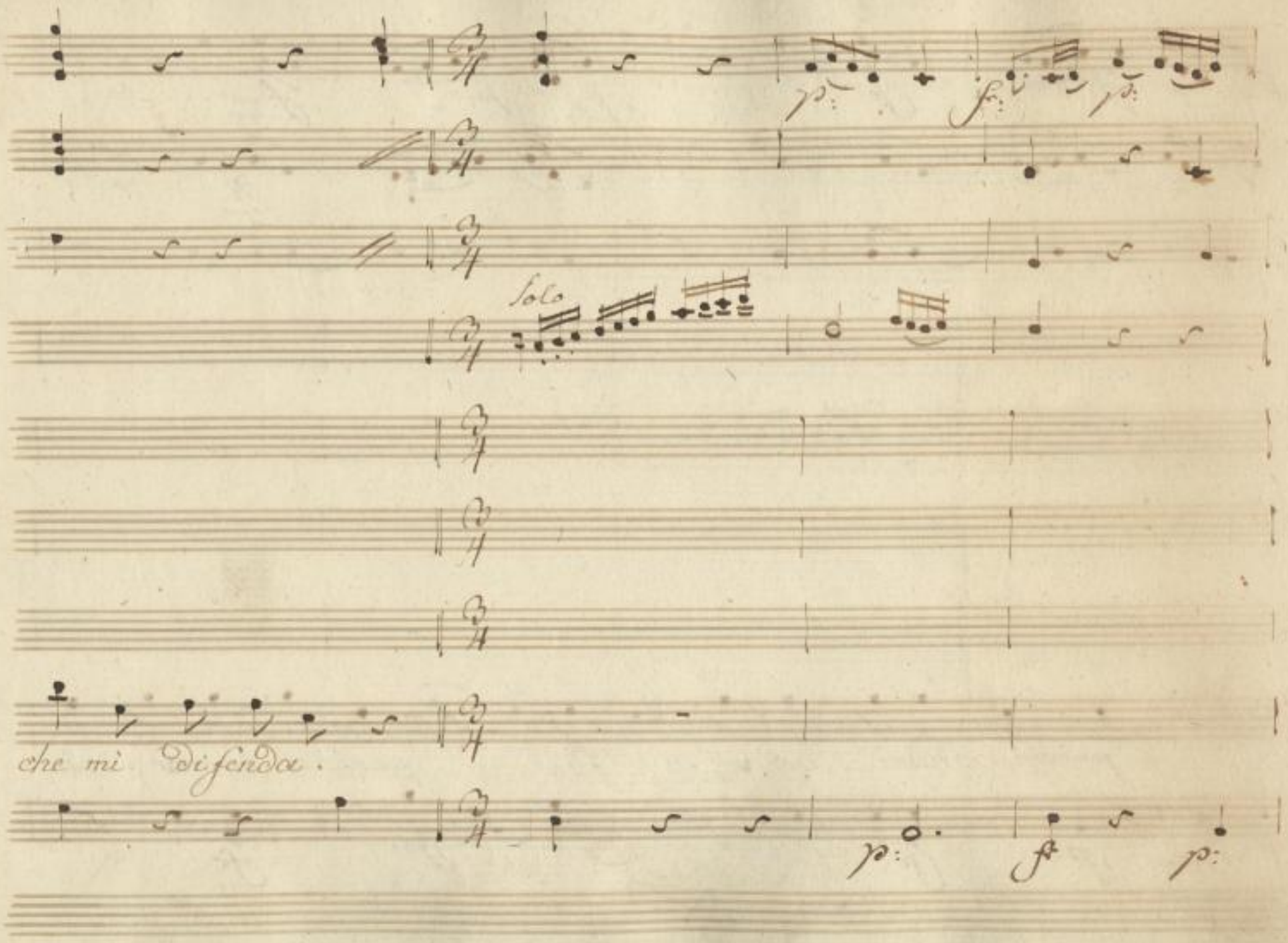
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/ 1079762706/194
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



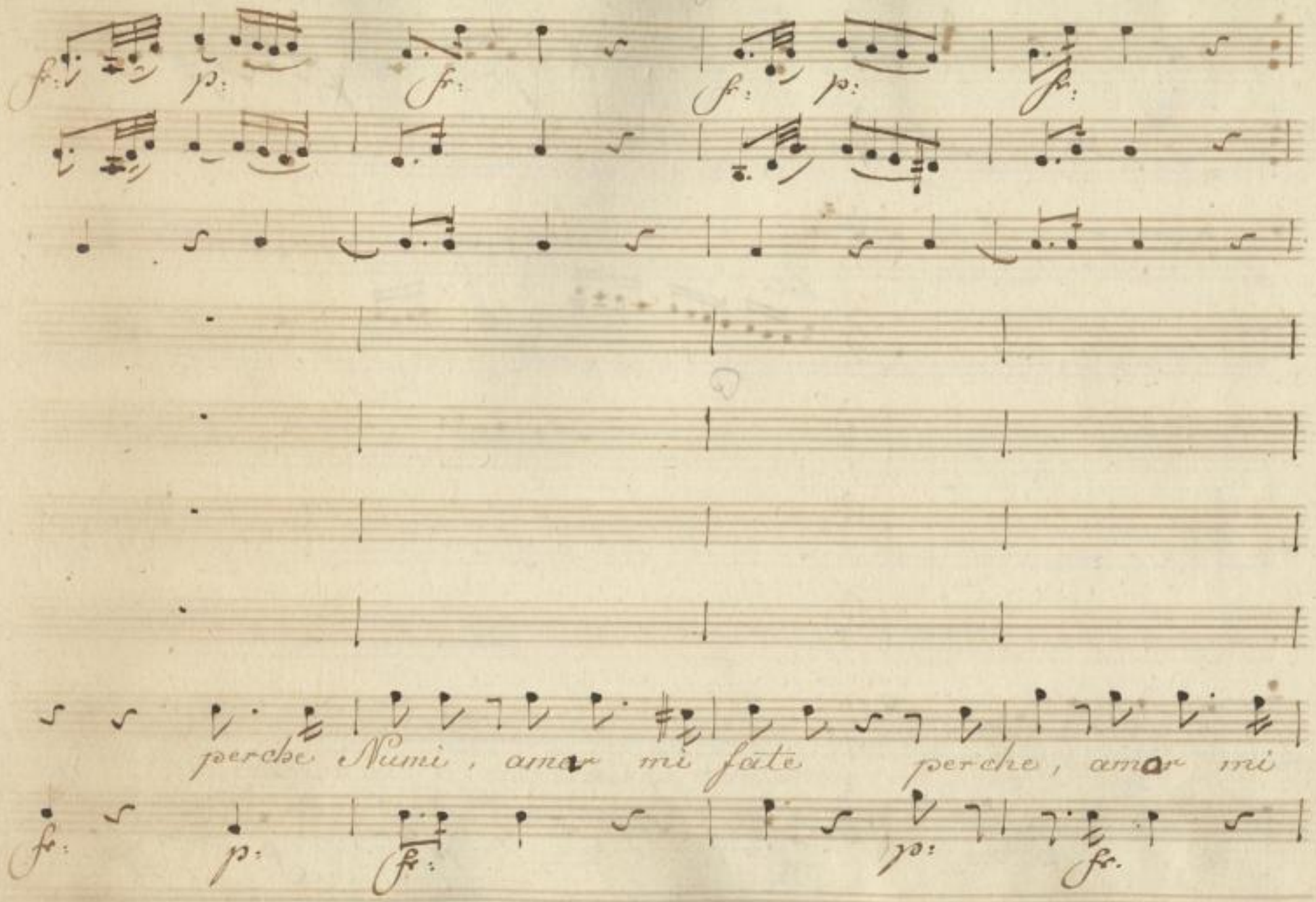
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 079762706/196
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/197
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p. cres: f: p:

Solo.

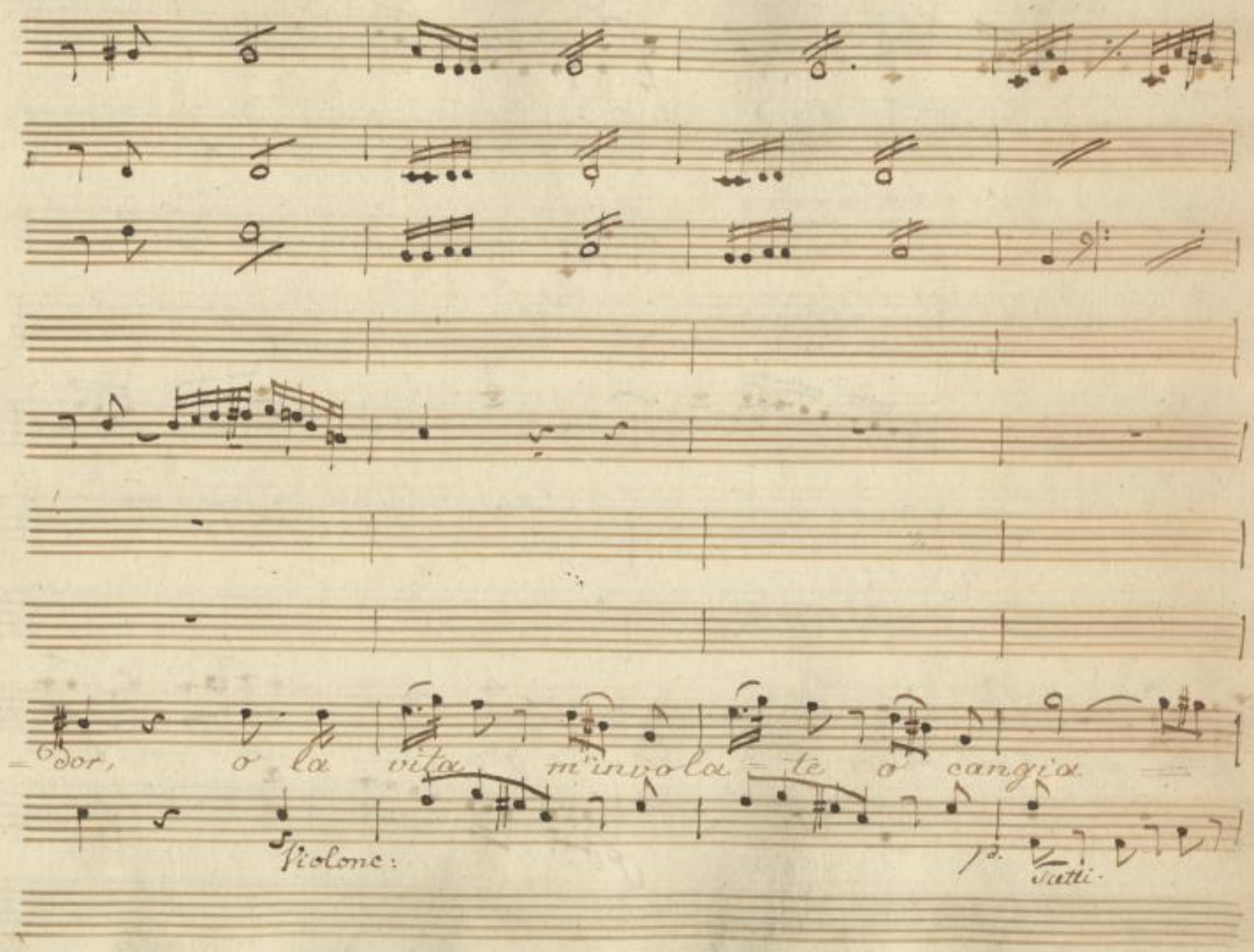
fate, chi d'amore ho poi rossor. o la

p. cres: f: p:

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079762706/199 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

ff:

vita la vita m'invo- late, o cangiate cangiate in me l'ar-



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/201
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

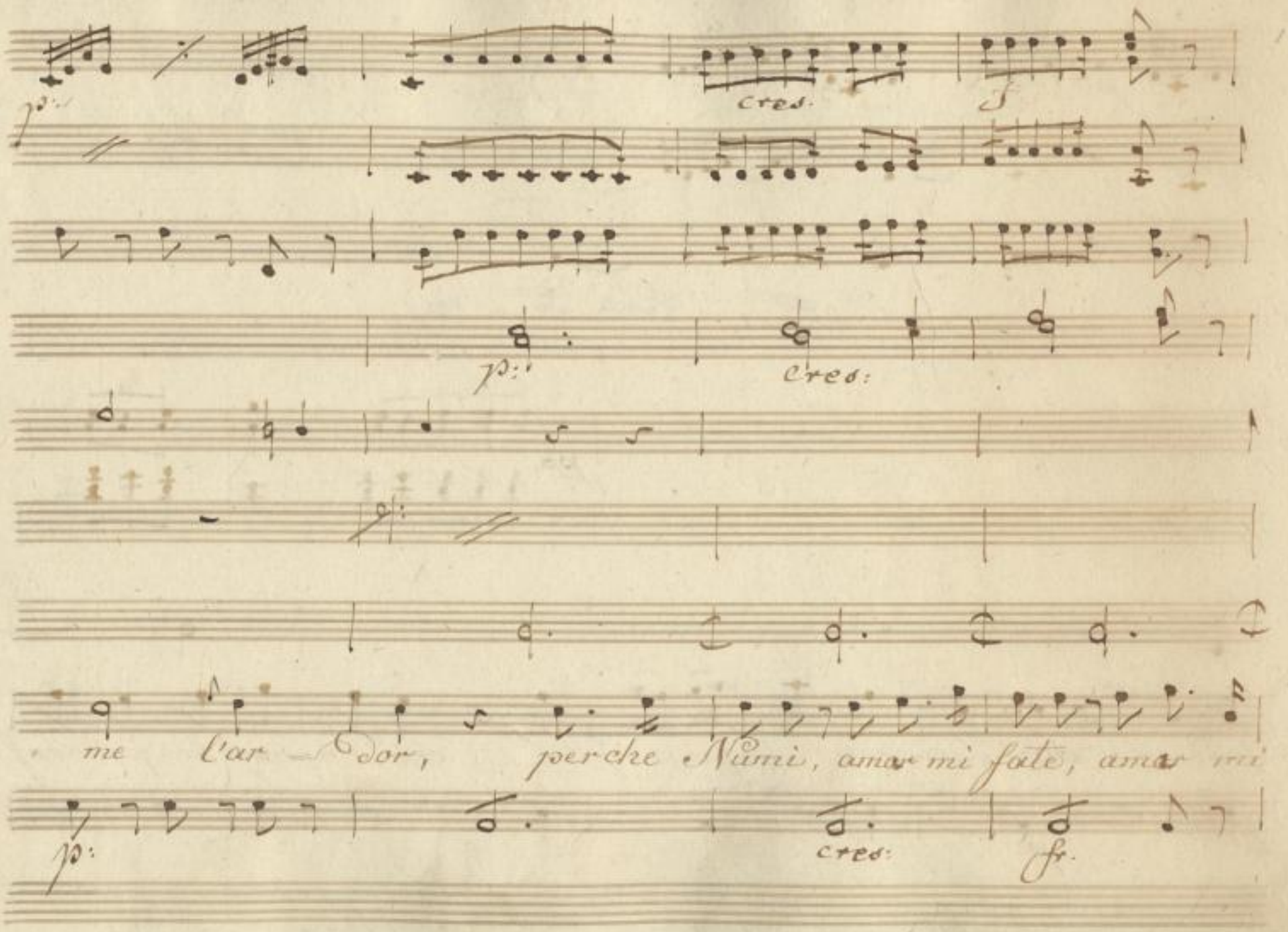
1

fr

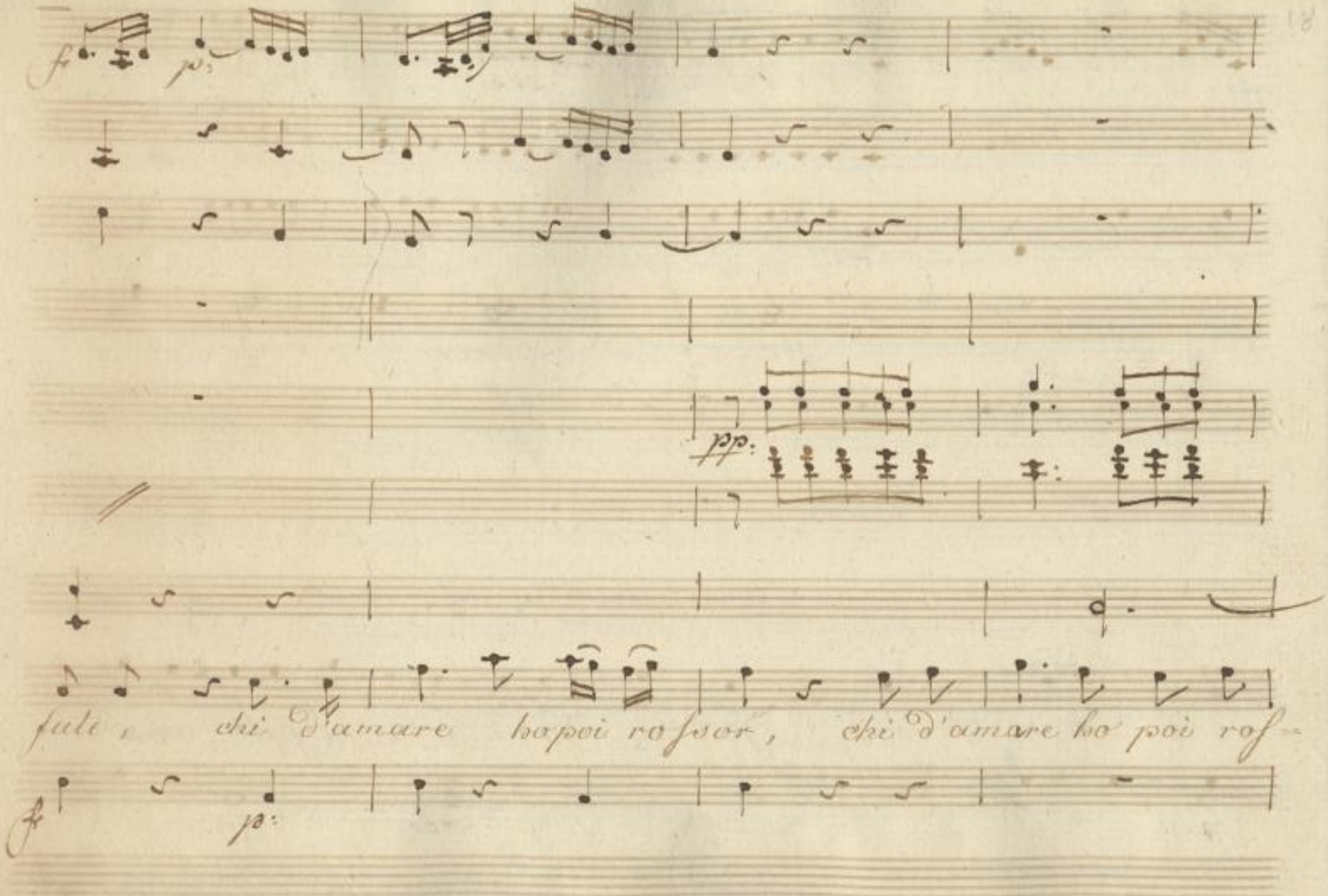
te in me l'ar – dor o can – gia — — — te in

f

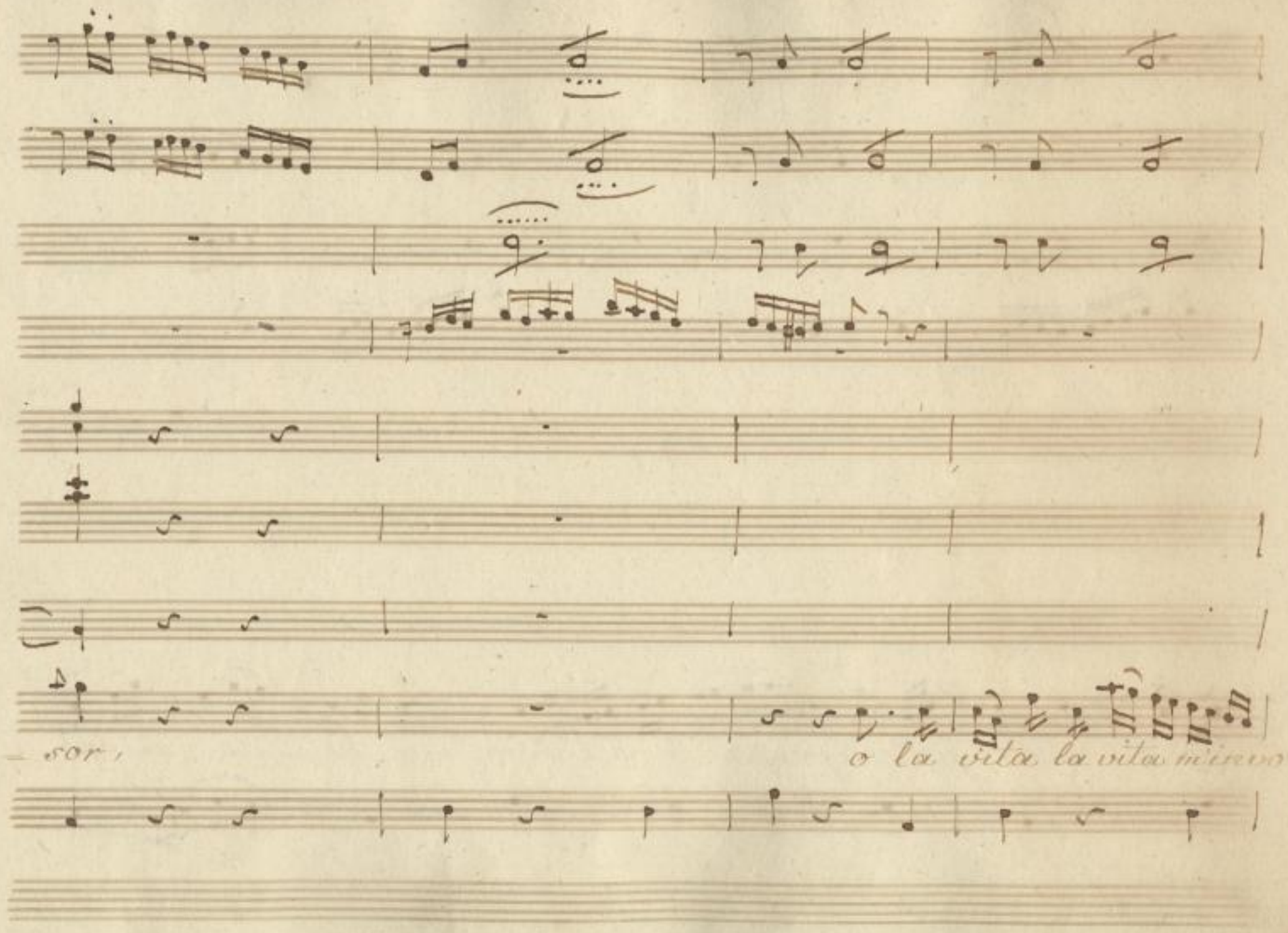
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 079762706/202
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



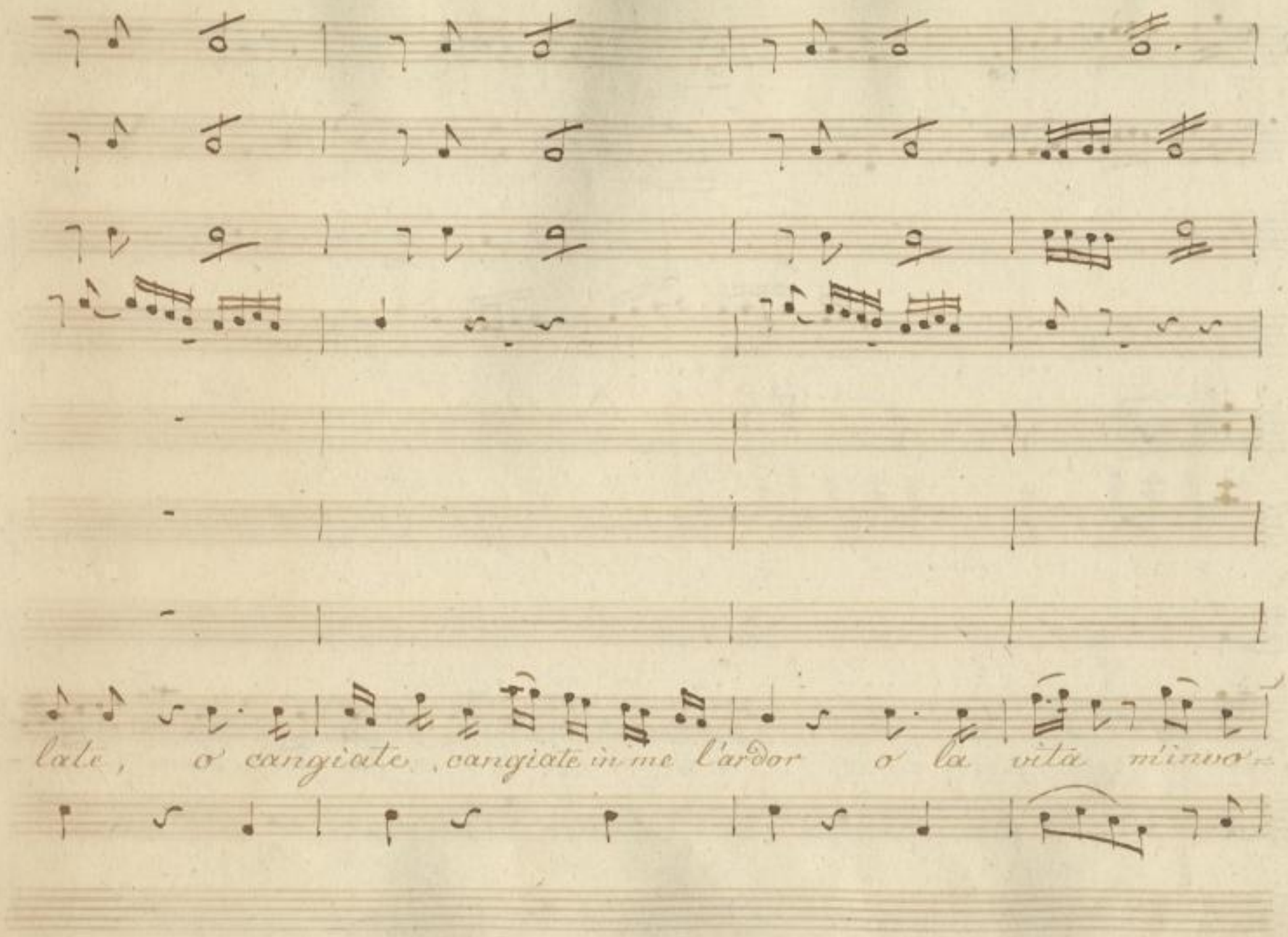
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/203
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/204
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/205
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

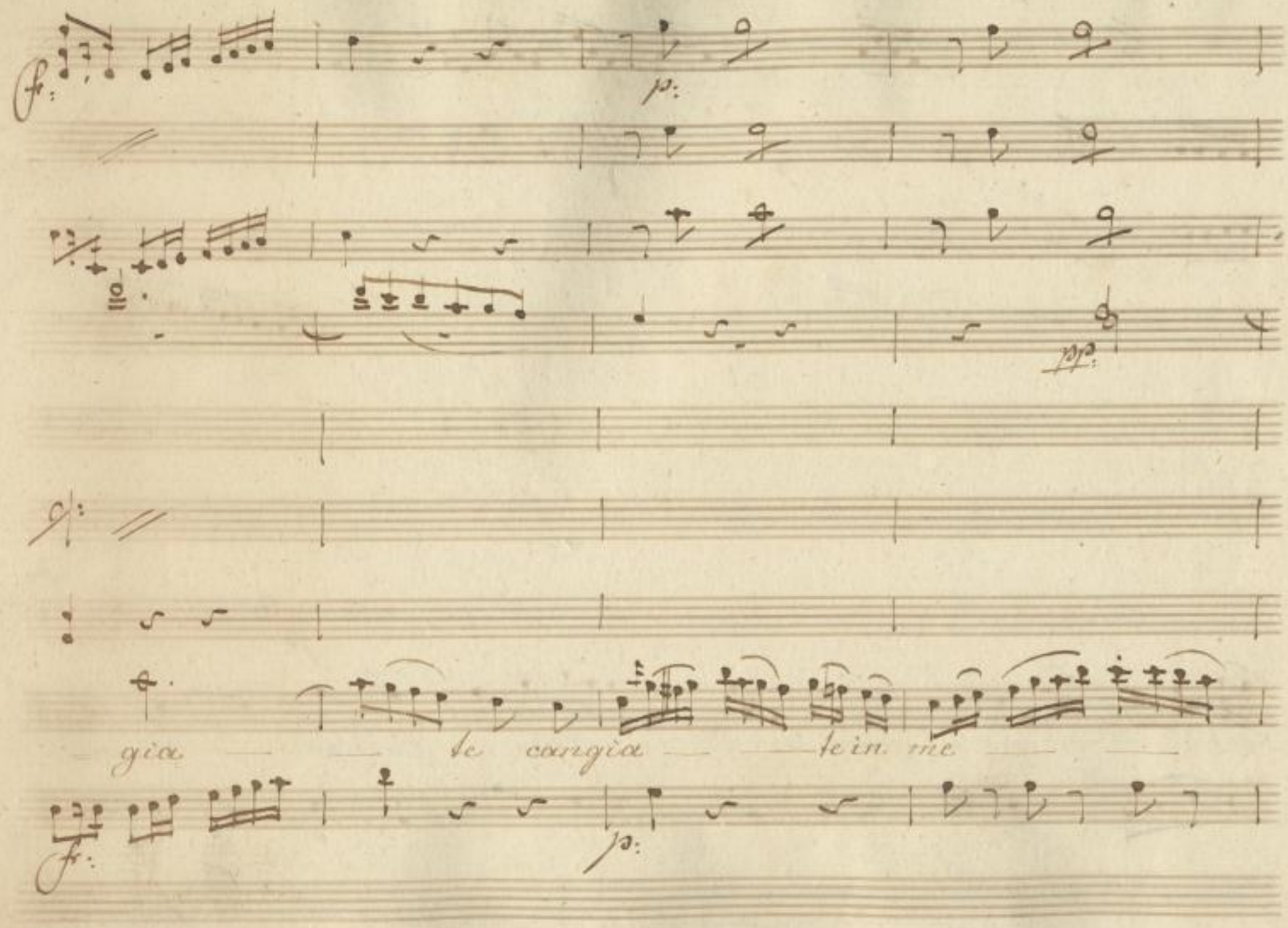


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/206
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

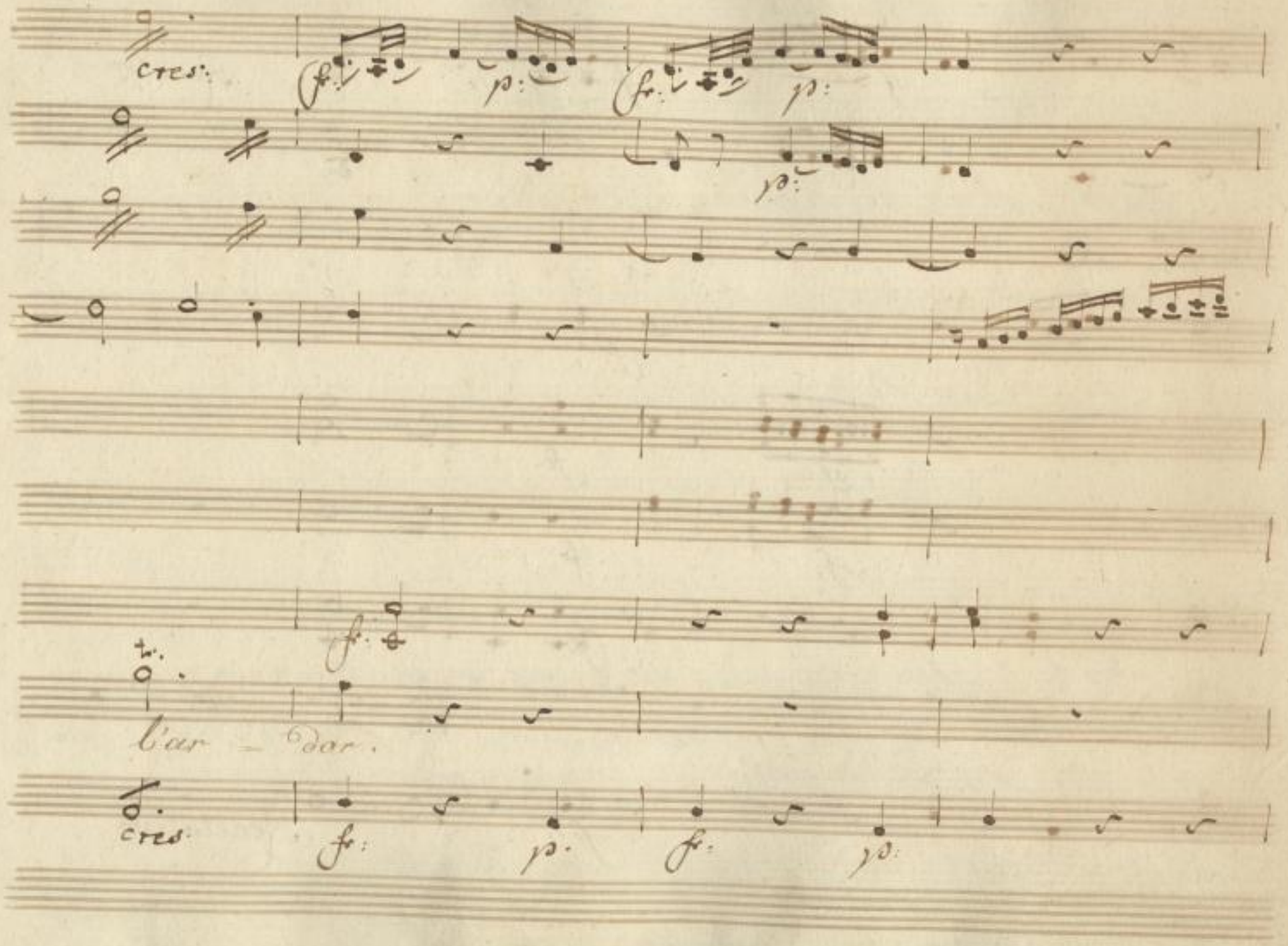
p:

late, o can - gia — — te in me l'ardor, o can -

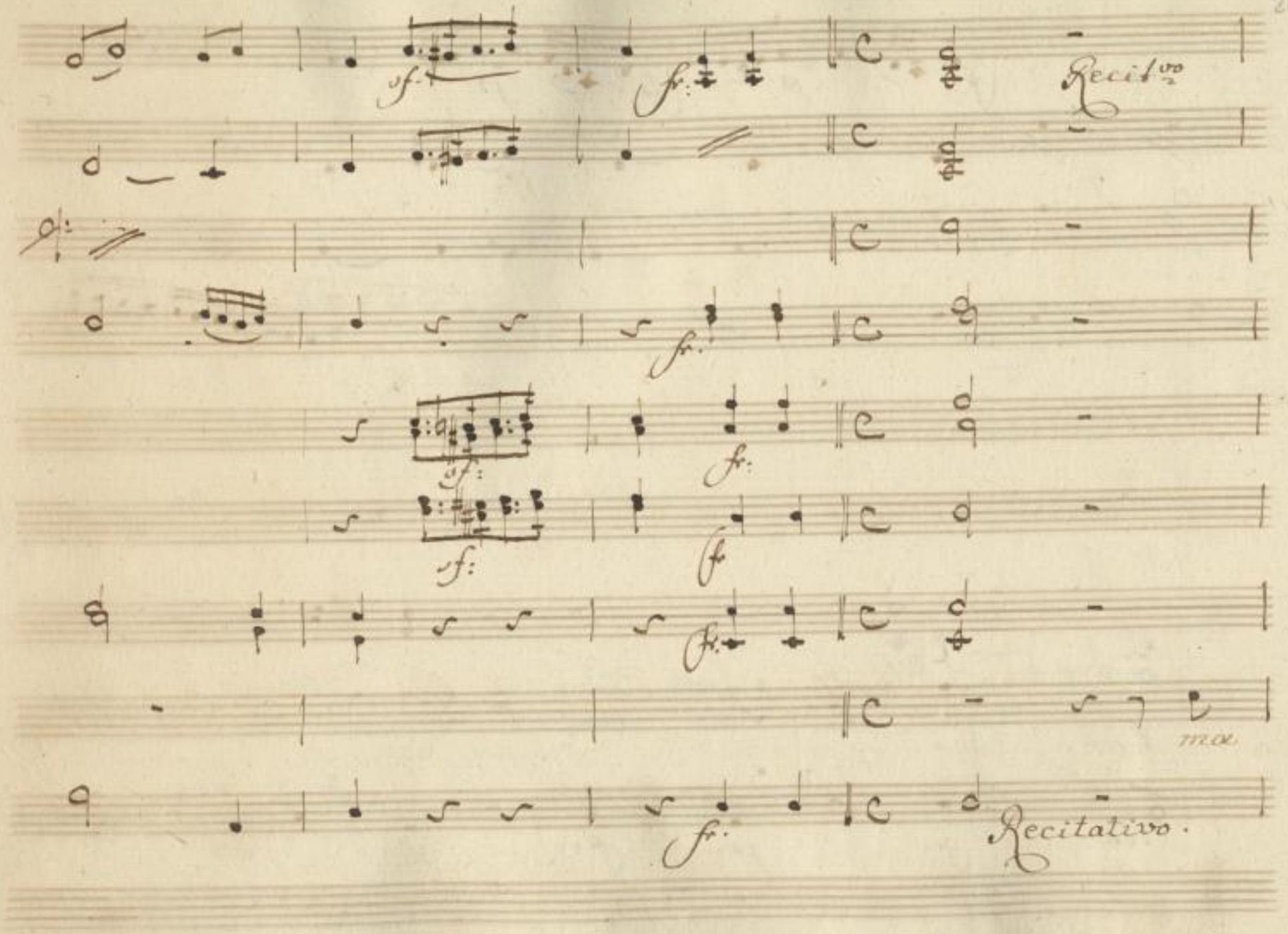
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/ 079762706/207
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



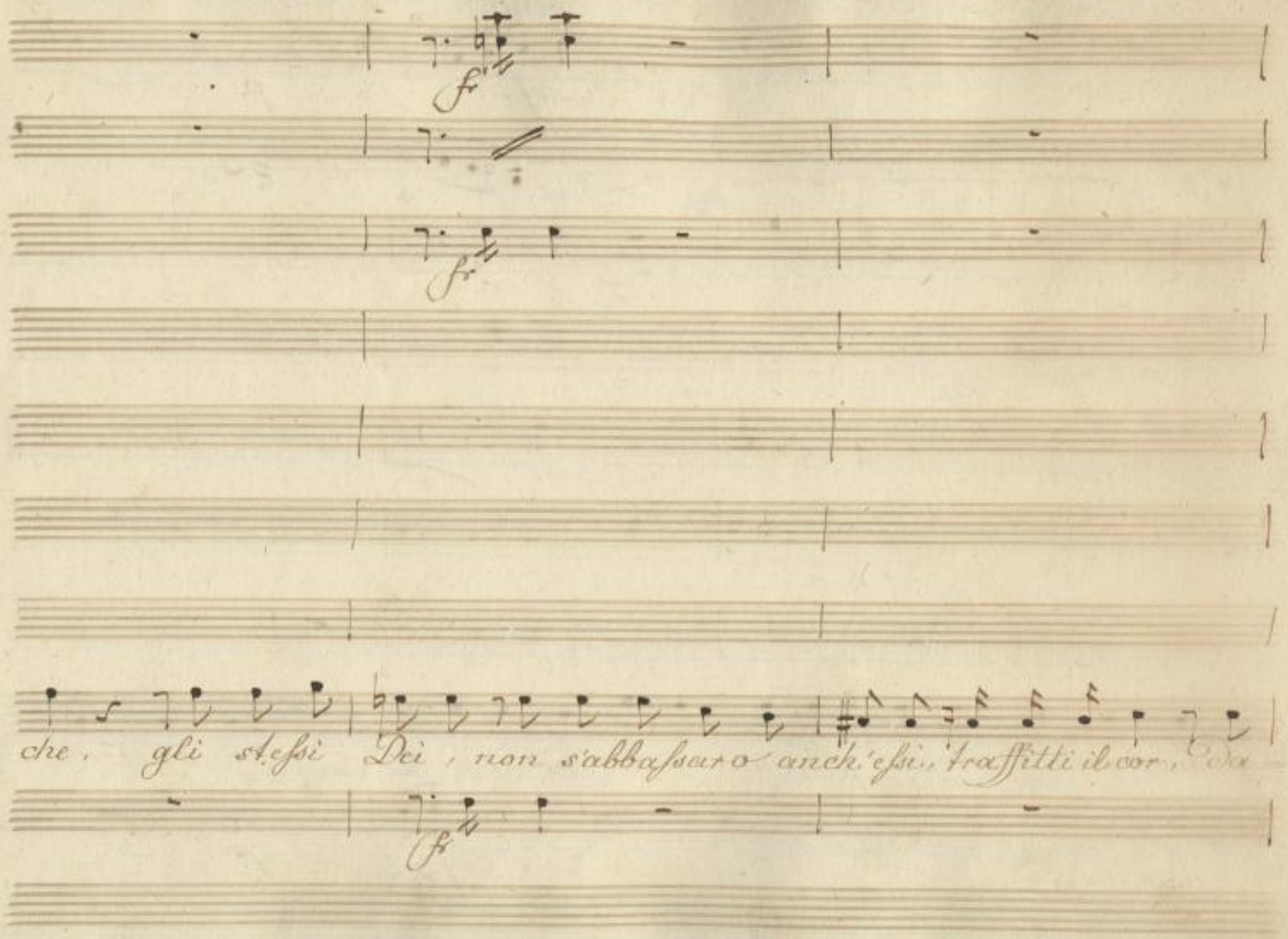
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/208
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



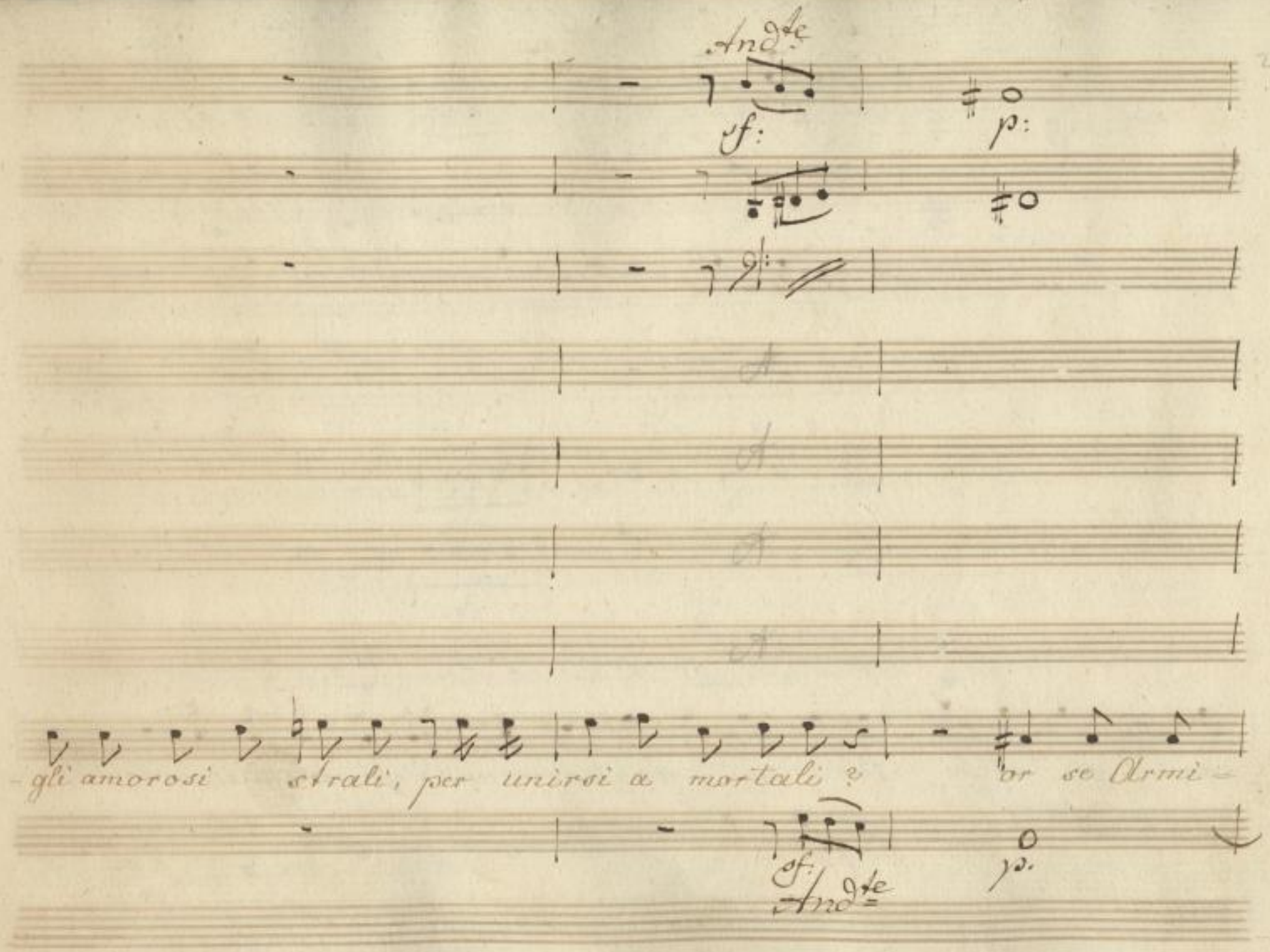
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/209
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



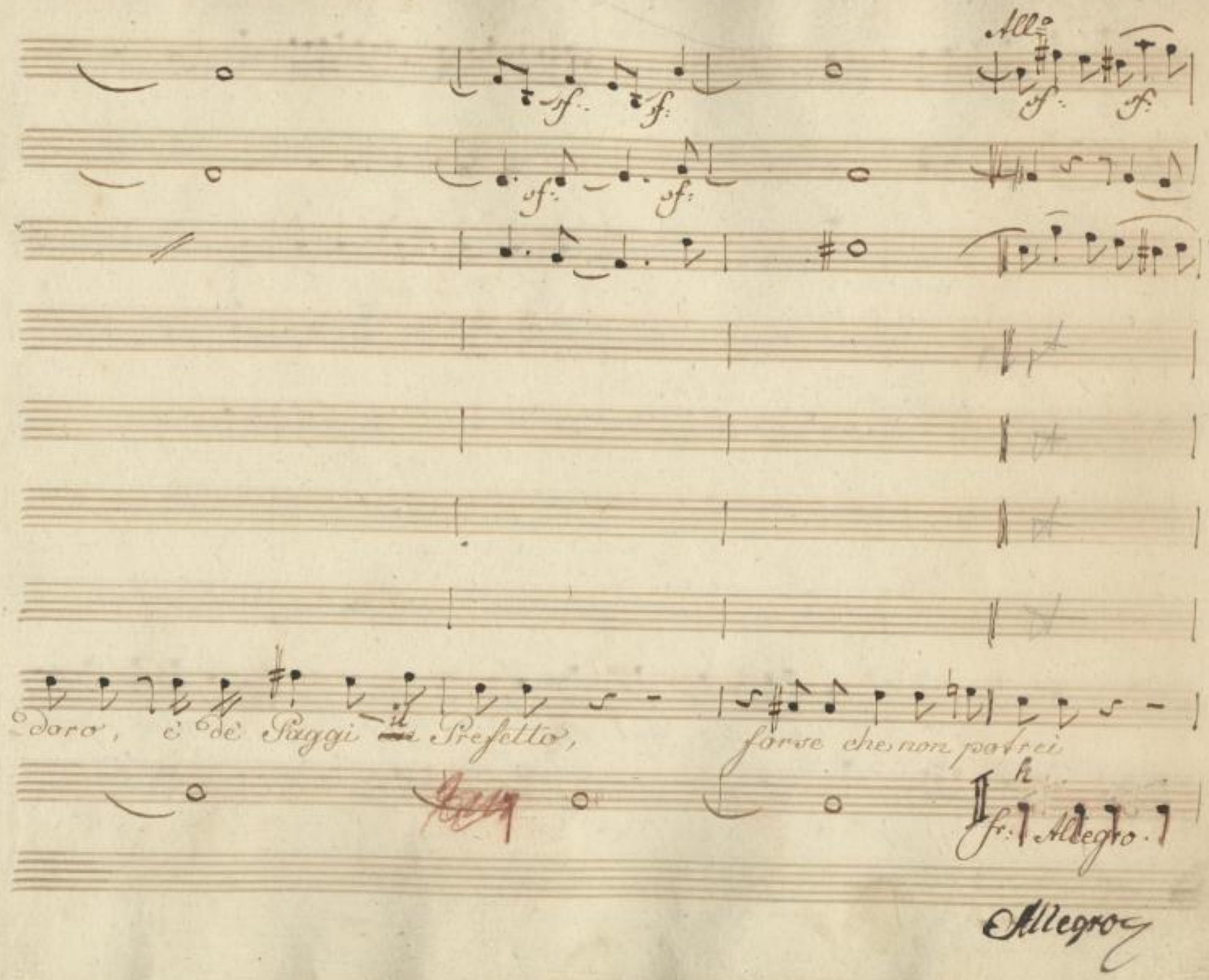
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/210
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



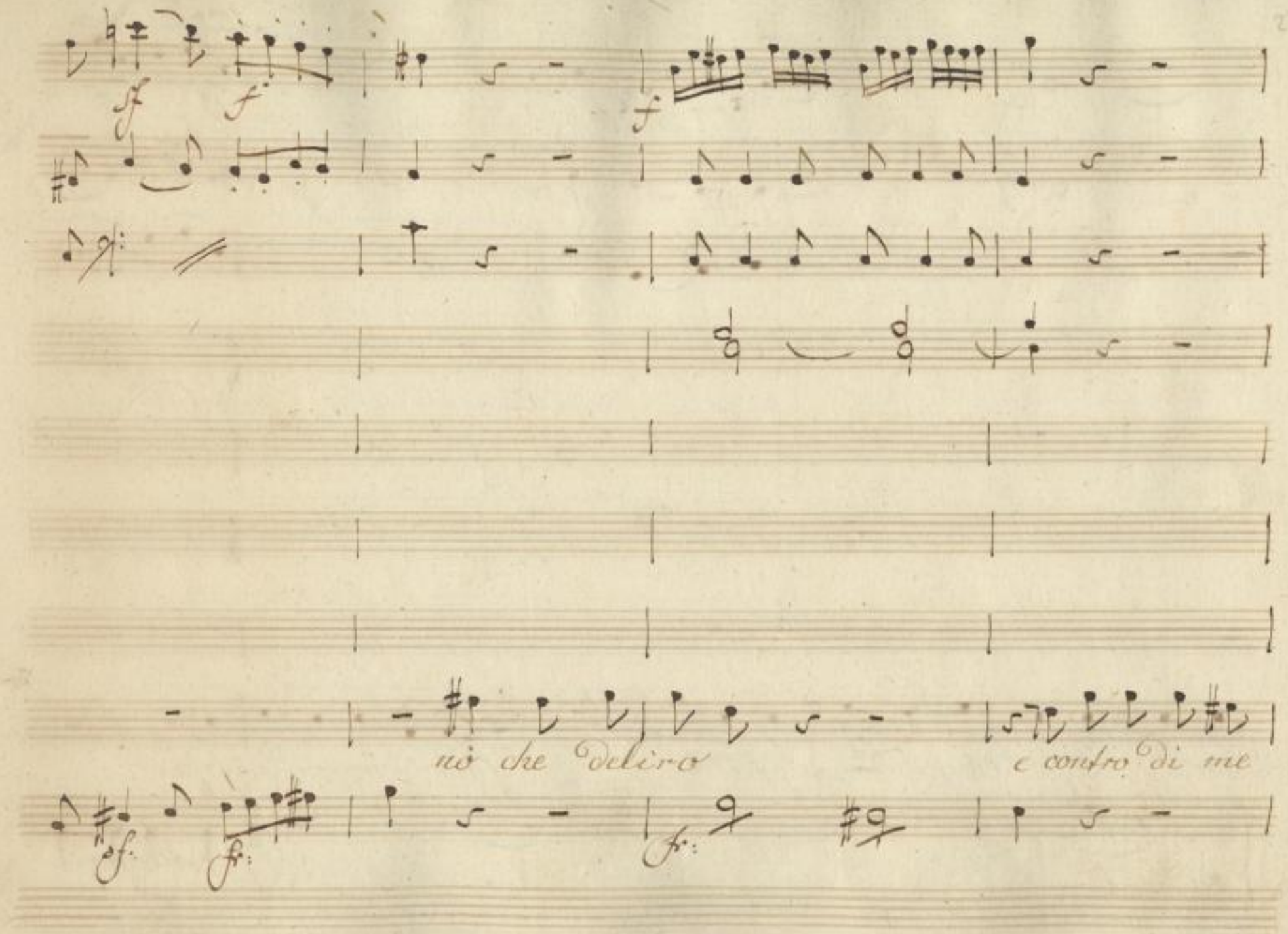
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Allegro.

p:

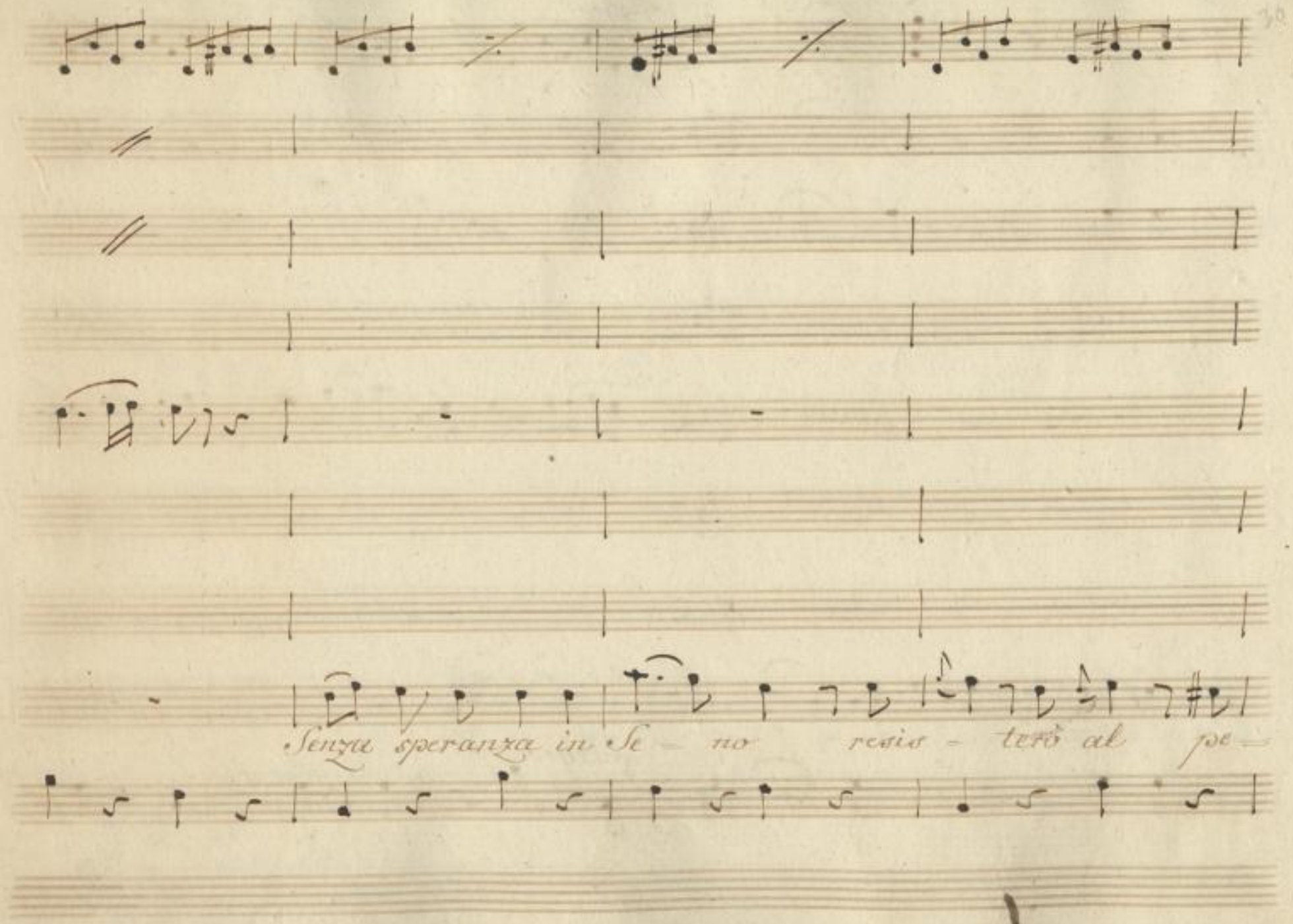
Solo.

stessa io gia m'adiro,

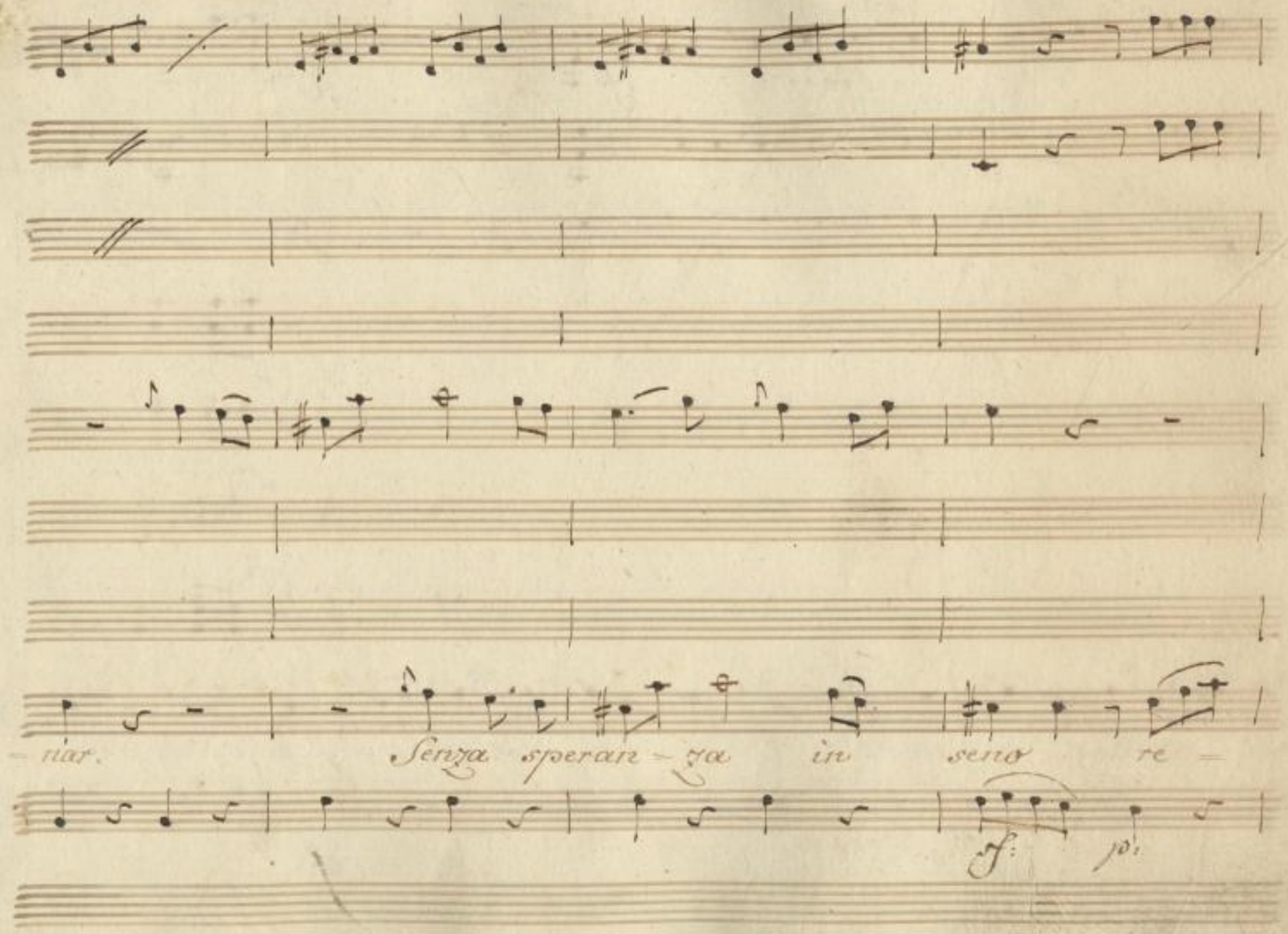
Allegro.

p.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 079762706/215
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...379762706/217
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

cres: fr: fr:

fr:

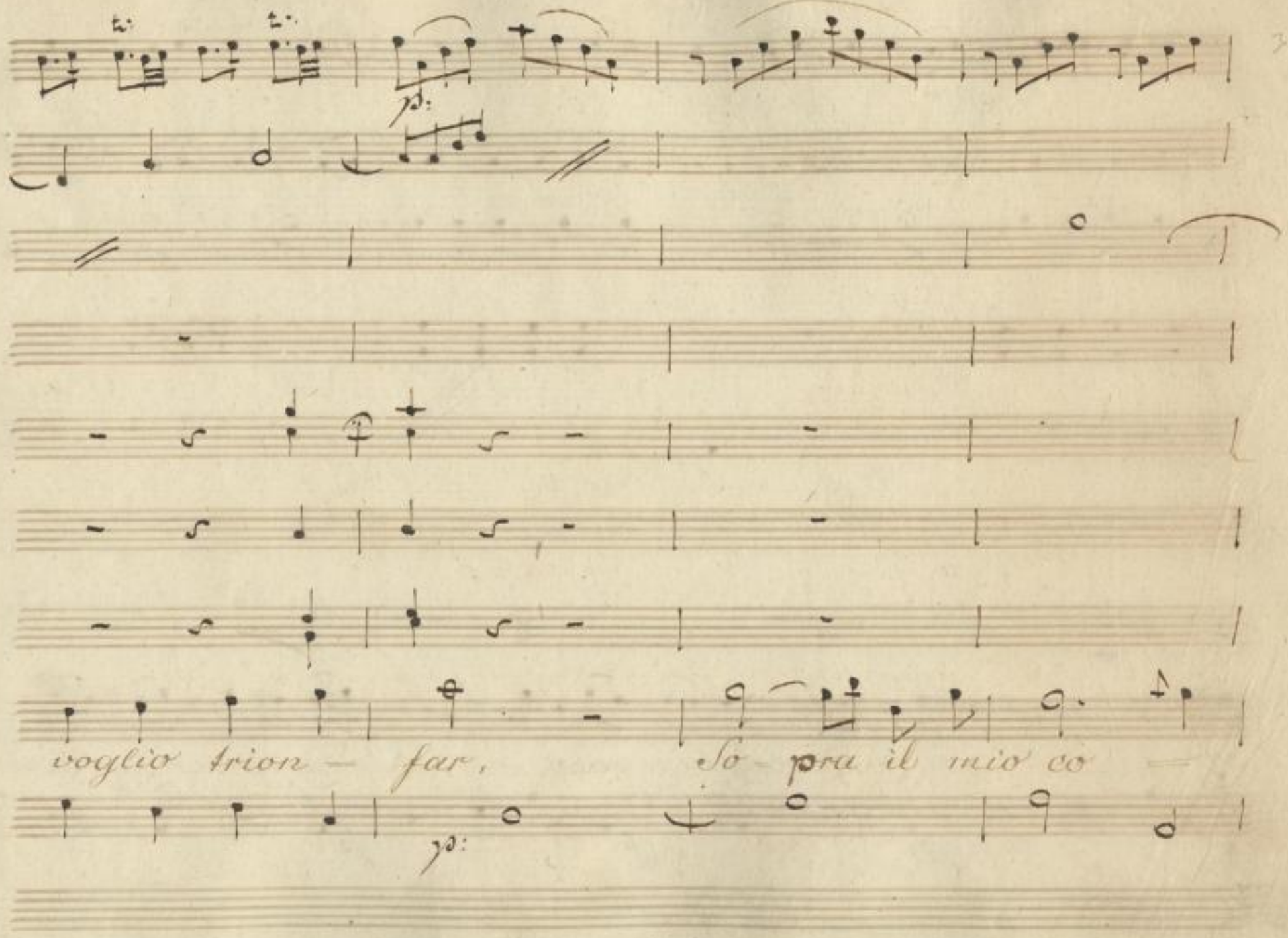
fr:

fr

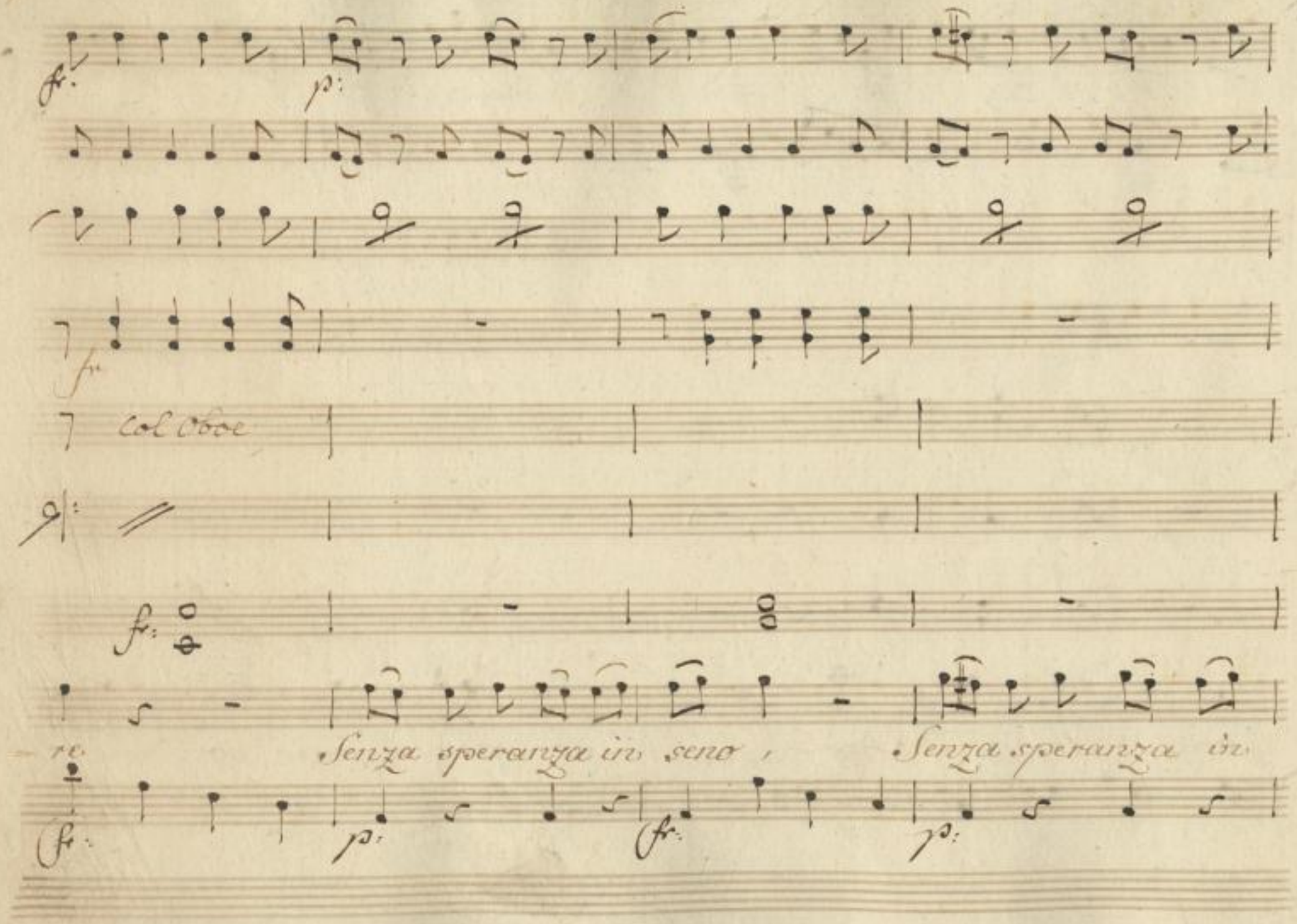
=si - sterò al penar e voglio trion= far, e

cres: fr: fr:

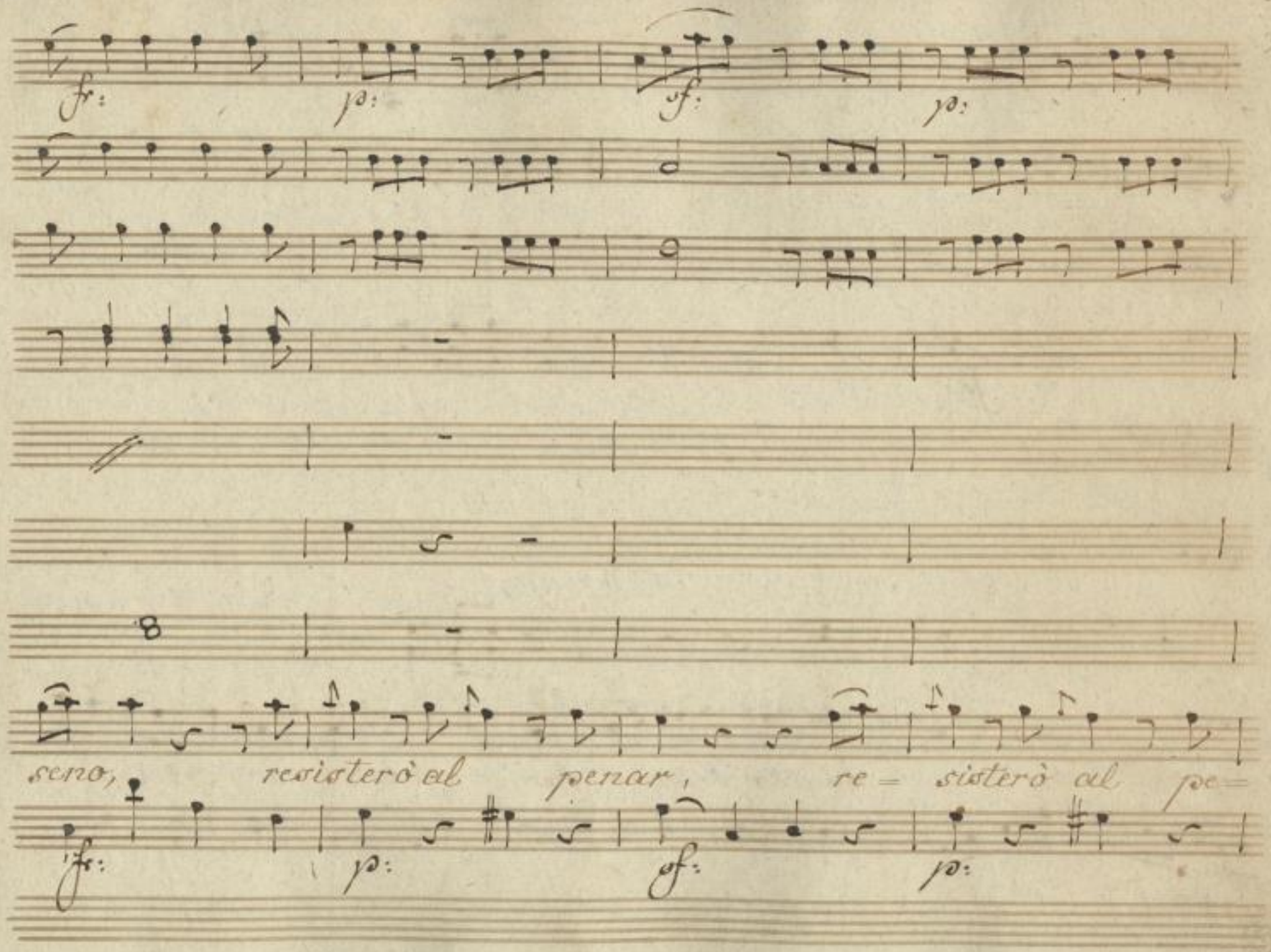
SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1079762706/218 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



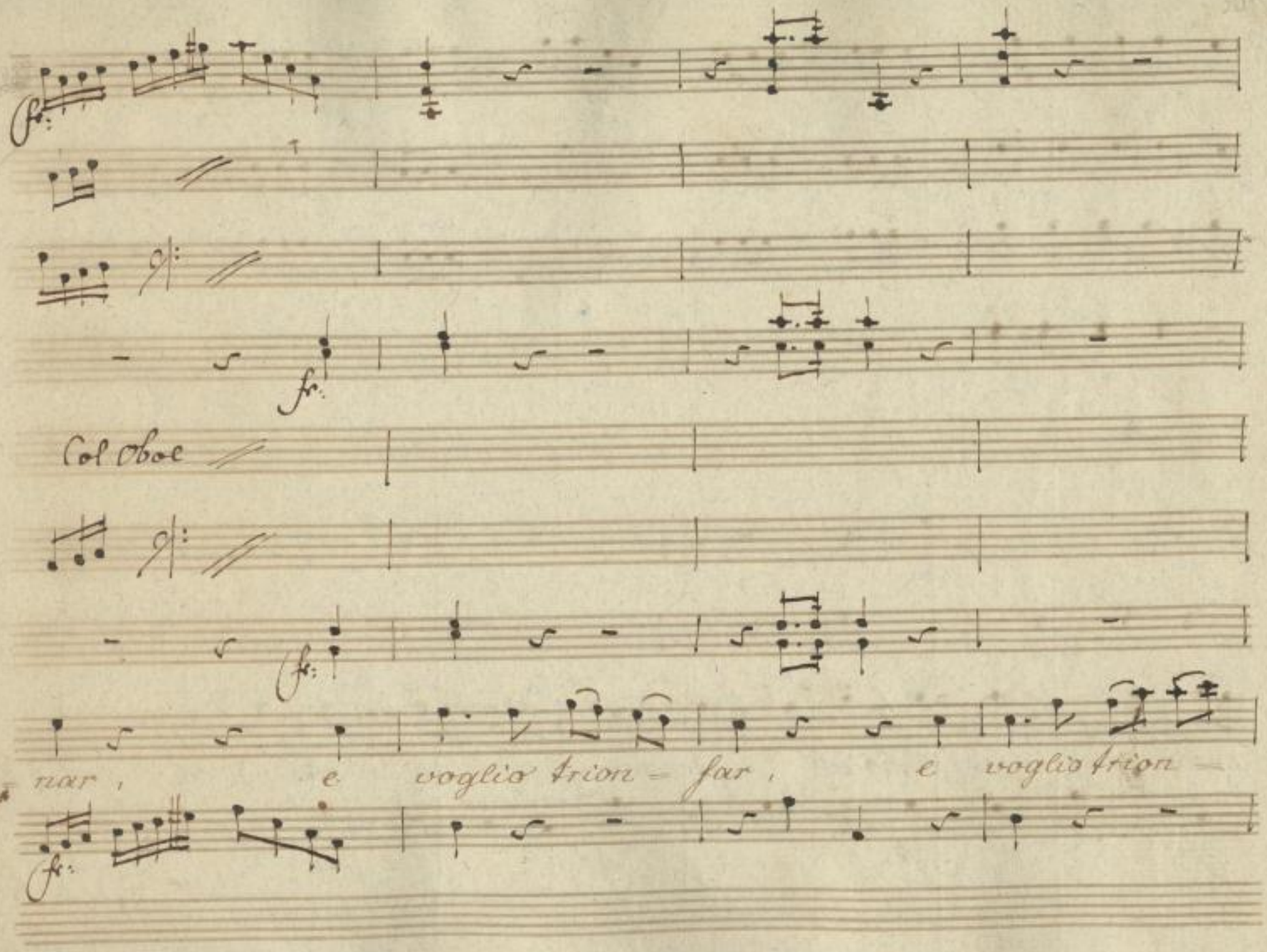
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



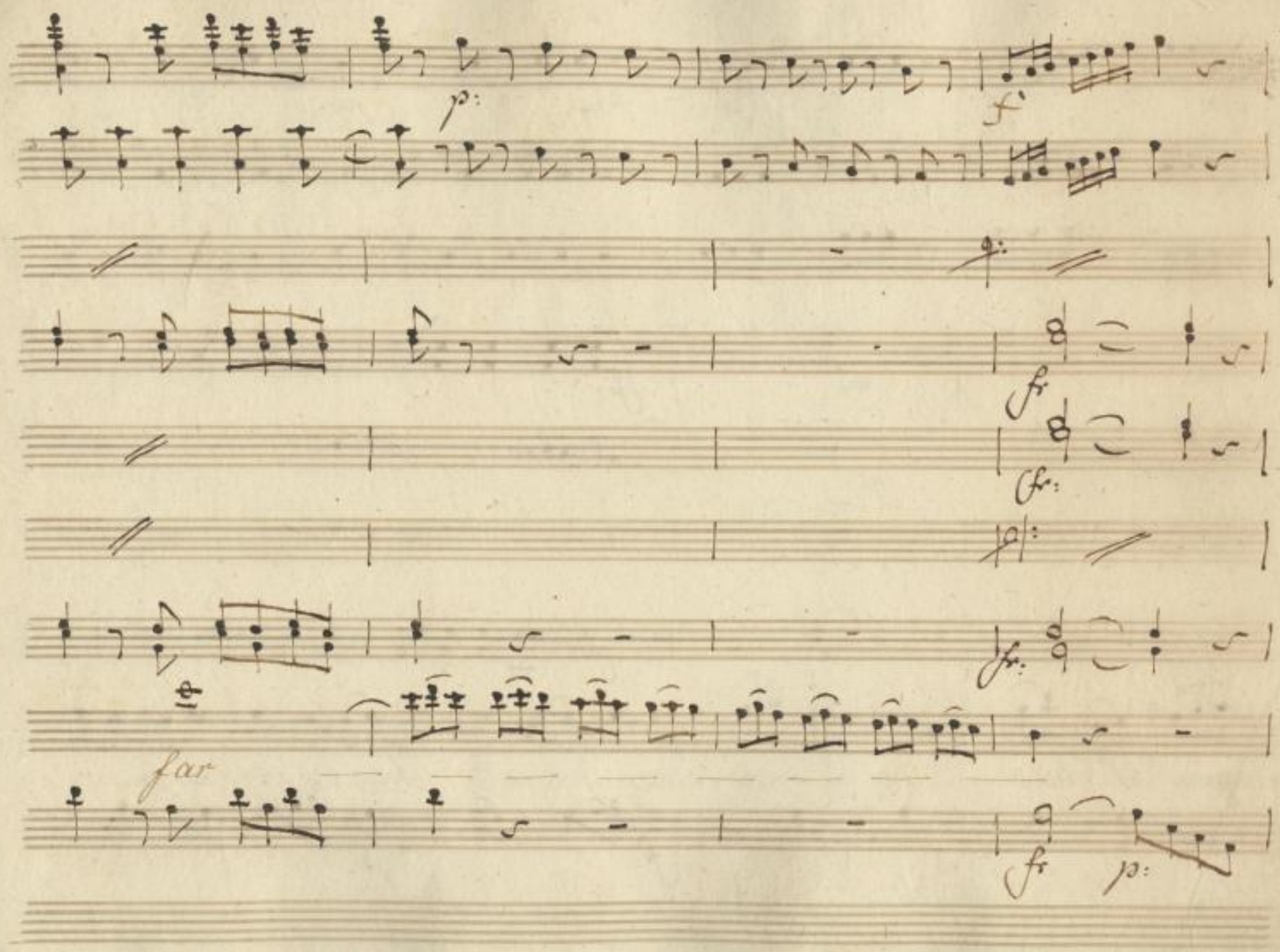
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/223
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p: f: p:

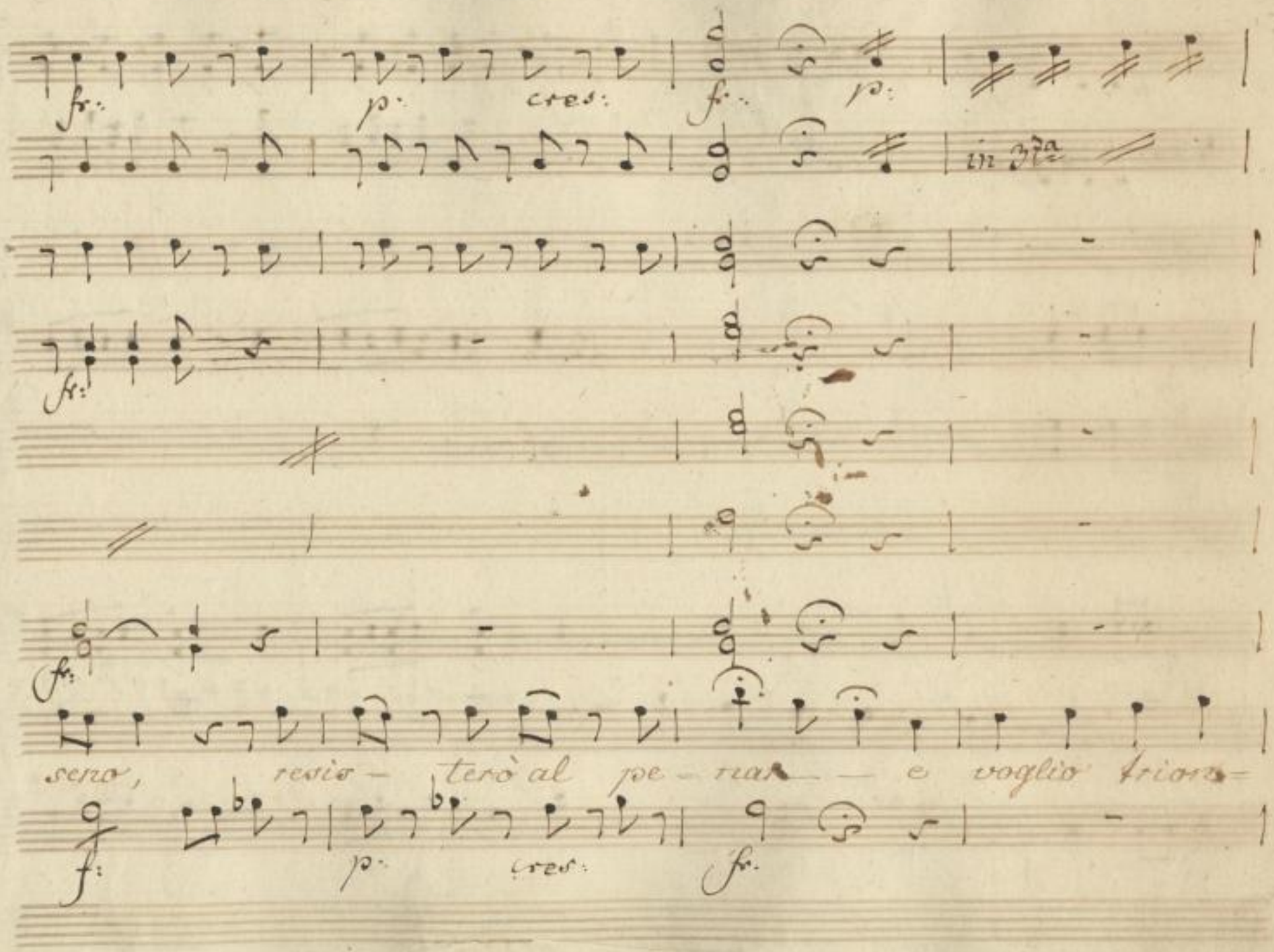
f:

Col oboe.

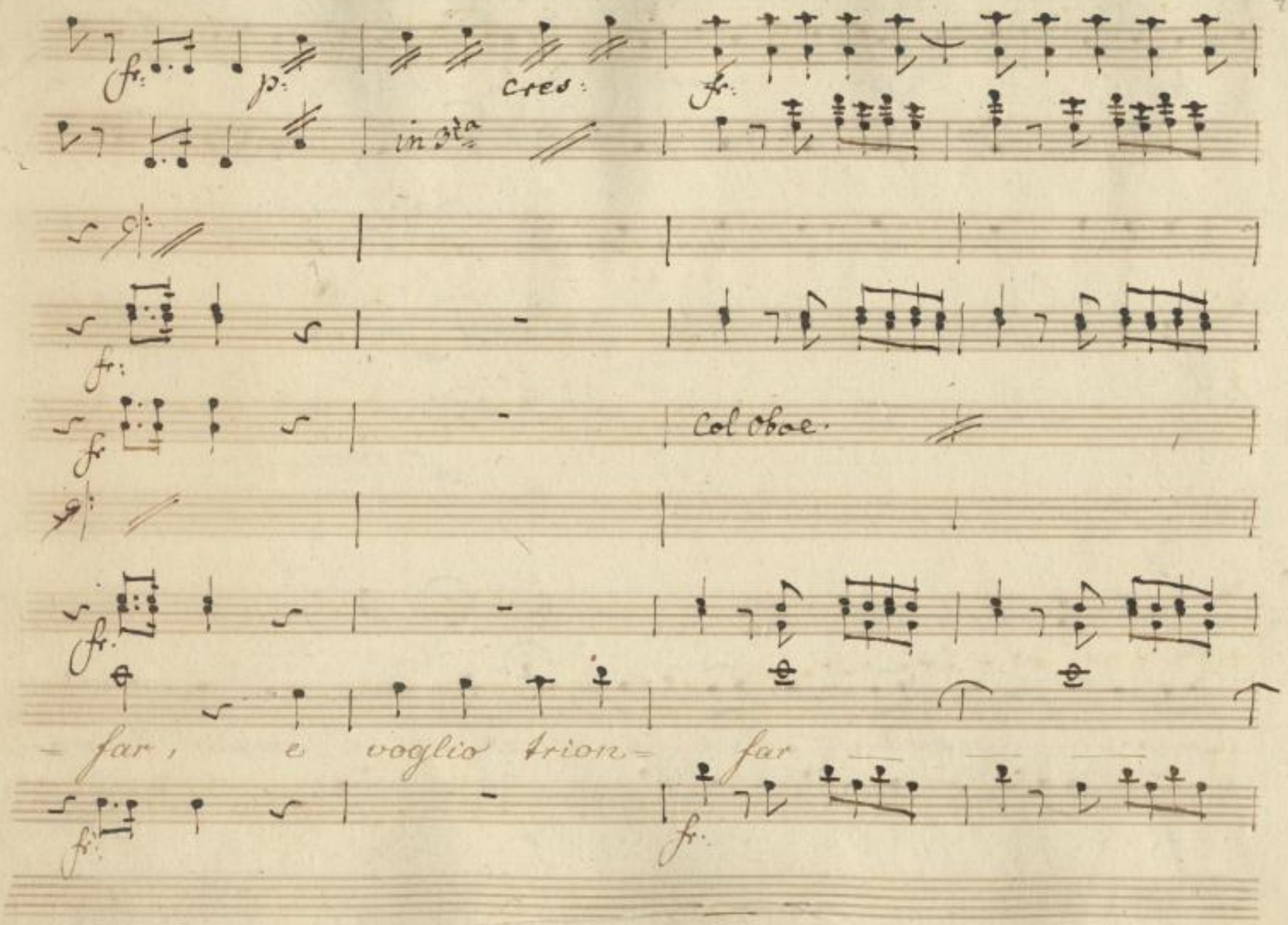
f:

Sopra il mio co — re, Senza speranza in.

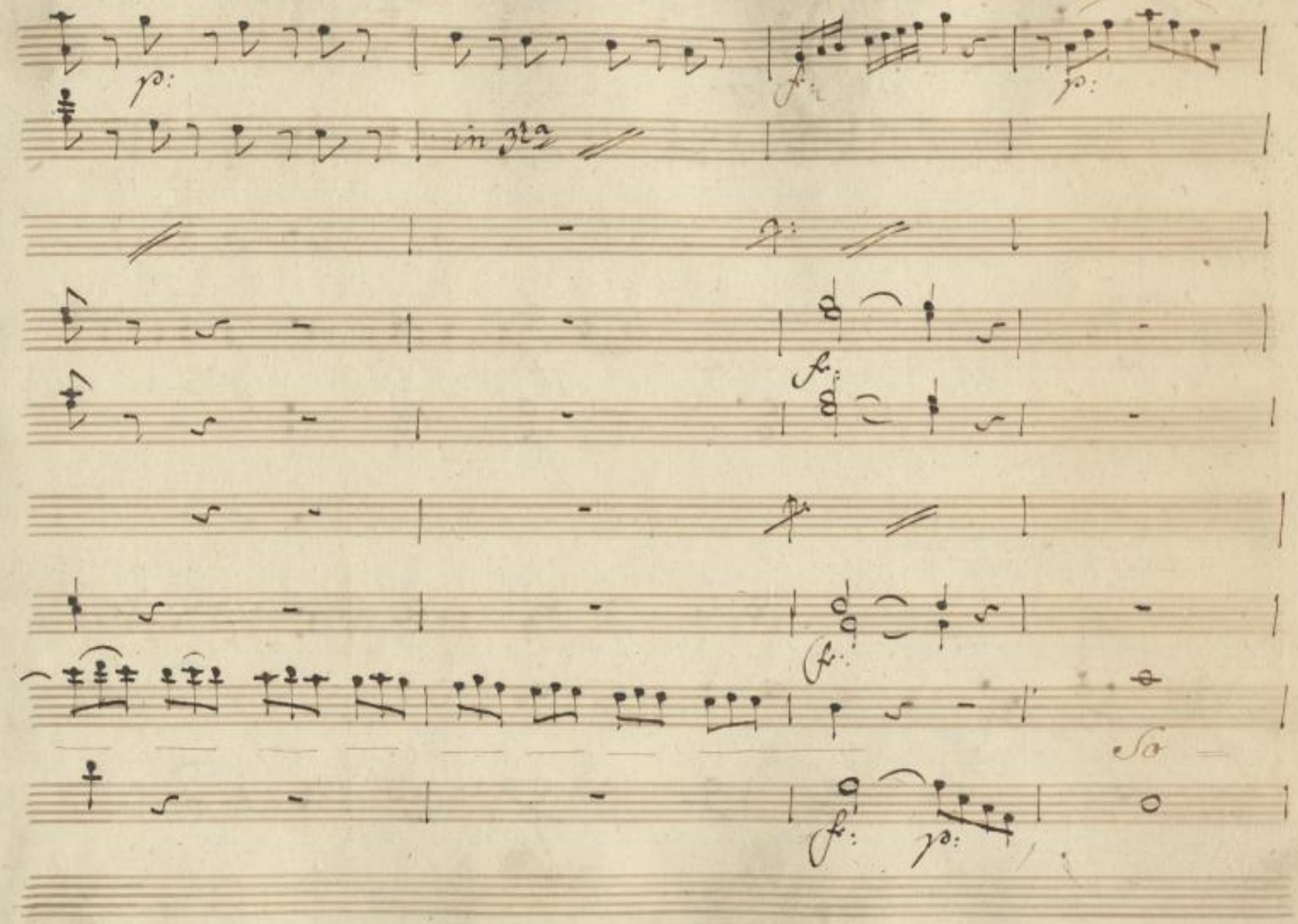
f: p:



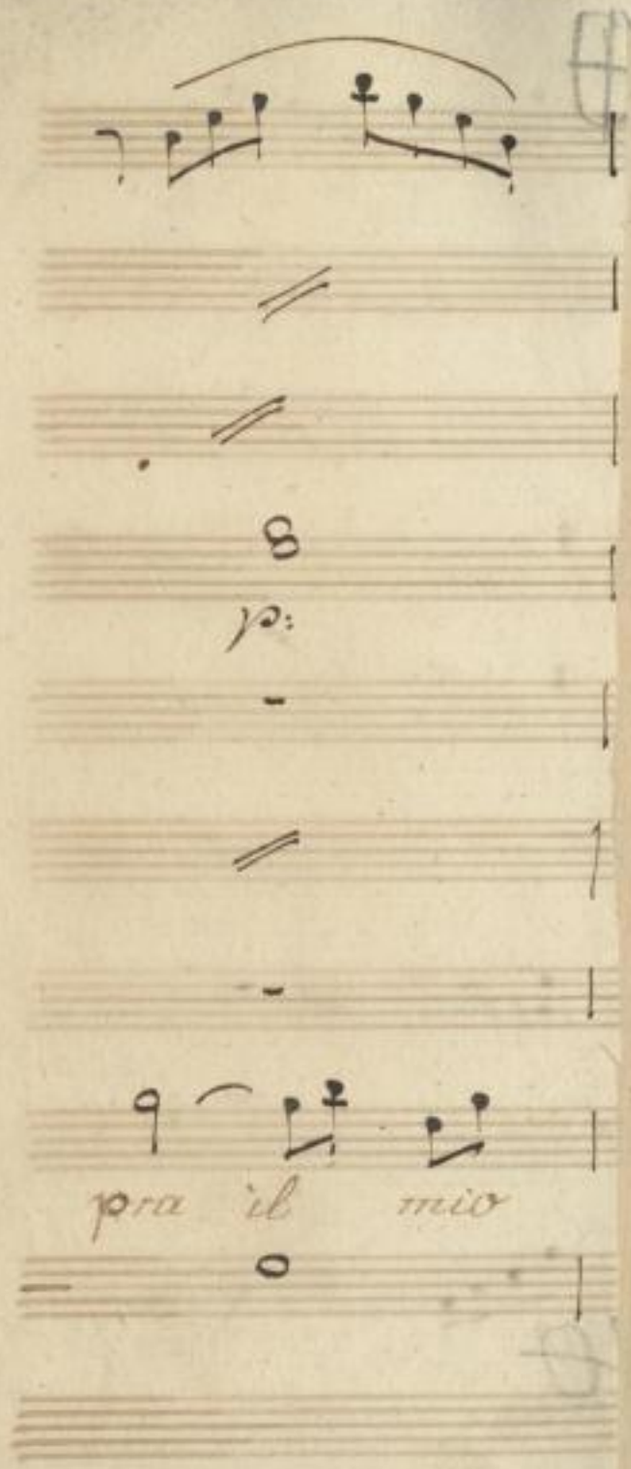
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/225
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprojekt 1079762706/226
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79762706/227
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/228
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Soli

Soli

co - re e = vo gio tri on = far e = vo gio tri on

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

sf

sf

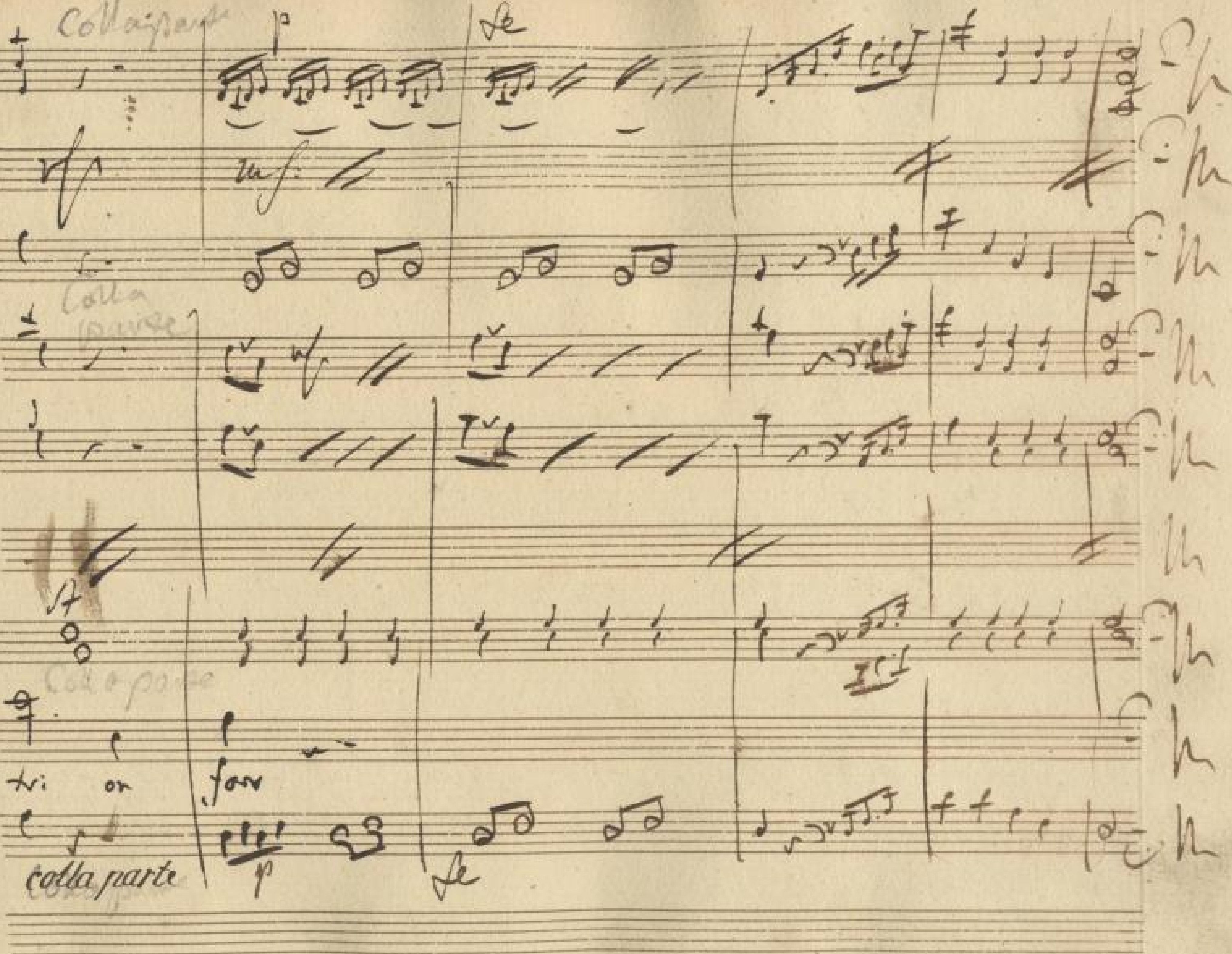
sf

sf

far sopra il mio co re e voglio tion far e voglio

sf

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/230
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di… …79762706/231
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d[illegible]79762706/232
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Scena 7ma

Principessa ed Armidoro.

Arm: ~~Principessa~~ Contessina, se lice... Cont. ~~Prin:~~ /: Ah si nas-

-conda l'affano mio :/ par-late Arm: Appena il grido del

Banditor ~~s'intese~~ si sparse, che gia Eberardo de conte d'altariva, Calo-

-andro ben noto Cavalier delle Muse e Rosimondo Conte di Bel-

-fiore di presentarsi a voi chiedon l'onore Cont. ~~Prin:~~ /: ahimè! non hò res-

Cont:

Arm. Prin:

piro: /... Vengano Immanti-nente Attendete, di mia risolu-

Arm.

-zione che se ne dice il popo-lo giubila dal pia-

Cont: Prin:

-cere Eppur dal volto tal piacere non par che in voi si

Arm.

mostri Non par? forse tal-ora volta il volto mal es-

-prime quello che sente il cor / quanti per altro nella gioja co-

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079762706/234 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

-mune per una causa istessa l'anima avran da duol tra-

Cont: ~~Prin:~~ Arm:

-sitta, e oppressa! Capirvi non sa-prei felice un

solo va'a diventar, e quello ch'è fe-lice d'ogn'altro che vi a-

-dora va a destare nel ~~core~~ petto odio, ~~dispetto~~ livore, gelo-sia, ~~fu~~ dis-

Cont: ~~Prin:~~ Arm:

-rare petto con qual trasporto?.. Od-dio! d'esser mi parve un di

Cont.

que Sventu- rati. Perdono ve ne chiedo Andate, In qual Ci-

mento, o Ciel! mi vedo! e come supe- rarmi? come

vincer me stessa, se fin della sua voce il suon m'incanta?

Numi! la forza mia non sarà tanta

Segue Quartetto.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79762706/236 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

No. 3.

Violini

Viola.

Oboe.

in B.
Clarinetti

Fagotti.

in Eb.
Corni

Contessa
Principessa.

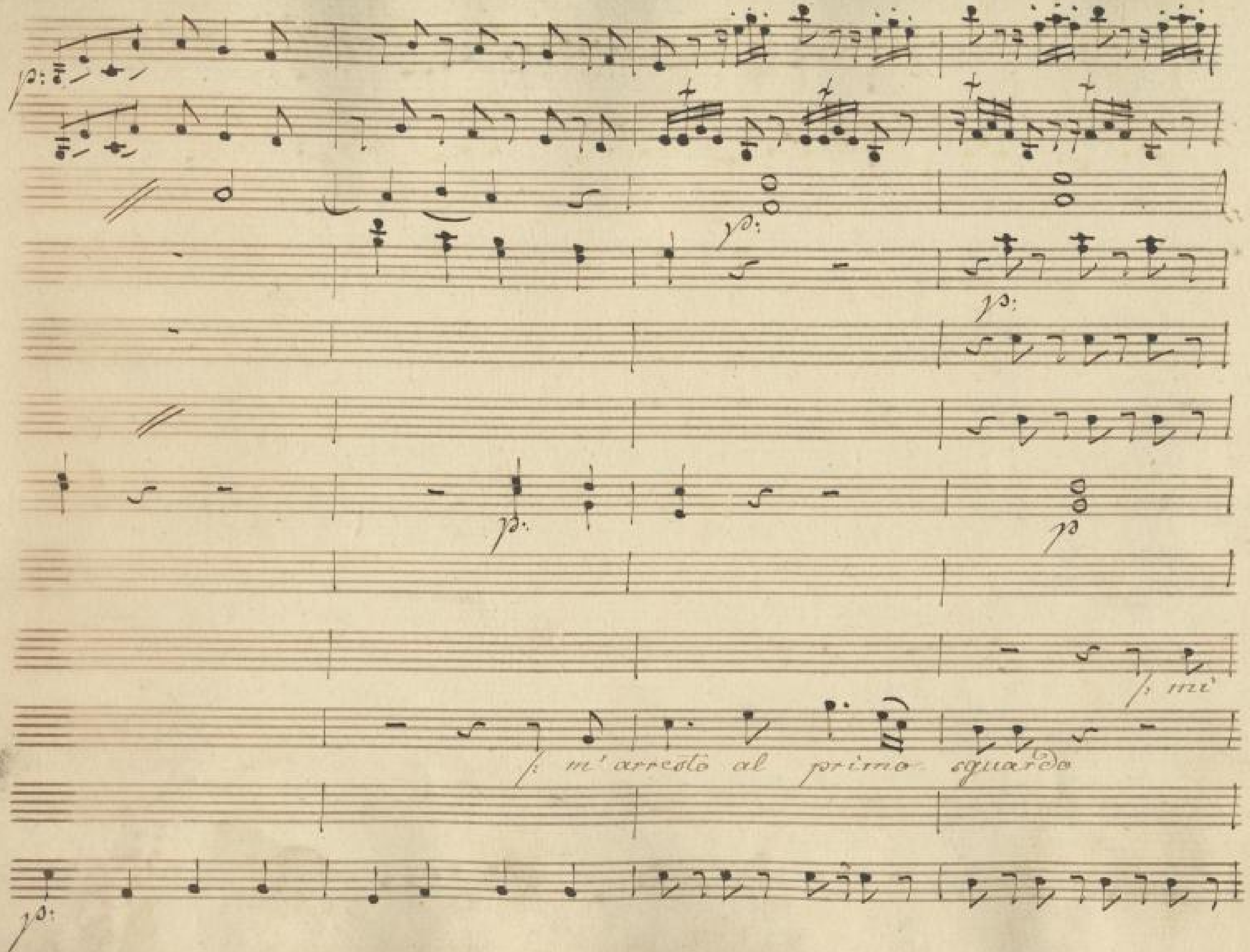
Calcandro

Eberardo

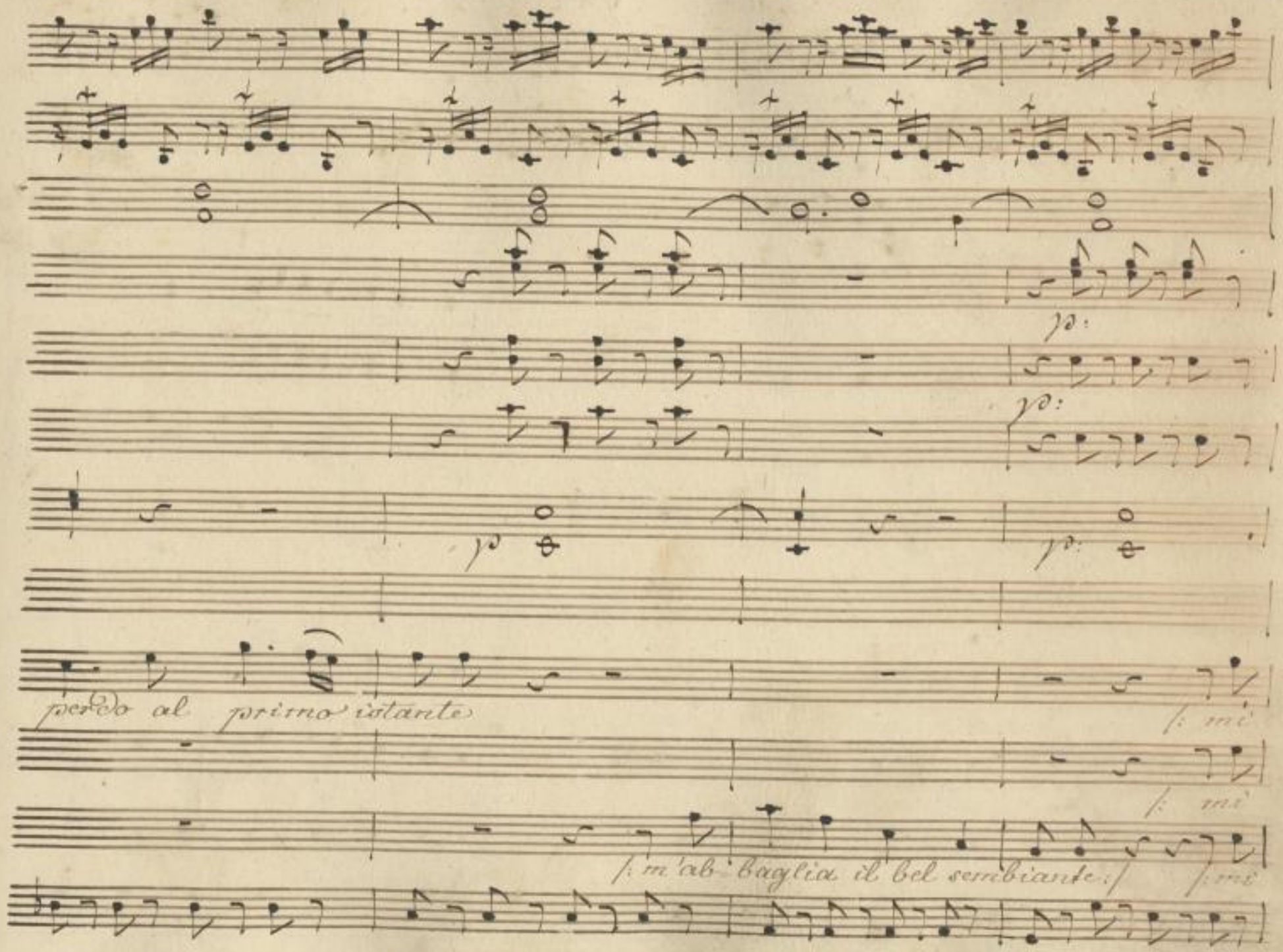
Rosimondo

Andante

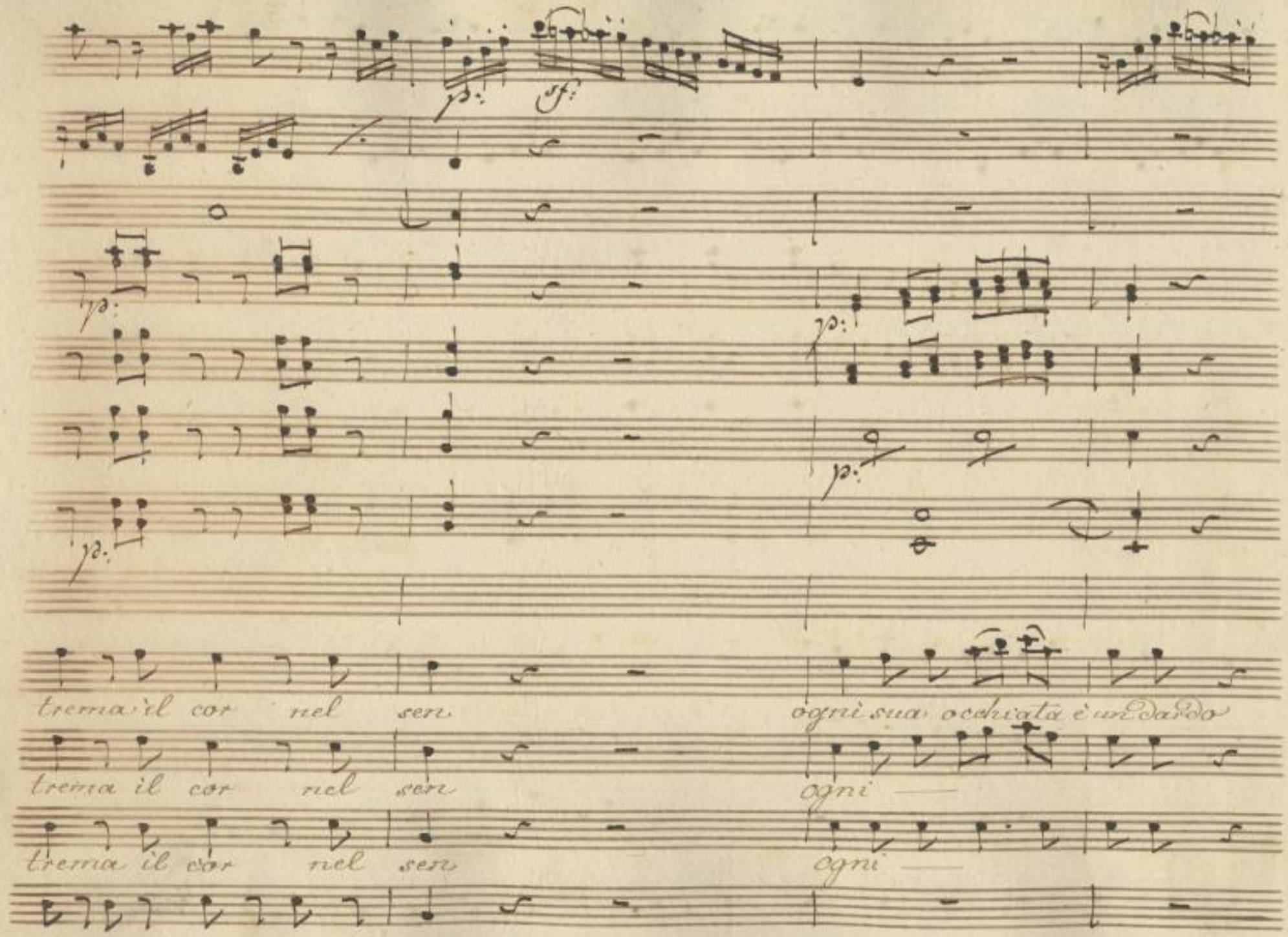
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 079762706/240
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

che a trappassar mi vien che a trapas= sar mi vien che a

che a trap= passar mi vien che a

che a trap= passar mi vien che a

p: Violoncelli.

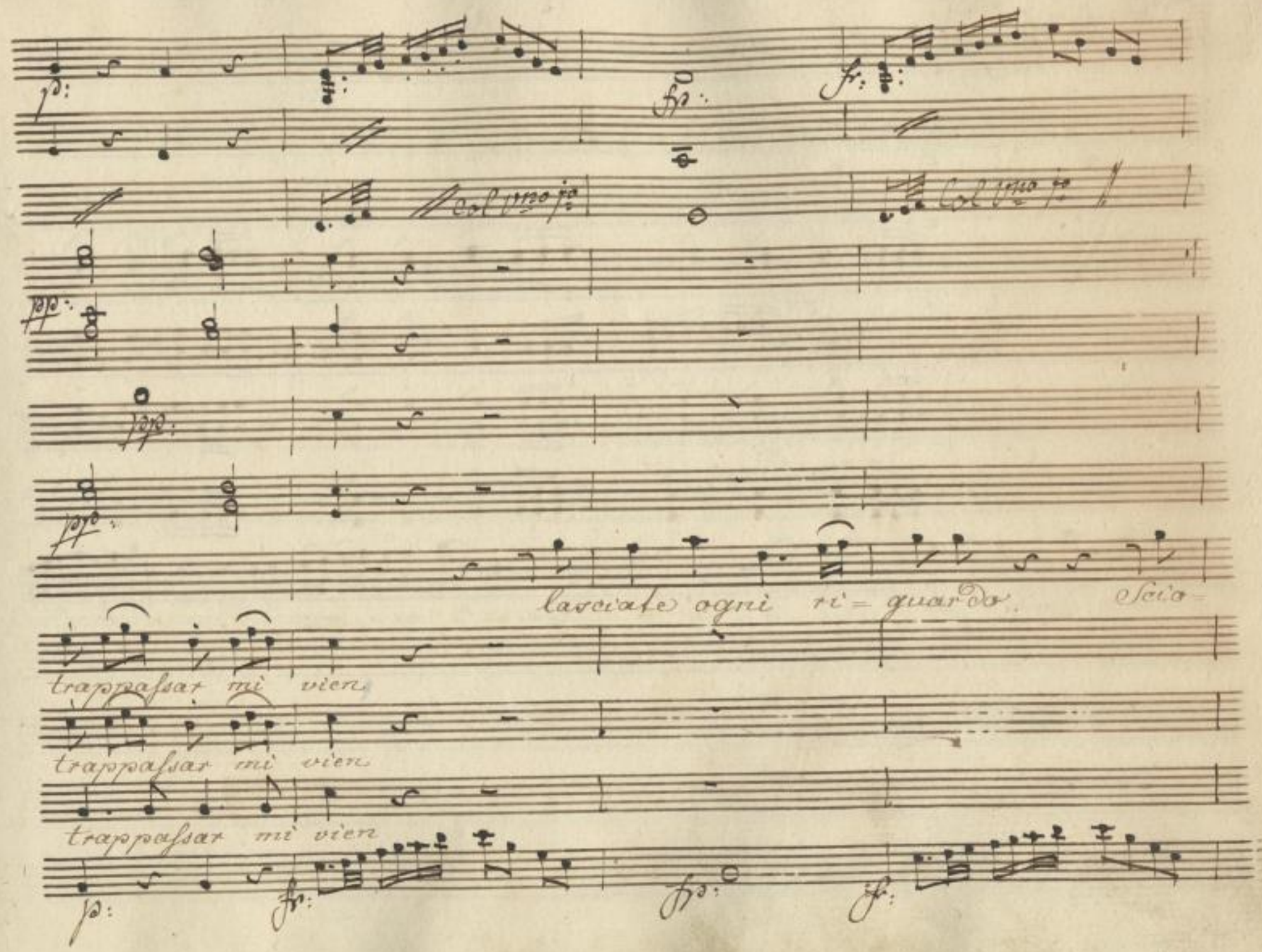
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempere... 79762706/241
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

trappassar mi vien che a trappassar mi vien che a trappassar a

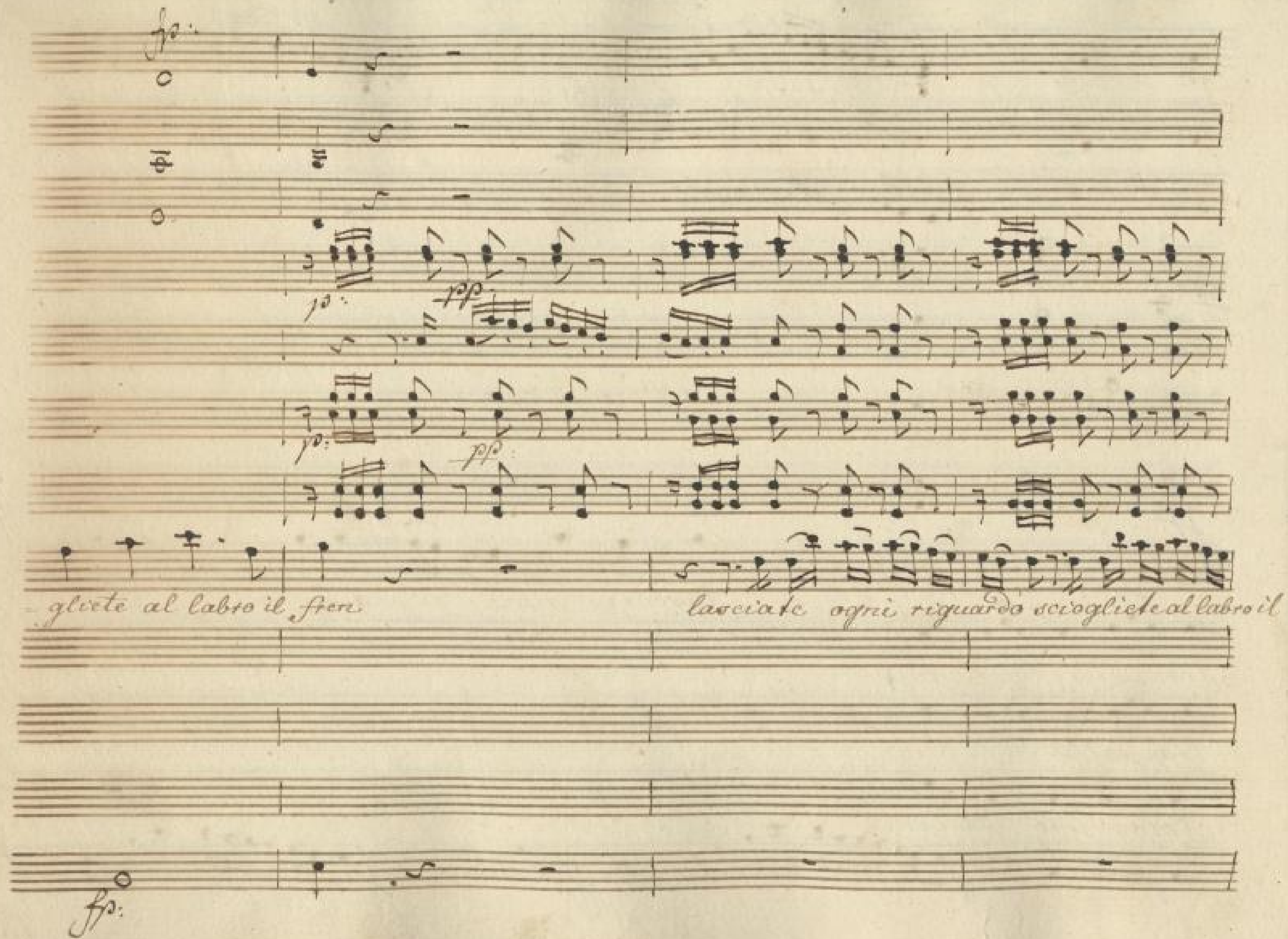
trappassar mi vien che a trappassar mi vien che a trappassar a

trappassar mi vien che a trappassar mi vien che a trappassar a

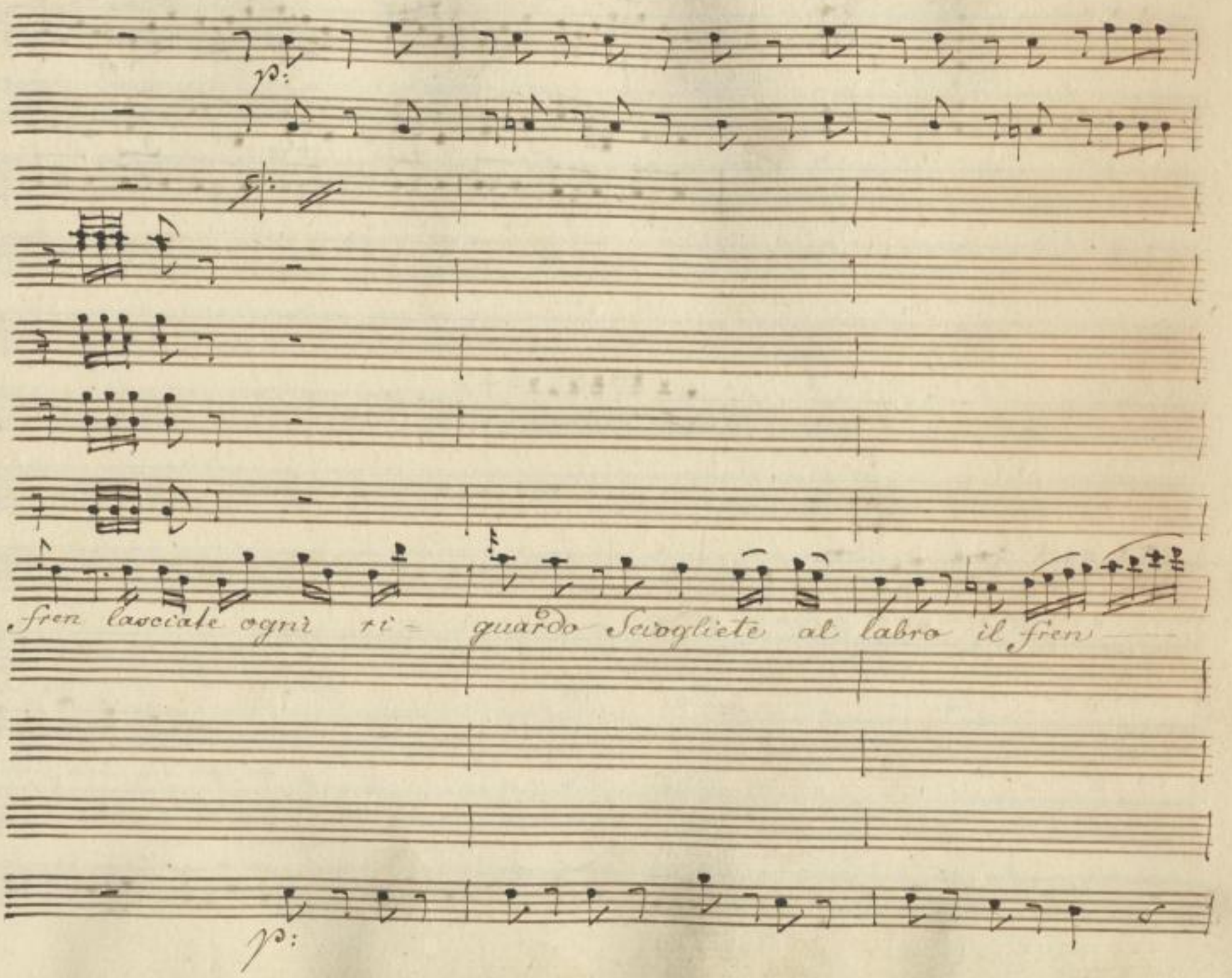
fp: Tutti. fp: ff:



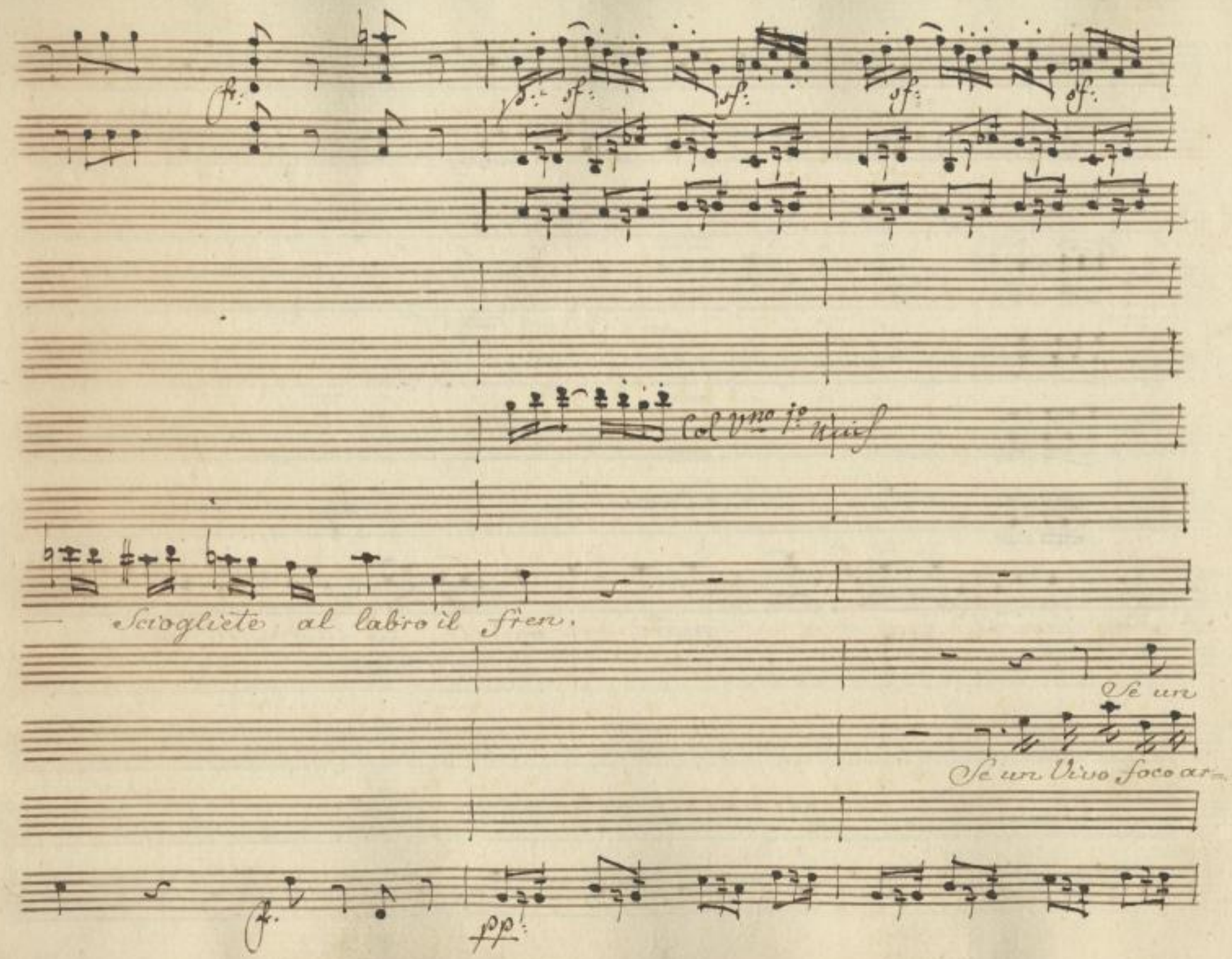
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendereinheit 79762706/243
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



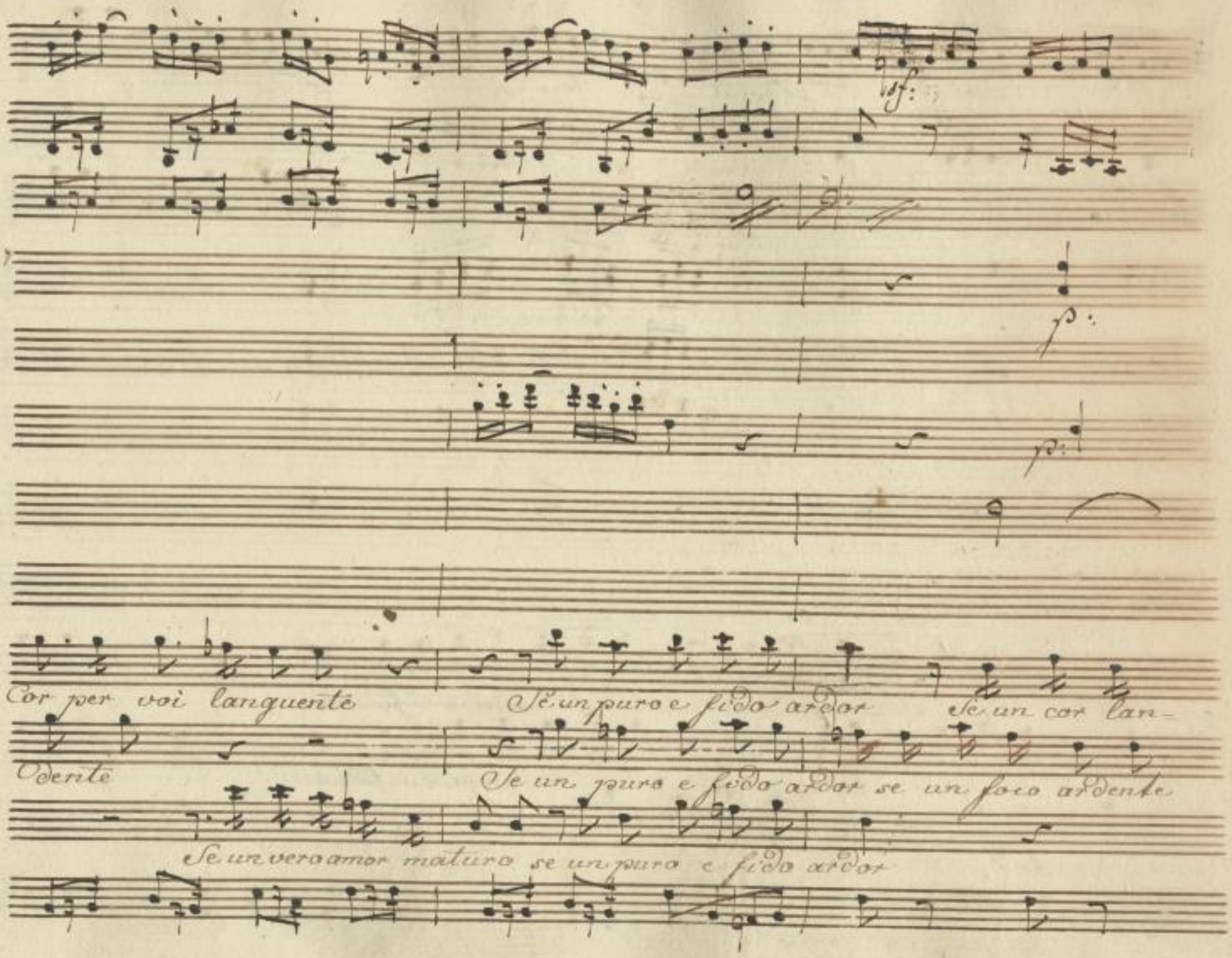
SLUB
Wir führen Wissen.
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



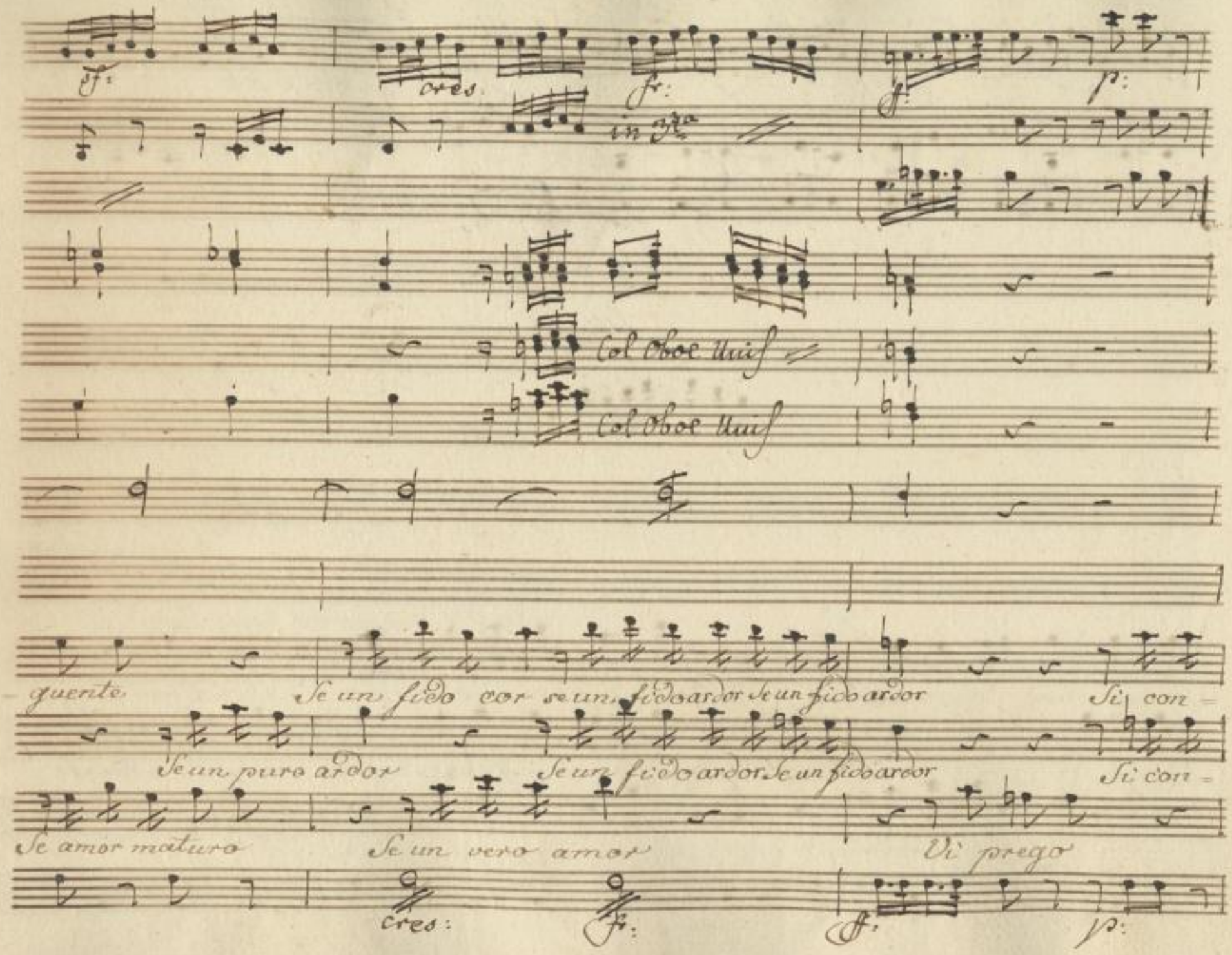
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 1079762706/245
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



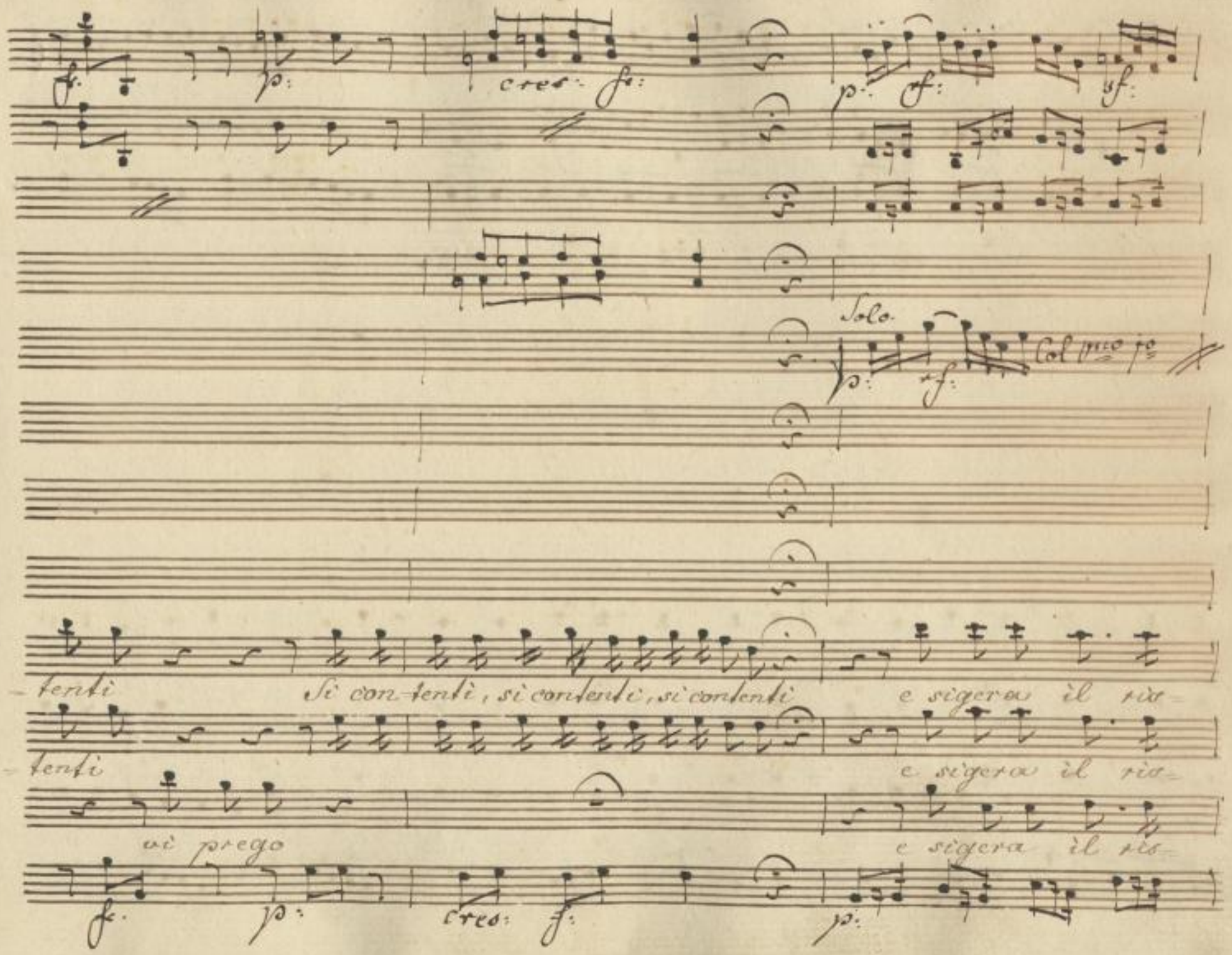
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



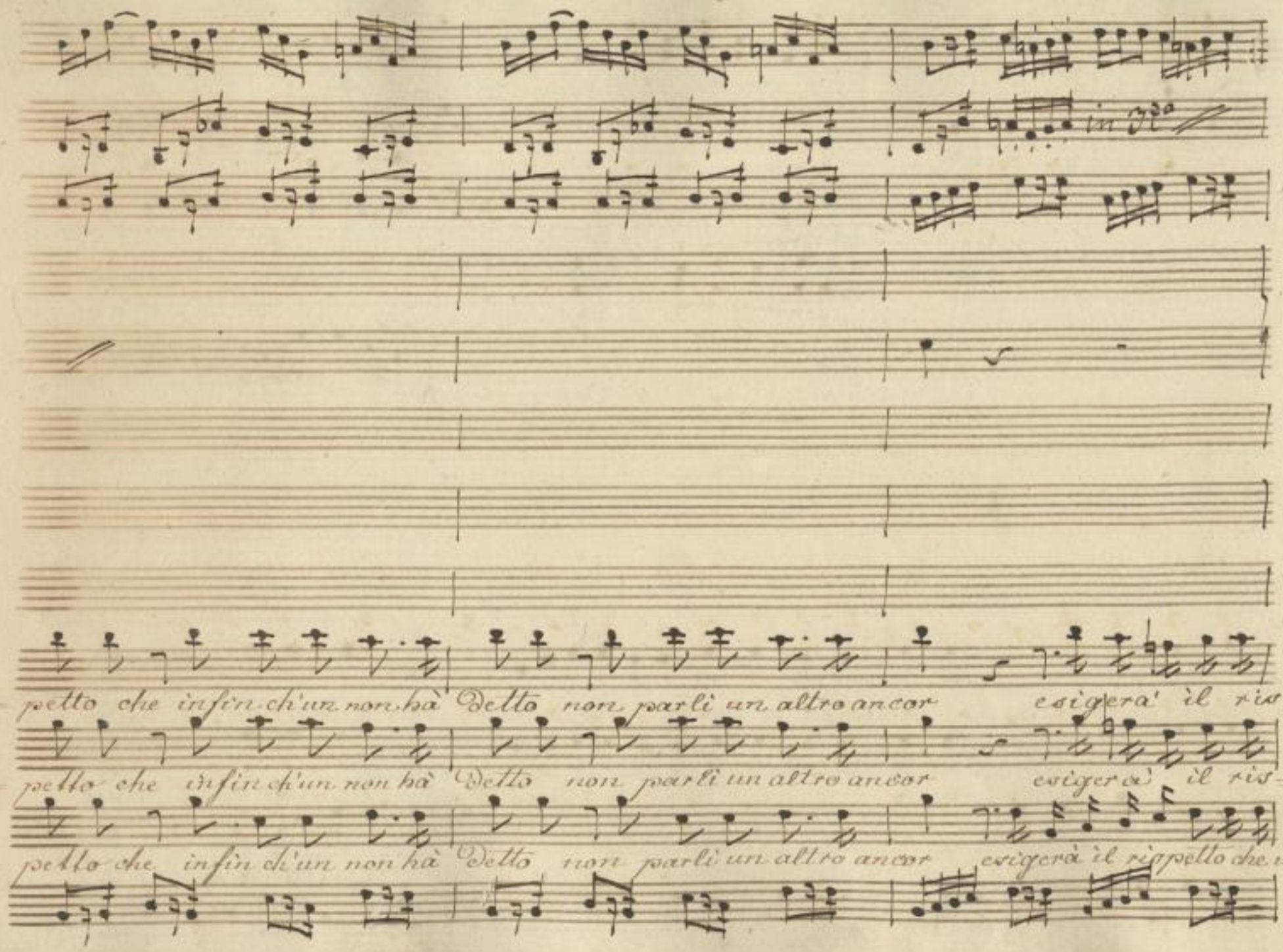
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



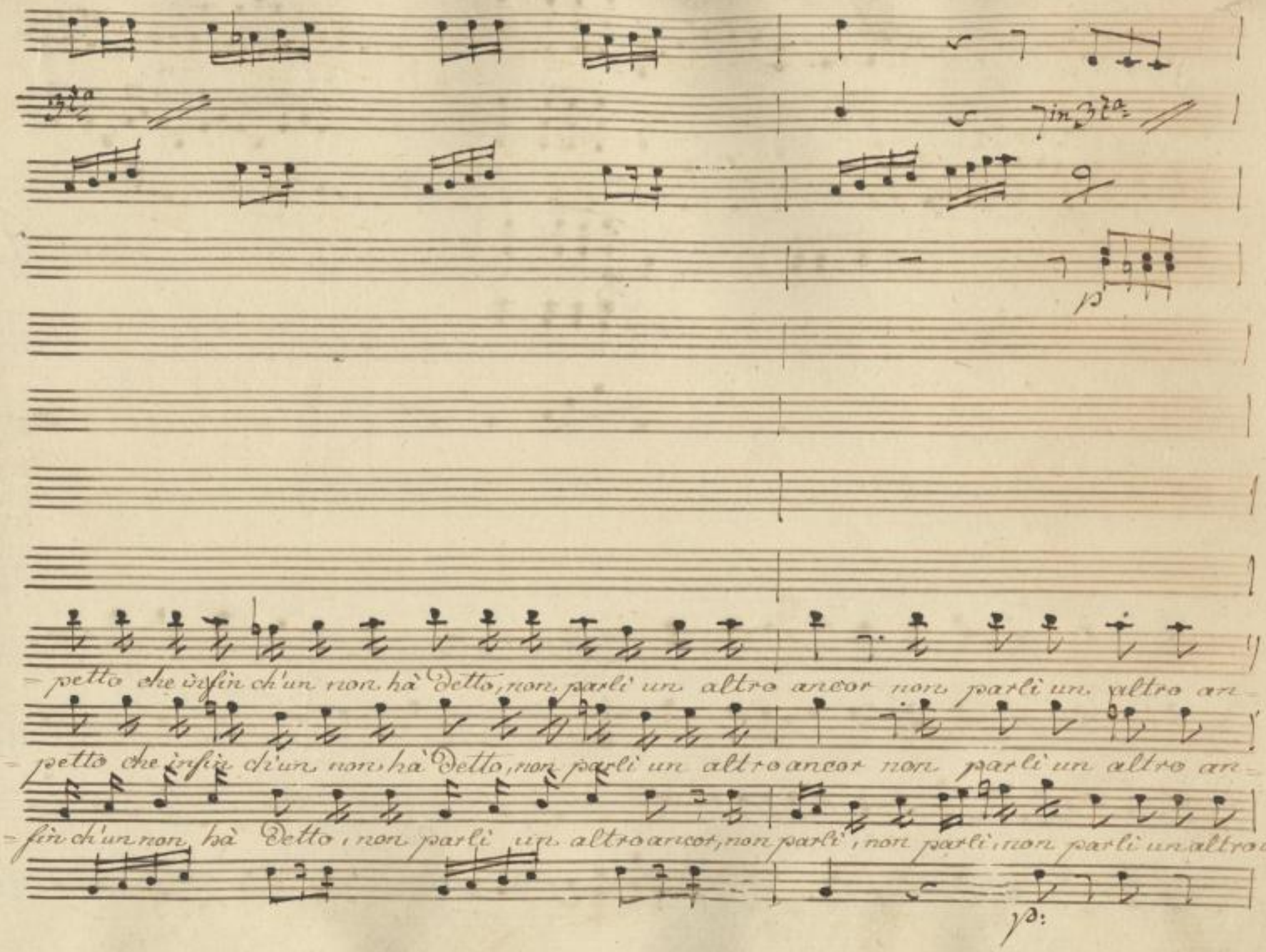
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



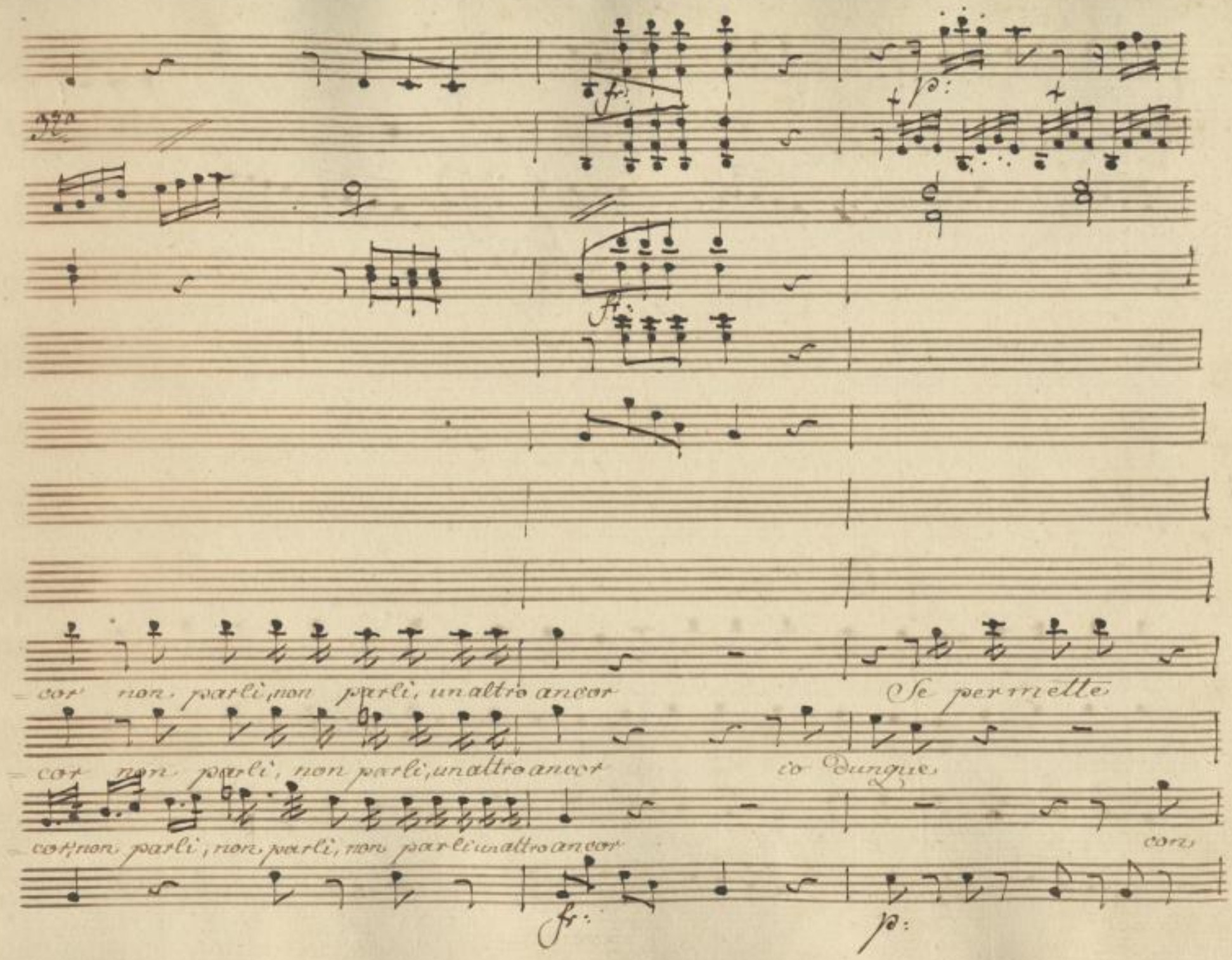
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



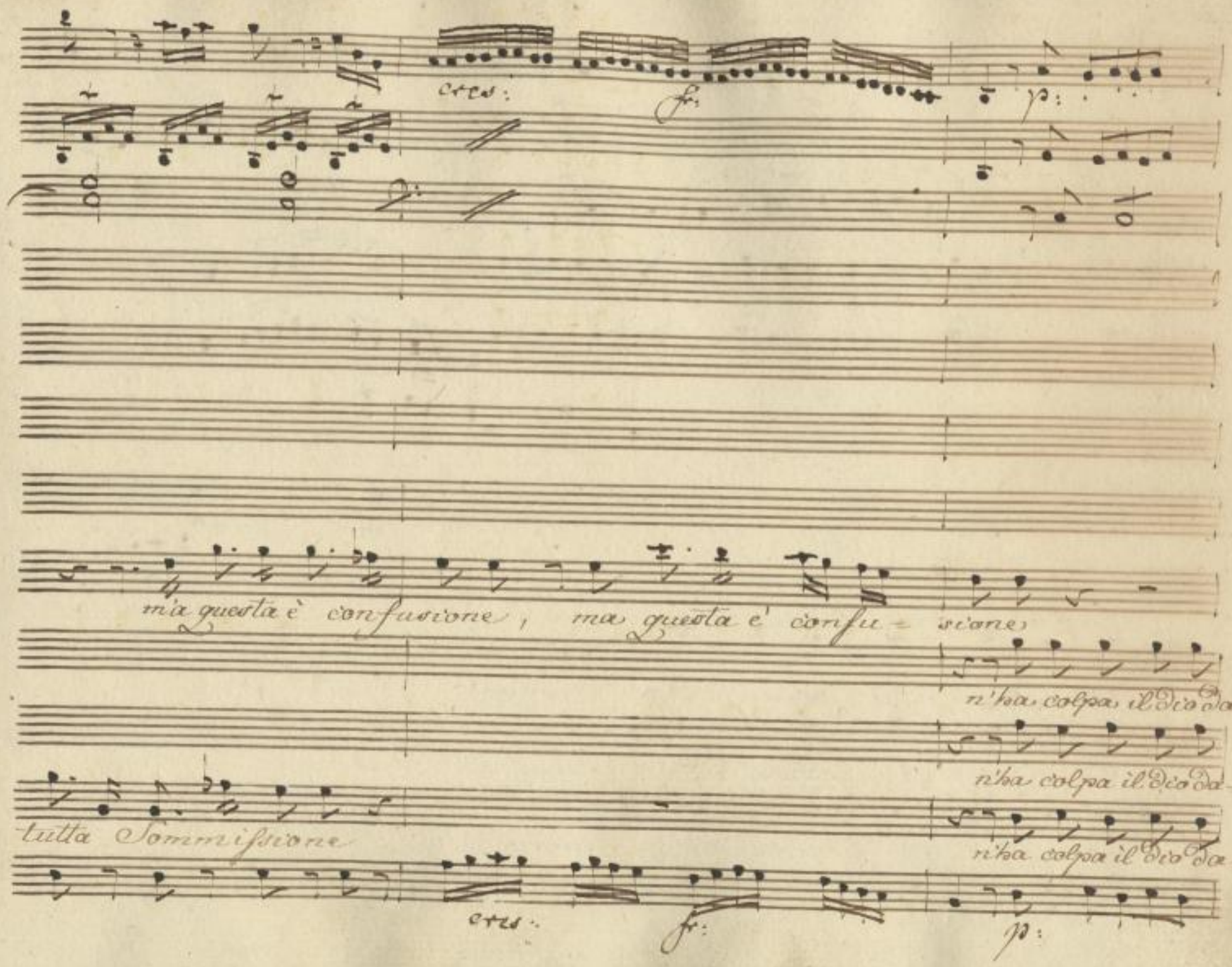
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



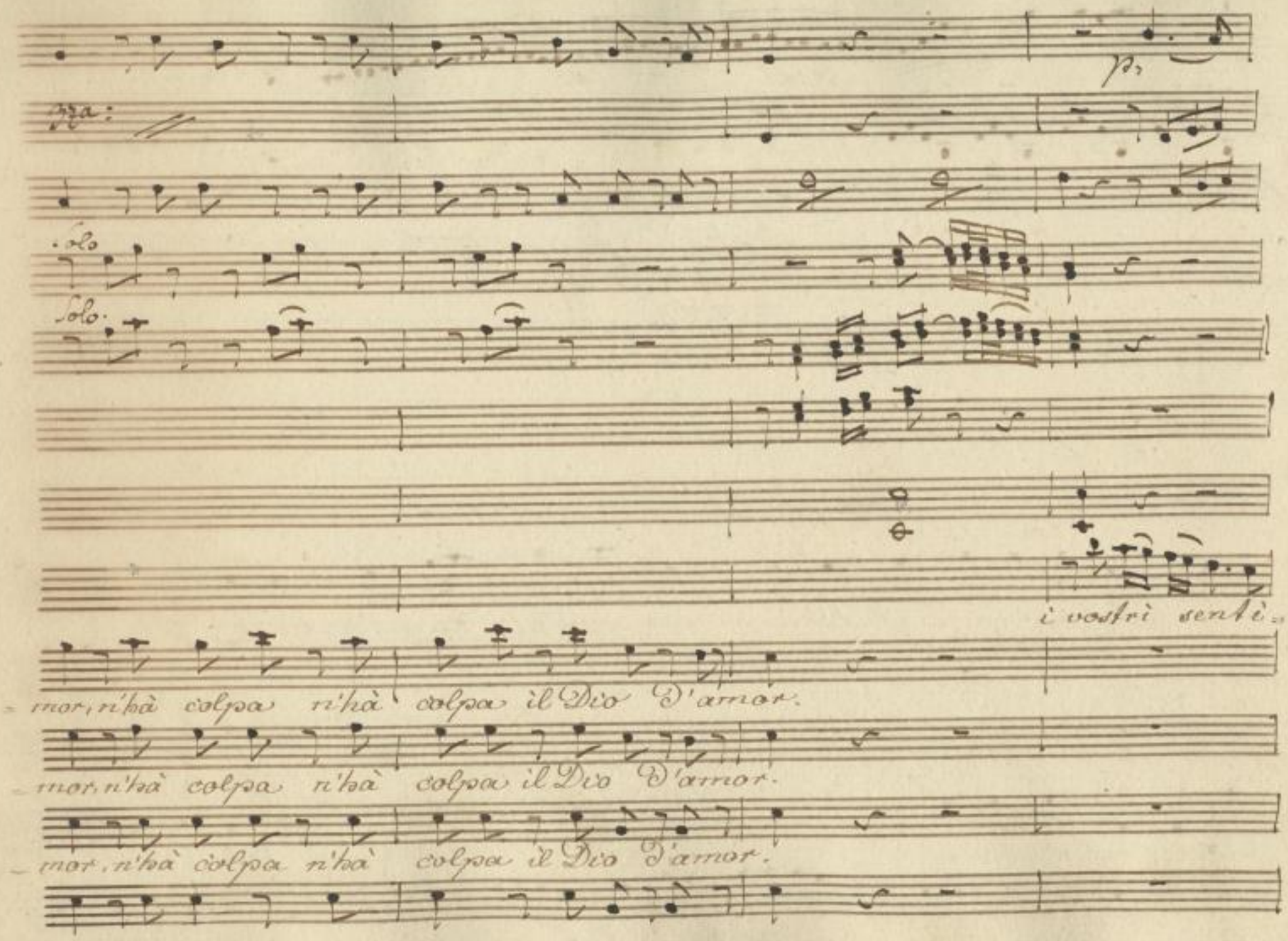
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendepeder 079762706/251
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



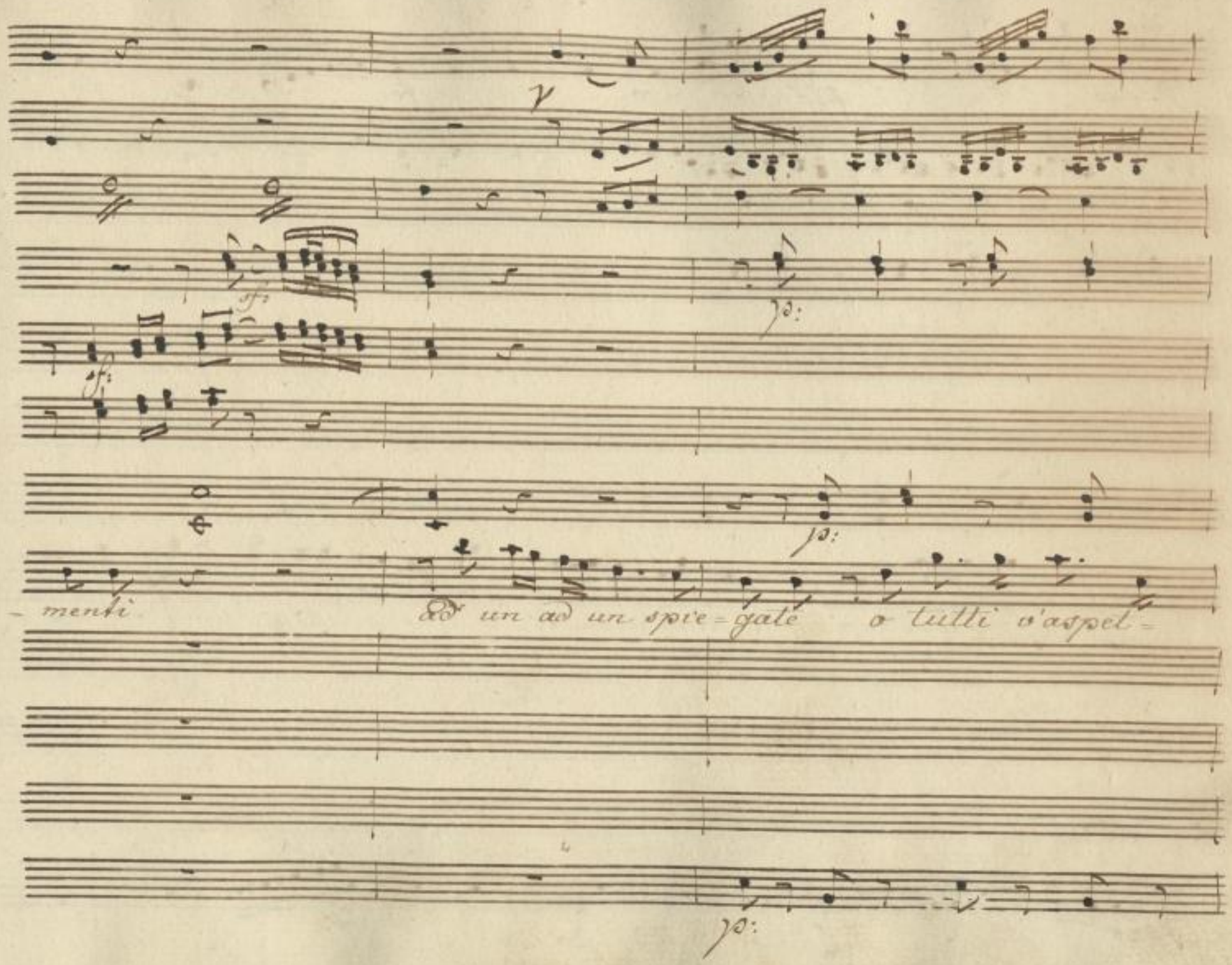
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 1079762706/252
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprojekt 979762706/254
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/255
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

cres: f. p. fr. p:

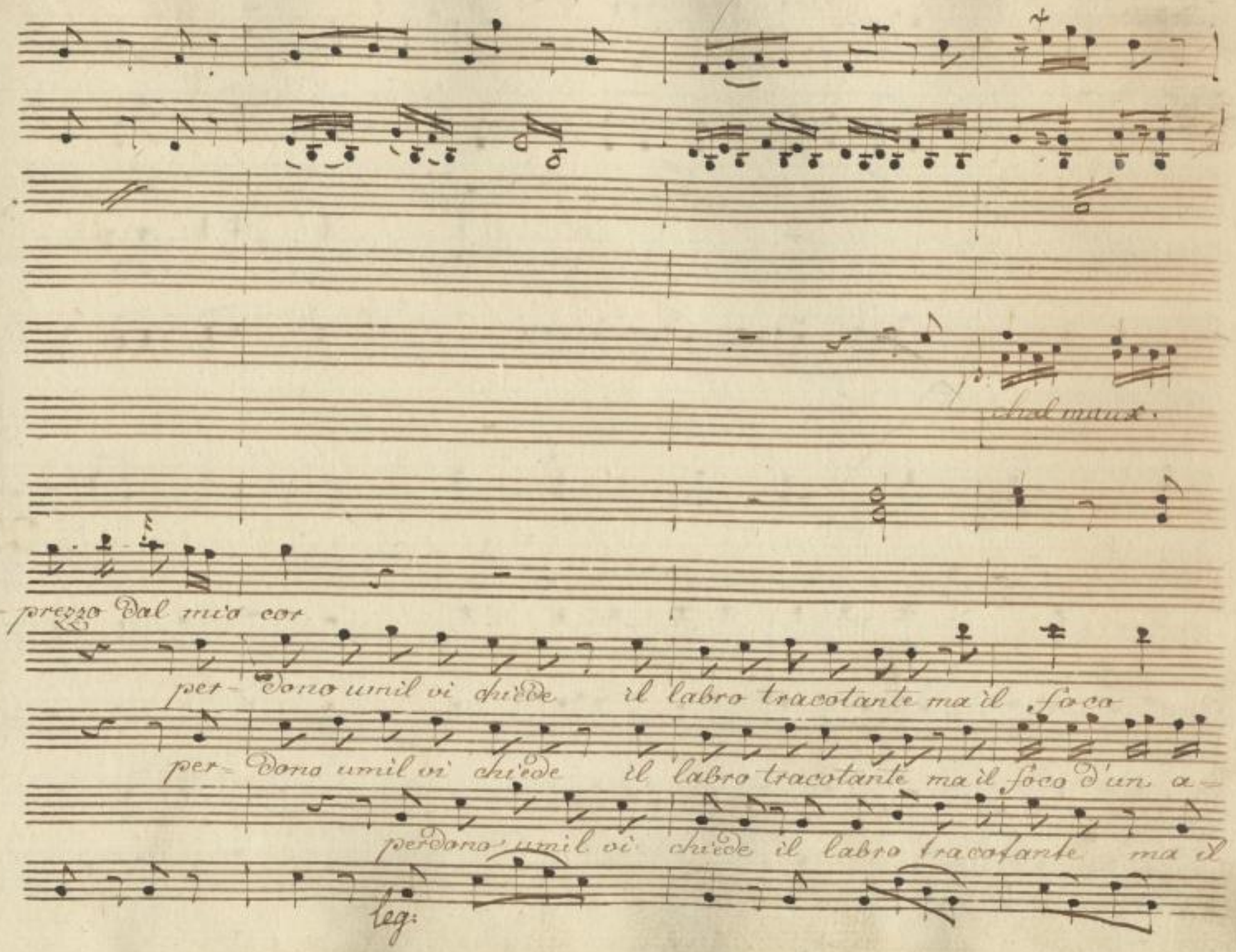
Unis

cres:

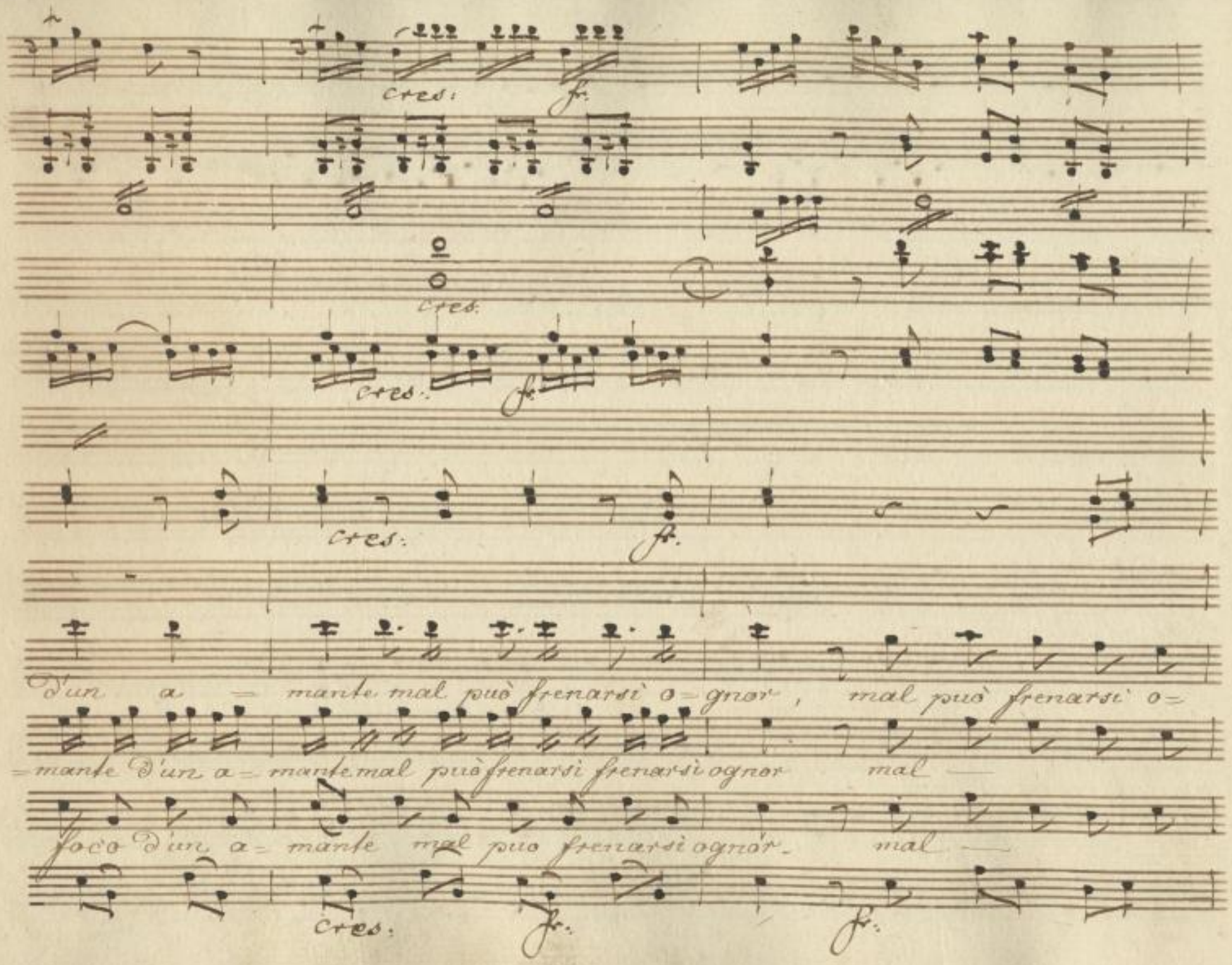
-tate disprezzo dal mio cor o tutti v'aspettate v'aspetta - - te dis-

cres. f. p. fr. p:

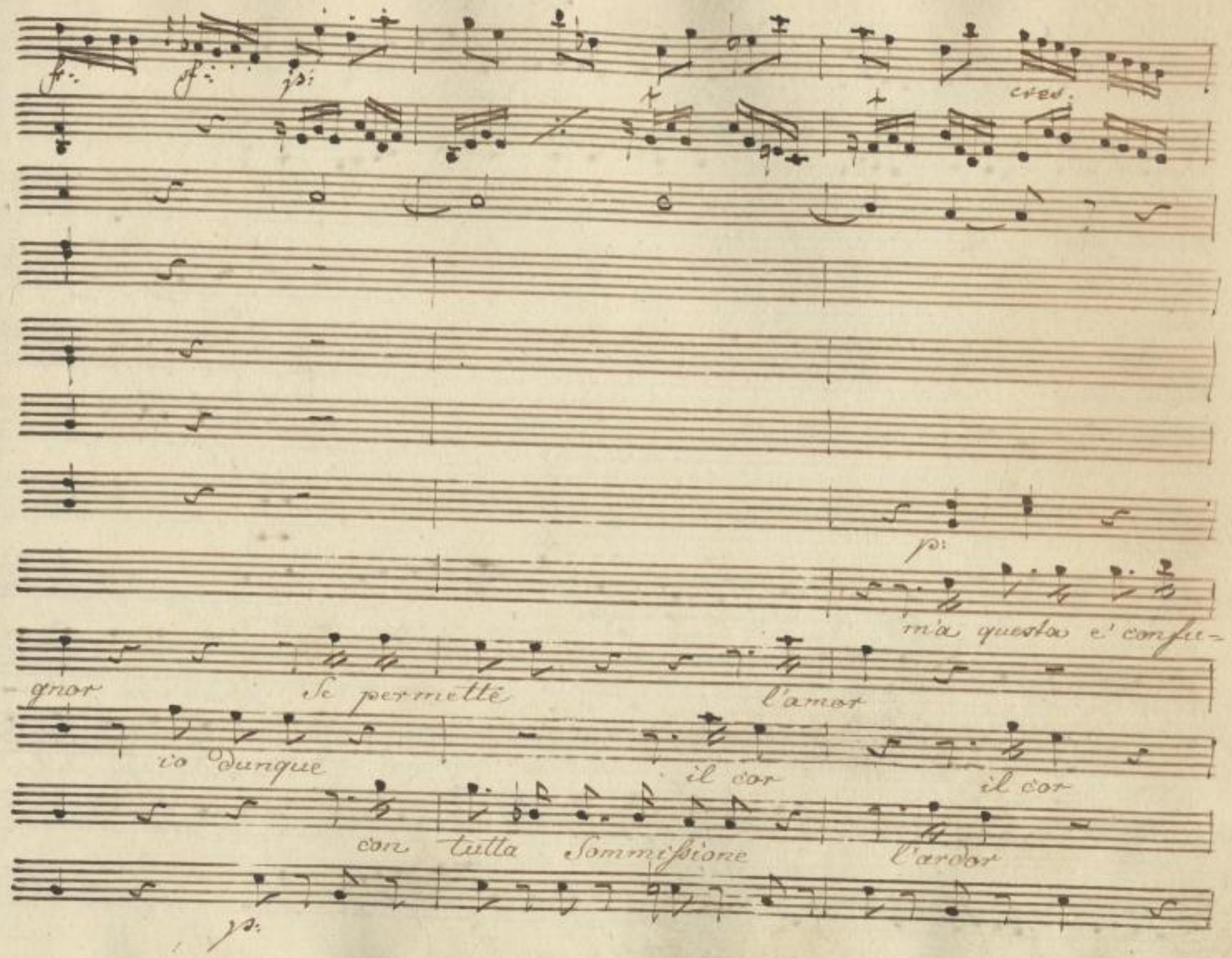
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/256
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/ 079762706/258
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/259
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p: cres: p:

p:

p:

sione ma' questa e' confu- sione ma' questa e' confu- sione

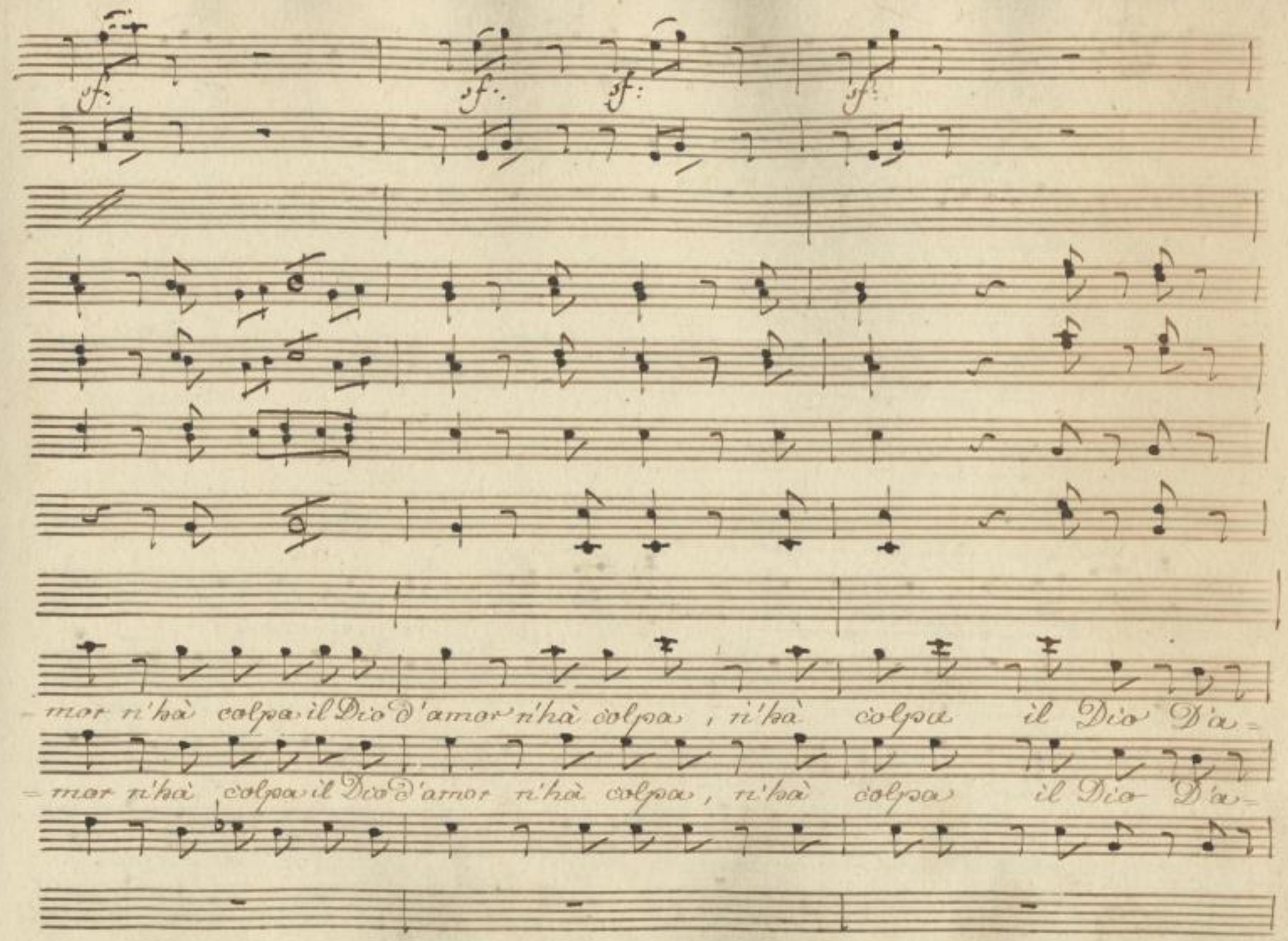
Se permette, se permette n'ha colpa il Dio d'a-

si contenti si con- tenti n'ha colpa il Dio d'a-

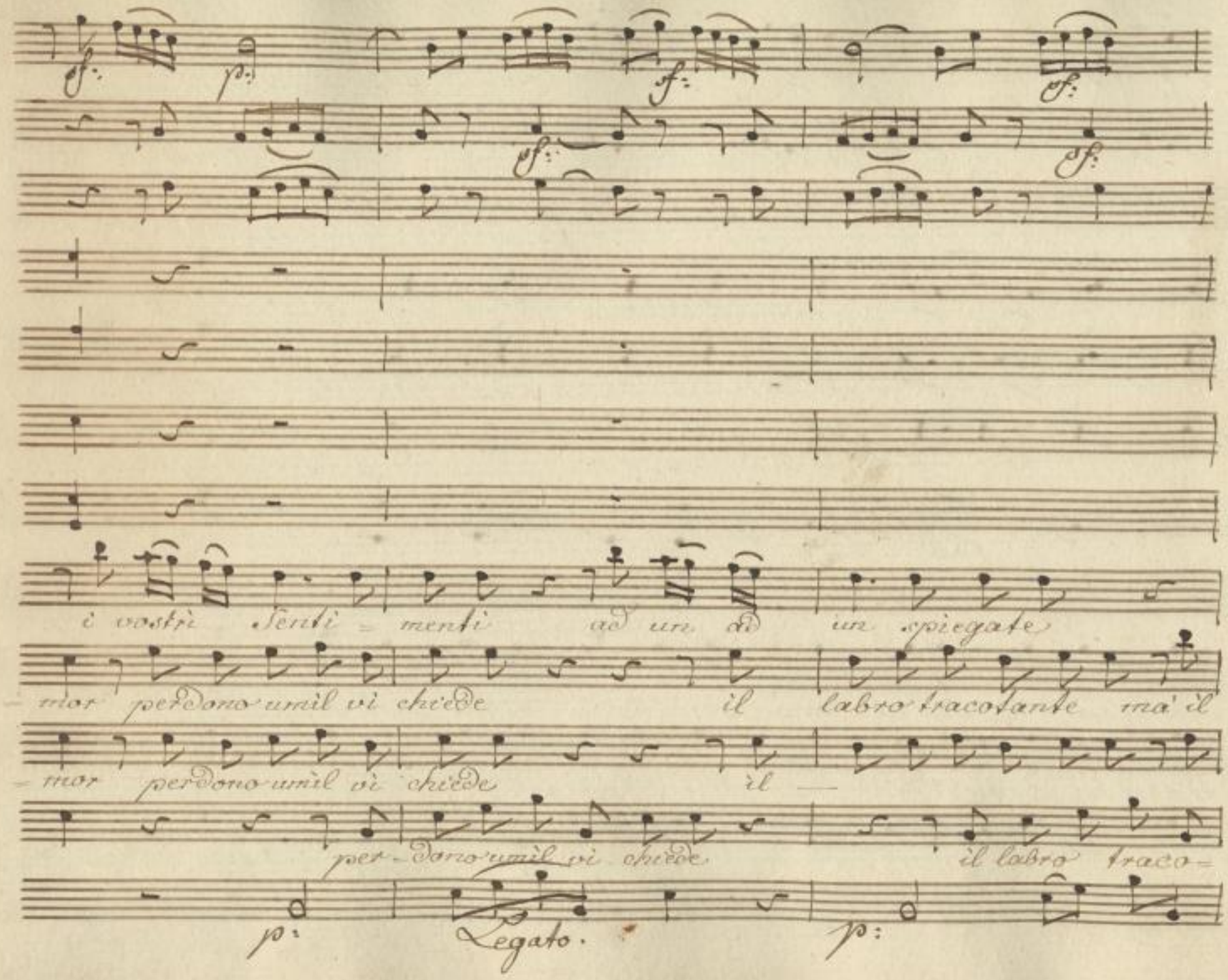
con tutta Somissione n'ha

p cres: f.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079762706/260 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

cres:

cres.

p: chalmaux

cres.

o tutti c'aspet- tate dis- prezzo dal mio

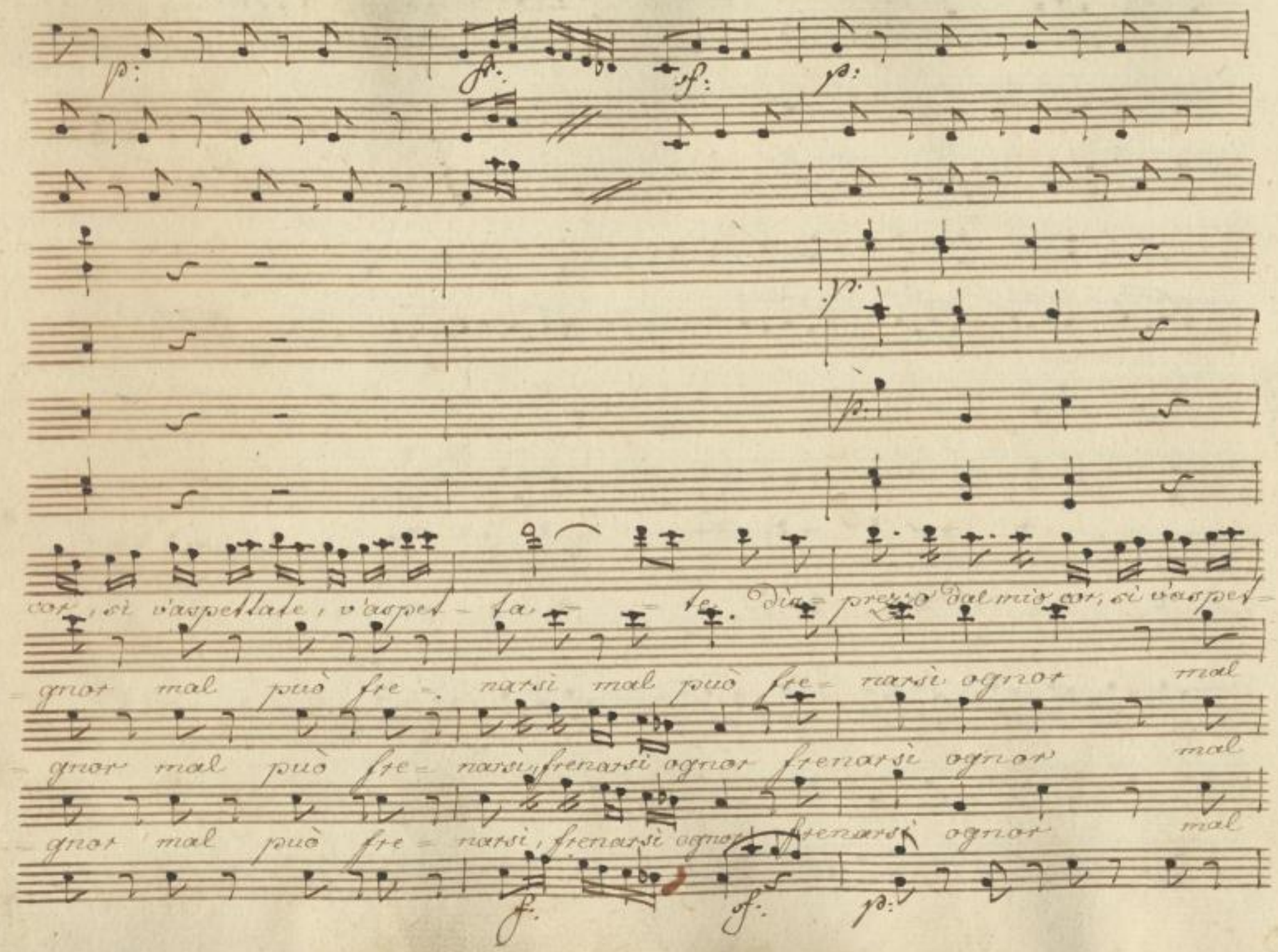
fo- co d'un a- mante mal può frenarsi o-

foco d'un amante d'un a- mante mal può frenarsi, frenarsi o-

-tante ma il foco d'un a- mante mal può frenarsi o-

cres.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079762706/263 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG


cor, si v'aspettate, v'aspet - ta - te. Dis - prezzo dal mio cor, si v'aspet -
gnor mal può fre - narsi mal può fre - narsi ognor mal
gnor mal può fre - narsi, frenarsi ognor frenarsi ognor mal
gnor mal può fre - narsi, frenarsi ognor frenarsi ognor mal

fr. p. fr.

p. fr.

Col oboe unis

fr.

fr.

-tate, v'aspetta = = te disprezzo dal mio cor o tutti v'aspettate dis-

più frenarsi mal può frenarsi, frenarsi ognor, ma il foco d'un amante d'un a-

può frenarsi frenarsi ognor, mal può frenarsi frenarsi ognor, ma il foco d'un amante d'un a-

può frenarsi, frenarsi ognor, mal può frenarsi, frenarsi ognor, ma il foco d'un amante d'un a-

fr. p. fr.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079762706/265 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p:

cres:

p

Col Oboe Unis

prezzo disprezzo dal mio cor o tutti v'aspet: tate disprezzo dis:

=mante mal può frenarsi ognor ma il foco d'un amante d'un amante mal può fre:

=mante mal può frenarsi ognor ma il foco d'un amante d'un amante d'un amante mal può frenarsi ognor mal può frenarsi o:

=mante mal può frenarsi ognor ma il foco d'un amante d'un amante mal

p:

cres:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

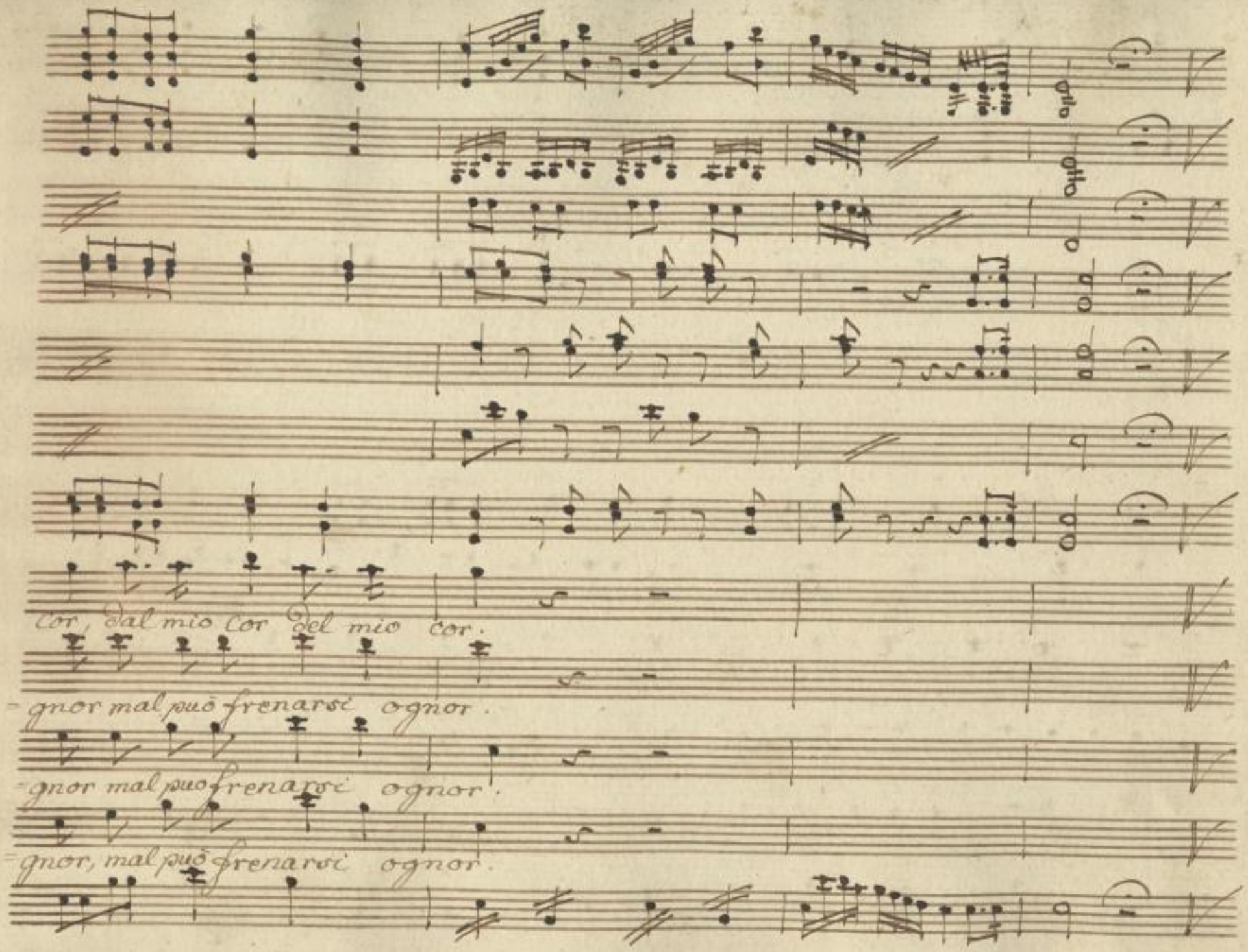
prezzo dal mio Cor disprezzo dal mio Cor disprezzo dal mio

narsi frenarsi o - gnor frenar = si ognor frenarsi o -

gnor mal può frenarsi ognor frenarsi ognor frenarsi o -

può frenarsi frenarsi ognor frenarsi ognor frenarsi o -

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprojekt 079762706/267
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/268
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

doppo il Quartetto.

Scena 8va

La Princip: Eber: Calcand: e Rosim:

Conte:

Abbia la preferenza nel parlare dunque il più

Eber.

vecchio /: io cedo a chi ha un tal titolo :/ /: a me certo non tocca :/ ehm, ehm, ehm,

Cal: Ros:

Pont:

che vuol dire? più adesso alcun non parla? tocca a lui tocca a

Eb: Cal:

lui Contessina, dirò: dirò: più vecchio s'in-

Ros:

-tende chi hà più e- tade, e in questo Caso

co qualche mese avendo, Di più degli altri, che son quì pre=

- senti Scioglierò il primo i rispettosi accenti

Conte Ros:

parlate Dunque In me, senza già avere Della soven=

- tata gioventù i diffetti la grazia giovanil io vi pre=

- senta ed il vivace umor: così ad un tempo

senza i malanni aver della vecchiezza, io vi presento il

senno, e l'accor=tezza, degli anni non ne parlo, per=

=che accidente è questo che uno nasca più tardi ovver più

presto, per tanto ora dirò, dirò, che preso, in cate=

=nato, acceso per voi d'amor che in questo punto e

=lice Da questo sen un tenero Sospiro al bell'o=

Cal: Eber: Pont:

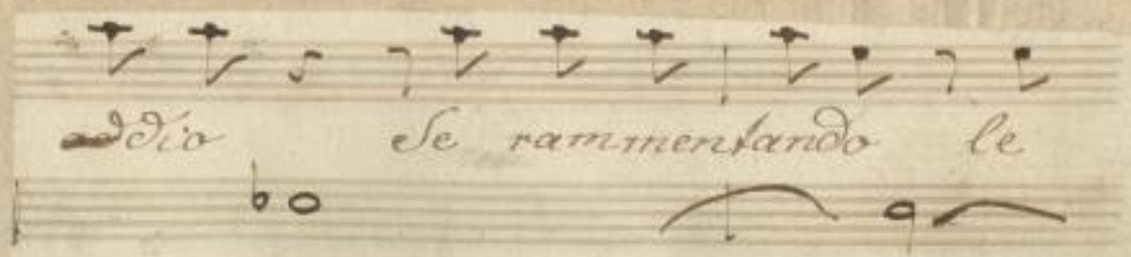
=nor d'esservi sposo aspirò ah ah ah Non mi

Ros:

spiace d'aver da voi sentito ~~Principessa~~ Contessina gentil non hò fi=

=nito. altre due mogli ho avute, che di me Contentissime

Da questo mondo presero Comi=ato ma o



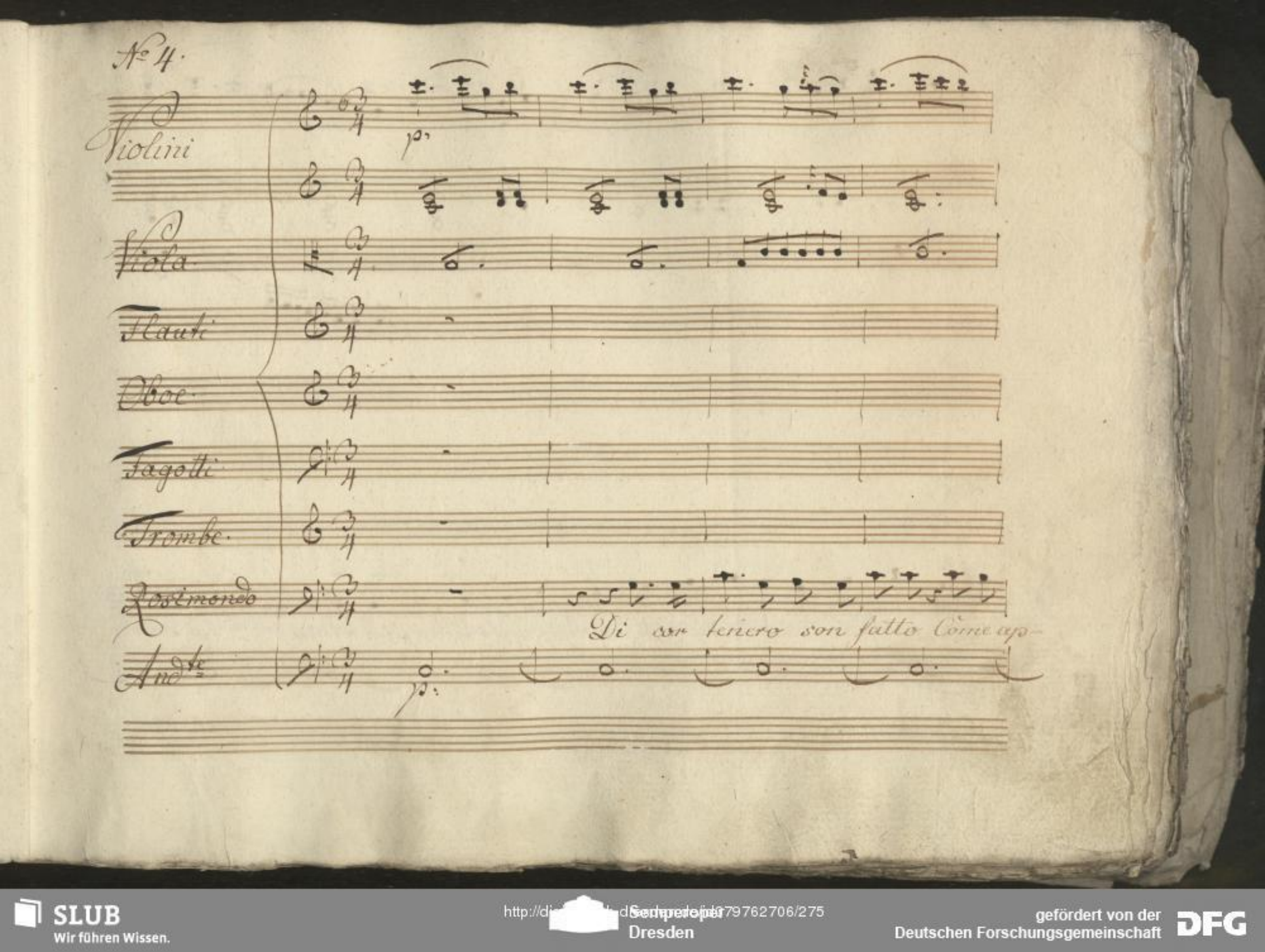
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 079762706/273
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

gia estinte spose due lagrime a versar or mi ve-

-dete, vi prego per pieta non vi offendete.

Siegue Aria di Rosimonda No 4.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

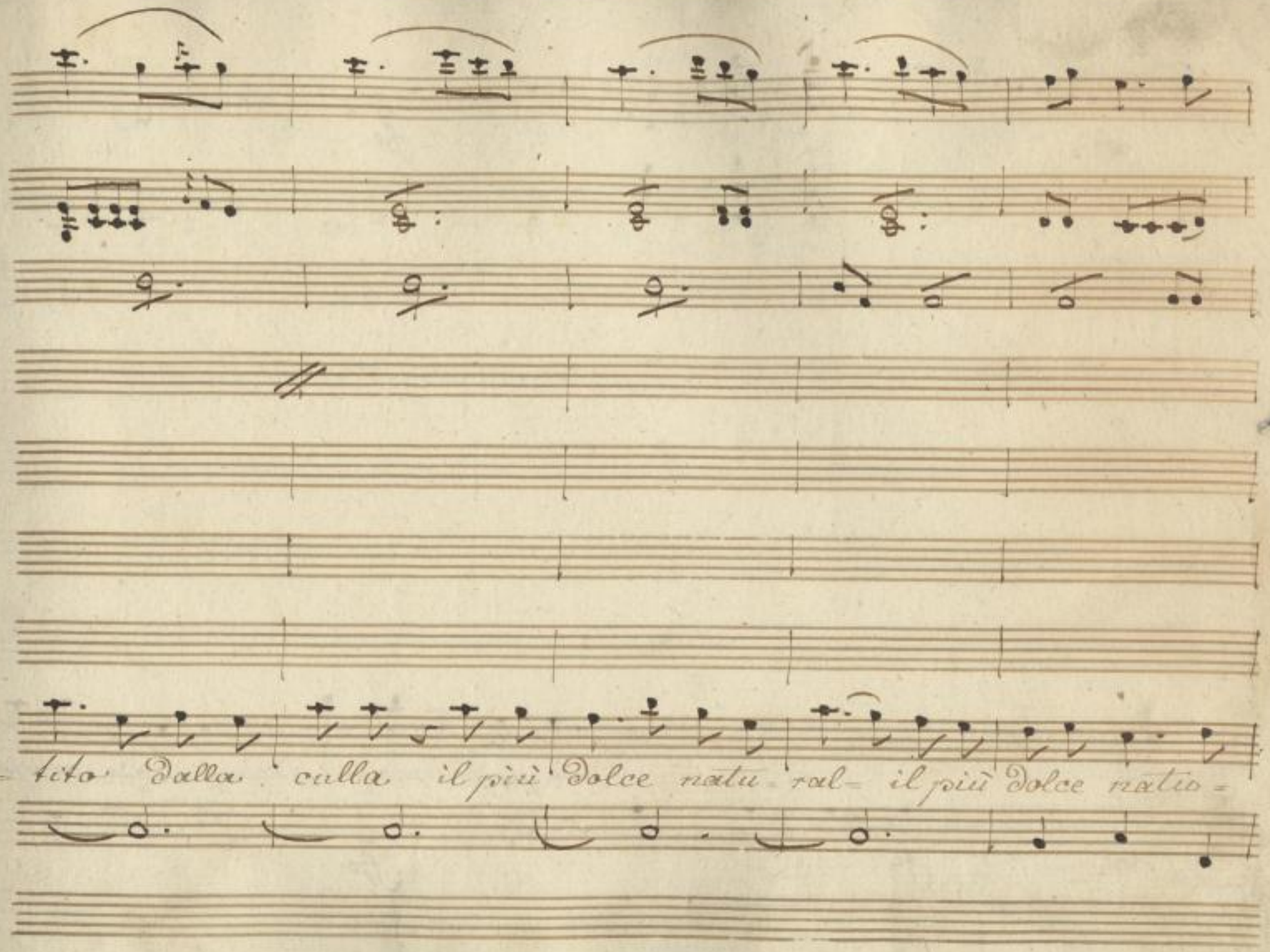


№ 4.
Violini
Viola
Flauti
Oboe
Fagotti
Trombe
Rosimondo
Andte
p.
Di cor tenero son fatto Come ap-

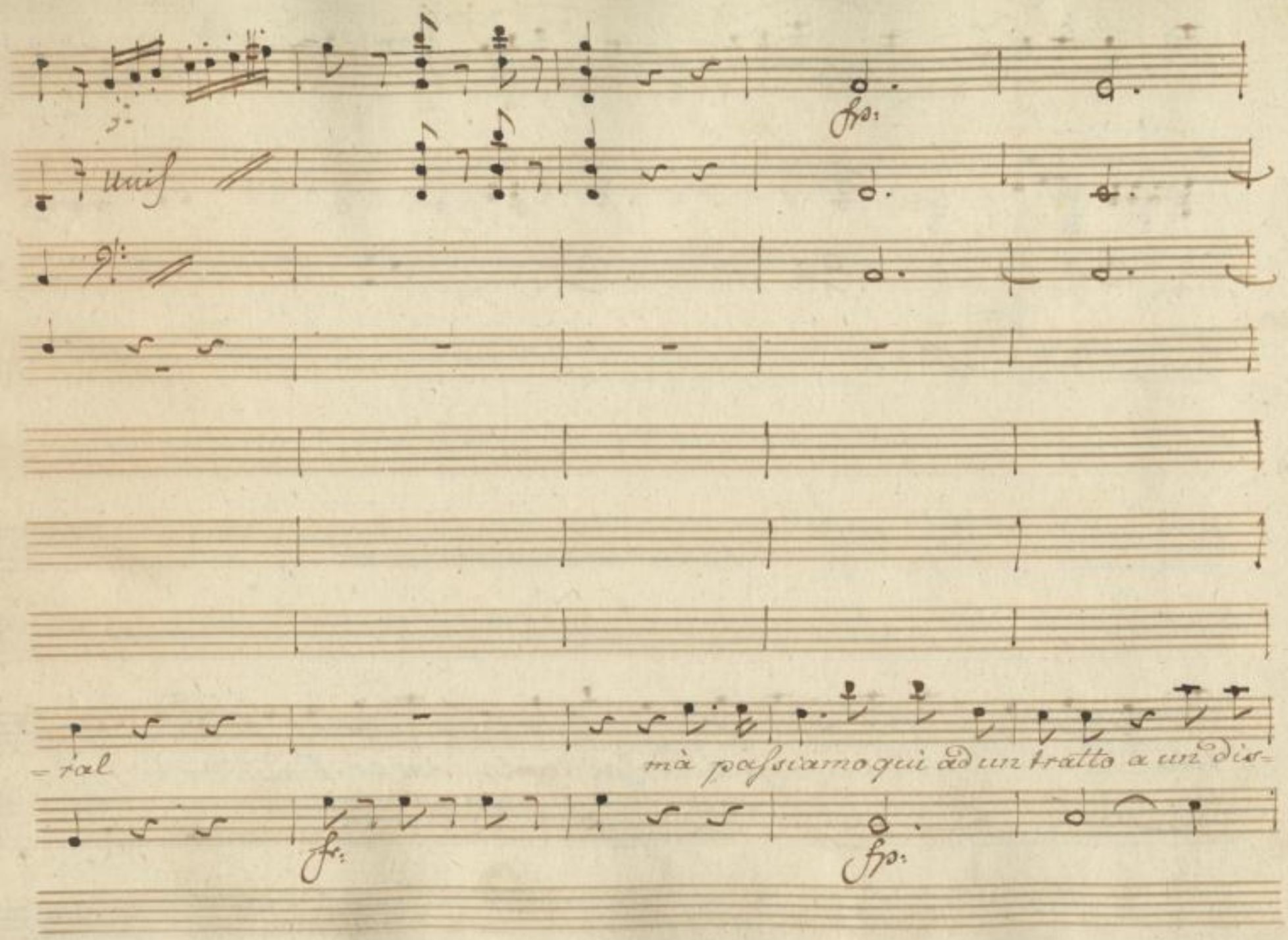
Col Vmo Jo

punto una fanciulla Come appunto una fanciulla hò Sor-

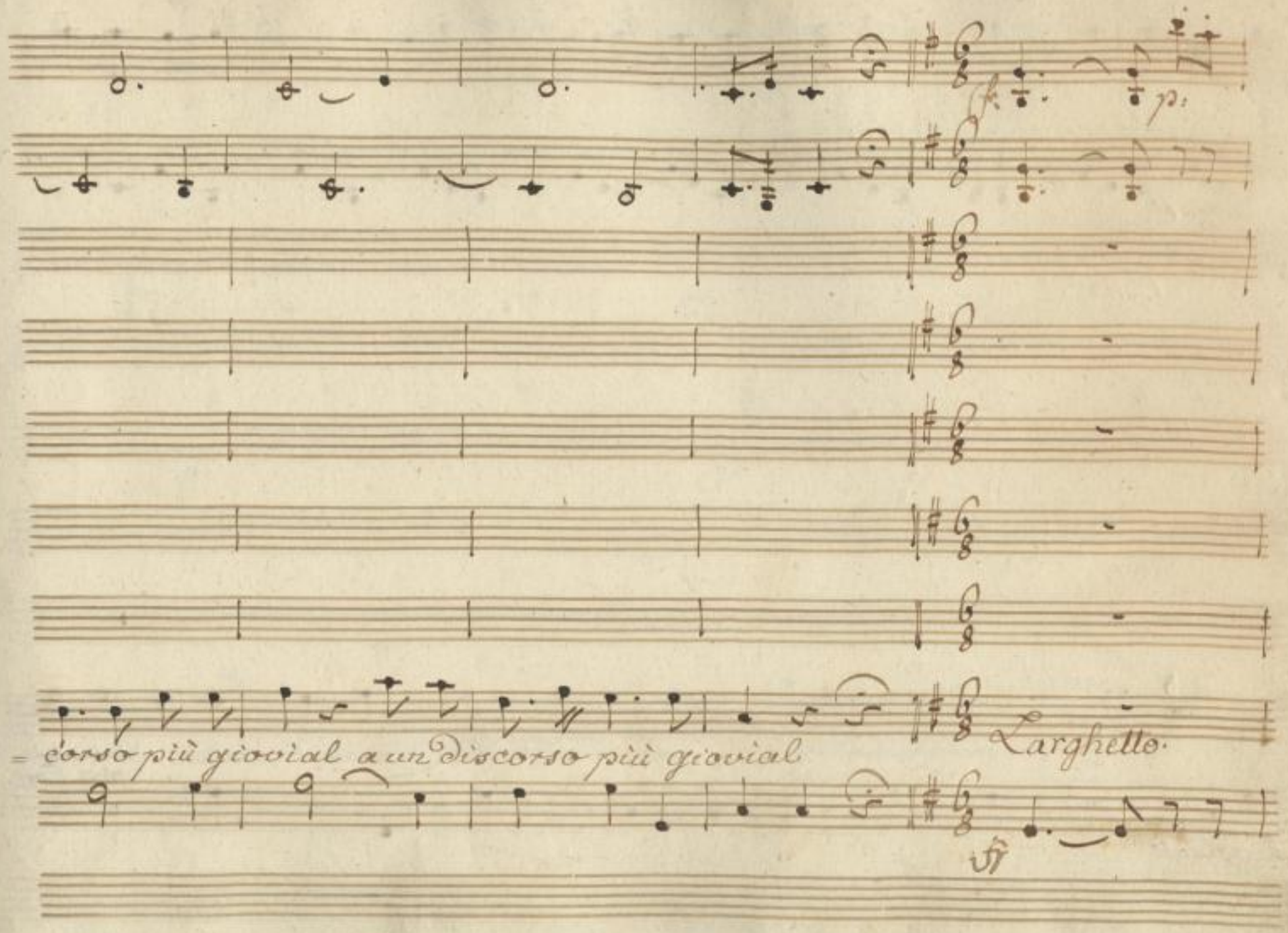
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



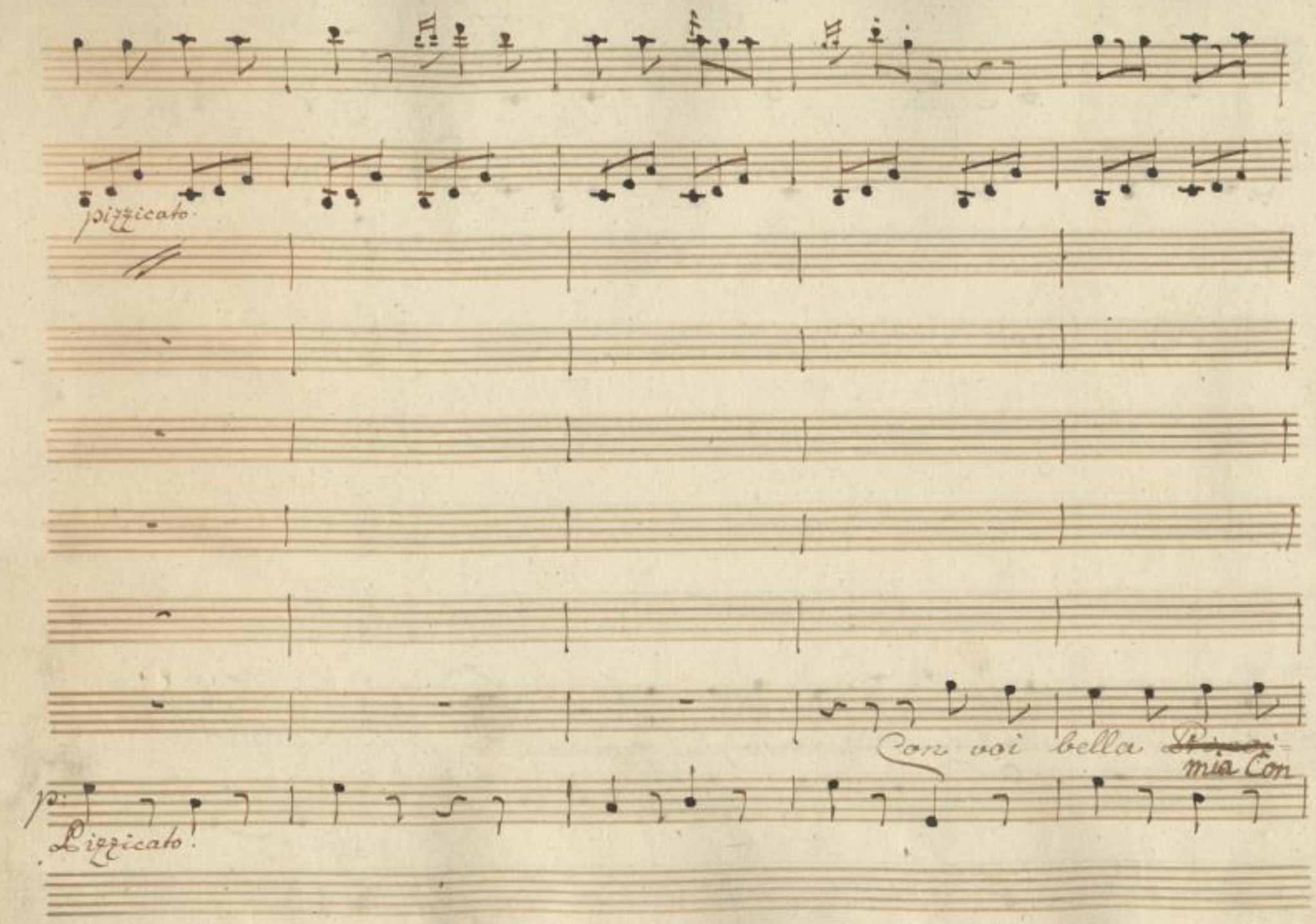
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendereinheit 1079762706/277
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



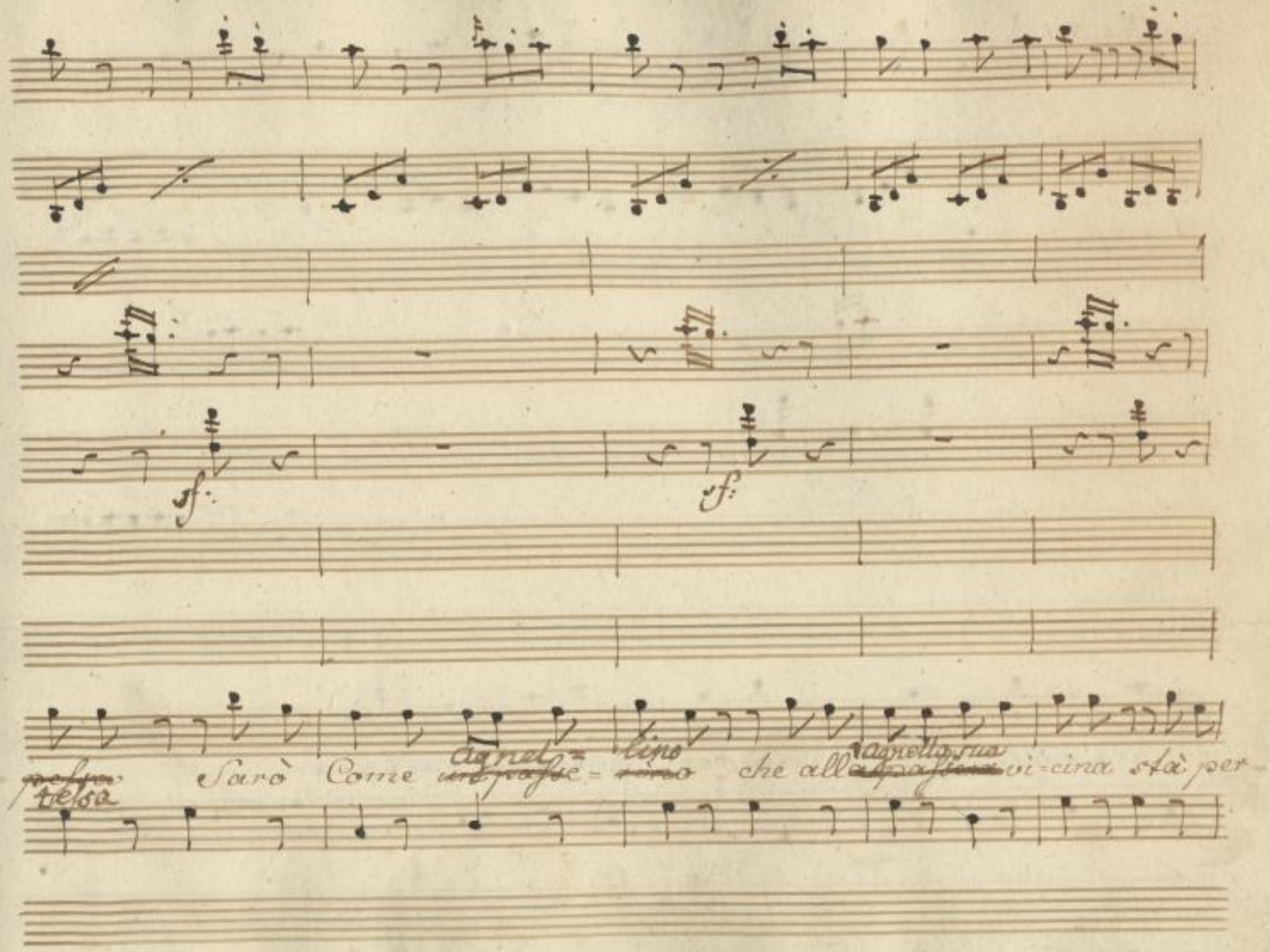
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/278
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



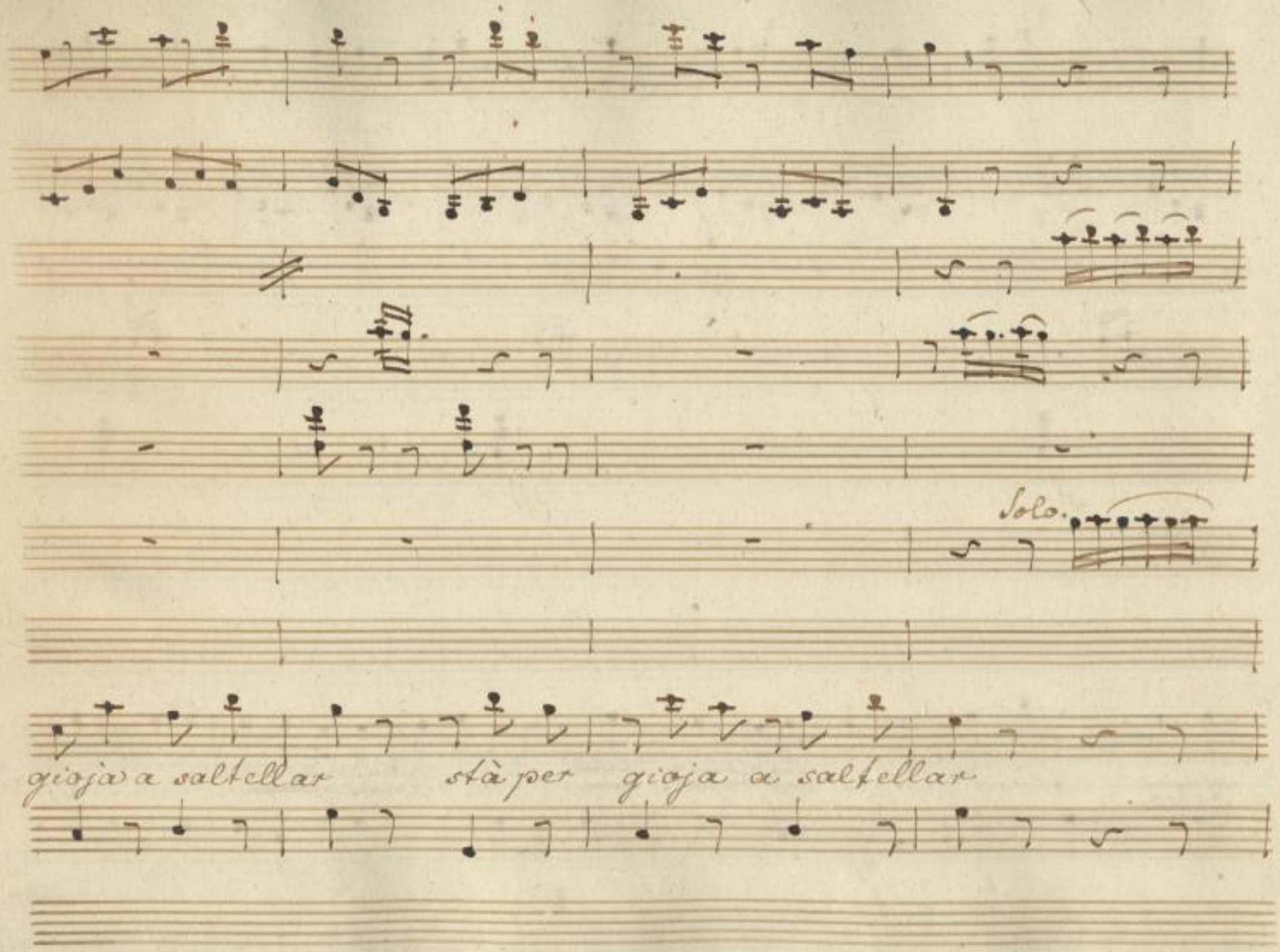
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 1079762706/279
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



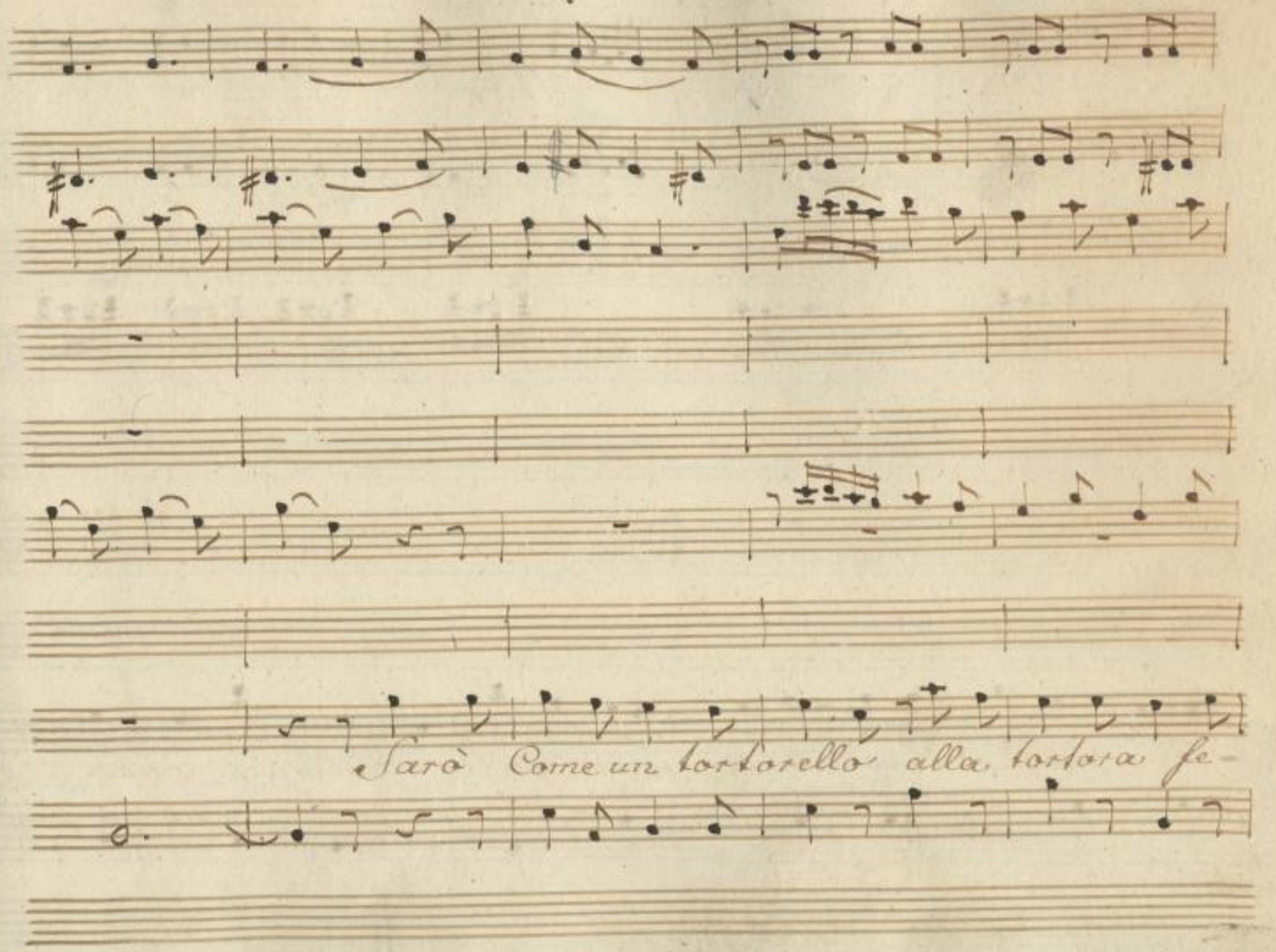
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

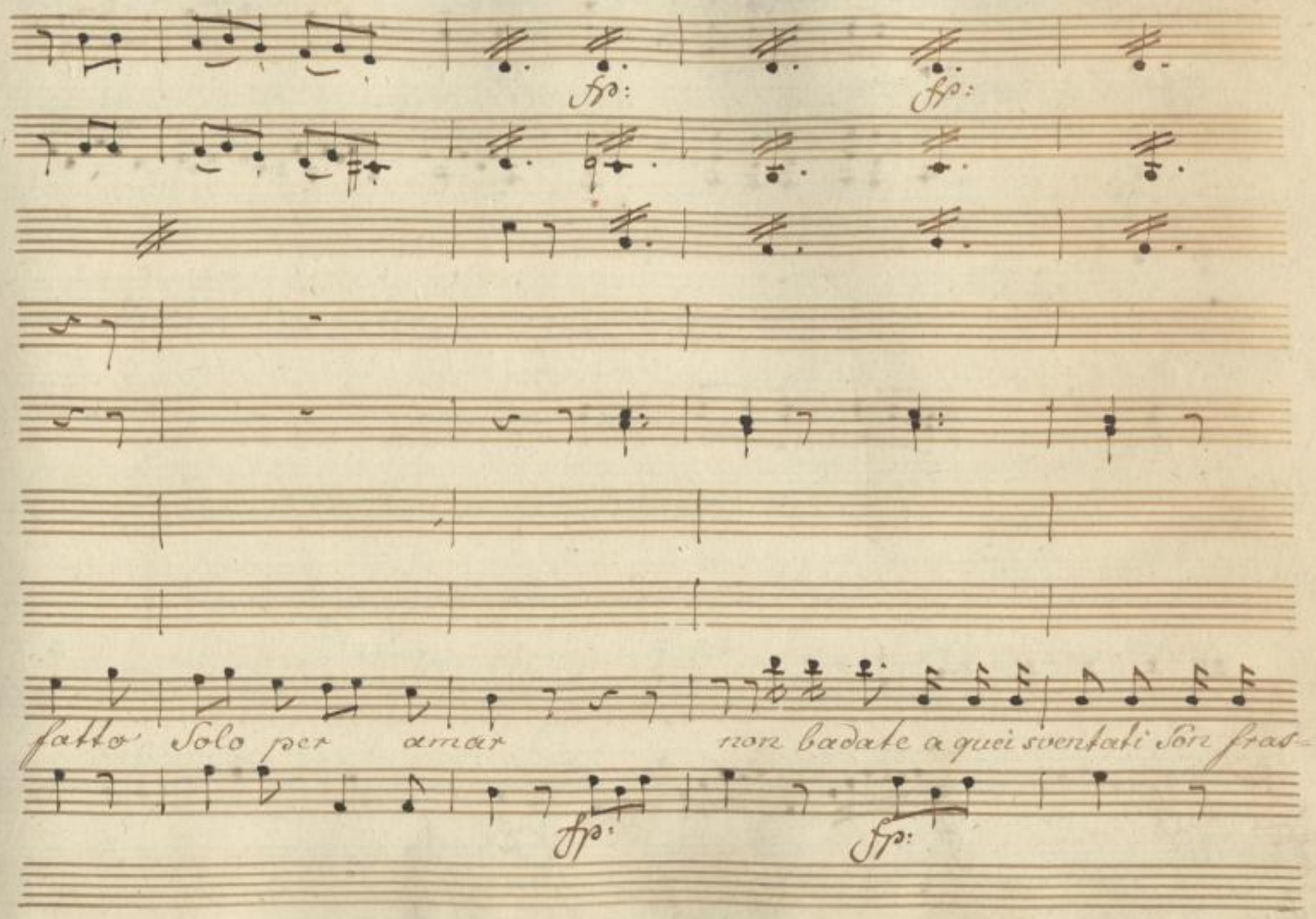


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

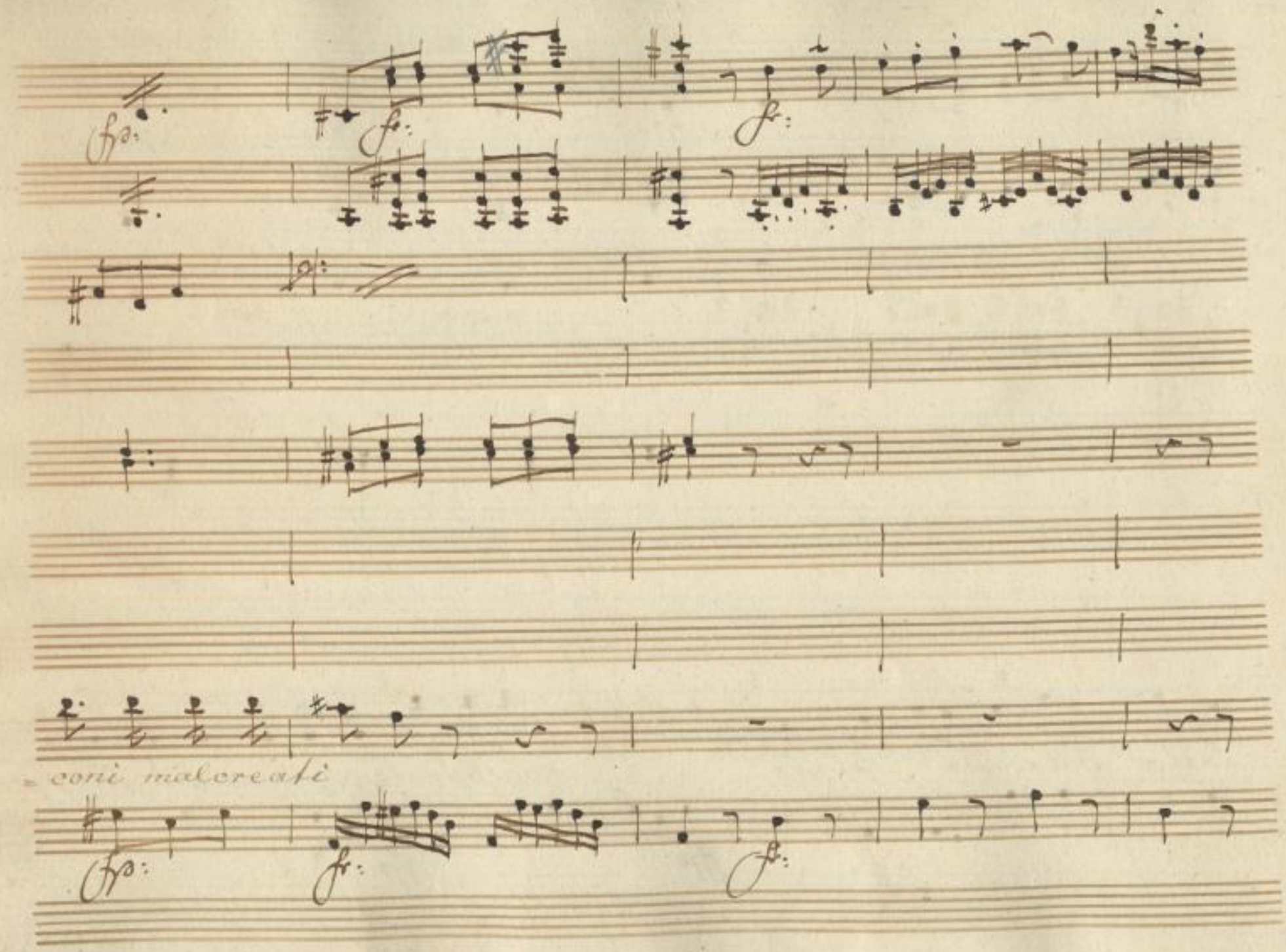

Sarò Come un tortorello alla tortora fe-

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

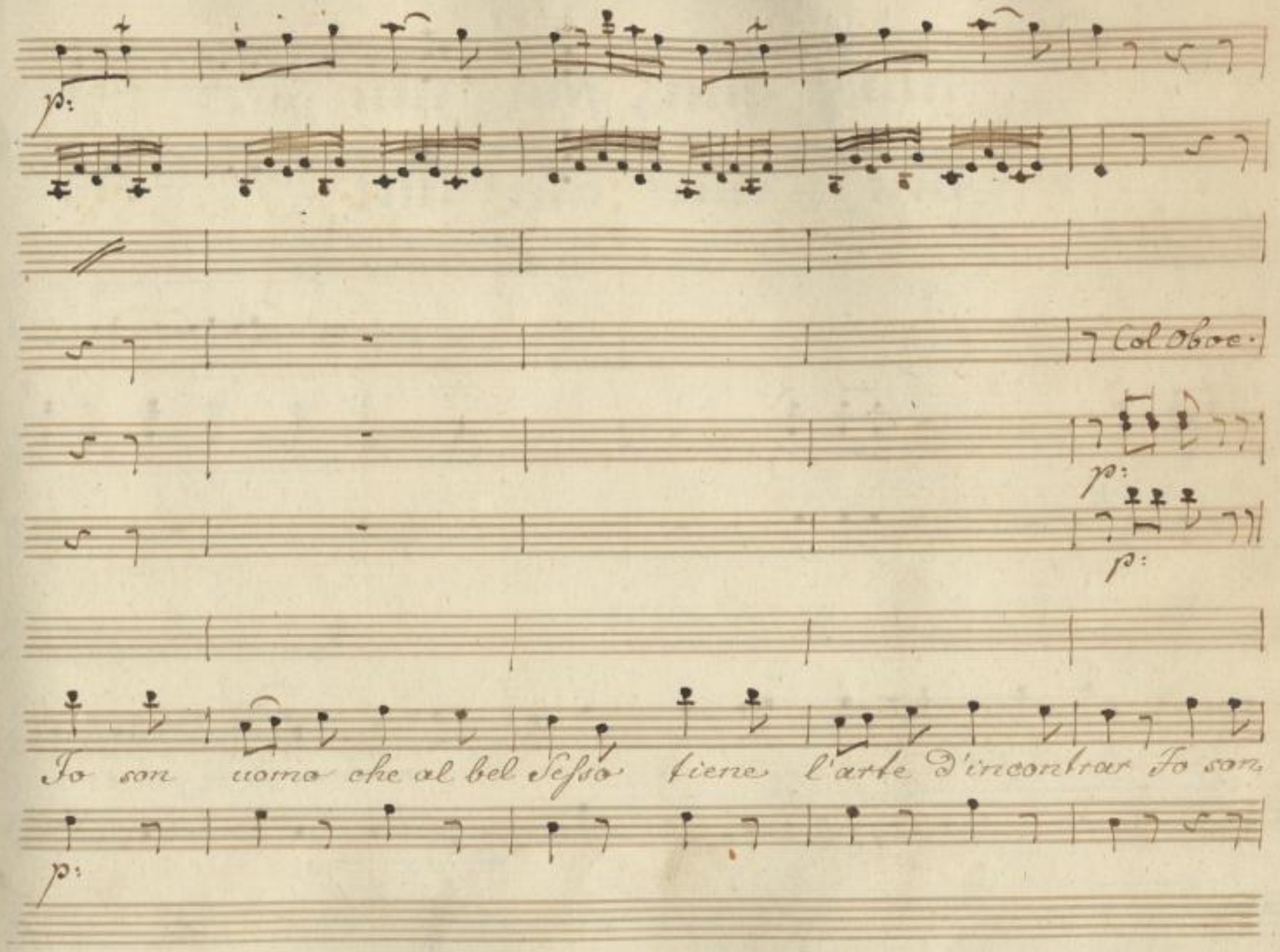
Dele un Colombo senza fiele fatto Solo per amar



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/285
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

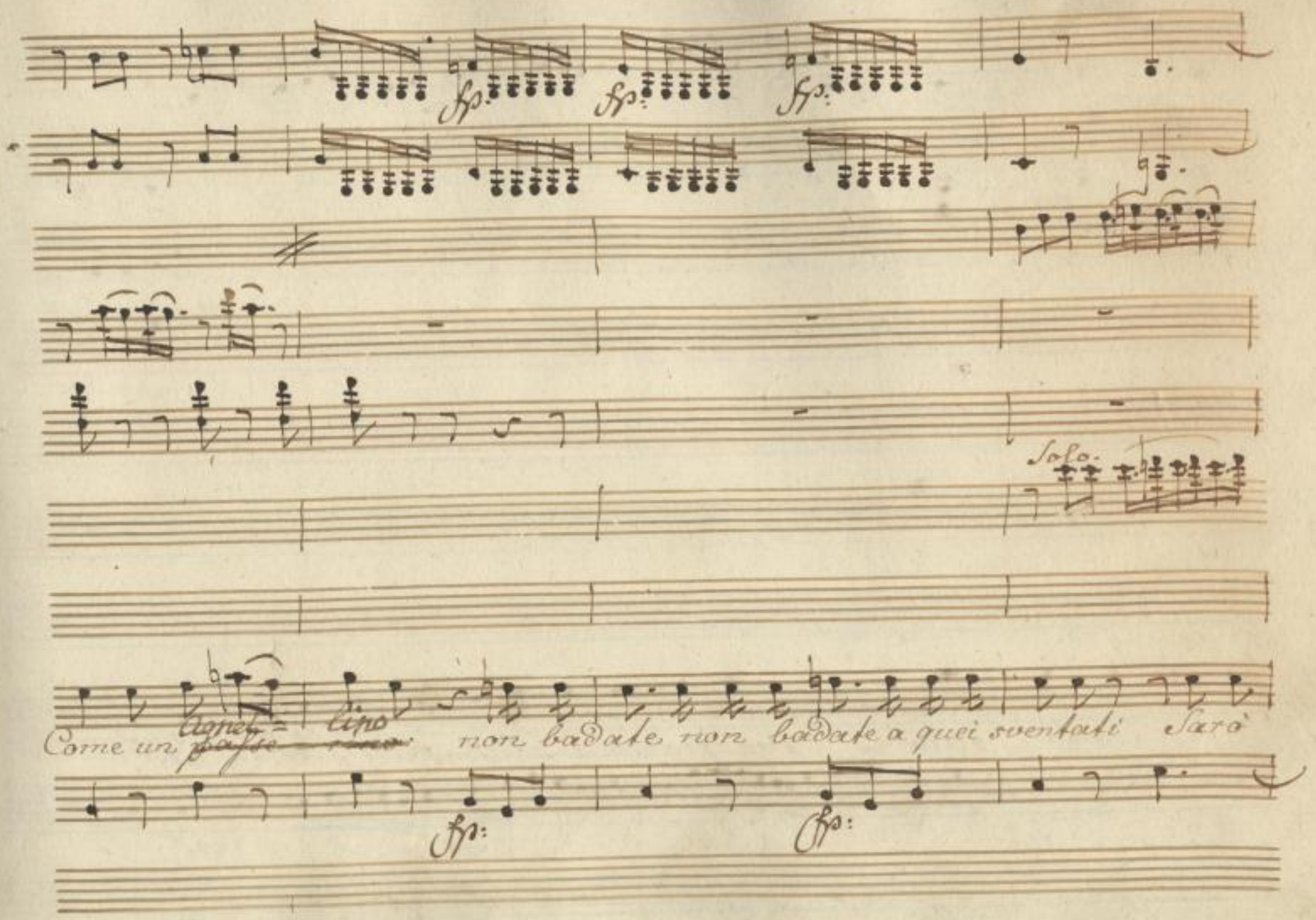


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/286
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

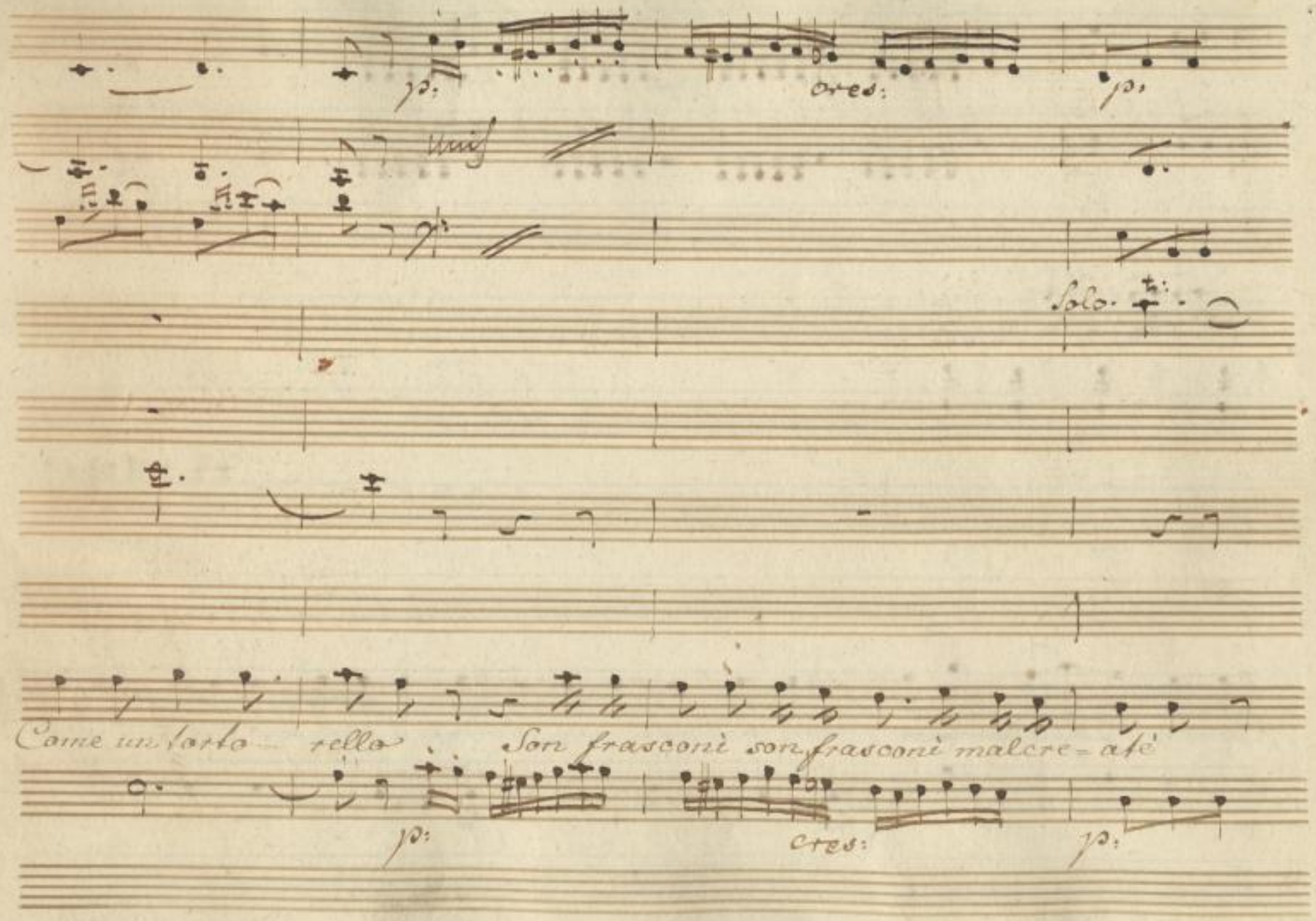


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/287
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

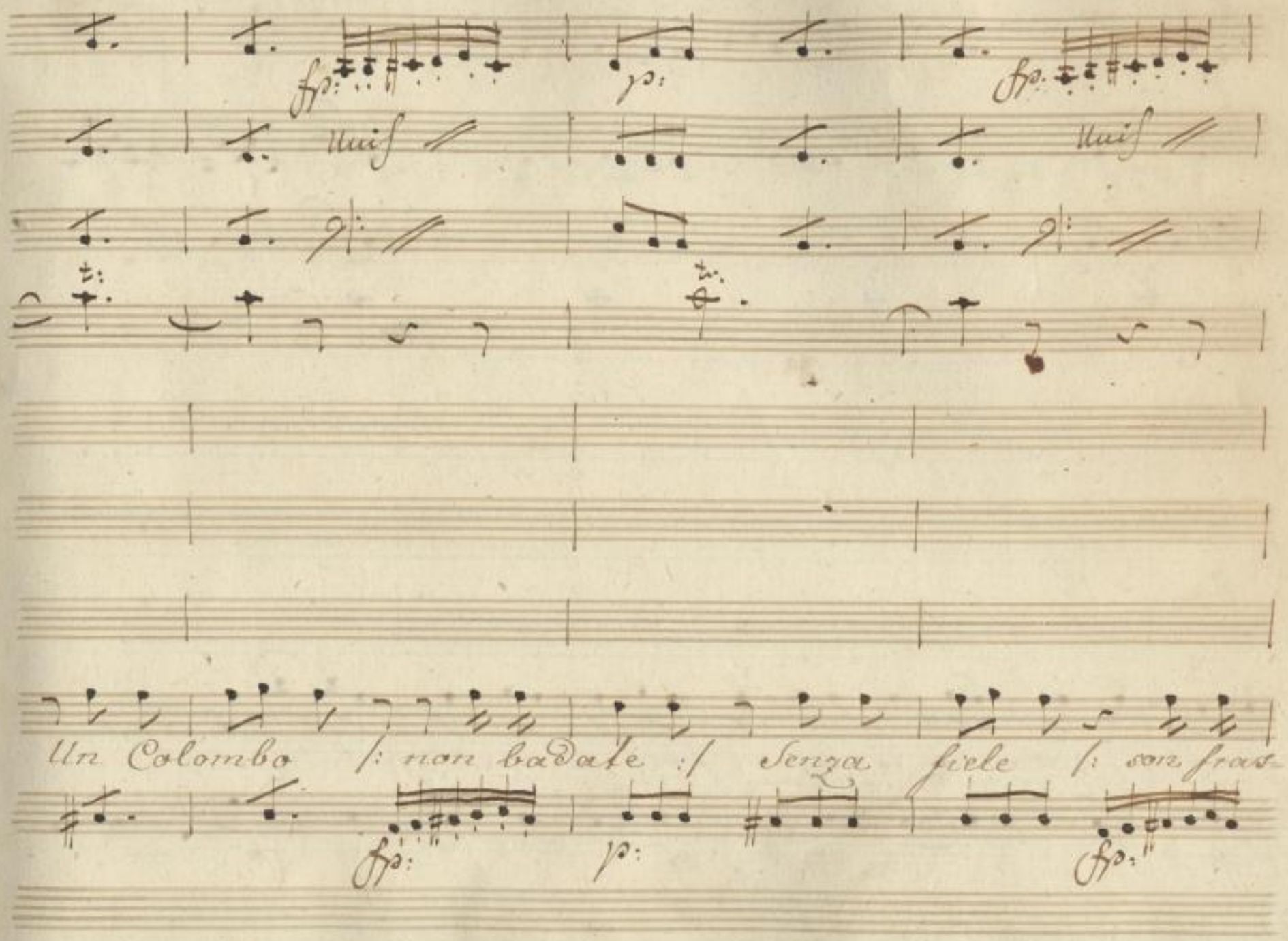
uomo che al bel Sesso tiene l'arte D'incontrar Sarò



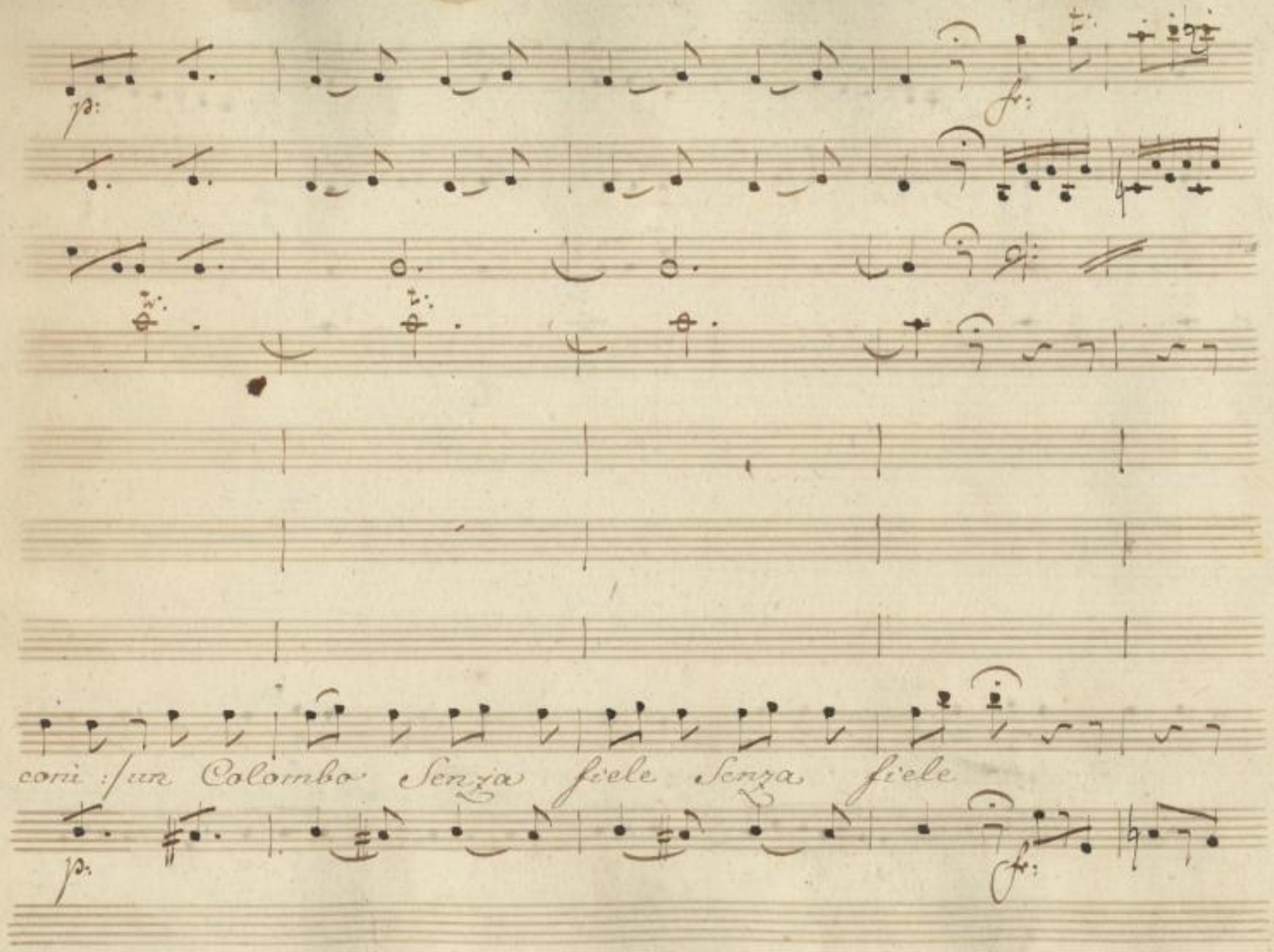
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



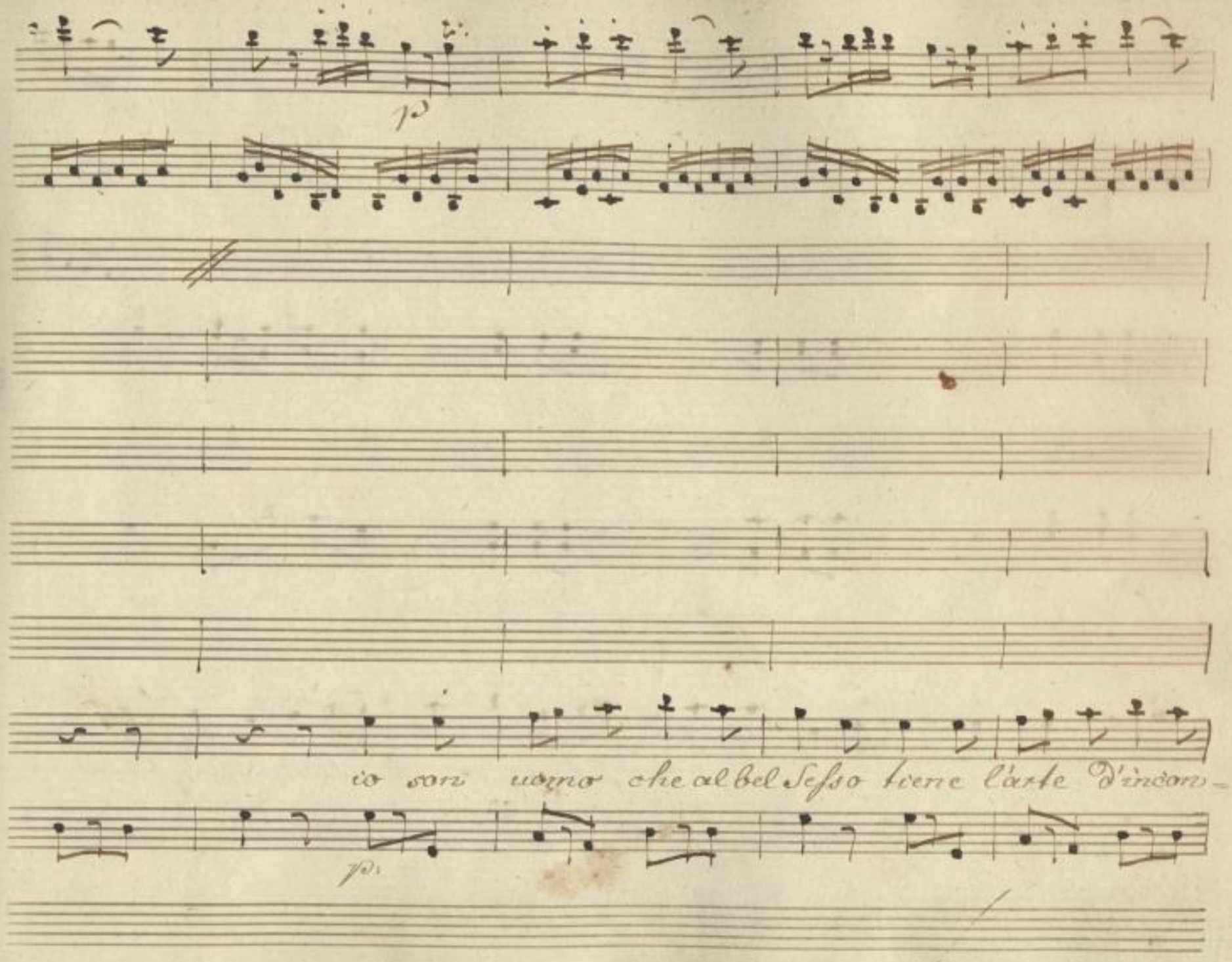
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



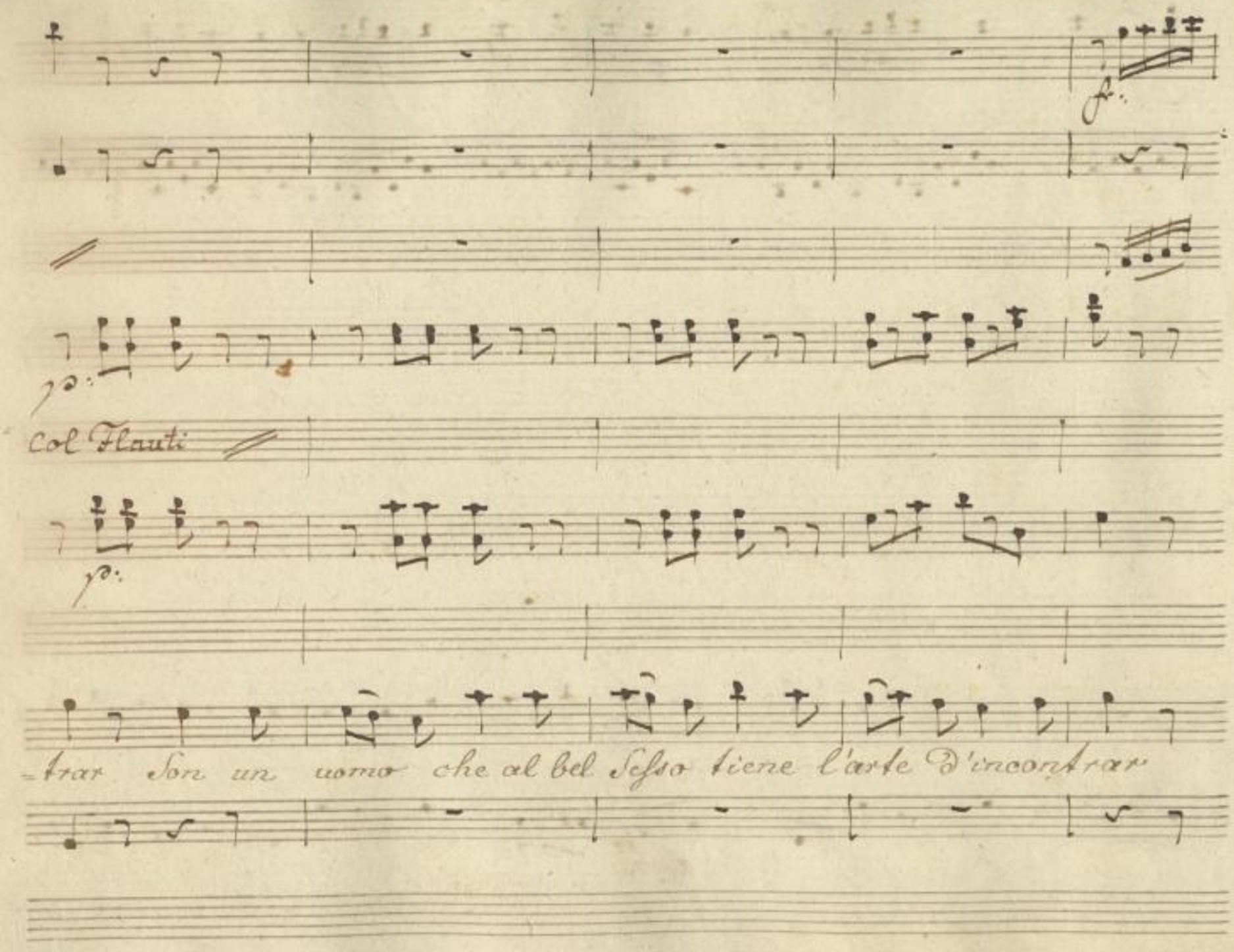
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/291
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



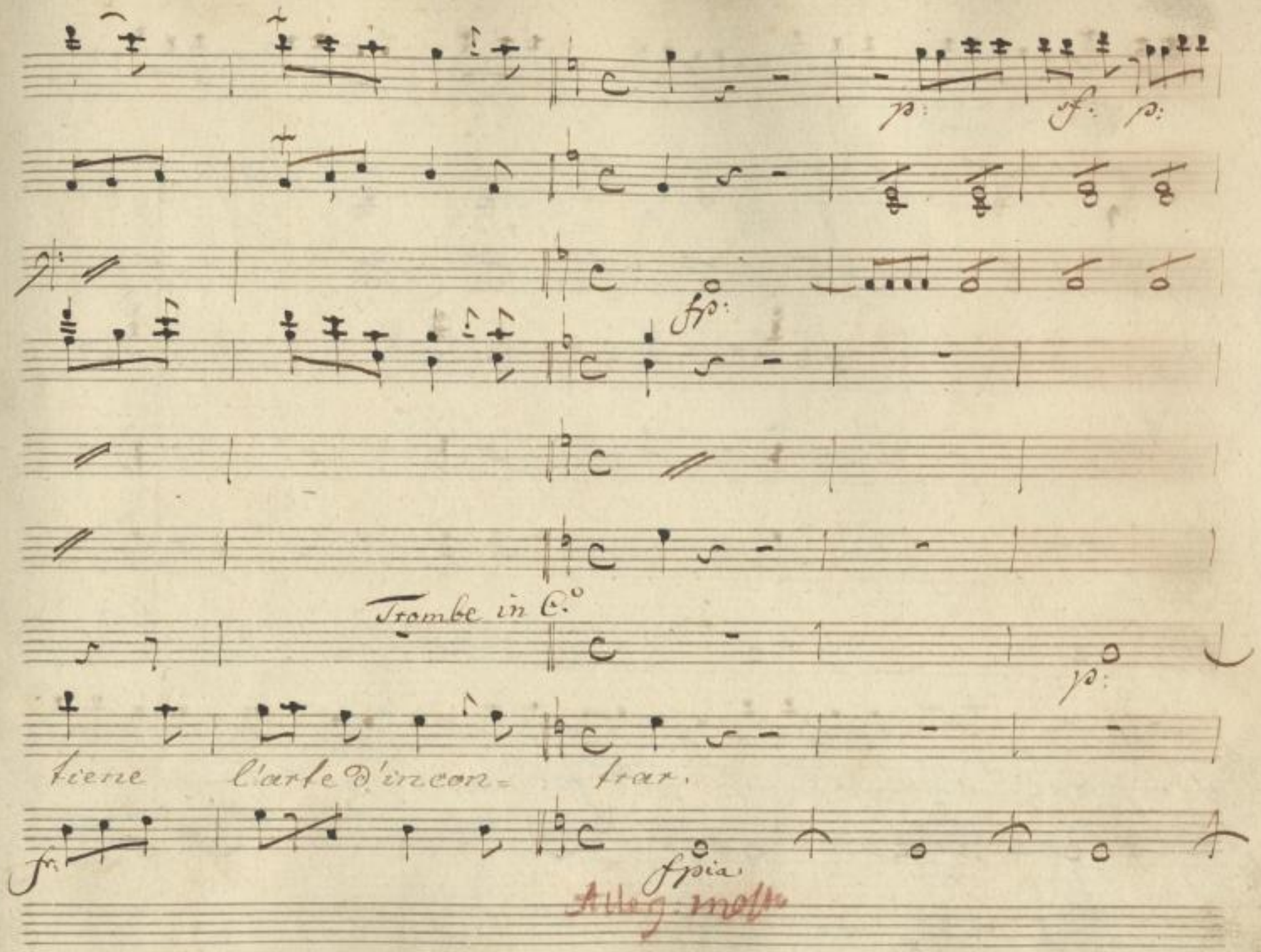
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/293
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



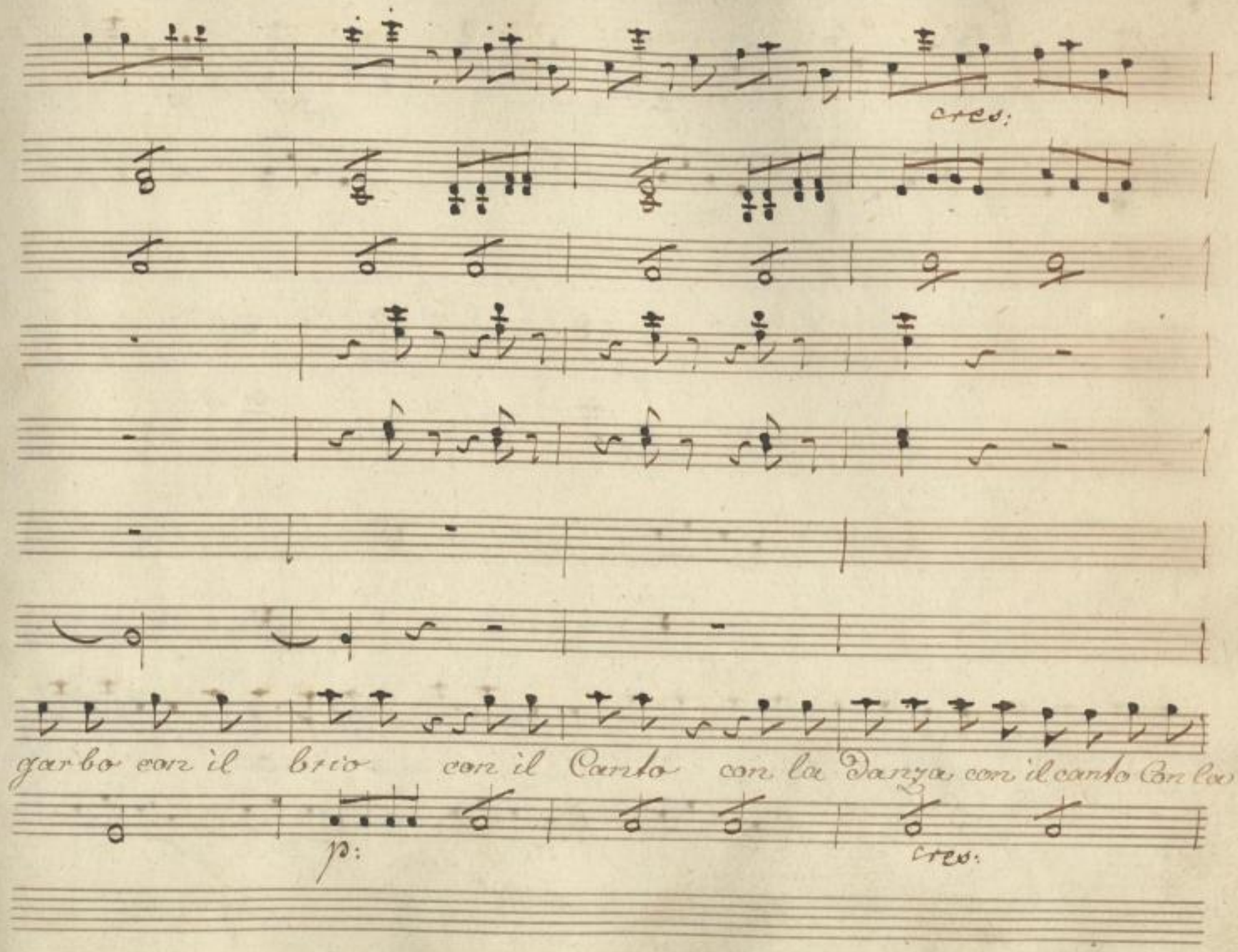
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/294
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/295
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

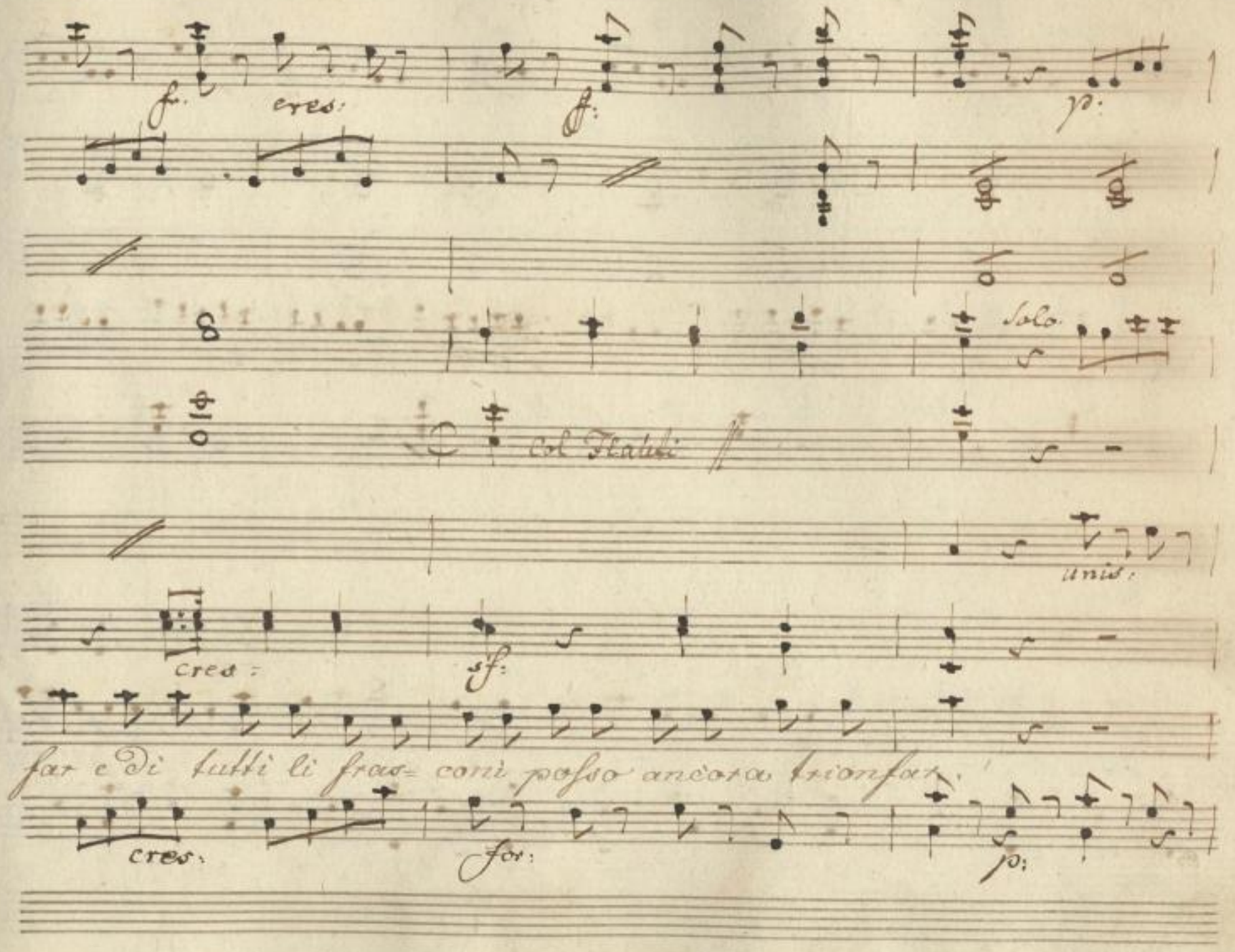
of:

Si Signori Si Signori Io Dich'io Io Dich'io con il vezzo l'ele-ganza con il

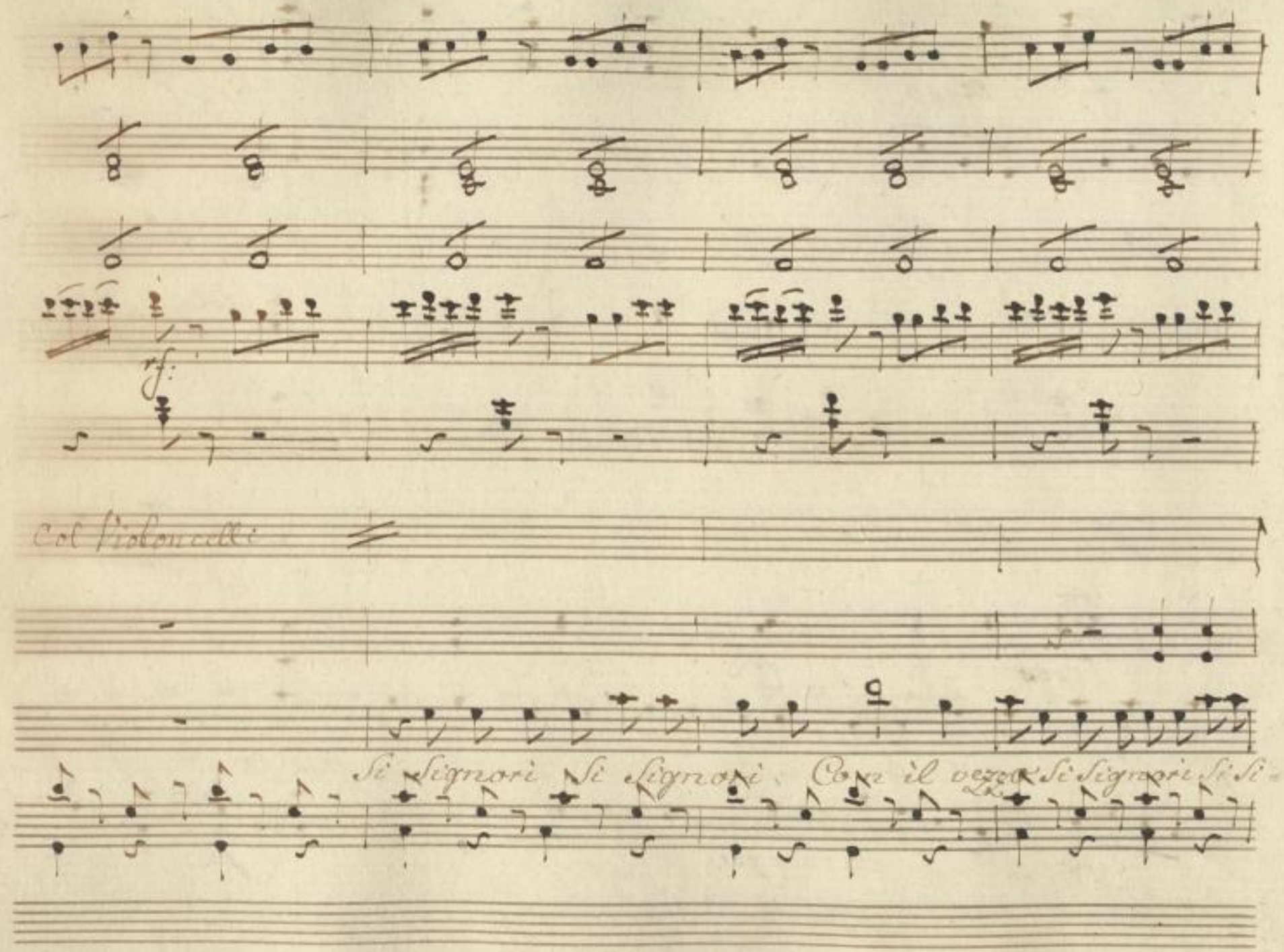


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

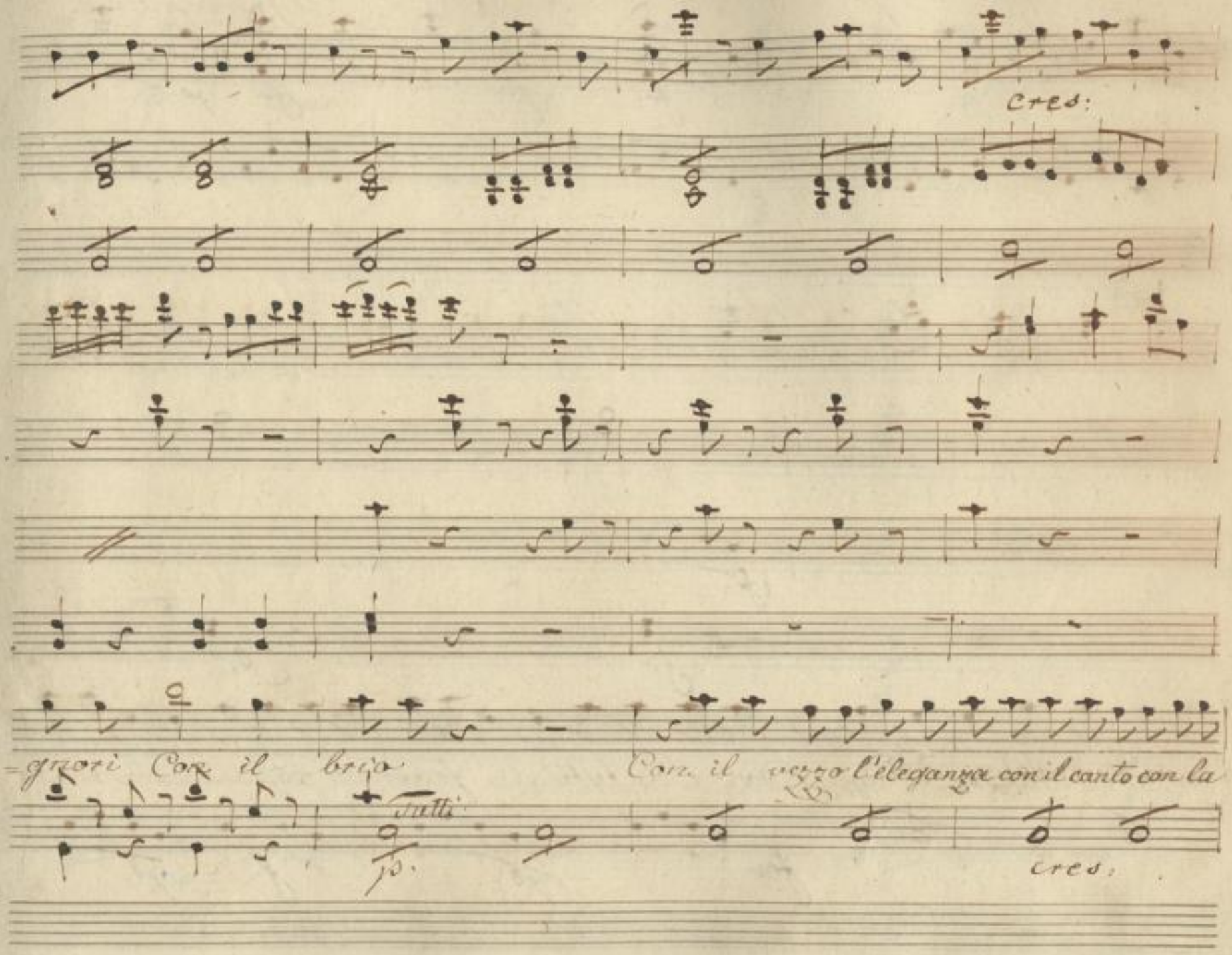
Danza Dei Narcisi Degli Adoni e Di tutti li frascati posso ancora trion-



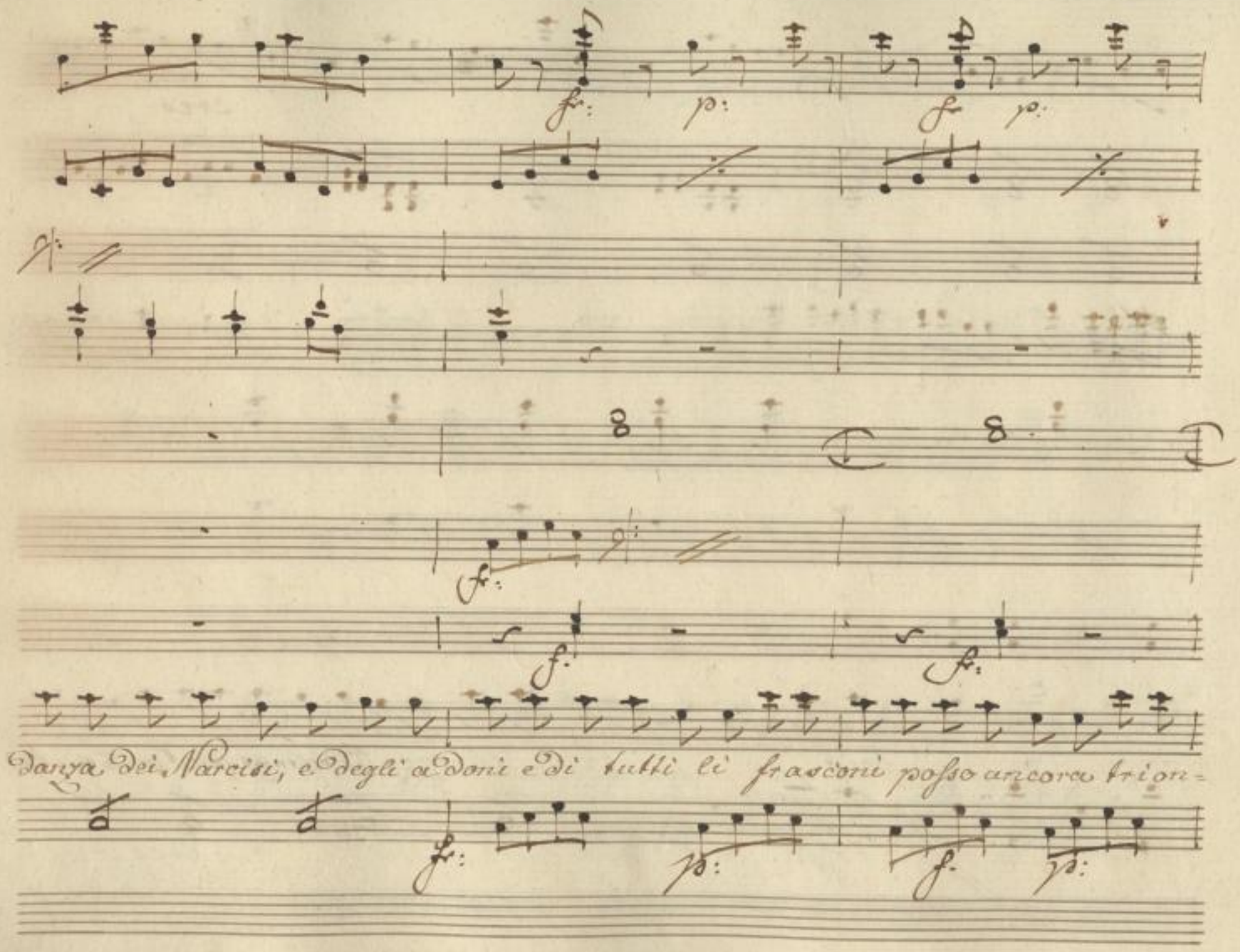
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



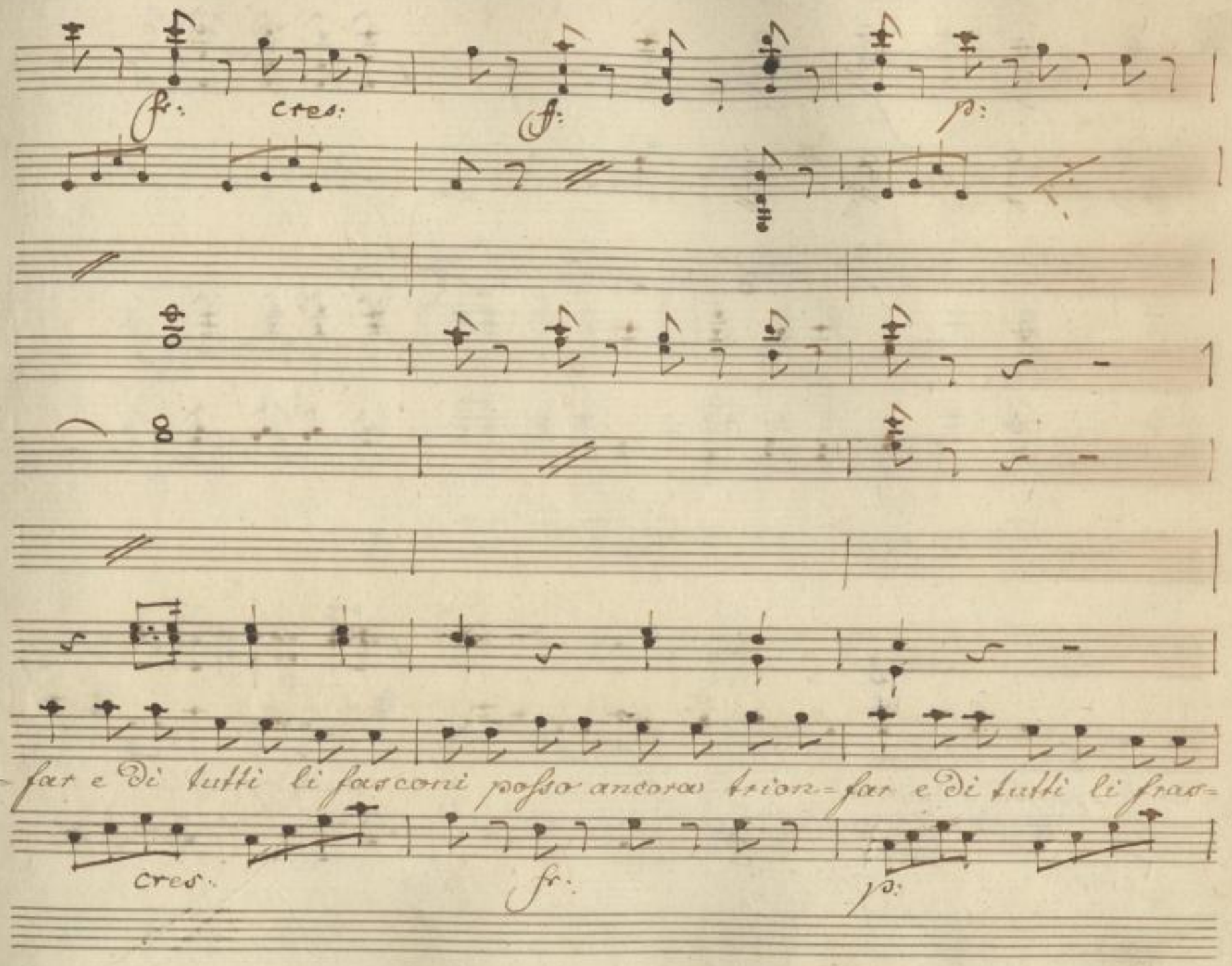
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/301
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 079762706/302
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/303
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

cres:

f:

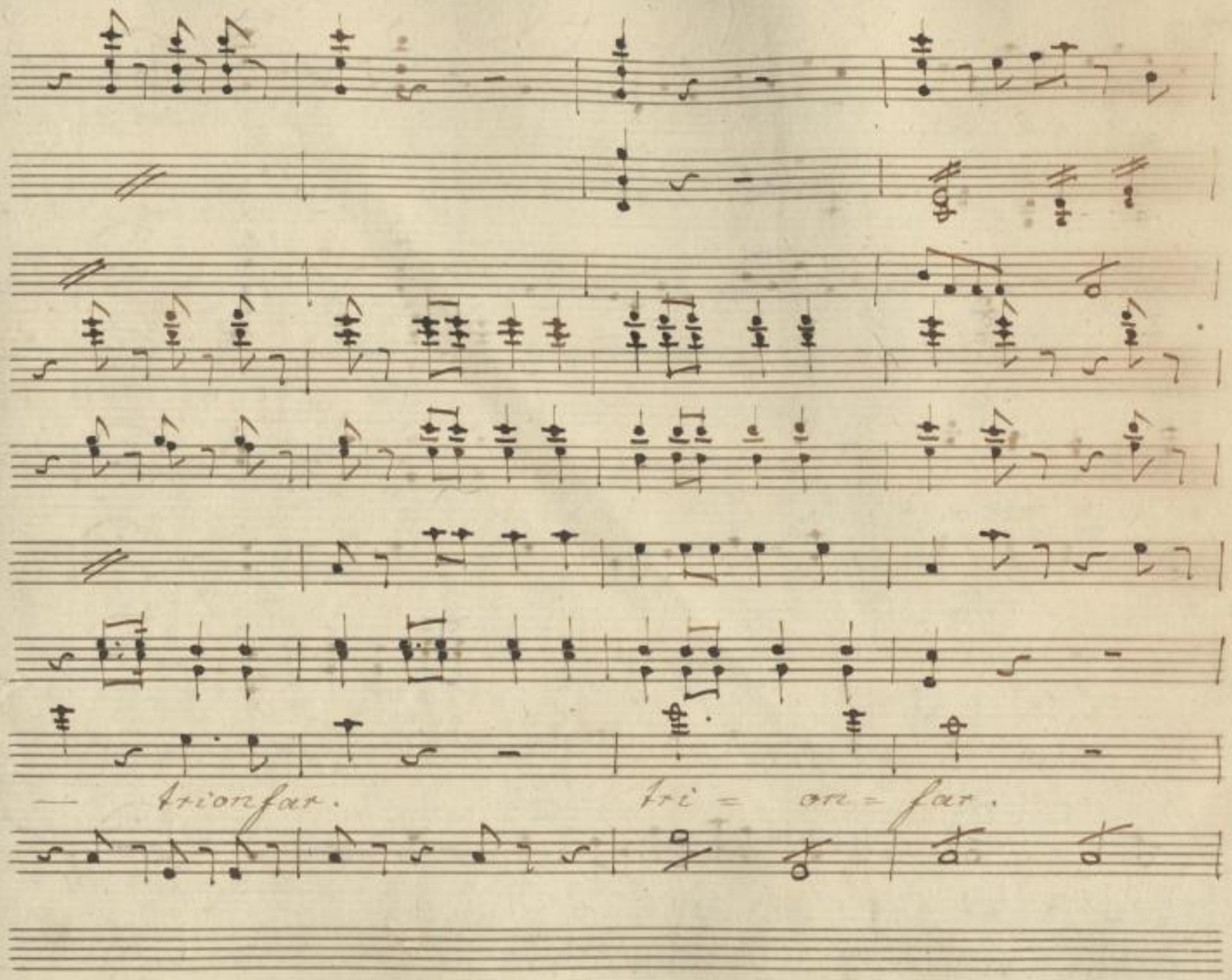
f:

-coni posso ancora trion-far — — — trionfar — —

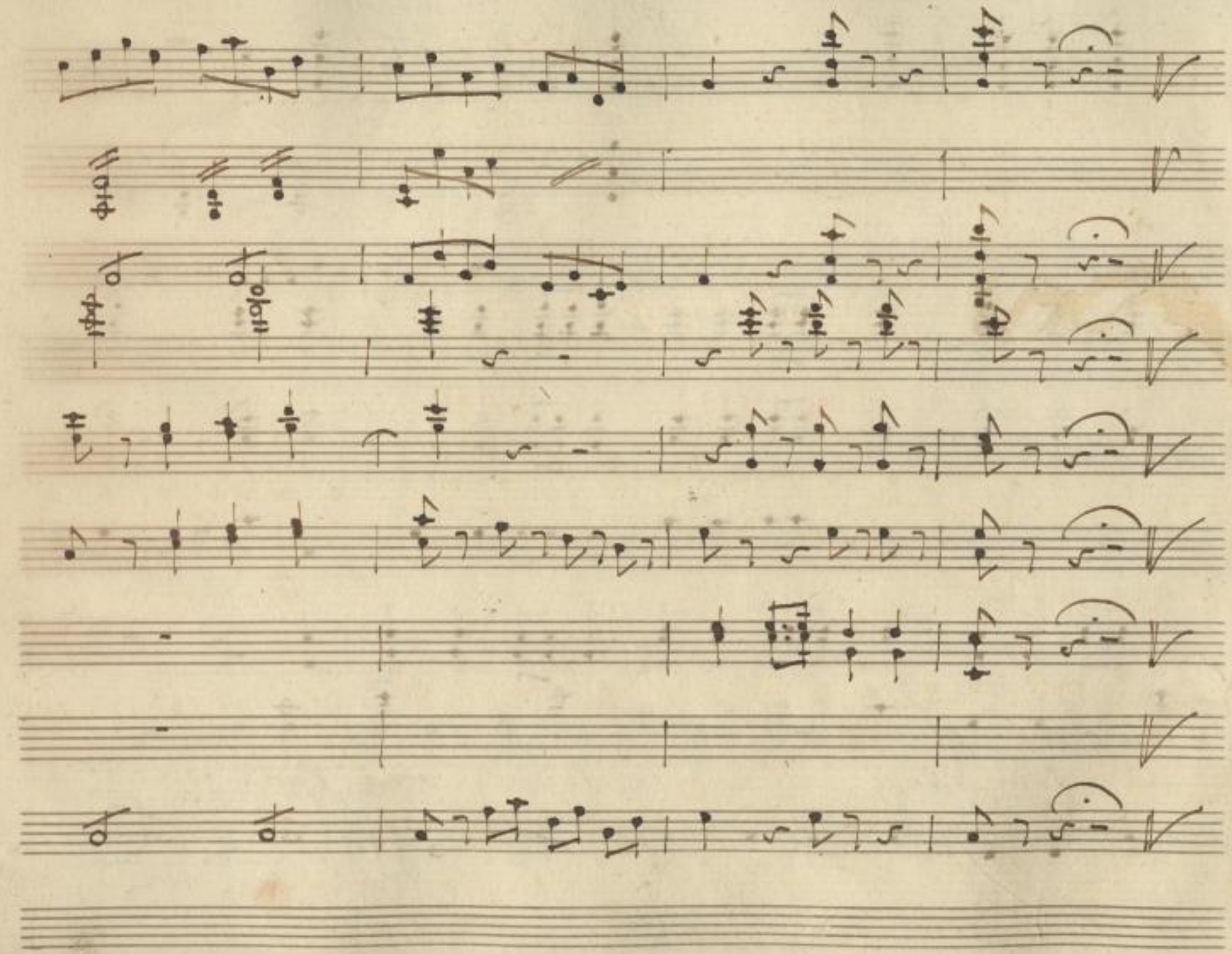
cres:

f:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/304
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/305
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Contessa

Rosimondo! nell'altro appartamento atten= dete, la

Ros:

mia risolu= zione quello farò, che la mia Dea m'im=

Scena 8.

|: parte Contes:

= pone. |: Se per solo dispetto, e non per genio vado a prender ma=

Eber:

= rito, chi meglio di costui! Contessa mia.

libero io parle= rò: se d'anticaglie in traccia ve n'andate.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1079762706/307 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

certo per un Museo e Rosi= mondo un singolar ca=

= meo Ma se uno Sposo è quello, che si cerca da voi, non crede=

= rei che nemmeno in un caso disperato commettere vo=

= leste un tal peccato,

Contes:

Non hò risolto ancora,

Caloand:

a Calo= andro di volger non sdegnate un'amabile

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79762706/308 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

sguardo, che per voi peno, ed ardo frenta lume già sono, e in un vo-

-lume di armonici concetti le mie fiamme raccolsi ei miei sos-

-piri, volume assai fe-lice se presentarlo a vostri piè mi

Il Conte:

lice abbia luogo piut-tosto sopra quel favo-

Eber:

-lino Io non di versi vi presento già un don, ma di me

stesso amar io sò all'eccesso, saprò languire ancor, se cio a voi

piace, mà son uomo ca- pace di valor quando occorre, e con mia gloria

sfido, assalto, combatto, e n'hò vittoria

Caloan:

Io di chi=

tarra, e di leuto al suono ben mille volte, e mille, can=

=tai, le vostre amibili pupille Io:

Contes:

Così basta.

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Eber: ~~Princ:~~ Cont:

Io In-tesi, atten-dete voi pur nell'altre stanze la

mia risolu--zione /: Nel caso mio presente, dispet--

-tosi mi son tutti egualmente.

Scena 10ma

Cal: /: quel cosi basta spiega ch'è di me per-

Eber. e Cal:

Eber:

-suasa. :/ quell' in-tesi vuol dire ch'io l'hò

Cal: Eber:

già penetrata ~~Il core a voi che dice?~~ ~~che dice a~~

La voi che dice il core? a voi che

Cal:

~~voi~~ dice parlate pur sincero amico, io spero, e

Eber:

temo. io temo e spero.

Aria d'Eberardo.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79762706/312 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Nro 5

Con Sordini

Violini

Sotto voce.

Viola

Oboe

p:

Fagotti

in F

Corni

p:

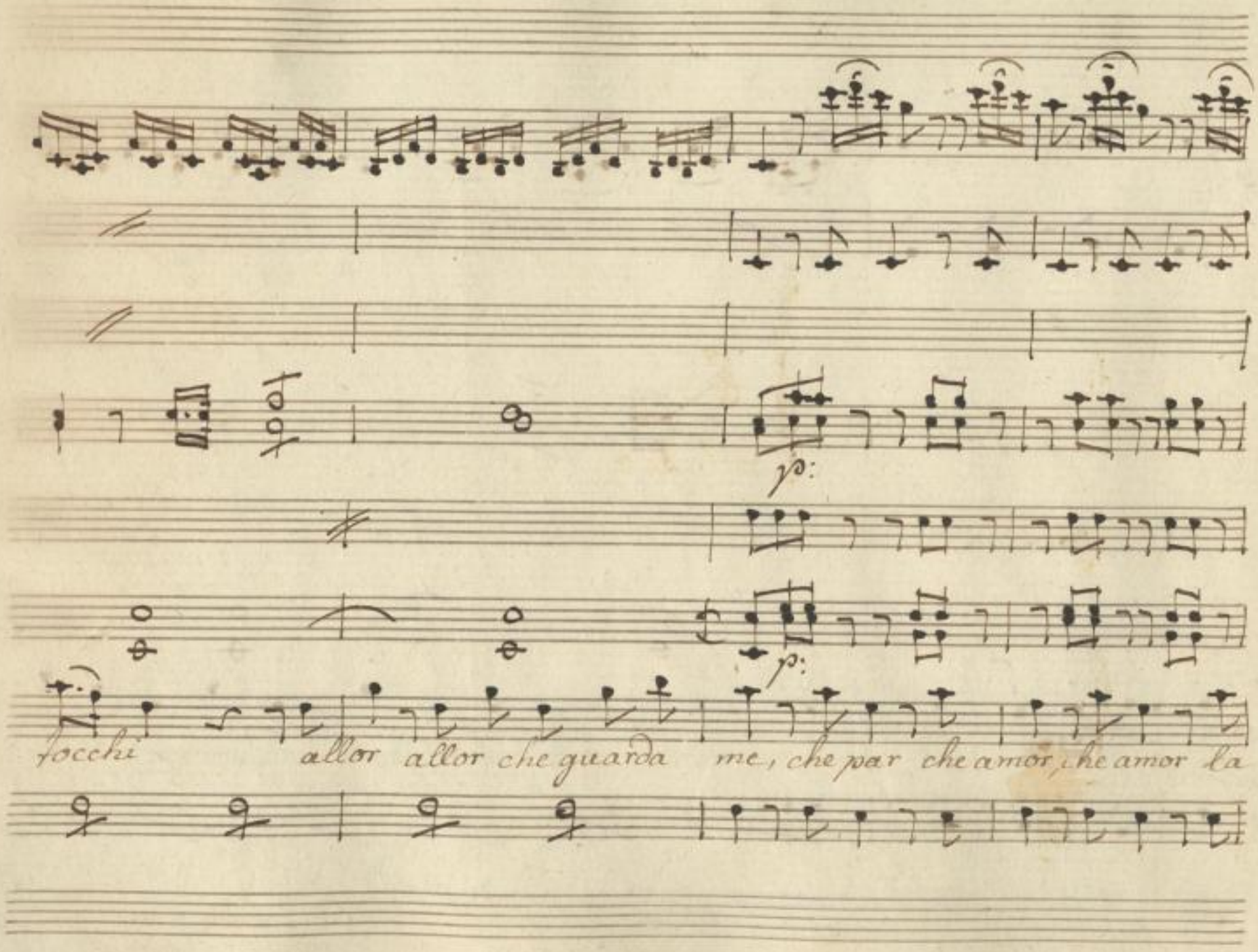
Eberado

Moderato

p:

Spero perche in quegl'occhi, perche in quegl'occhi Capisco un non so

che un non sò che che' par che par che amor la



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

cres: fr: p:

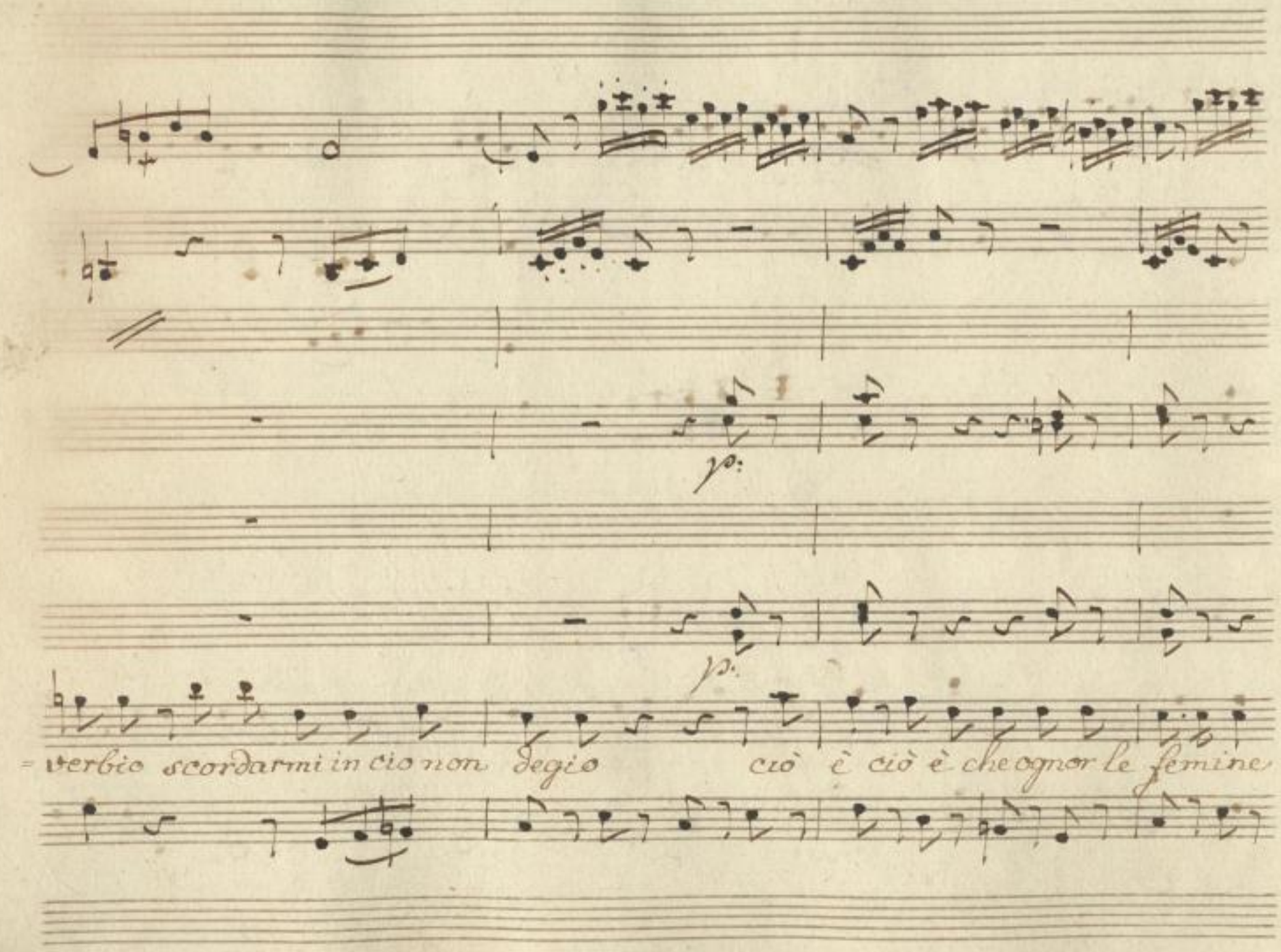
in 3ta

fr:

rocchi allor che guarda me temo temo perche il pro-

cres: fr: p:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprodukt 379762706/317
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 1079762706/318
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

S'attaccano s'attaccano all'arpeggio e in questo Caso a-

mico non nomino non dico se Caja, se sempronio, se Tizio e Marcan-

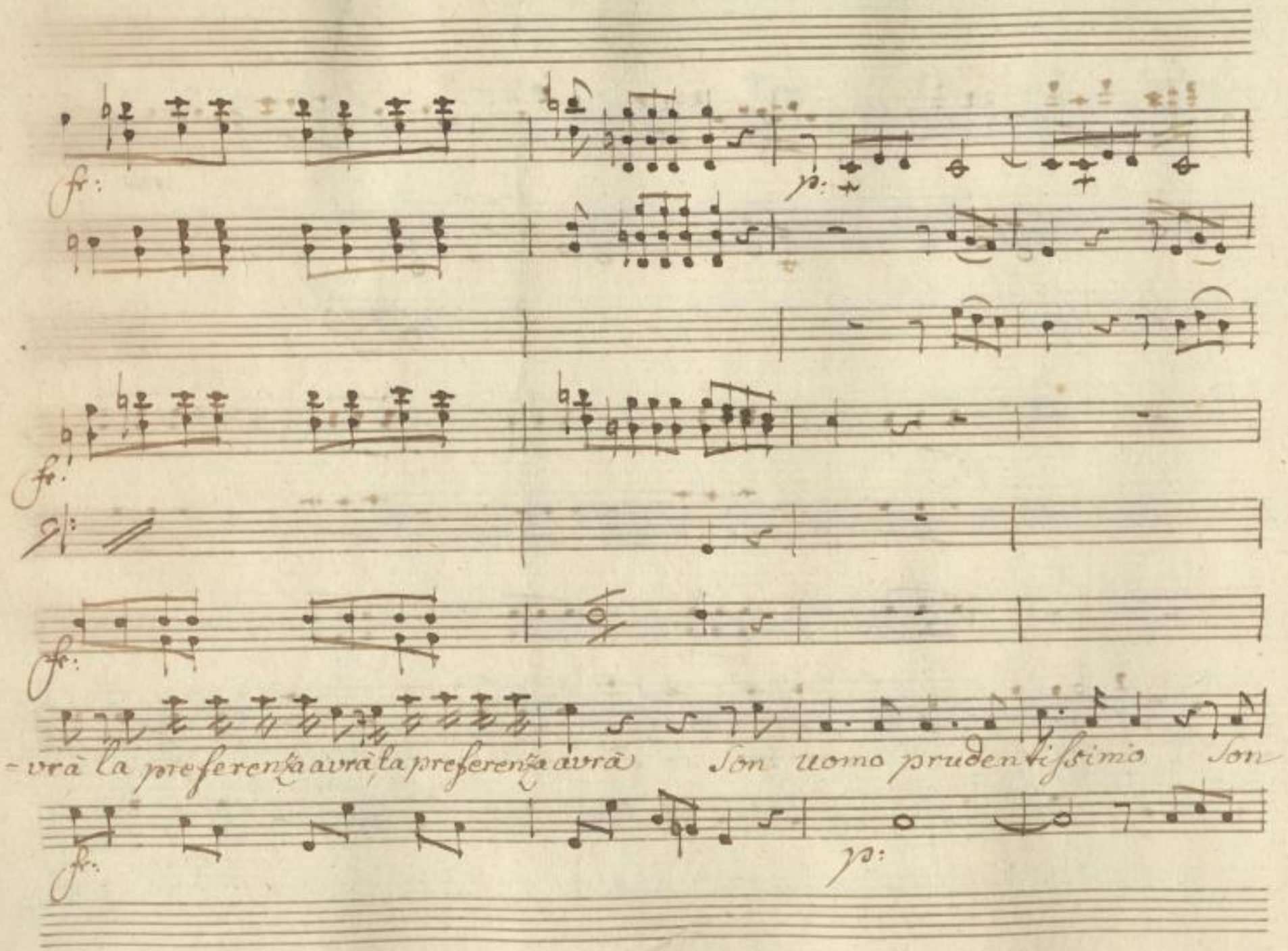
cres:

p:

-tonio, se Cajo Se Sempronio se Tizio o Marcantonio la preferenza a-

cres:

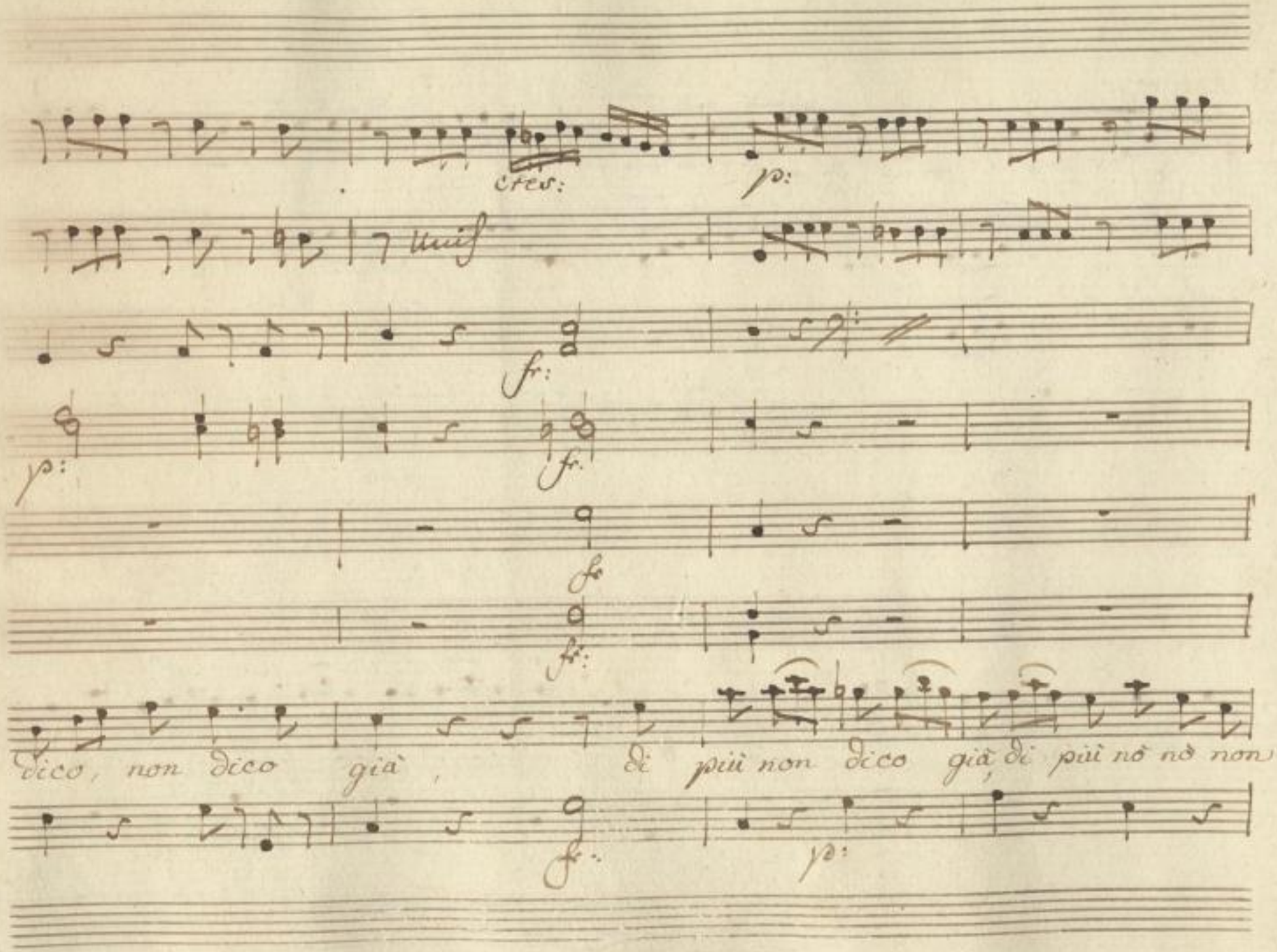
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/321
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



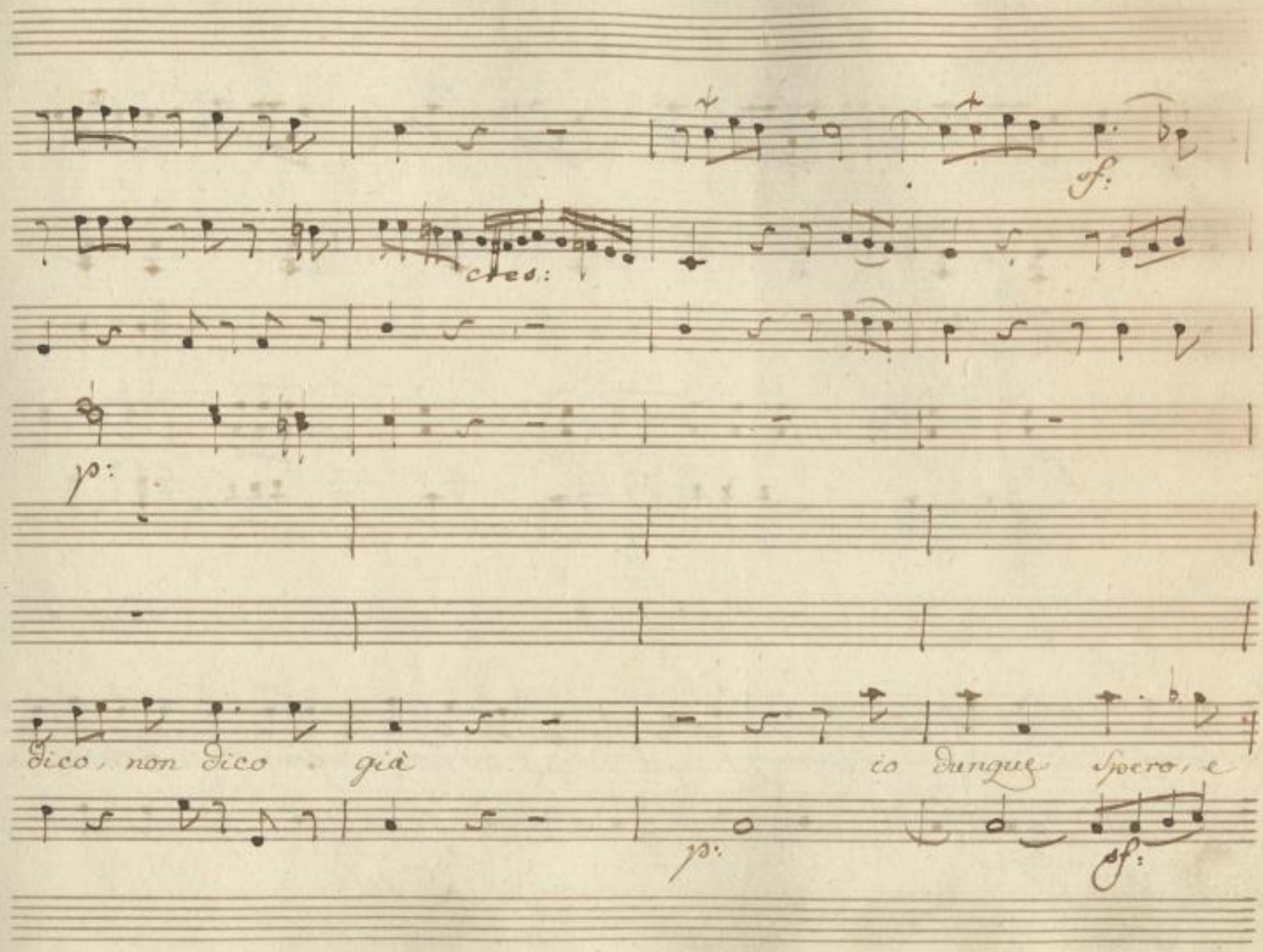
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 079762706/322
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

ps:

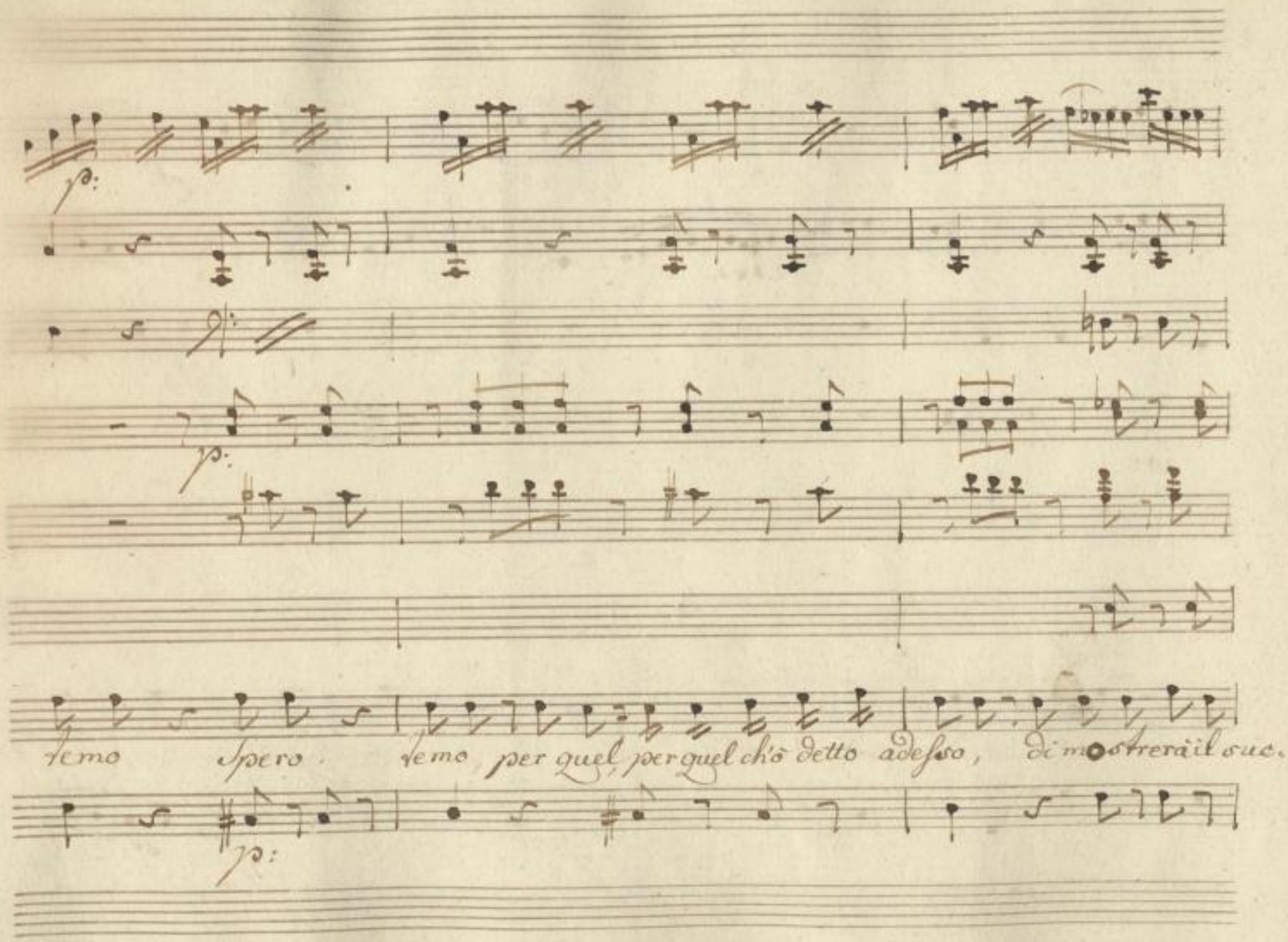
Uomo pruden - tissimo Di più non dico già di più nò nò non



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprojekt 079762706/325
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

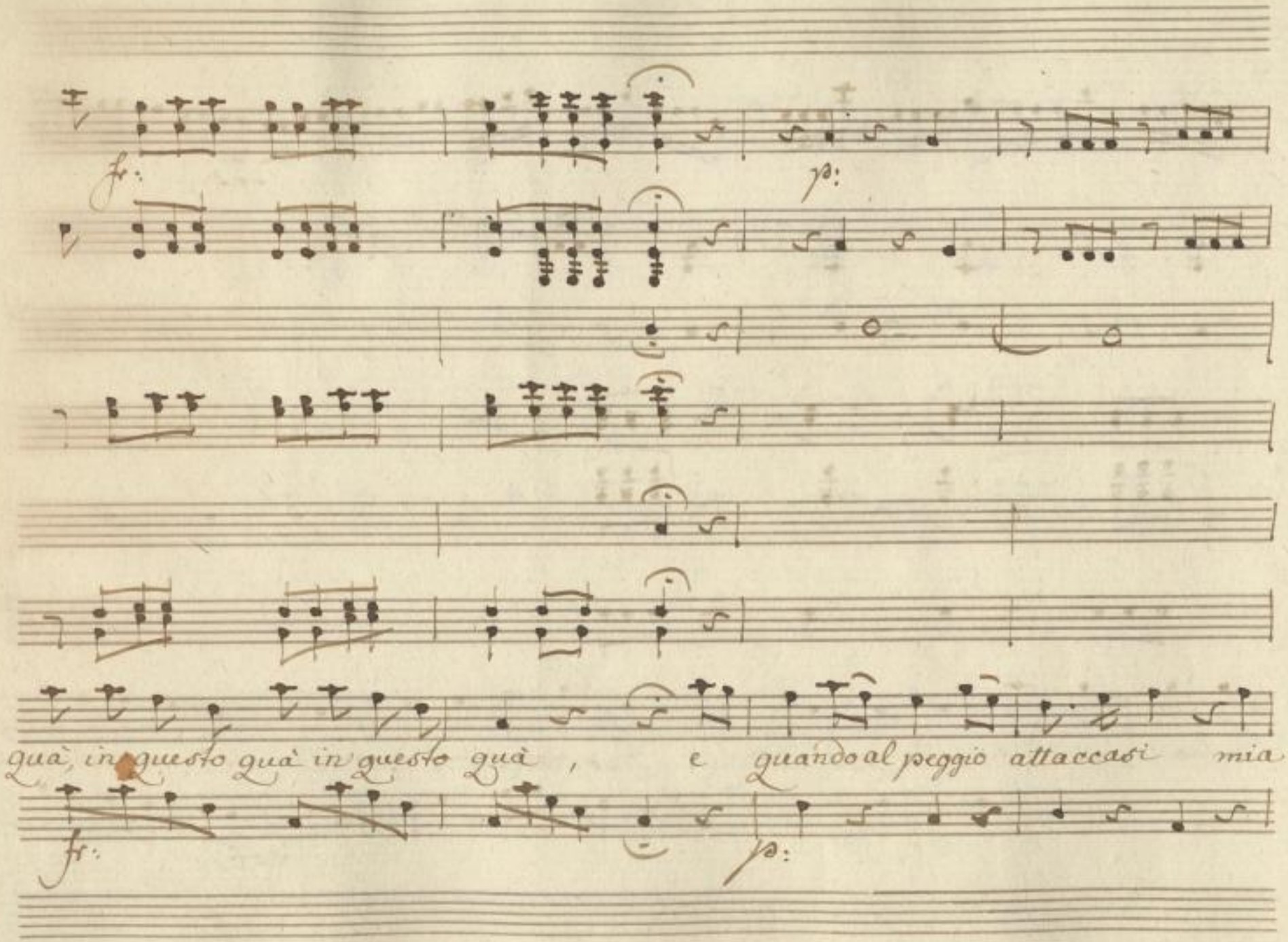
cres:

in 8va

-cesso se è donna in questo quà dimostrerà il successo Se è donna in questo

cres:

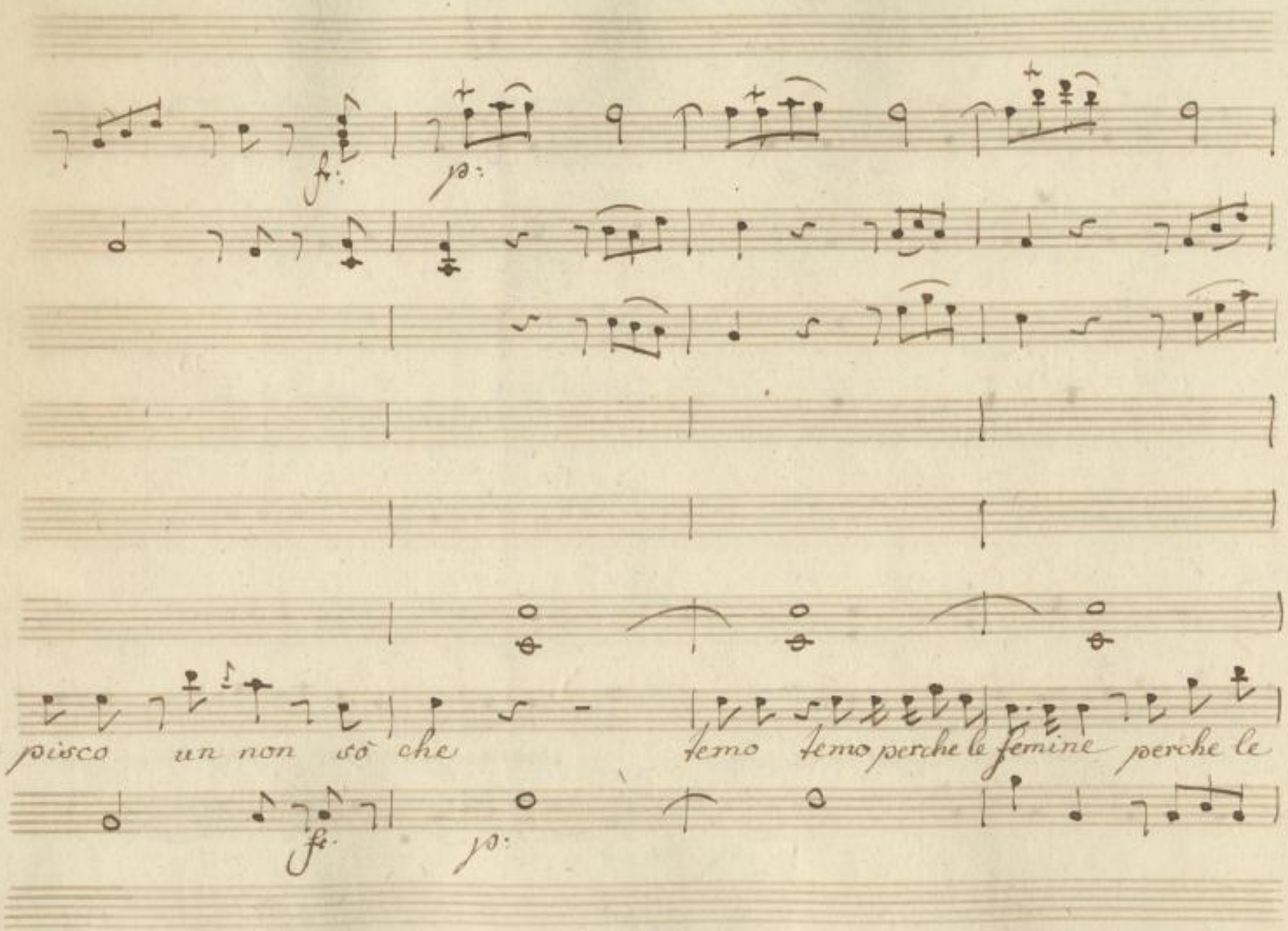
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
...79762706/327
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



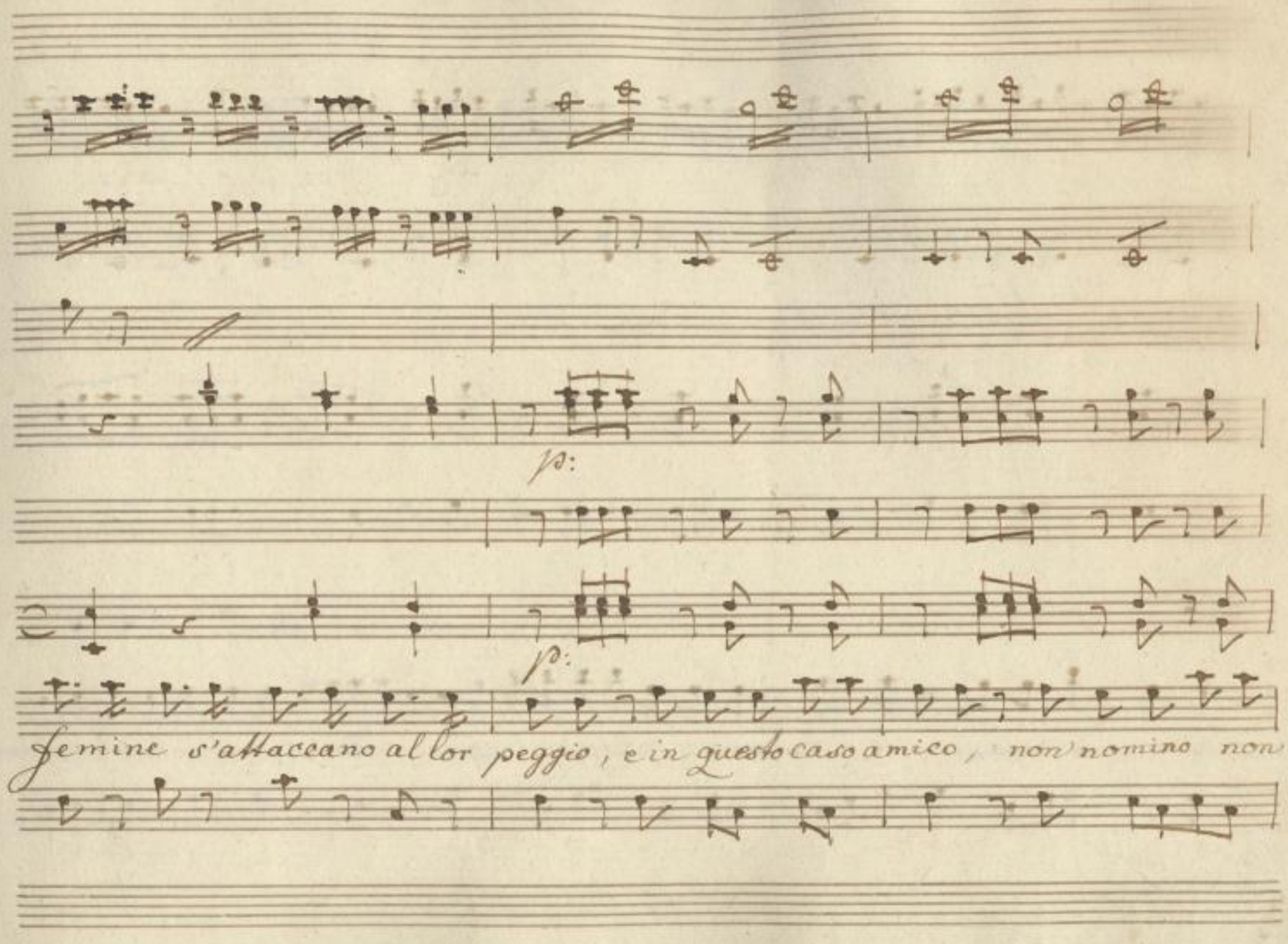
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/328
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

certo non sa - rà Spero perche in quegl'occhi Ca.

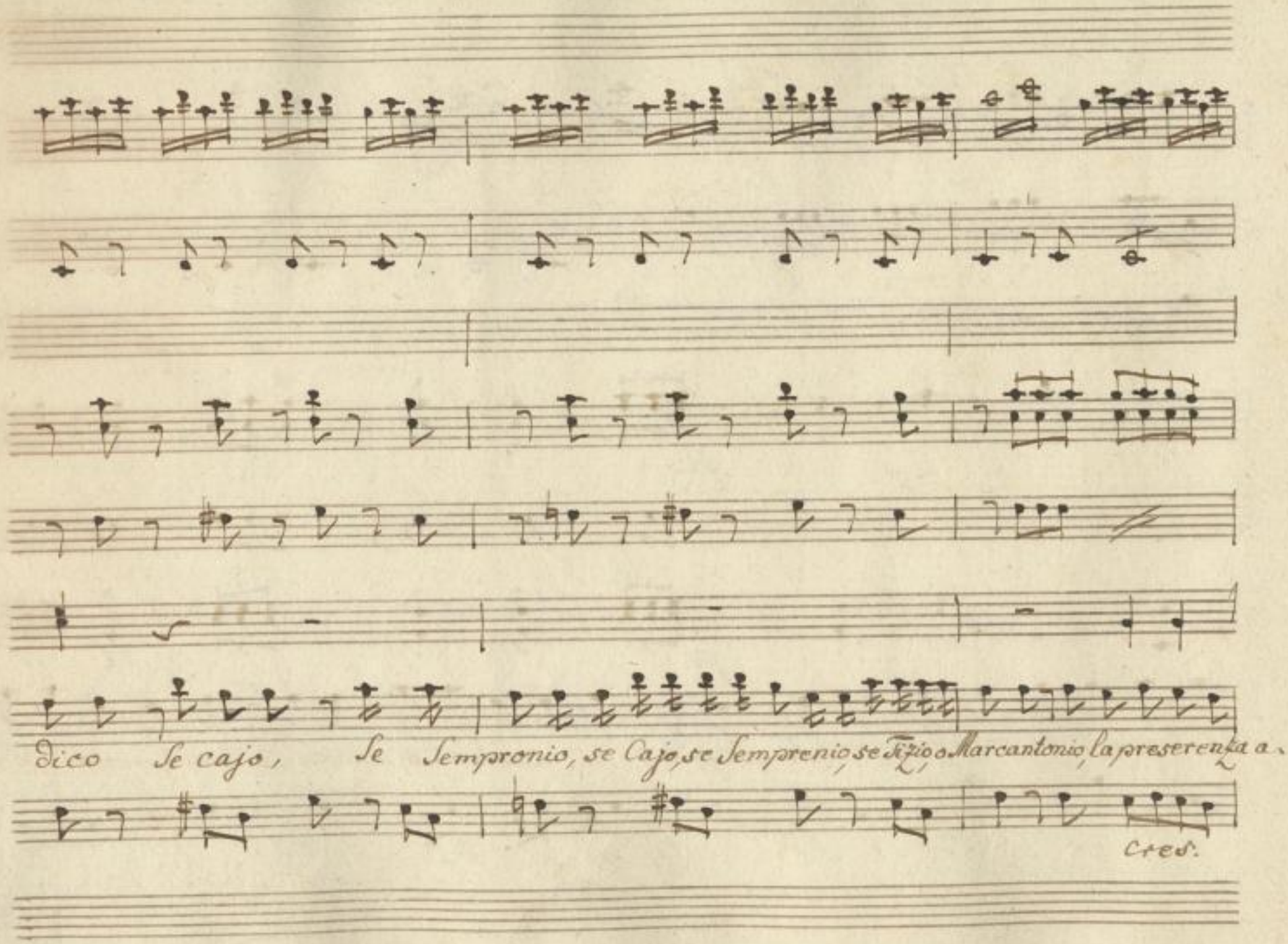
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 379762706/329
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



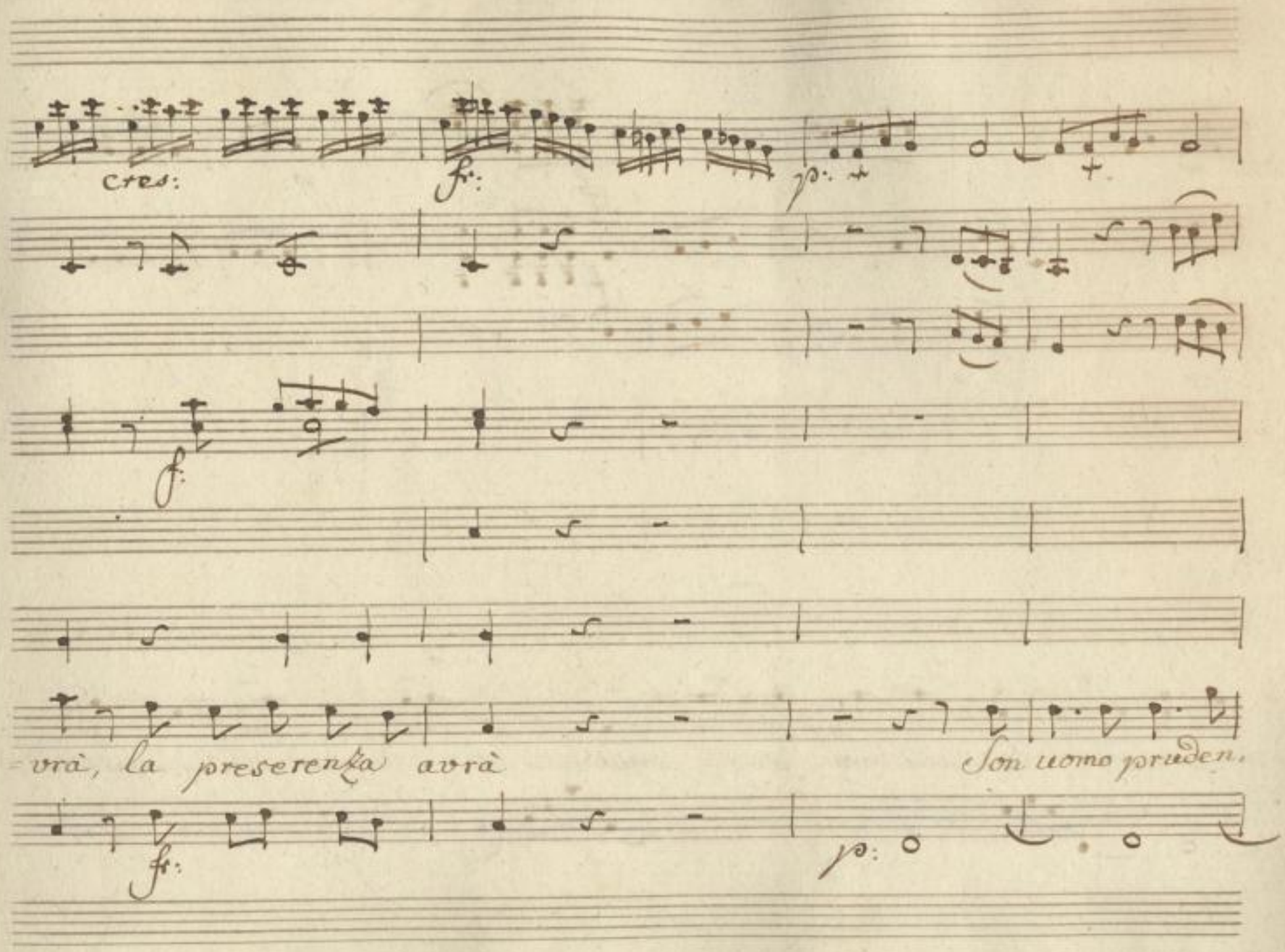
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/330
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



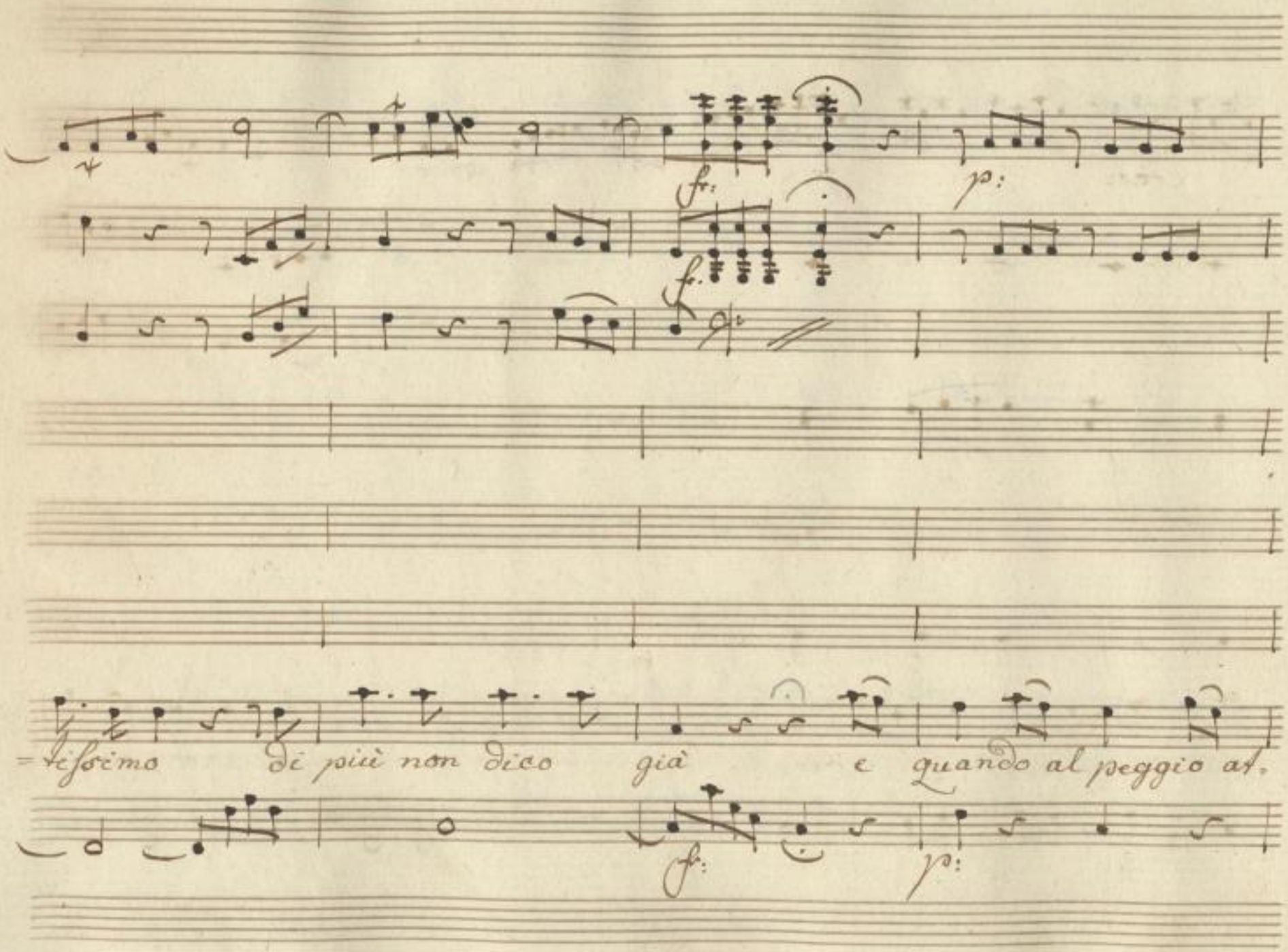
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



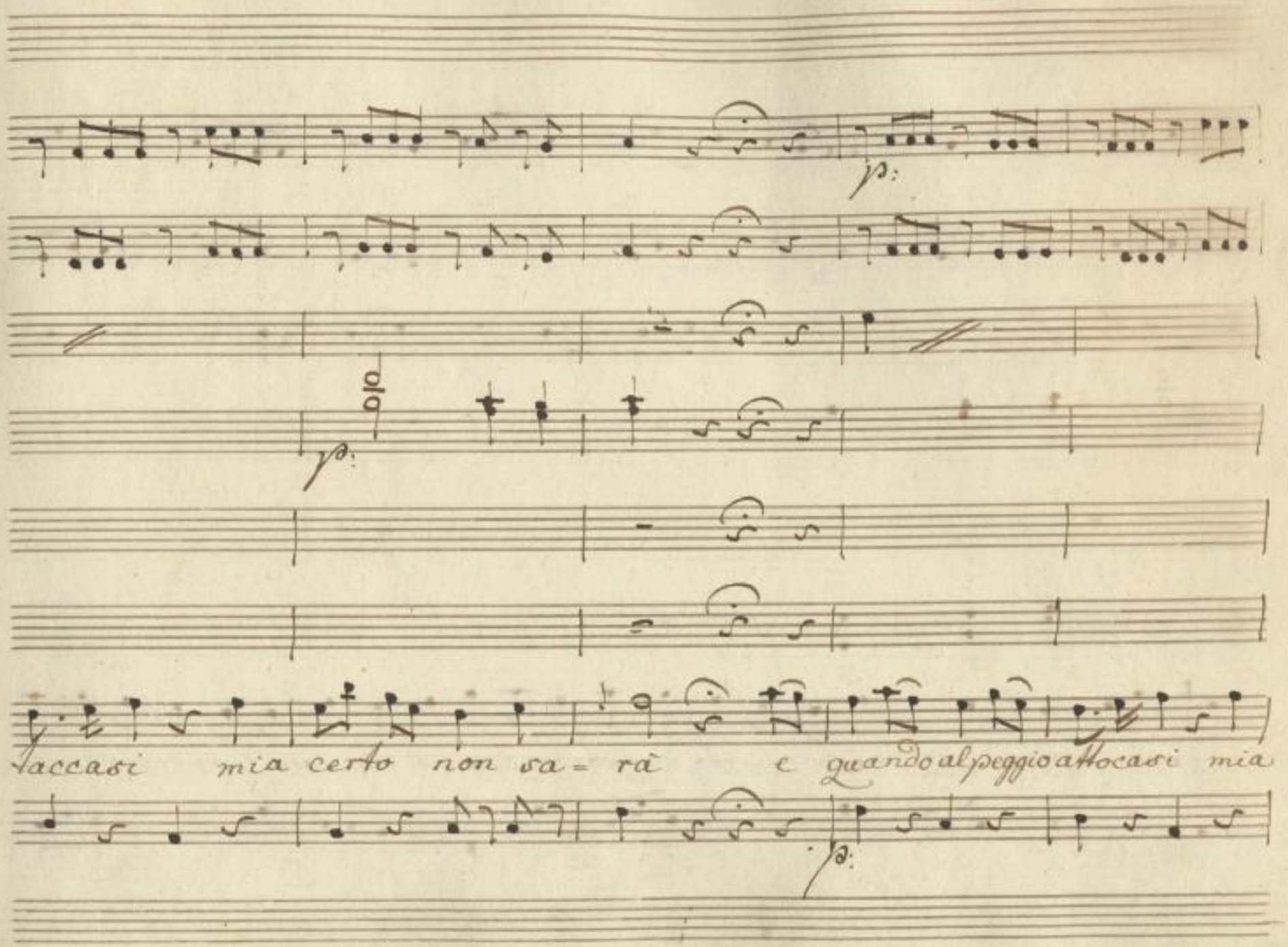
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



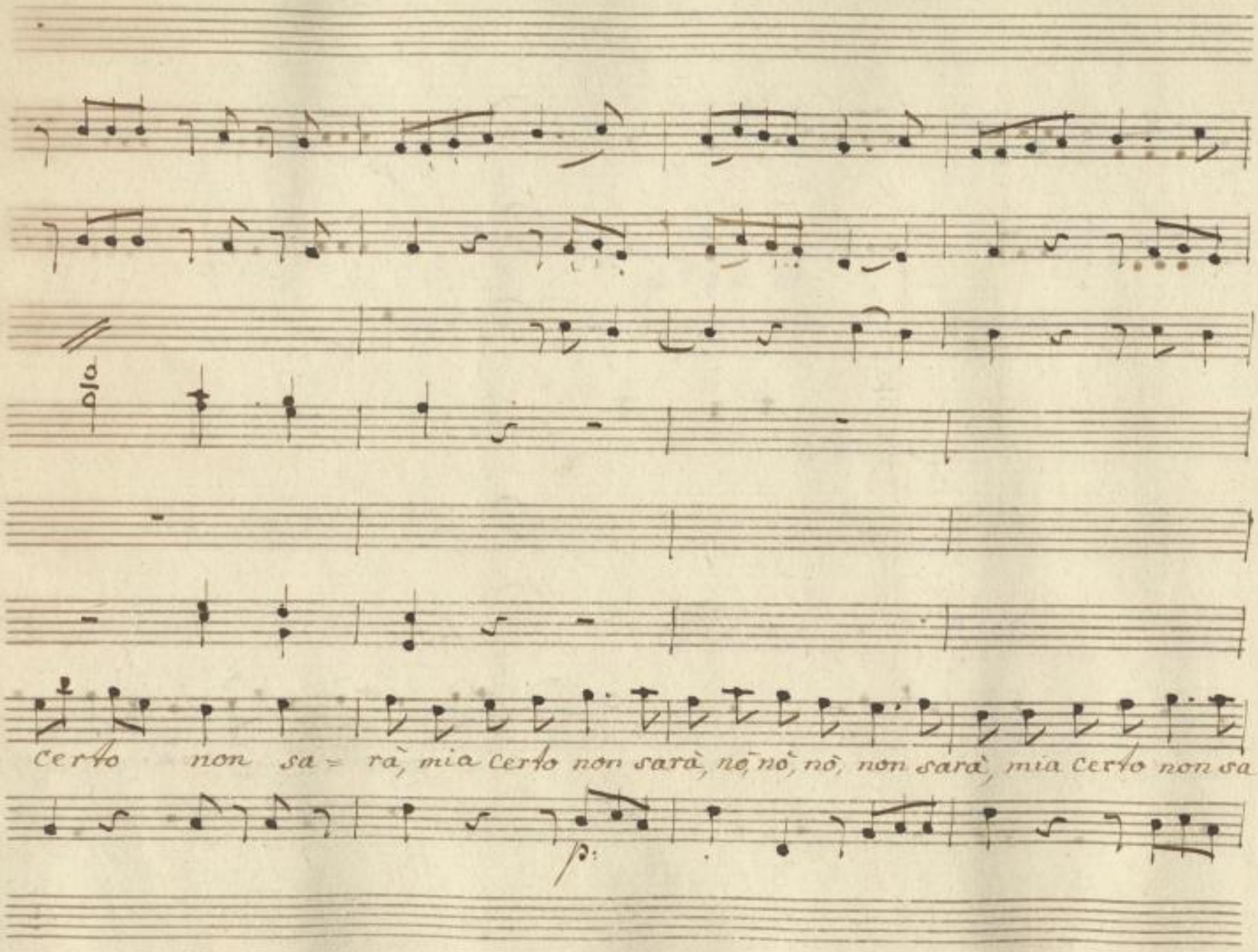
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 079762706/333
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



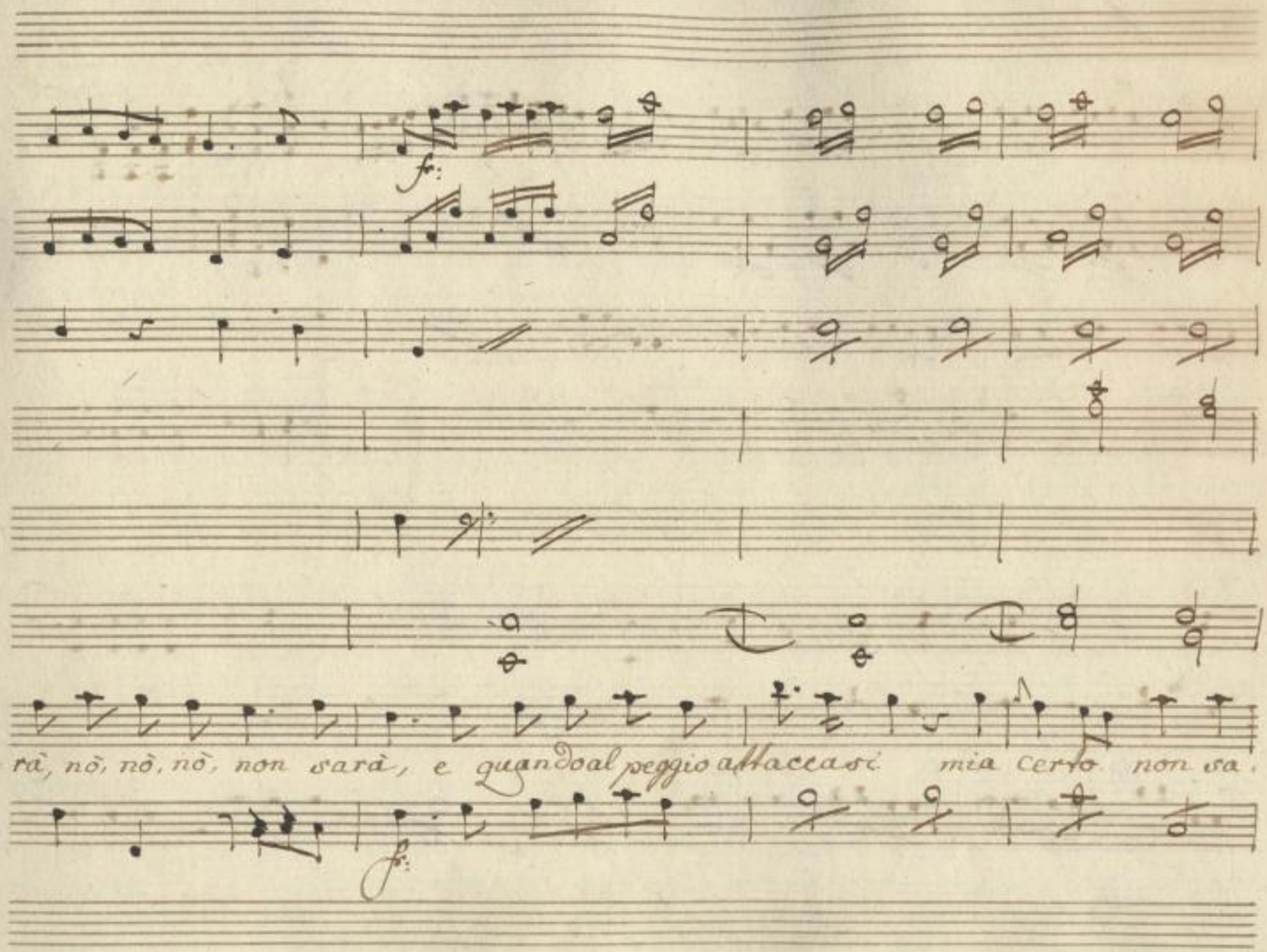
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



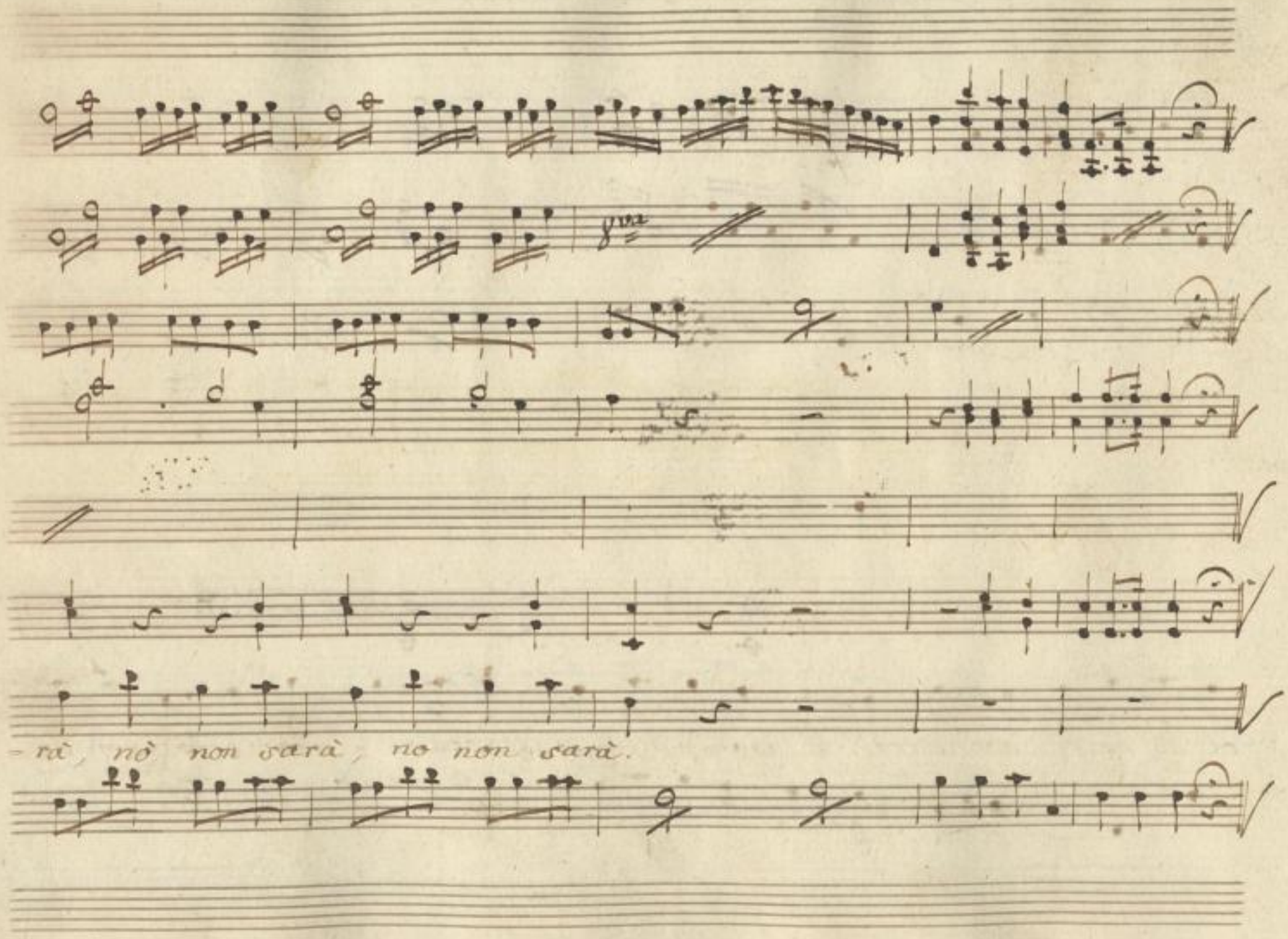
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/335
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Scena II.

La ~~Croce~~ e Leon: Contes:

Contes: Nò più alcun non attendo: hò già deciso chi

Leo:

Cont: Dunque Rosimondo

Leo Ch, eh, eh, questo è scherzo

Cont: ora quì appunto ne a=

=vrà la mia pa=

Leon: rola io già l'attendo. comprendo ora in effetto che pigliate il ma.

=rito per Dispetto

Cont: Per me ogn'uomo è lo stesso, e un uom ma=

=turo avrà meno Difetti

Leo: mà quelli degli anni in questa circos-

Contes:

Prin:

No più

Leo

Ch, ch

Leo

Comp

Prin:

Cont:

meno

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/340
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Scena II.

La ~~Princ~~ Contes: e Leon:

Contes: Nò più alcun non attendo: hò già deciso chi

Leo:

Cont: dunque Rosimondo

Leo Eh, eh, eh, questo è scherzo

Cont: ora quì appunto ne a=

Leo Comprendo ora in ef=fetto che ~~prendete~~ pigliate il ma=

Cont: =rito per dispetto Per me ogn'uomo è lo stesso, e un uom ma=

Leo: =turo avrà meno diffetti ~~quelli~~ mà quelli degli anni in questa circos=

=tanza, è un diffetto però che ogn'altro avanza è

sul matri=monio siete in un grand'er=rore, e col mio e=

Cont.: Leo:

=sempio ve ne ~~persuaderò~~ convincerò Cosa fa=rete? mi rimarite=

Cont.: Leon.

=rò se il ~~permettete~~ concedete, Come! rimari=tarvi? Io che

l'ebbi a pro=vare se fosse un

Cont:

mal nol tornerei già a fare Mari-tatevi pur, quando?

Leo:

oggi, e subito se mi date il marito.

Cont:

Io deggio

Leo:

darvelo Si.. dipende da voi quel ch'io vorrei

Prin Cont:

accen-

-natemi dunque il Cava-liere, ch'io ben ve lo concedo

Leo:

grazie vi rendo, ed Armi-doro io chiedo

Cont: Prin:

Armi-

Leo:

-doro ? /: che sento :/ Cava= liere ei non è qual é mi

Prin: Cont: Leo: Cont: Prin:

basta /: ahime :/ l'amate voi ? merita amore vi ama anch'

Leo: Prin Cont:

esso ? armi = dor. Nò, nò, ta= cete : non voglio esser cu=

Leo:

-riosa... oddio che avete ?

Segue Quartetto.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079762706/344 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Nro 6.

Violini

p:

Viola

Flauti

pp:

Clarinetti in C.

Corni in G.

pp:

Fagotti

Contessa Principessa

Ah! non sò .... turbar mi sento ... Un va=

Leonilda

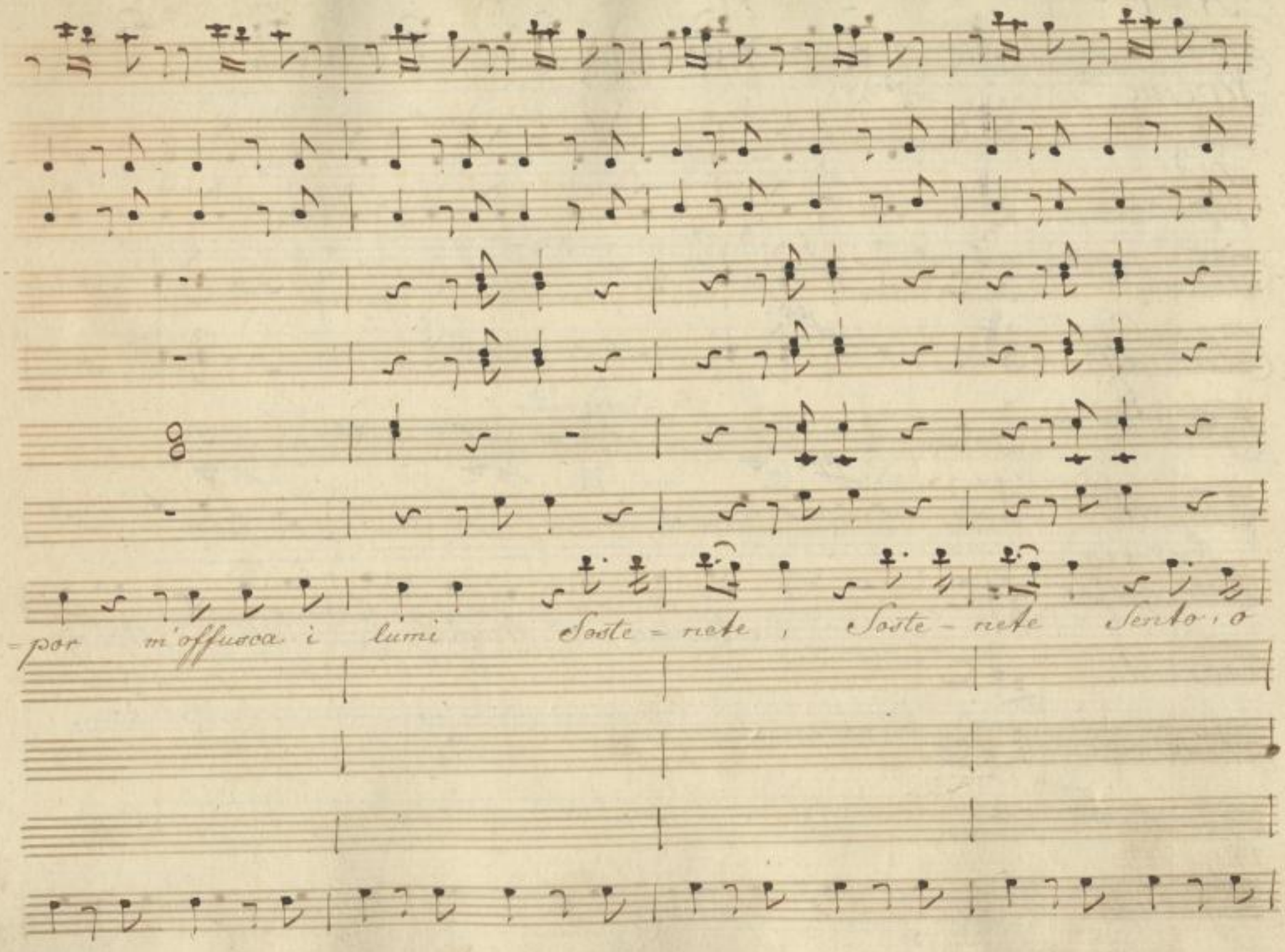
Armidoro

Rosimondo

Agitato

p:

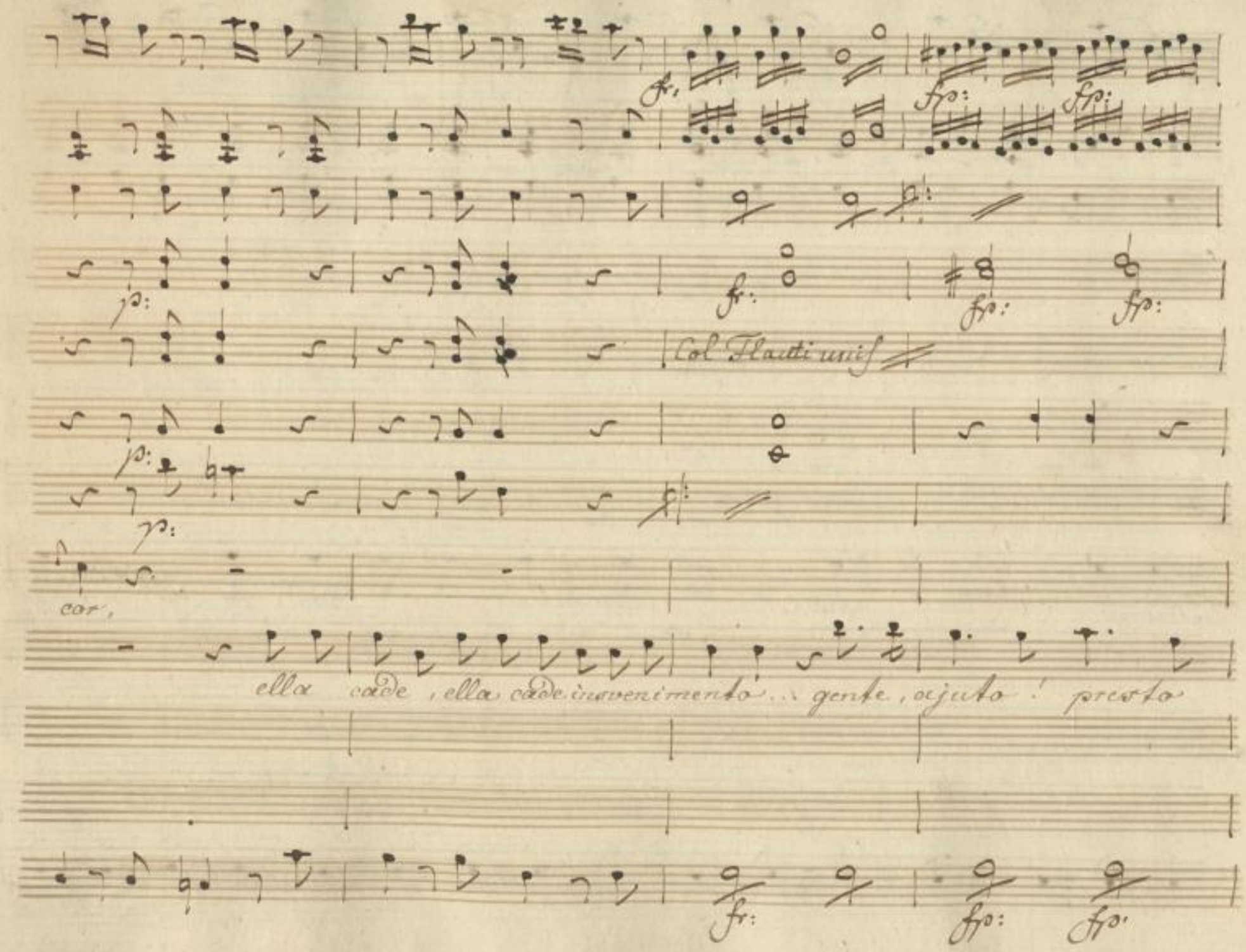
SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 079762706/345
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



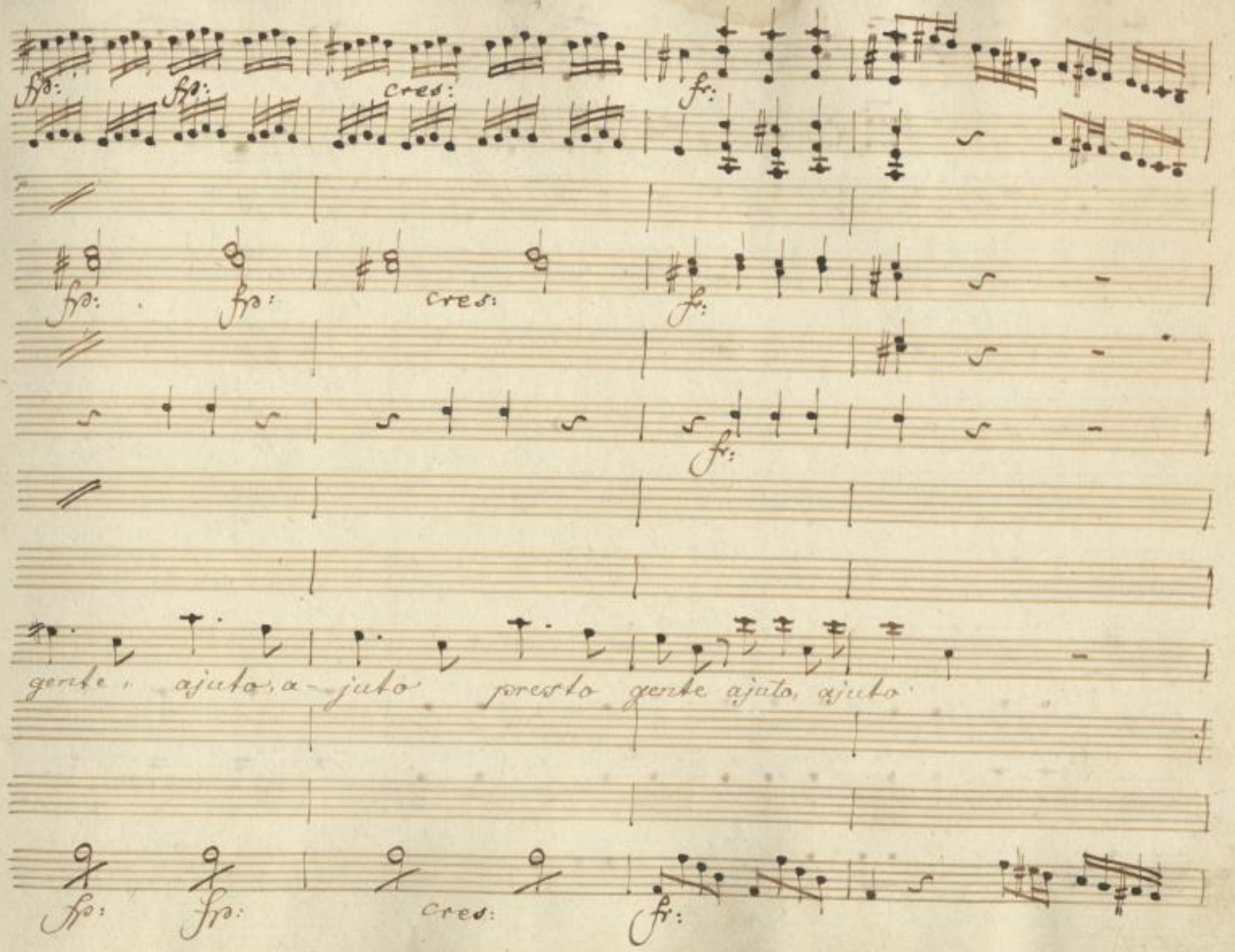
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Numi che mancan = Do mi và il

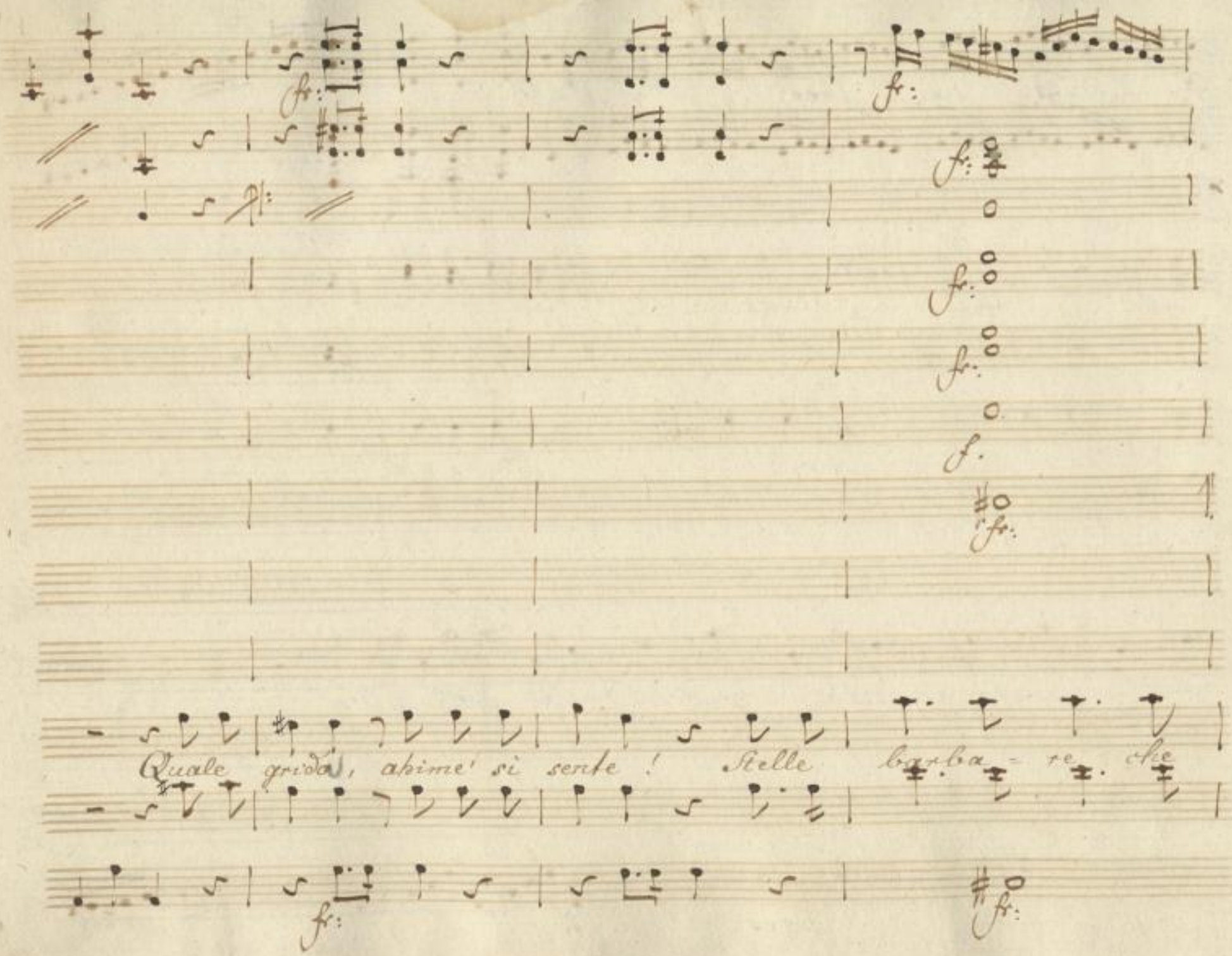
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



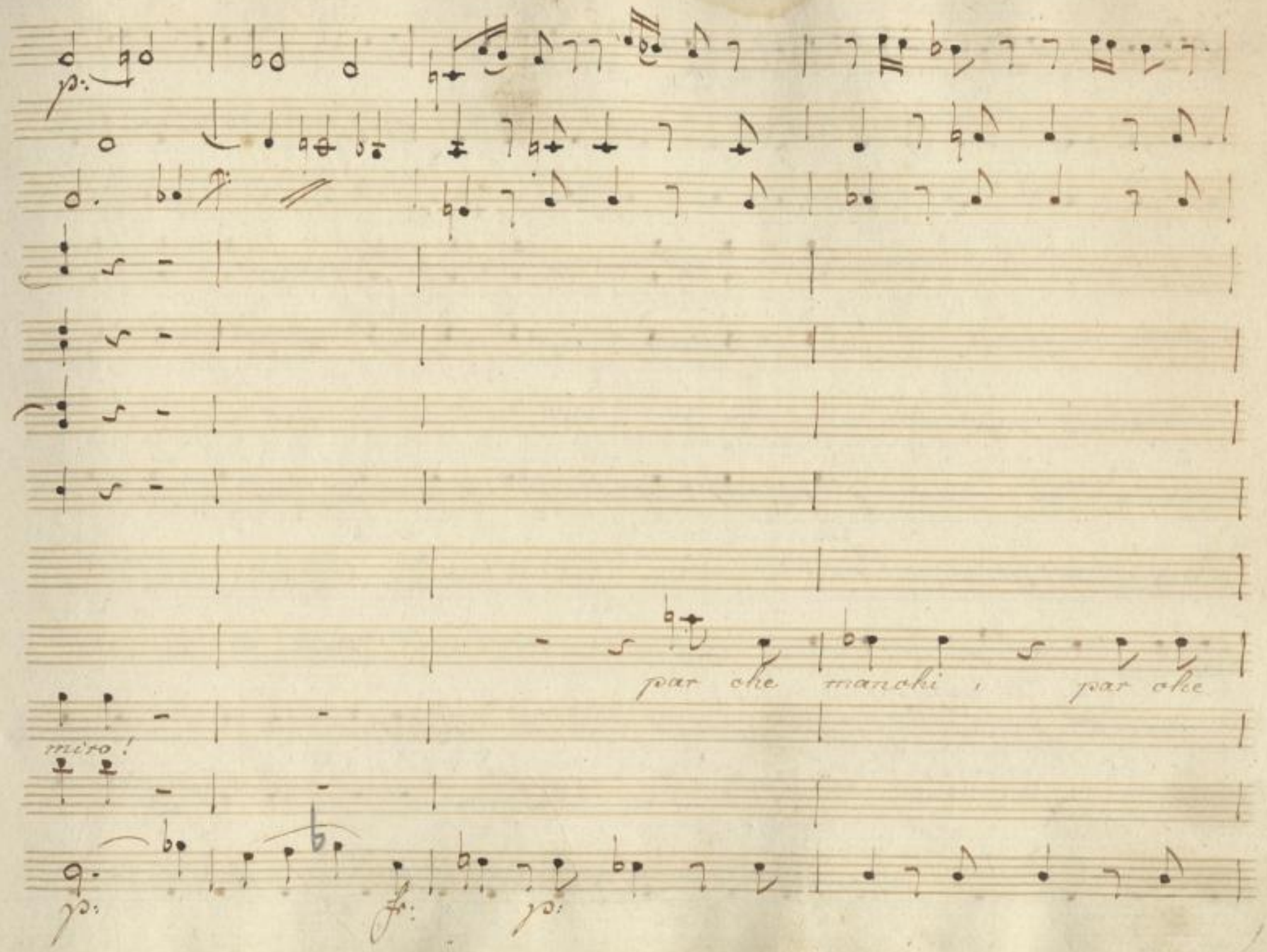
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79762706/348
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



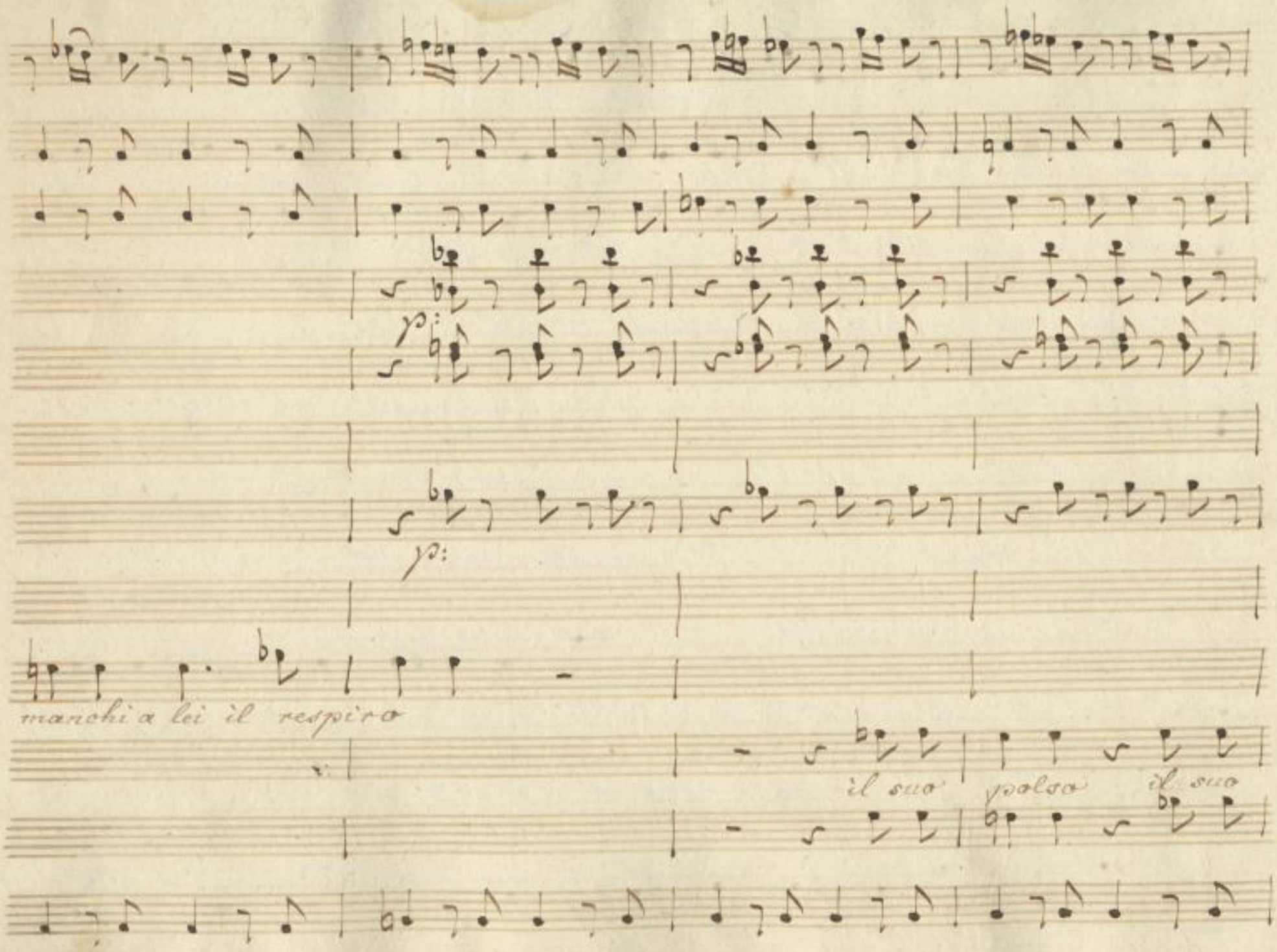
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/349
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



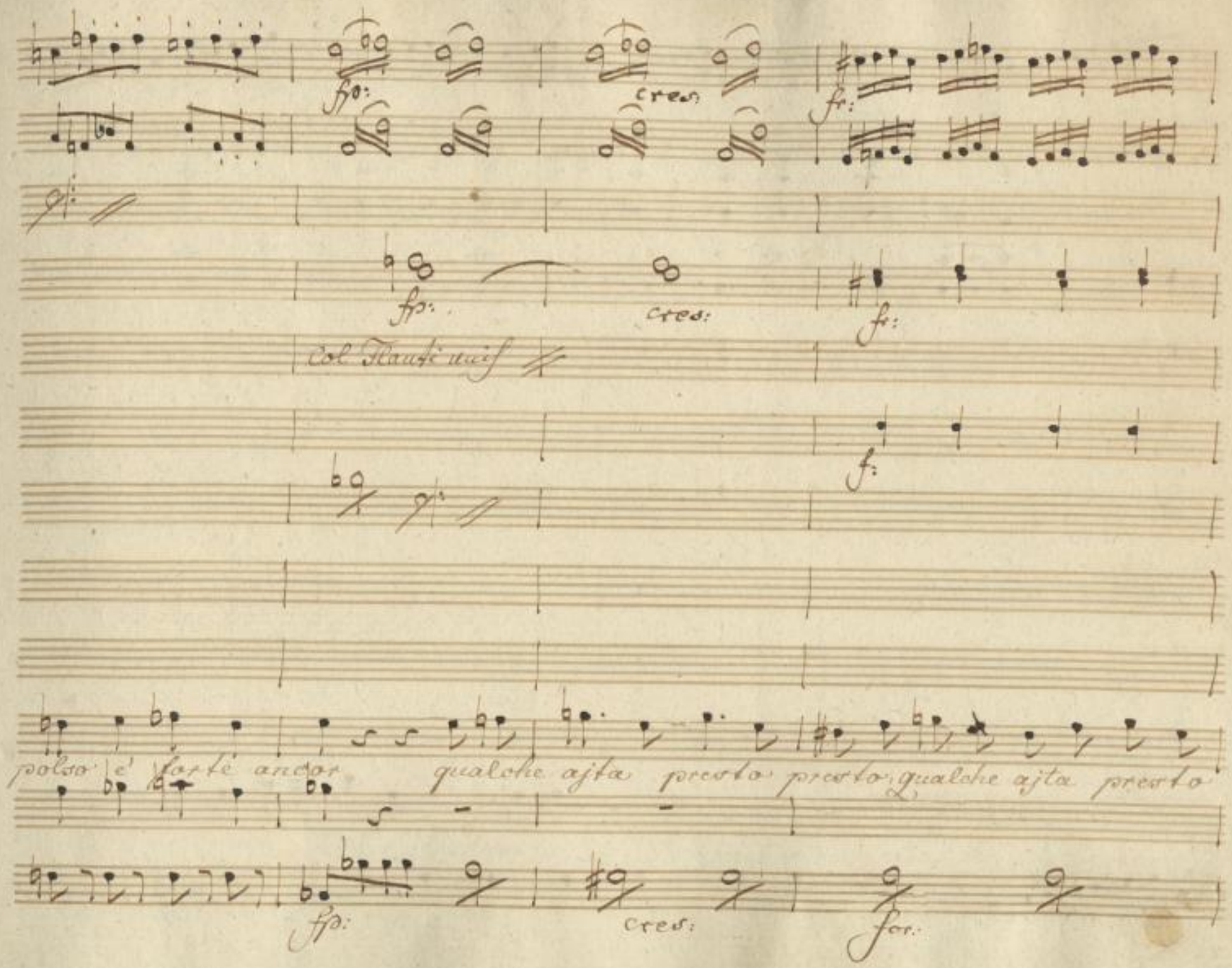
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendepeder 079762706/350
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



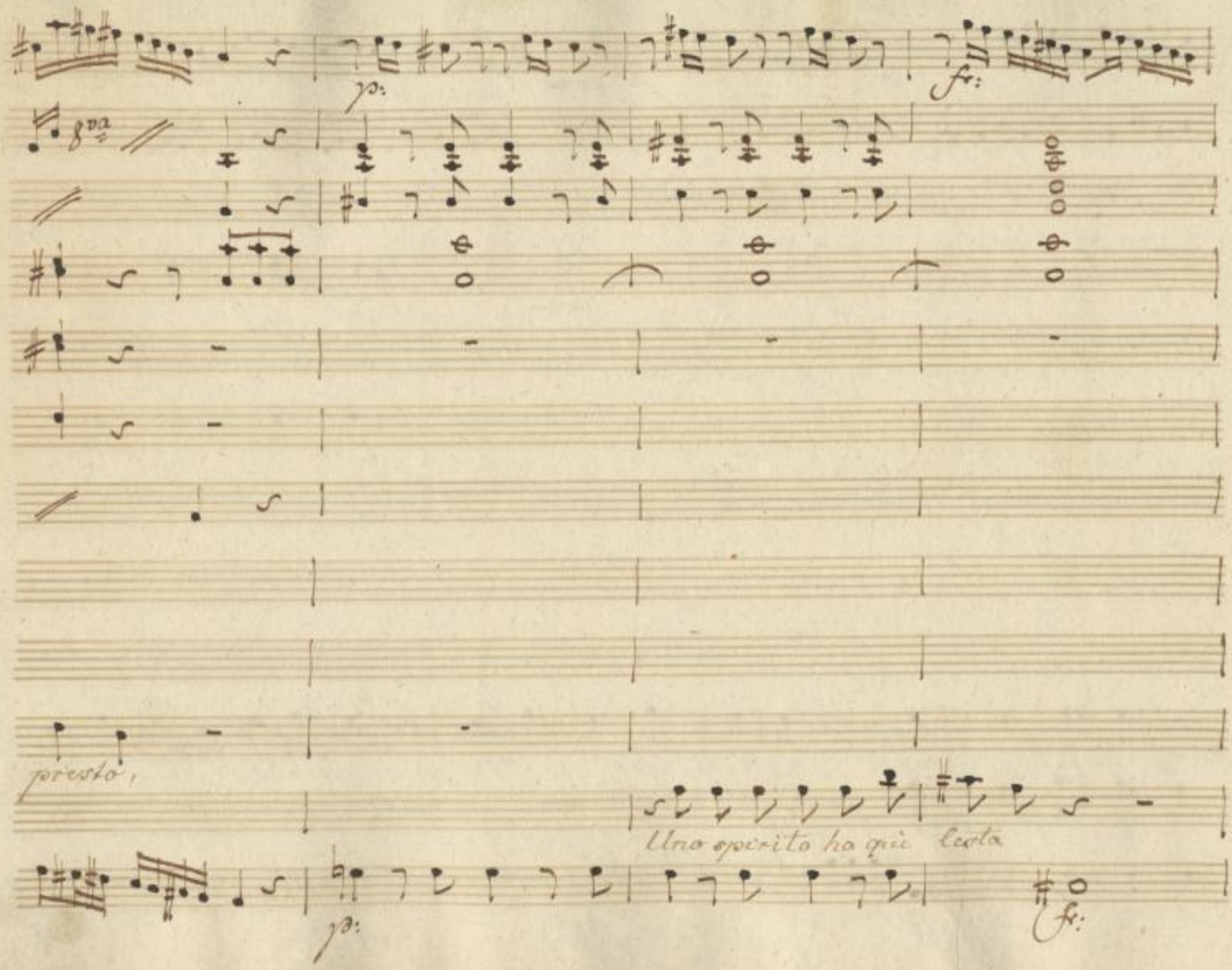
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 079762706/351
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



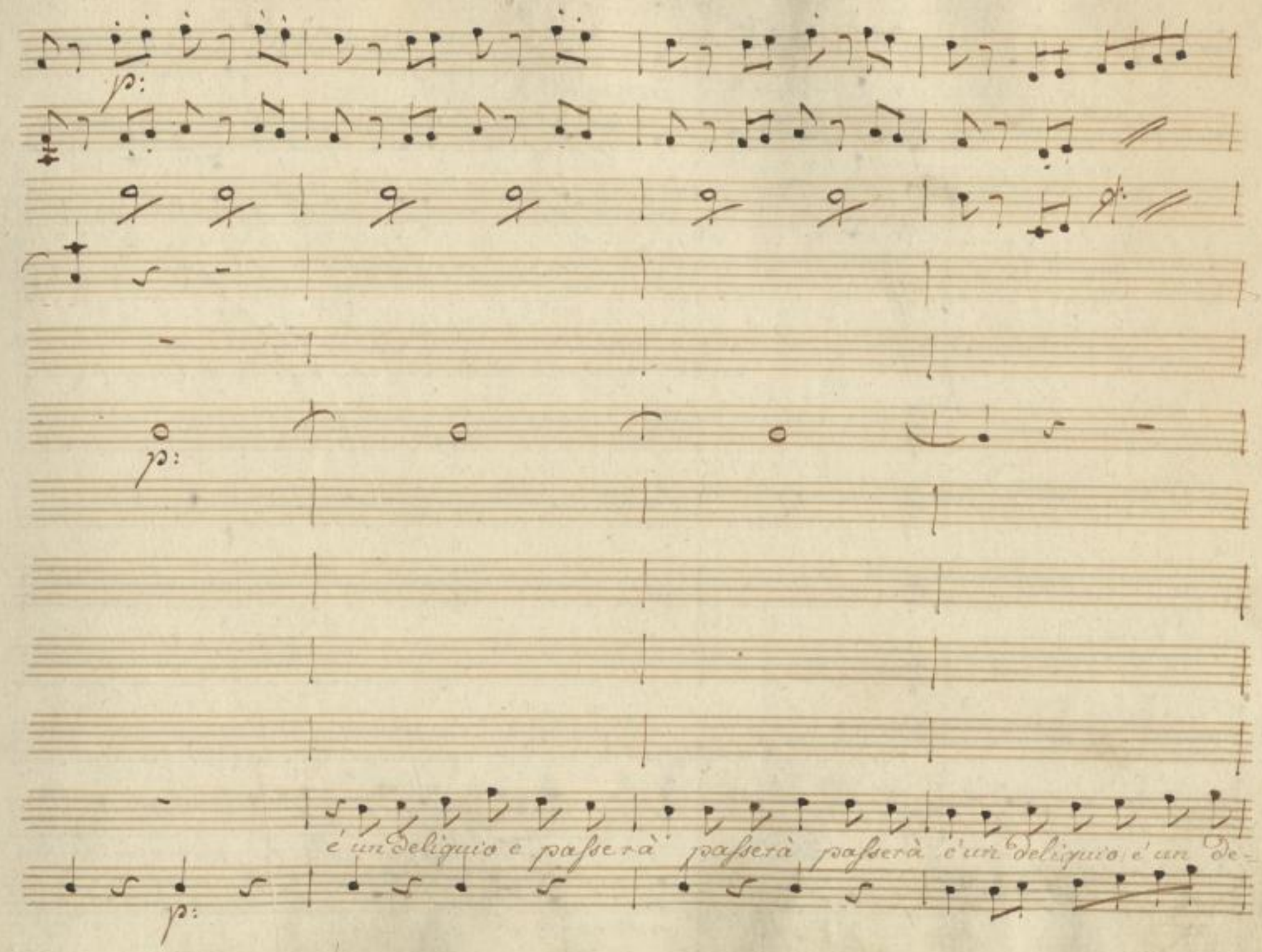
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/355
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

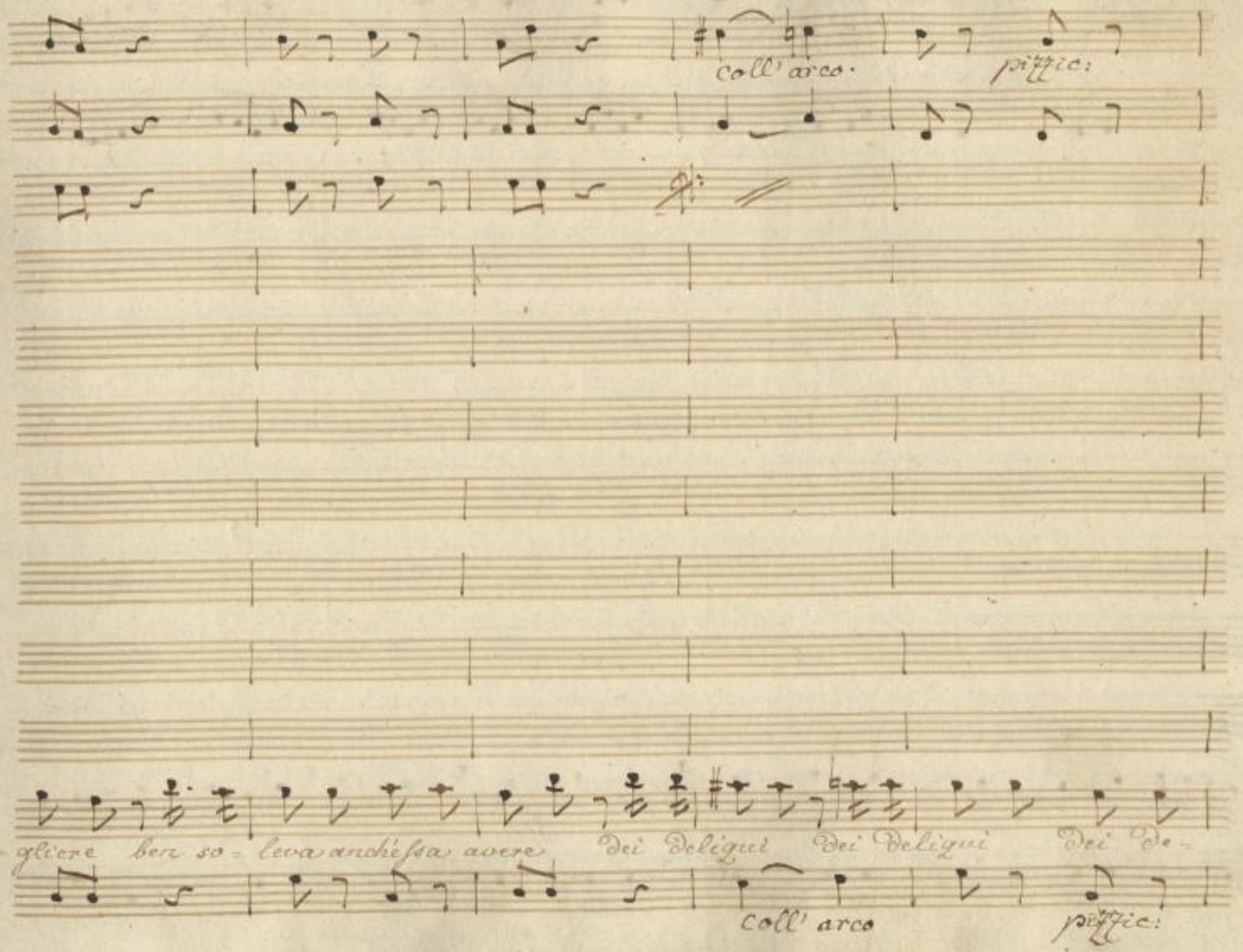
Andante

pizzicato.

Andantino.

= liquio e passerà passe- ra la buon'alma di Fe- Palma, che fù prima mia mo-

Andante pizzicato.

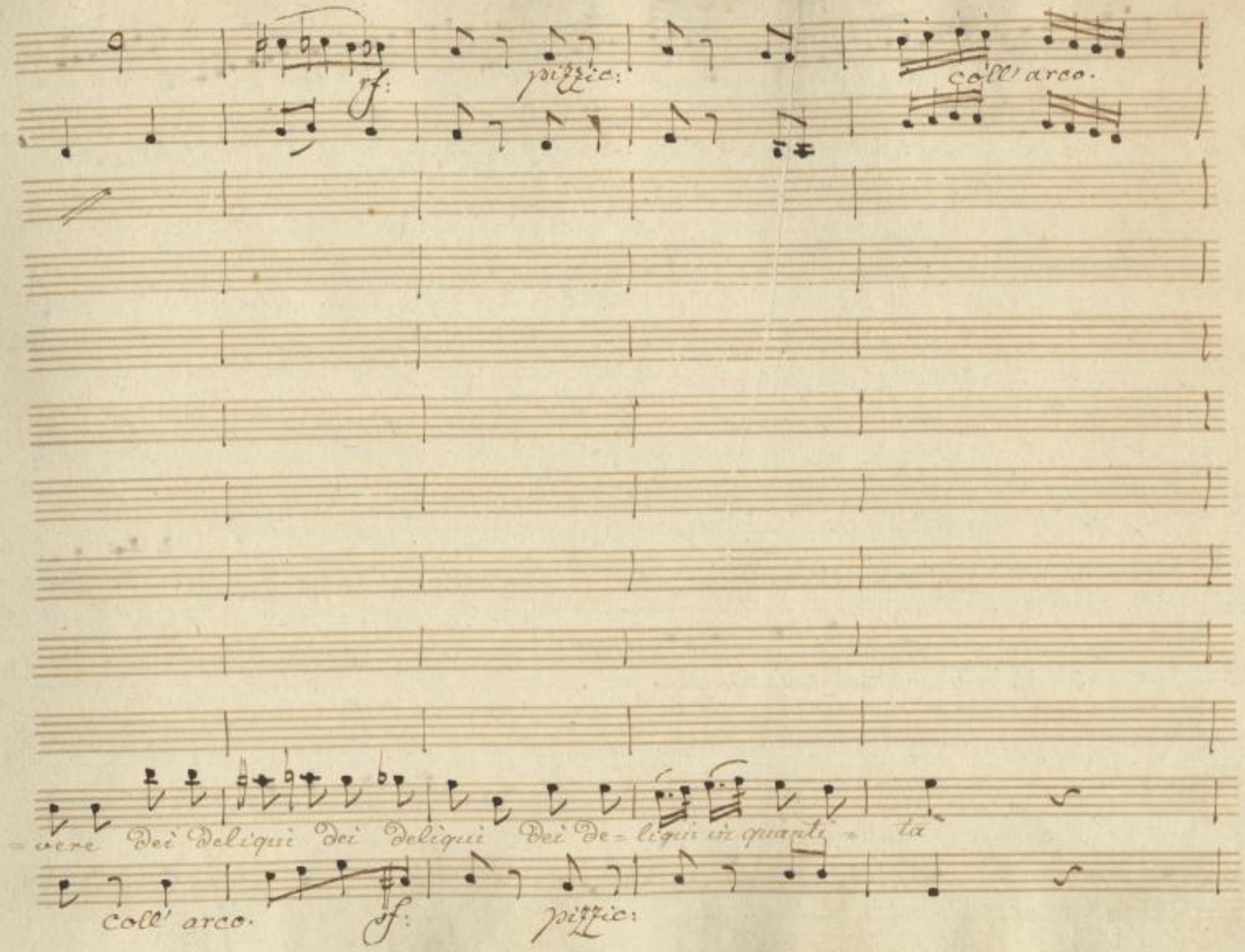


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 1079762706/357
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

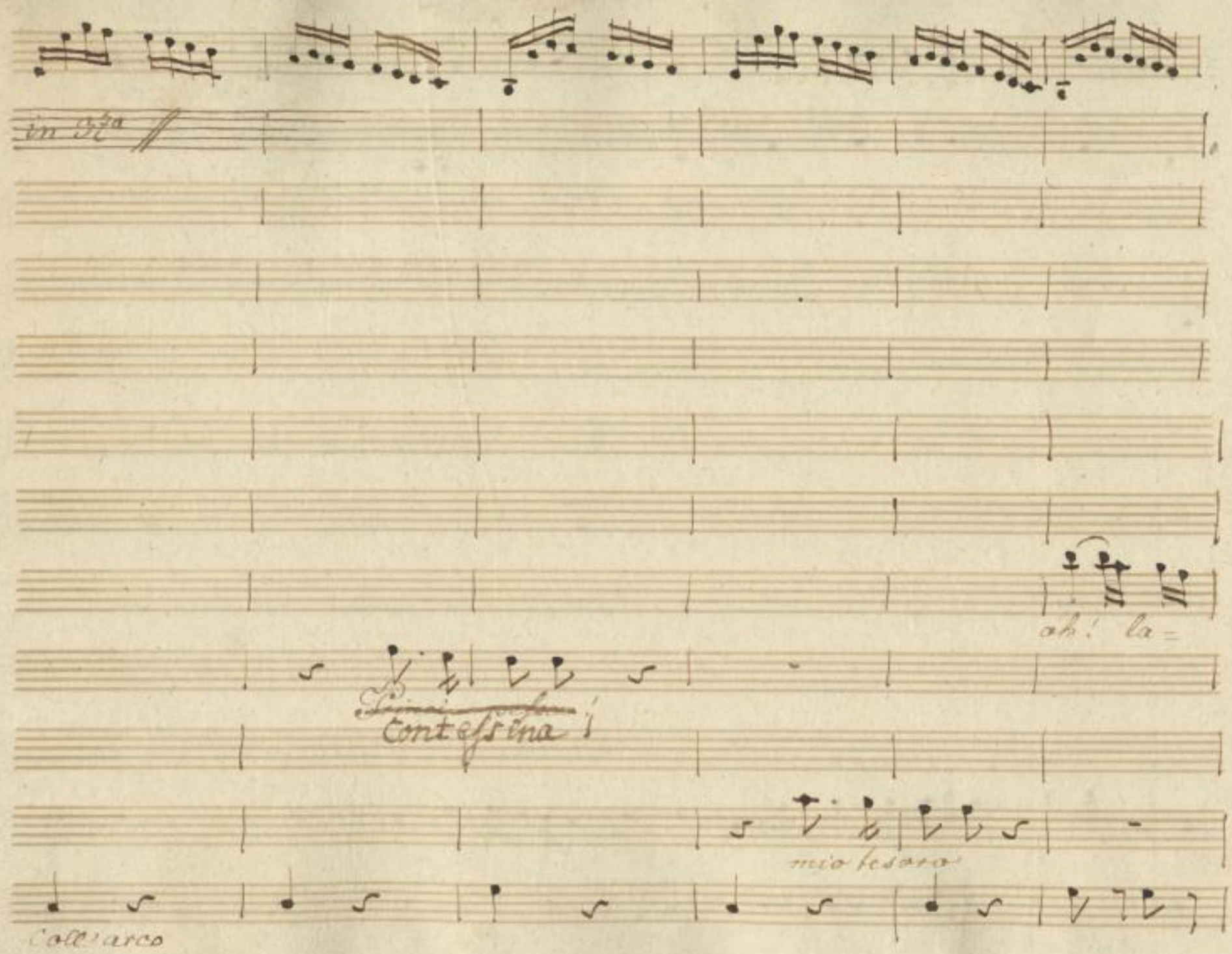
Coll' arco.

-liqui in quanti- tà la Fi- dalma mia mogliere ben soleva ben soleva andi essa a-

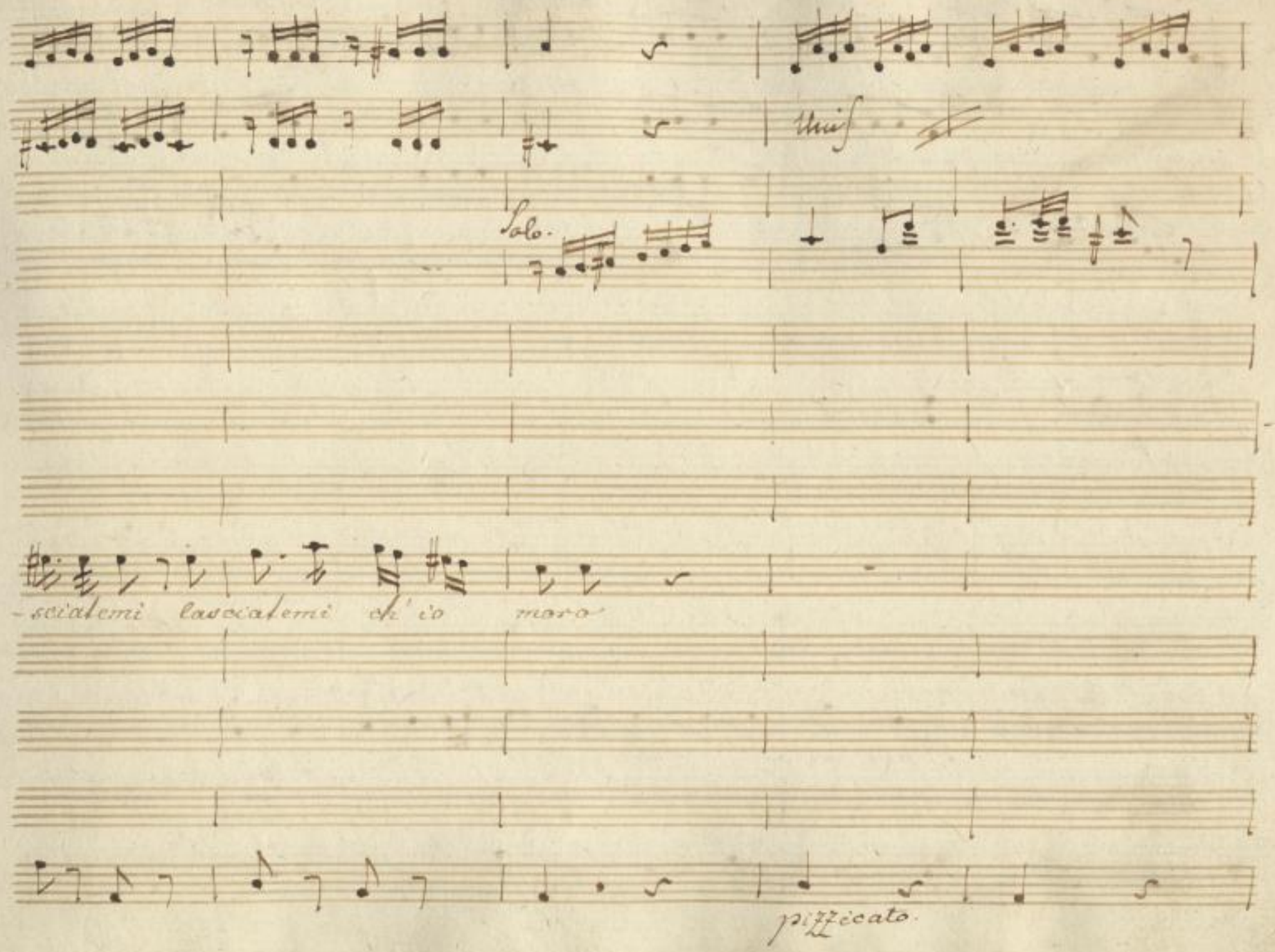
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/358
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Digitized by Google
Generated on 2019-09-27 09:07 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079762706/359
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



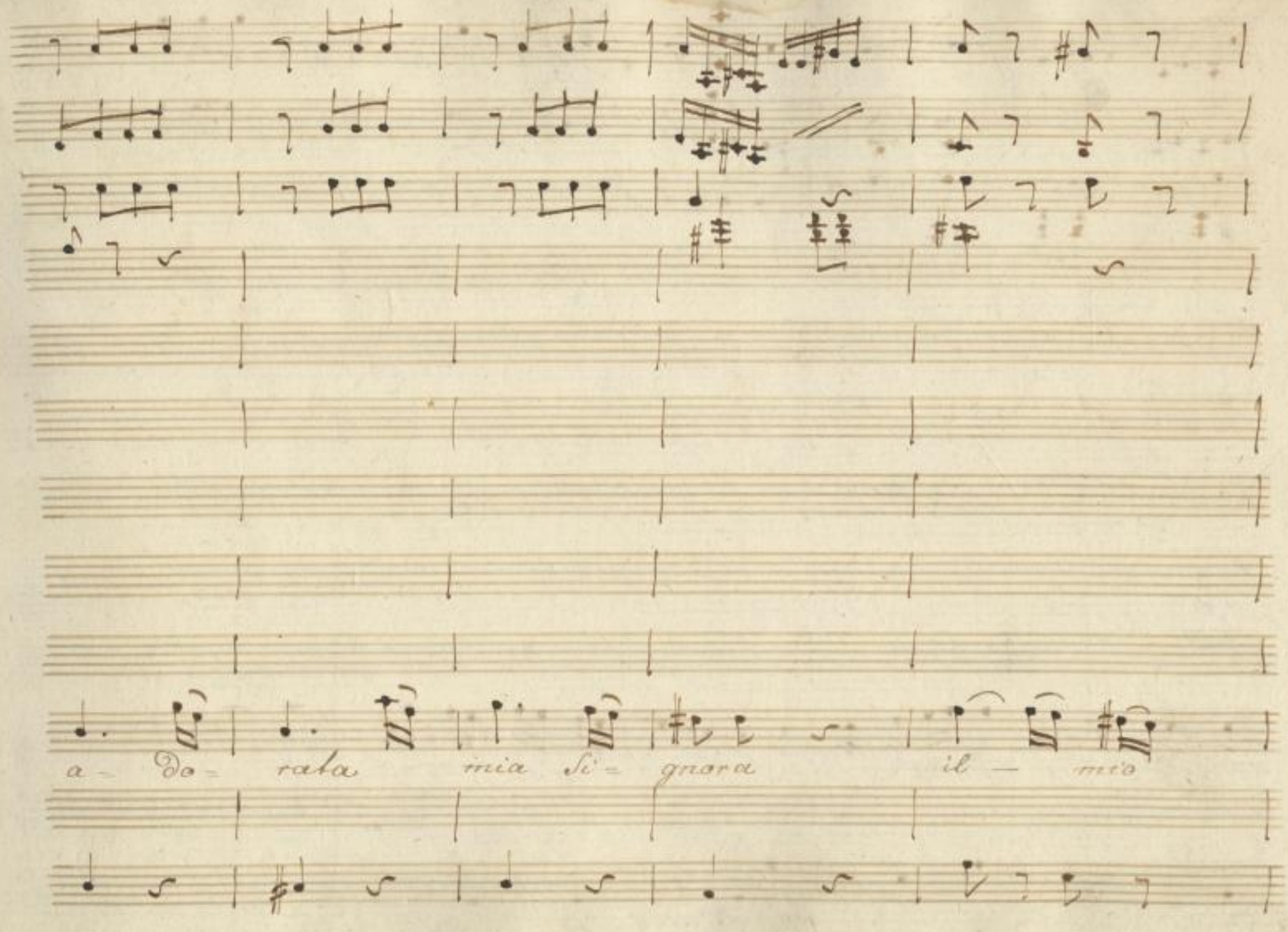
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 079762706/360
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



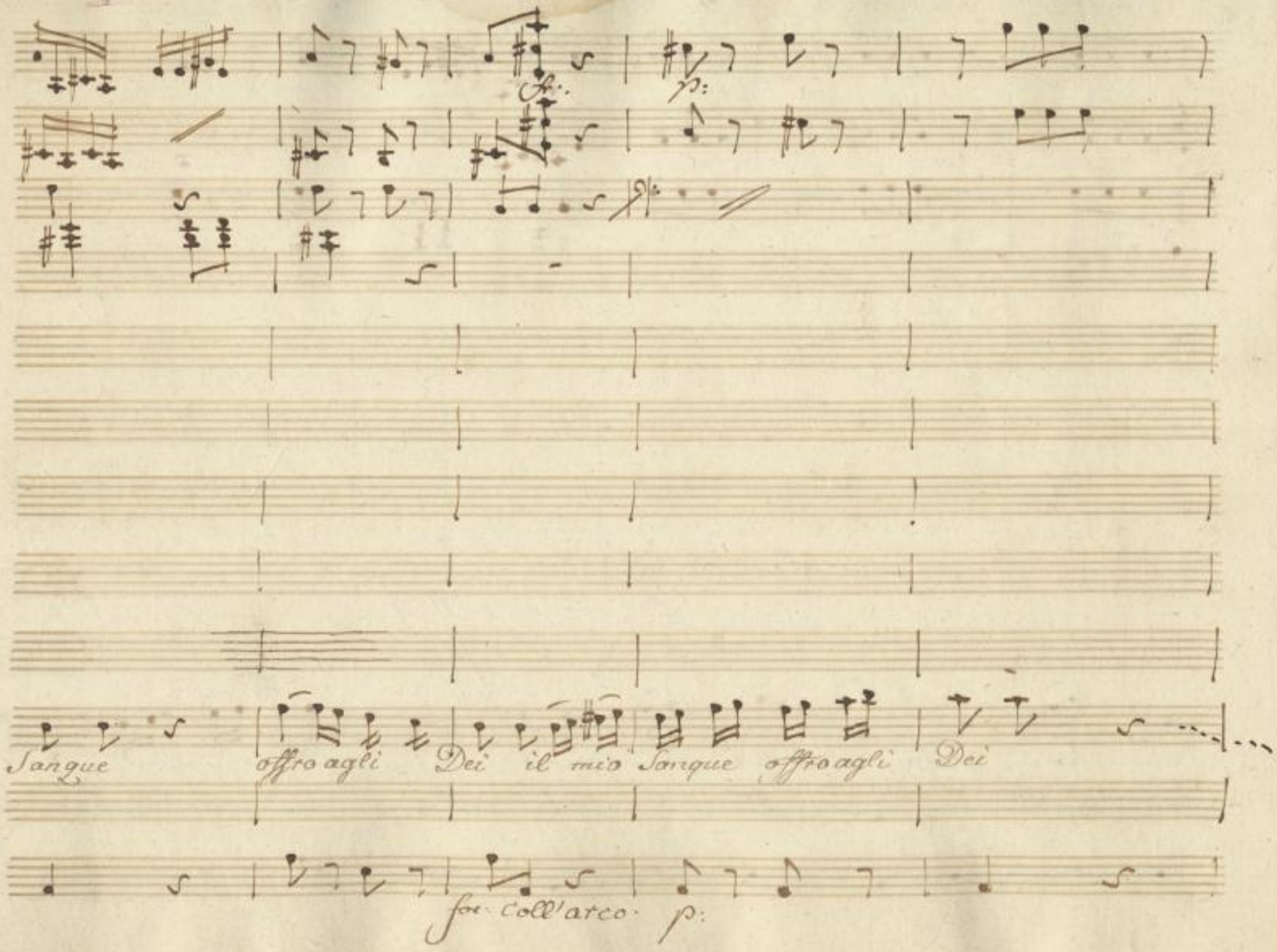
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/361
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p:

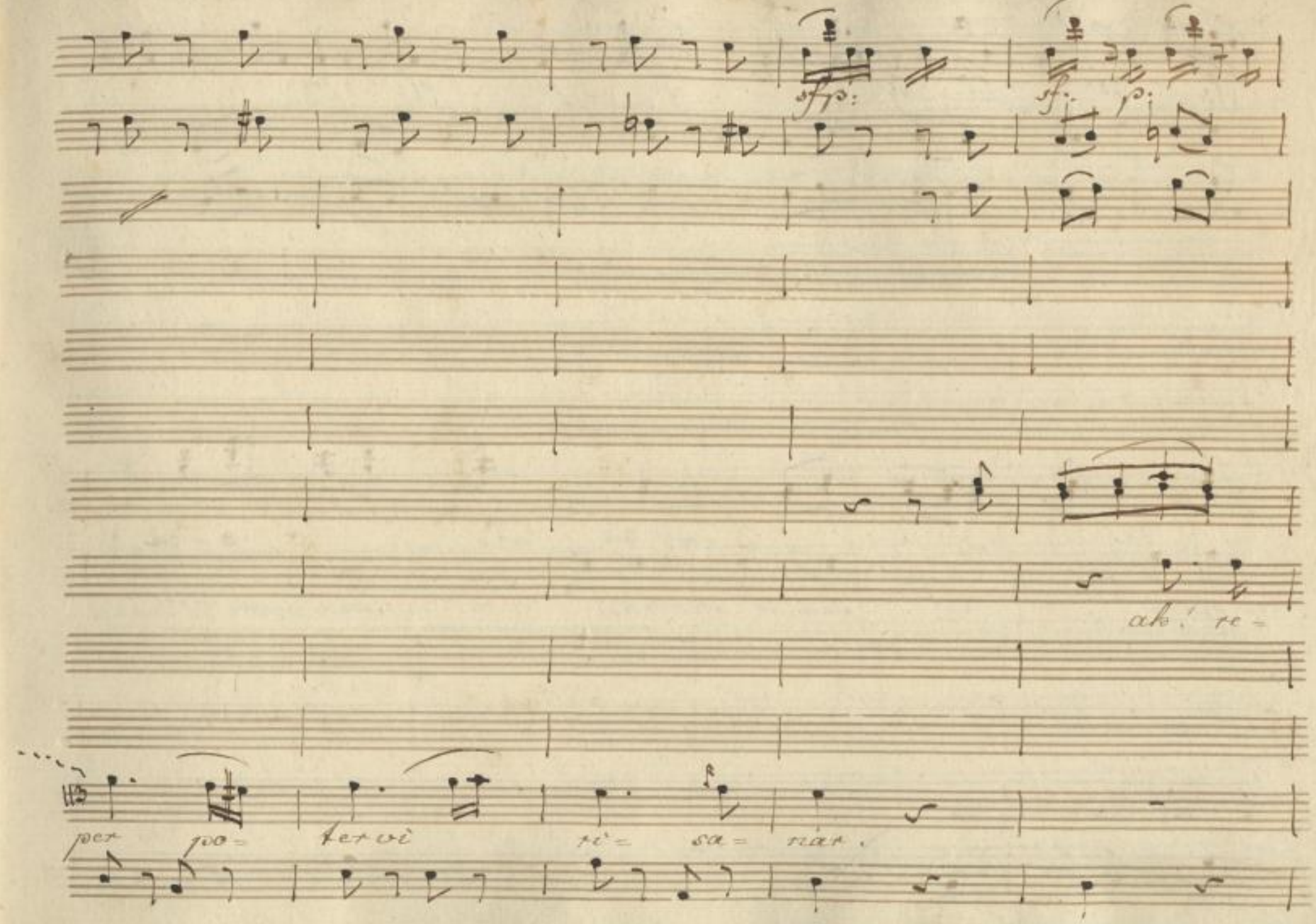
S'han valore. s'han valore i voti miei,



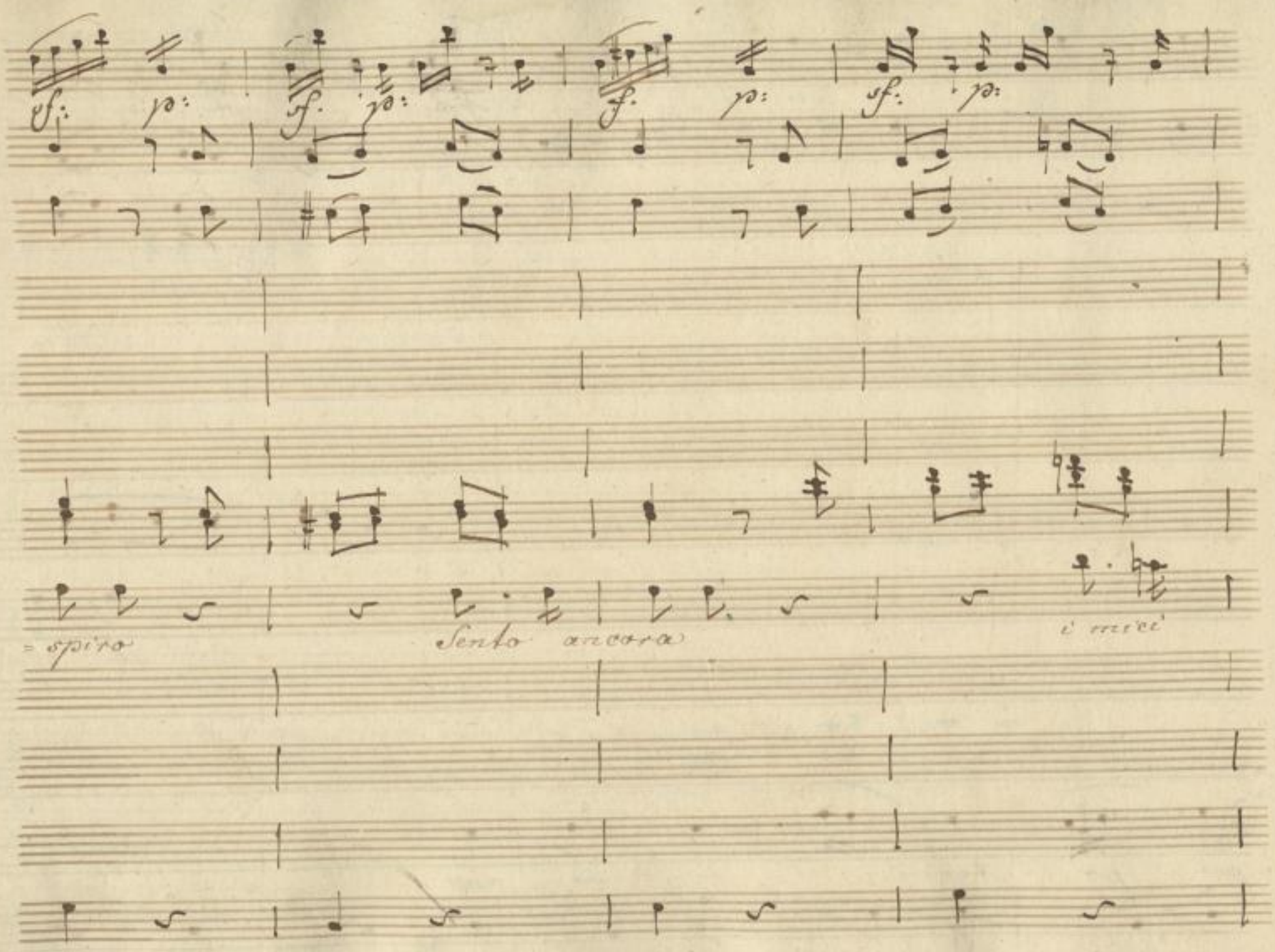
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/363
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



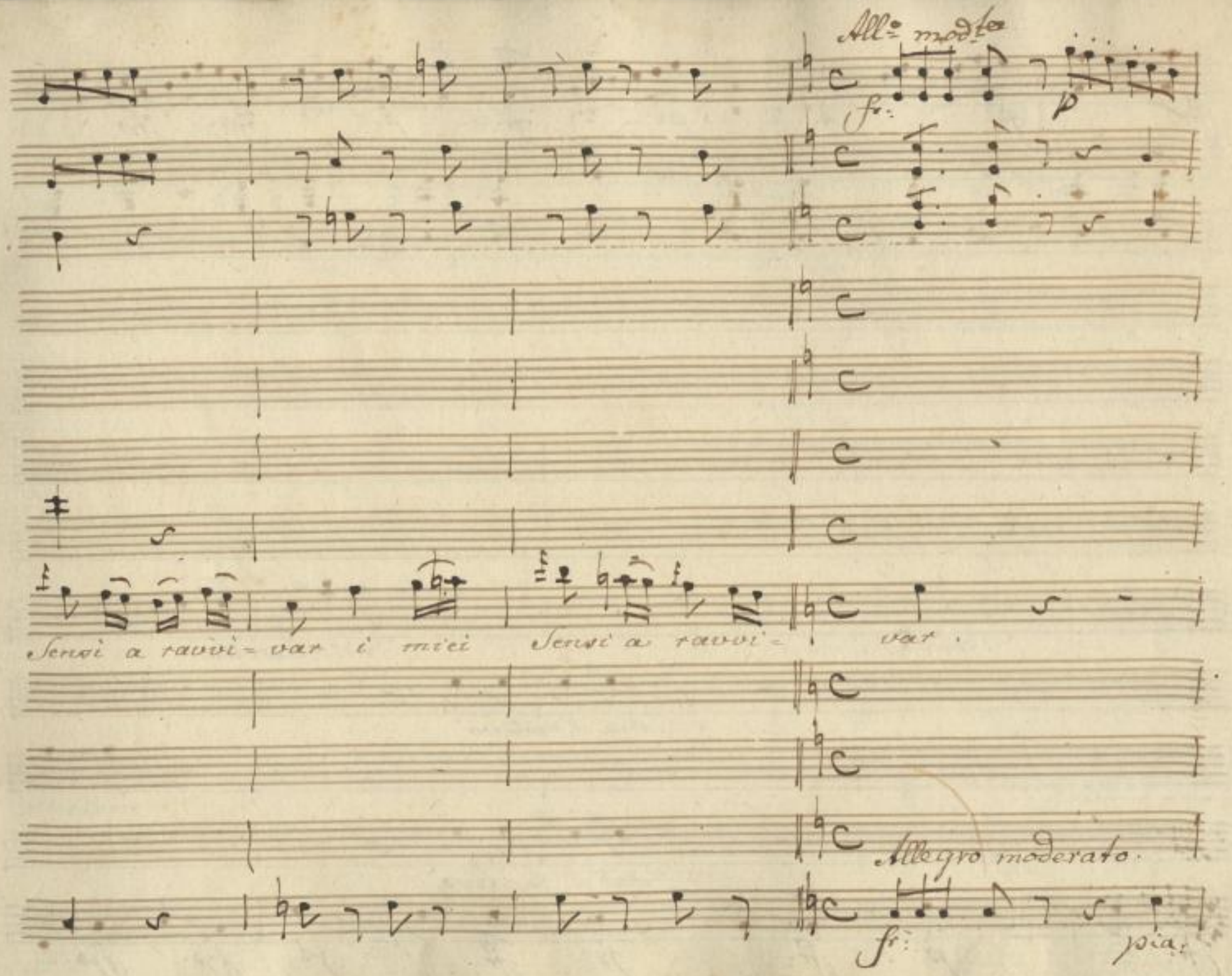
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



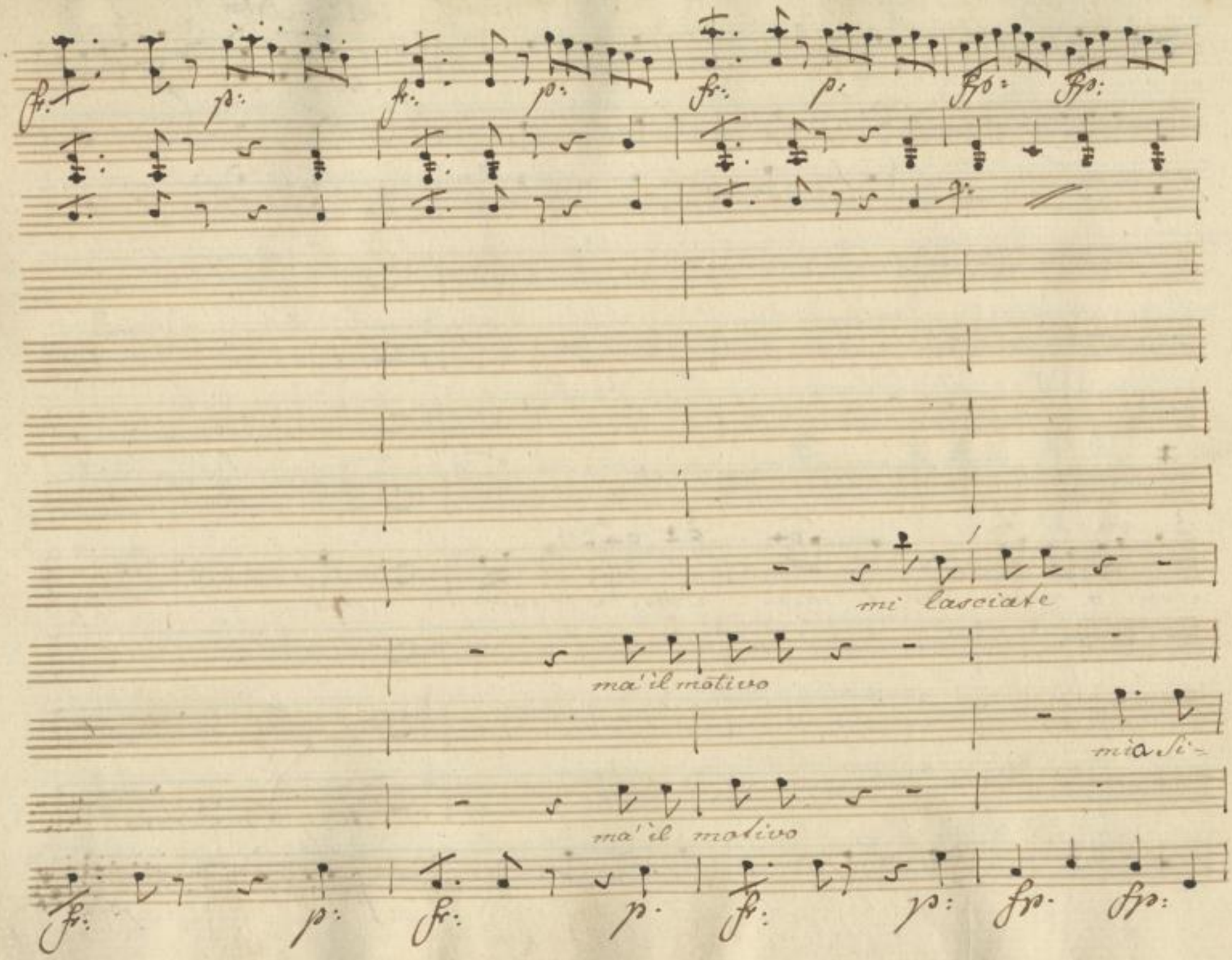
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/365
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



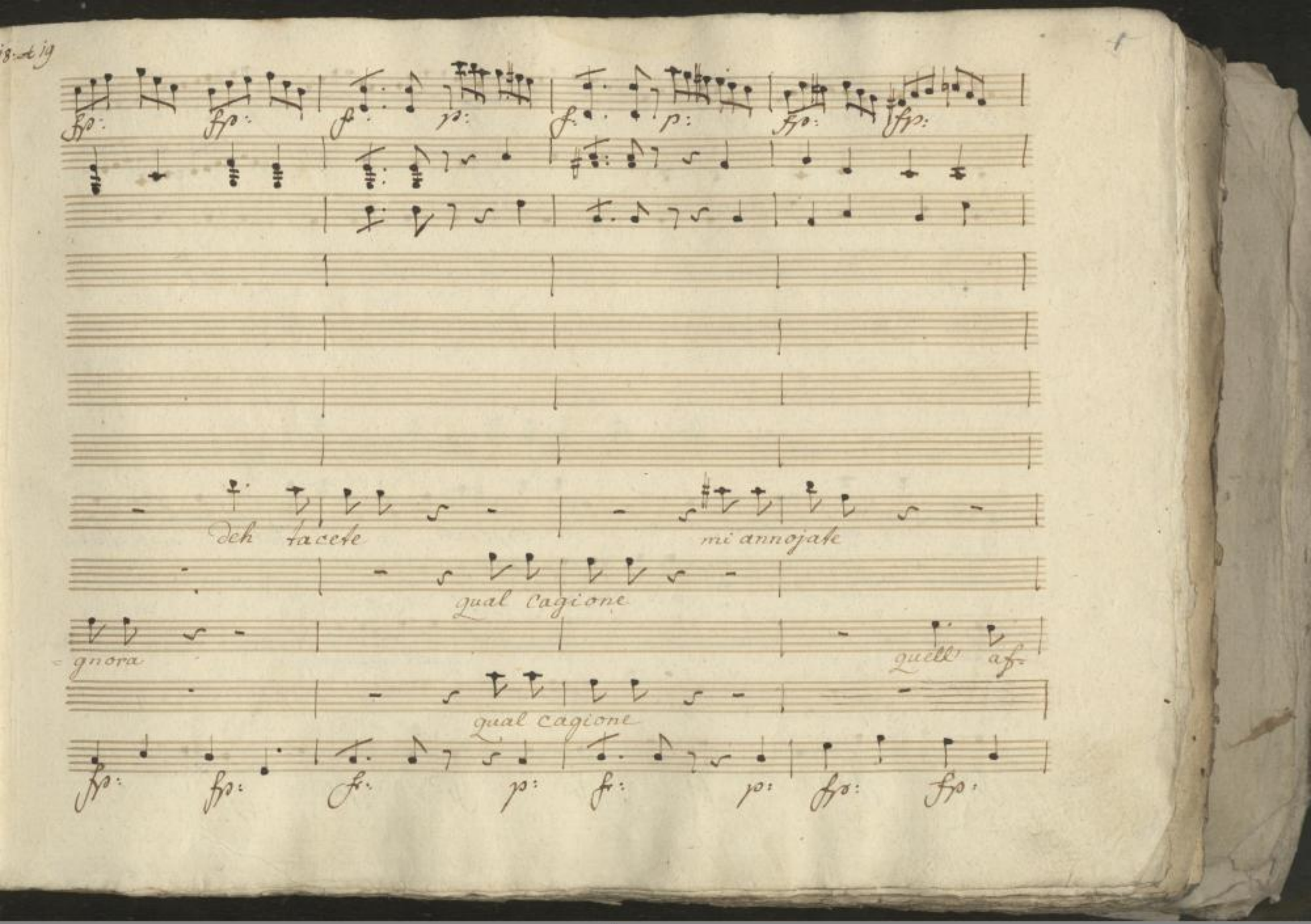
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/366
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

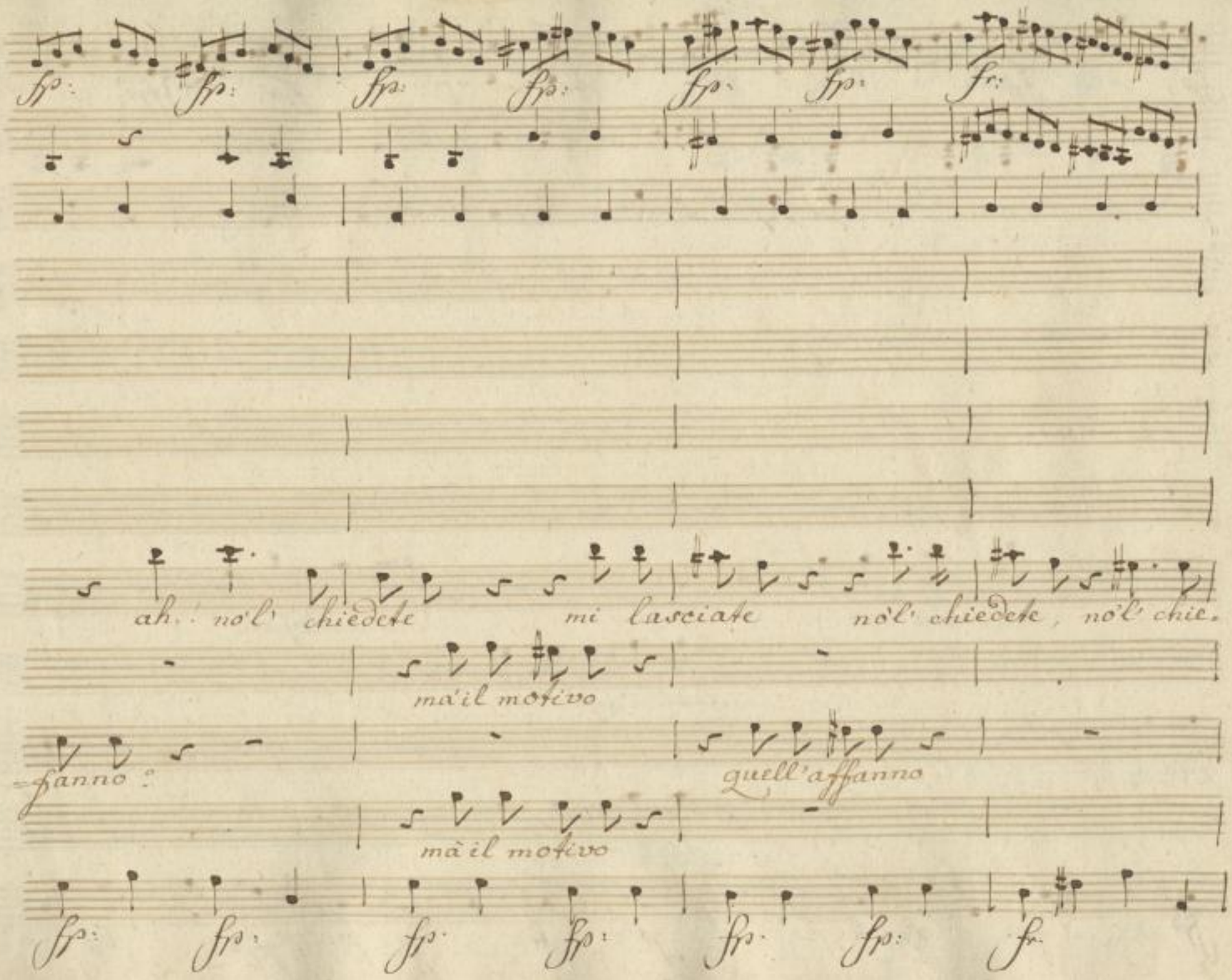


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Digitized by Google
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

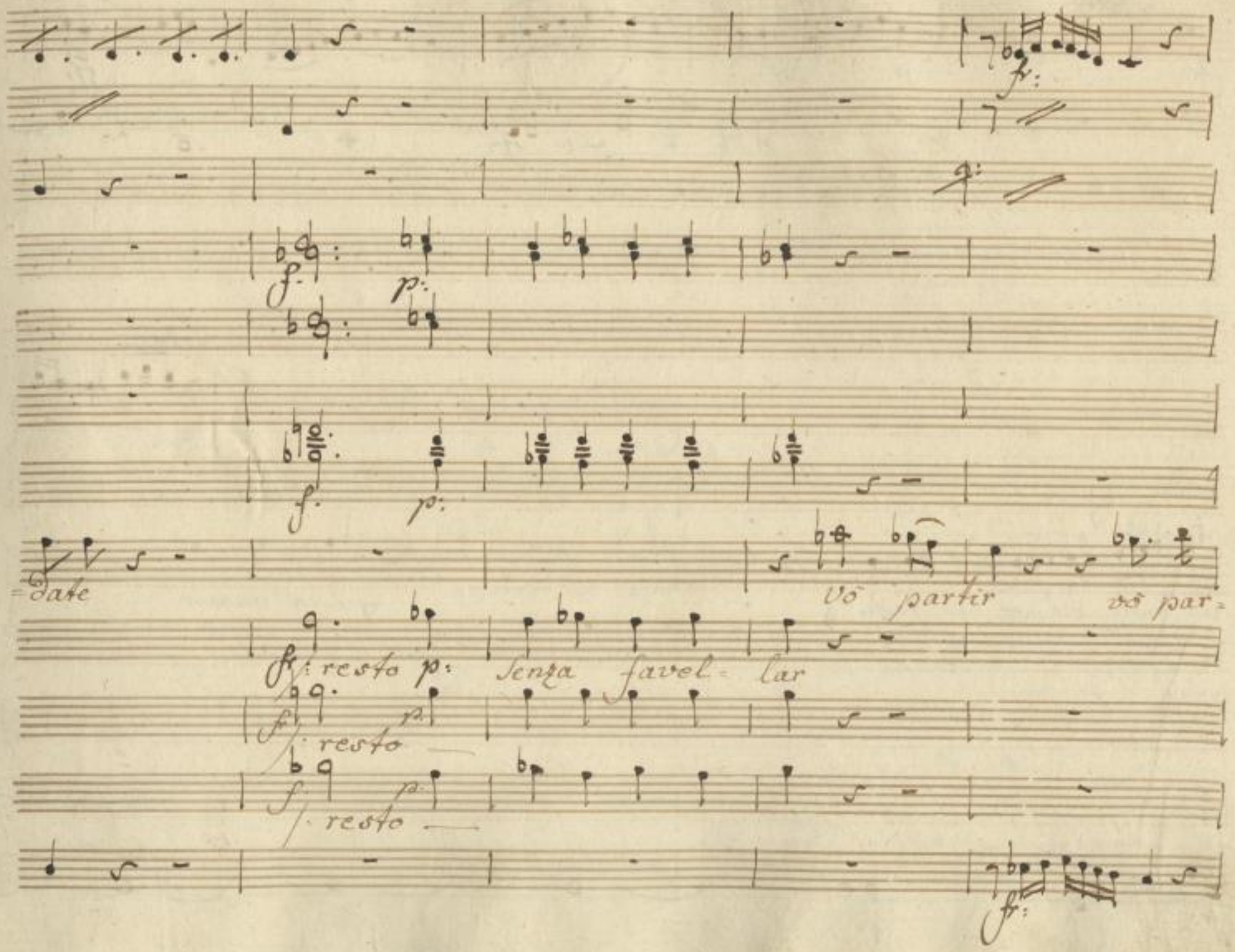


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendereje/ 079762706/368
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

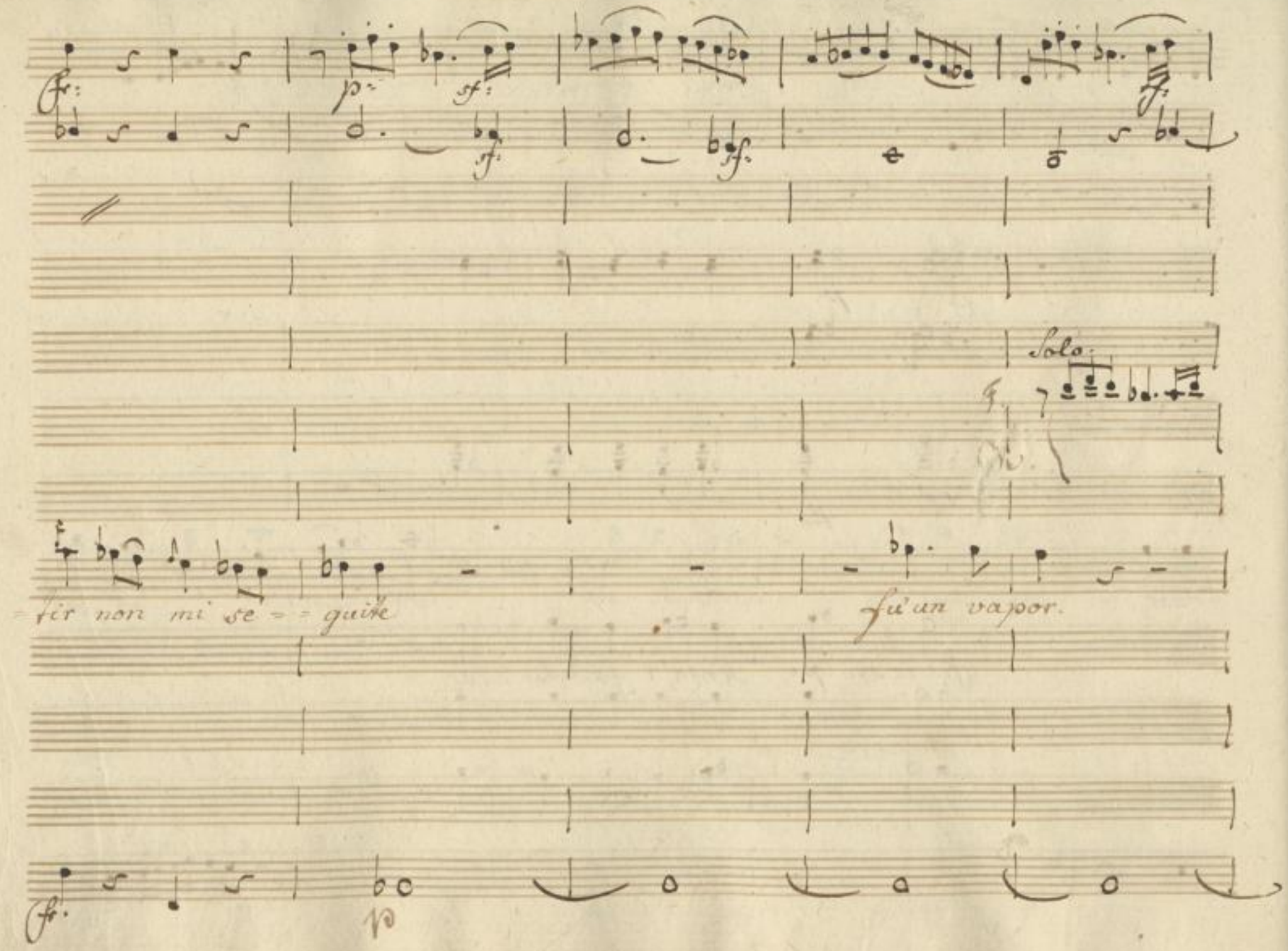

deh tacete
mi annojate
qual cagione
gnora
quell' af-
qual cagione



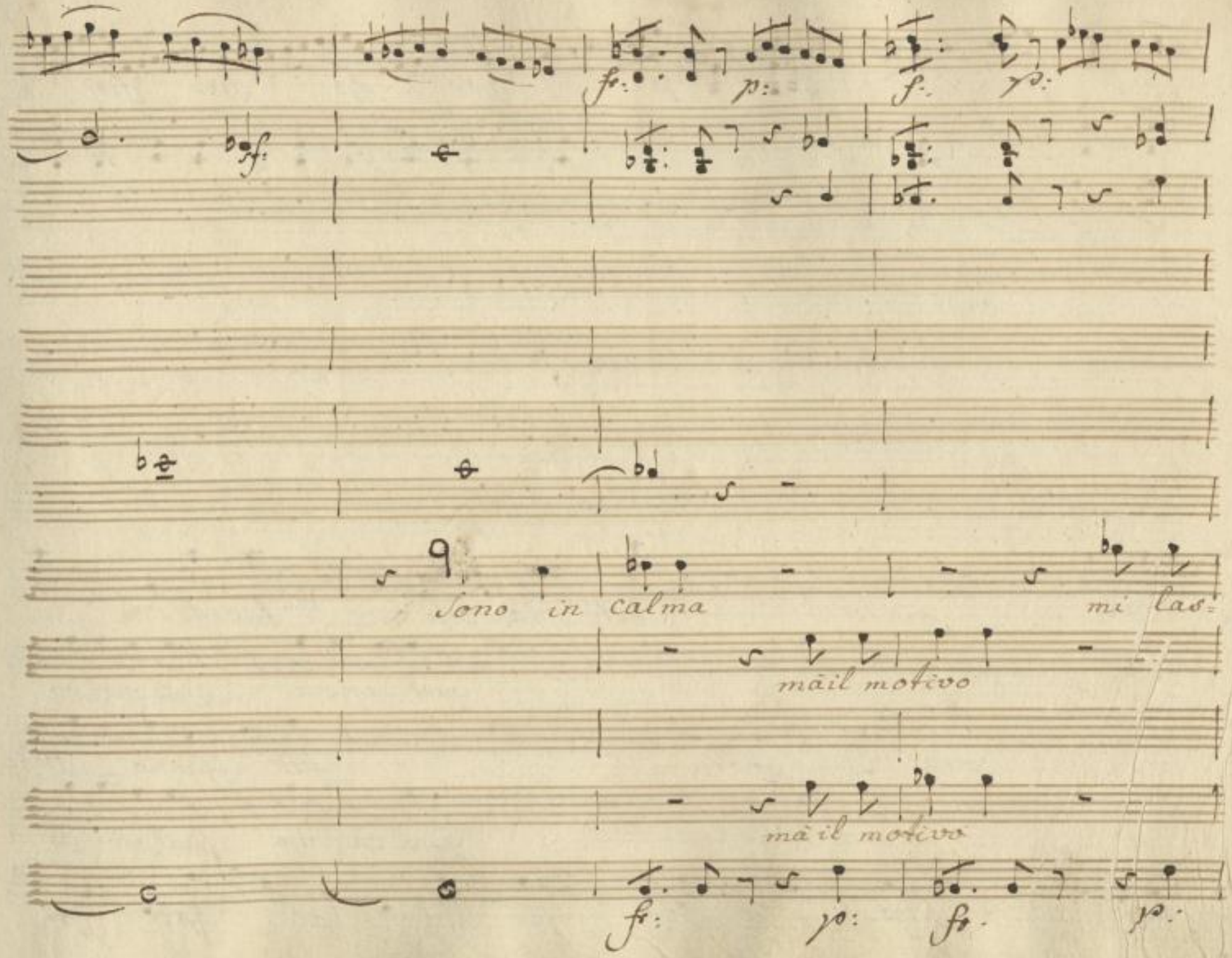
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



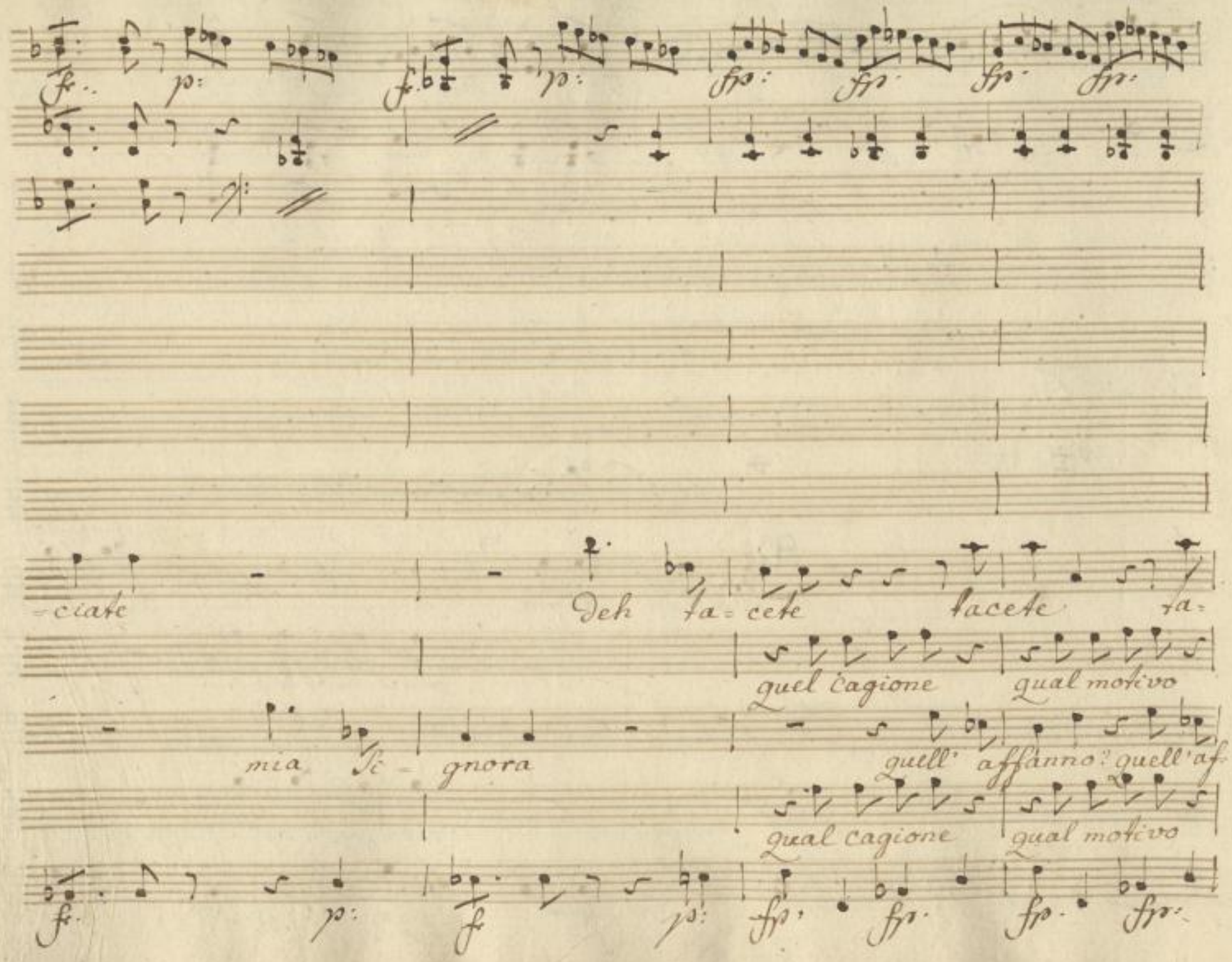
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendereinheit 79762706/372
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

fr:

p:

p:

-cete ta-cete

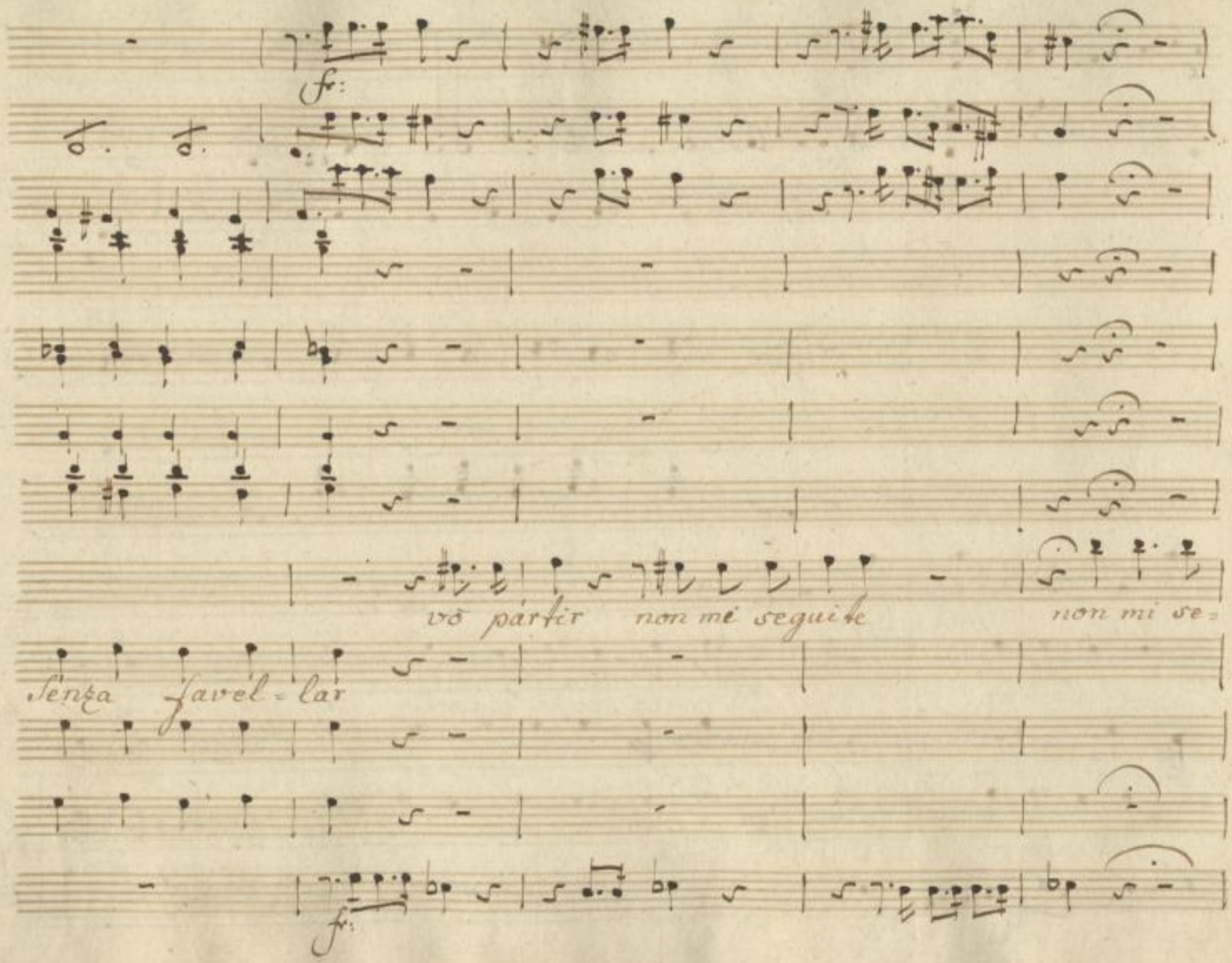
qual motivo /: resto senza favel- lar resto

-fanno /: resto

qual motivo /: resto

ft.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 079762706/375
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/376
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

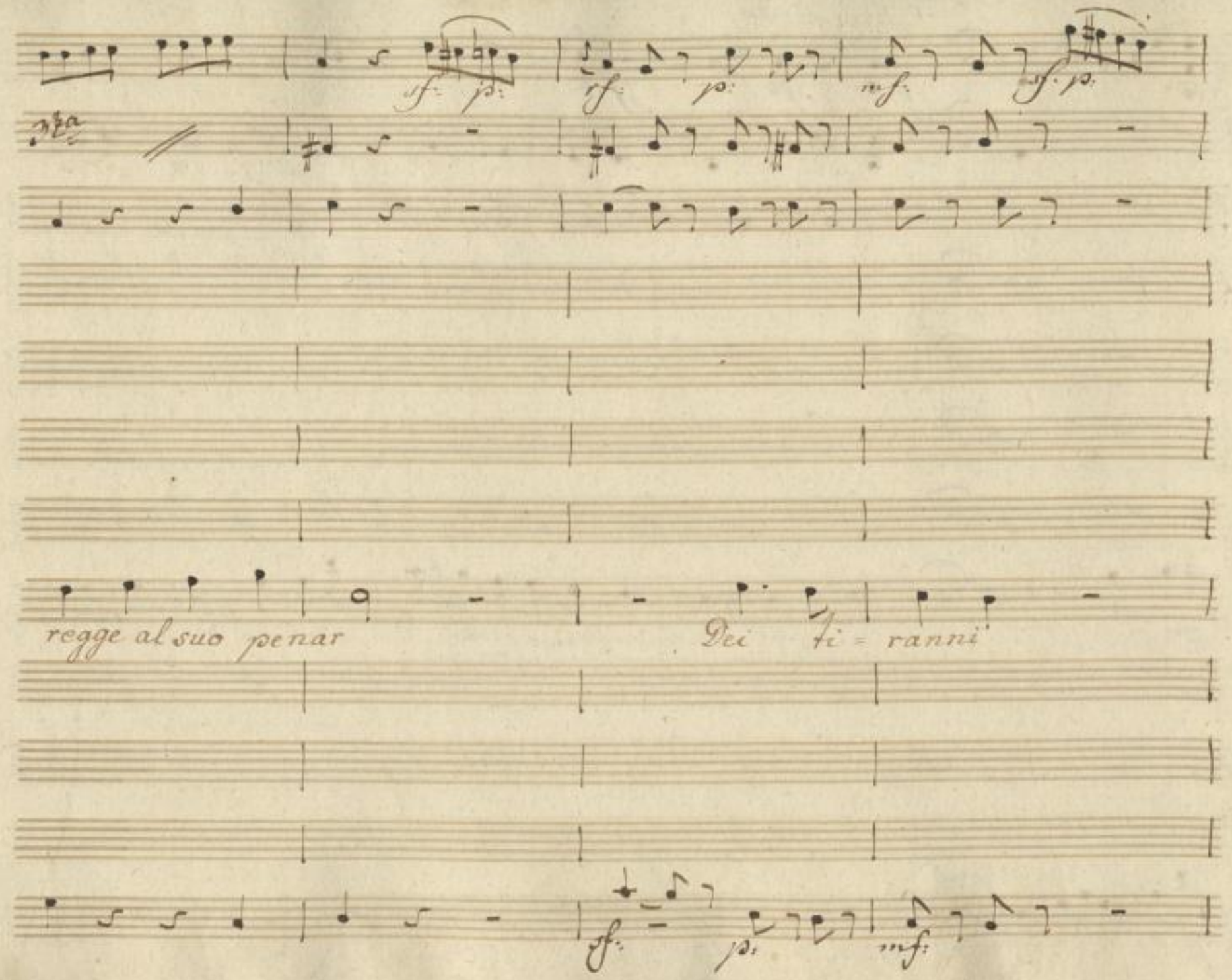
Più Lento.

f. p. f.

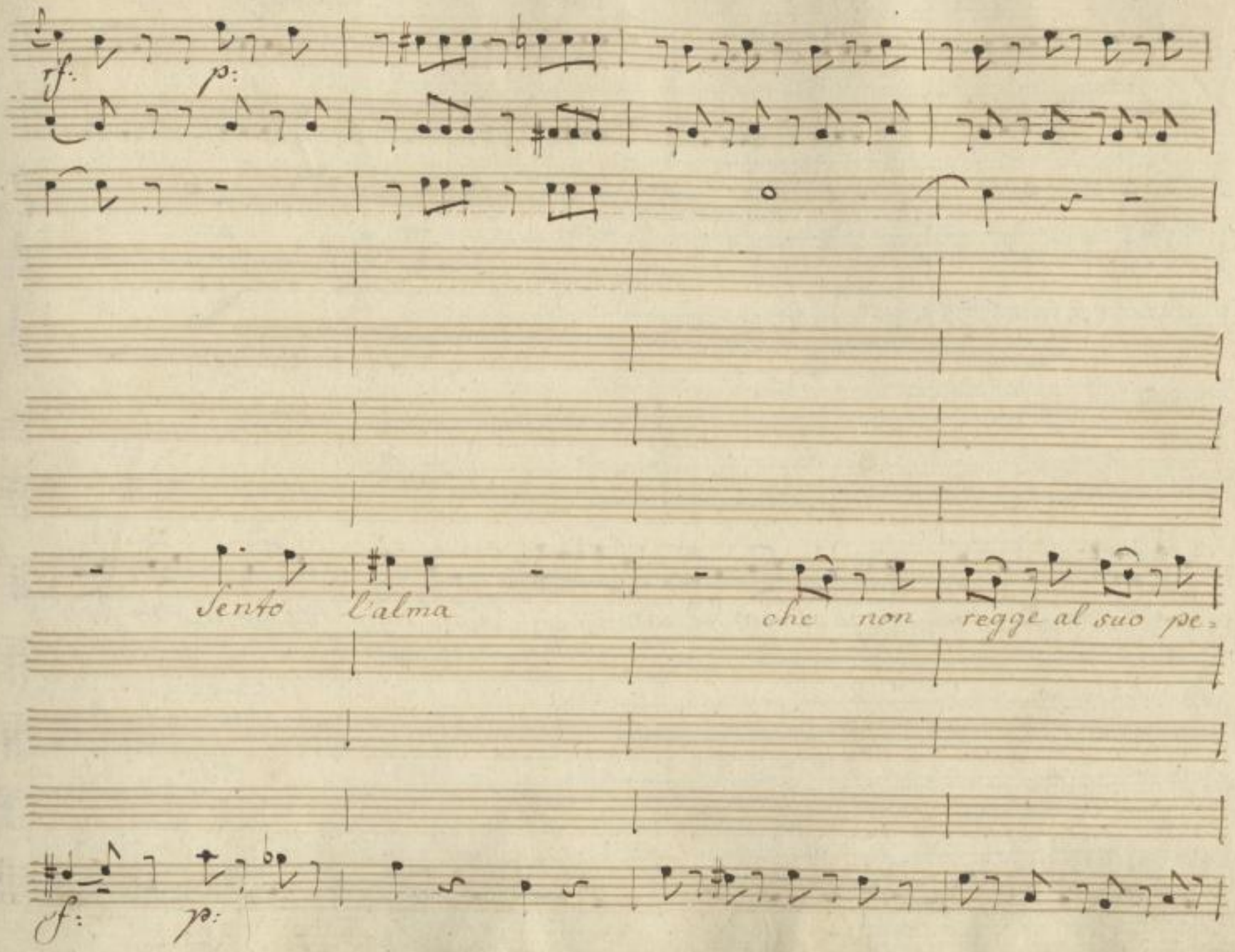
-guite dei ti-ranni, sento l'alma che non

for: fr: Più Lento.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079762706/377 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

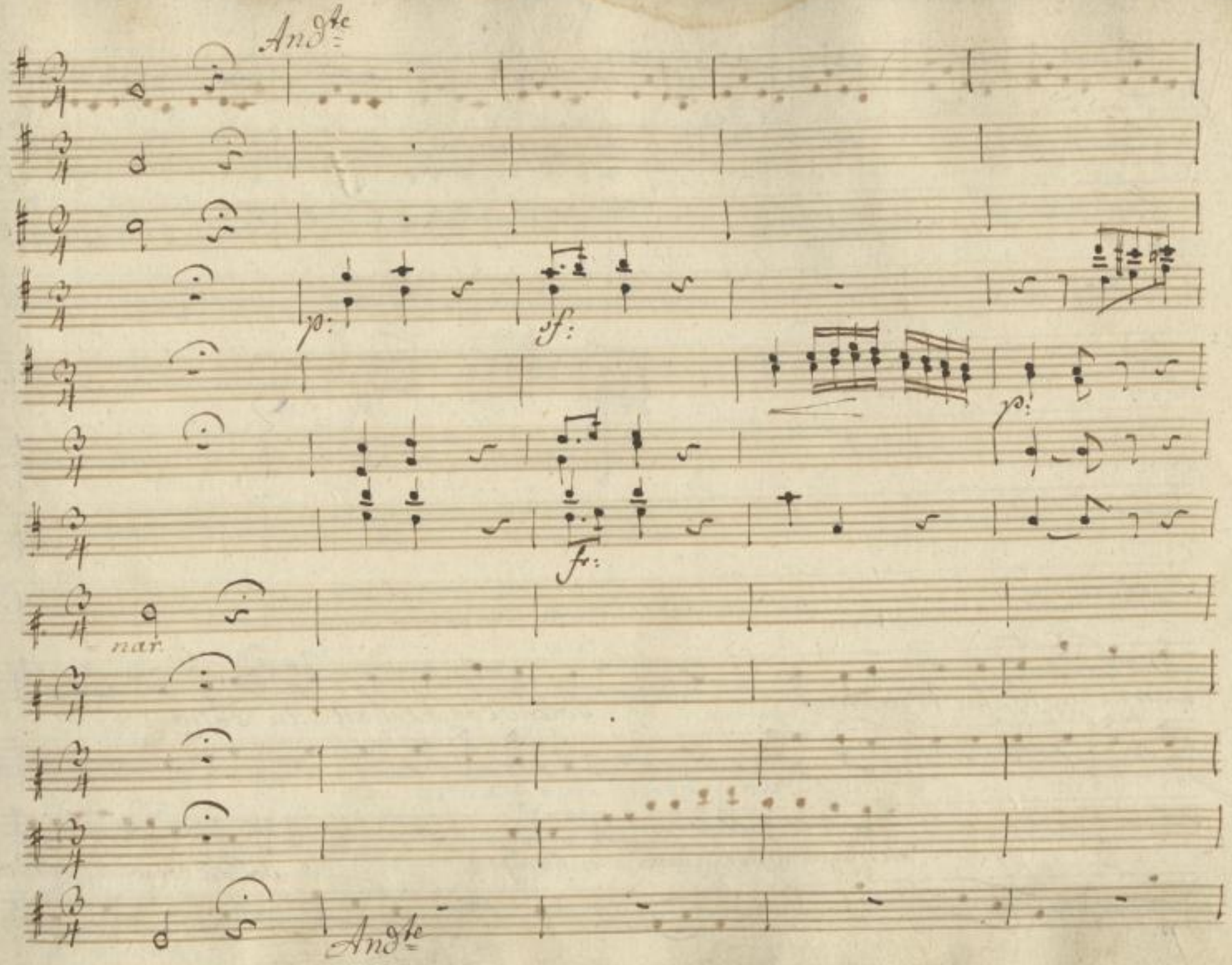


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 1079762706/378
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

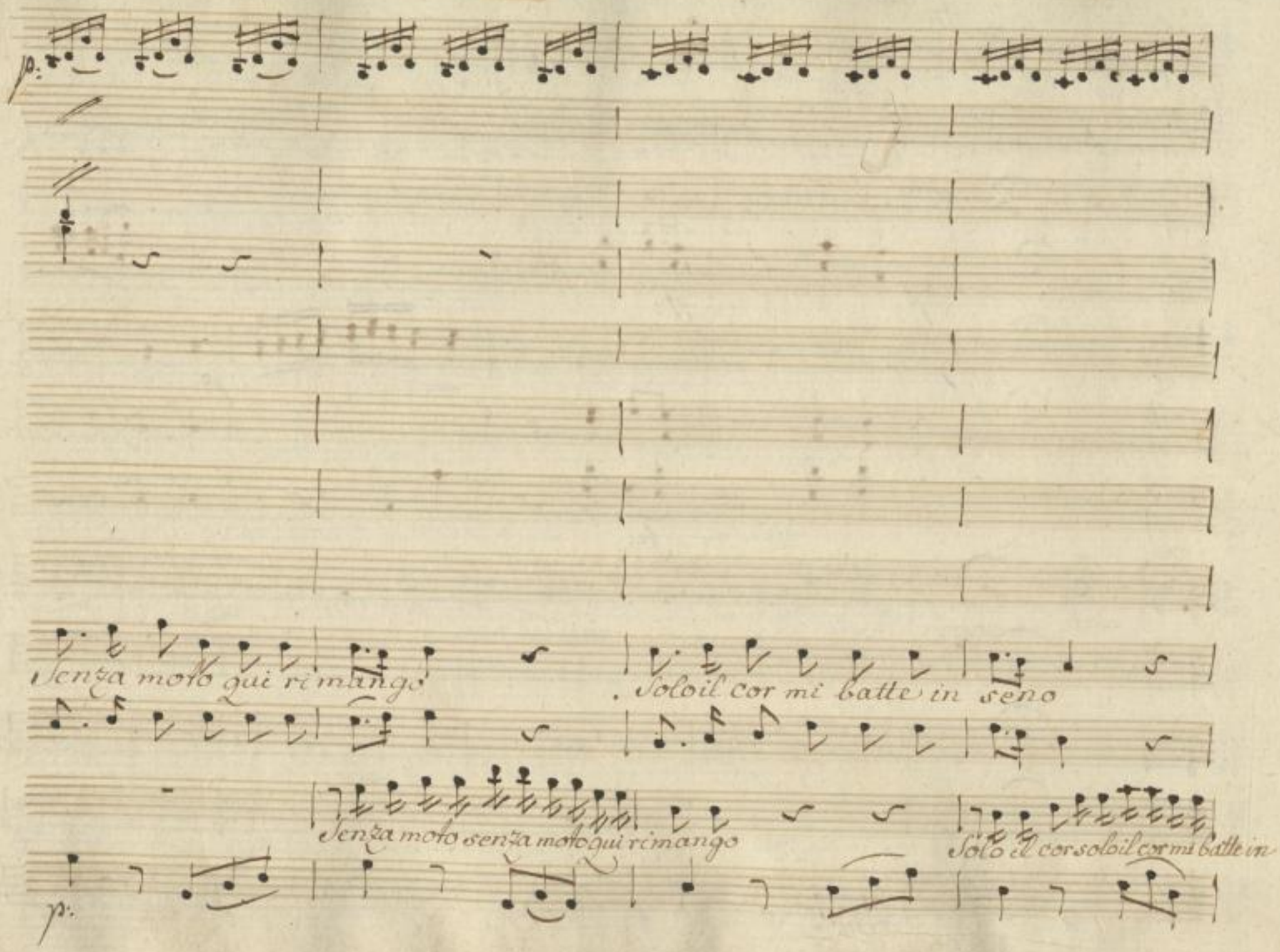


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
Sempereper 379762706/379
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

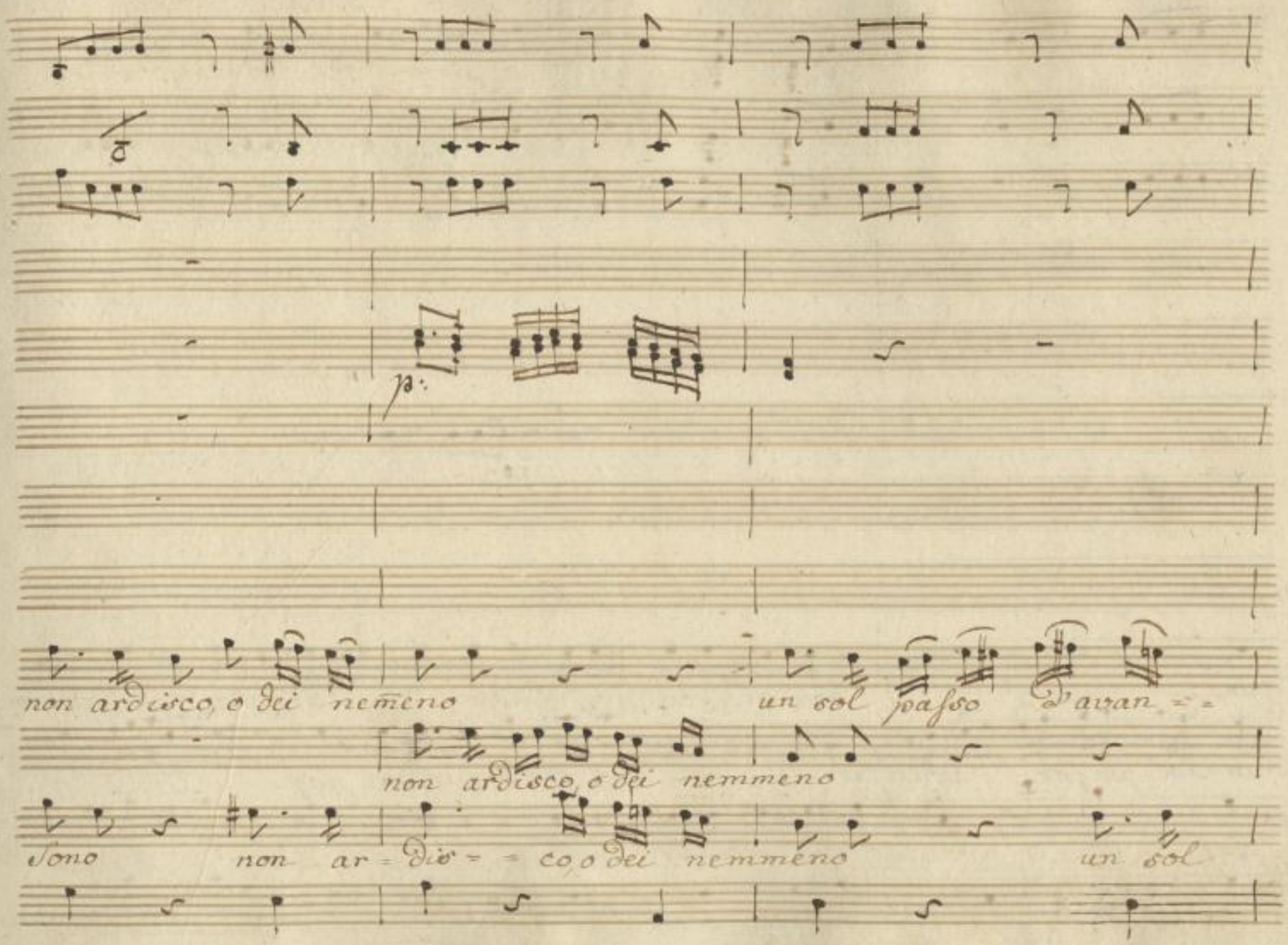
- nar — che non regge al suo pènar — — che non regge al suo pe - -



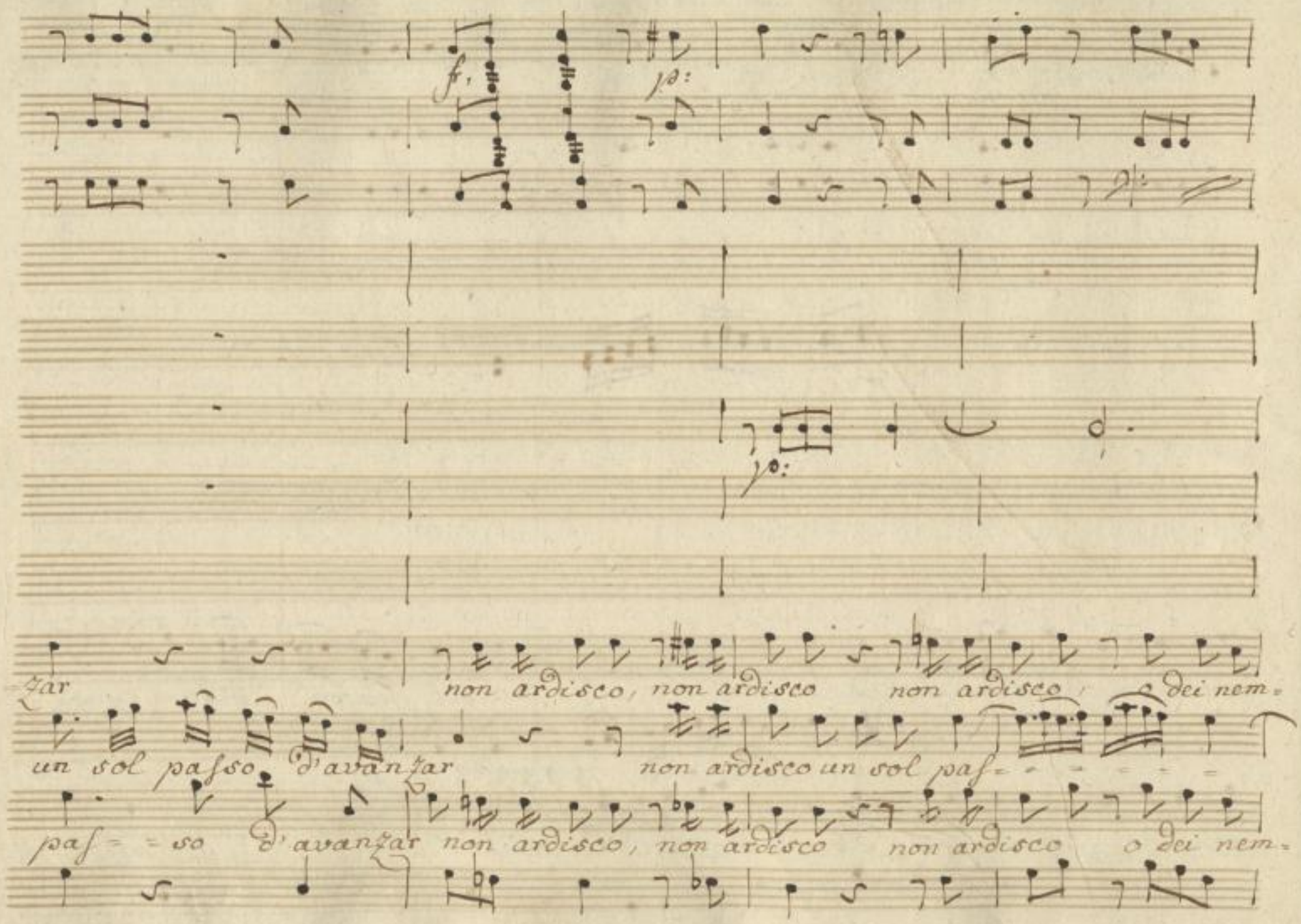
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempe... 079762706/381
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



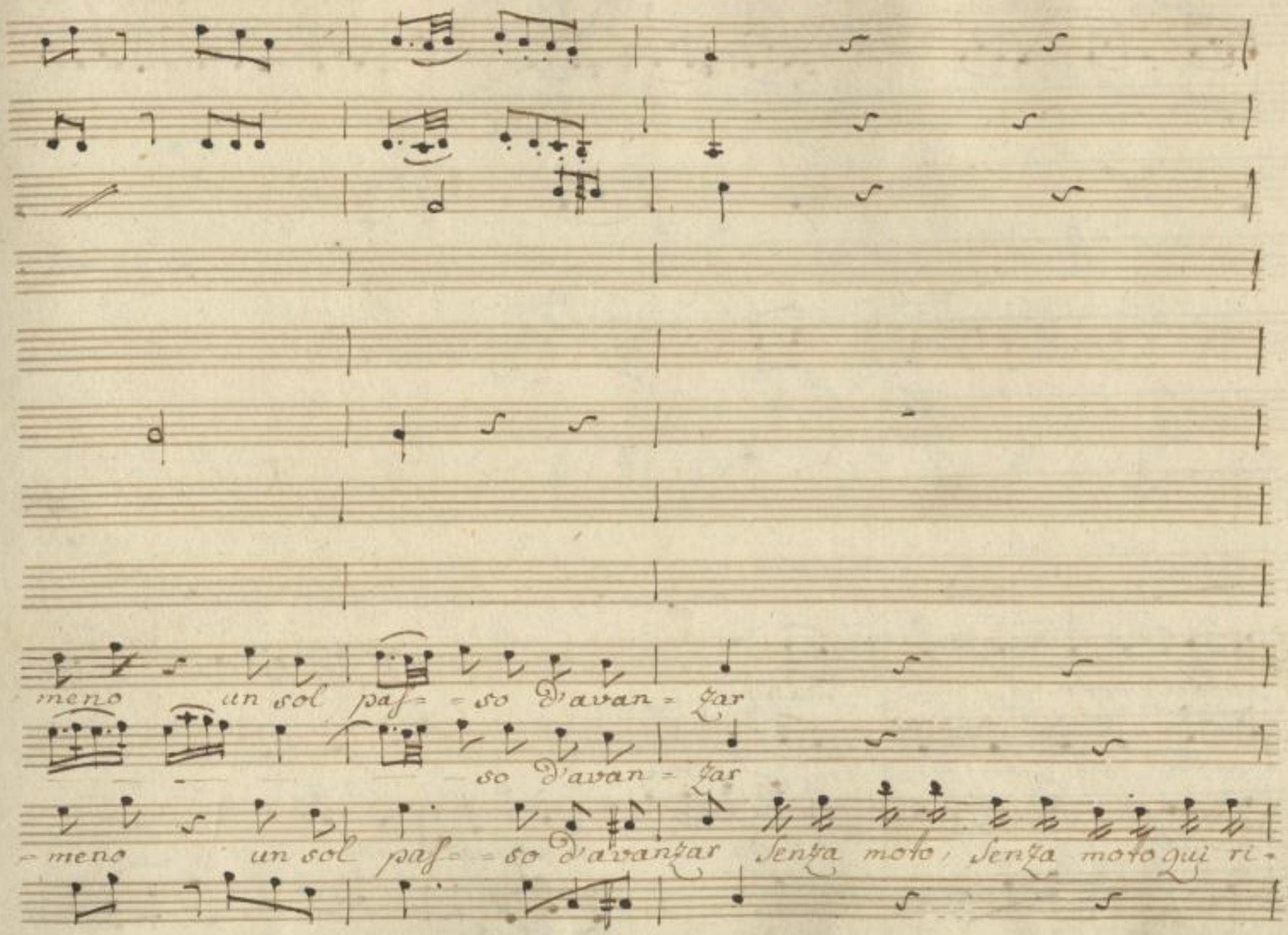
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



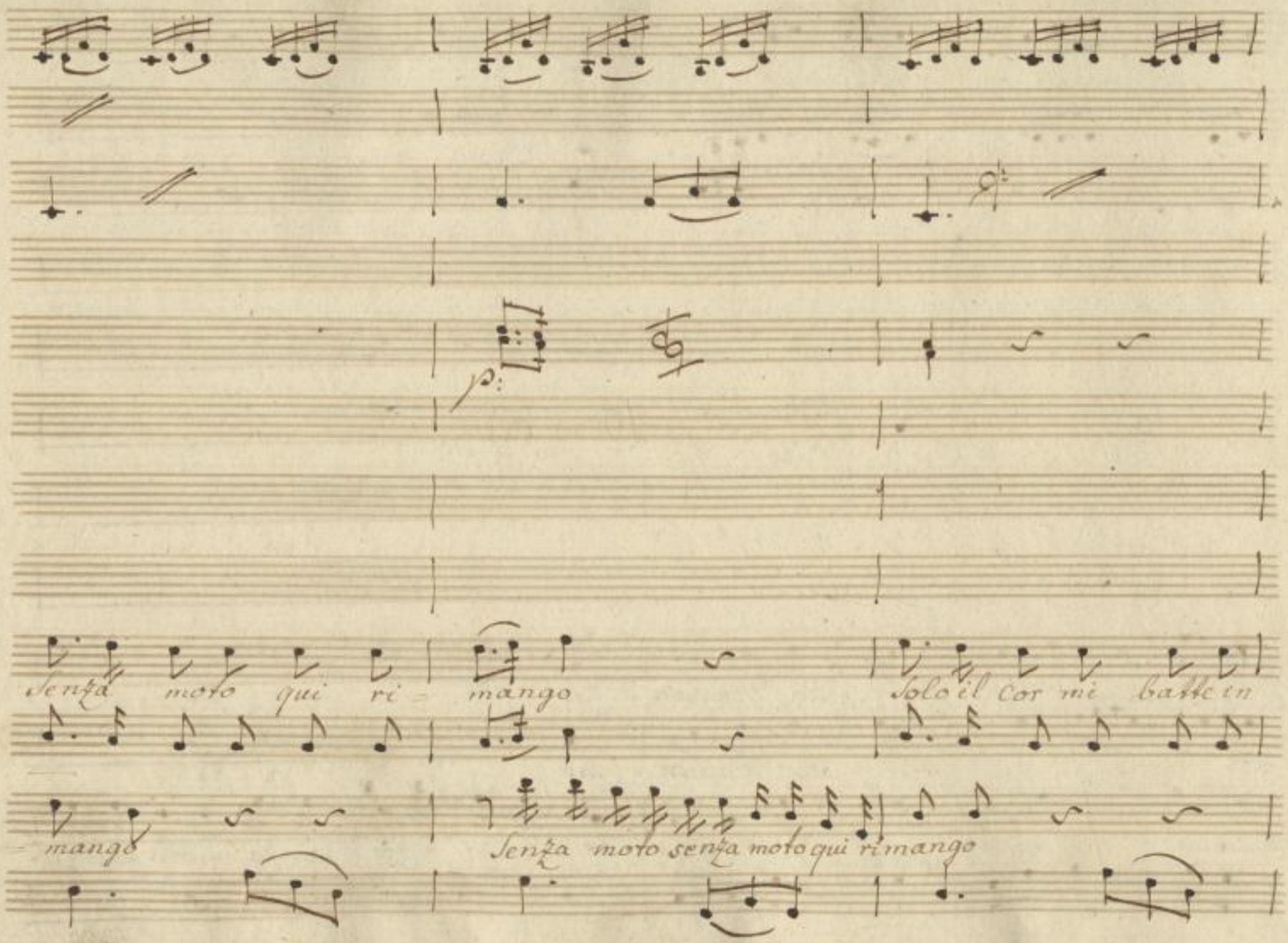
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprojekt 079762706/384
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


meno un sol pas= =so d'avan= zar
so d'avan= zar
=meno un sol pas= =so d'avanzar Senza moto, Senza moto qui ri=

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/ 079762706/385
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pizzic:

p:

p:

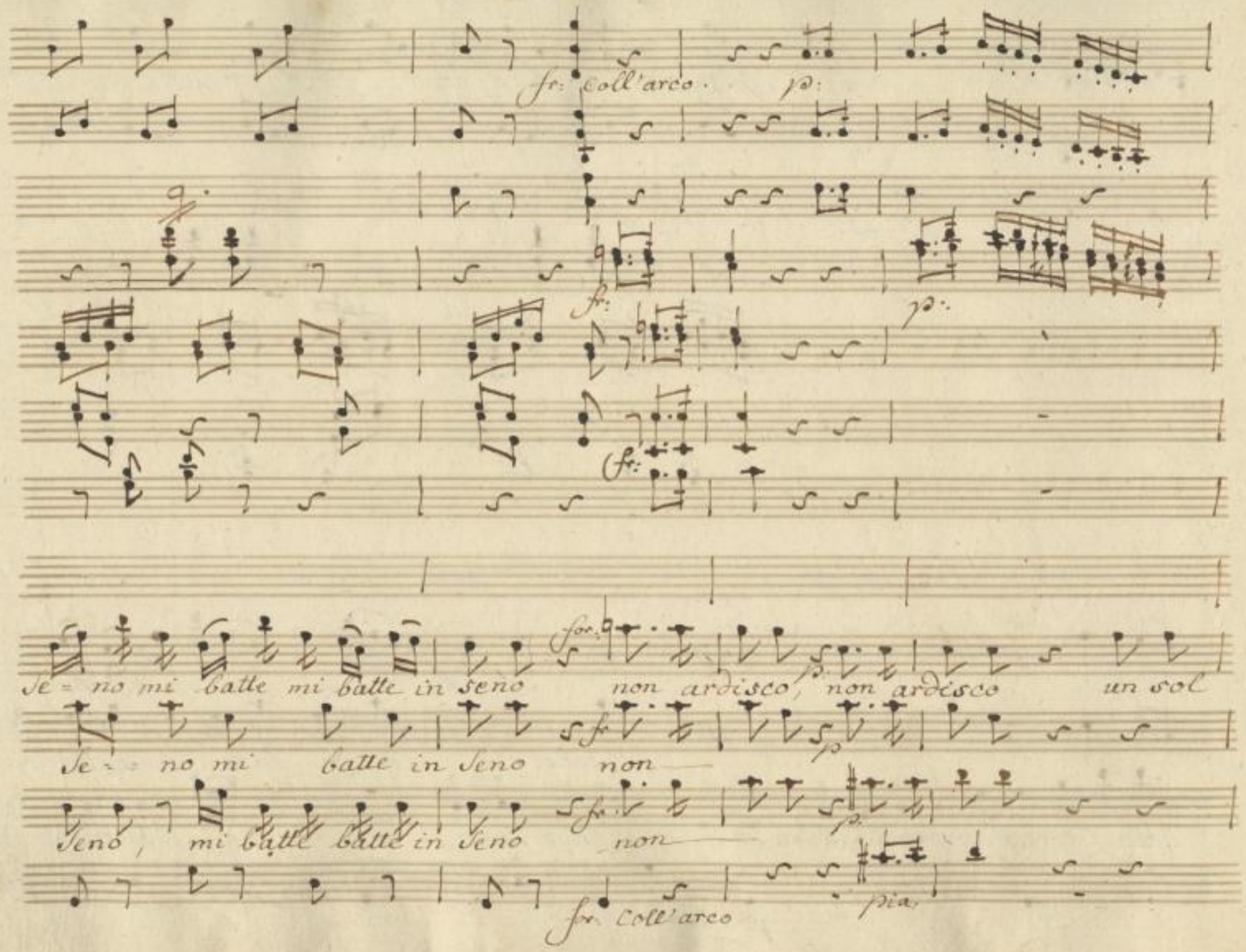
Seno Solo il cor mi batte mi batte in

Solo il cor mi batte mi batte in

Solo il cor solo il cor mi batte in seno Solo il cor mi batte in

pizzicato.

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/387
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p

cres.

in 3ta

cres.

p:

p

pas - - - - - so un sol passo d'avan = zar

un sol passo d'avan = zar un sol passo d'avanzar un sol

un sol passo d'avan = zar un sol passo d'avanzar

p:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 079762706/389
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

in 2a

pp.

pp.

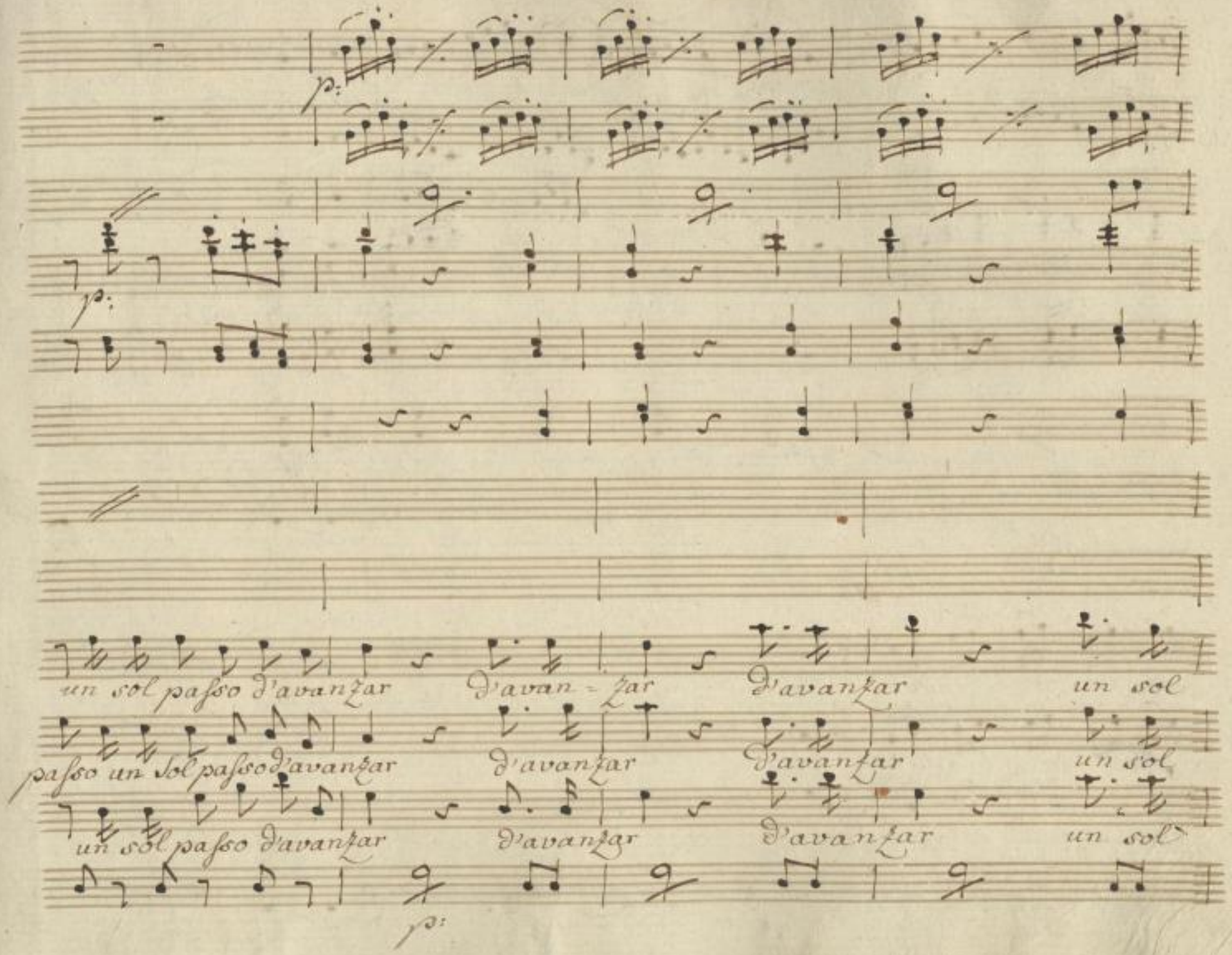
pp.

un sol passo d'avanzar un sol passo d'avanzar

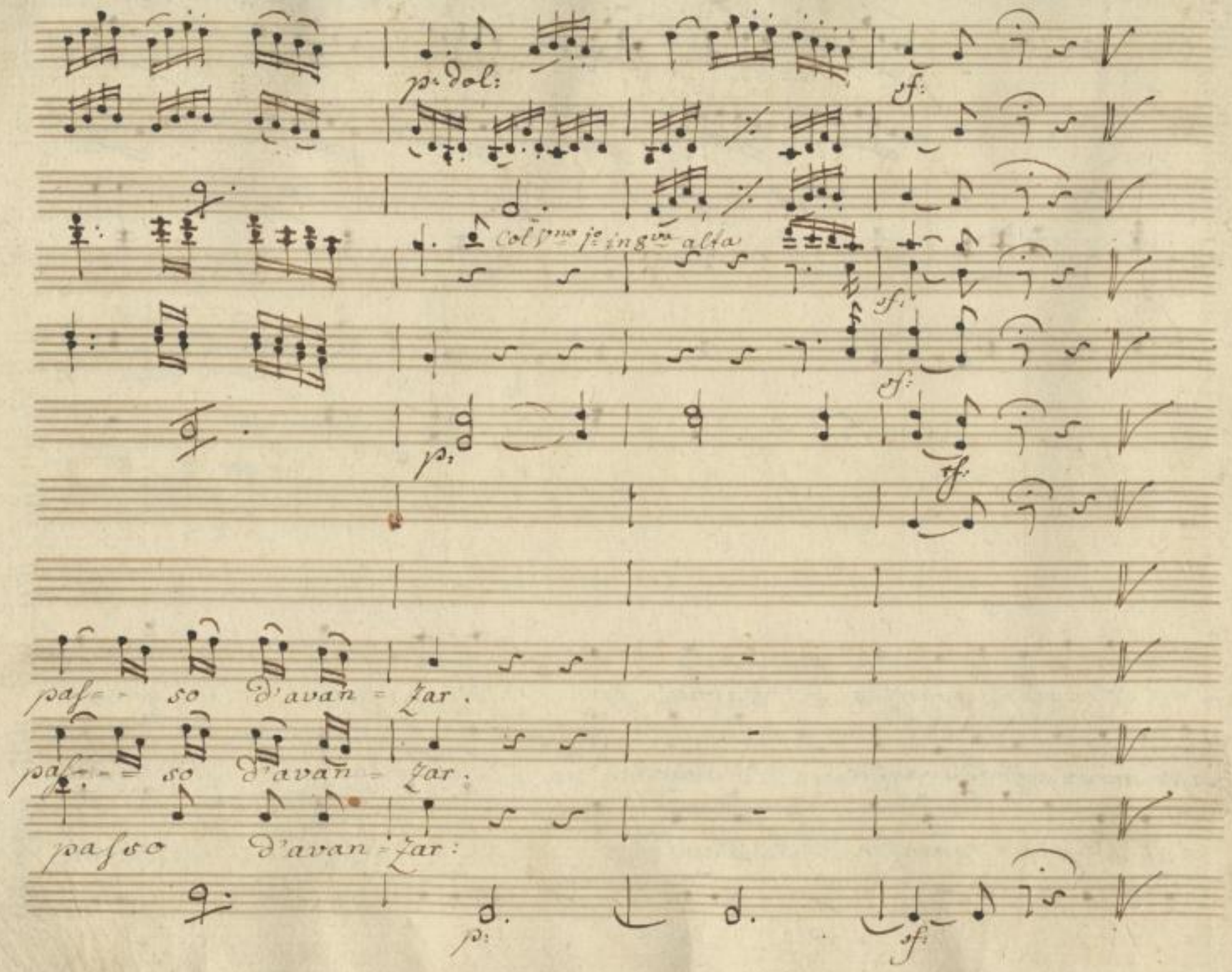
pas = = = = = so un sol passo d'avanzar — — un sol

un sol passo d'avanzar un sol passo d'avanzar

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
...79762706/390
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Generated at 2019-07-29 19:37:09 GMT / http://hdl.handle.net/2027/dfg.ac.de/...
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Dopo il Quartetto. Armidoro. Ros:

Signora or dite voi? ma non avete in=

teso che fa un vapor. Ben spesso soggetto a dei va=

=pori e il vago sesso. La mia seconda meglie pove=

=retta, n'era anch'essa soggetta; ed oltre a questo, avea tai convul=

=sioni, che per volerle trattener le braccia spesso gonfia di

Leon:

pugni io avea la faccia. d'altro parliamo adesso hò qualche

Armid:

Cosa per voi che deve farvi il cor giocondo. per me.

Leon: Ros:

ne hò un altra ancor per Rosimondo. Cominciate da me bella Leo=

Leon: Ros:

=nilda. da voi! via sì, al più vecchio, tocca la preferenza. Cio=

Leon:

è al maggior d'età. la mia Contessa non so poi se per

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1079762706/394 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Ros

genio, o per dispetto, suo Sposo vi sò dir che v'hà già eletto: e per=

chè per dispetto! ah sostenetemi ch'io mi sento mancar dall'esul=

Arm. Ros.

=tanza. Com'è possibil mai tal stravaganza! che strava=

=ganza, o storditel che siete! per che dunque non prende un frascon=

=cello, voi con tal petu= lanza tacciar di stravaganza la Contessina o=

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079762706/395 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

=sate! Mi meraviglio che così parliate, dovreste ricor=

=darvi che siete in questo loco per mio favor. E poi... dovreste a=

Armid:

=more della fortuna mia tutto il piacere. Fù la mia una sor=

Ros:

=presa, e non lo dissi per deri=sion. Scusate o Leo=

=nilda! se non vi ringraziai del lieto aviso la gioja mi por=

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Sempereper Dresden 079762706/396 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

„tò fuor di me stesso. La man vi baccio e virringrazio adesso.

Scena III.

Leonilda ed Armidoro.

Leo:

adesso tocca a voi, Caro armi.

„doro In brevissì = mi accenti mi sbrigherò perchè maggiore ap.

„punto sia la vostra sorpresa. Porgete mì la mano ... por.

Arm:

„getela; non fate or via il ritroso. per ubbi.

Leo: Arm:

„dirvi siete voi mio sposo. io. ~~Condessa~~ Leonilda che

Leo:

dite le vostre qualità vi han fatto degno dell' amor

(7)

mio L'assenso già ne ottenni ~~e non~~ non c'è più da ridir godete

pure della vostra fortuna Non vò ringrazia- menti dispo-

netevi Solda questo istante, per dimostravi grato all'amor

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1079762706/398 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

mio, ad amarmi fedel Come vogl' io ad-

dio, Caro Armidoro.

Segue coi Stromenti
ed Aria d'Armidoro.

N.ro 7.

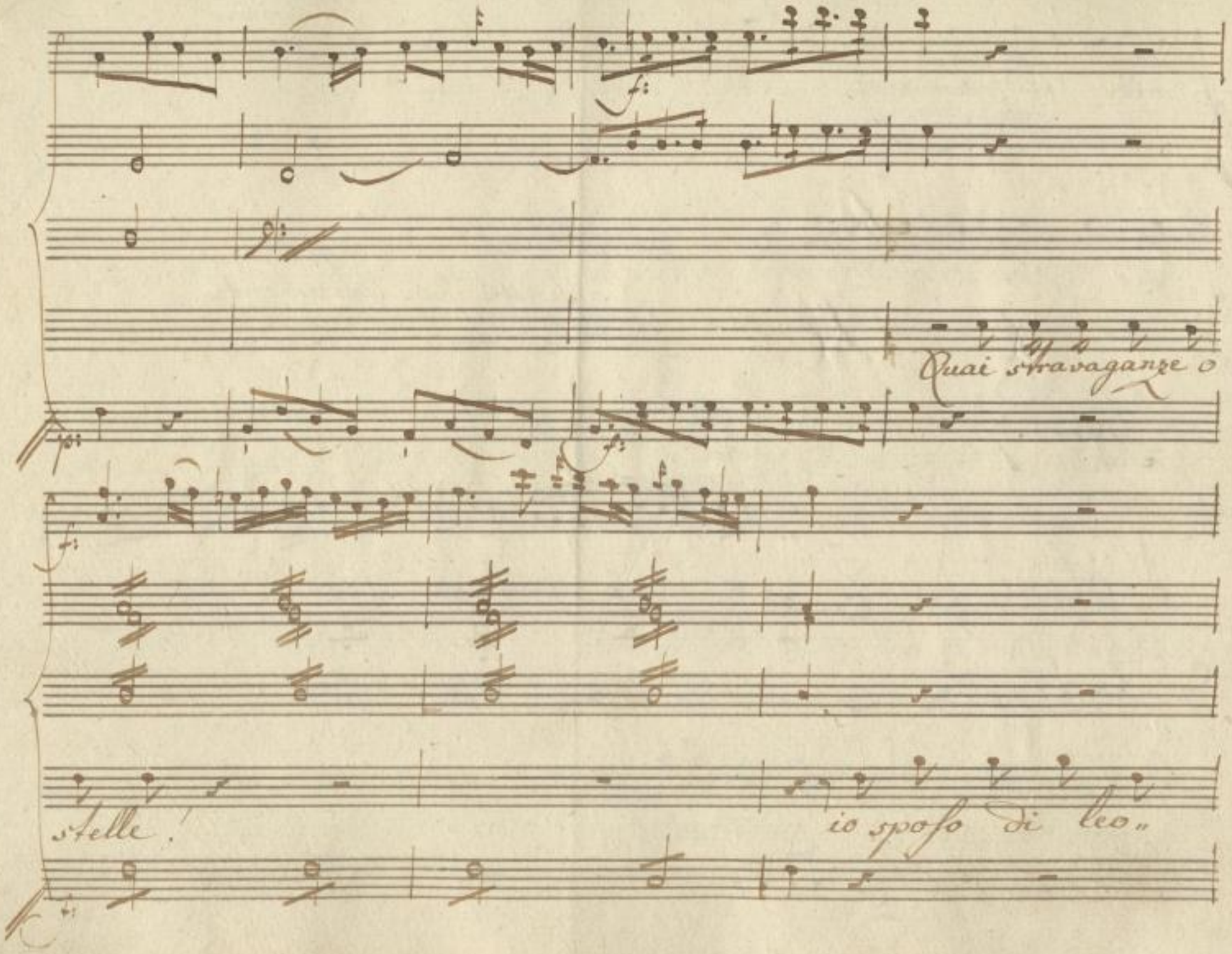
Violini

Viola

Armidoro

Allegro.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 079762706/399
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p: f: f:

nilda e qual sorpresa a

p: f: f:

p:

me infelice è questa è forse un

p:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/401
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

sogno ? un' illu = sione ?.. ah nò... ma Come

addio ! potrei giurarle amore se un altra hà già quel cor che m'arde in

seno.

ah ch'io non sò ah ch'io non

sò più ragio = nar nemmeno!

Segue L'Aria

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/403
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Violini

Viola

Oboe

Clarinetti in B.

Fagotti

Corni in B

Armidoro.

Larghetto.

p:

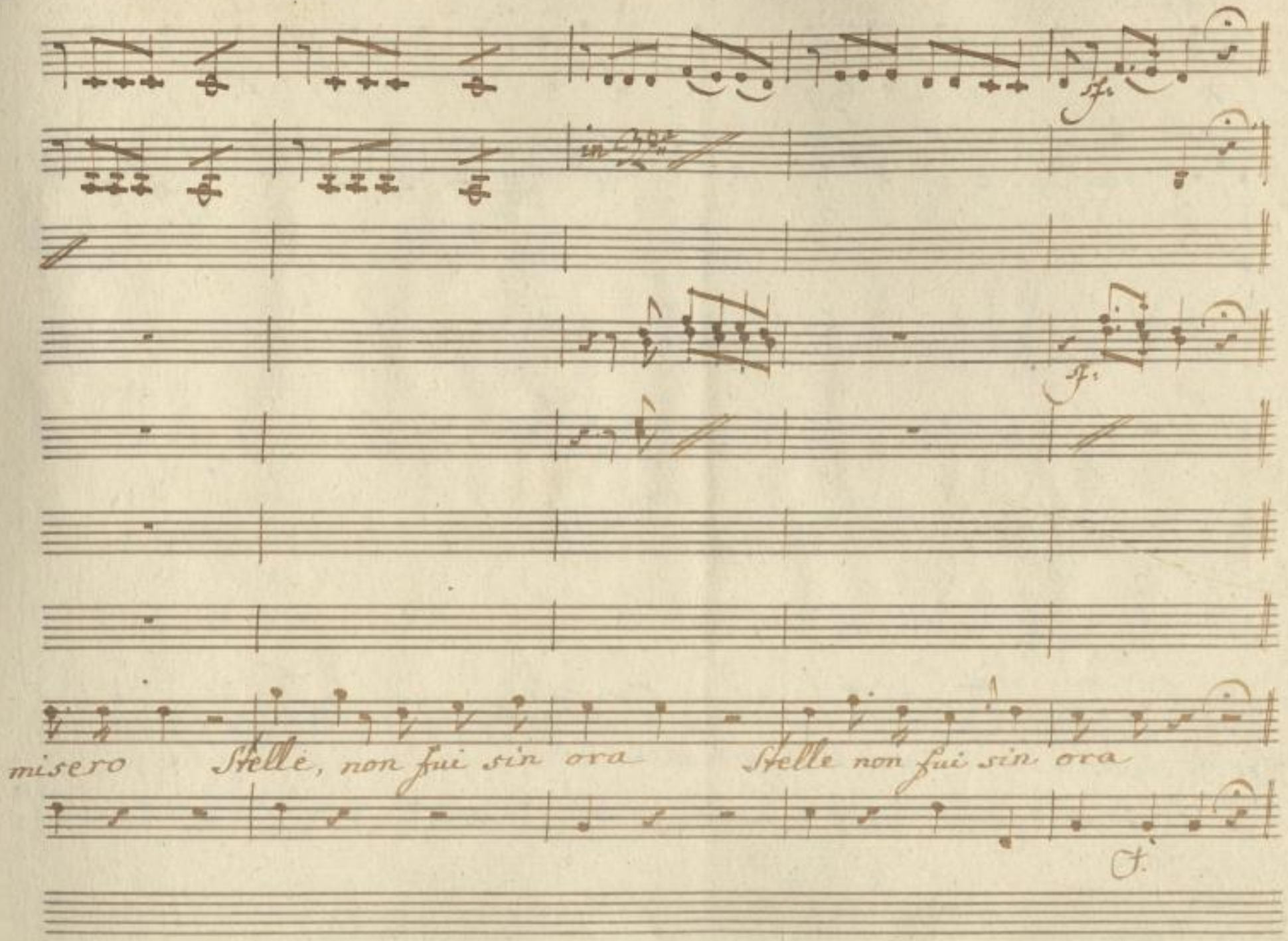
Coi Oboe

Col Bass:

forse abbastanza

p:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/404
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

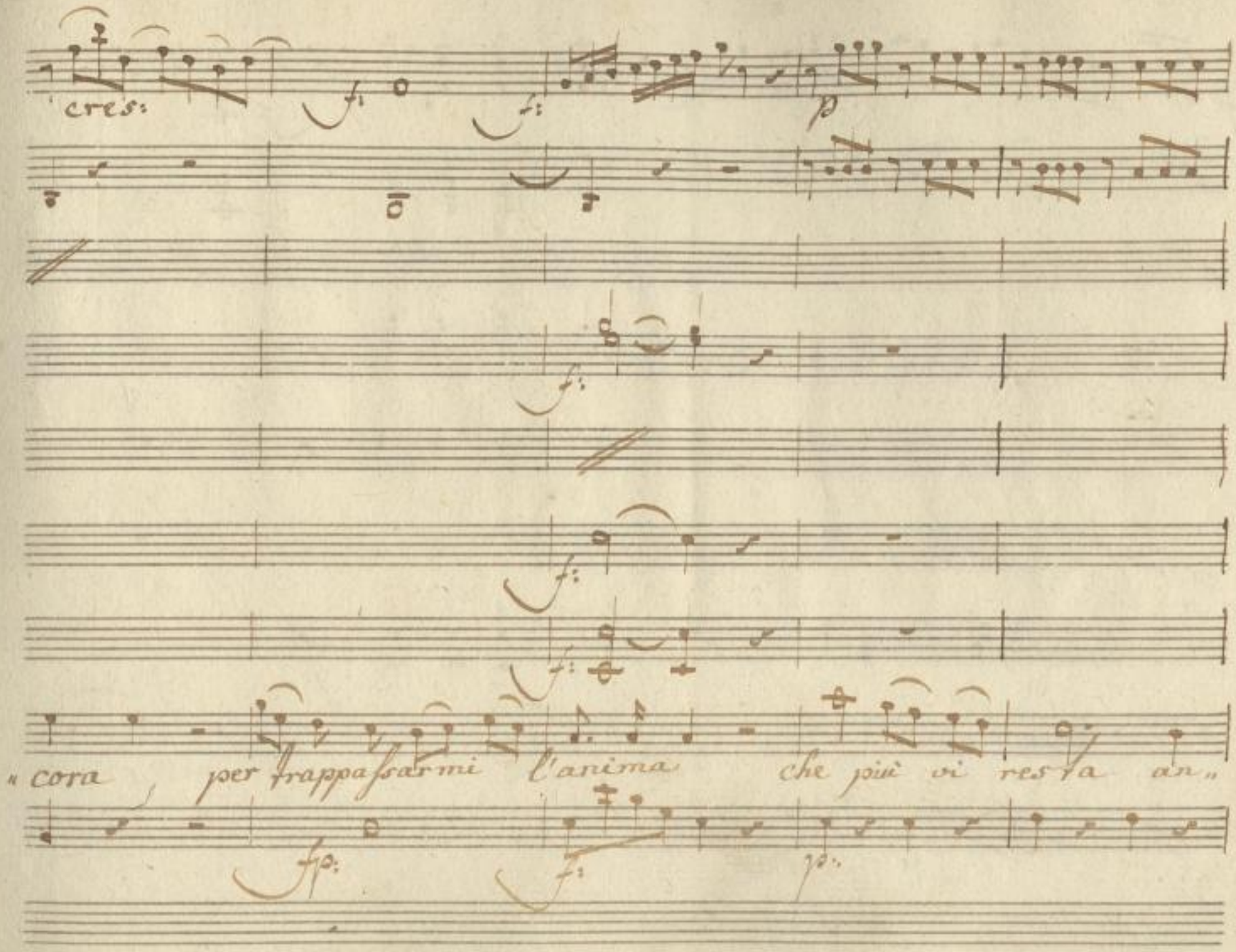
Mod^to

p:

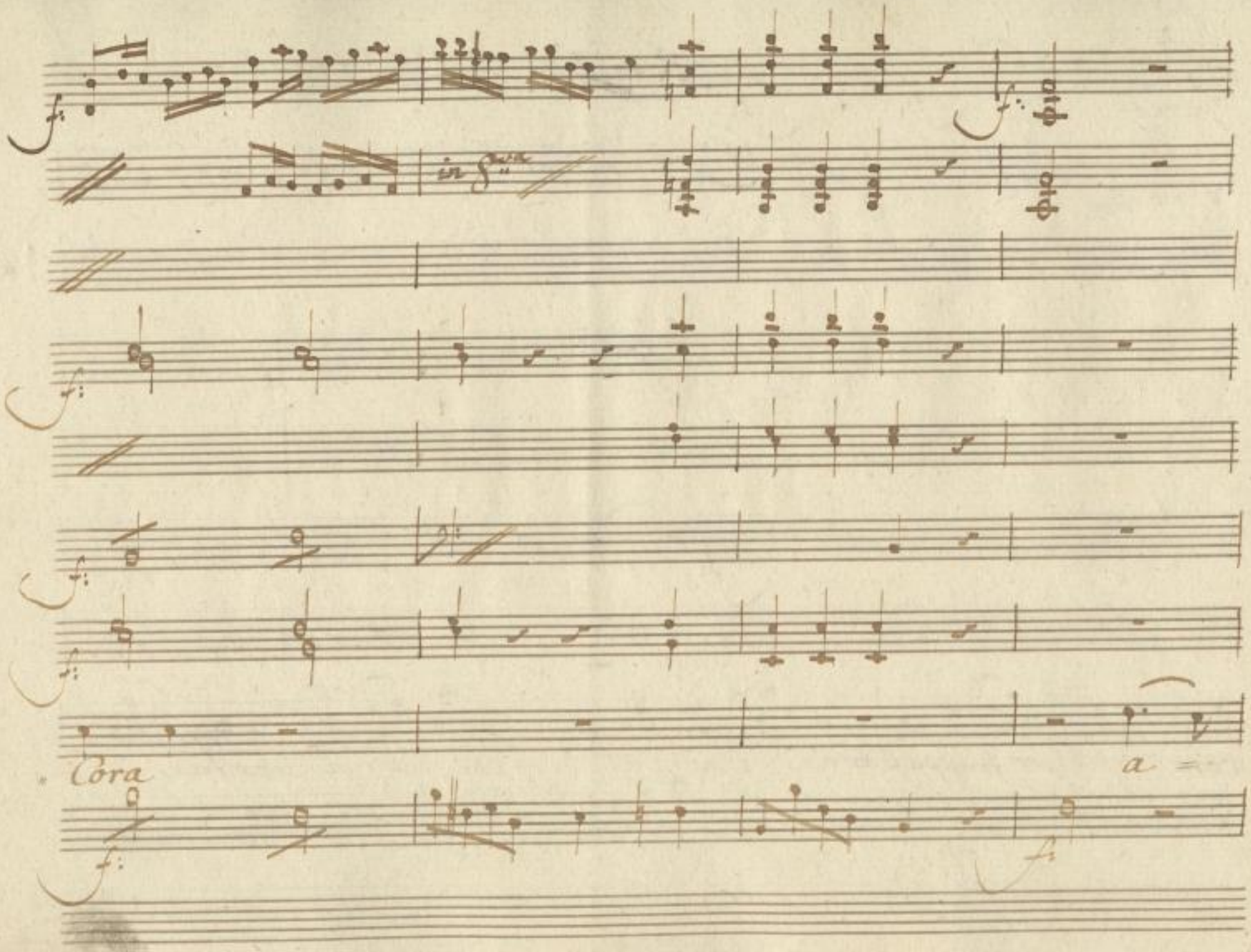
Per trappas = sar - mi l'anima che più vi resta an.

p: Mod^to

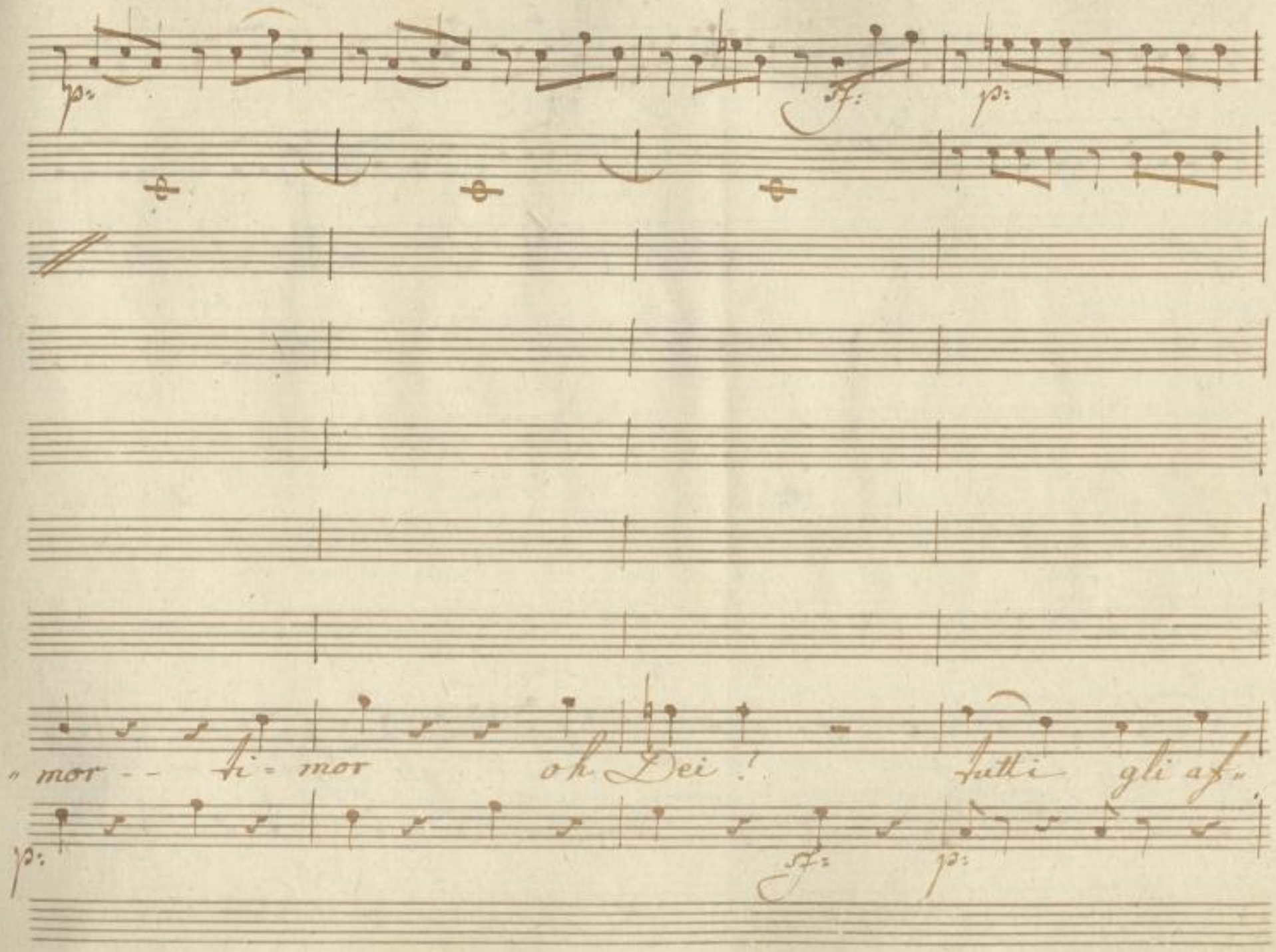
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/406
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



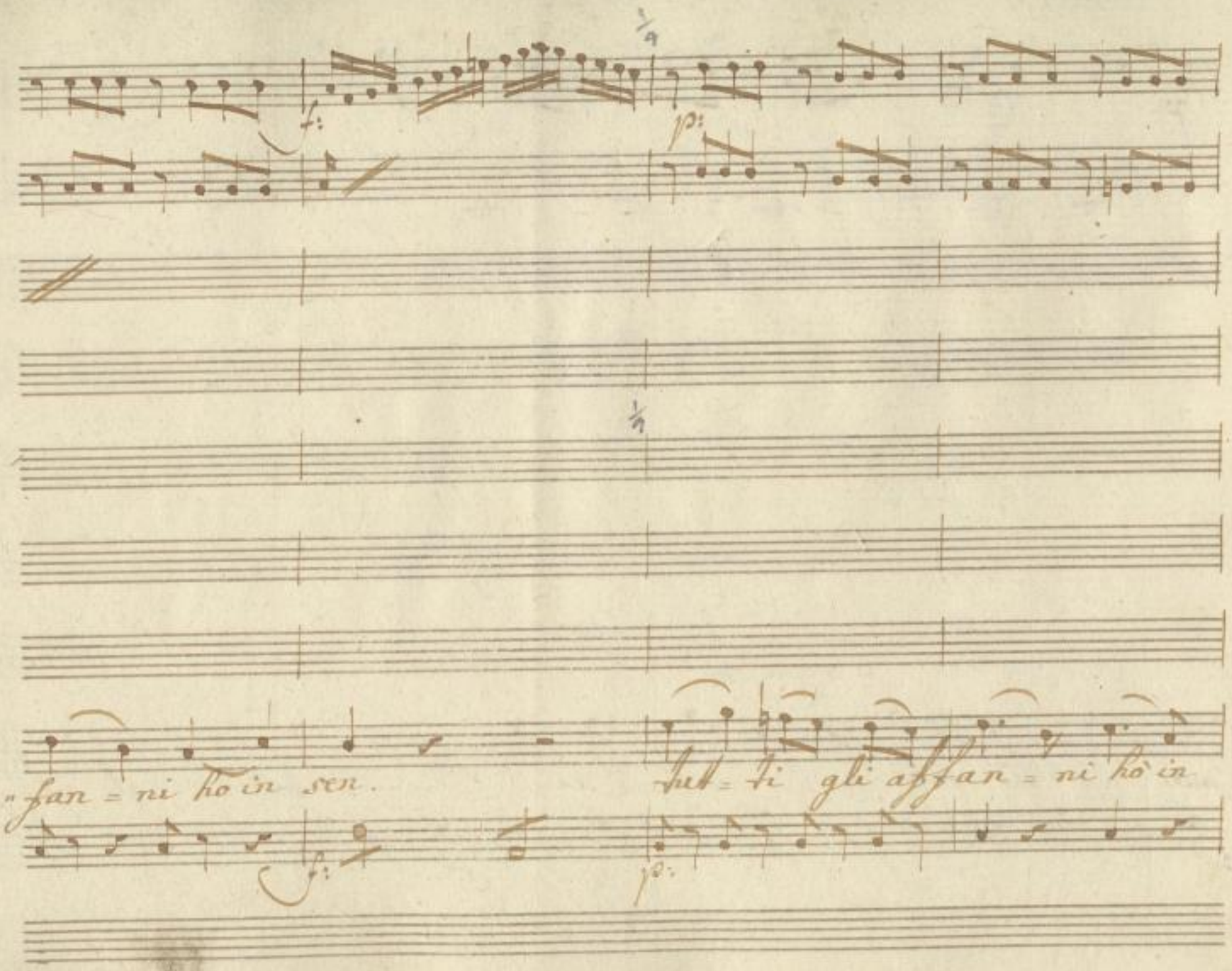
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



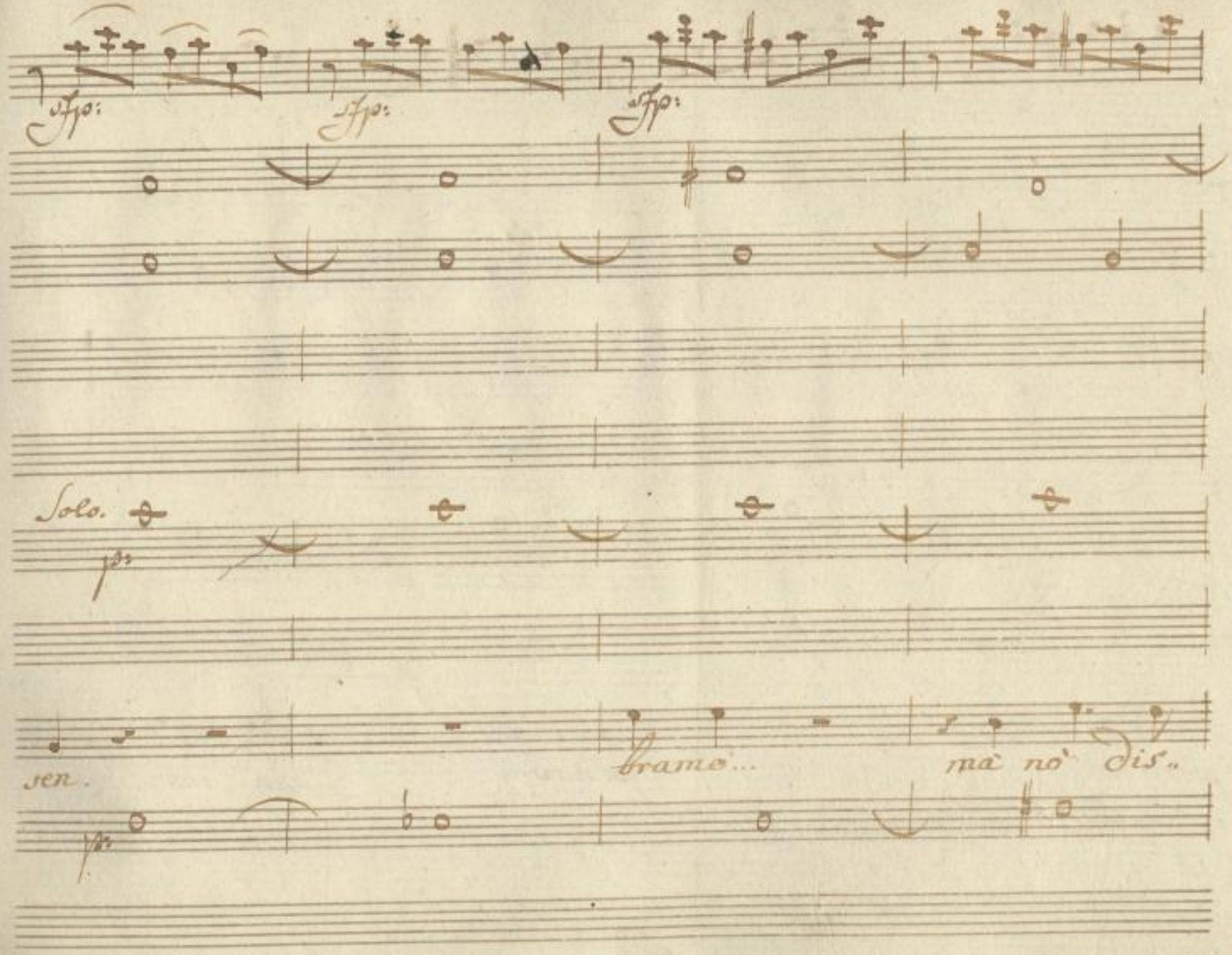
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



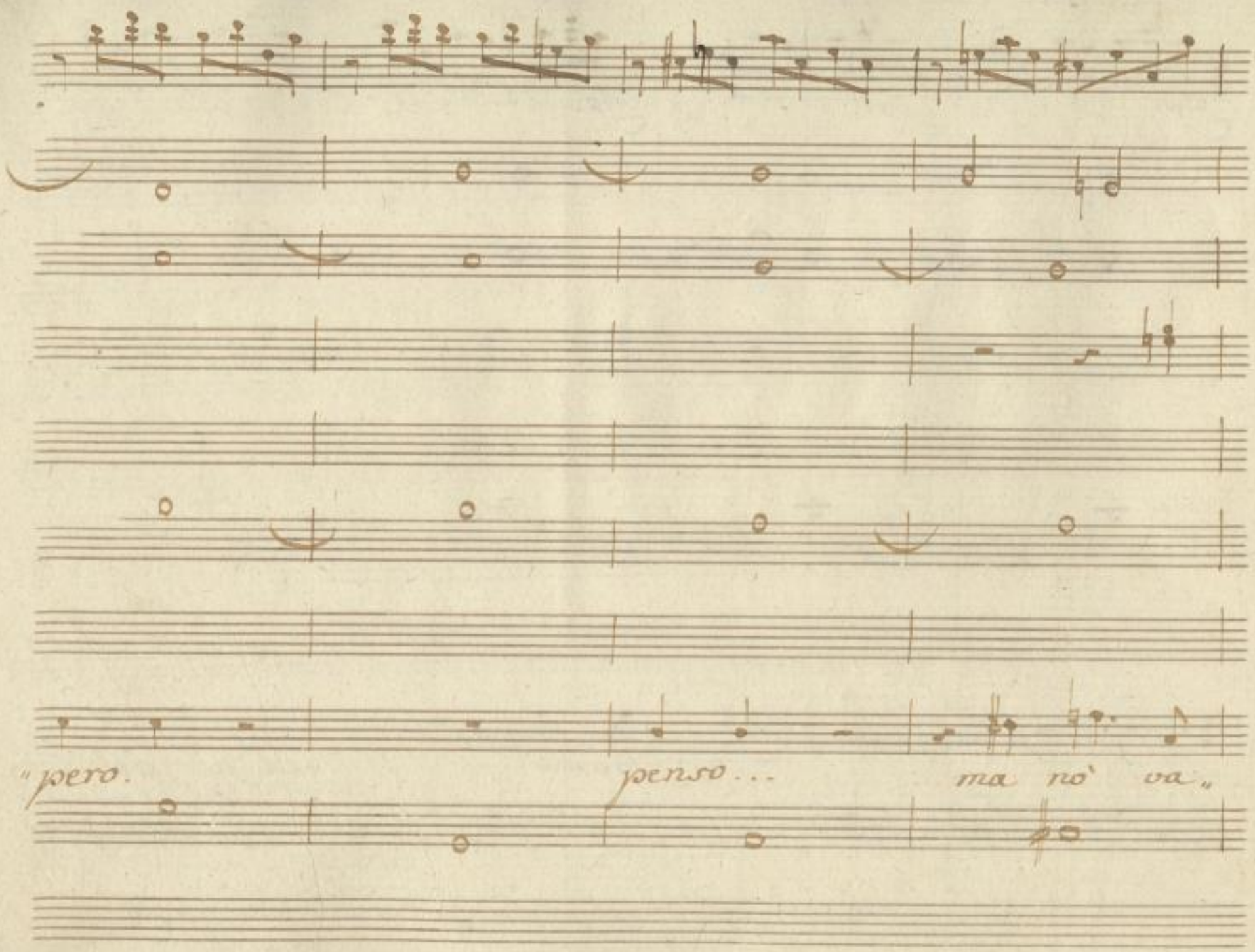
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



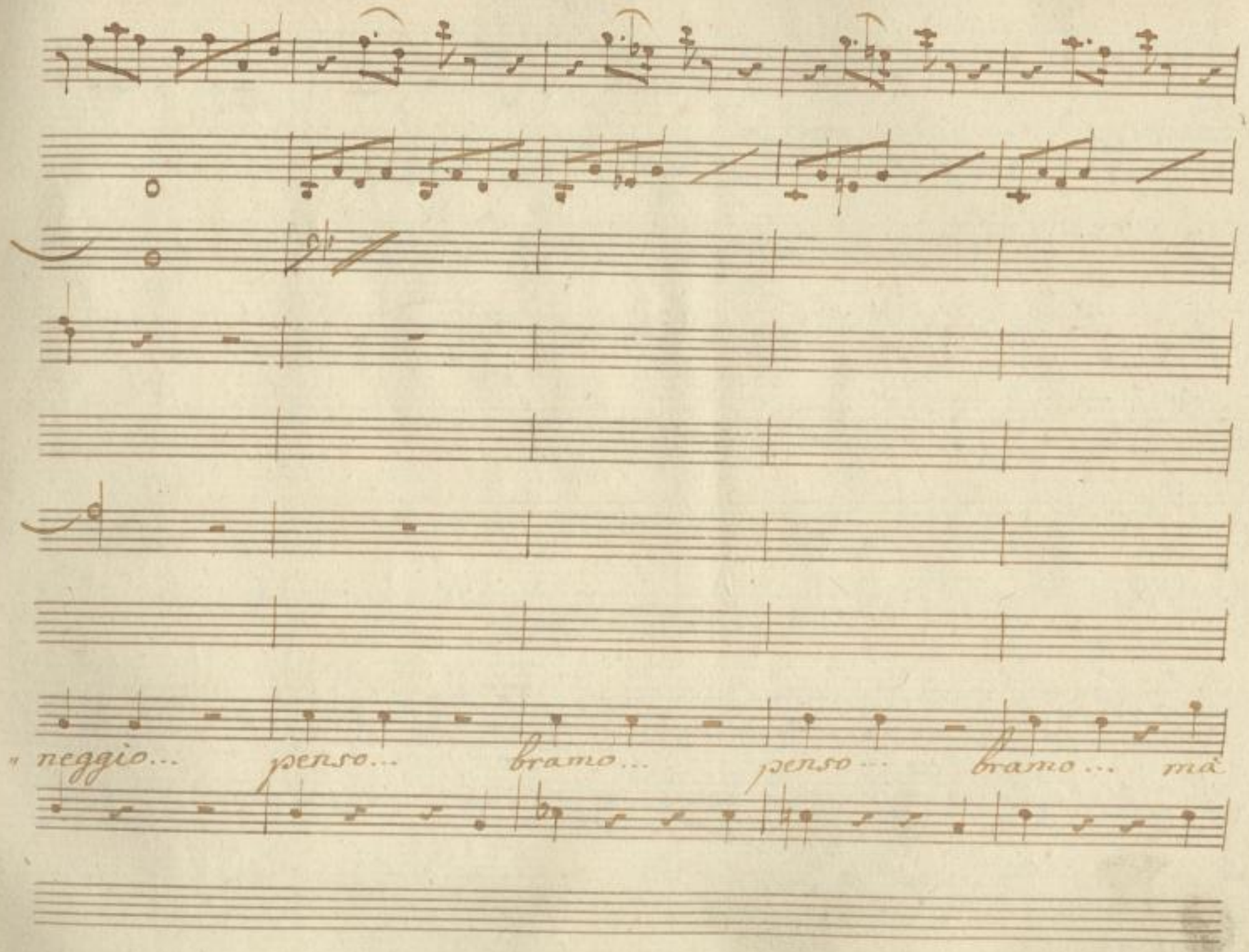
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



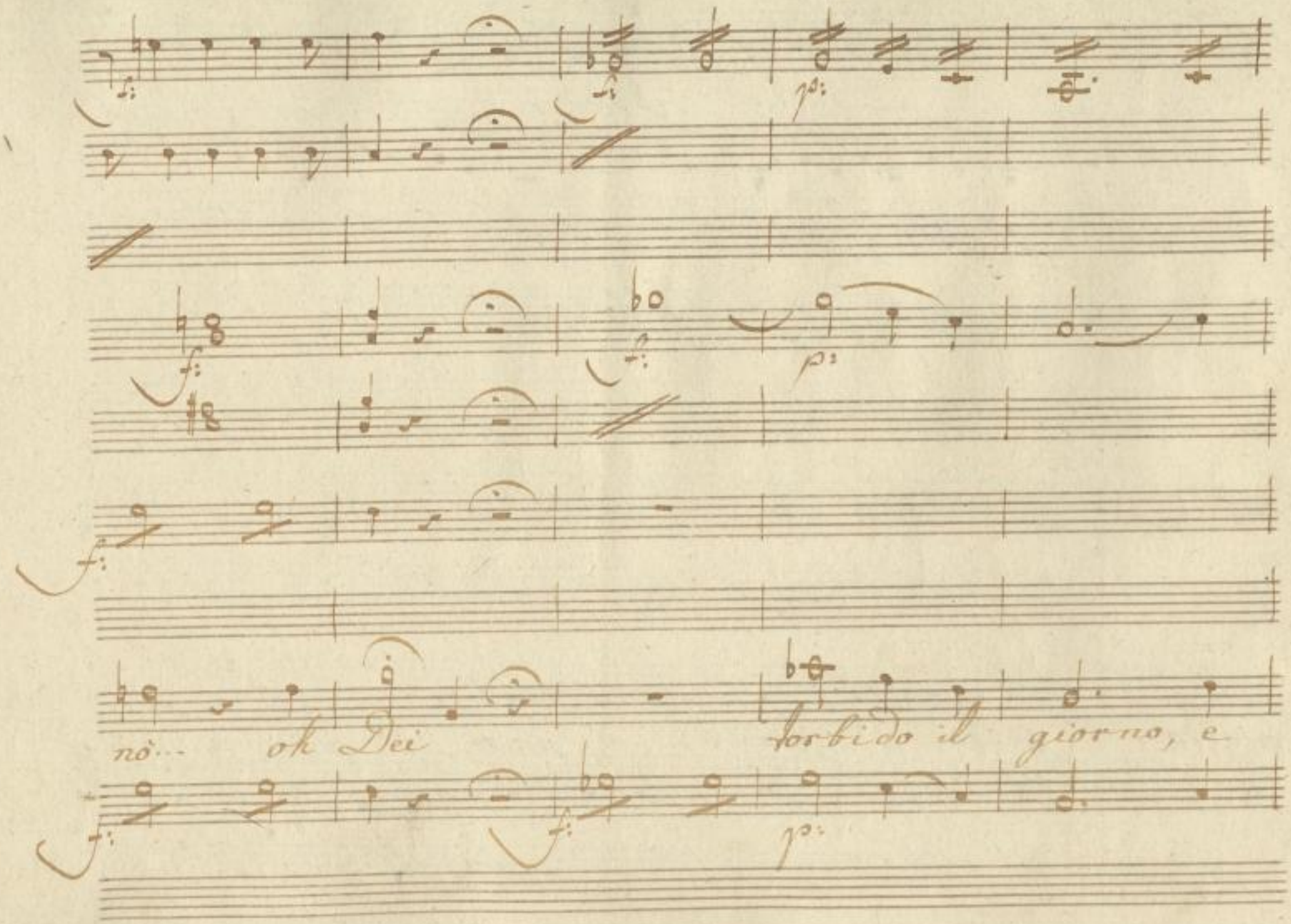
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/411
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



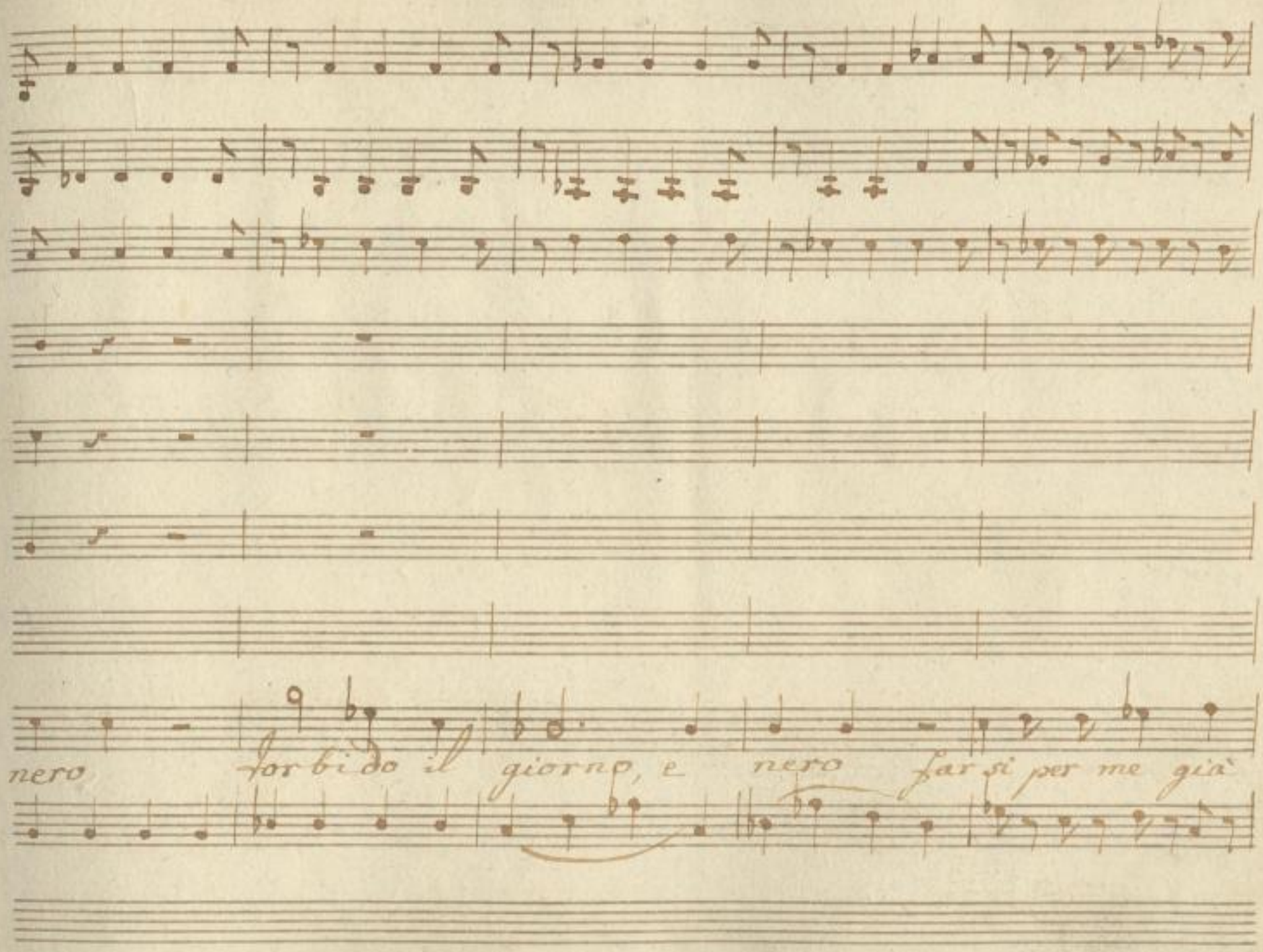
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/412
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



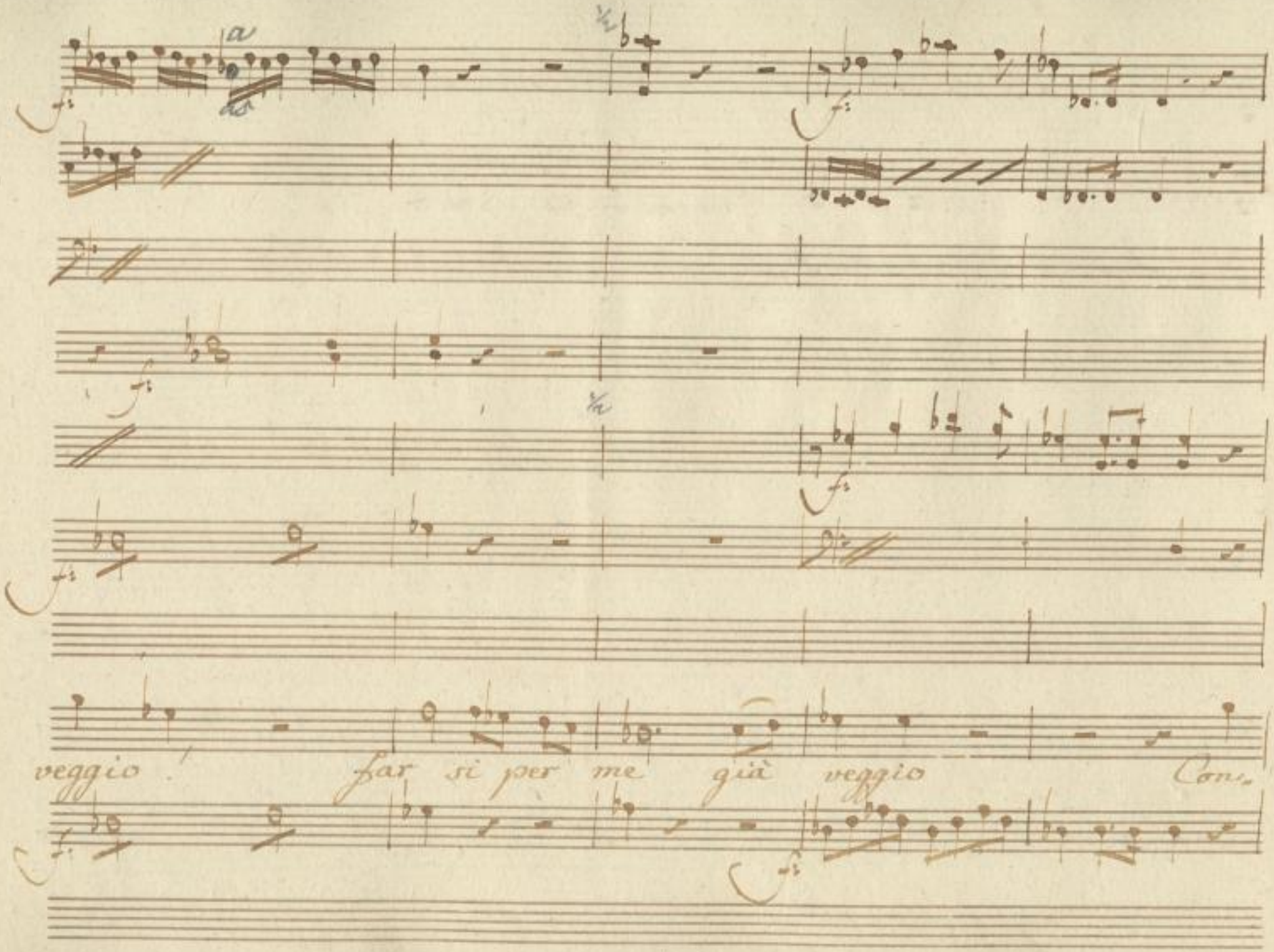
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/413
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


nero forbido il giorno, e nero far si per me già

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/415
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p:

cres:

f:

f:

f:

f:

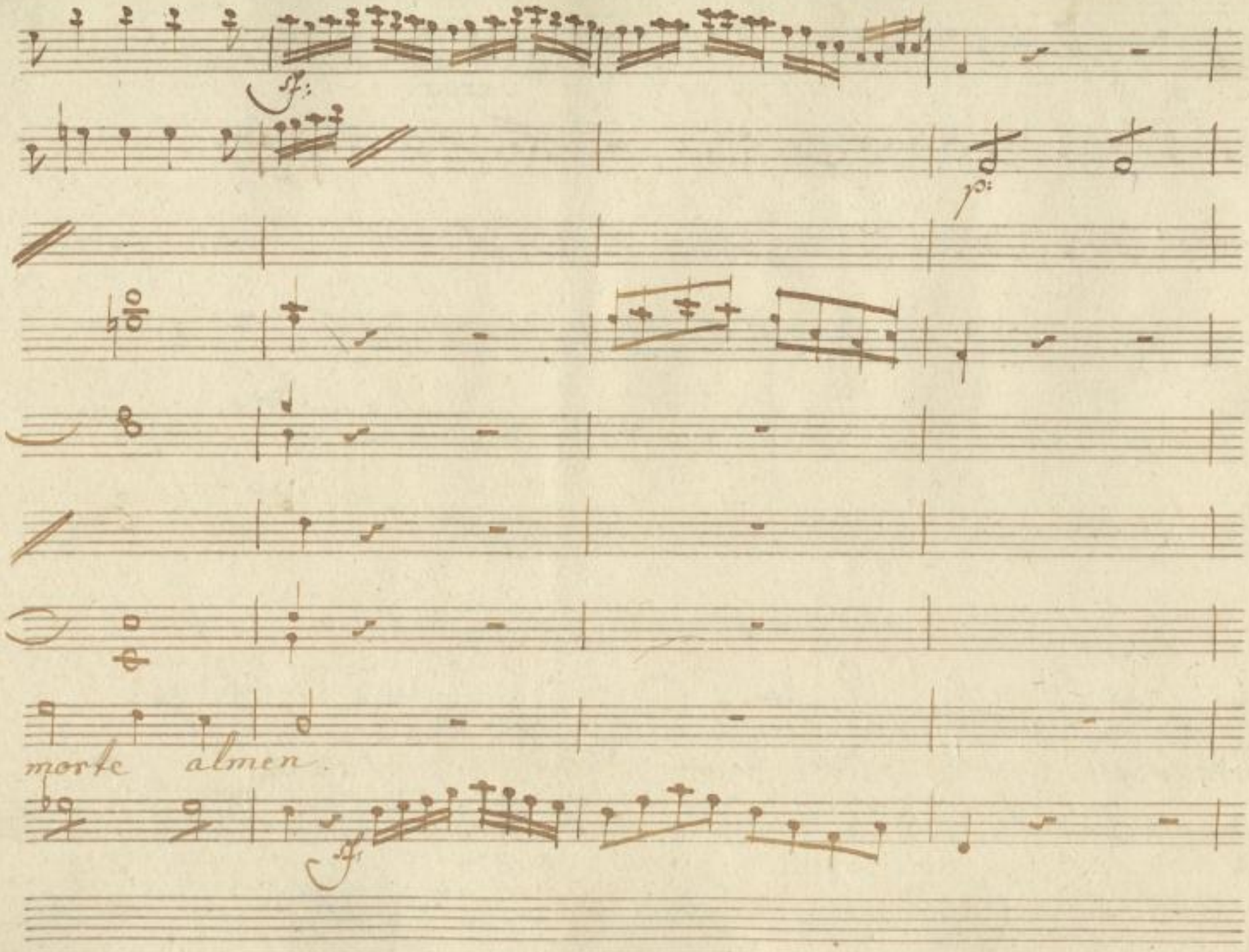
-forto amali miei fosse la morte almen fos-se la

p:

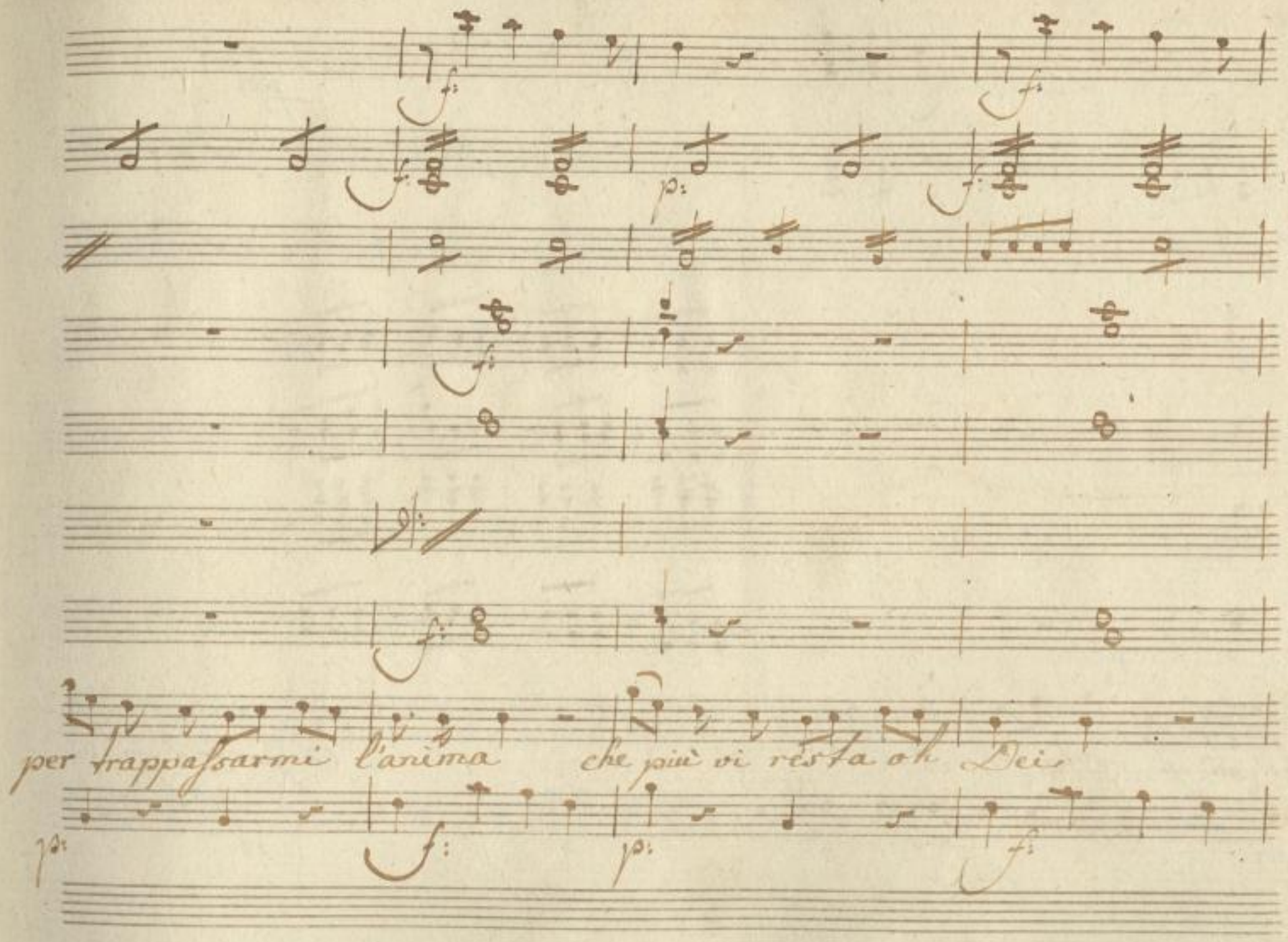
cres:

f:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/417
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



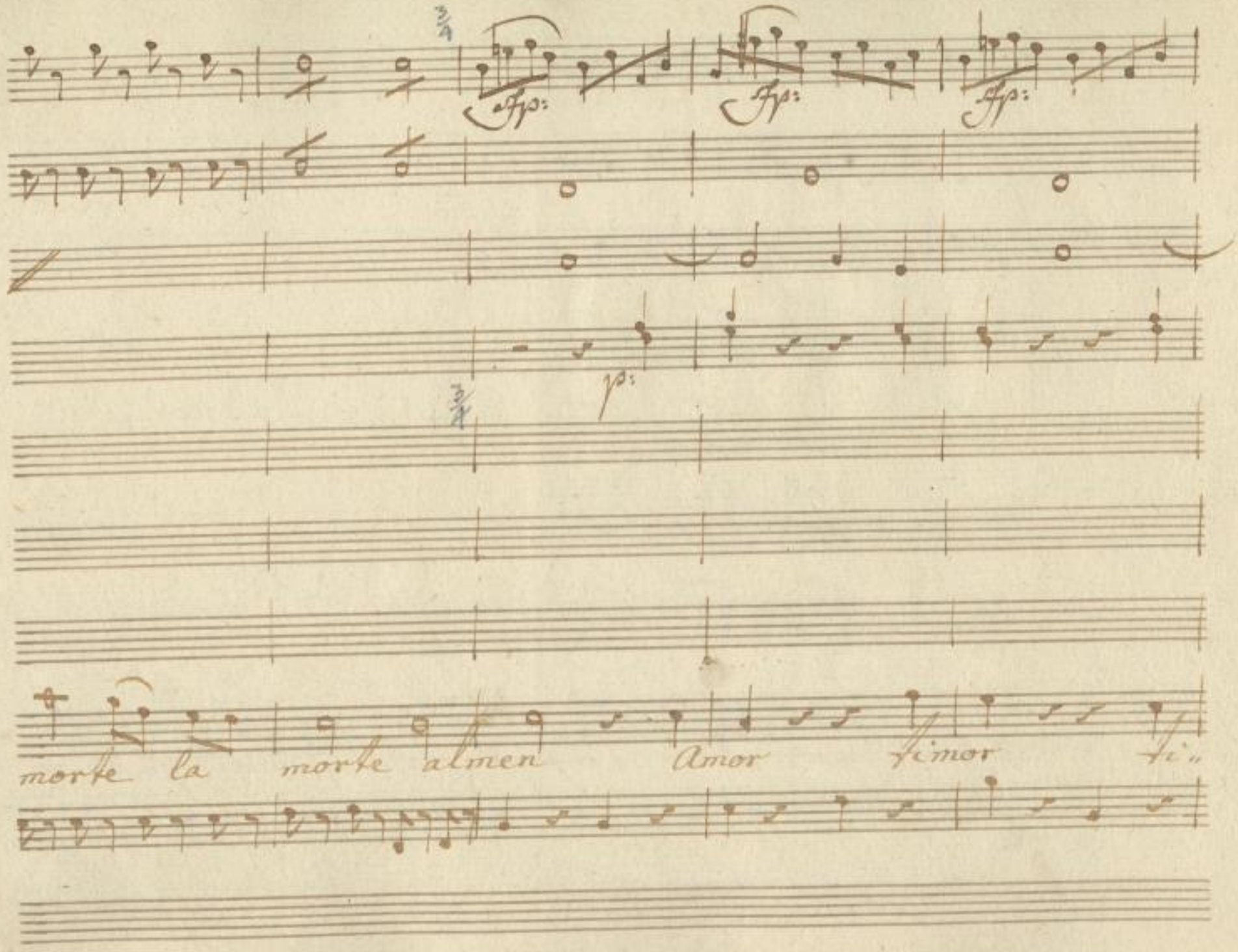
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Che più vi resta oh Dei!

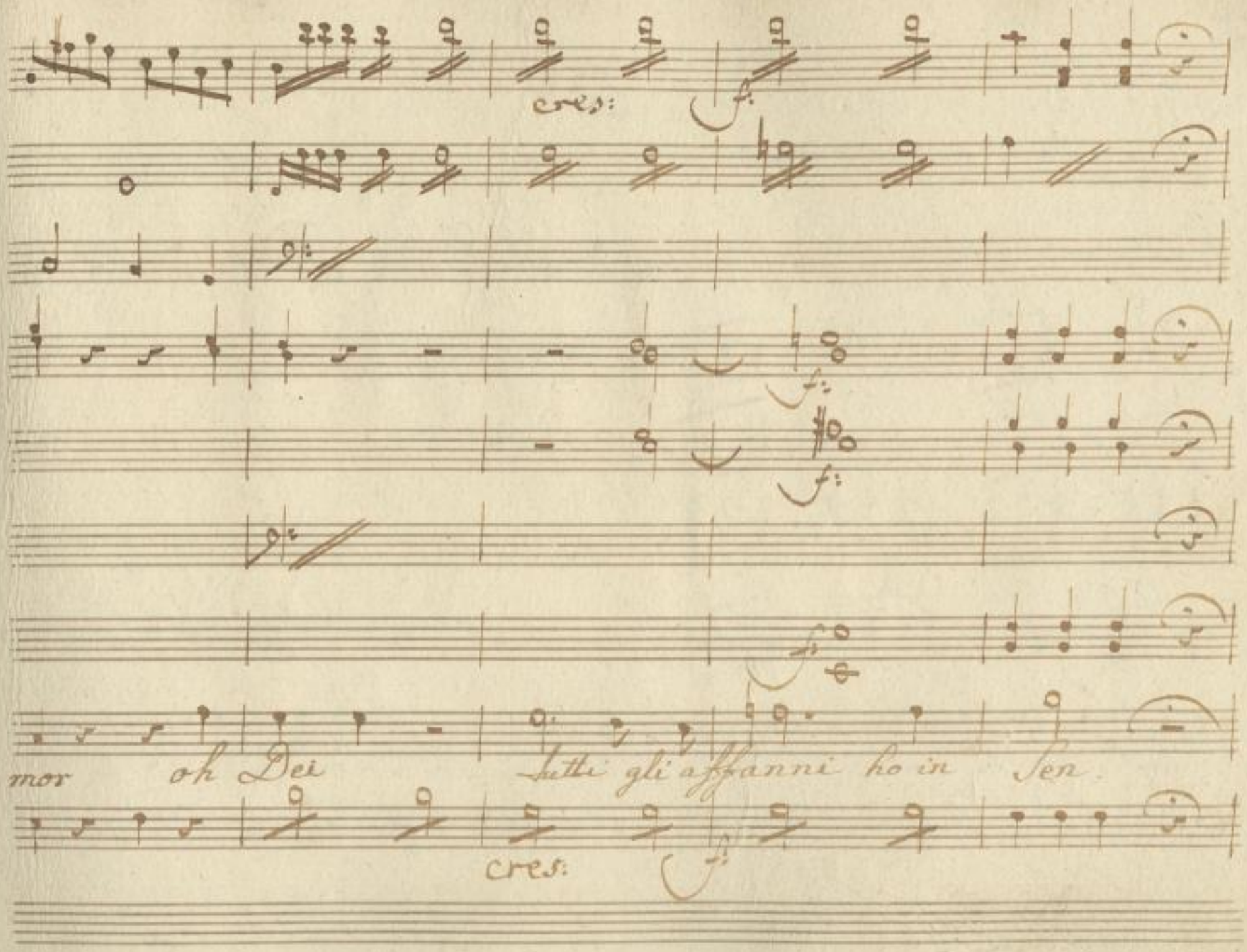
Conforto a mali

miei fosse la morte almen Conforte amali. miei fosse la

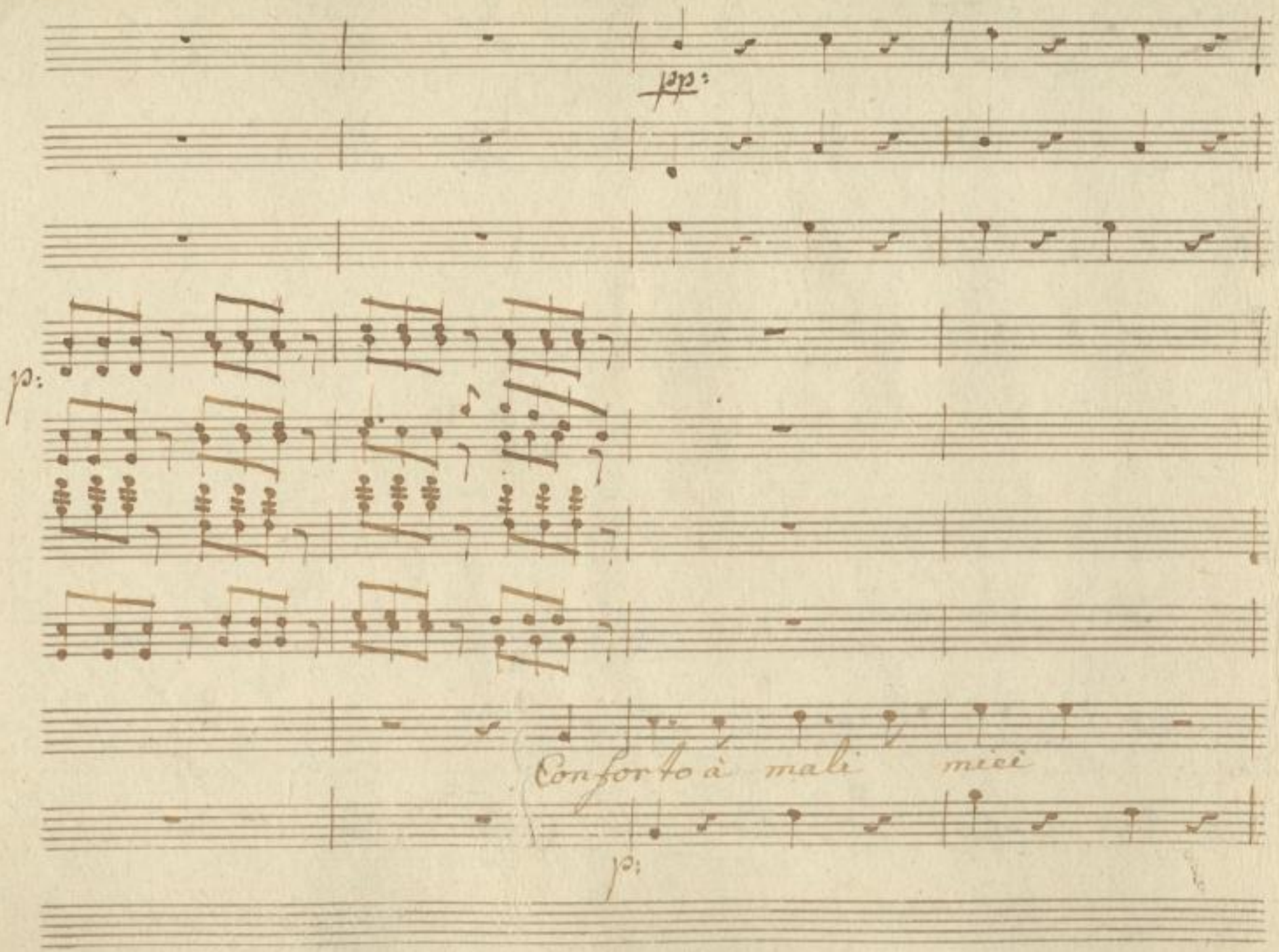
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 079762706/421
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



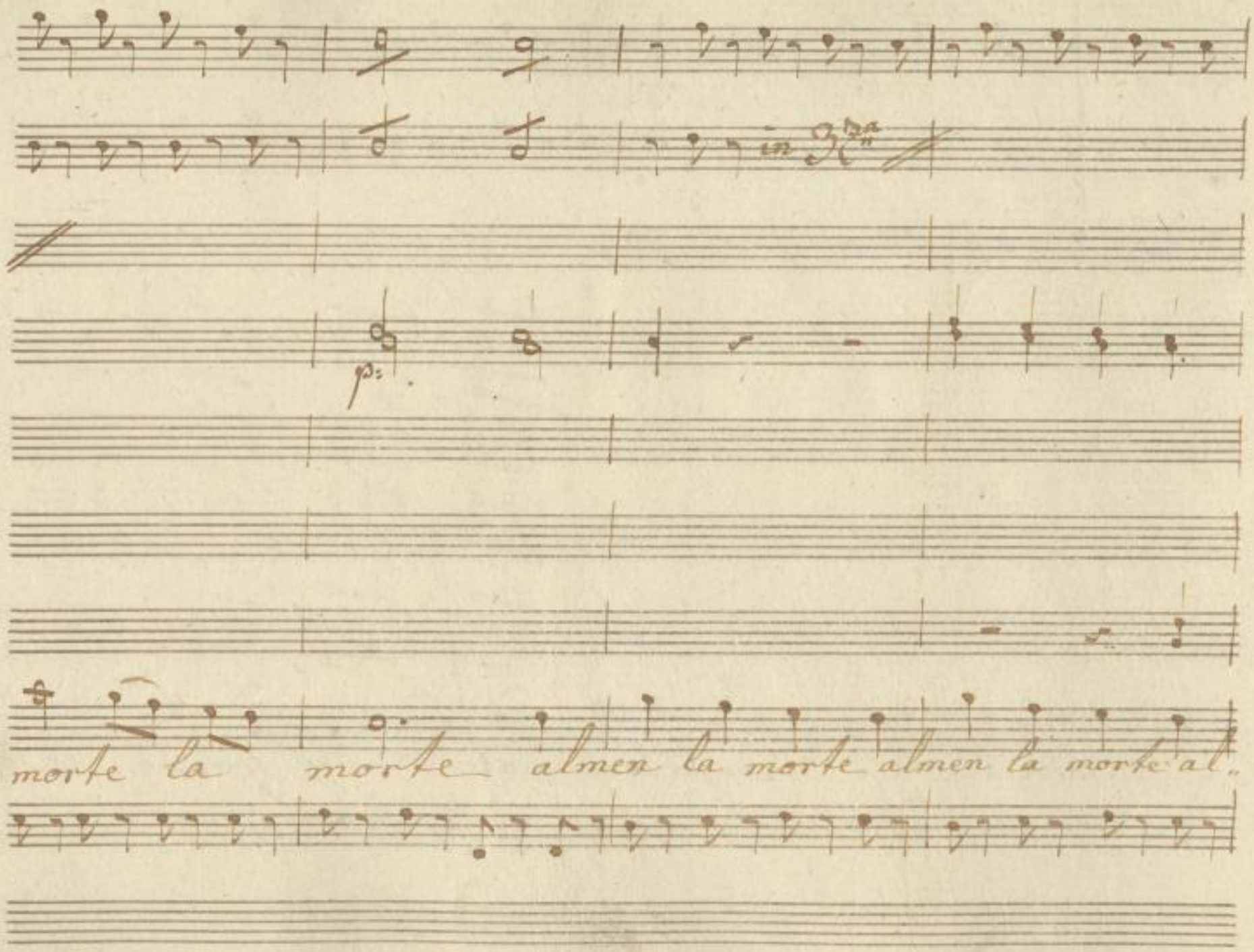
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

fosse la morte almen. Conforto à mali = miei fosse la

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/426
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p: cres: f: f:

f: f:

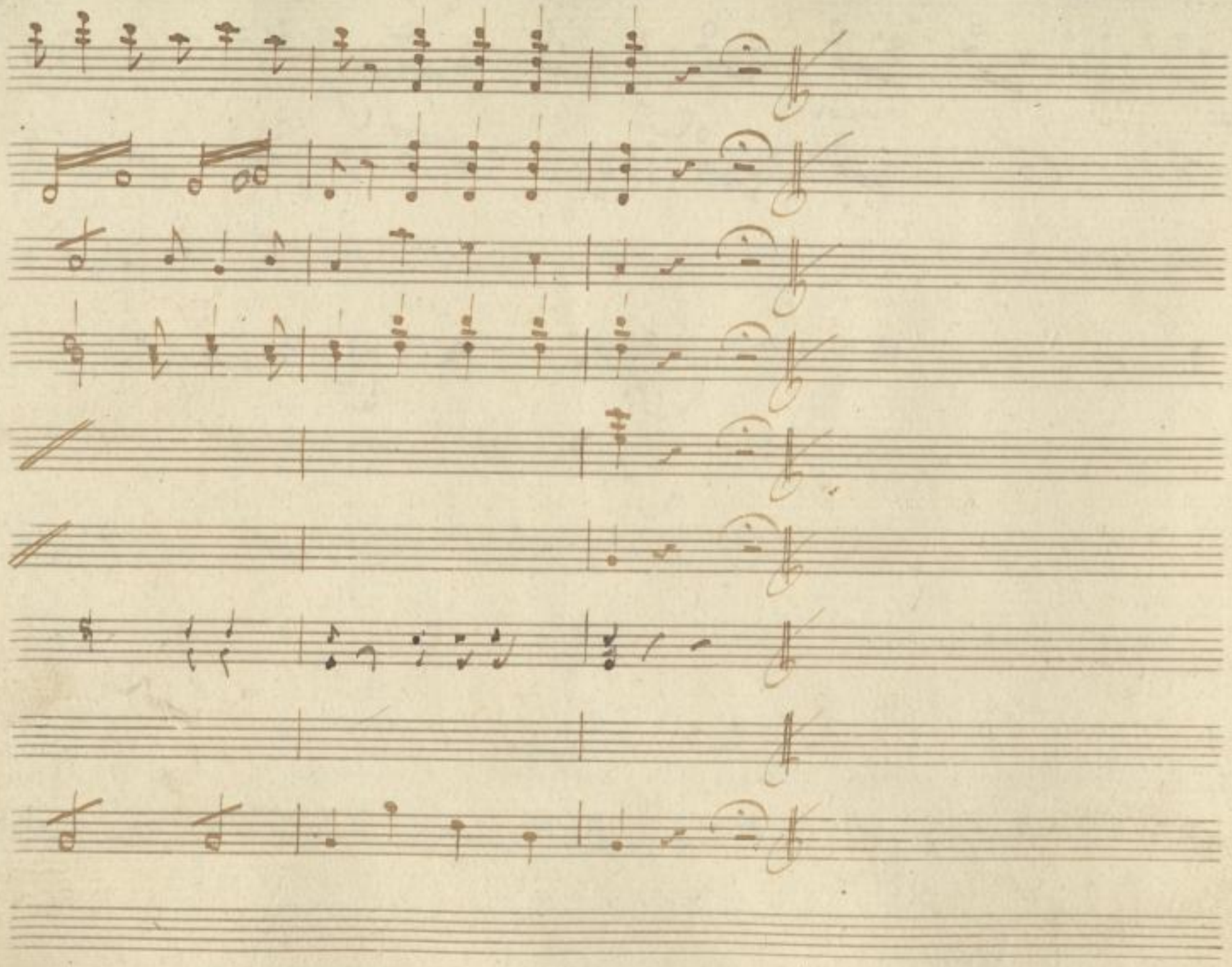
f:

f: f:

-men fosse la morte la morte al- men.

p: cres: f: f:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/427
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id479762706/428
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Die folgenden Seiten waren mit einem Faden zusammengeheftet. Die Heftung wurde im Rahmen des DFG-Projekts „Dresdner Opernarchiv digital“ gelöst.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Scena 16.

La Contessa Princi: indi Eberardo.

Cont.

oh gelo-sia Crudele a vrà altra

doña d'armidoro il possesso, ed io stessa il vedrò Cogliocchi

miei! ed io l'accorderò! nò ingiusti Dei a

questo il Cor non regge anzi a Leonilda s'impe-

-disca ora pur Con tutta l'arte di posseder chi a-

„doro Sposo Eberardo avrà, non armido = ro

Eb:

Ecco Eberardo, o ~~principessa~~ Contessa, al cenno di portarmi da

voi Corsi veloce Come inseguito Cervo. Ecco che ansante

giungo alle vostre piante Comandate, imponete ad un che è an„

„sioso di poter vi ~~ubbidir~~ ser = vir, /: Son io lo Sposo :/

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d[illegible]79762706/432
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

=doro Sposo Eberardo avrà, non armidoro.

Eber:

Ecco Eberardo o Con=tessa, al cenno di por=tarmi da

voi Corsi ve=loce come inseguito Cervo. Ecco che ansante,

giungo alle vostre piante. Comandate, imponete ad un che è an=

=sioso di potervi servir /: son io lo Sposo :/

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Sempereper Dresden 1379762706/433 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Ende der Heftung

Die folgenden Seiten waren mit einem Faden zusammengeheftet. Die Heftung wurde im Rahmen des DFG-Projekts „Dresdner Opernarchiv digital" gelöst.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id379762706/434 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Die folgenden Seiten waren mit einem Faden zusammengeheftet. Die Heftung wurde im Rahmen des DFG-Projekts „Dresdner Opernarchiv digital“ gelöst.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/435
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Contes:

Conte, mi amate voi

Eber:

Giove Tonante s'io v'amo! non a-

-mò con pari ardore Psiche nemen lo stesso Dio d'amore, /: ah,

Contes:

si, lo Sposo io son. Ma se una prova ne chiedessi da voi?

Eber:

qualunque sia chiederla ben po- tete, ah mia Con-

-tessa chiedete il Sangue, e la mia vita istessa.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79762706/436 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d[illegible]79762706/437
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Contes:

Prin:

Conte, mi amate voi

Ebe:

giove Tonante s'io v'amo? non

„mò con pari ardore. Psiche nemen lo stesso Dio d'amore, ah,

Prin Cont.

si, lo sposo io son Ma se una prova ne chiedessi da voi?

Ebe:

qualunque sia chiederla ben potete. ah ~~pre~~ mia Con

„tessa chiedete il sangue, e la mia vita istessa.

Prin. Cont.

Tanto non chiederò, Ma questa prova se fosse tal, che a in-

Ebe:

-disso lubil nodo obbligarvi dovesse! oh eterni Dei! ~~chie-~~

~~dete la anzi subito~~ anzi questa chiedete = la senza punto tardar, ch'io vene affretto /: Ecco

si che son io. quello che ha eletto :/

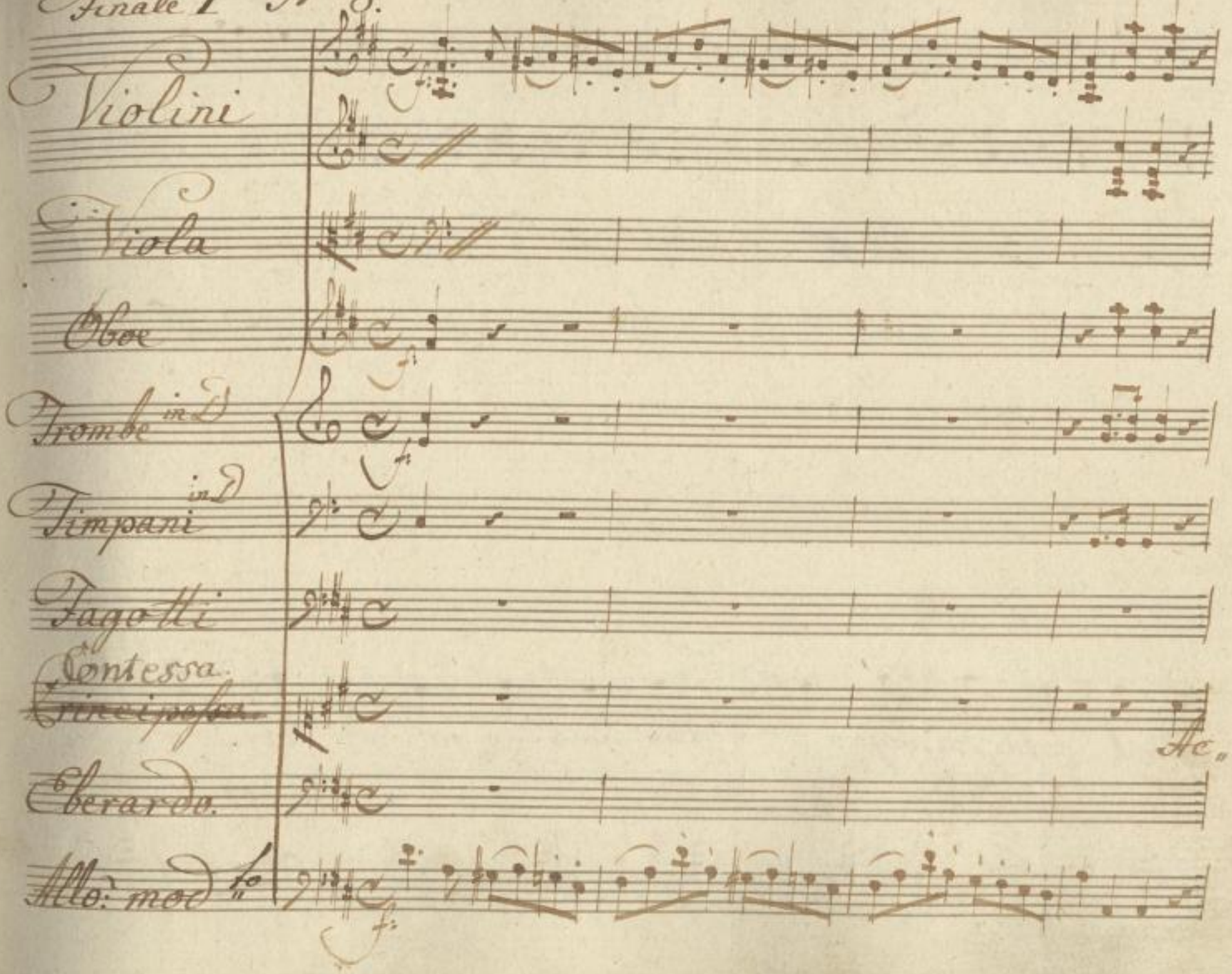
NB

Segue il Finale in Cadenza

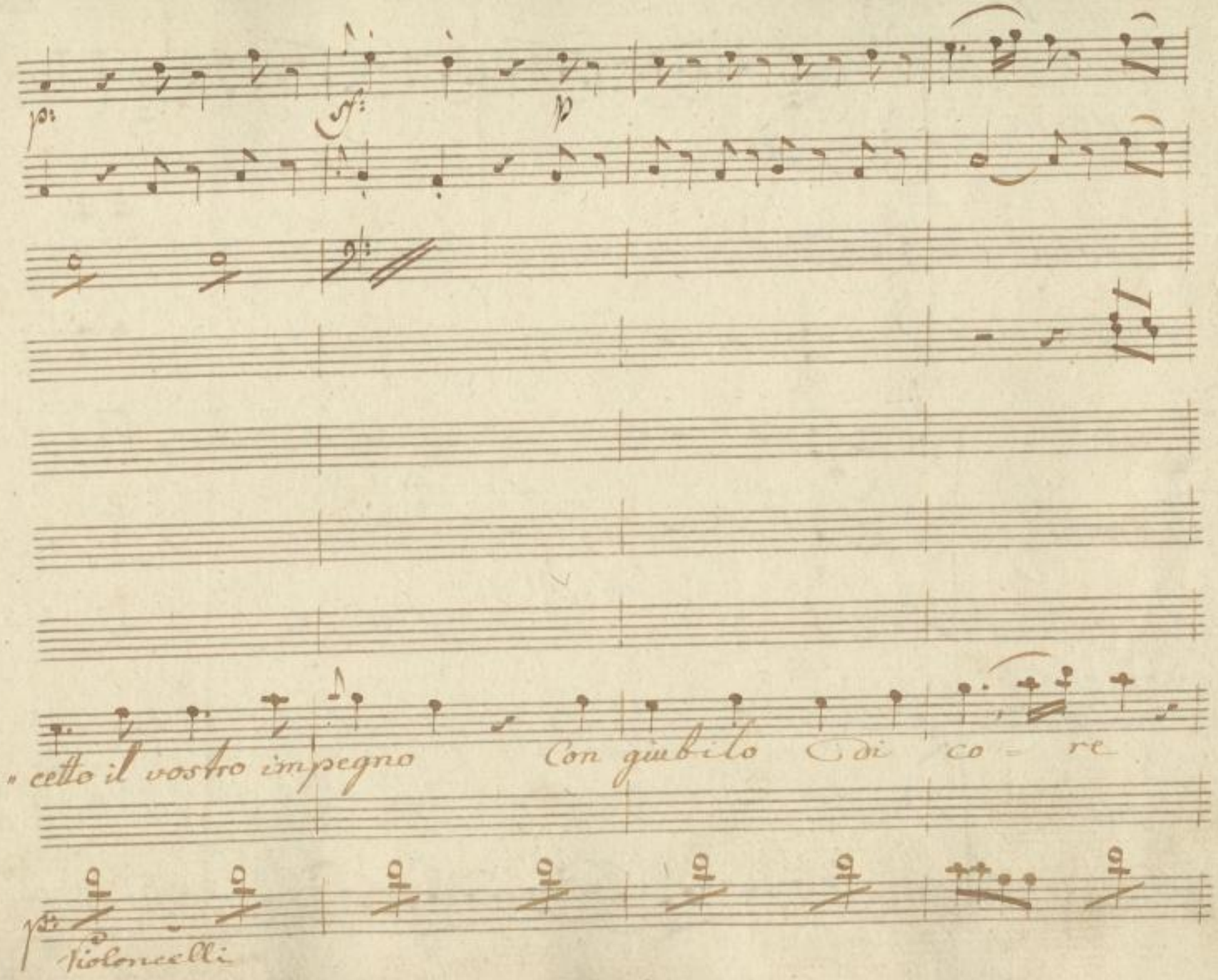
Ende der Heftung

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

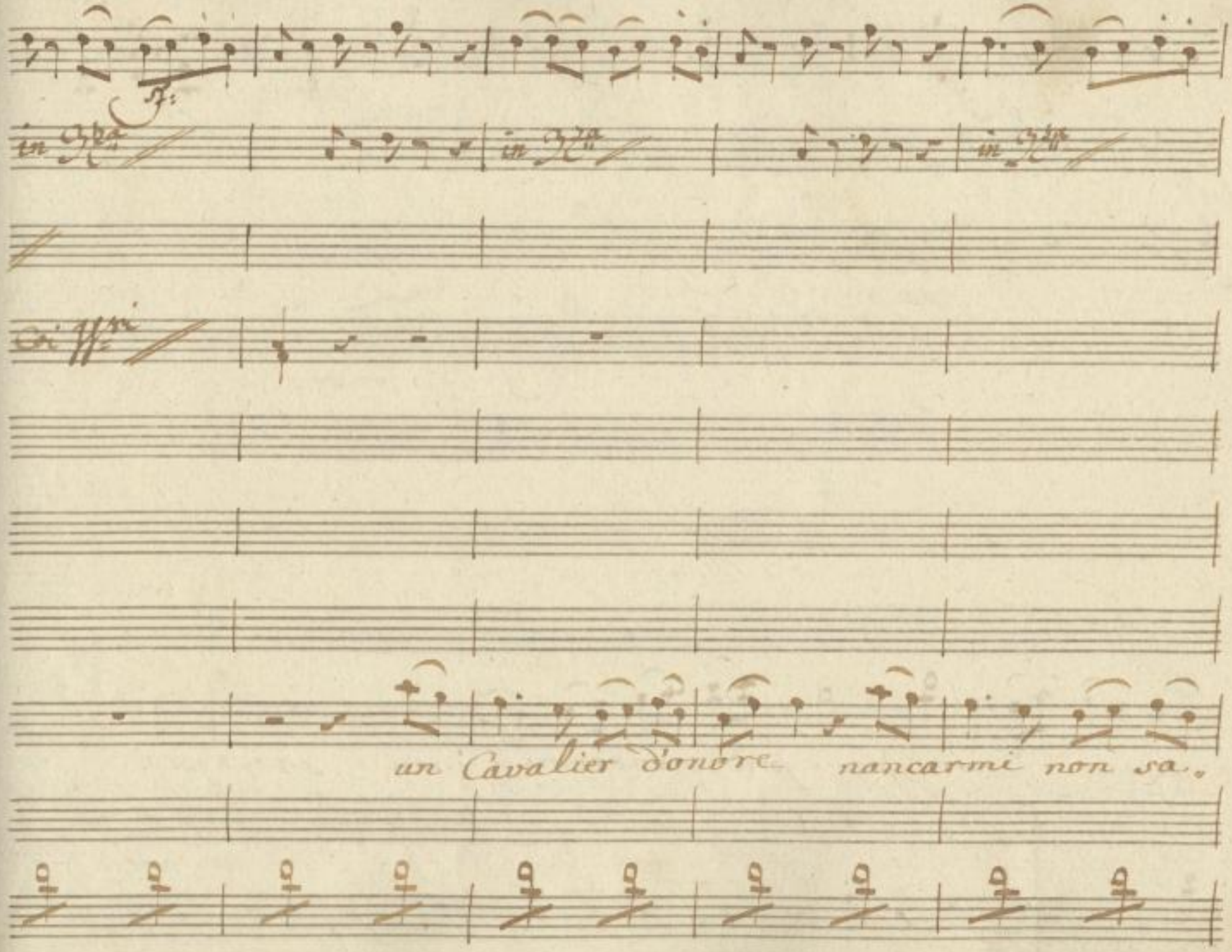
Finale I^mo N^ro 8.



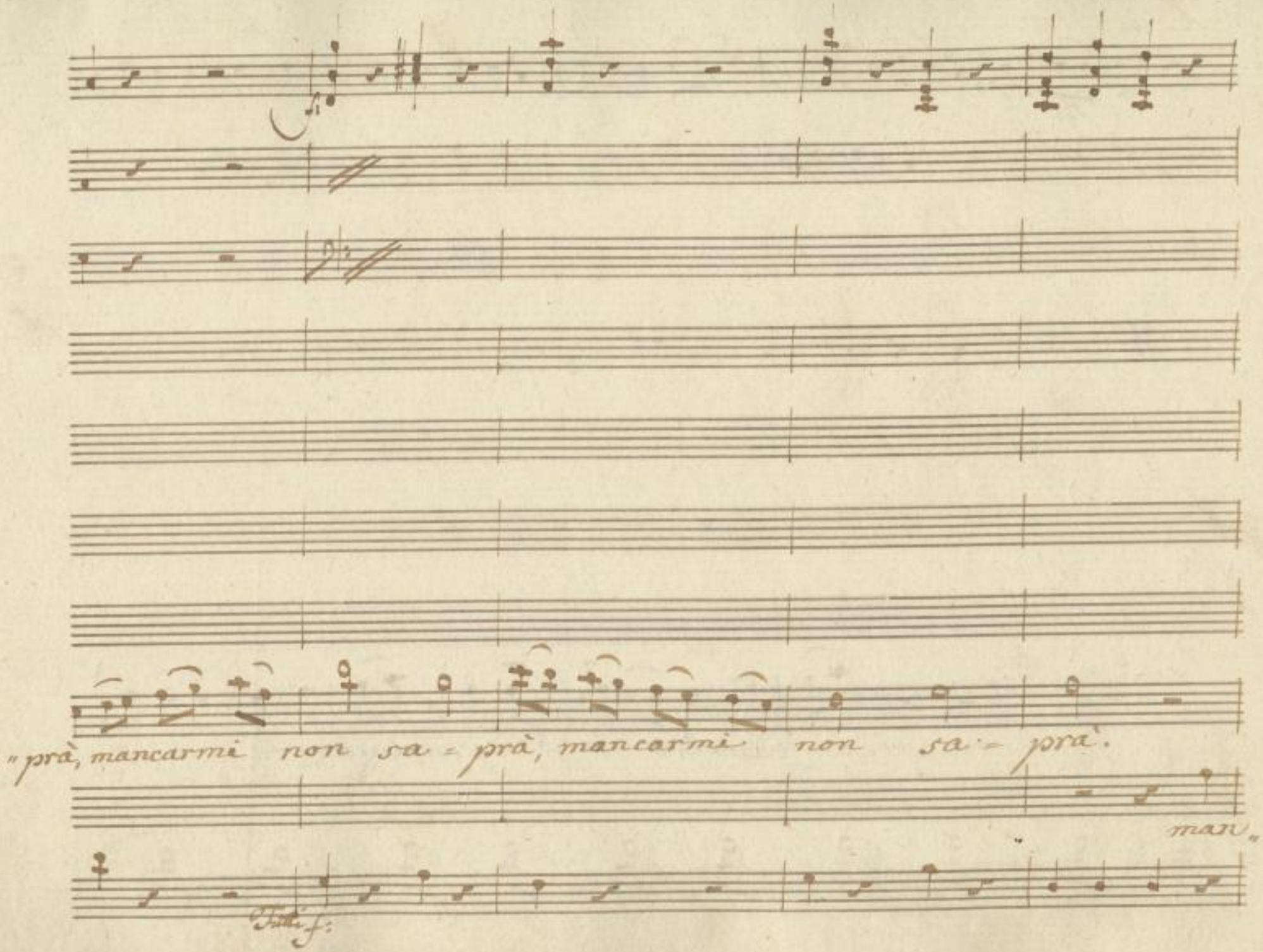
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 1079762706/441
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/443
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

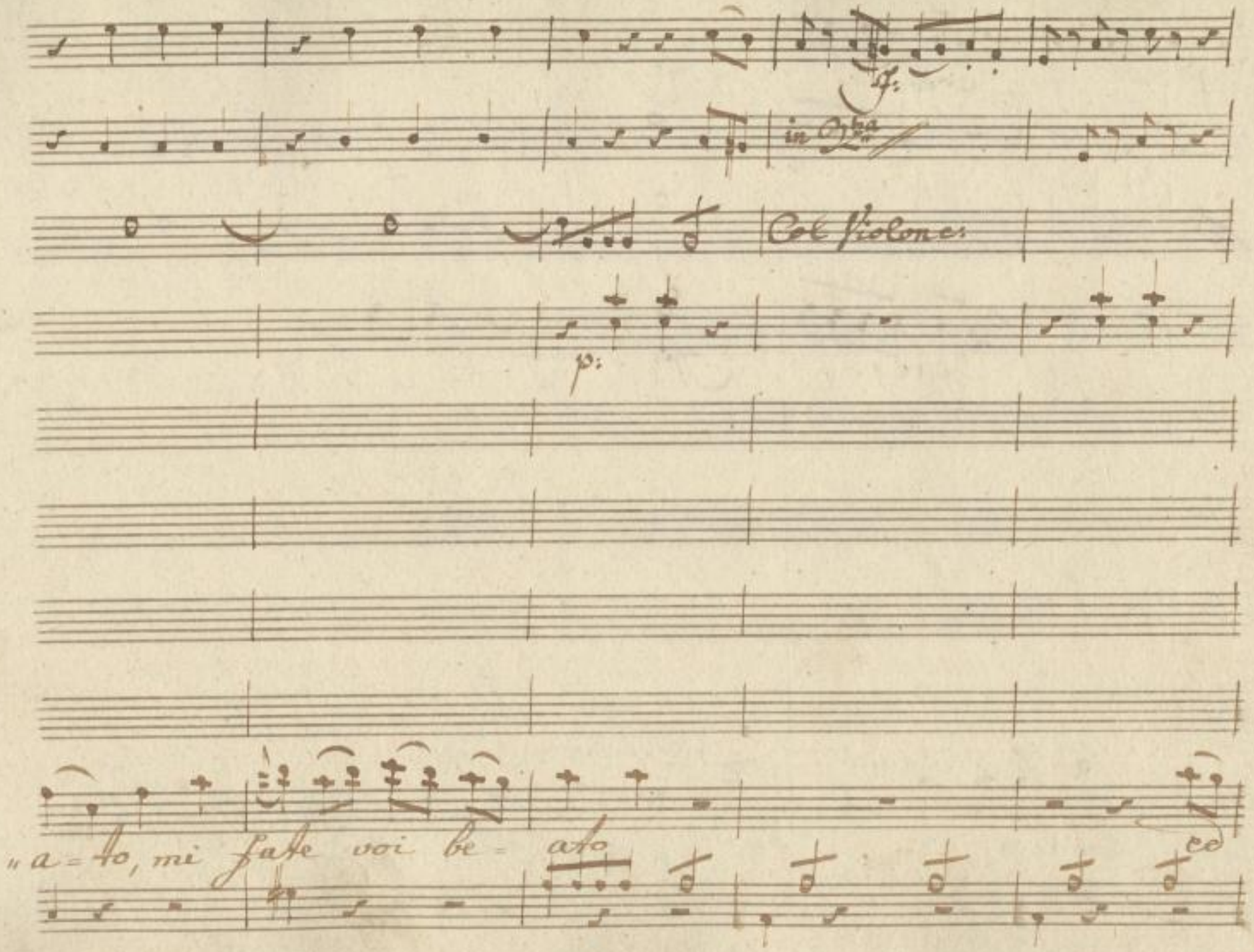
p: cres: fp: p: fp:

cres: fp:

carvi ?_ mancarvi ?_ Ah! che mai dite! mi fate voi be-

p: f: p: fp:

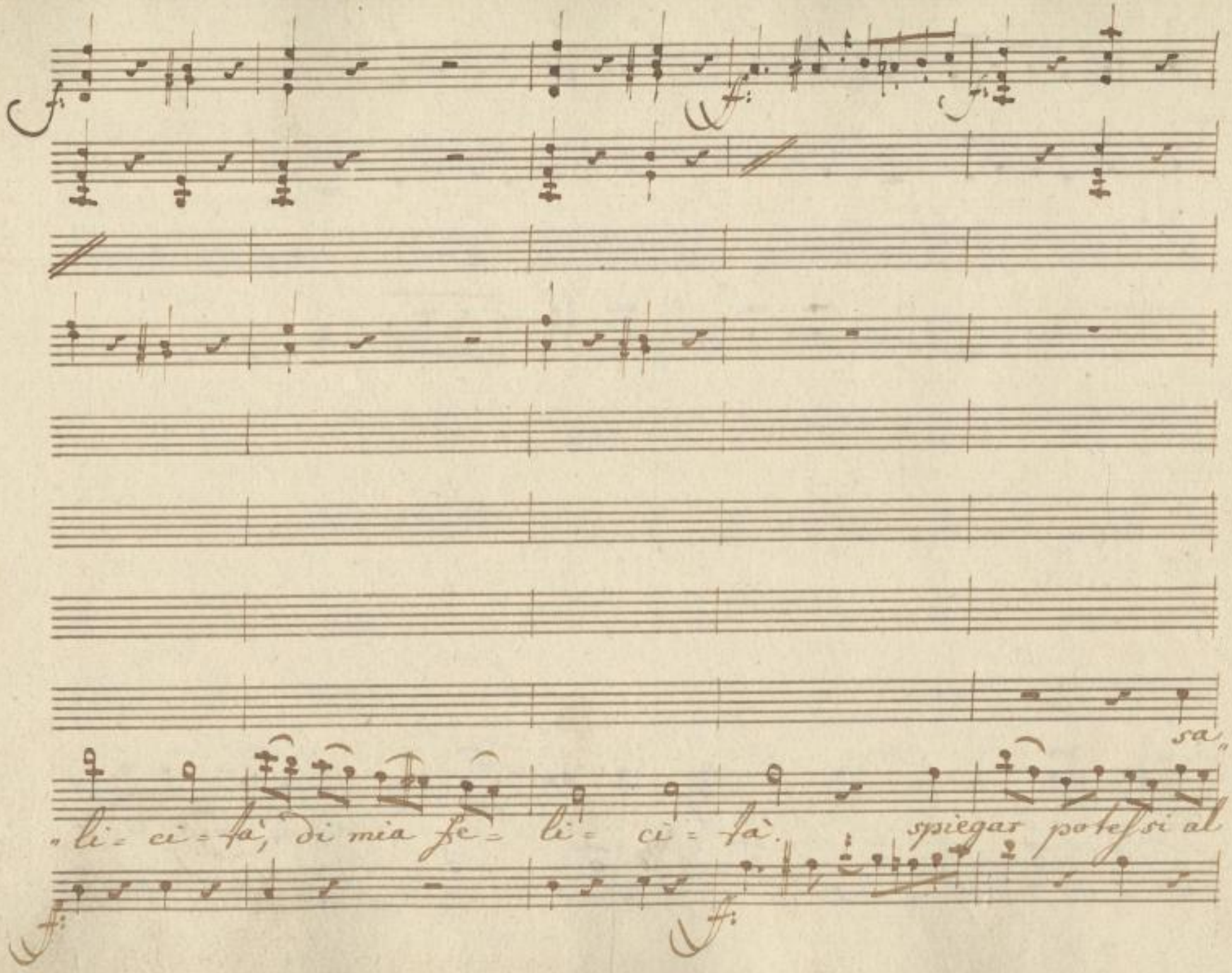
SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079762706/445 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



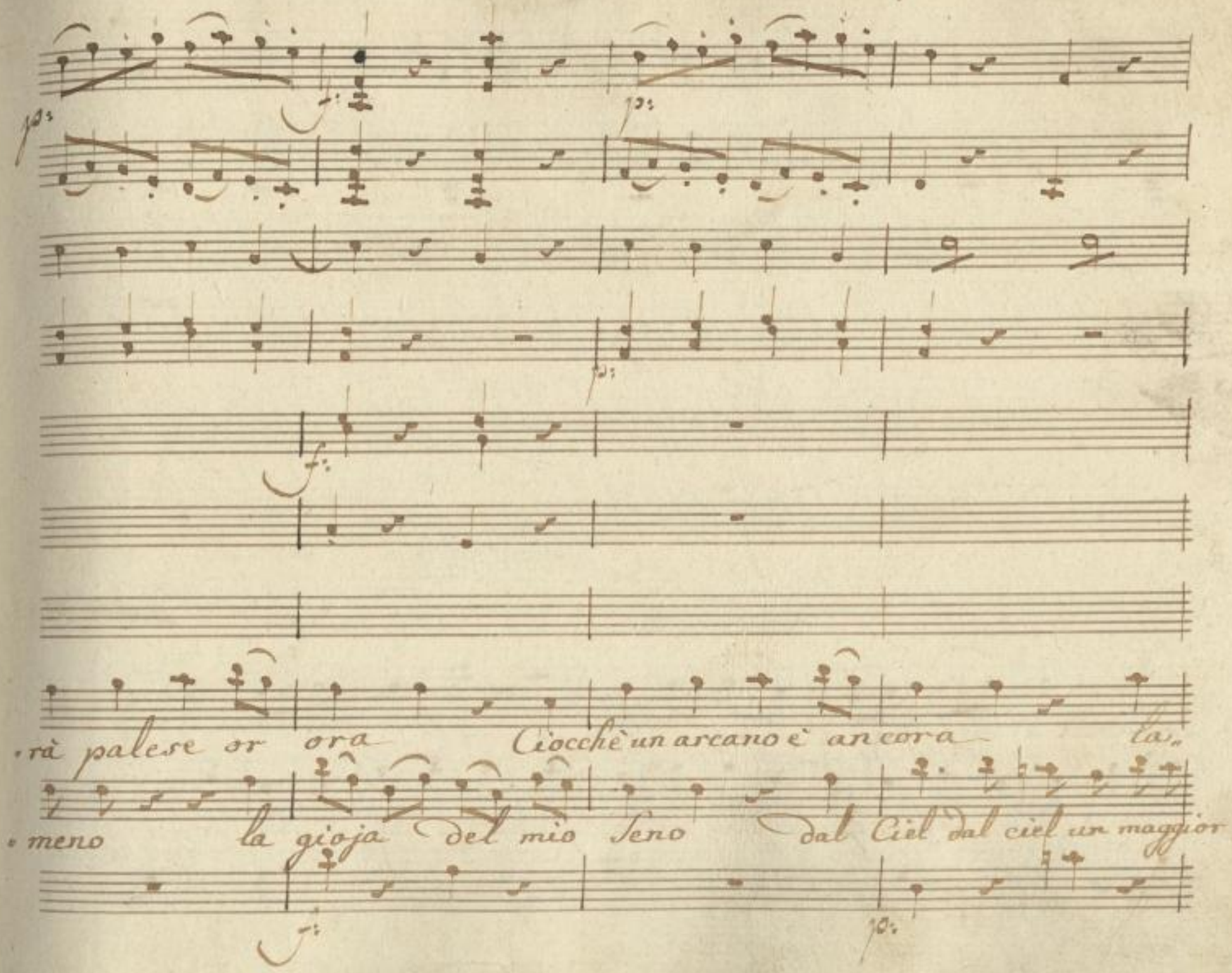
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

io ringrazio il fa = to di mia feli = ci = tà, di mia fe=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79762706/447
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



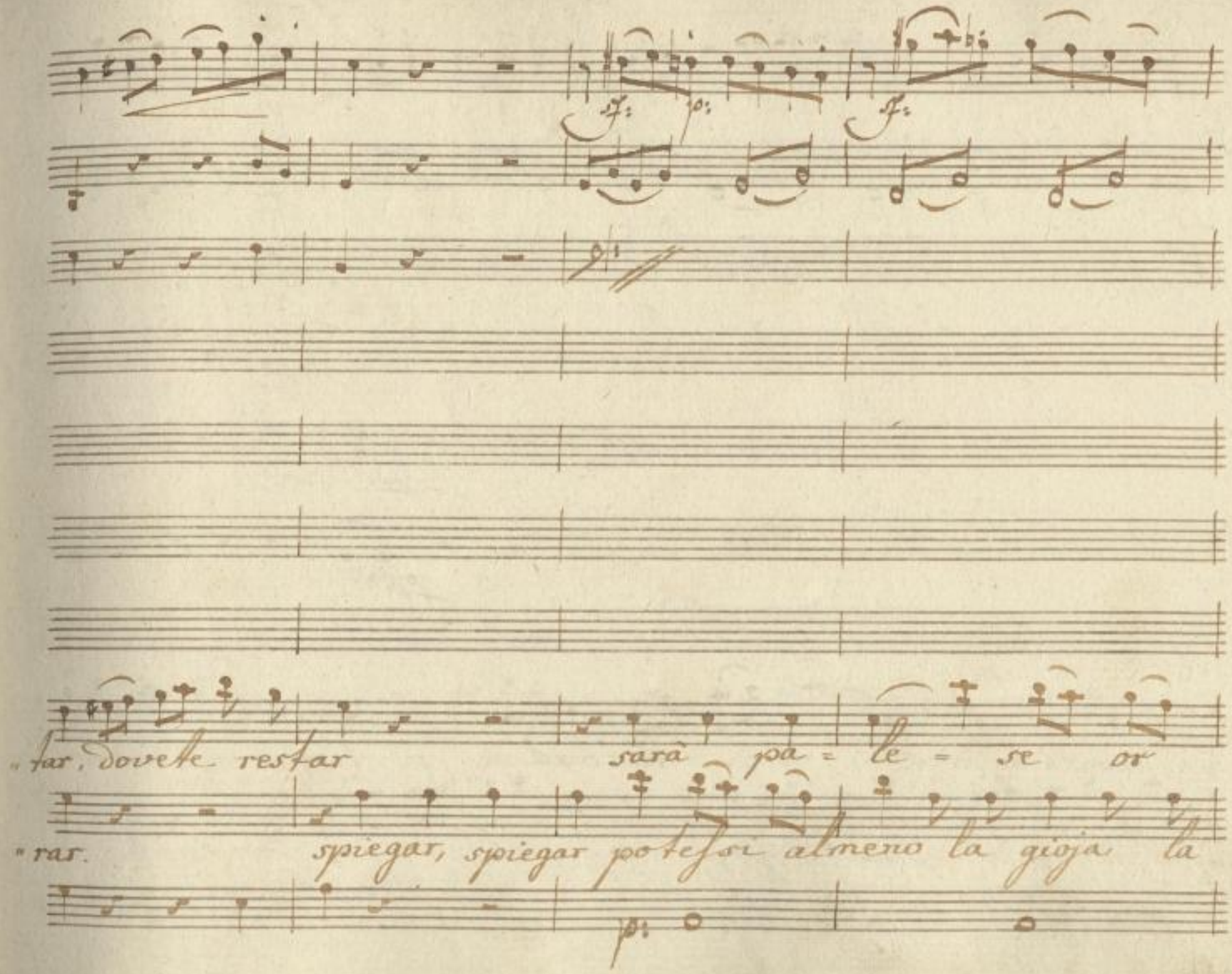
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



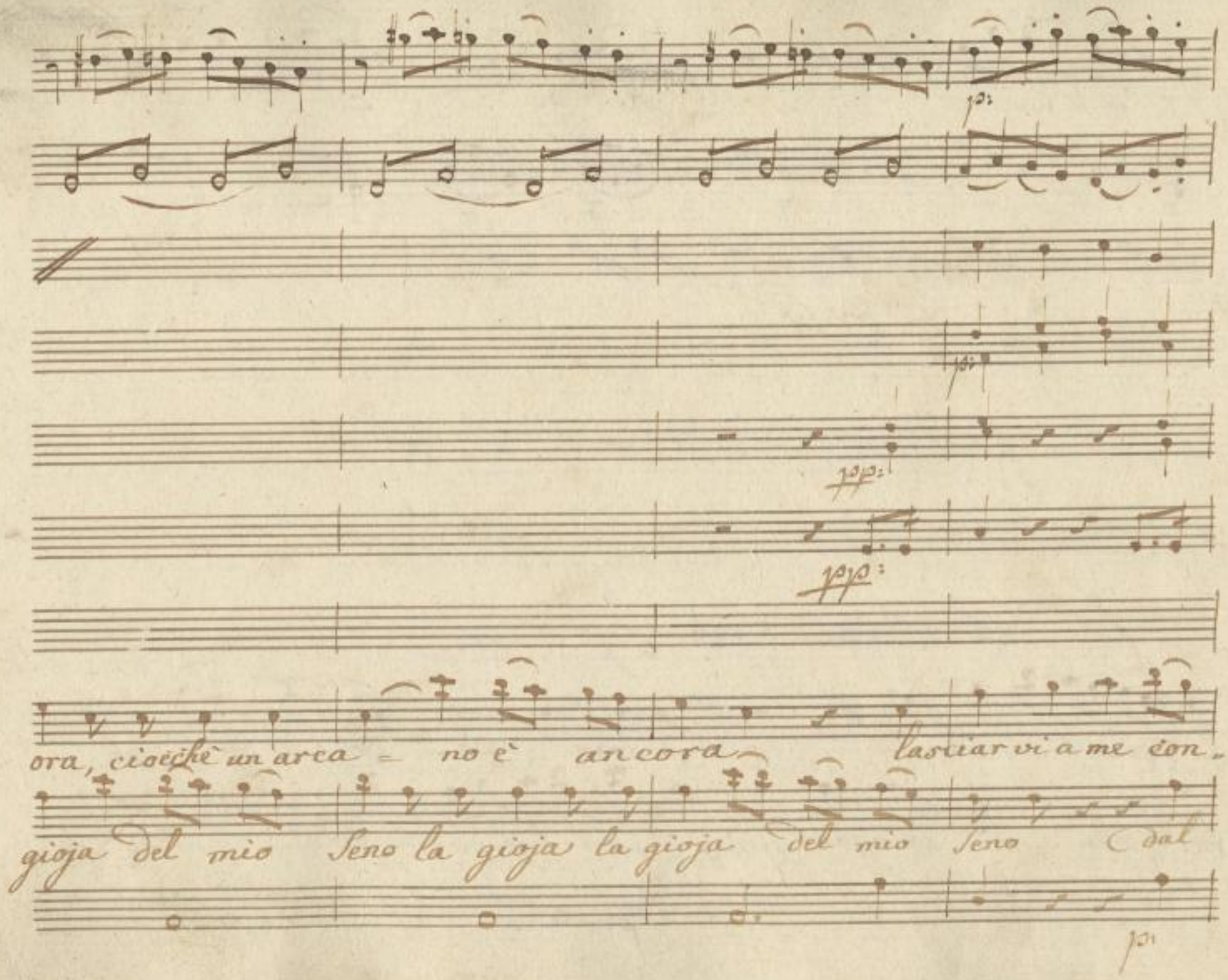
SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

„ sciarvi a me con - viene do = vete voi res „

bene io non potea sperar, non potea sperar, nò nò nò non potea spe „



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379762706/452
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

cres: — — f:

cres.. — — f:

cres — — f:

cres: — f:

„vie = ne, do = vete voi re = star, si si re = star, dove - te

Cielo dal Cielo un maggior bene io non pote a spe „

cres: f:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
Digitized by Google
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

voi re = star dove = te voi restar, dove te re-

-rar, non potea sperar, nò non po = tea sperar, ia non potea spe-

cres:

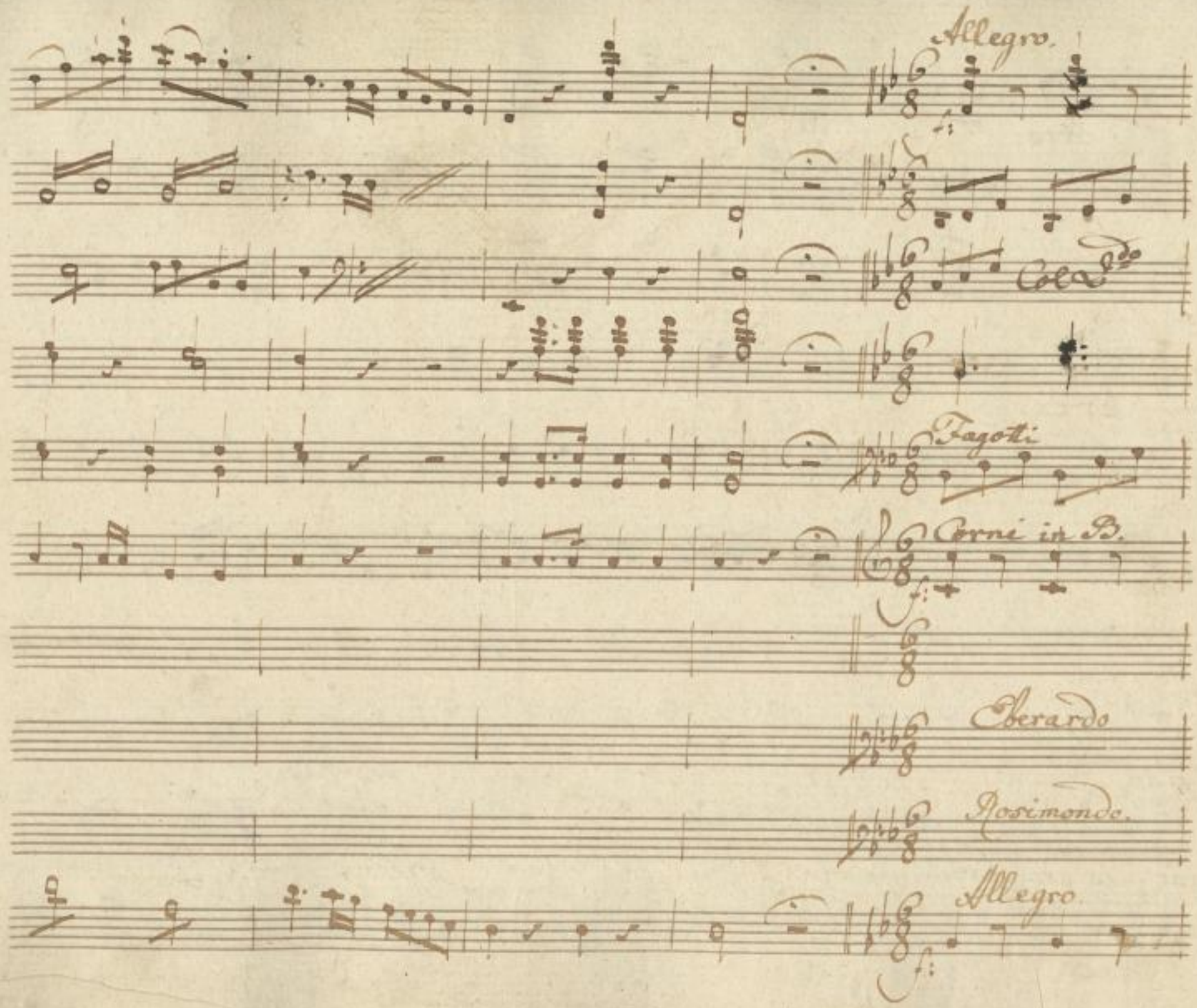
cres:

„star, dovete restar, do = vete restar

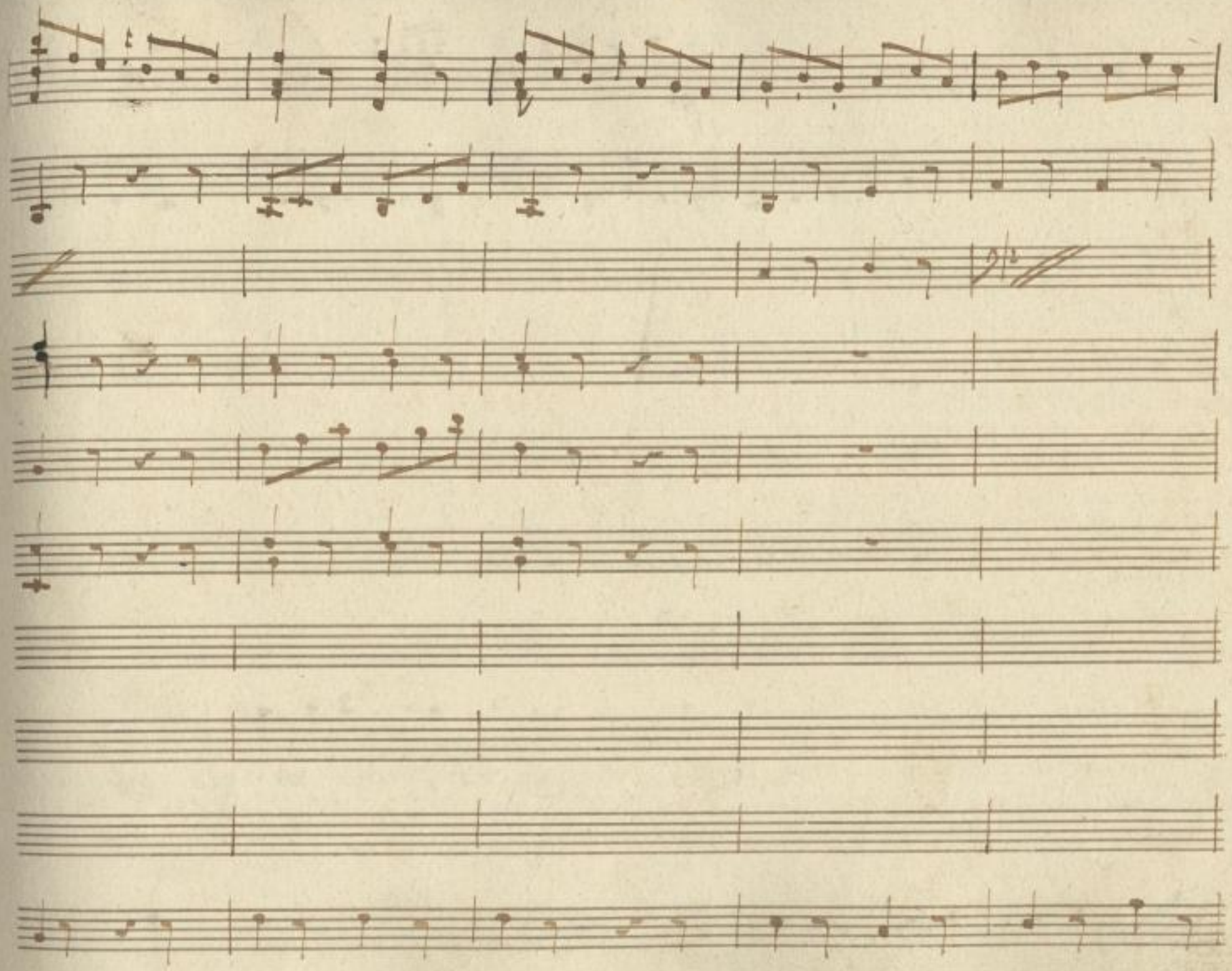
„rar, io non potea sperar non po = tea spe = rar.

cres:

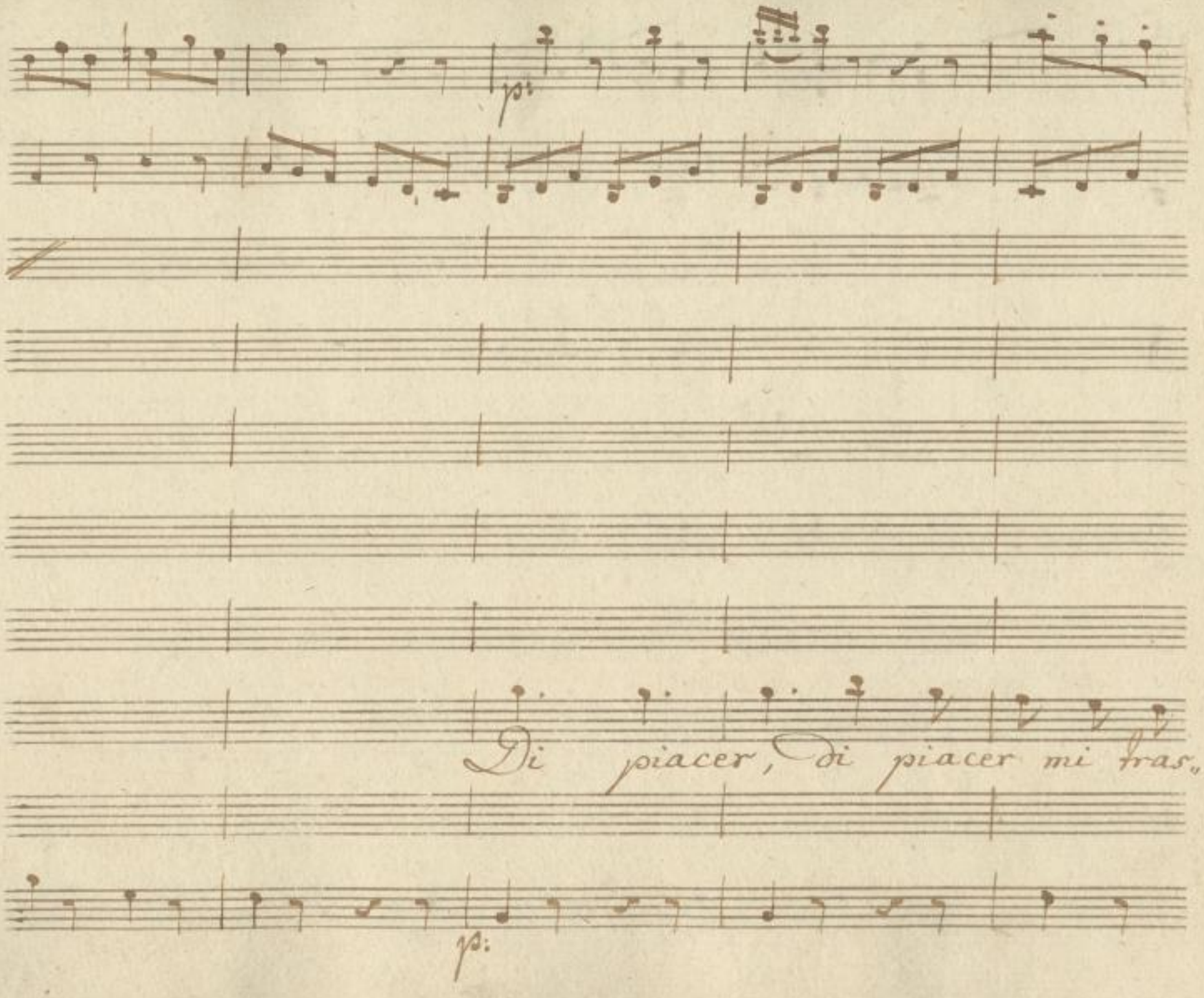
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



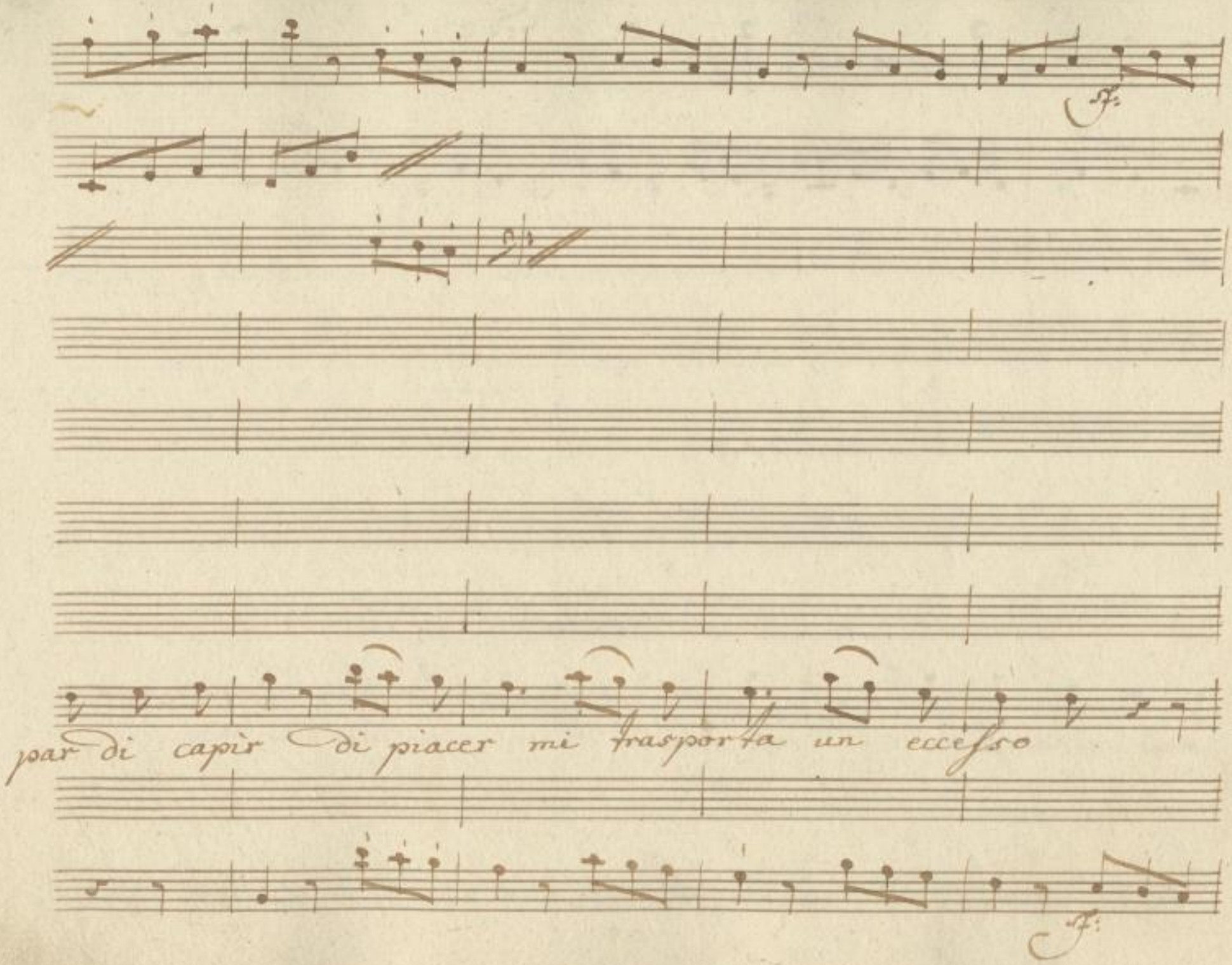
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



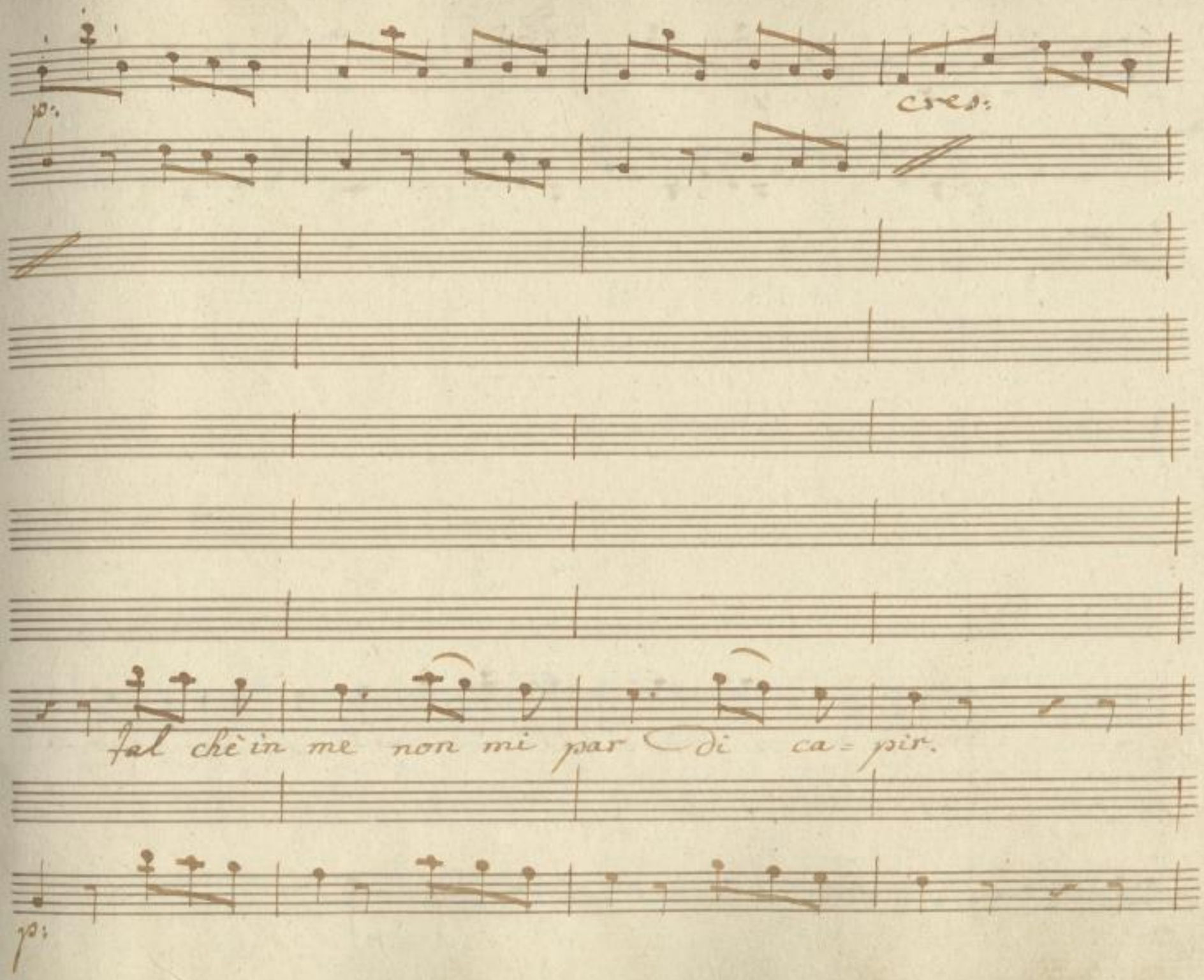
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 079762706/458
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

porta un eccesso tal che in me non mi par, non mi

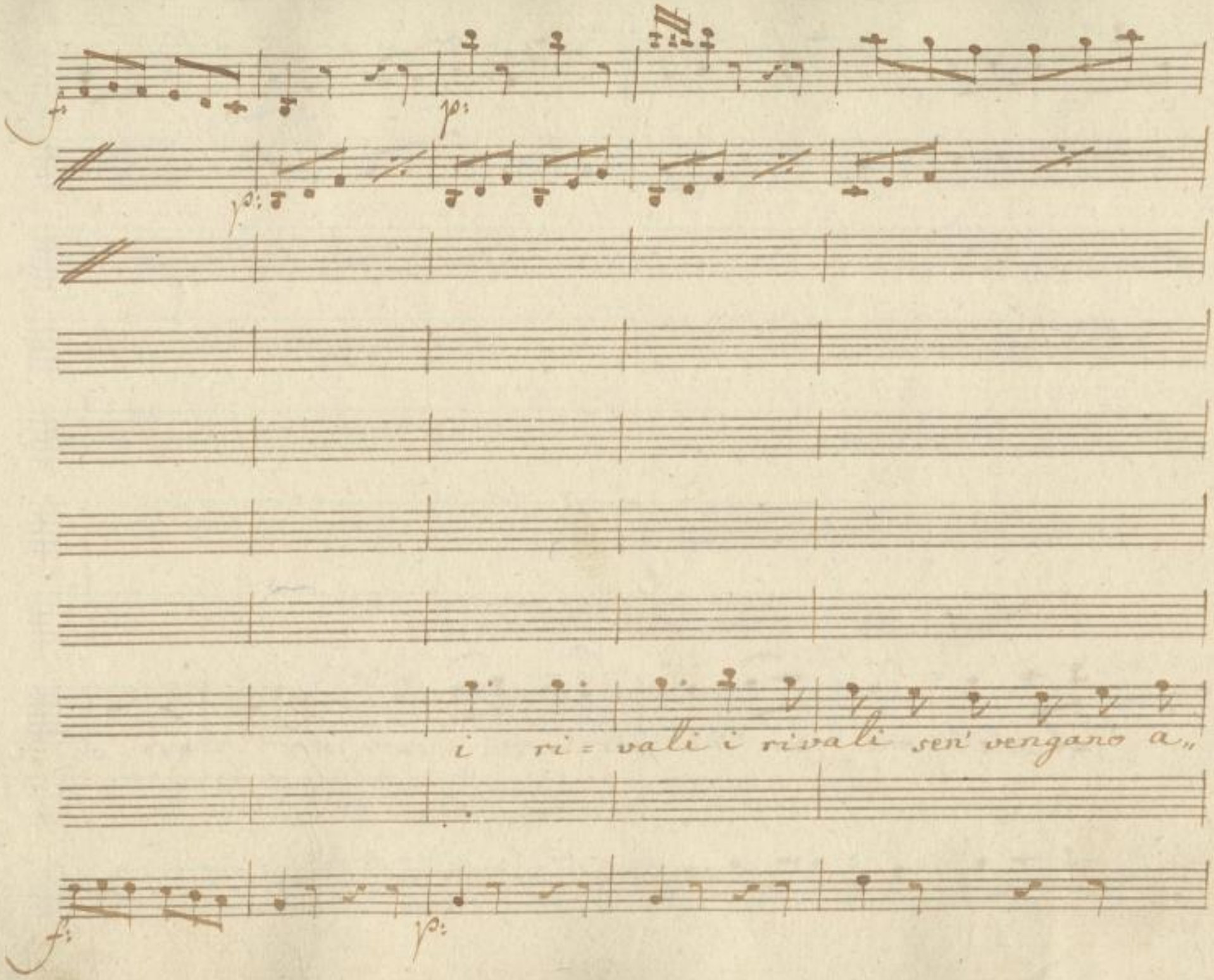
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 079762706/459
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



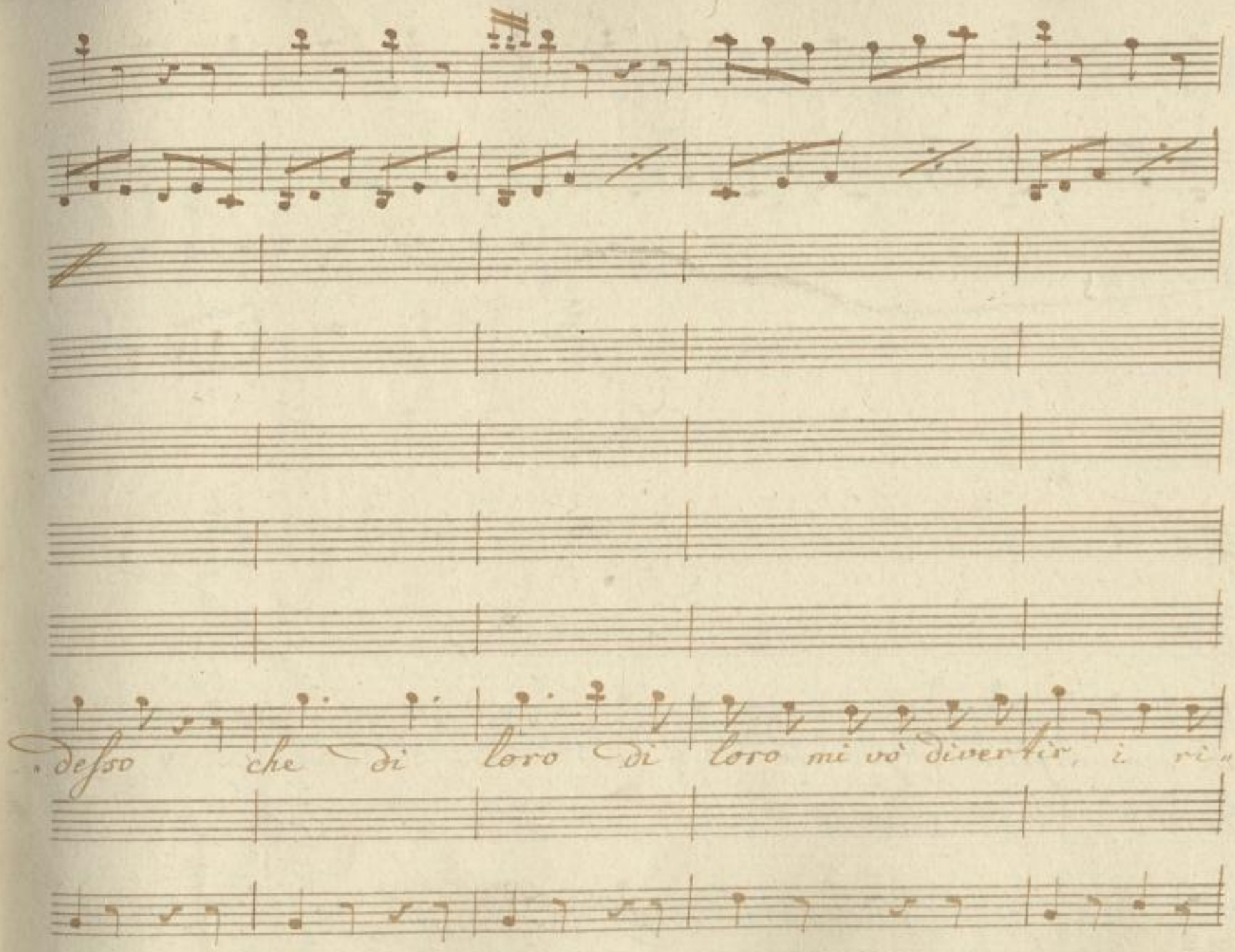
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



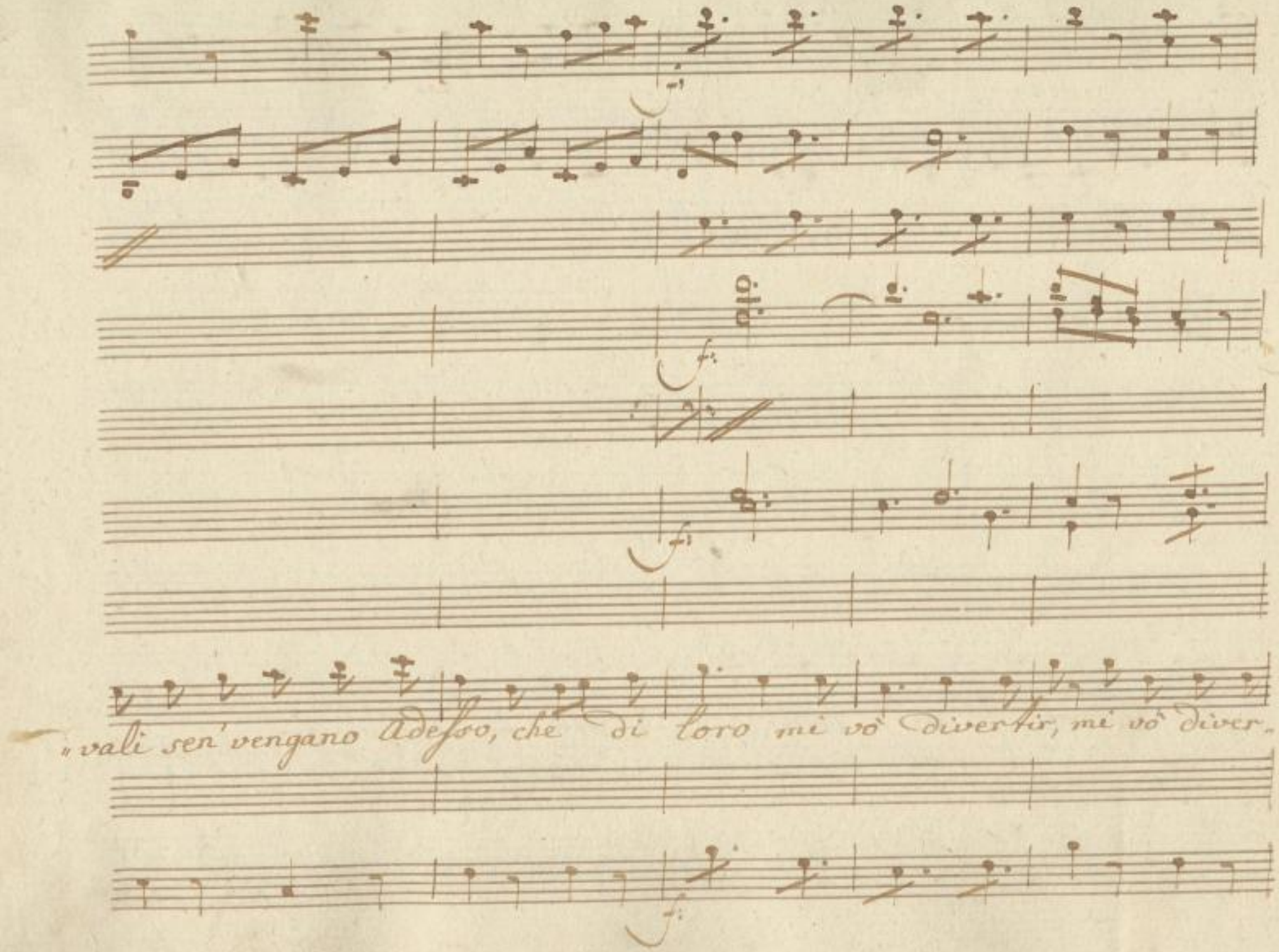
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



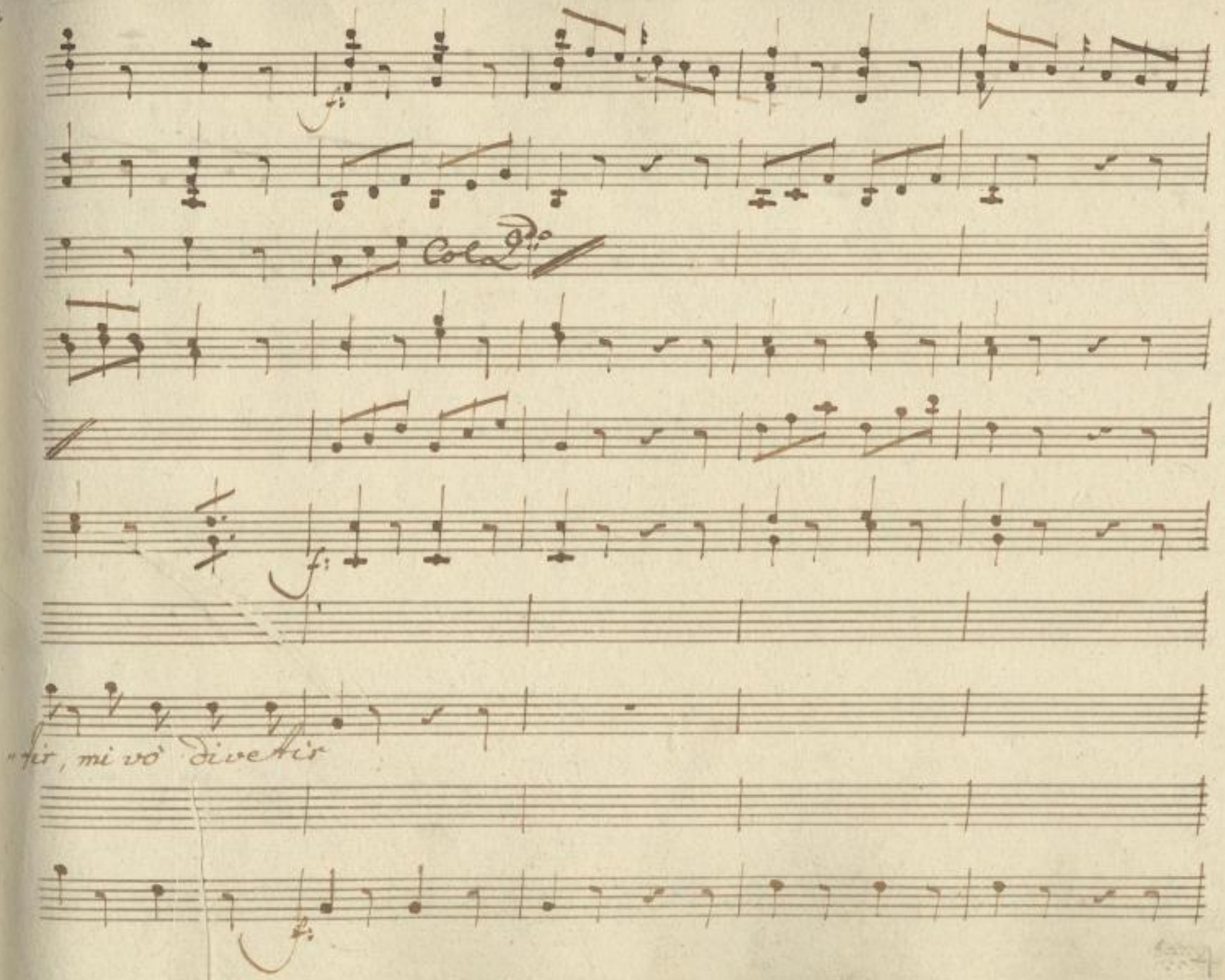
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/462
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



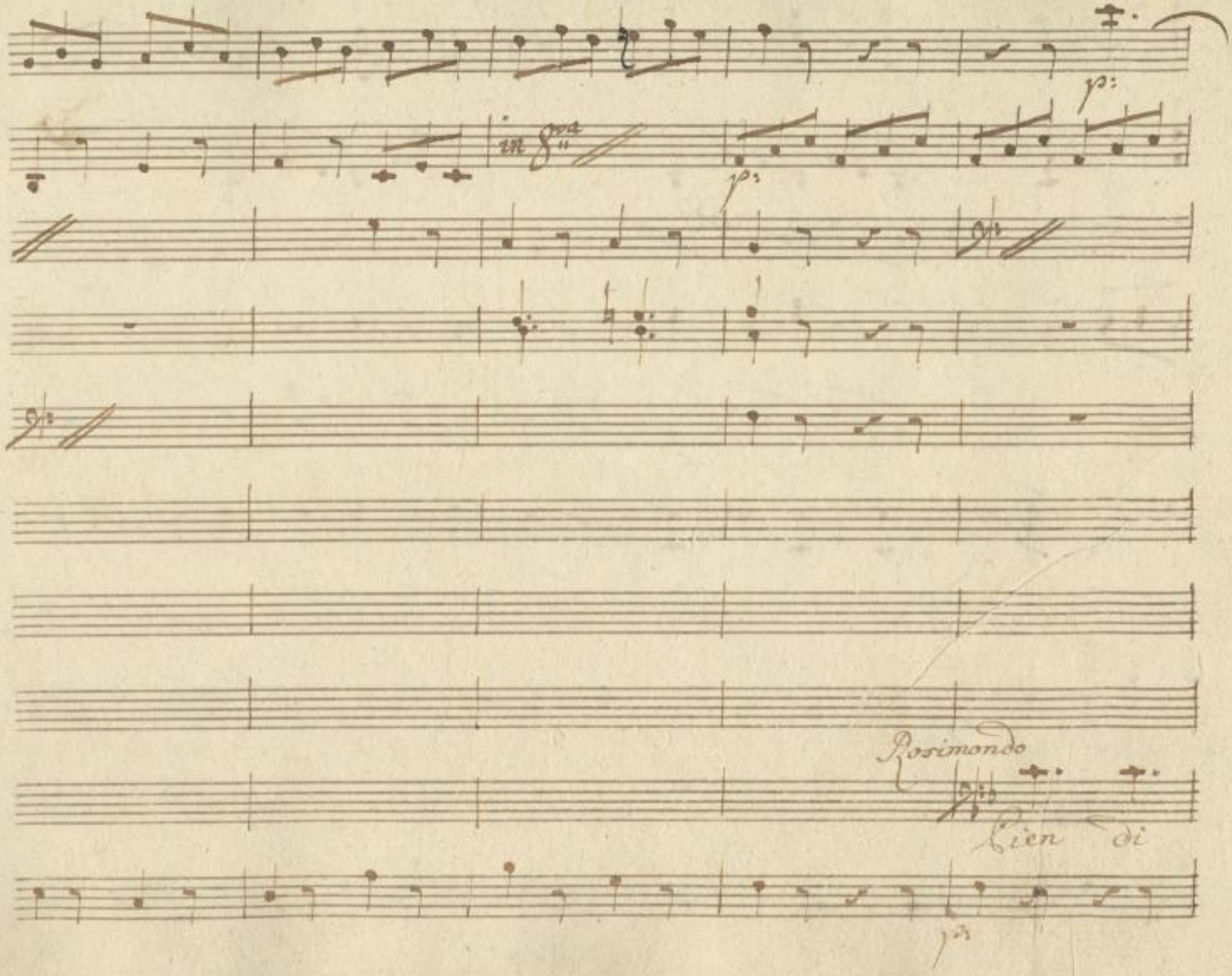
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 1079762706/465
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



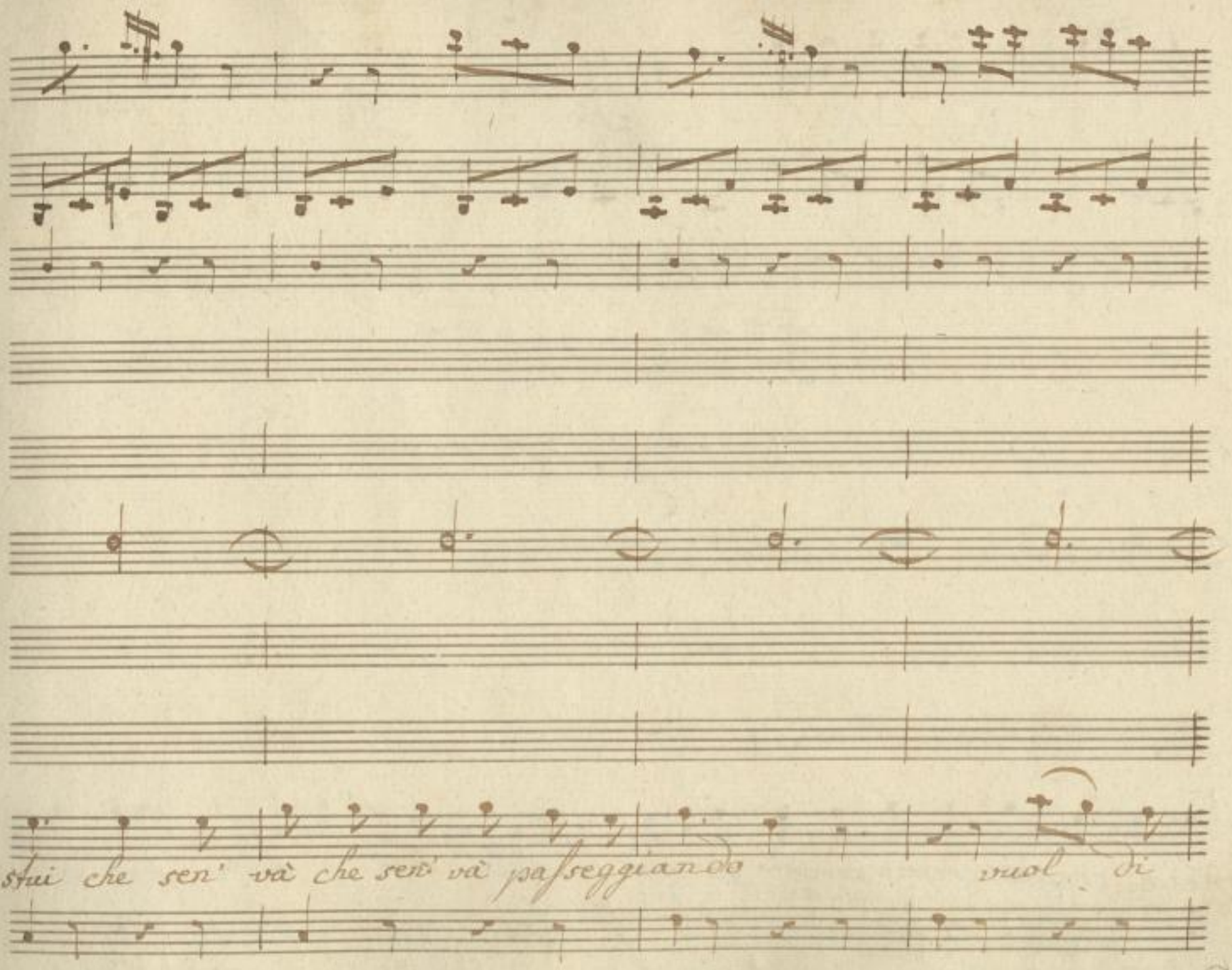
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

gioja pien di gioja la vado cercando

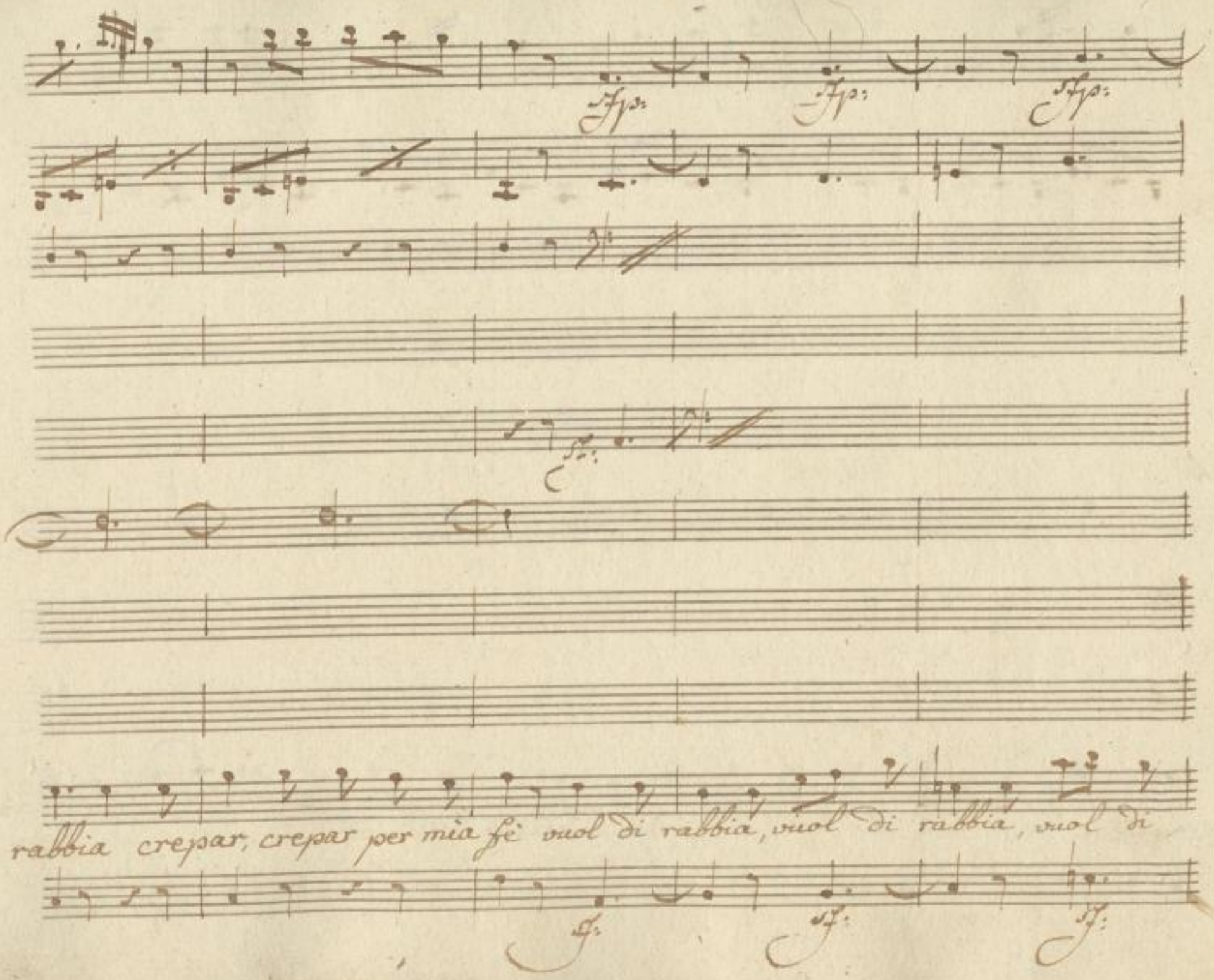
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/467
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

per vo= lermi gettar gettar a suoi piè... /: qua co=

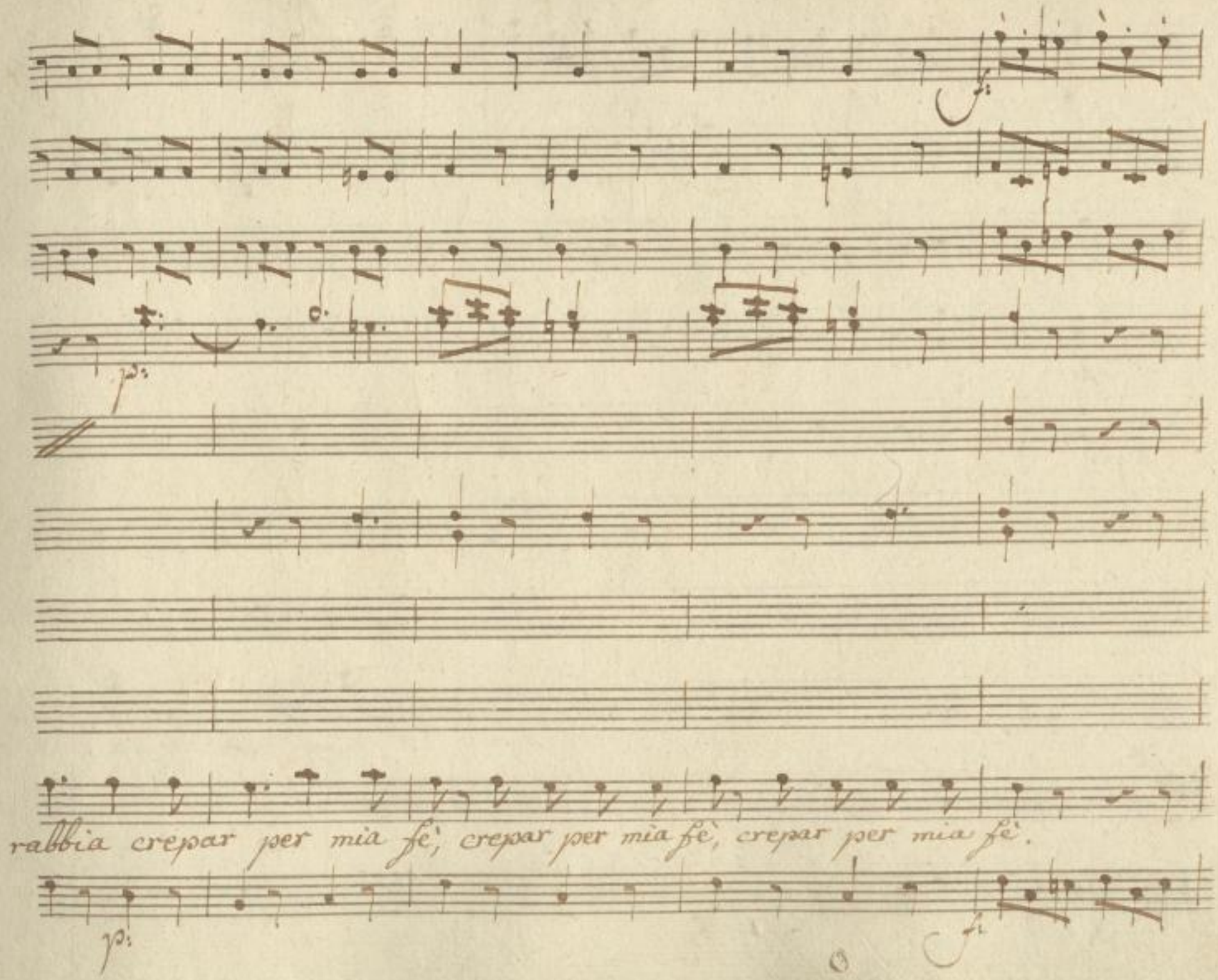
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempe... 79762706/468
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



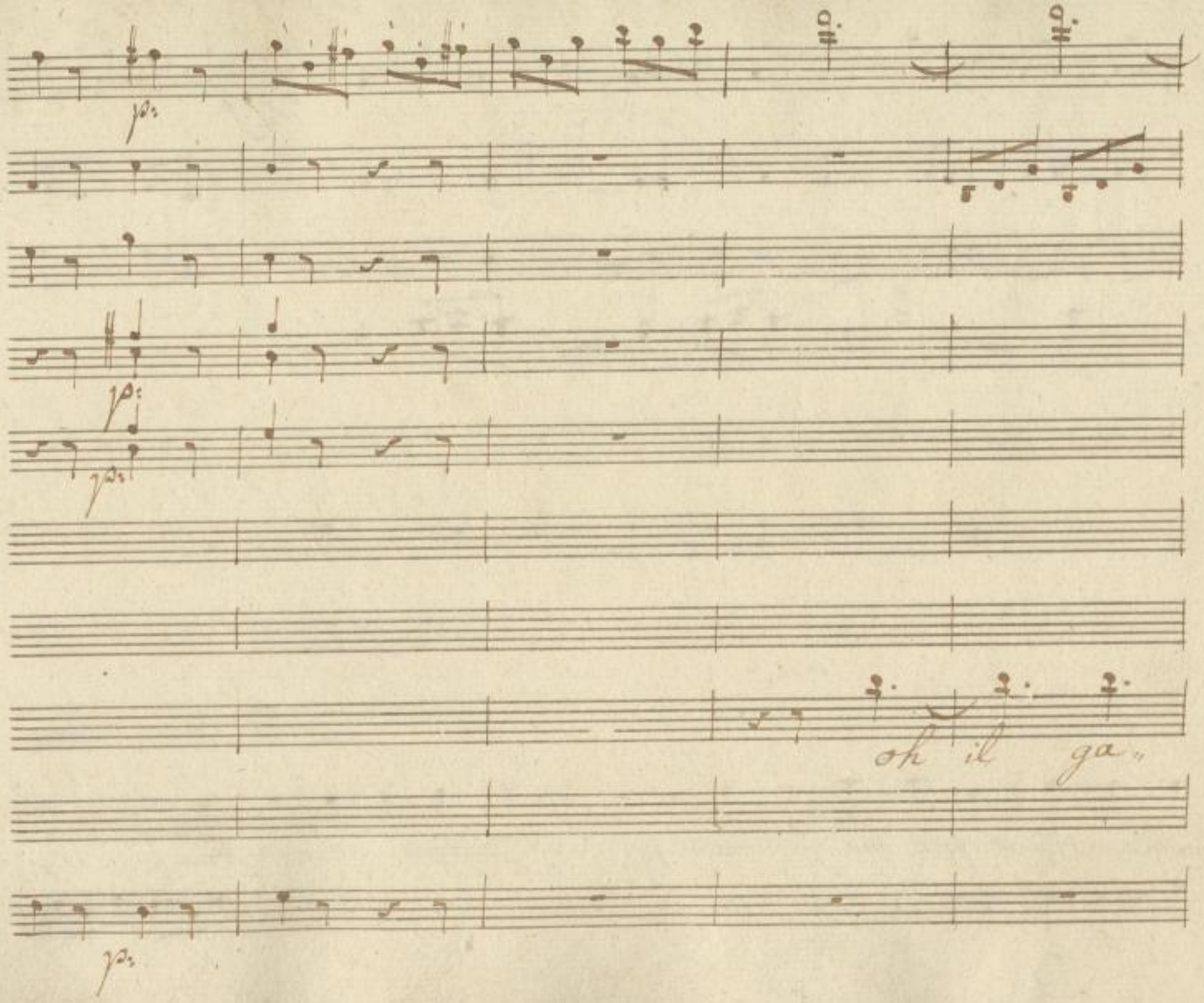
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempere/id/379762706/469
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



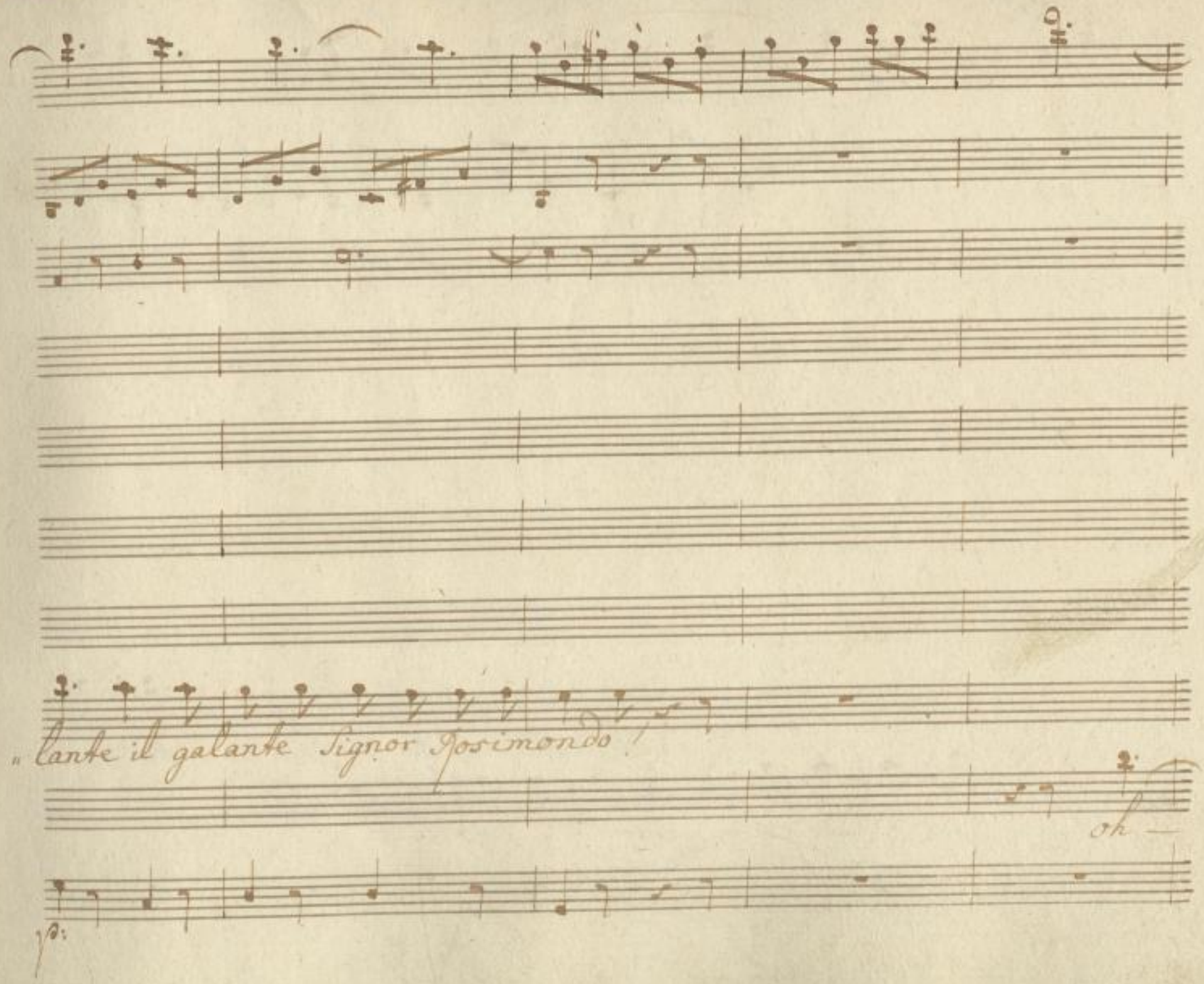
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



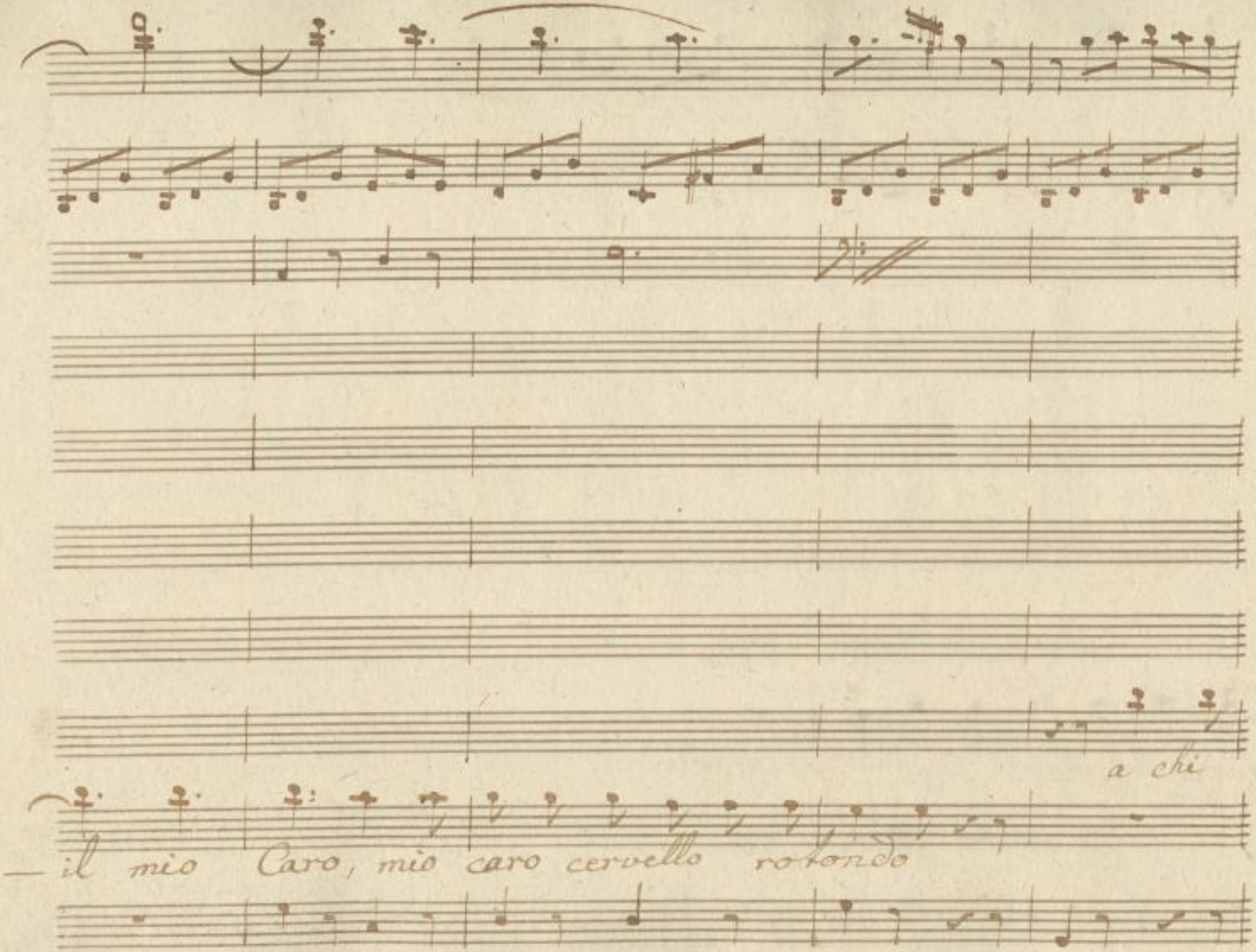
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



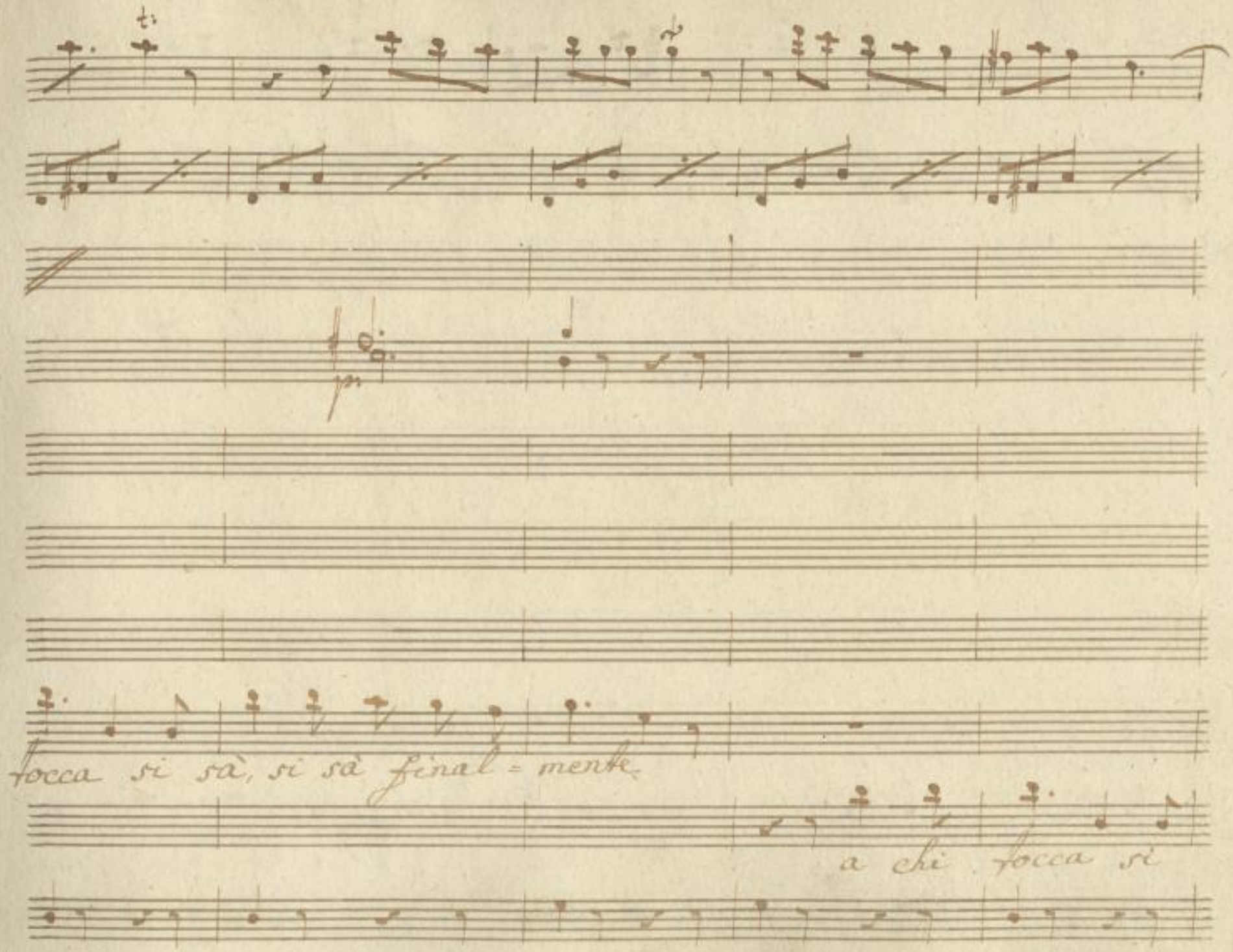
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/472
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



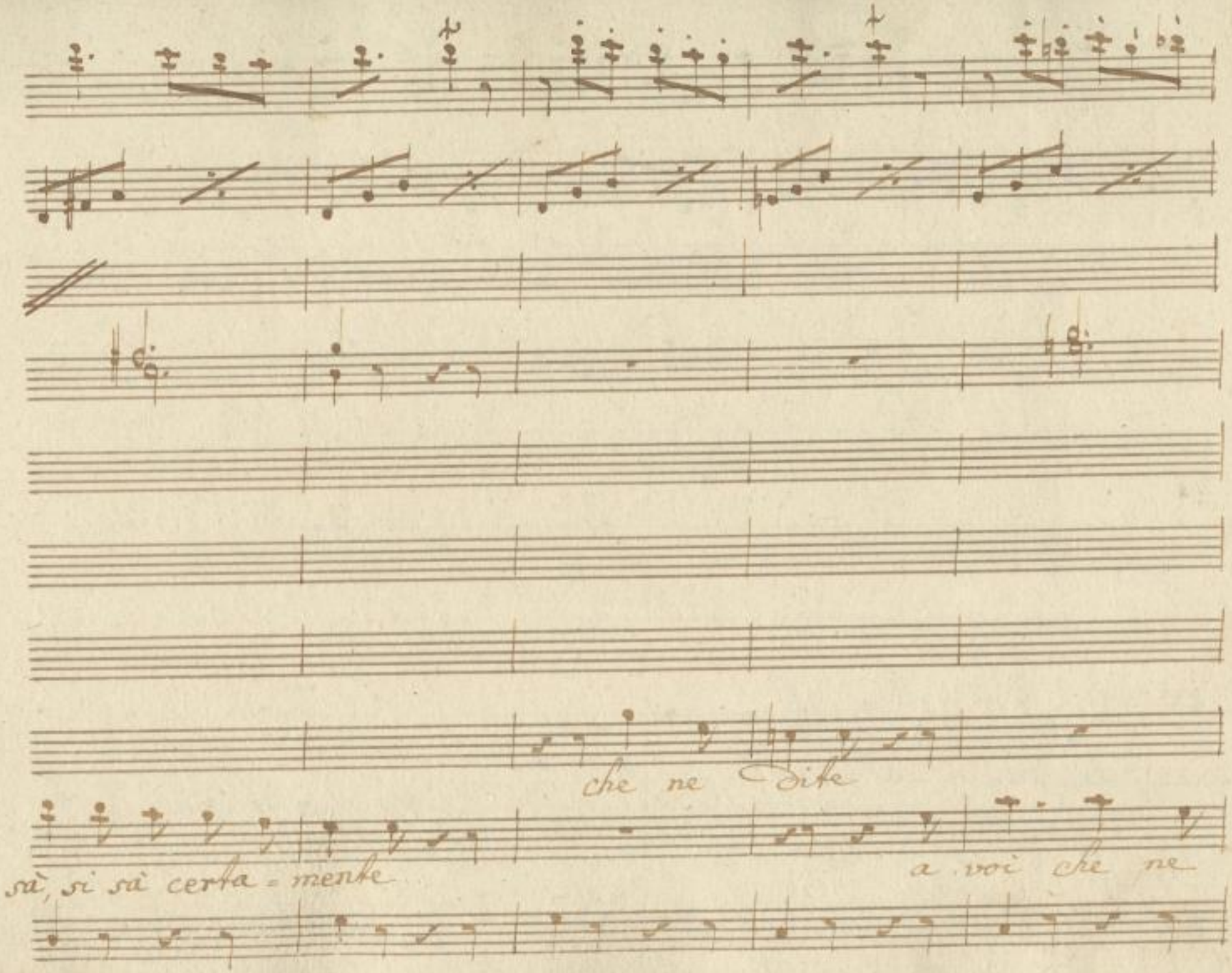
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



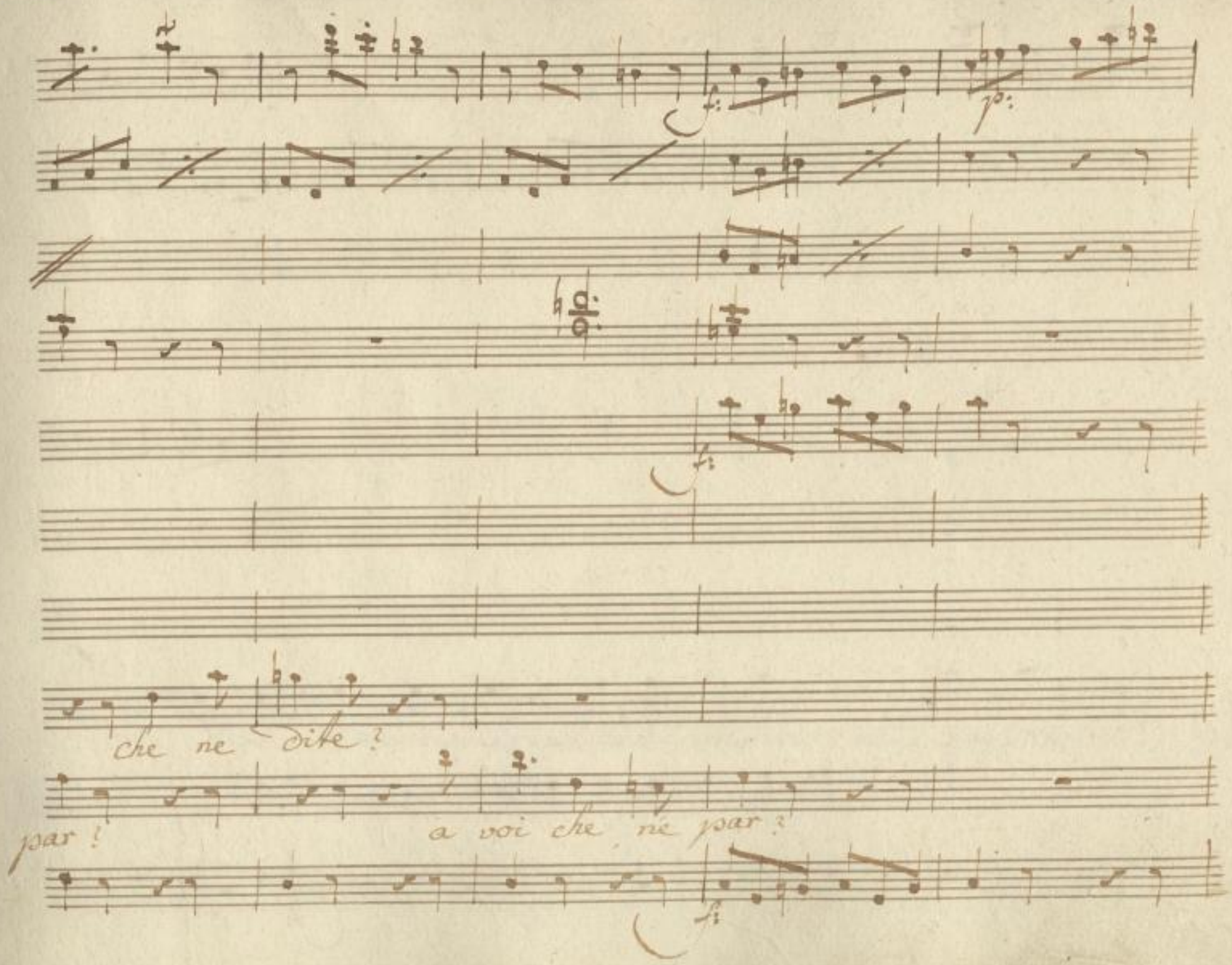
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

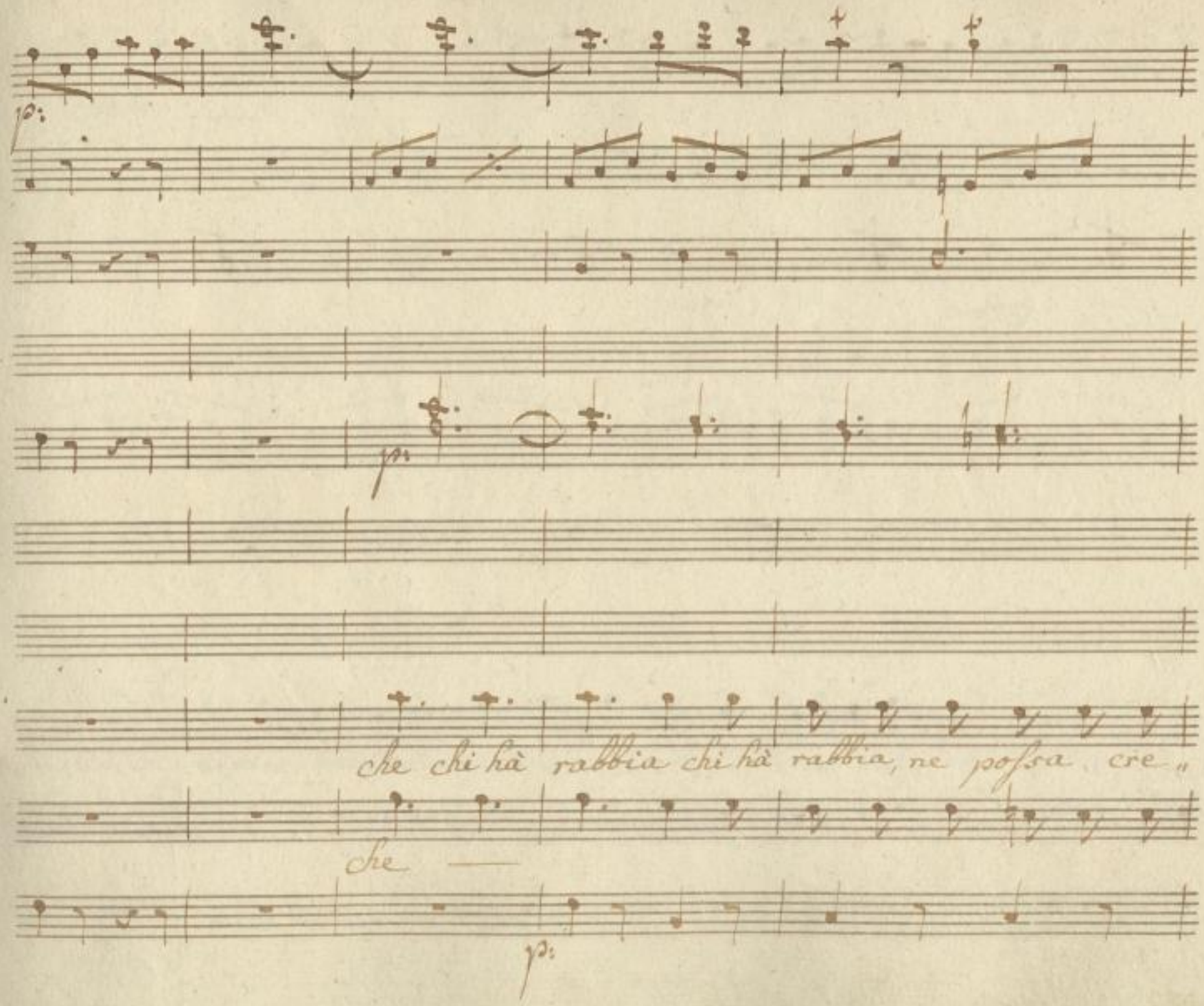


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

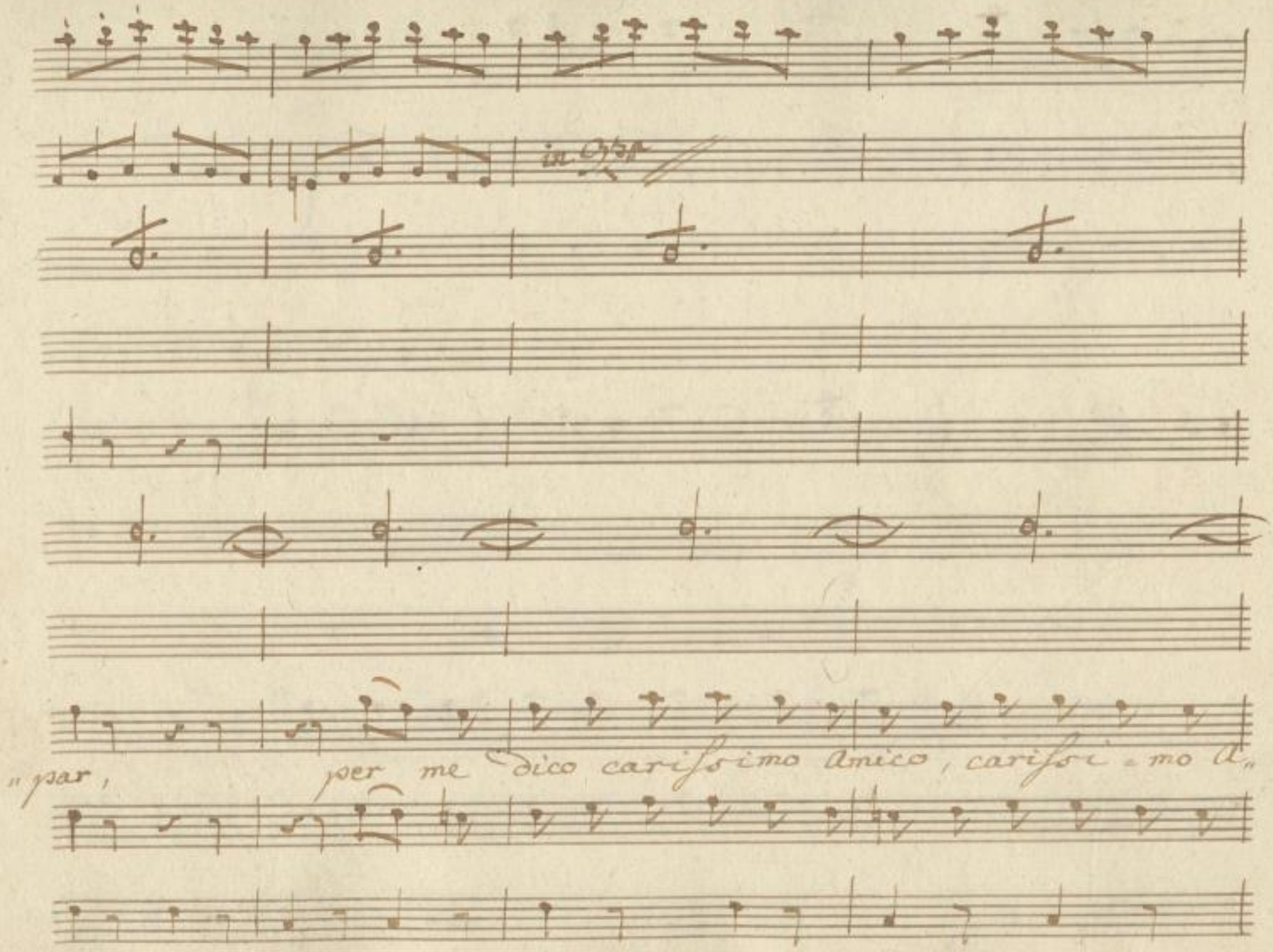
per me dico, per me dico carissi = mo a = mico.

per —

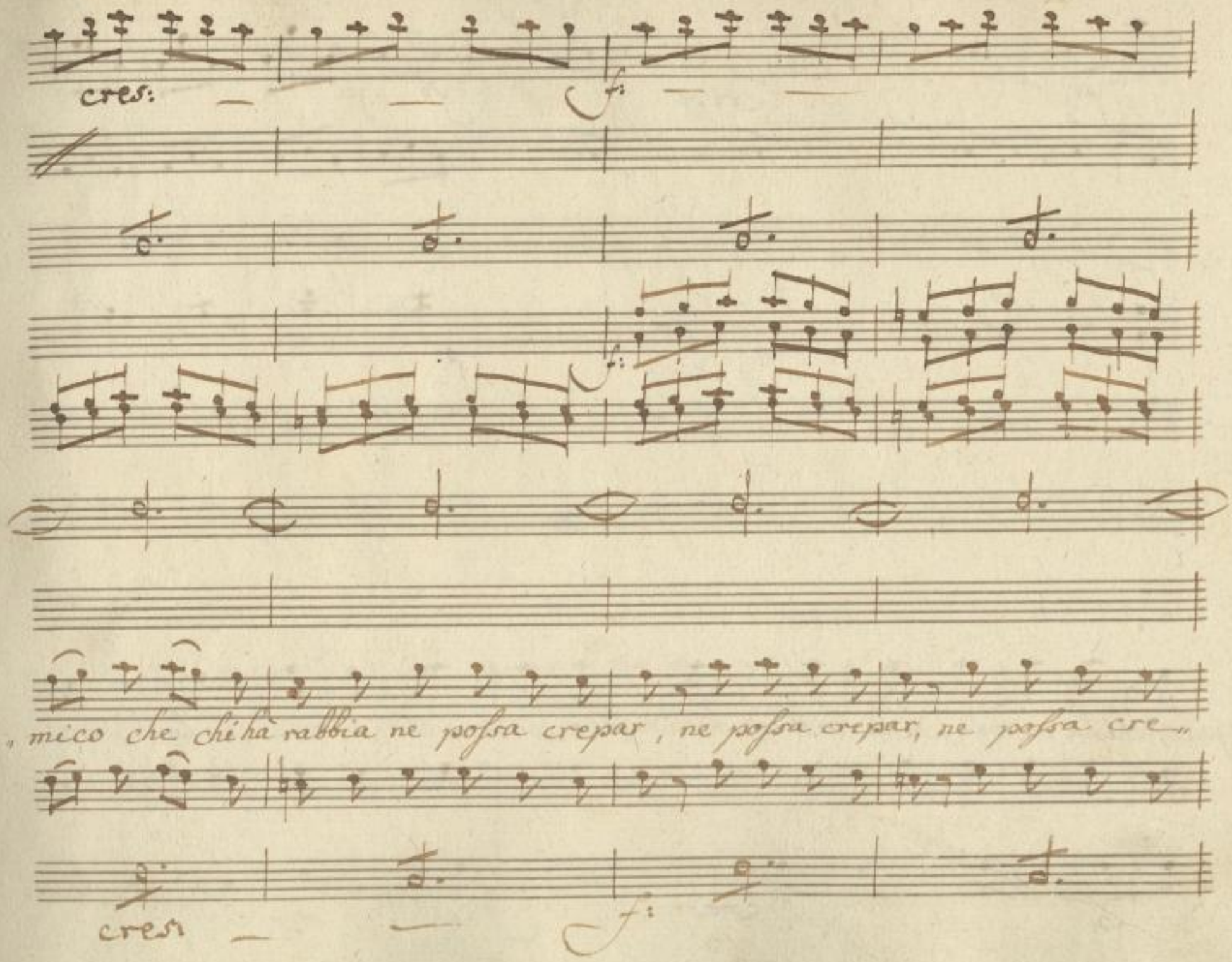
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/478
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



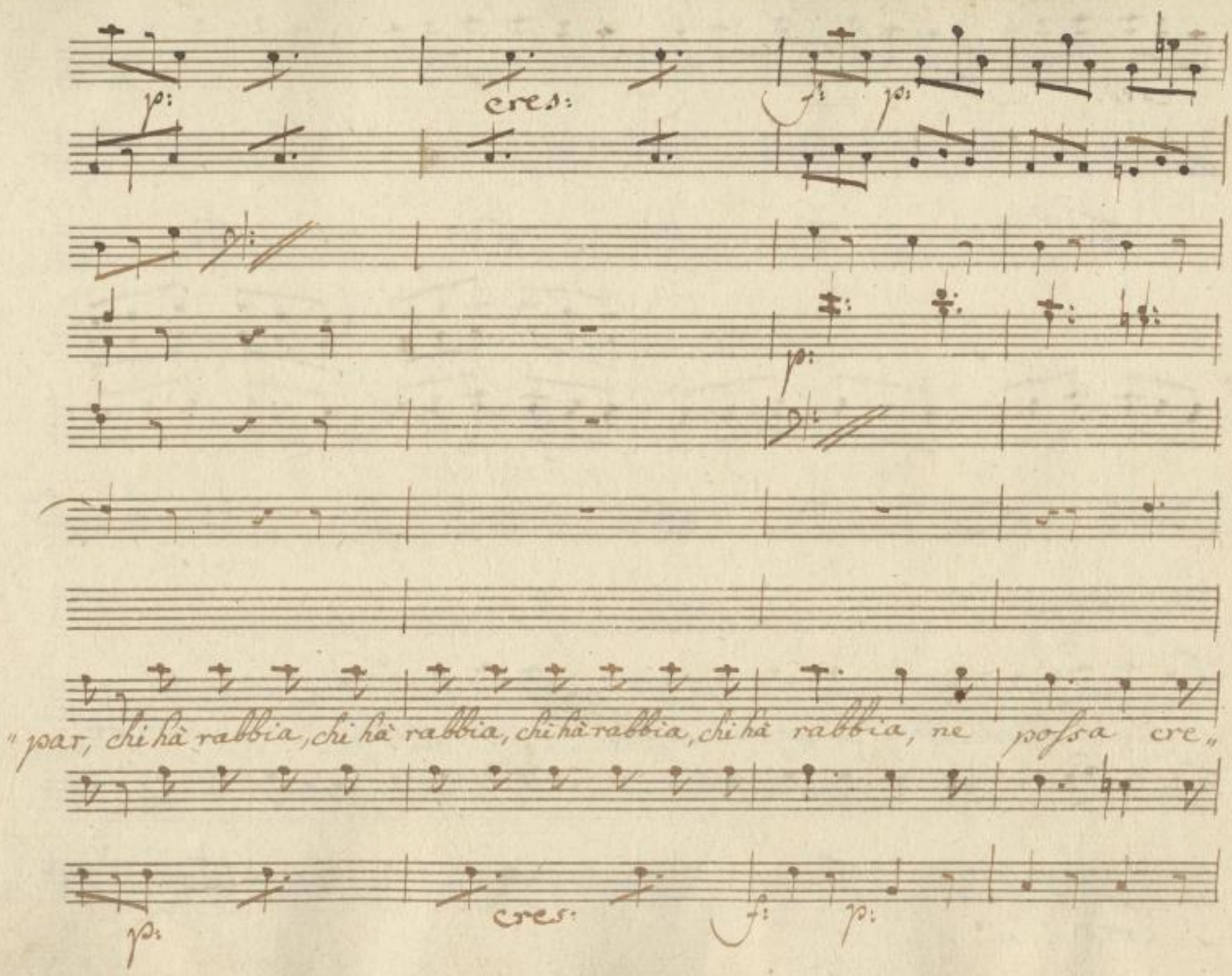
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/479
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 079762706/482
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

cres.

f:

f:

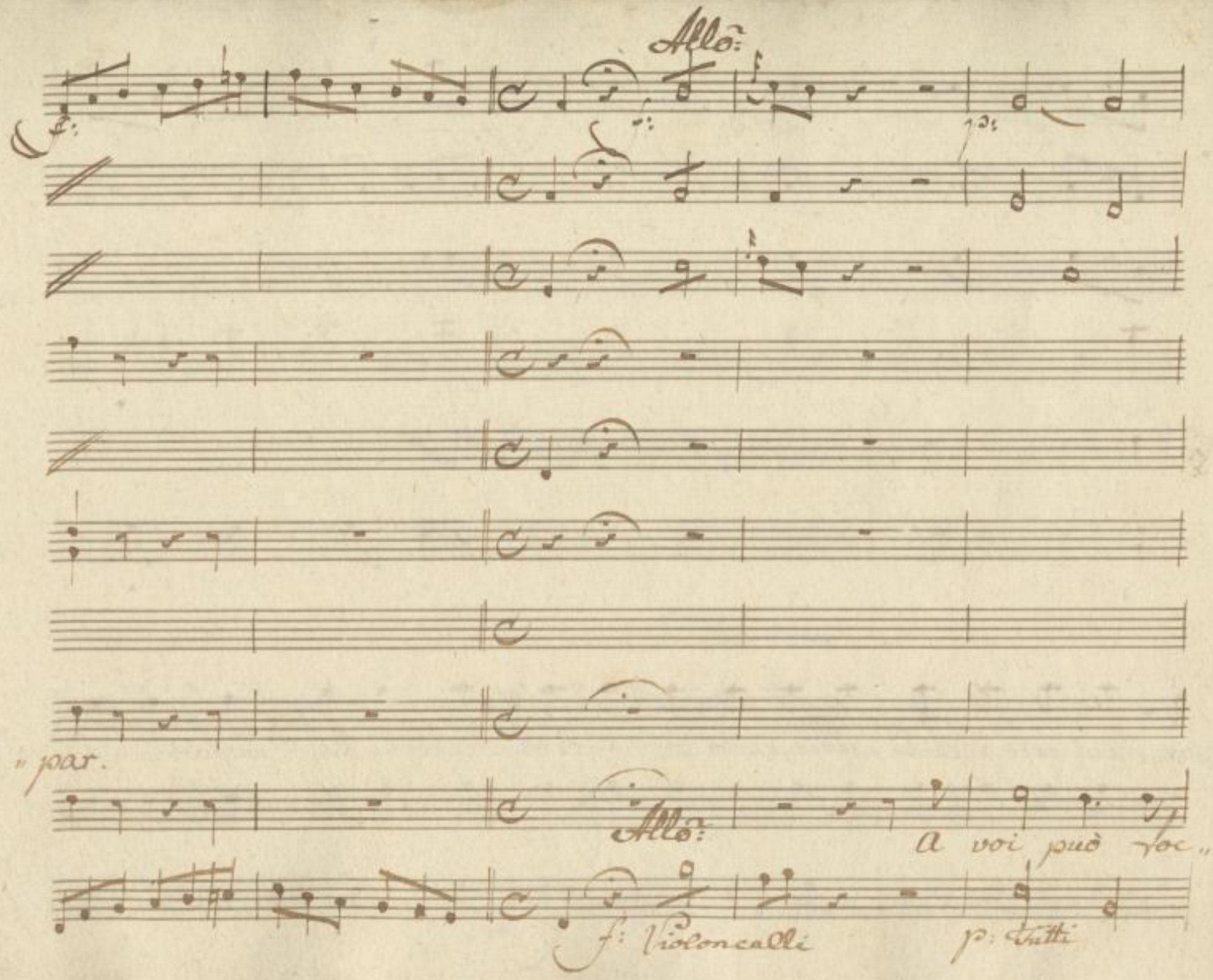
f:

„par, chi hà rabbia, chi hà rabbia, chi hà rabbia, chi hà rabbia ne possa cre„

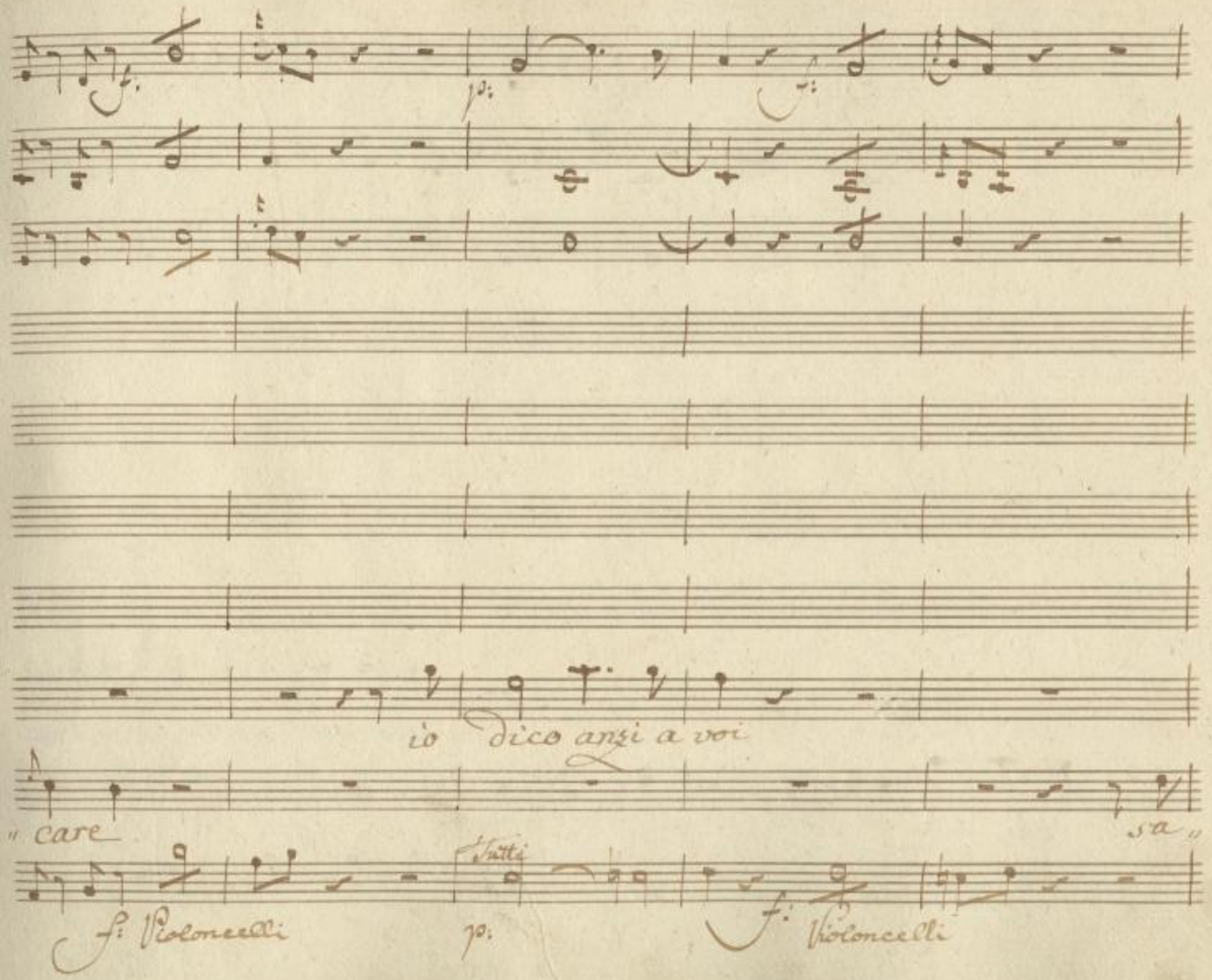
cres.

f:

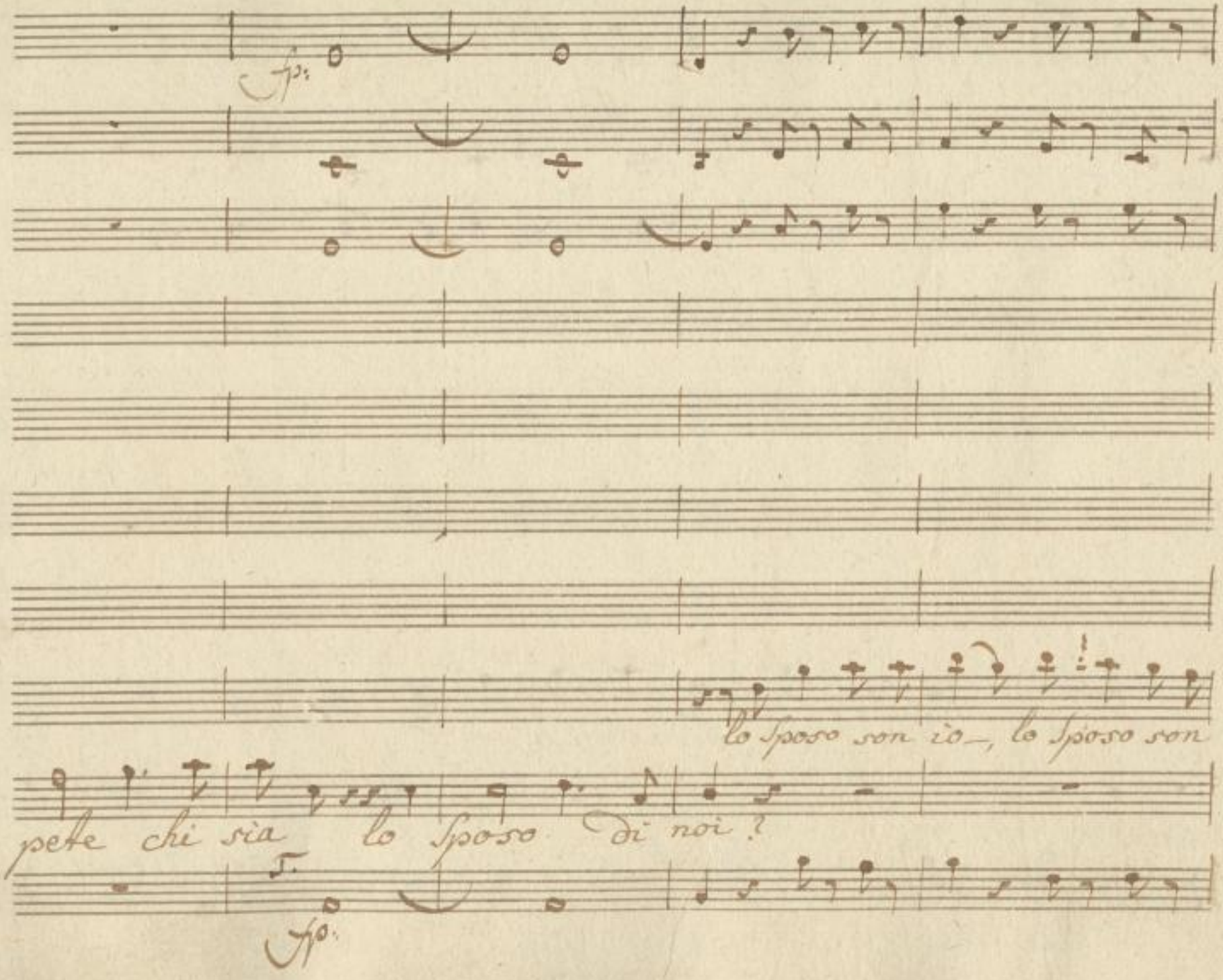
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/483
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



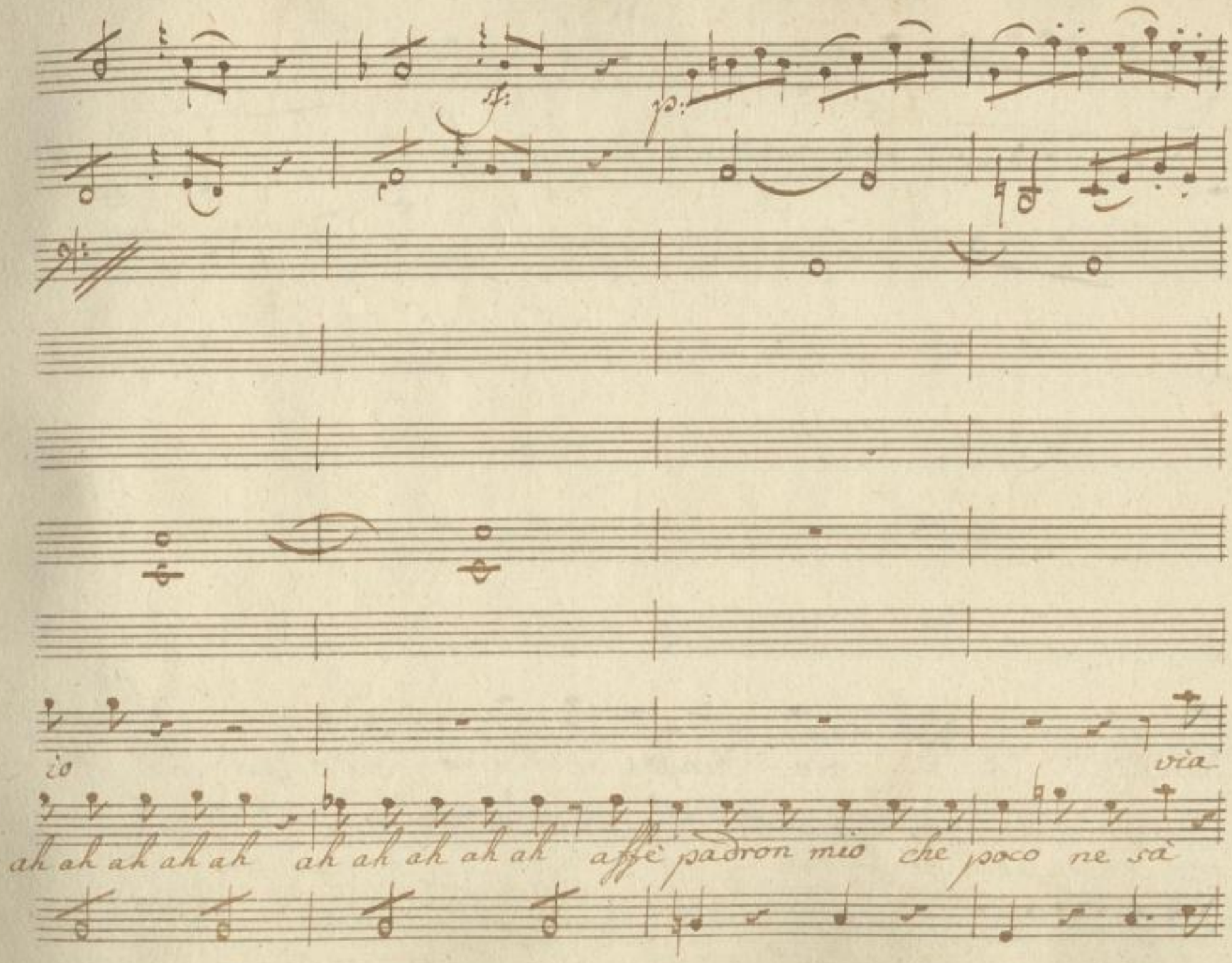
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 079762706/484
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



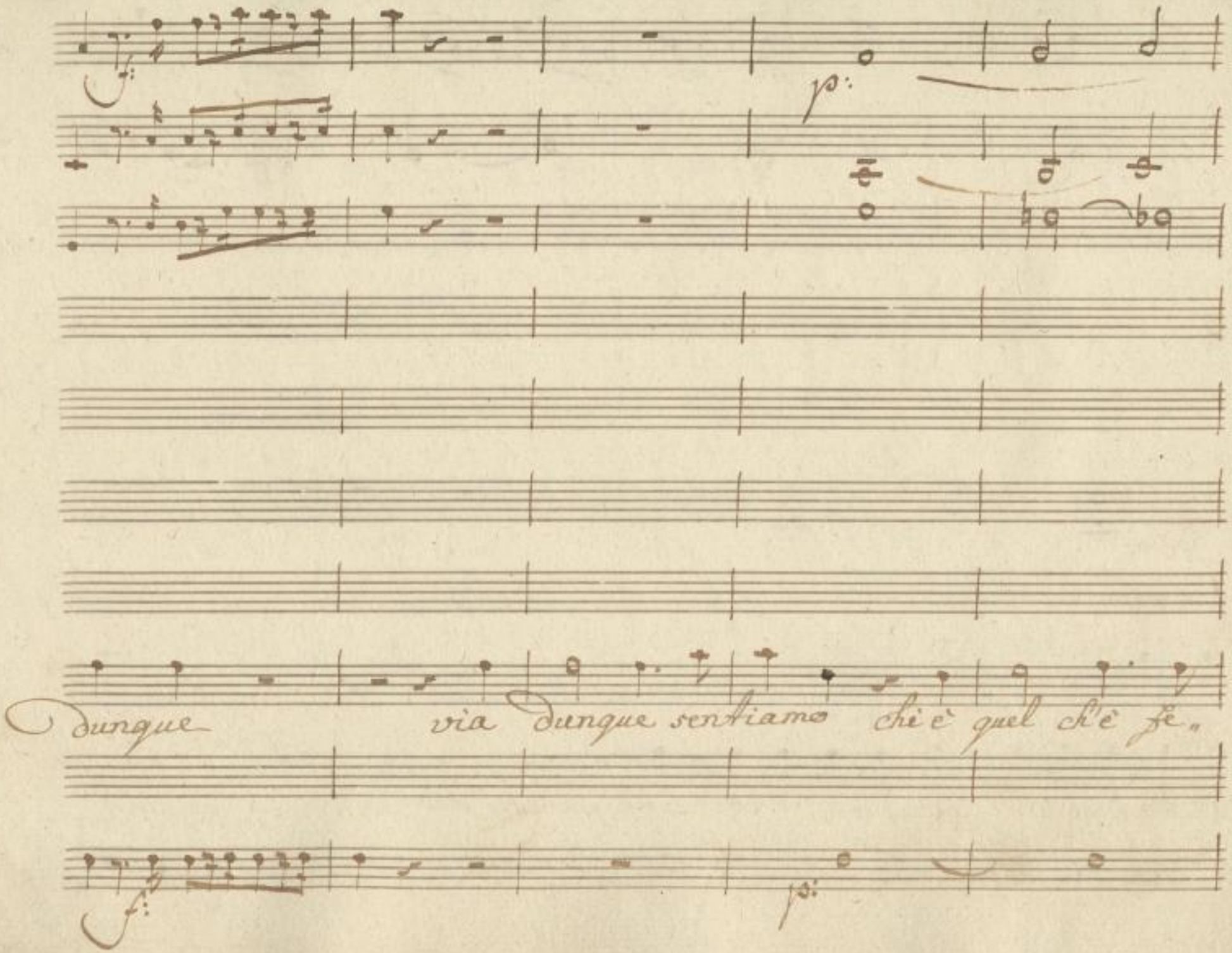
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



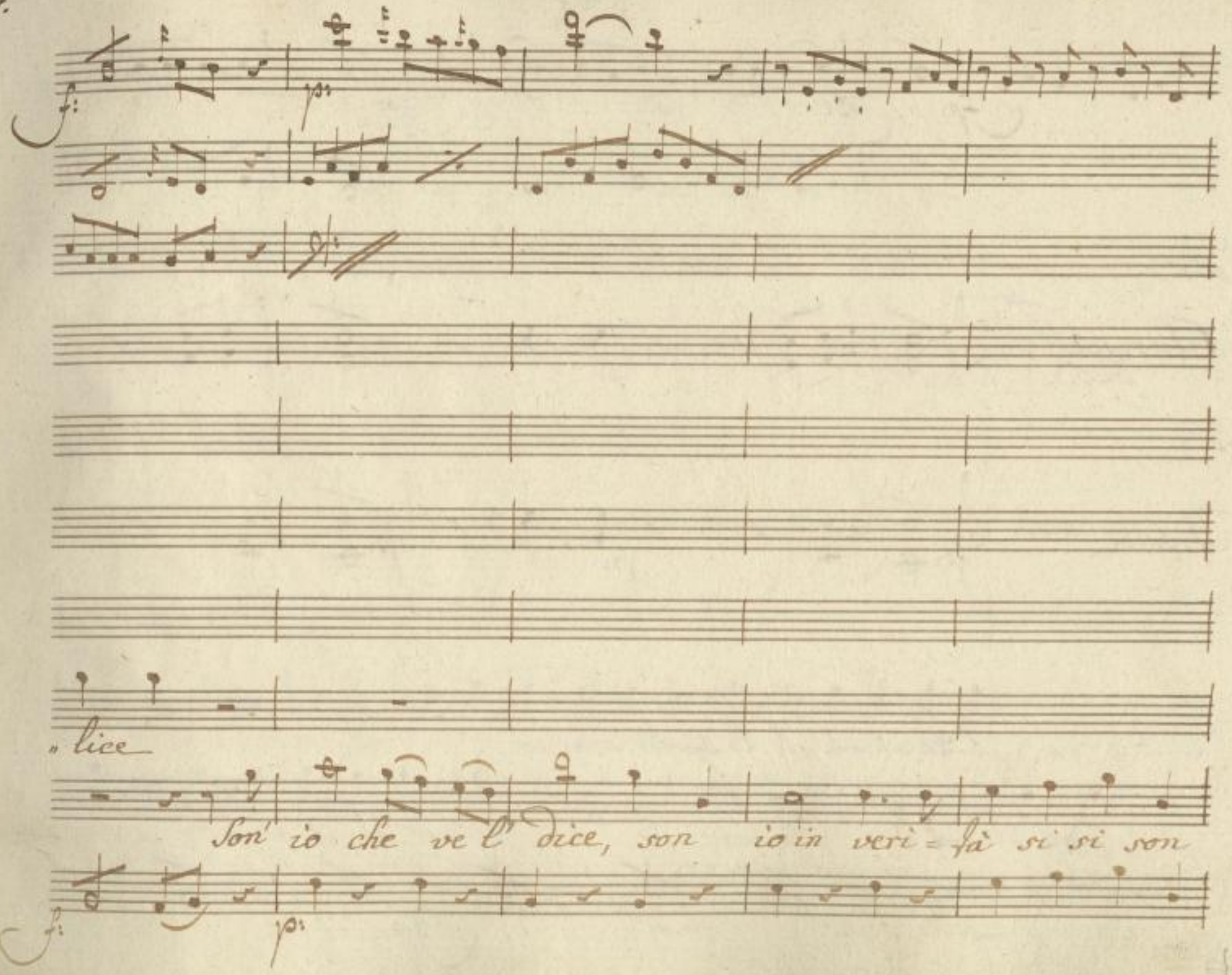
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



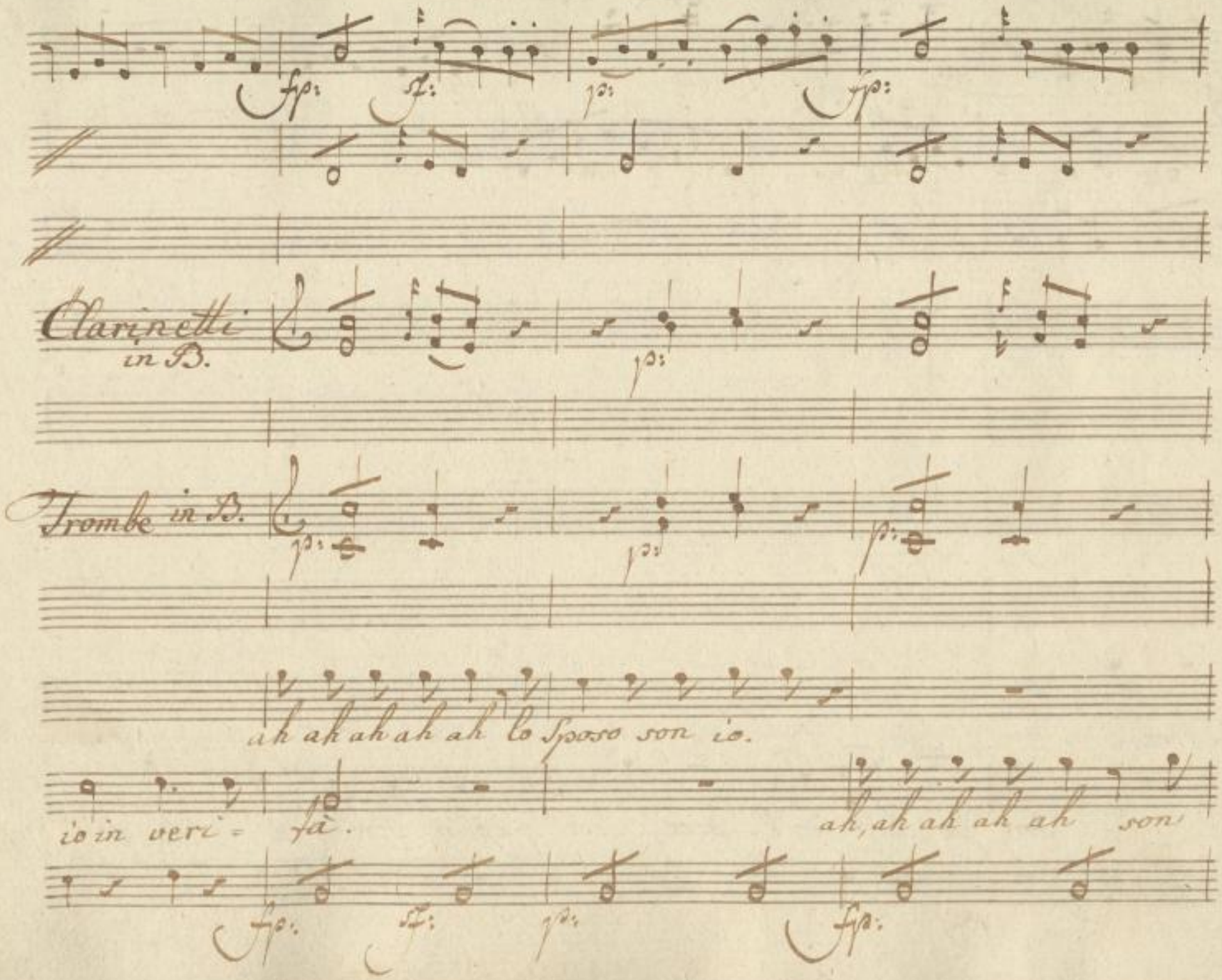
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



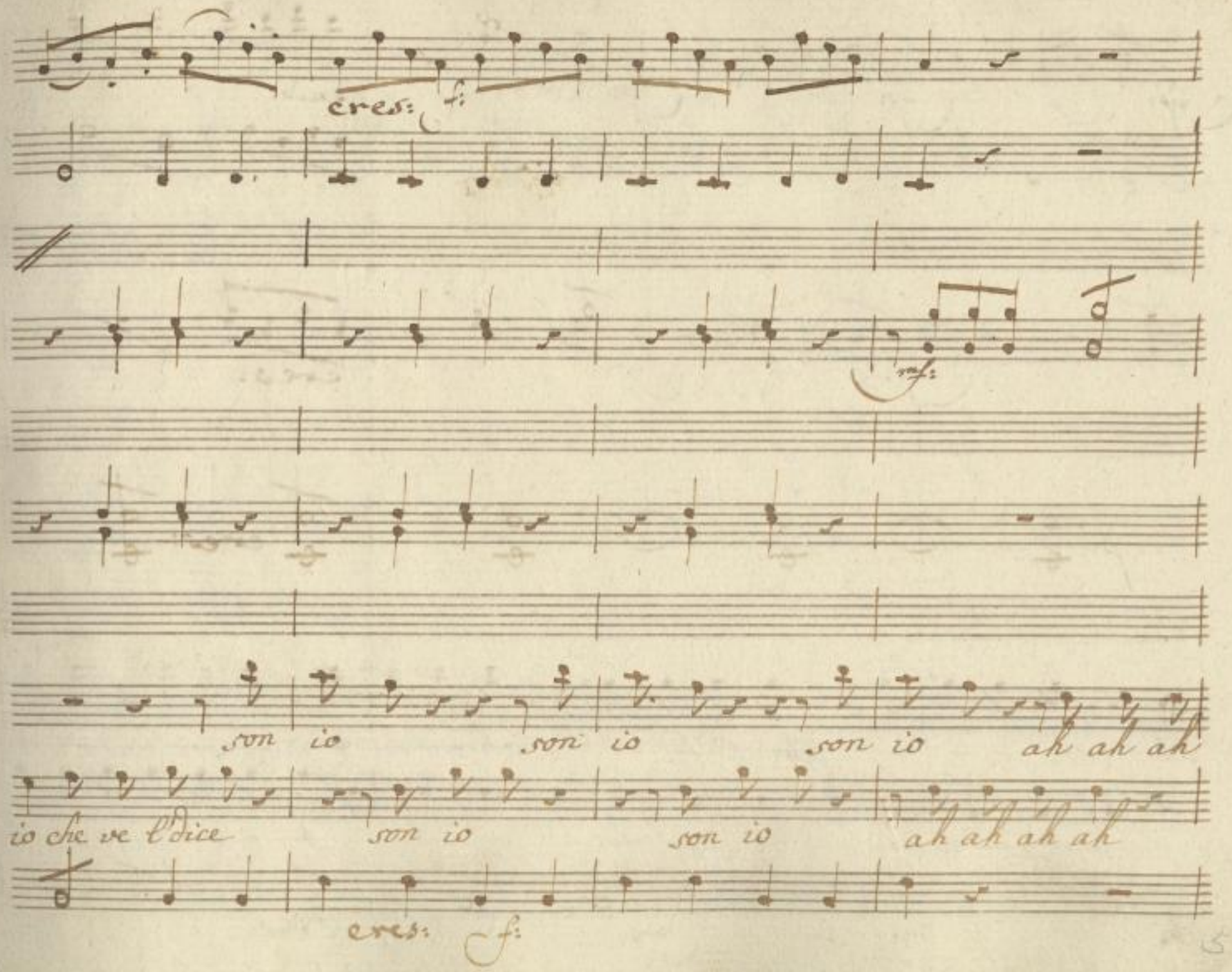
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/488
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

fp: fp: fp: cres: — cendo.

fp: fp: cres:

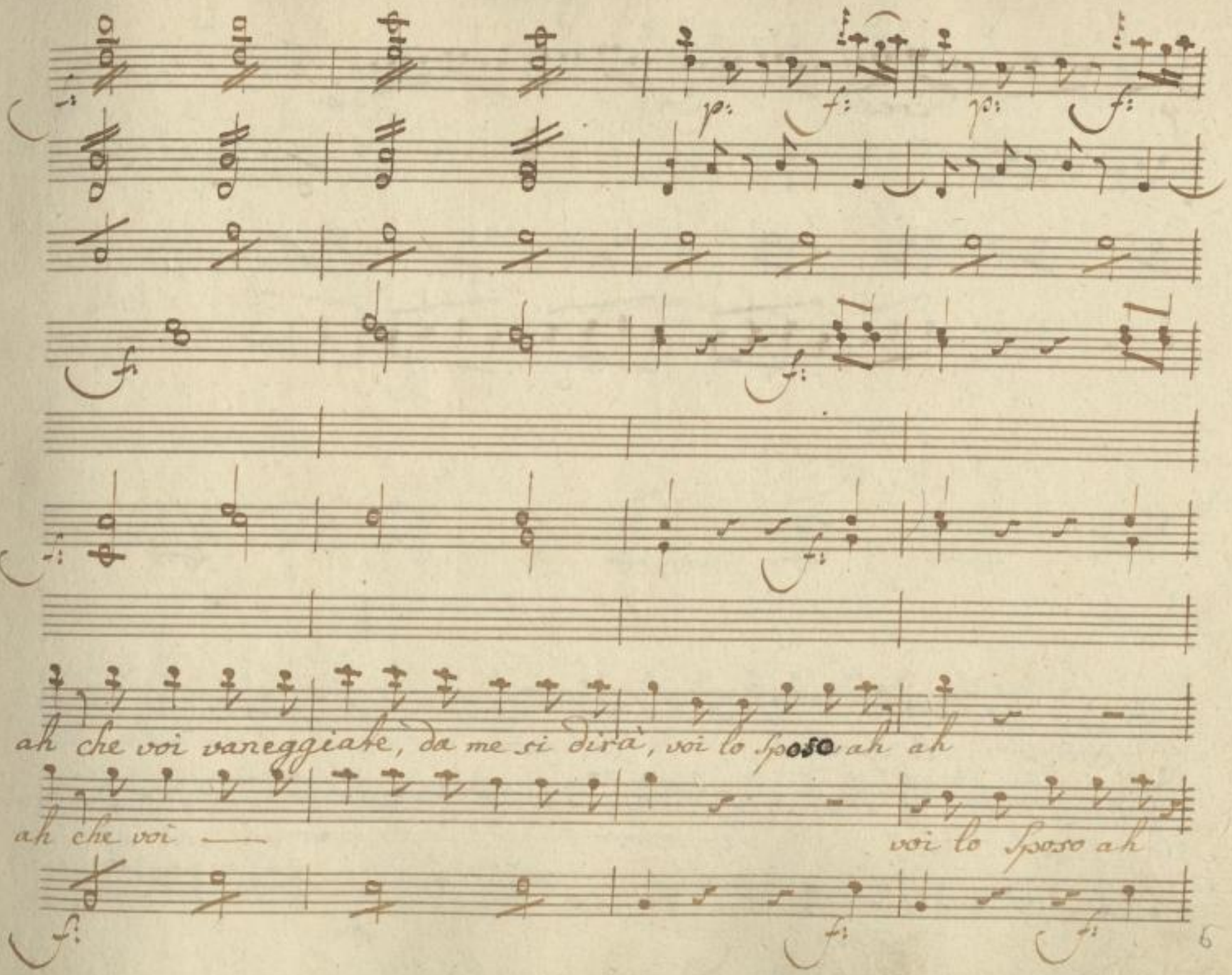
p: cres:

ah ah ÷ — — ah ÷ — — ah ÷ ÷ ÷ ÷ ÷ ÷

ah ÷ — — — — — — — — — — — — — — — — —

fp: fp: fp: cres:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/492
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/493
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p: cres: f: fp:

in 3ro

voi? lo sposo? lo sposo ah ah ah ah

ah voi? lo sposo? lo sposo ah ah ah

p: cres: f: p:

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

fp: fp: cres: f:

p:

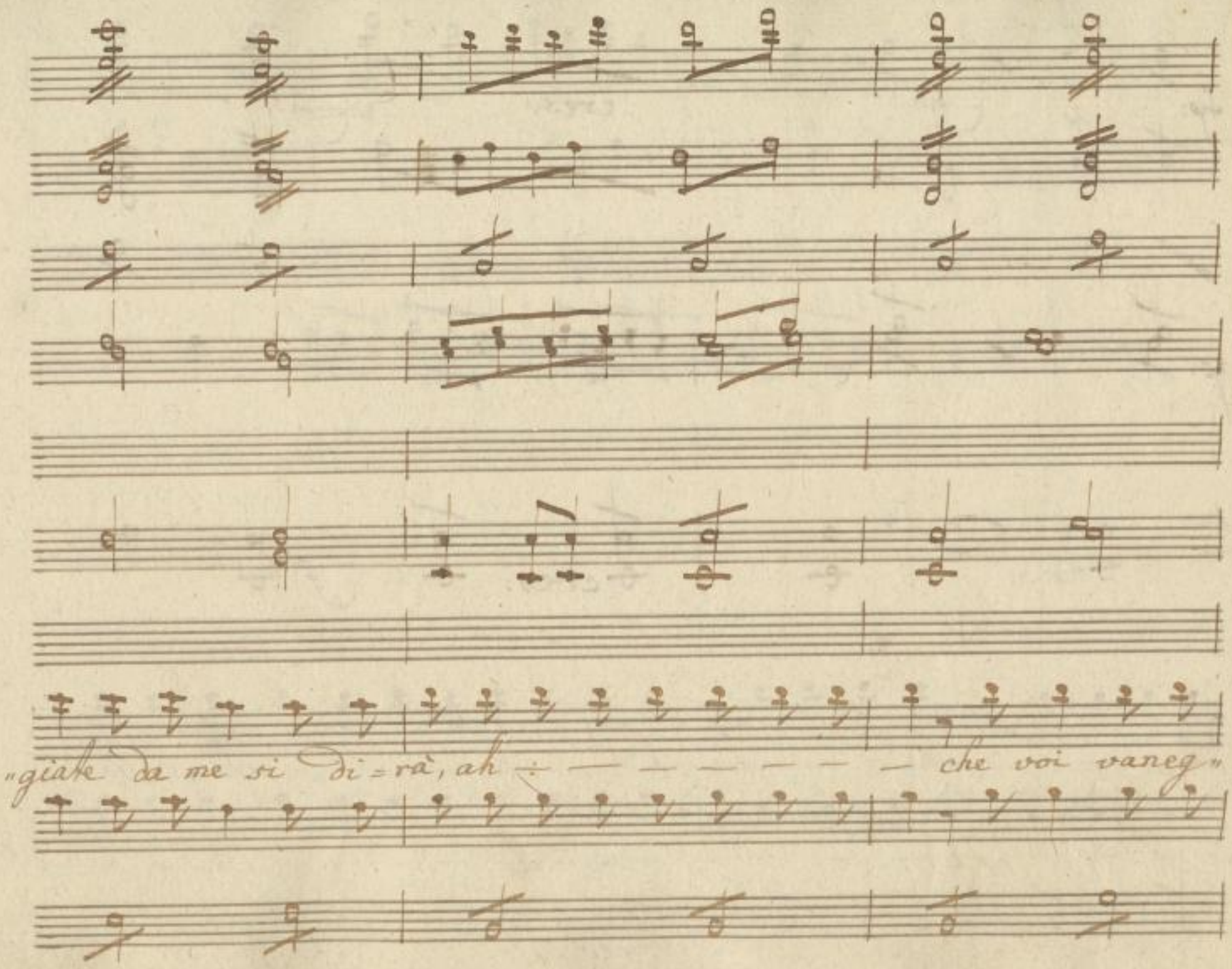
cres: f:

ah ÷ — — ah ÷ — — ah ÷ — — — — — — che voi vaneg„

ah ah ÷ — — — — — — — — — — — — — che voi —

cres: f:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/495
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/496
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p: cres: — — cendo.

p: cres: — — cendo.

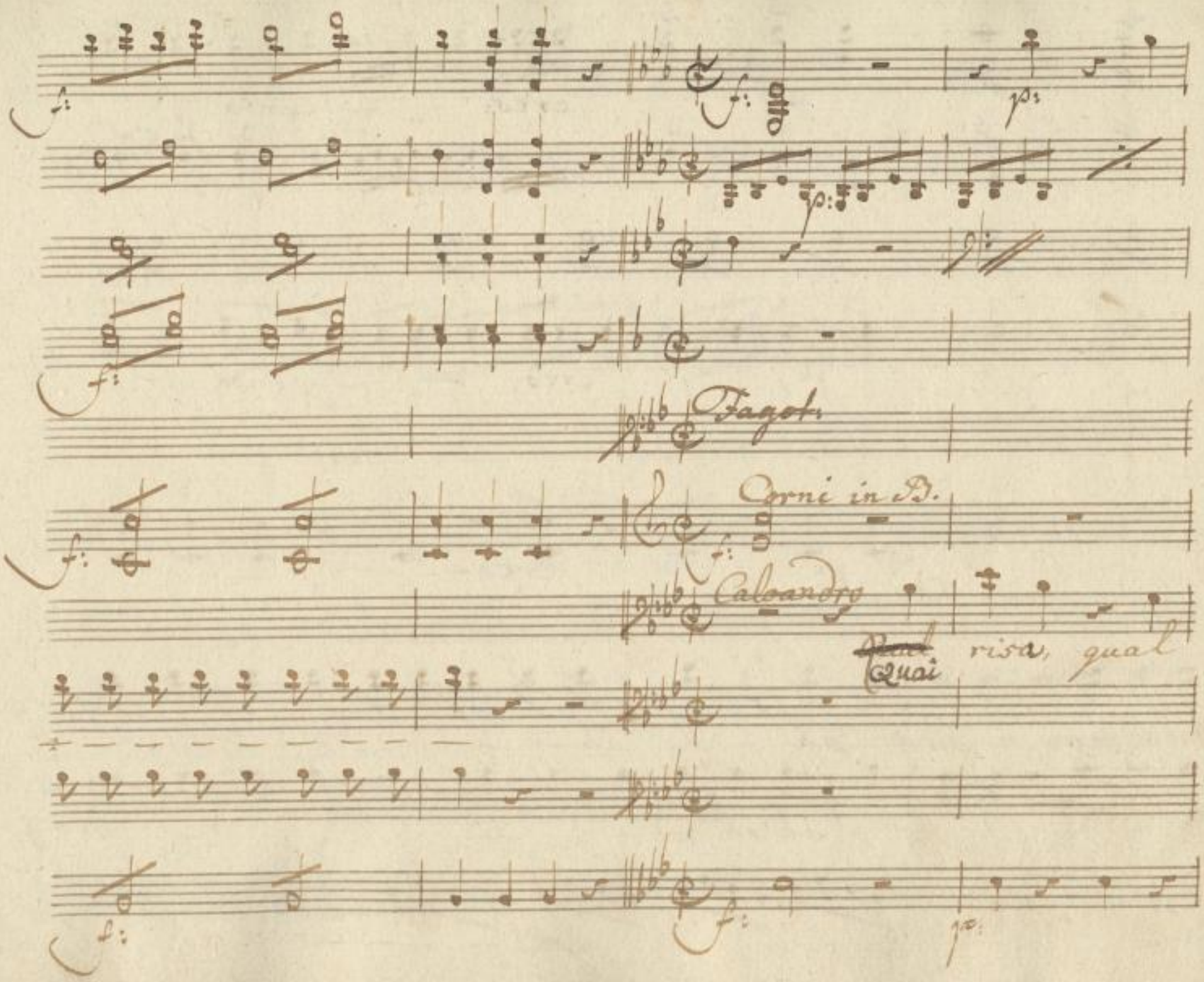
p: cres — — —

„giate da me si dirà ah ah ah ÷ ÷ — — — — — —

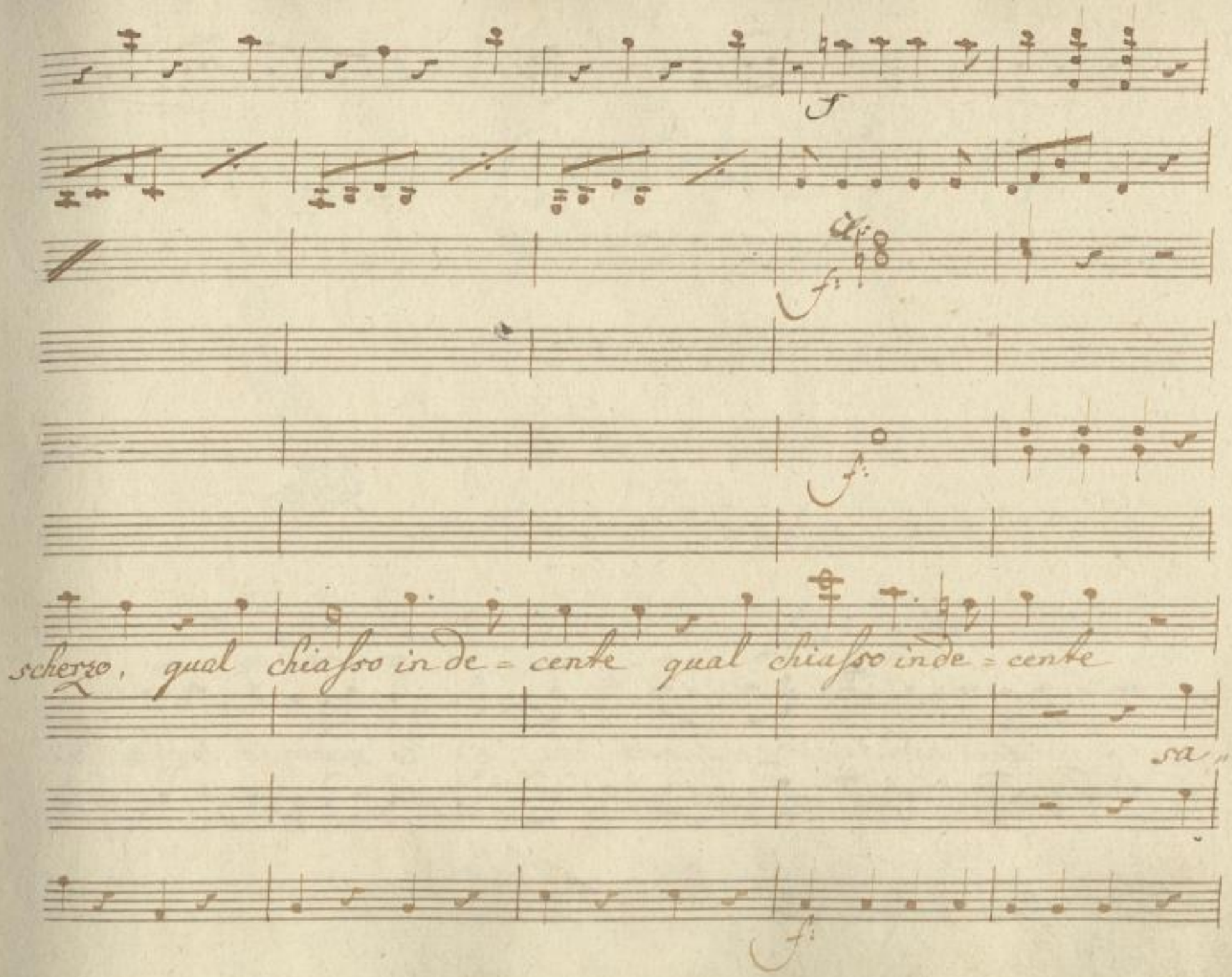
ah ah ah ÷ ÷ ÷ ÷ — — — —

p: cres — — cendo.

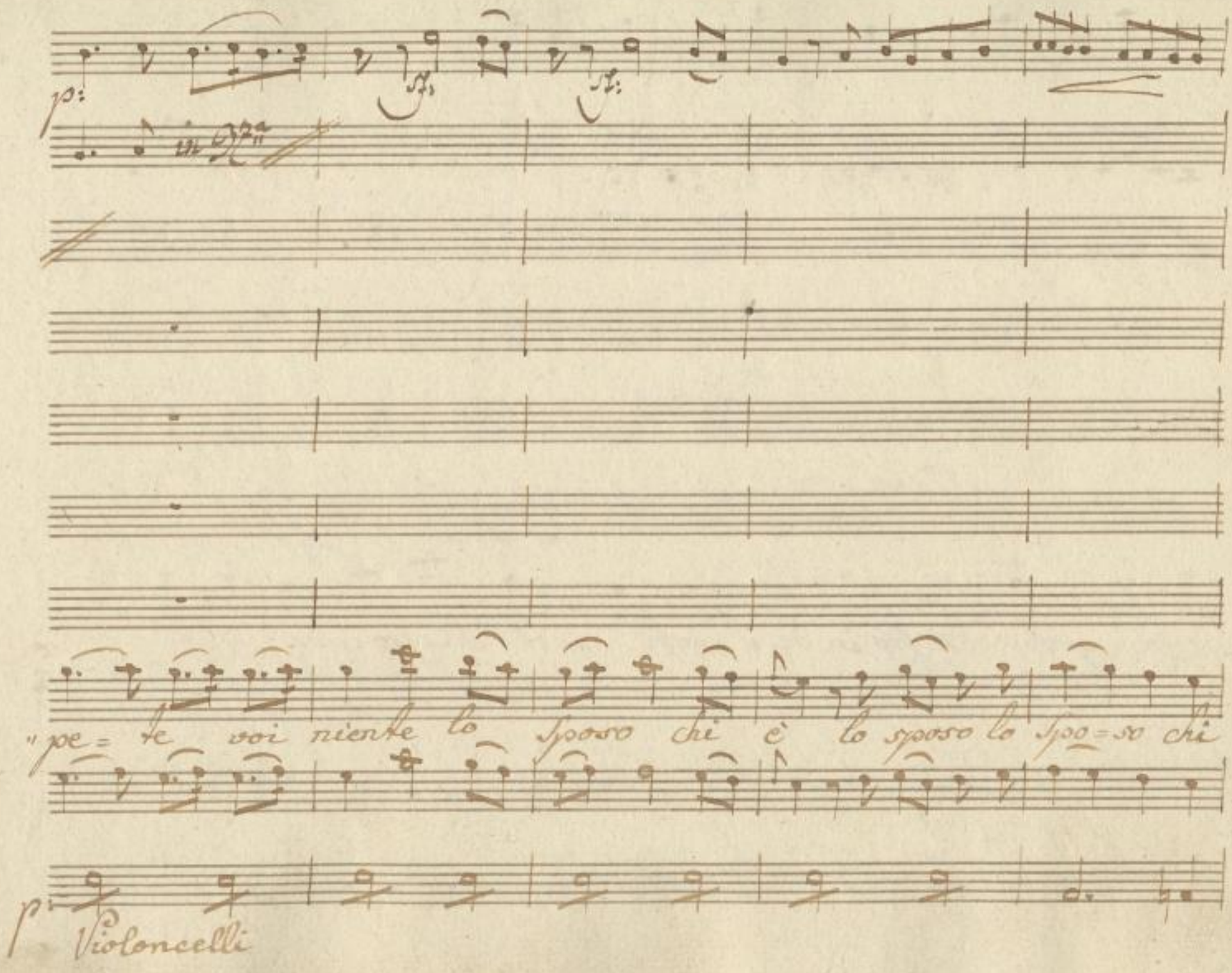
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d[illegible]79762706/497
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



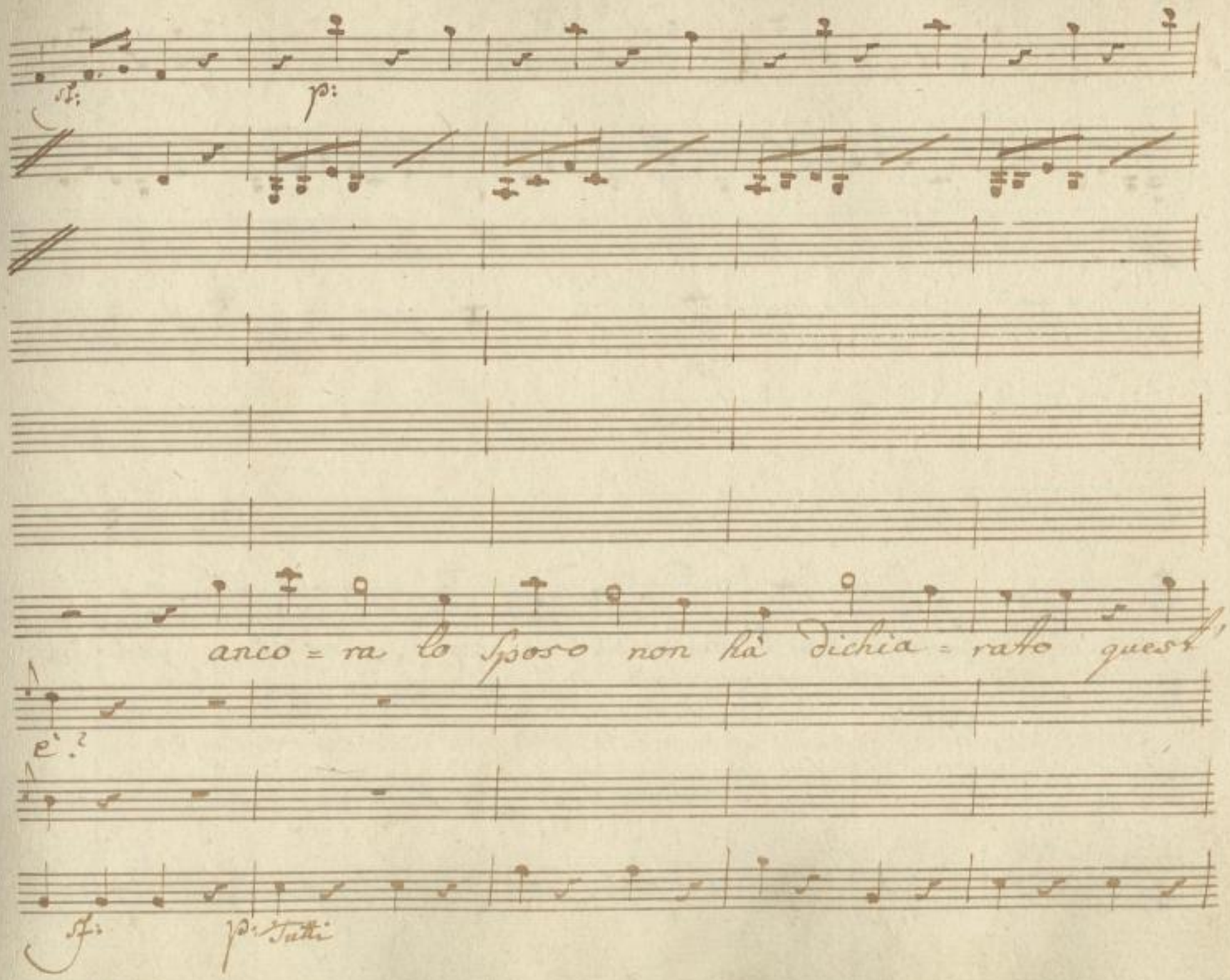
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



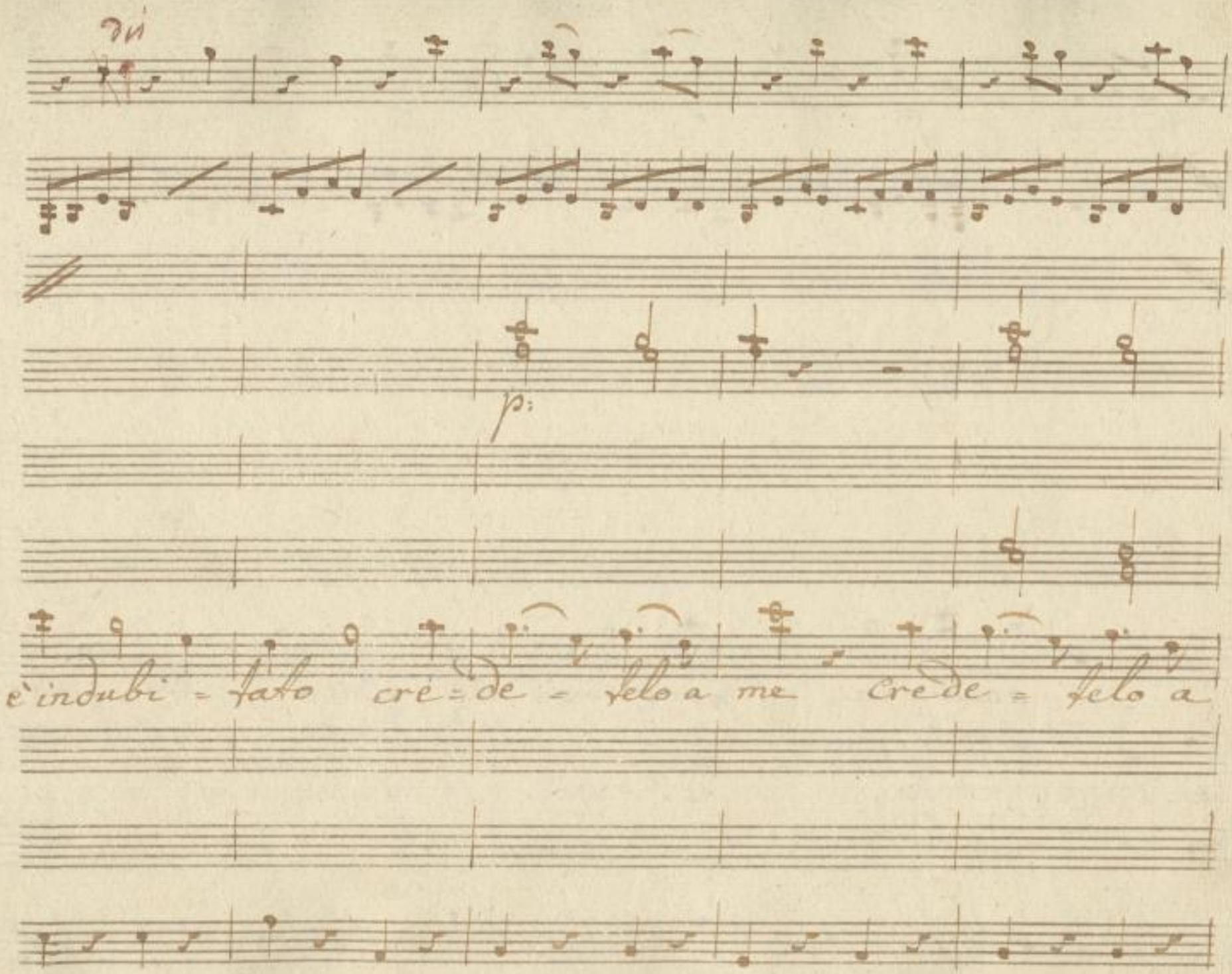
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



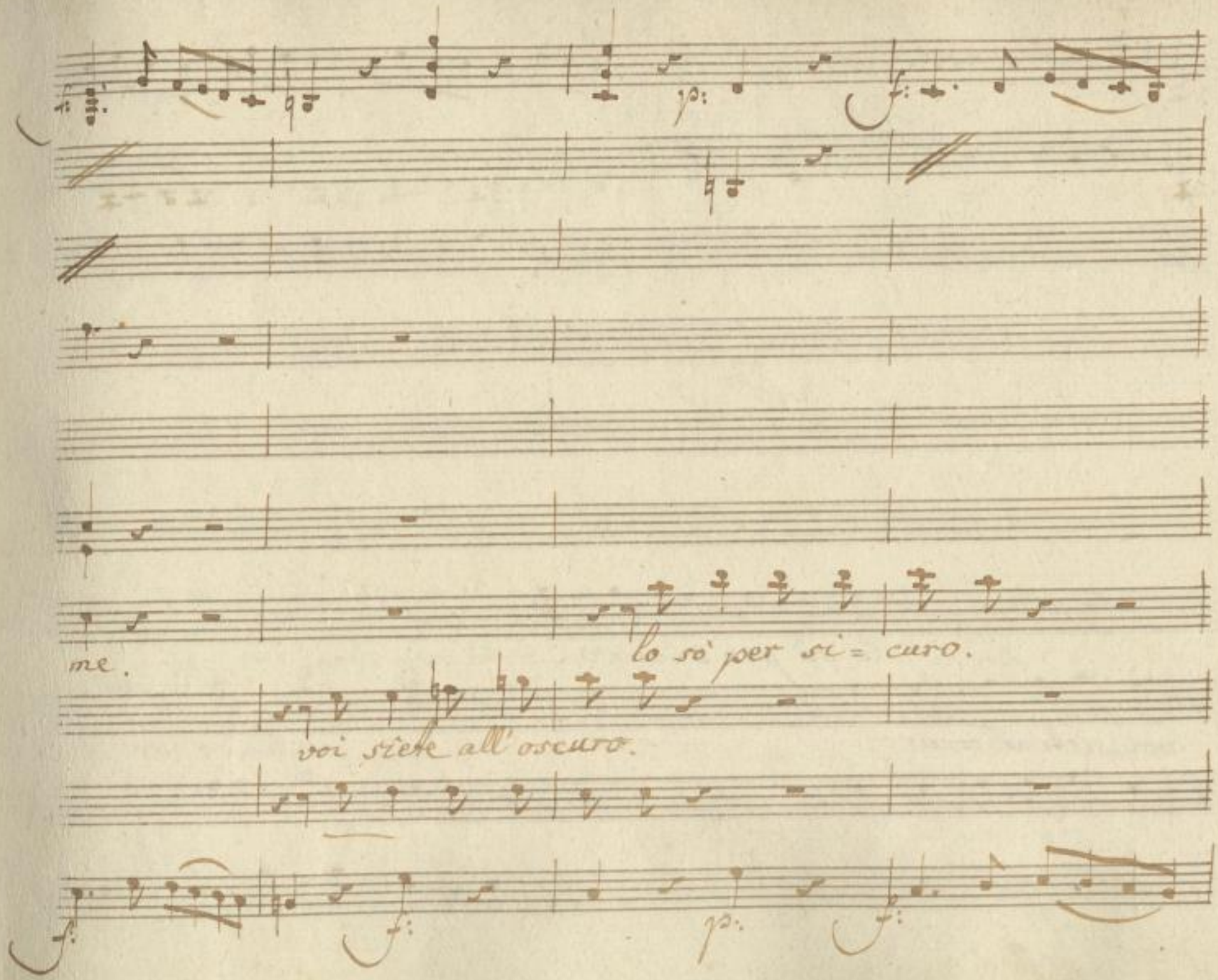
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempe... 79762706/502
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

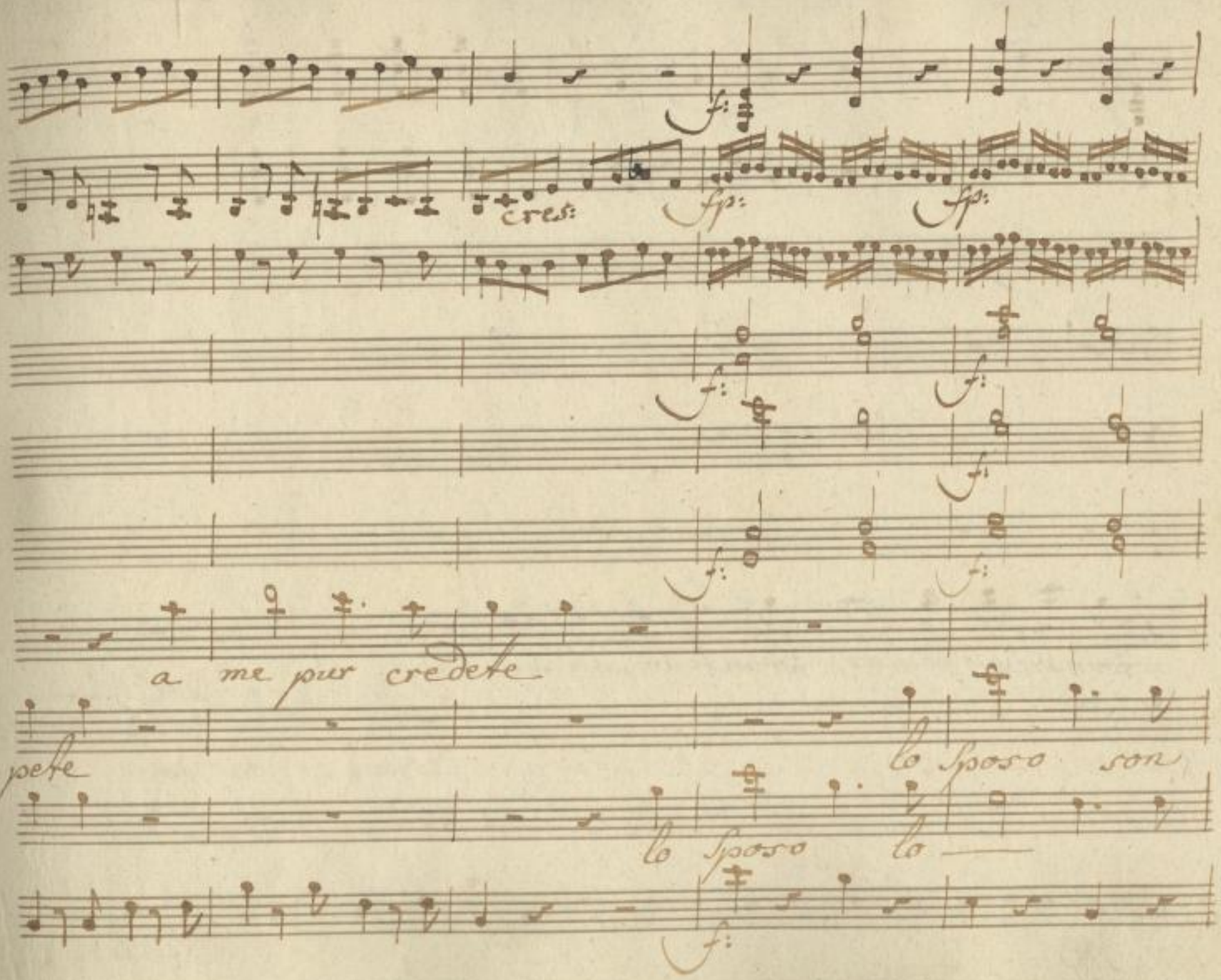


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

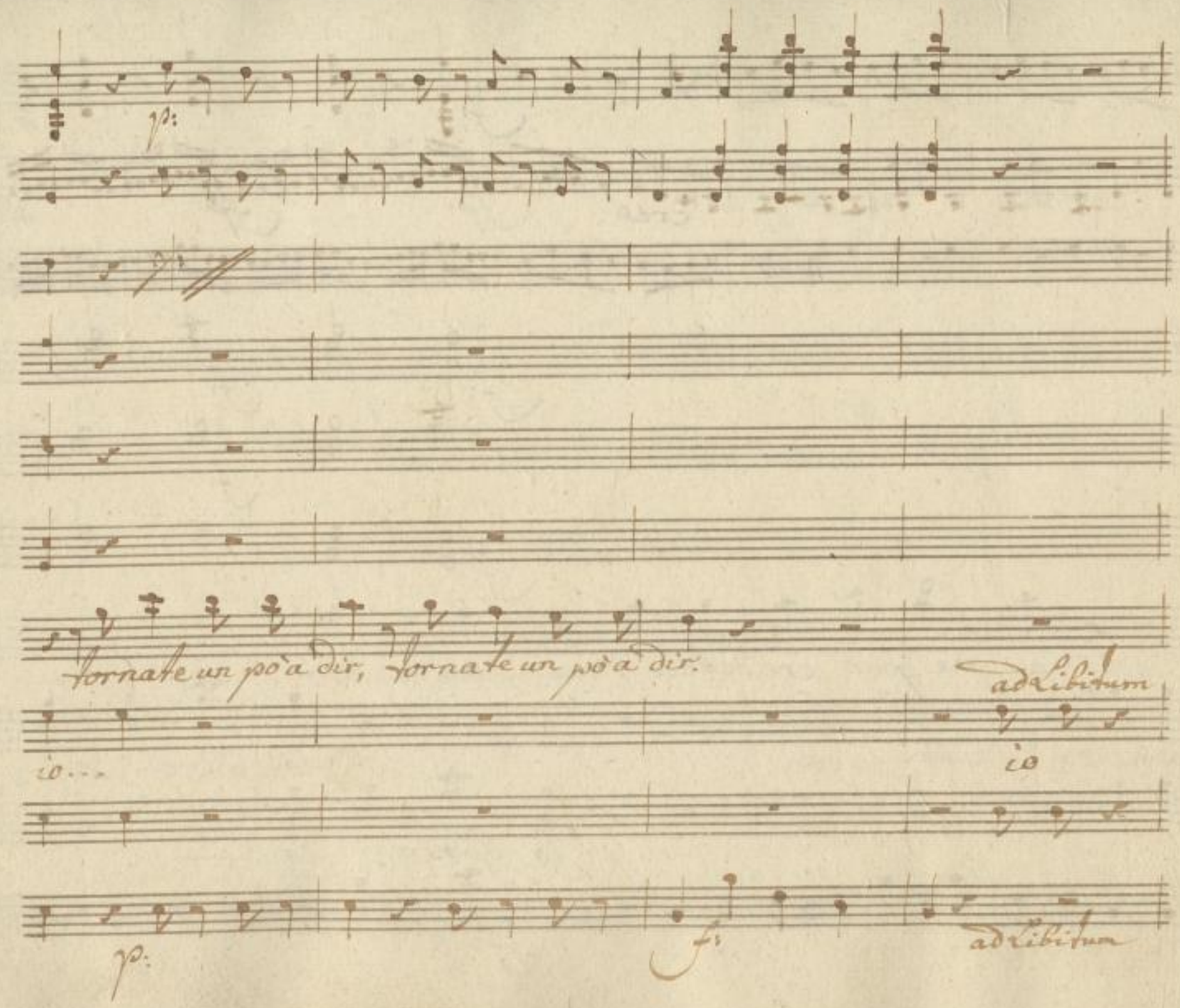
Io sò per sicuro.

voi siete all'oscuro.

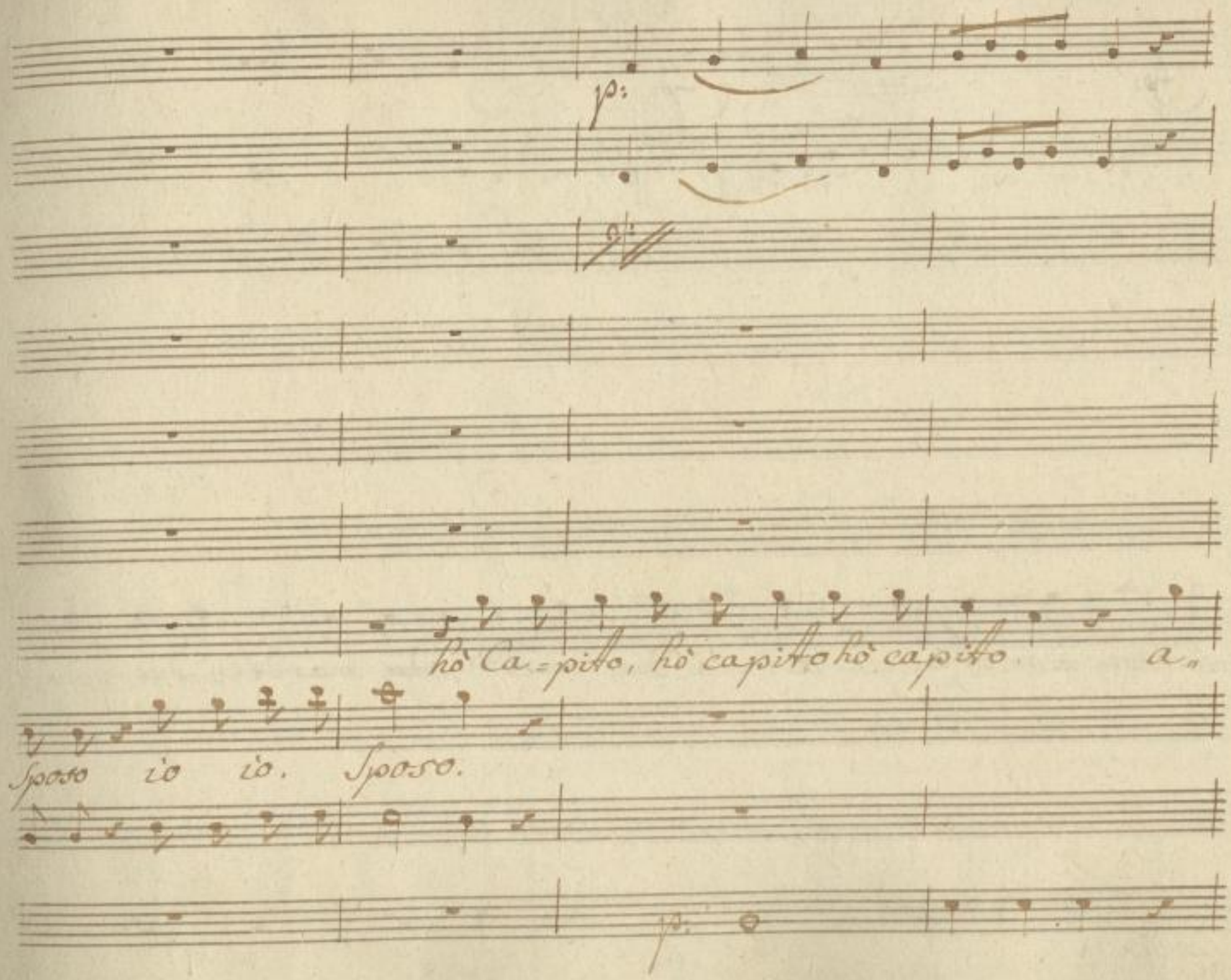
poi nulla sa.



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/507
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

fp: fp:

„vrà due mariti a = vrà due mariti, due mariti, due ma„

fp: fp:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/508
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

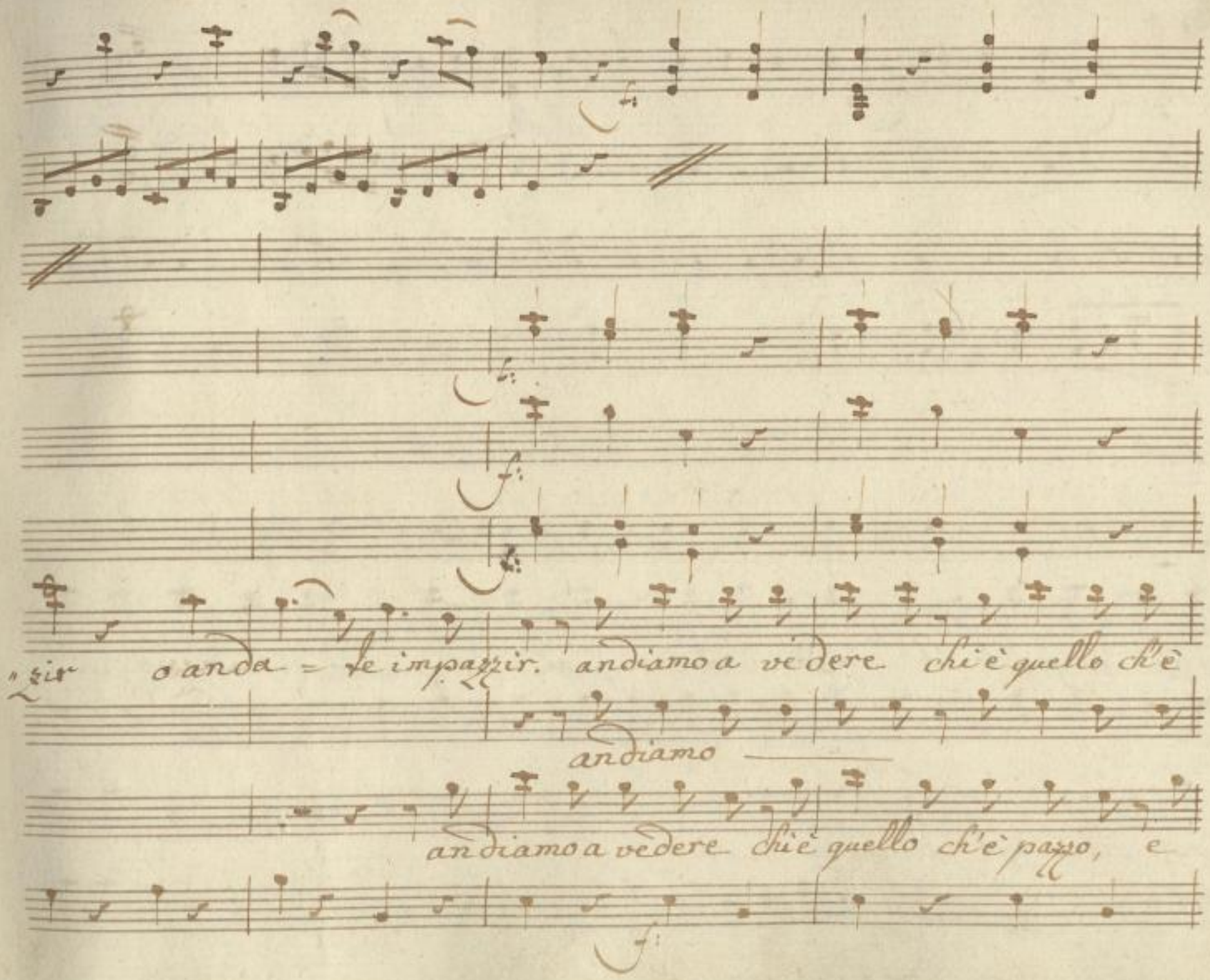
f: p:

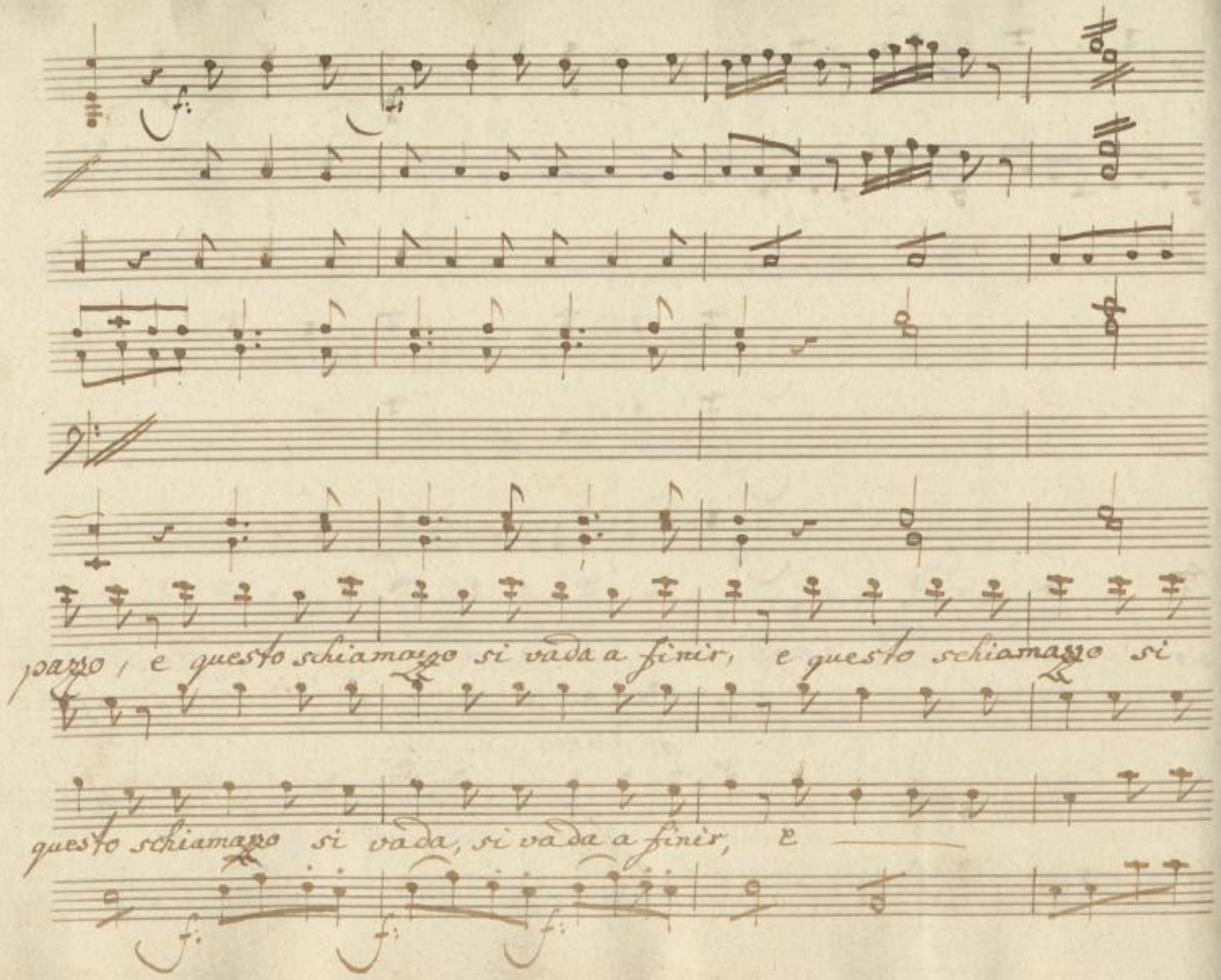
„ riti, due mariti, due mariti voi siete impaz= ziti o an „

f: p:

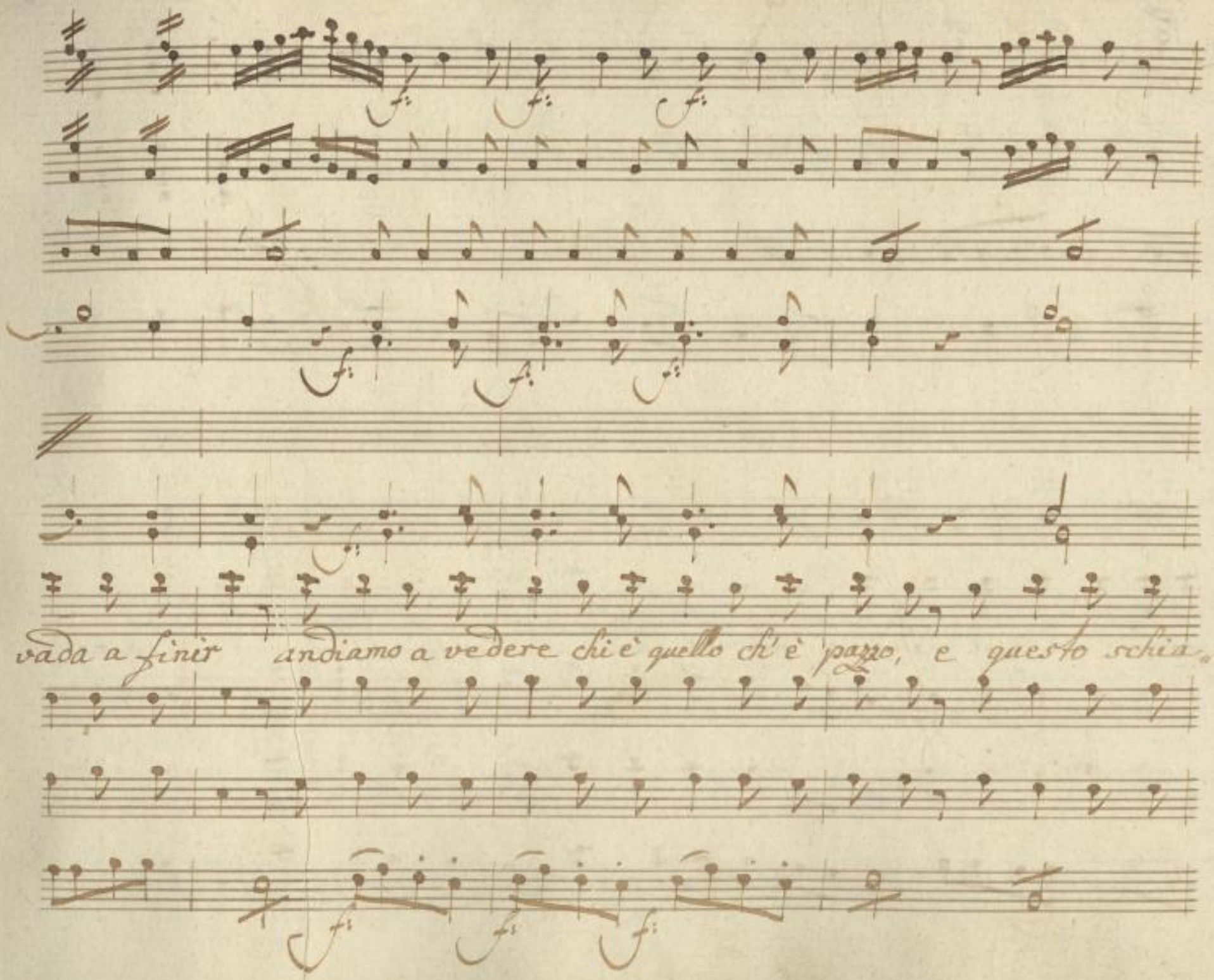
„date impaz=zir voi siete impaz=ziti, o an= da = te impaz"

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/510
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


zir o anda = te impazzir. andiamo a vedere chi è quello ch'è
andiamo
andiamo a vedere chi è quello ch'è pazzo, e

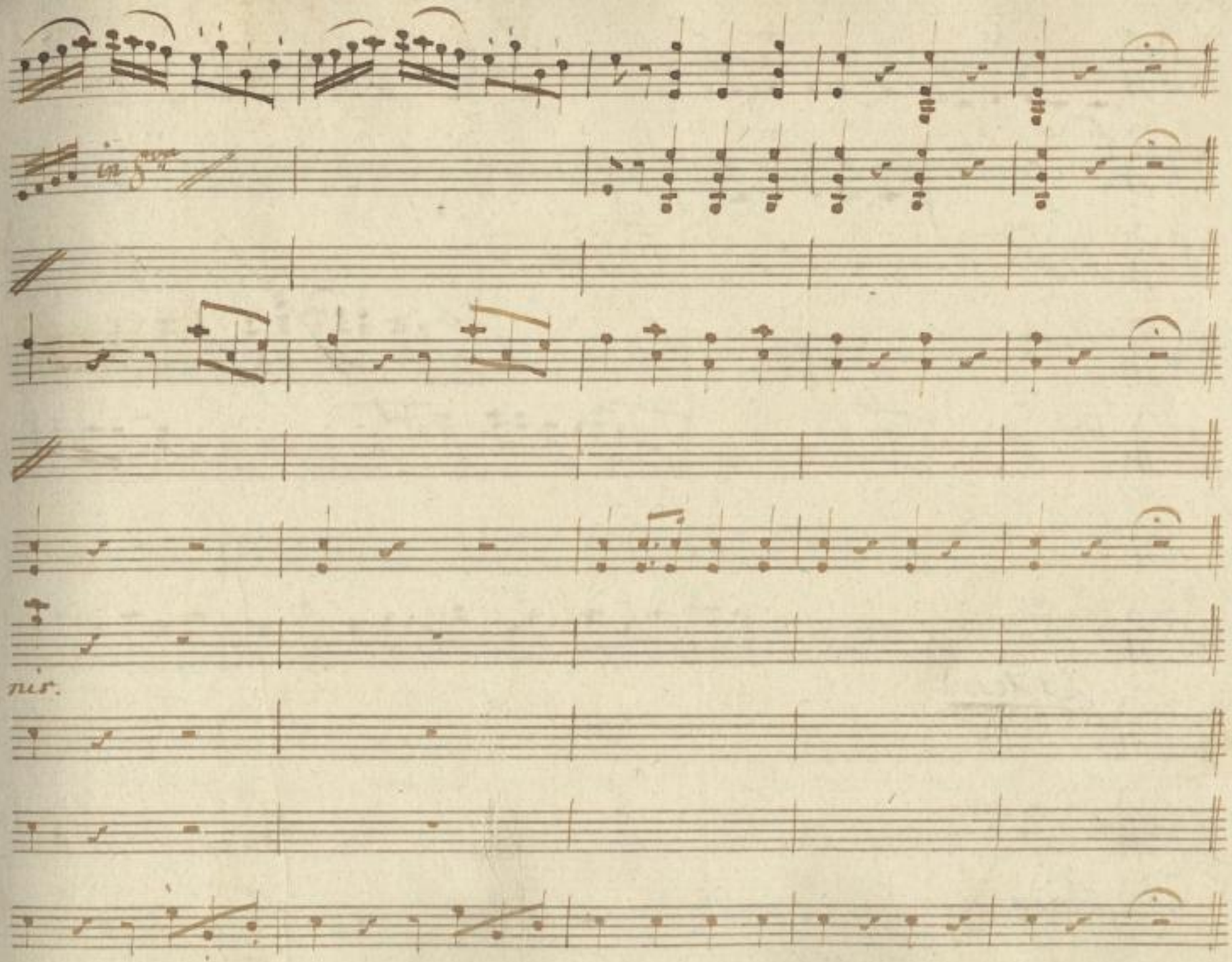


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

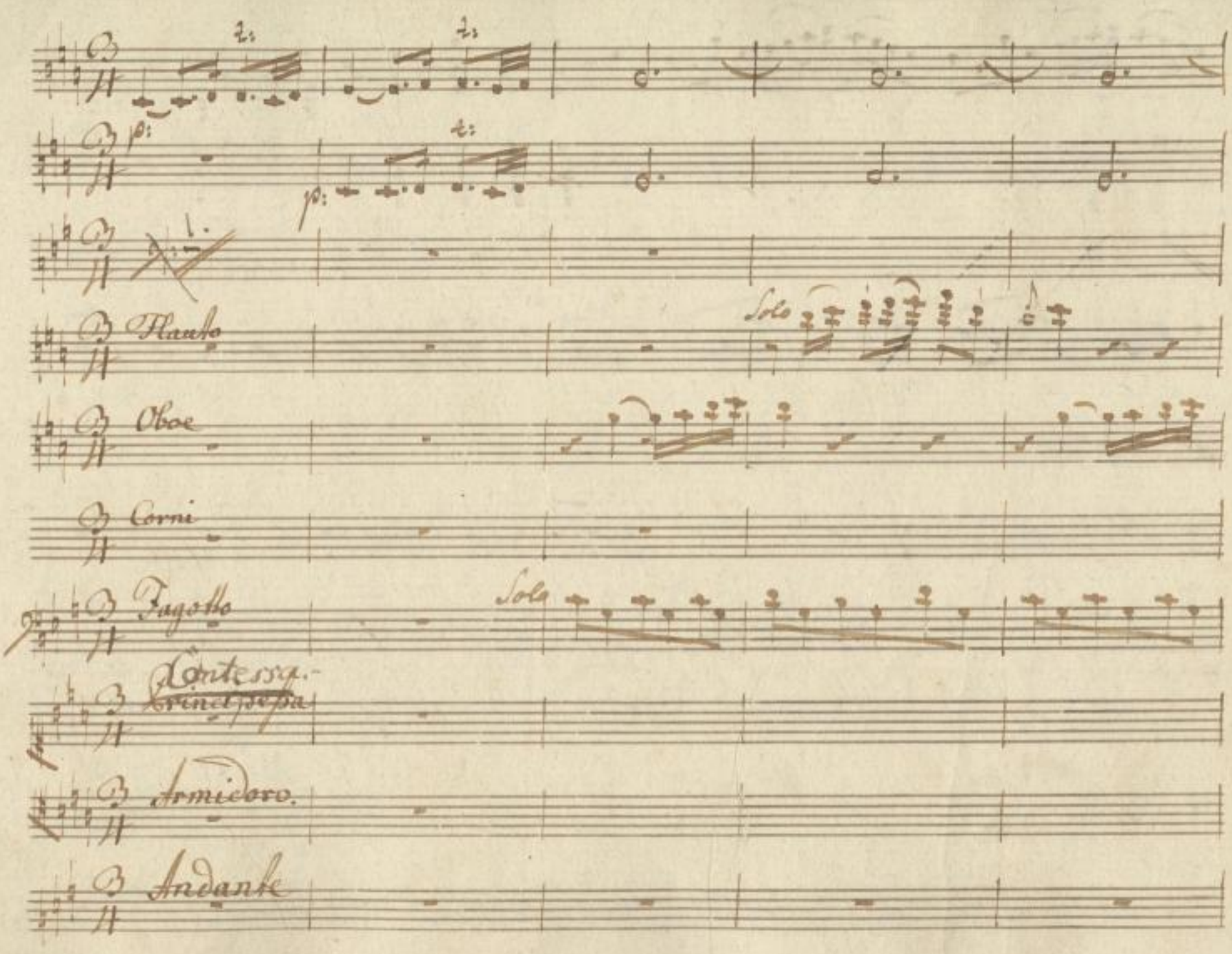


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/513
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

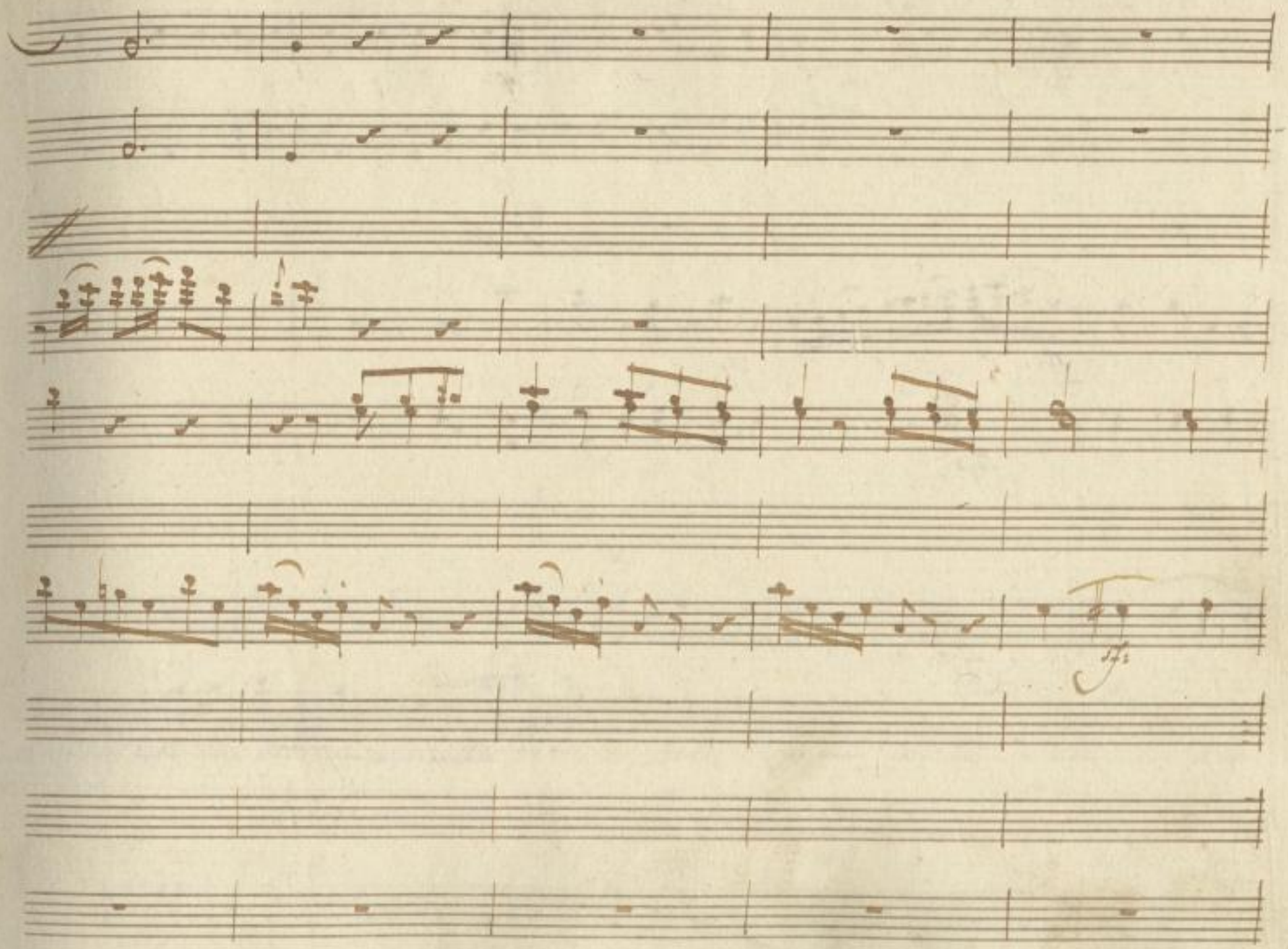
„mazzo, si vada a finir, si vada a finir, si vada a finir, si vada a fi“



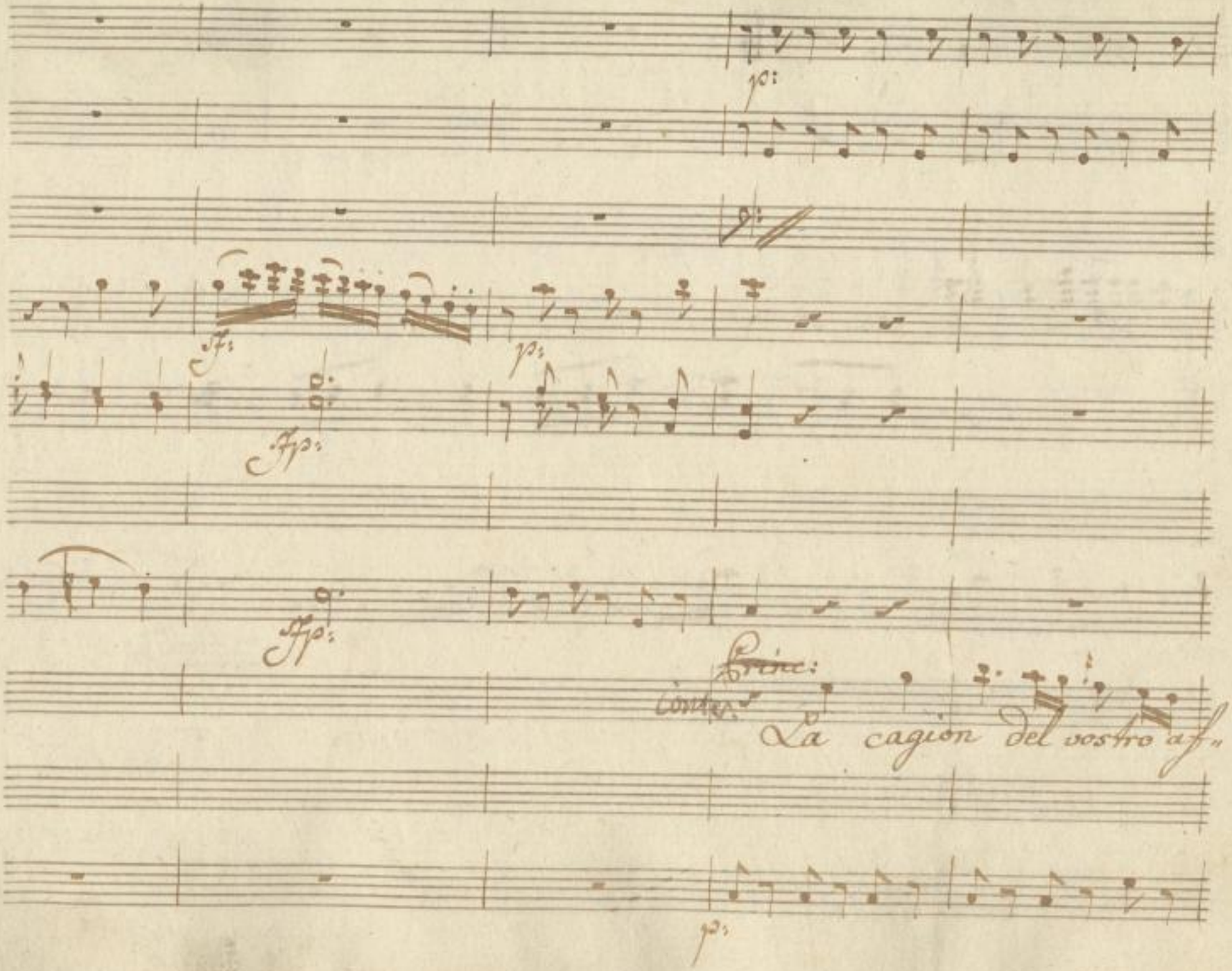
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/515
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/516
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



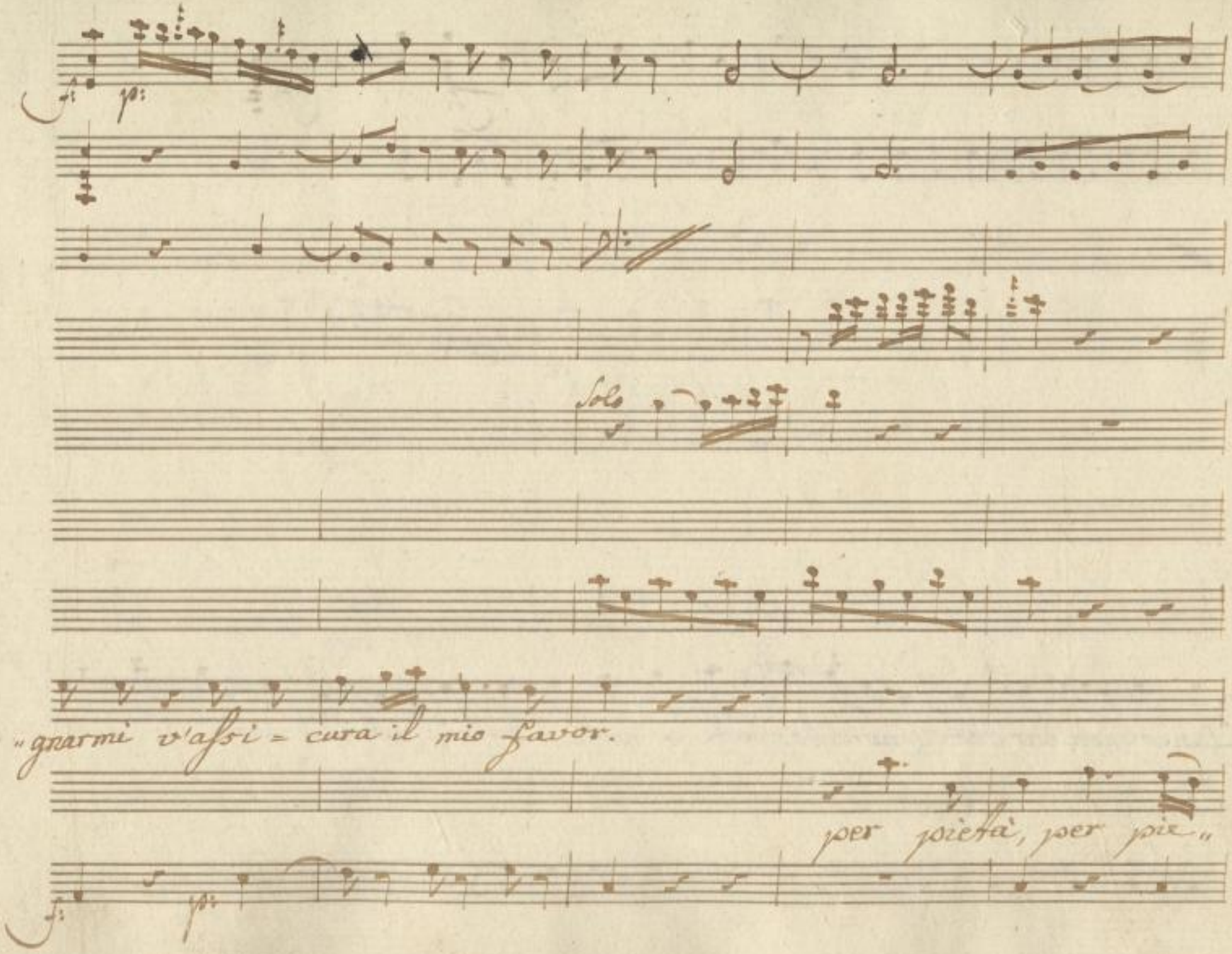
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



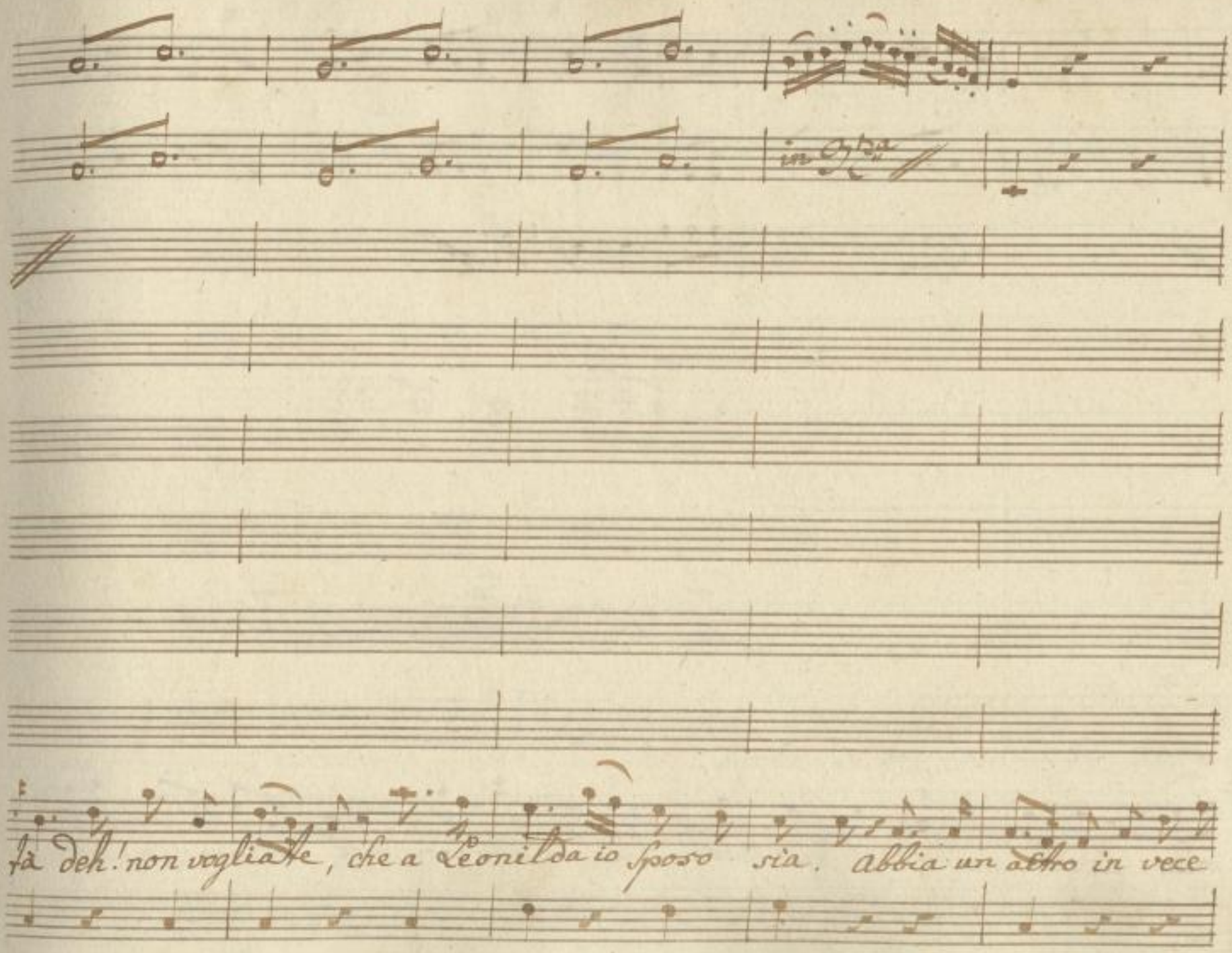
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

„fanno non fardate, non fardate a pale = sarmi dal fi = more di sde

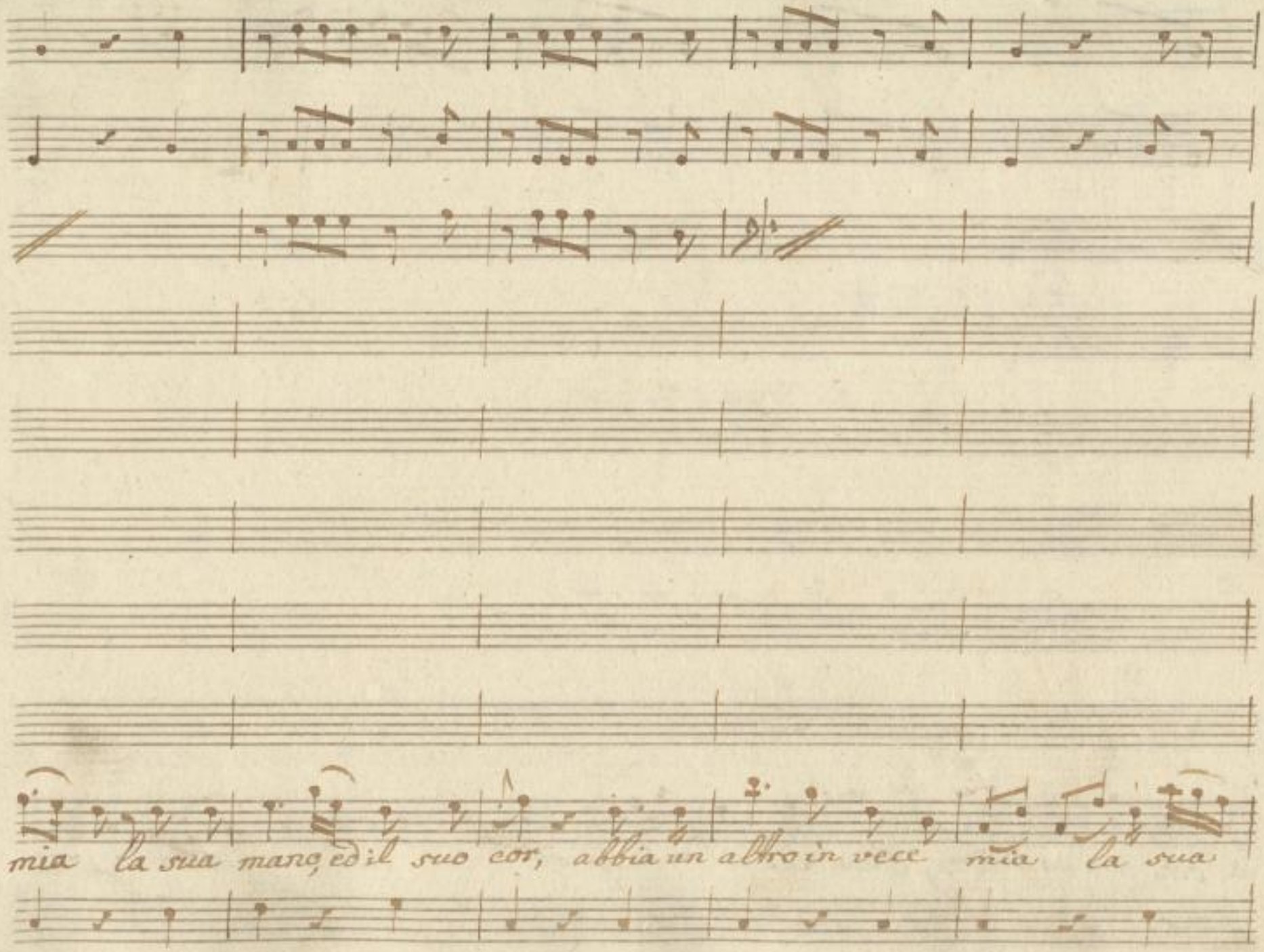
SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



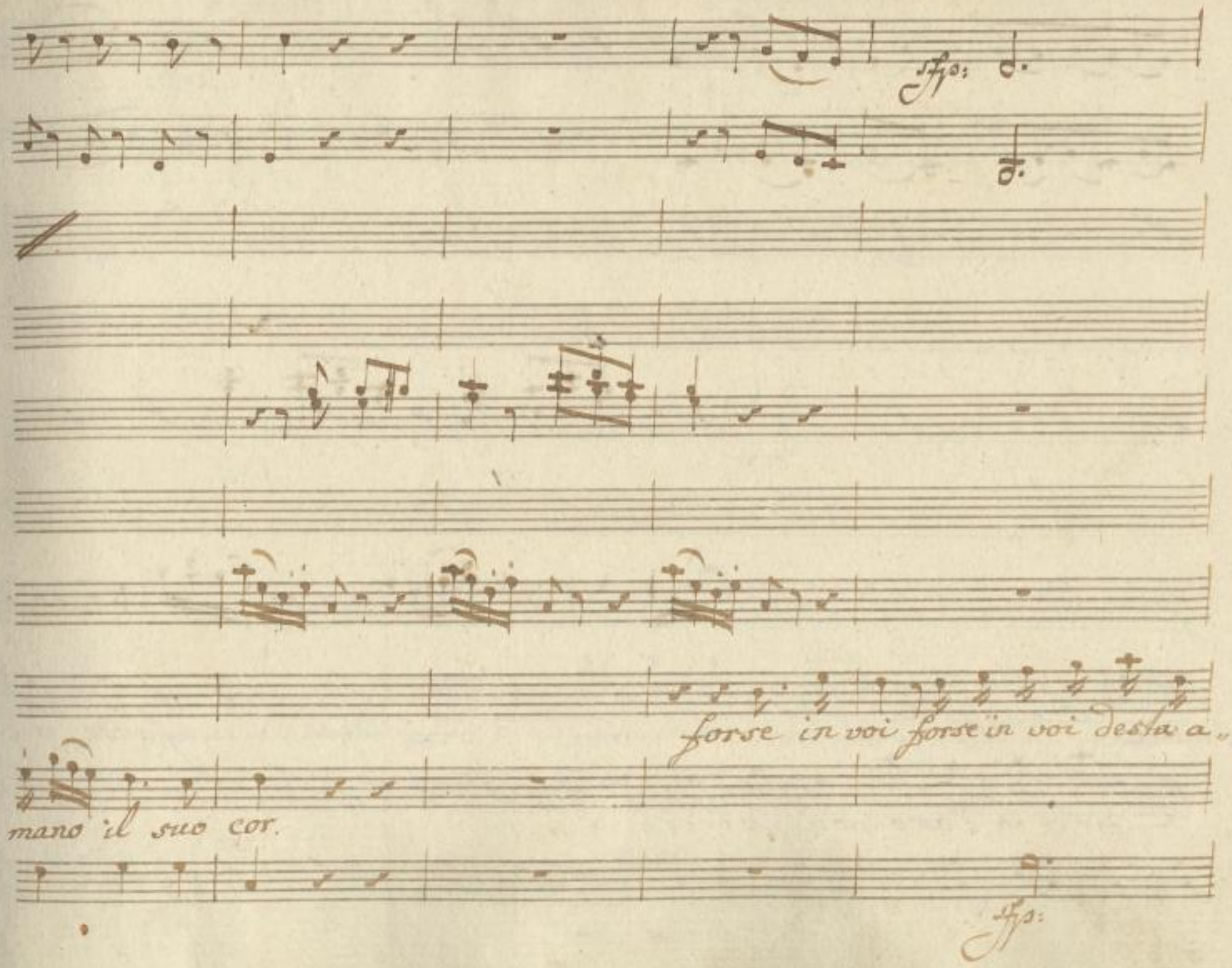
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



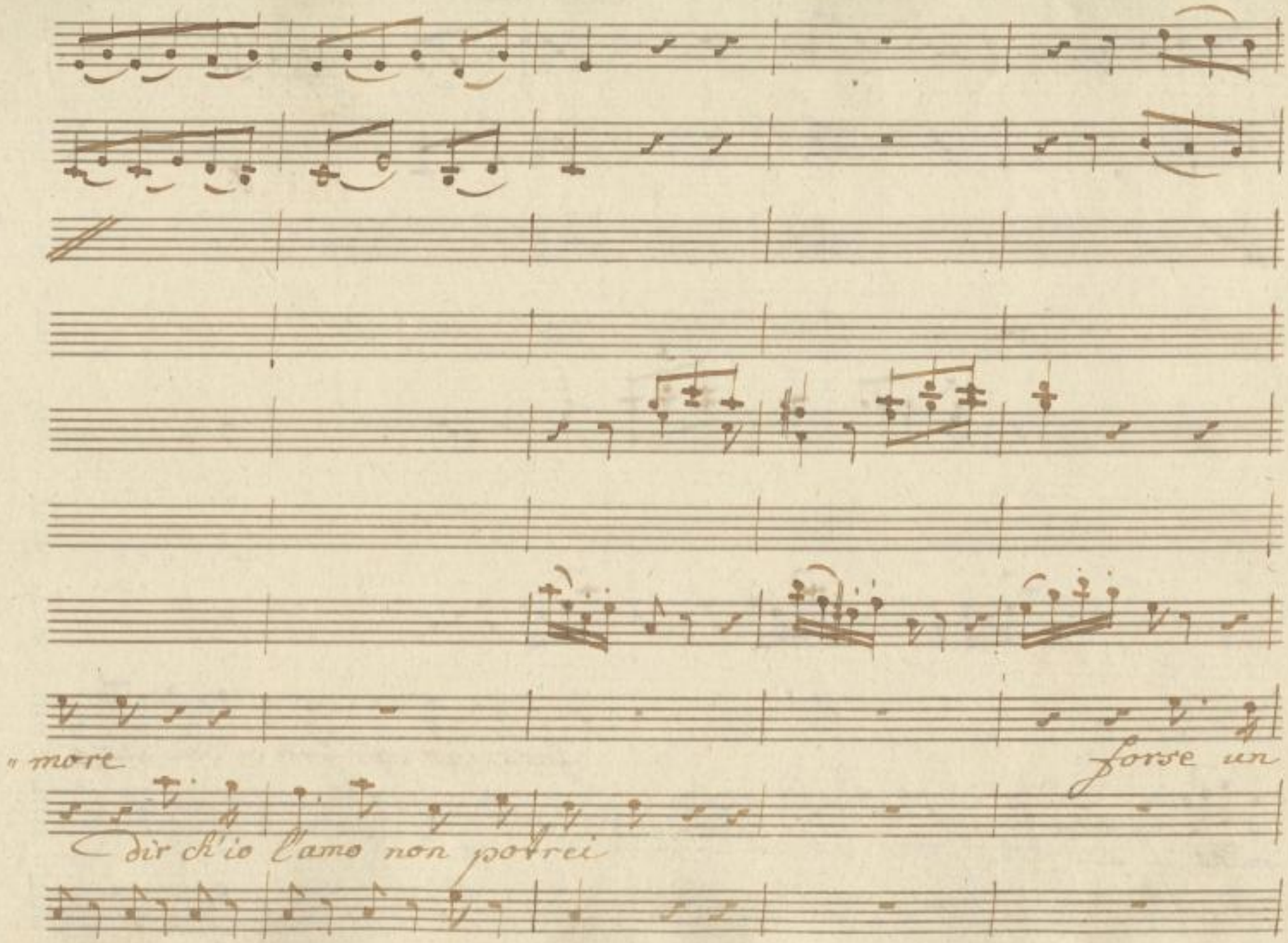
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



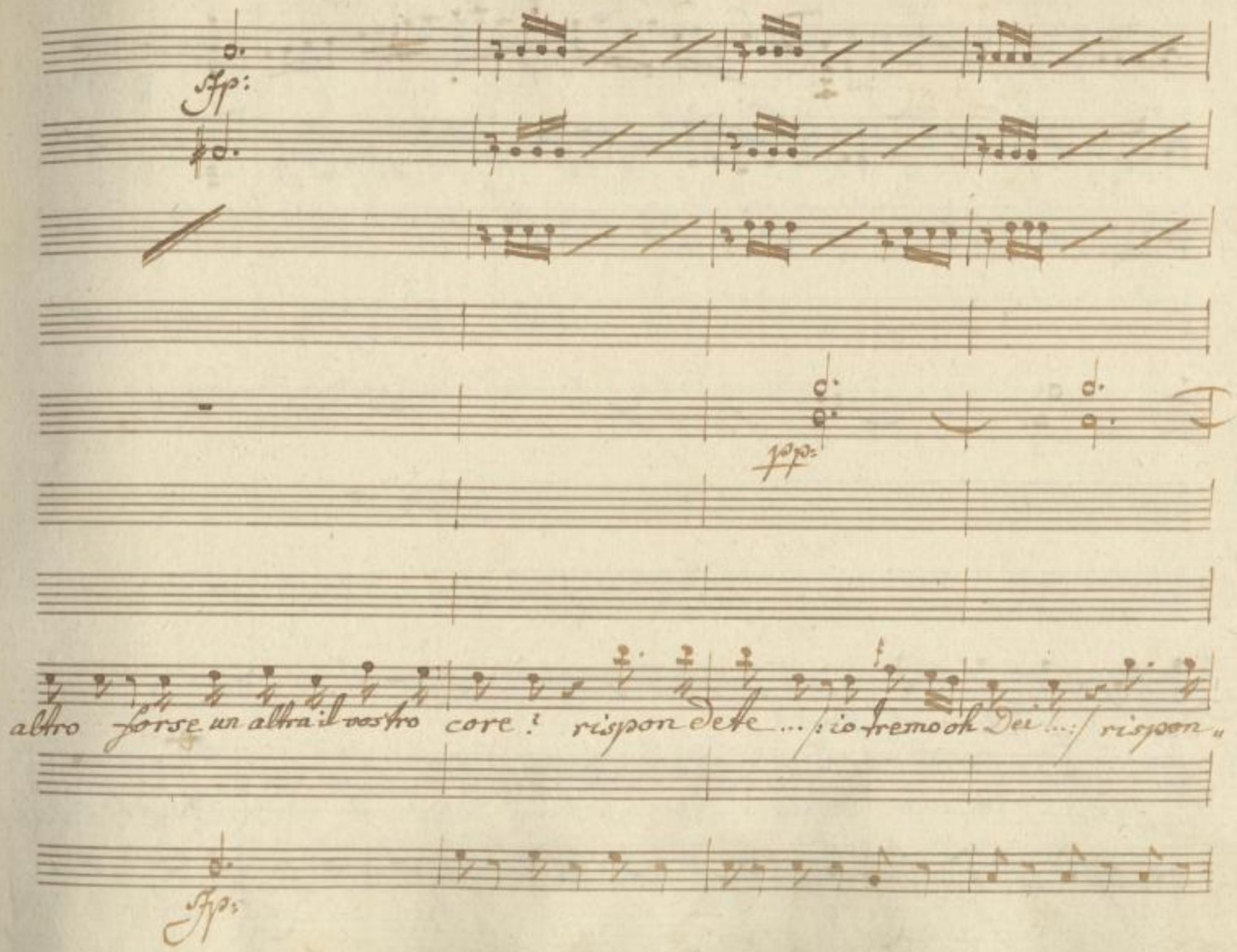
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 079762706/522
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



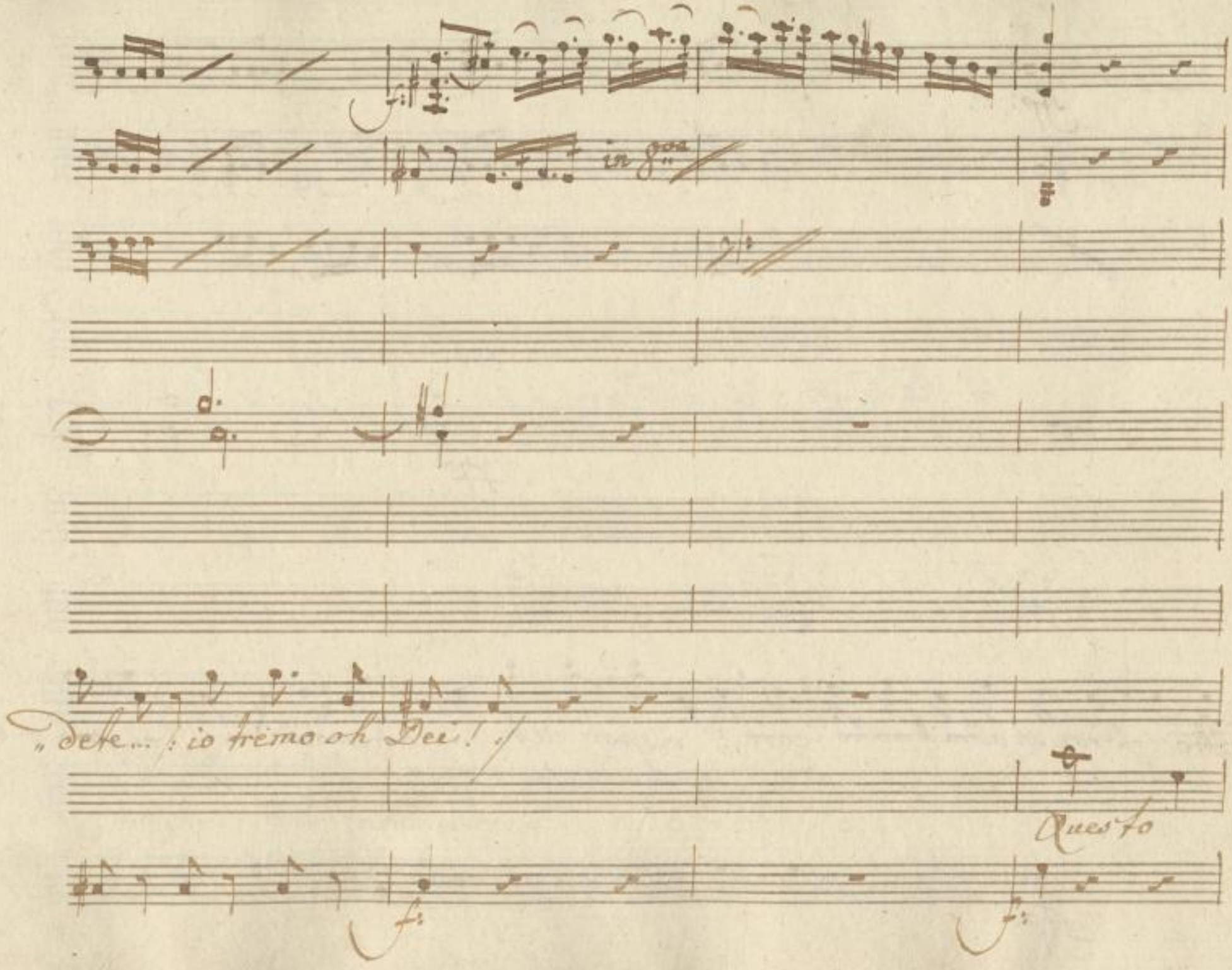
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/523
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



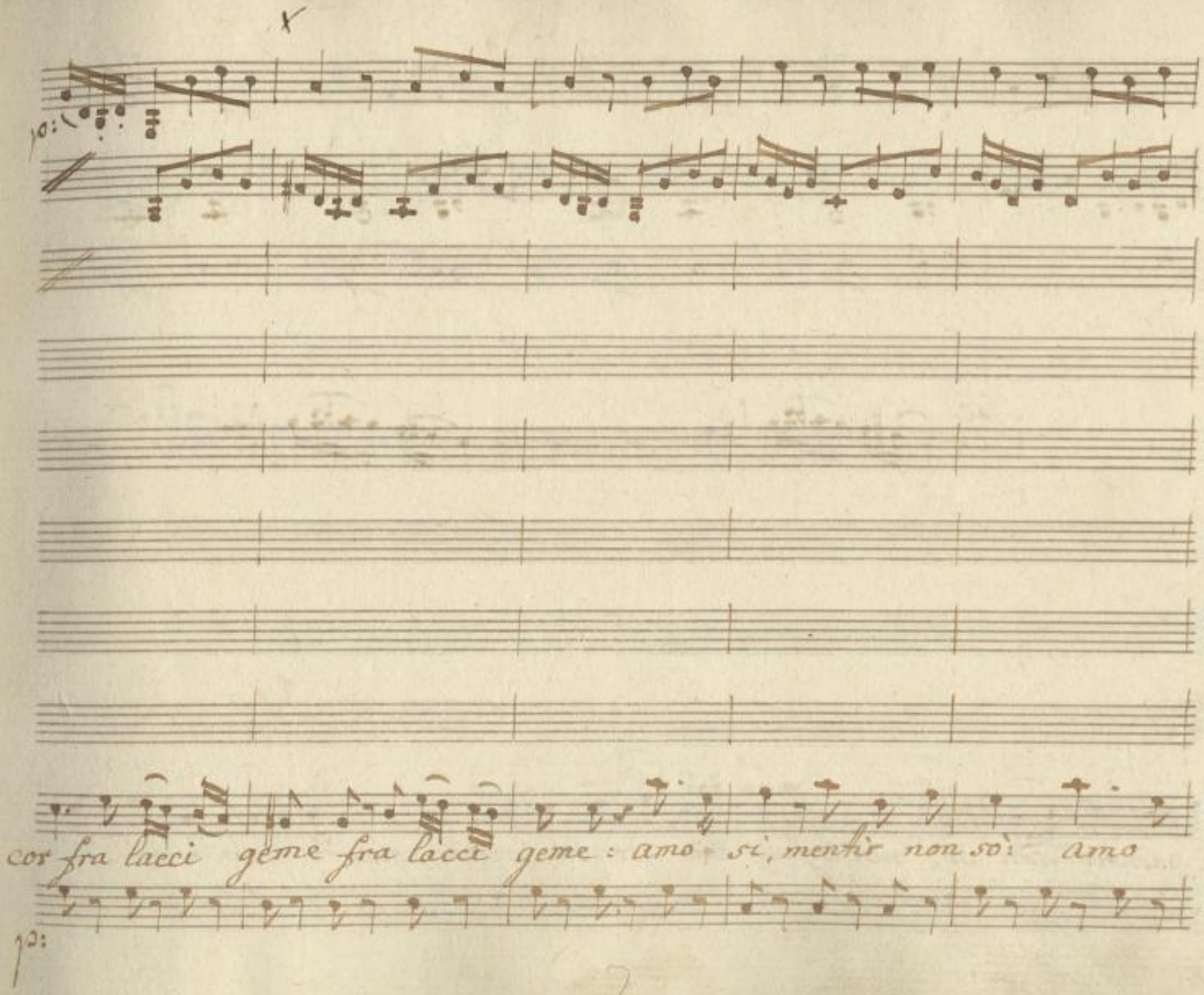
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 079762706/524
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprojekt 1379762706/525
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 079762706/526
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

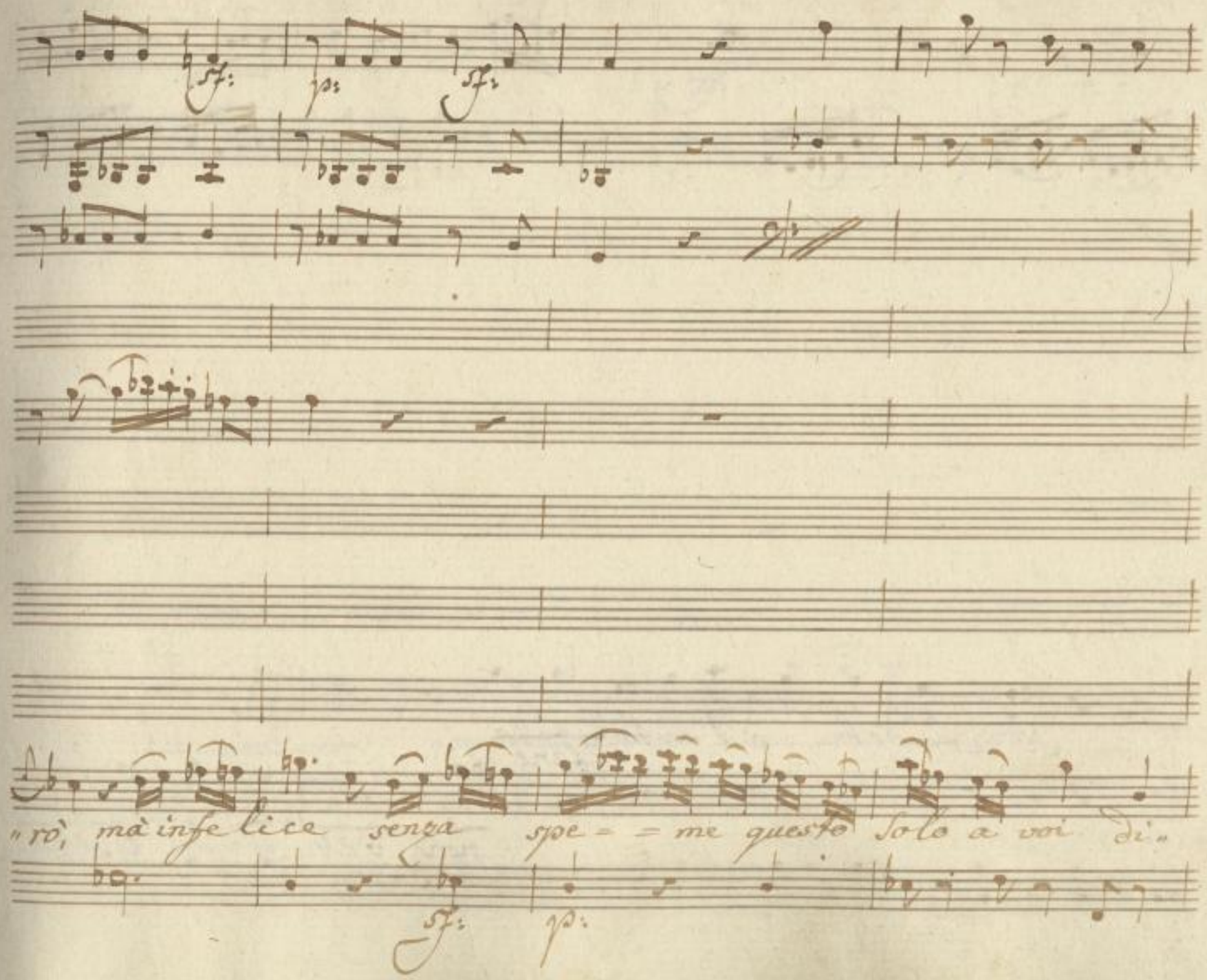


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendereinr 079762706/527
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

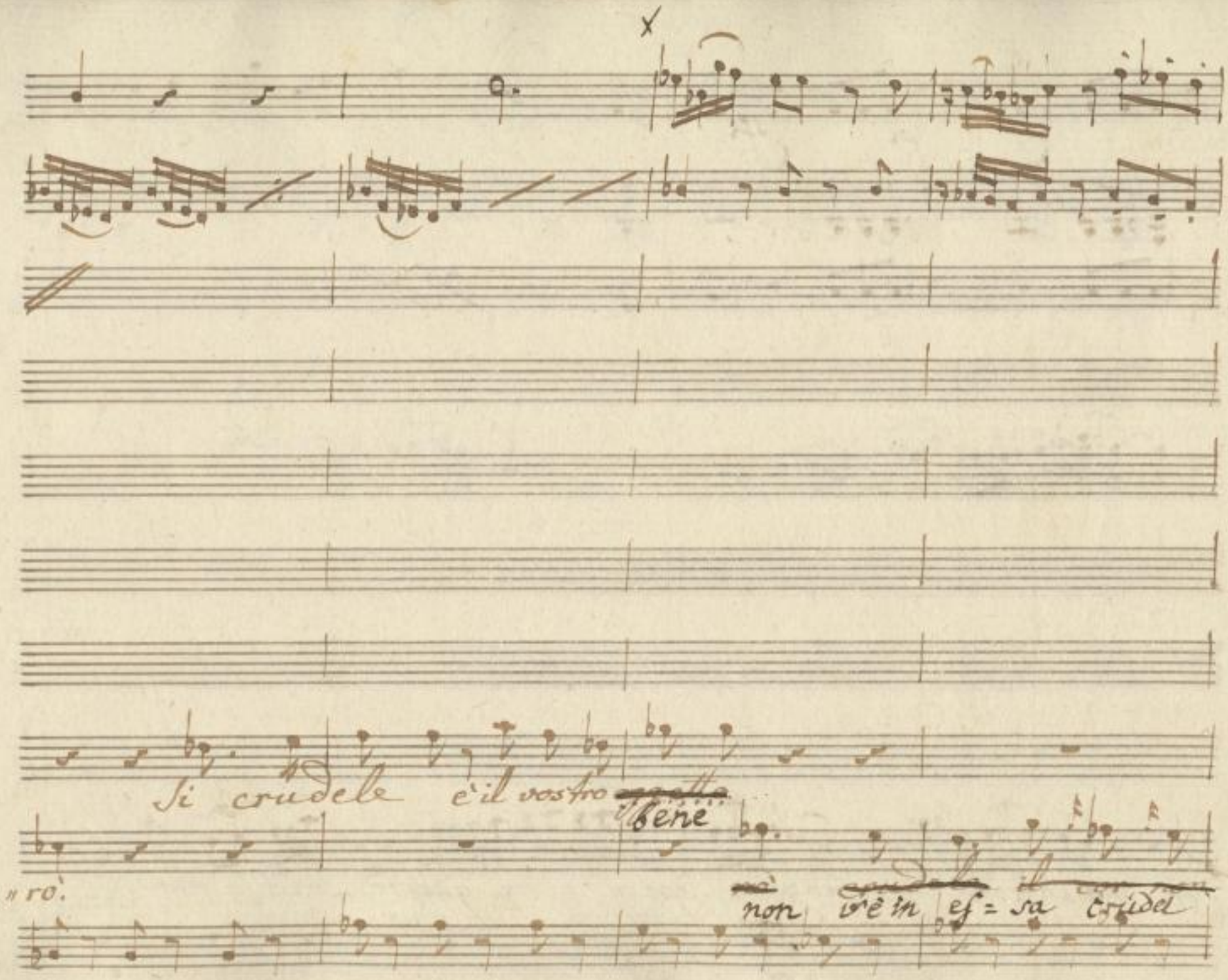
Solo

si, mentir non sò, mà infe= lice, senza speme; questo solo a voi di=

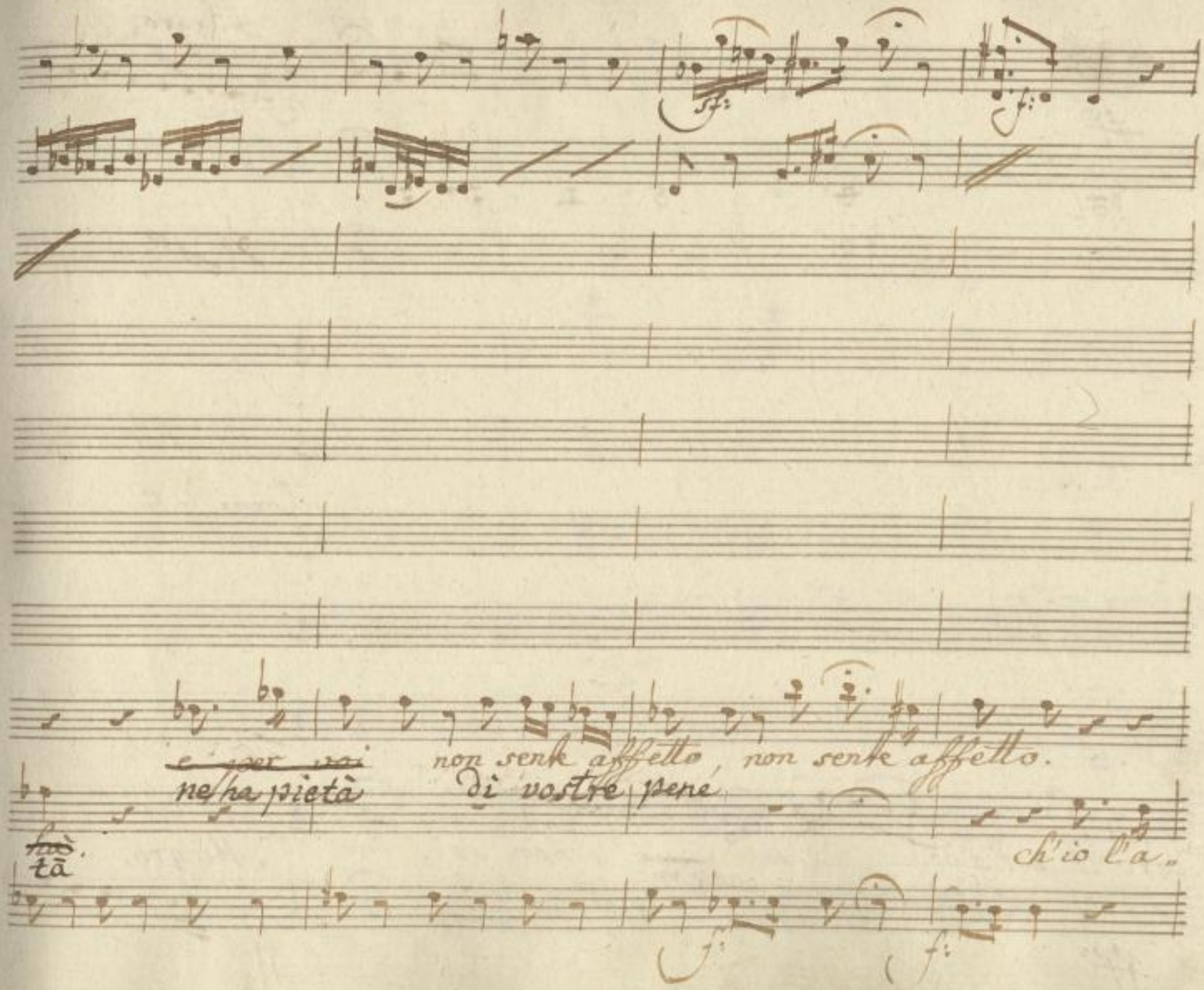
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/528
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



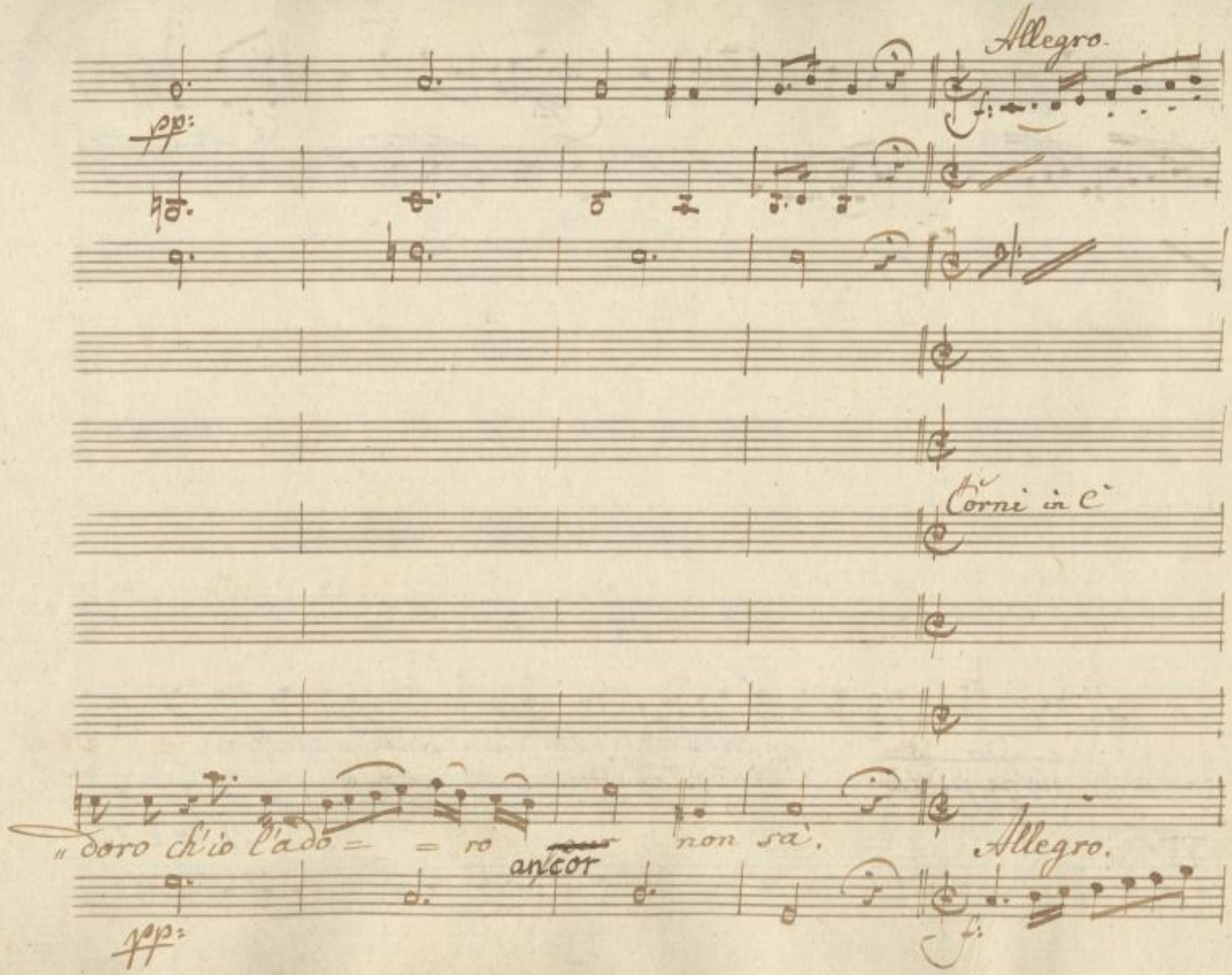
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 079762706/529
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



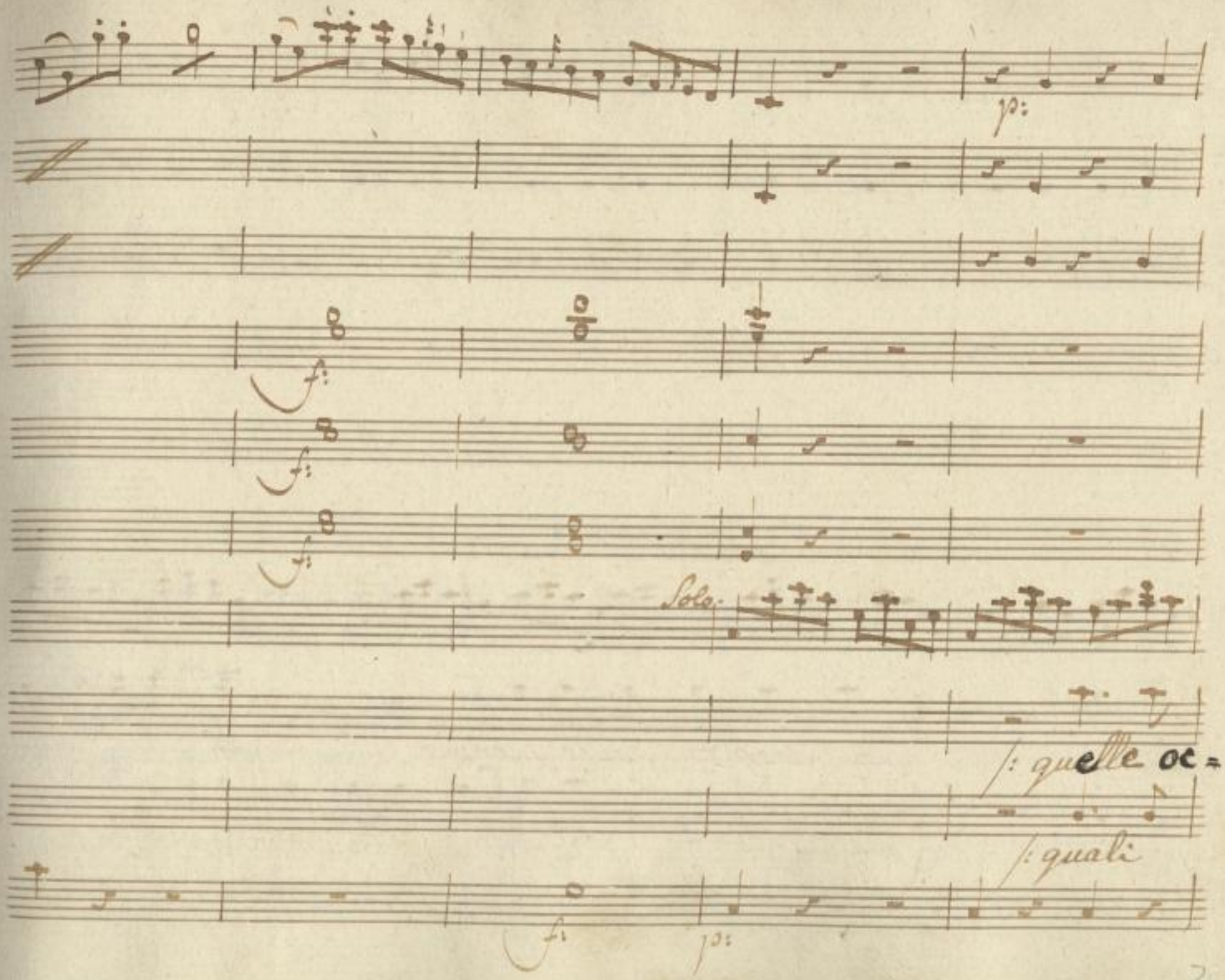
SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



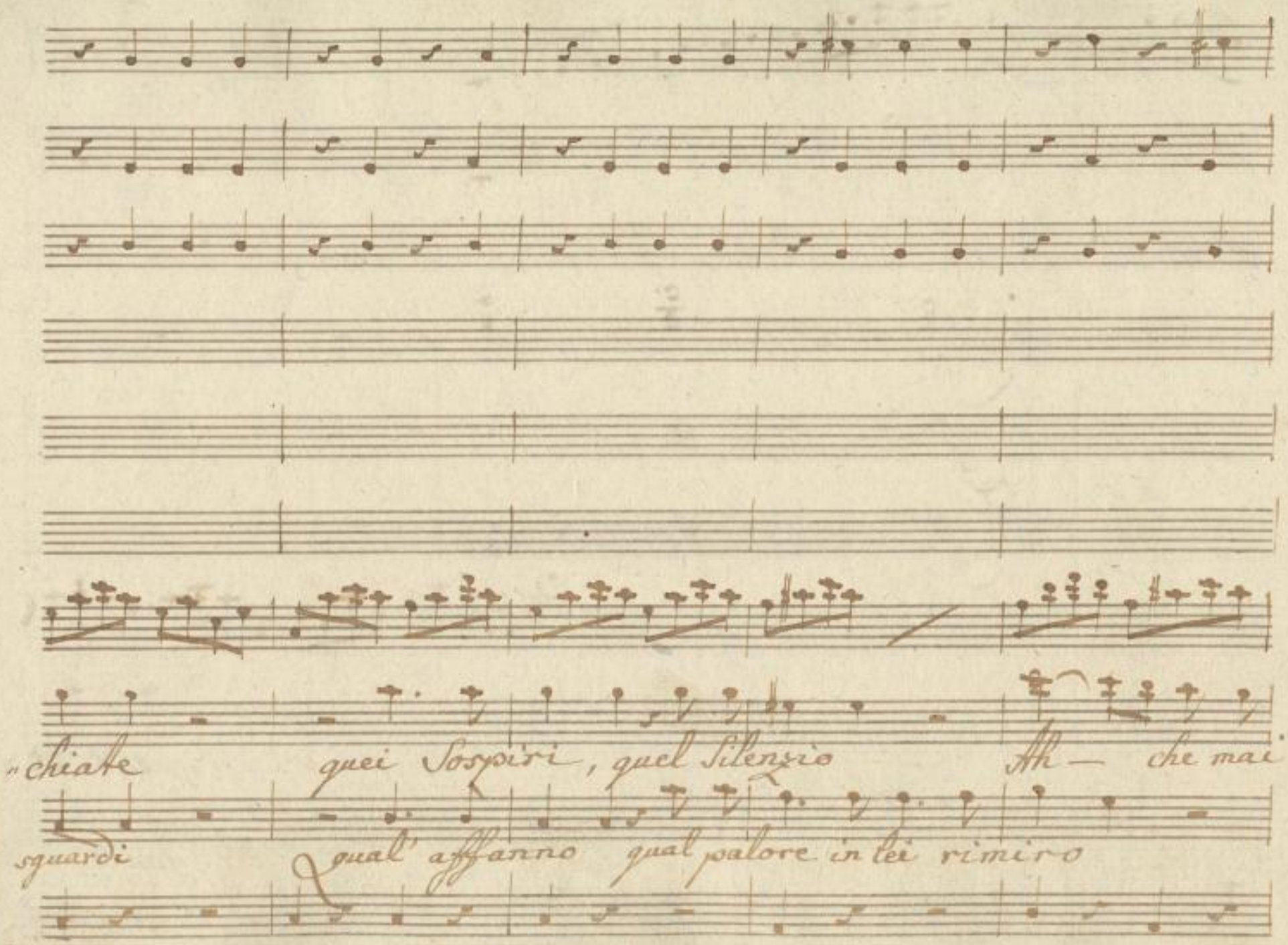
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
Sempereper 1079762706/531
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



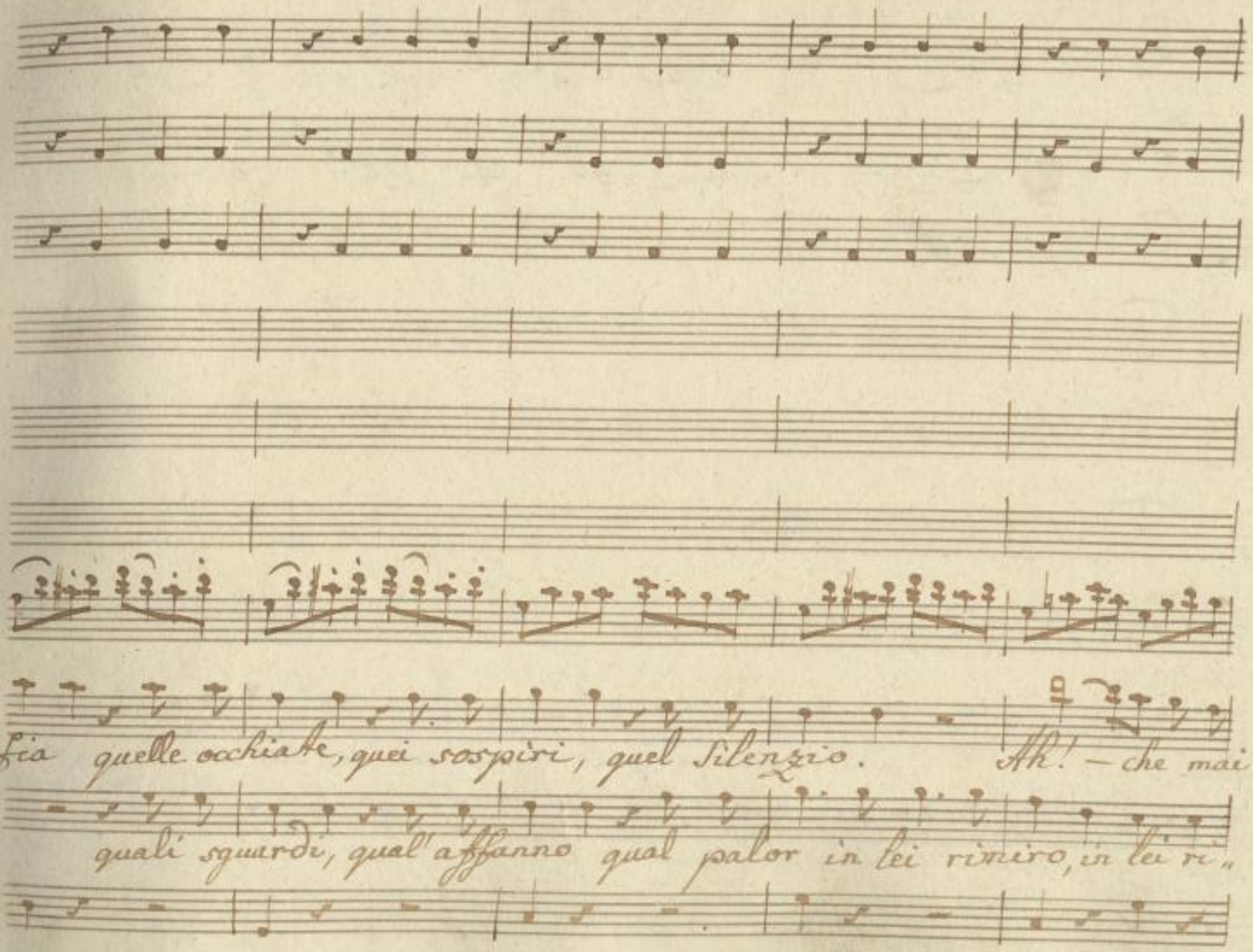
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



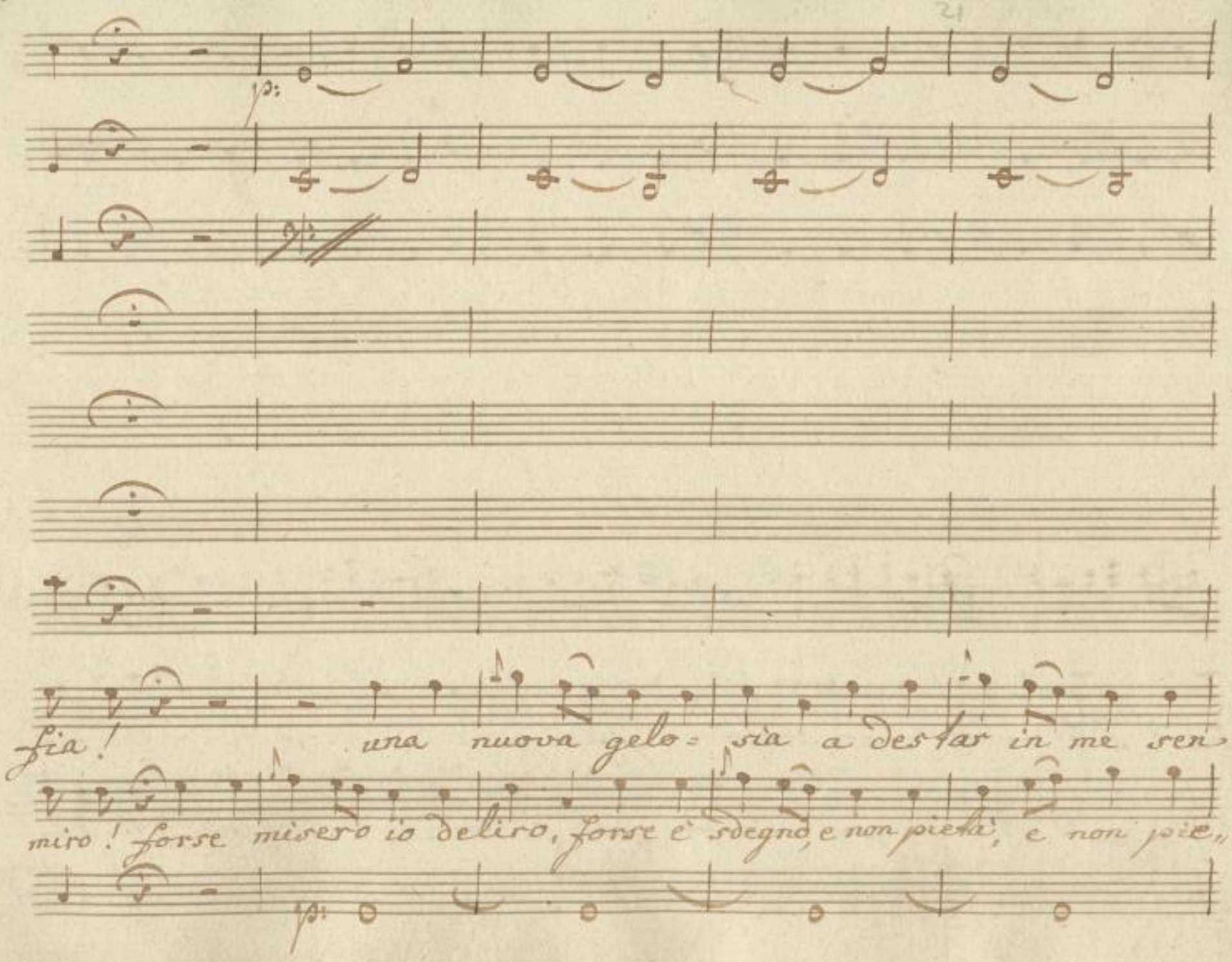
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



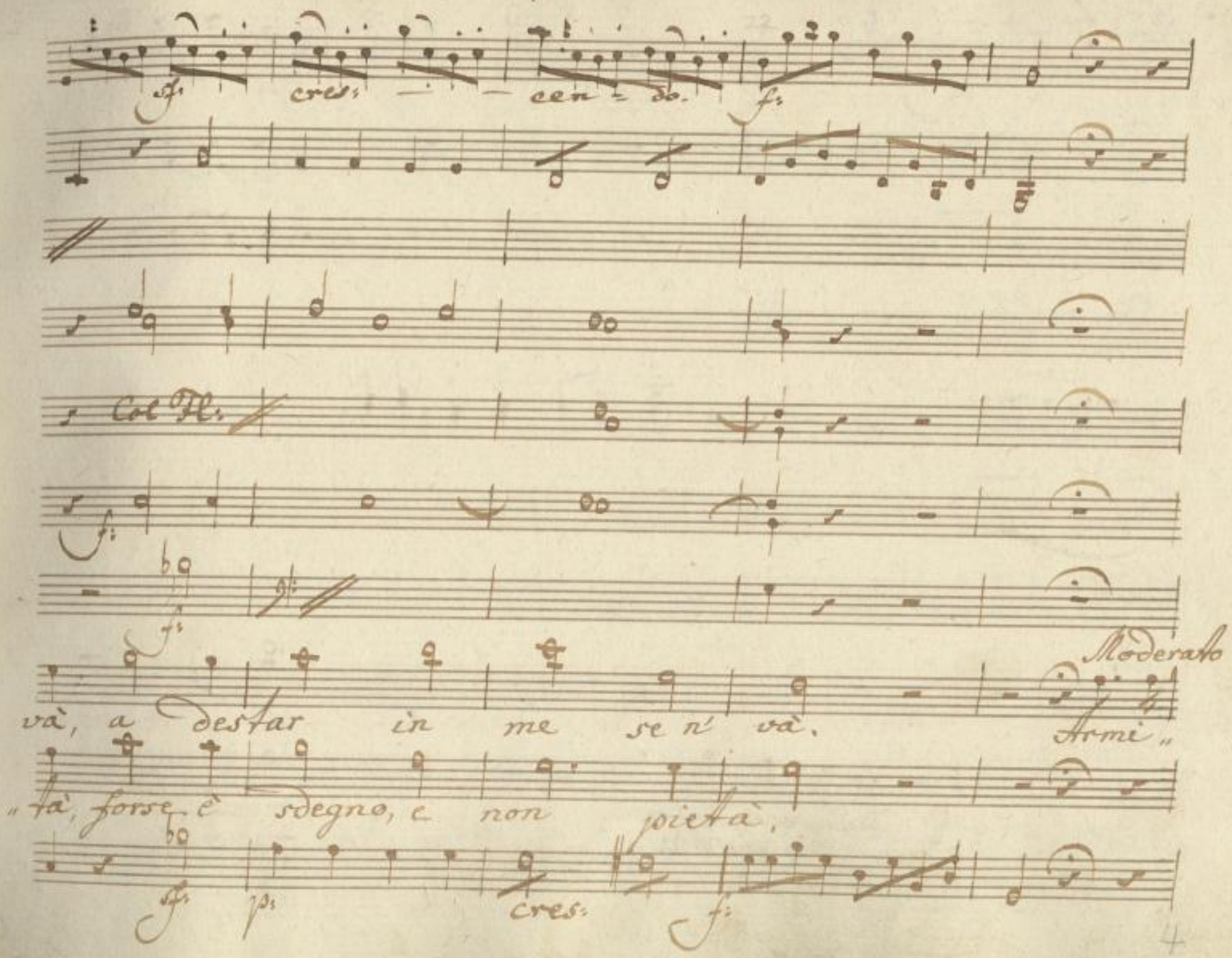
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG


fia quelle occhiate, quei sospiri, quel Silenzio. Ah! — che mai
quali sguardi, qual'affanno qual palor in lei rimiro, in lei ri„

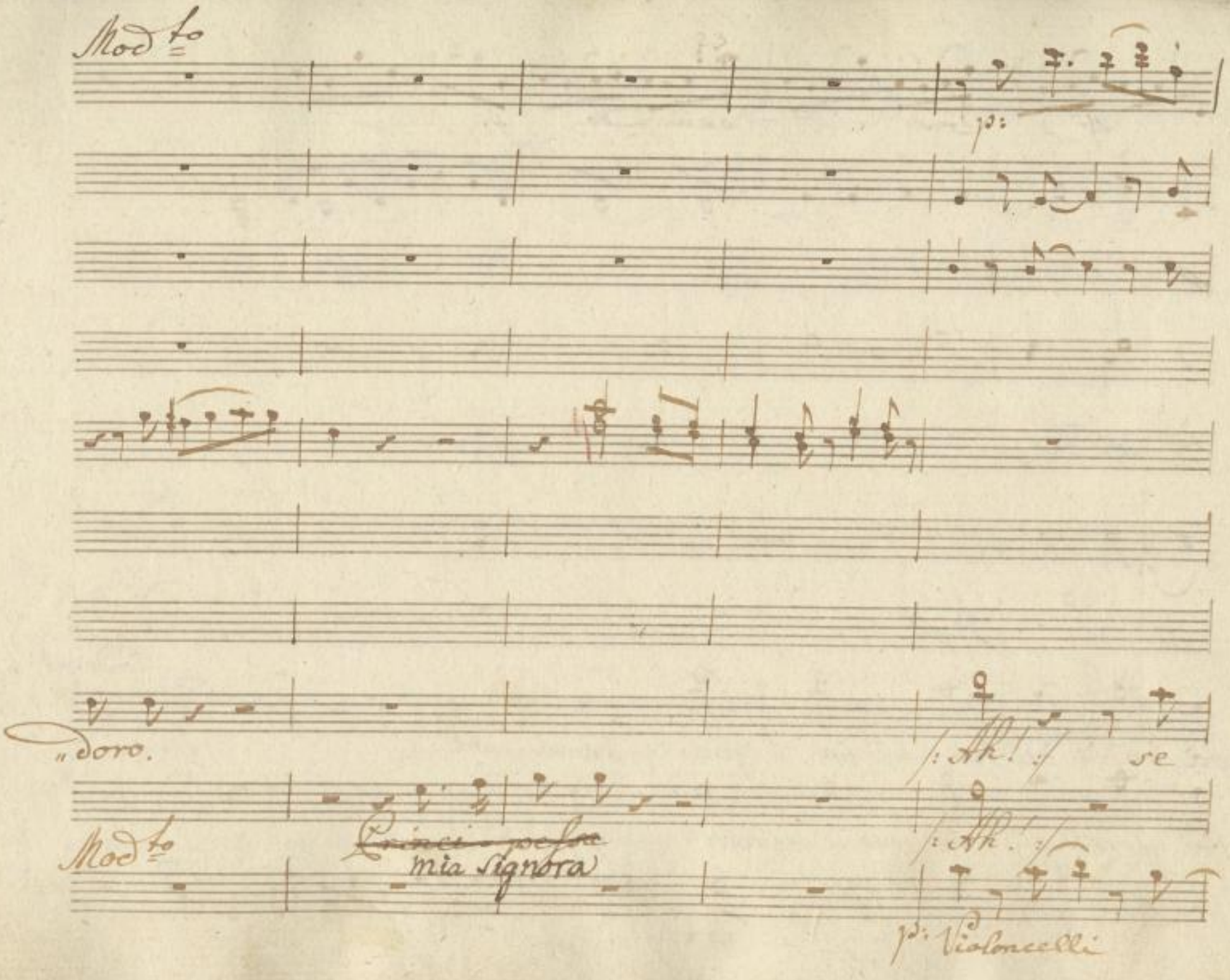
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379762706/535
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



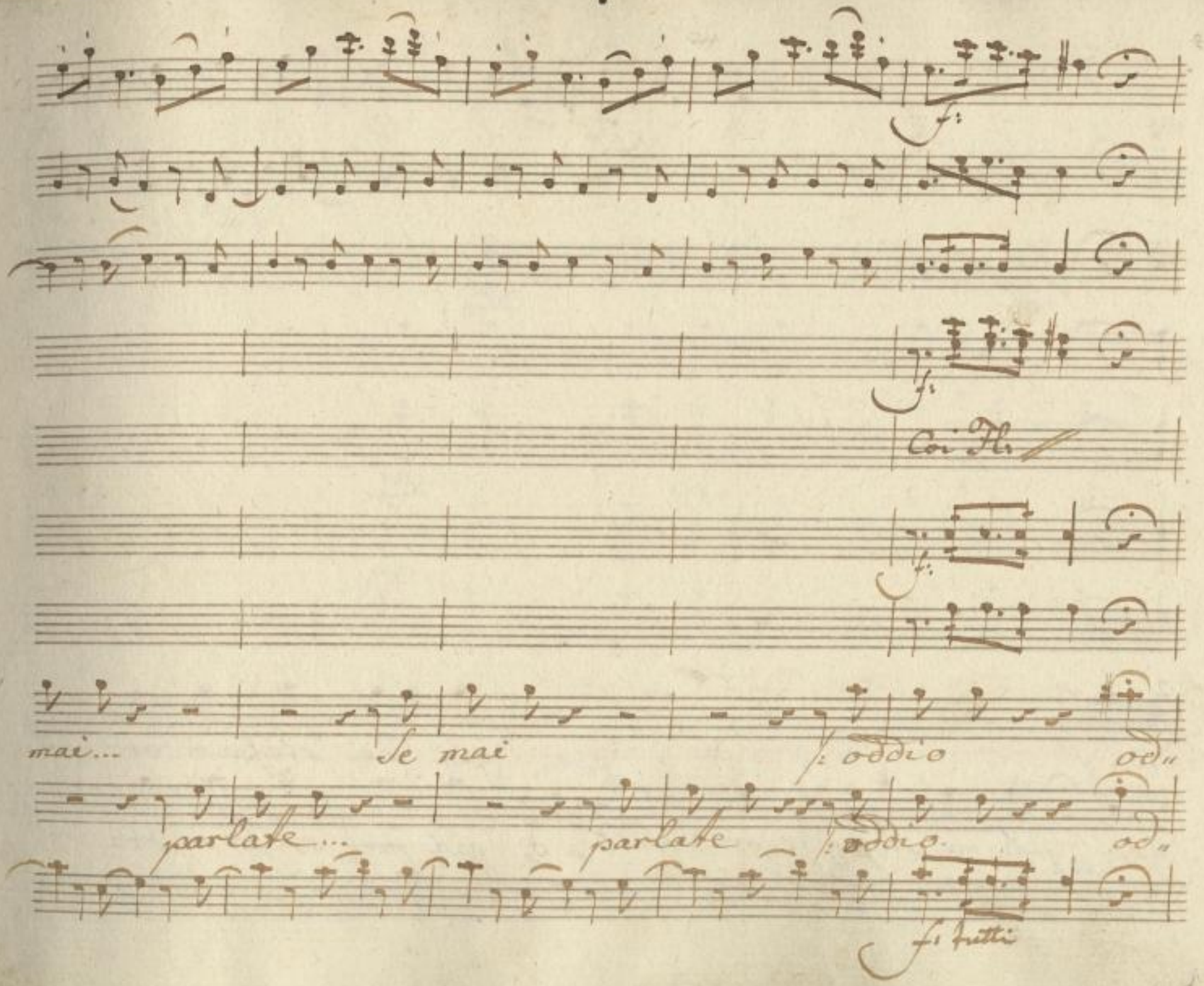
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



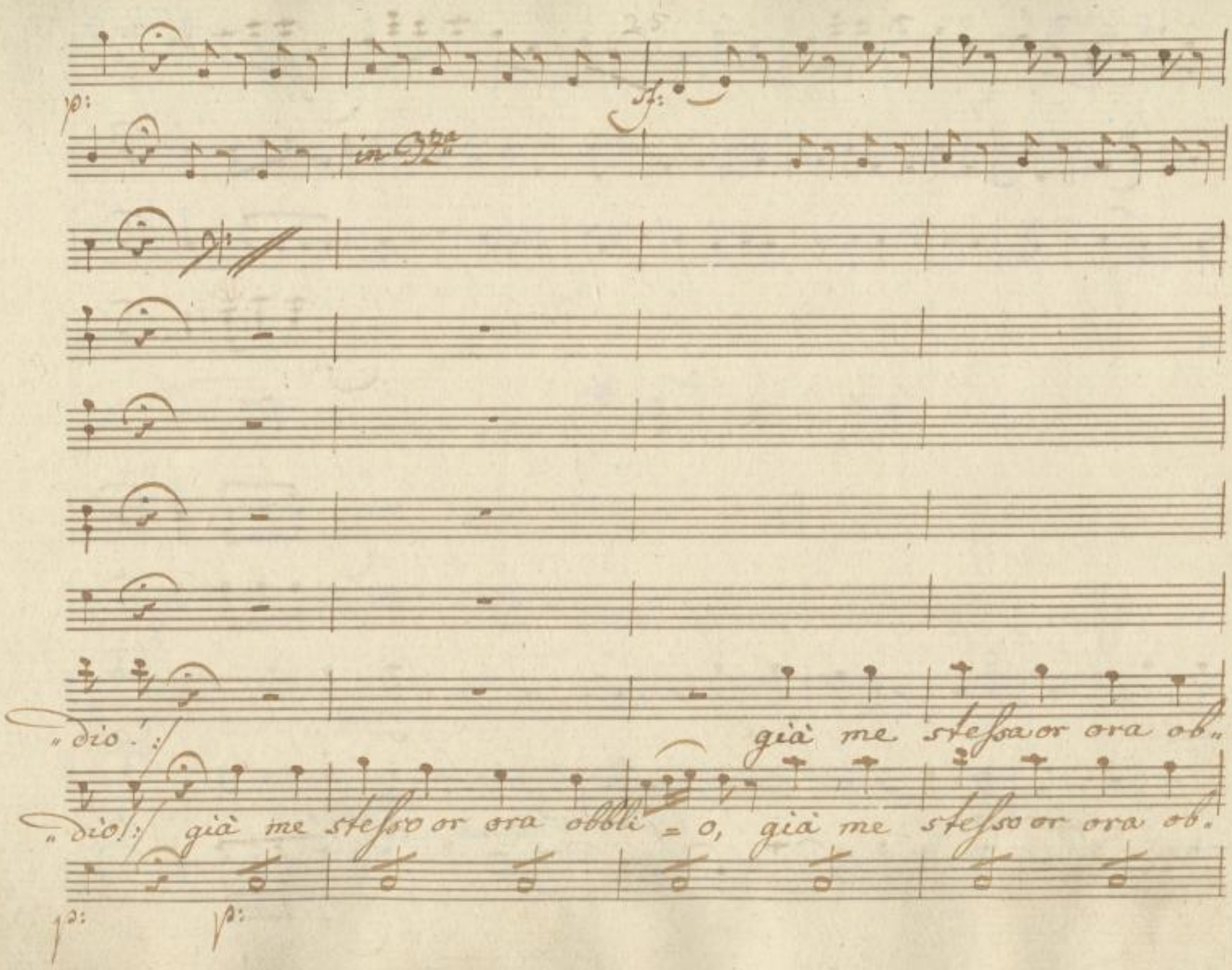
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/537
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



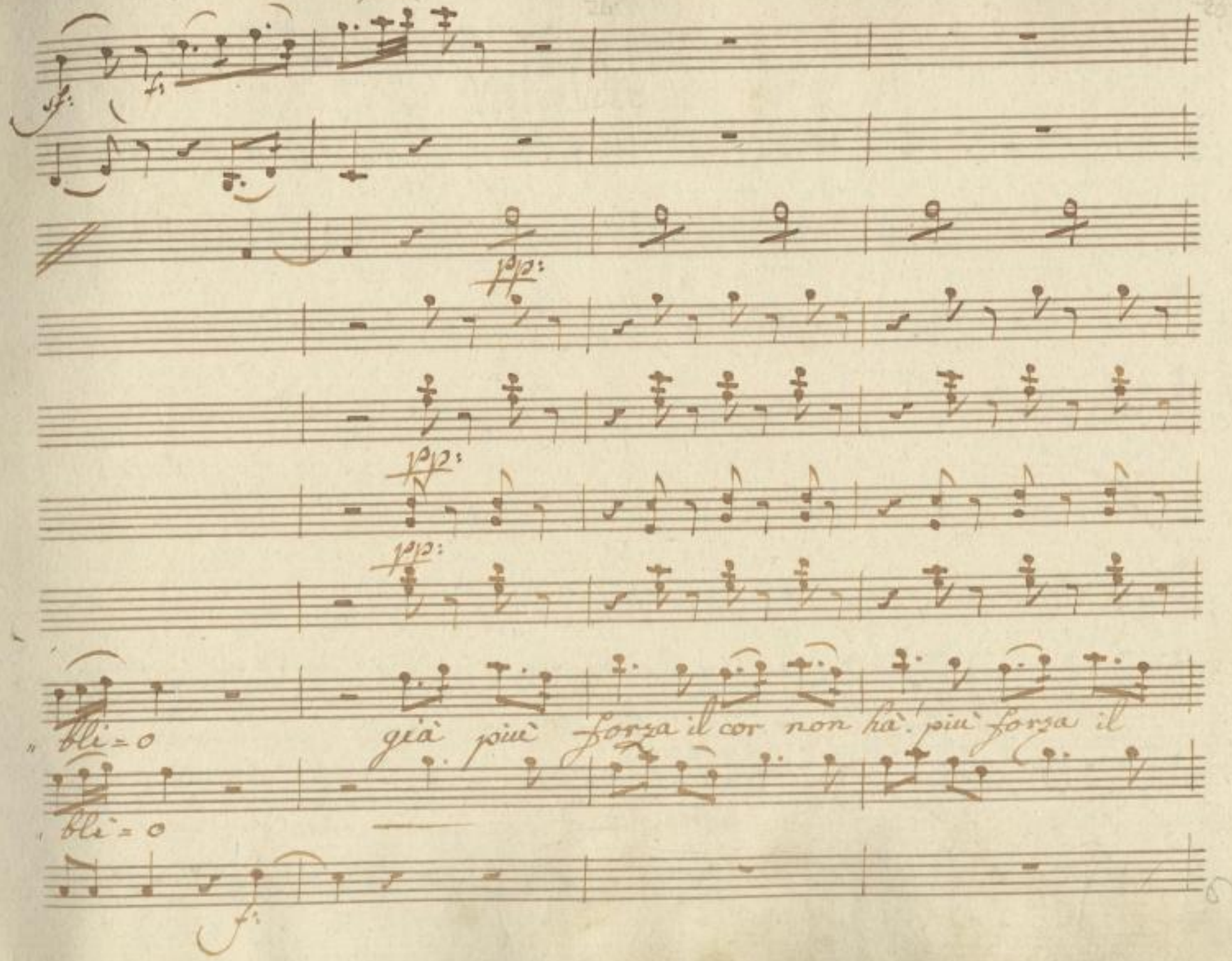
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



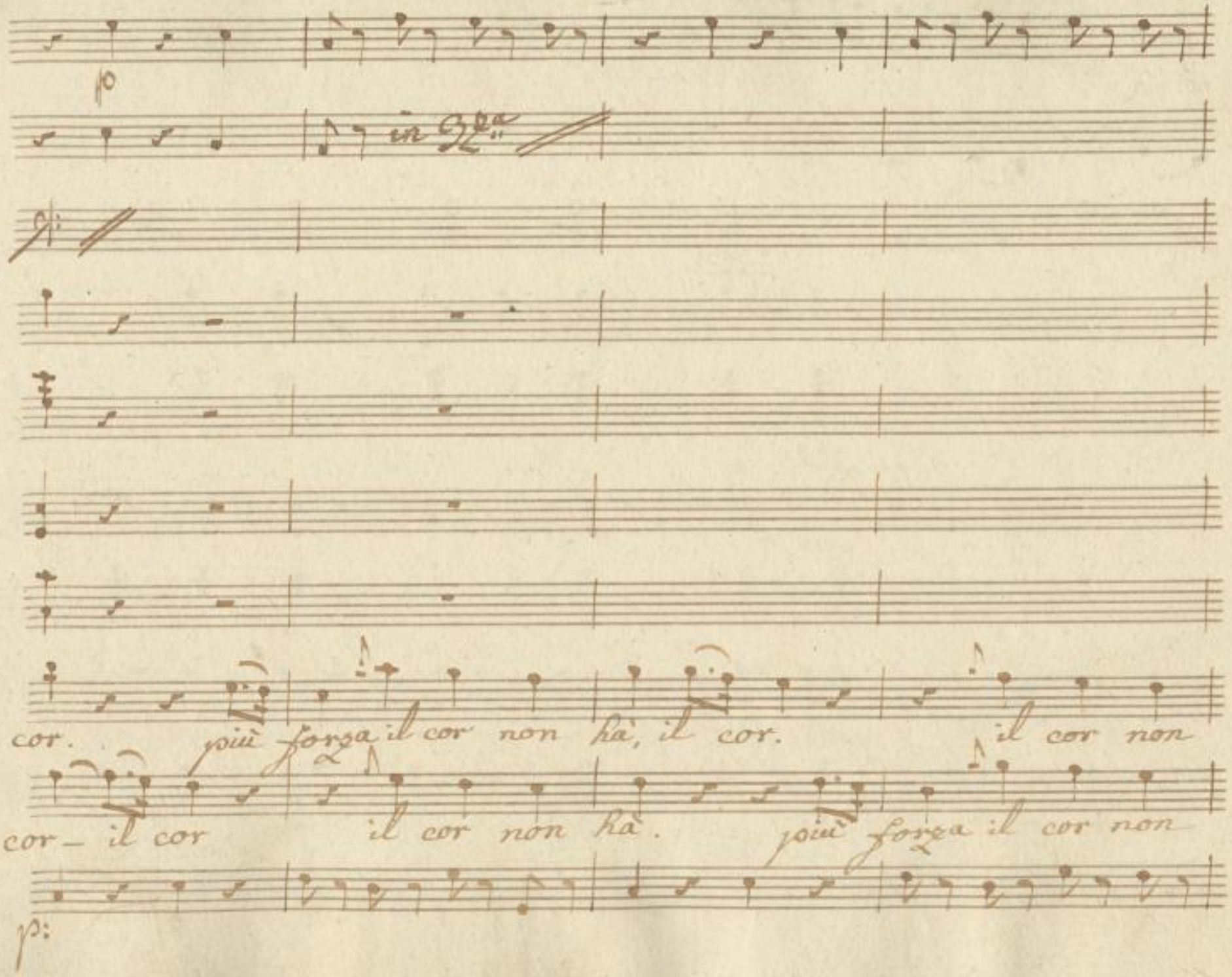
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



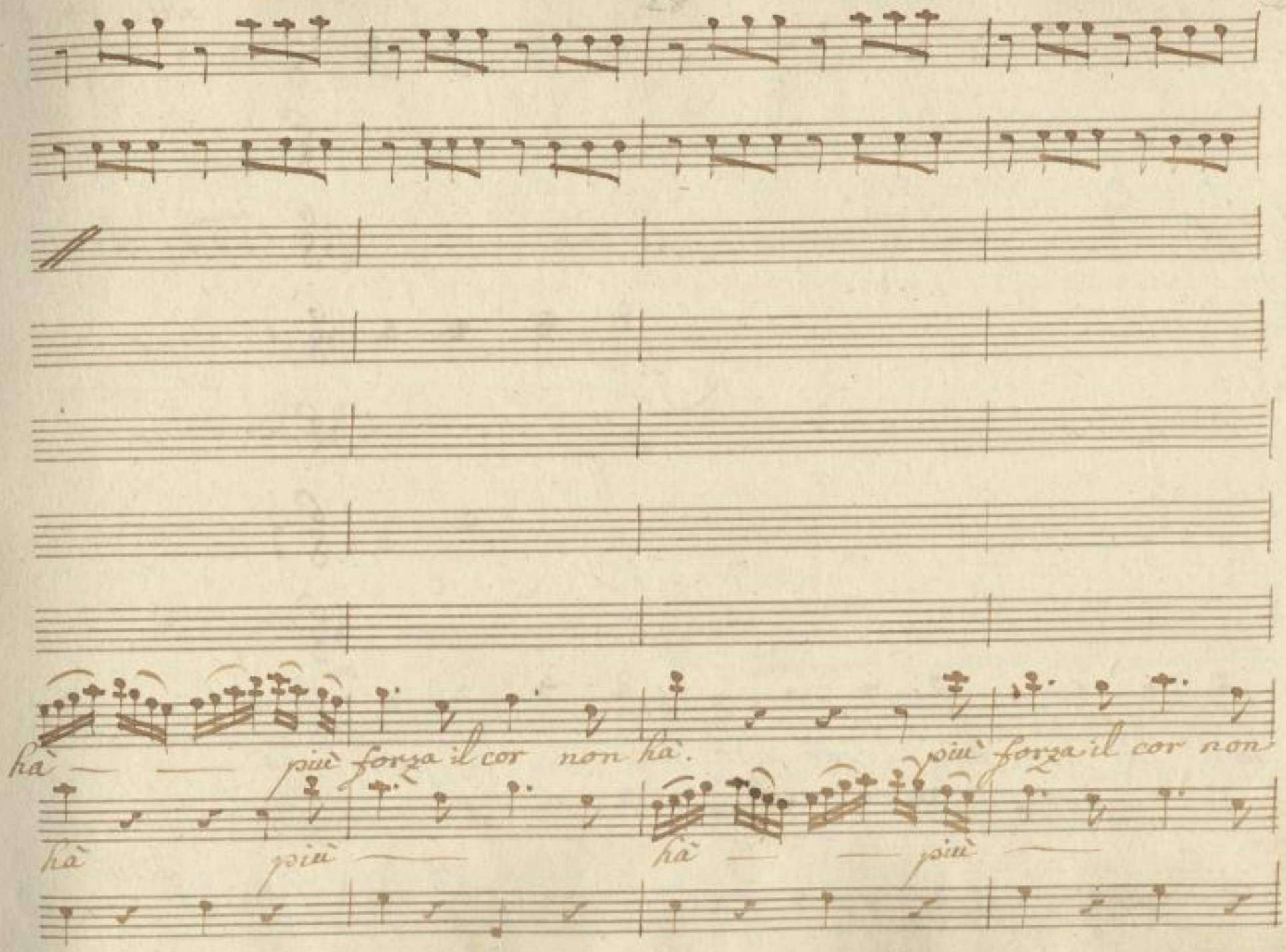
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



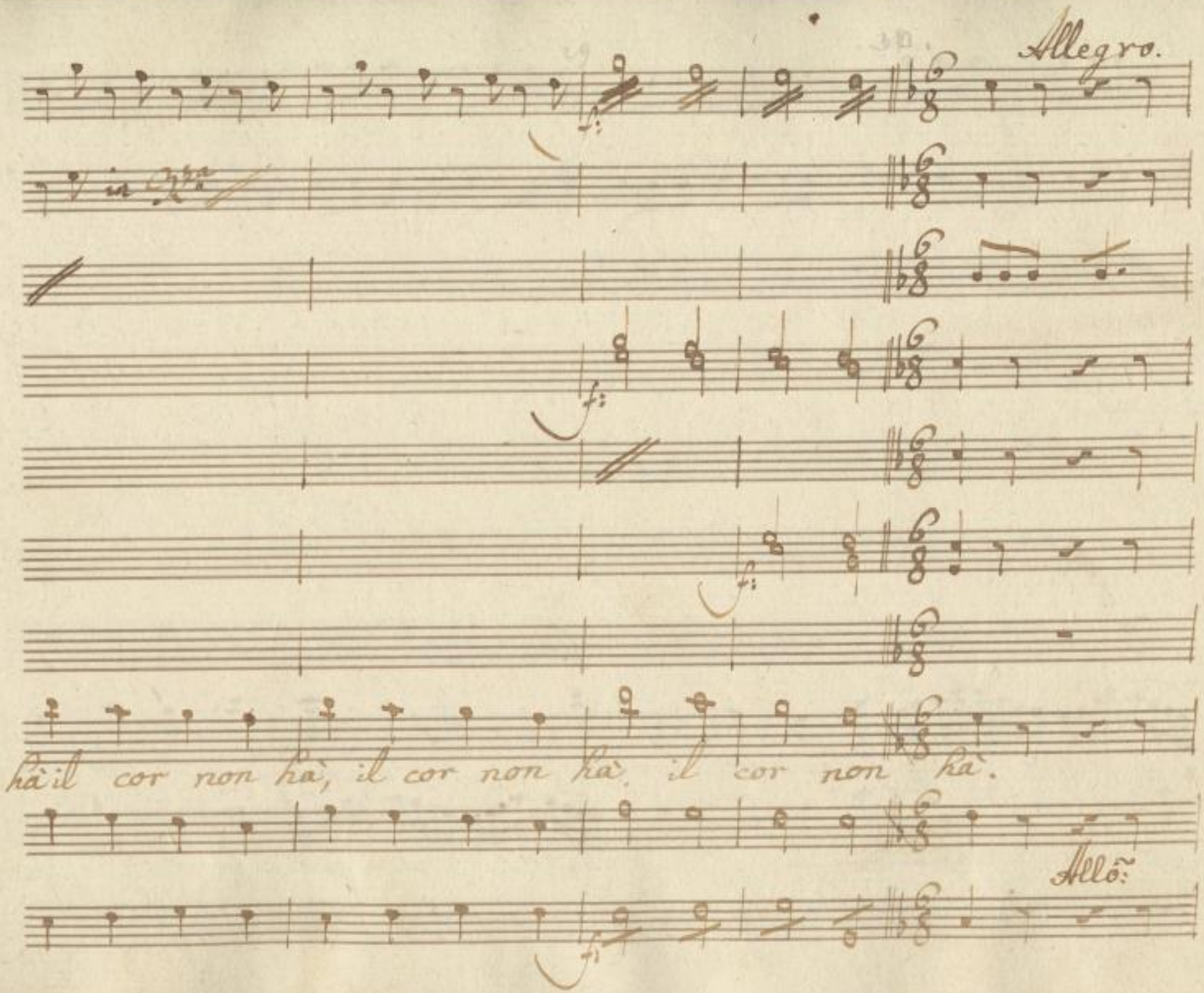
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



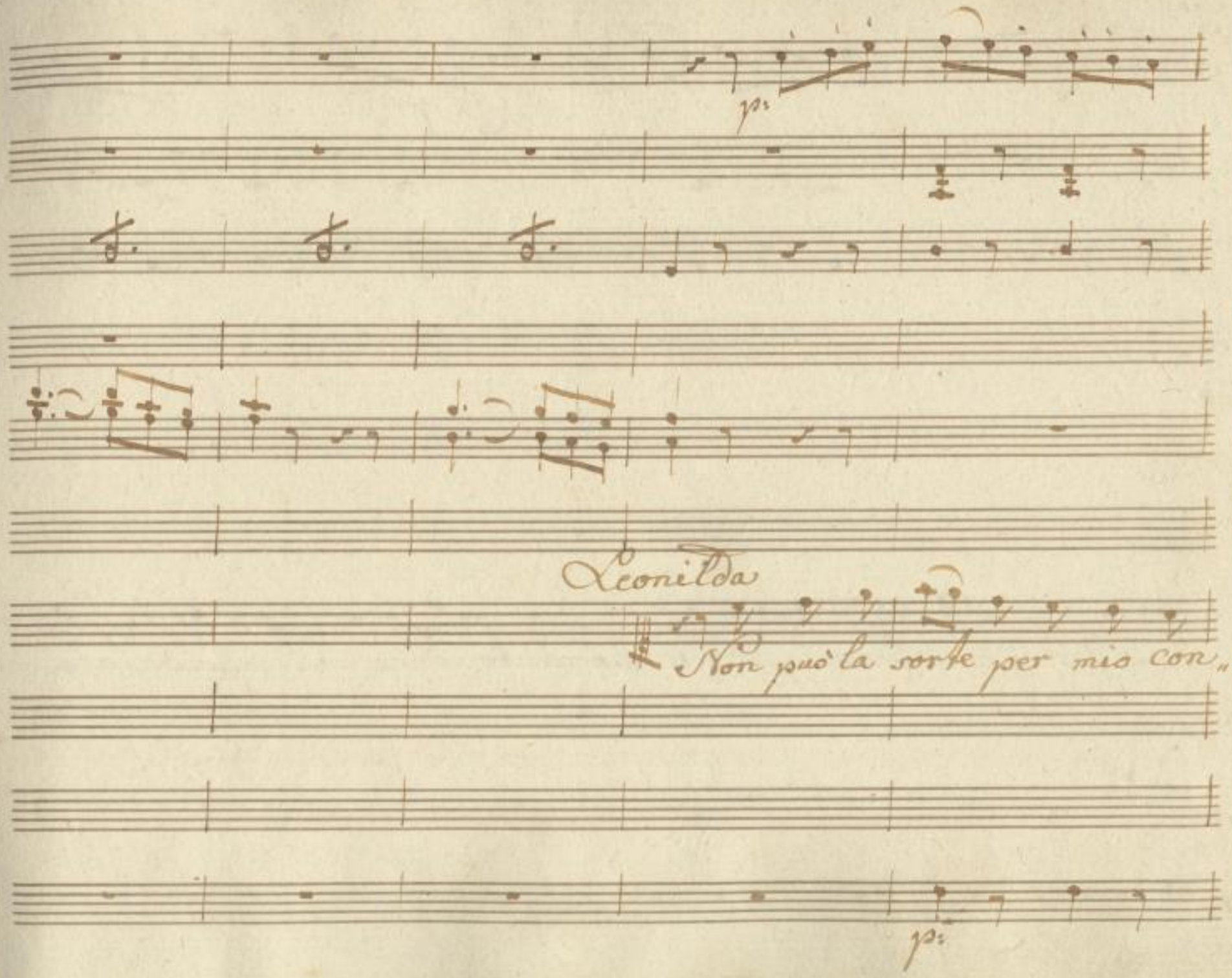
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 079762706/542
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



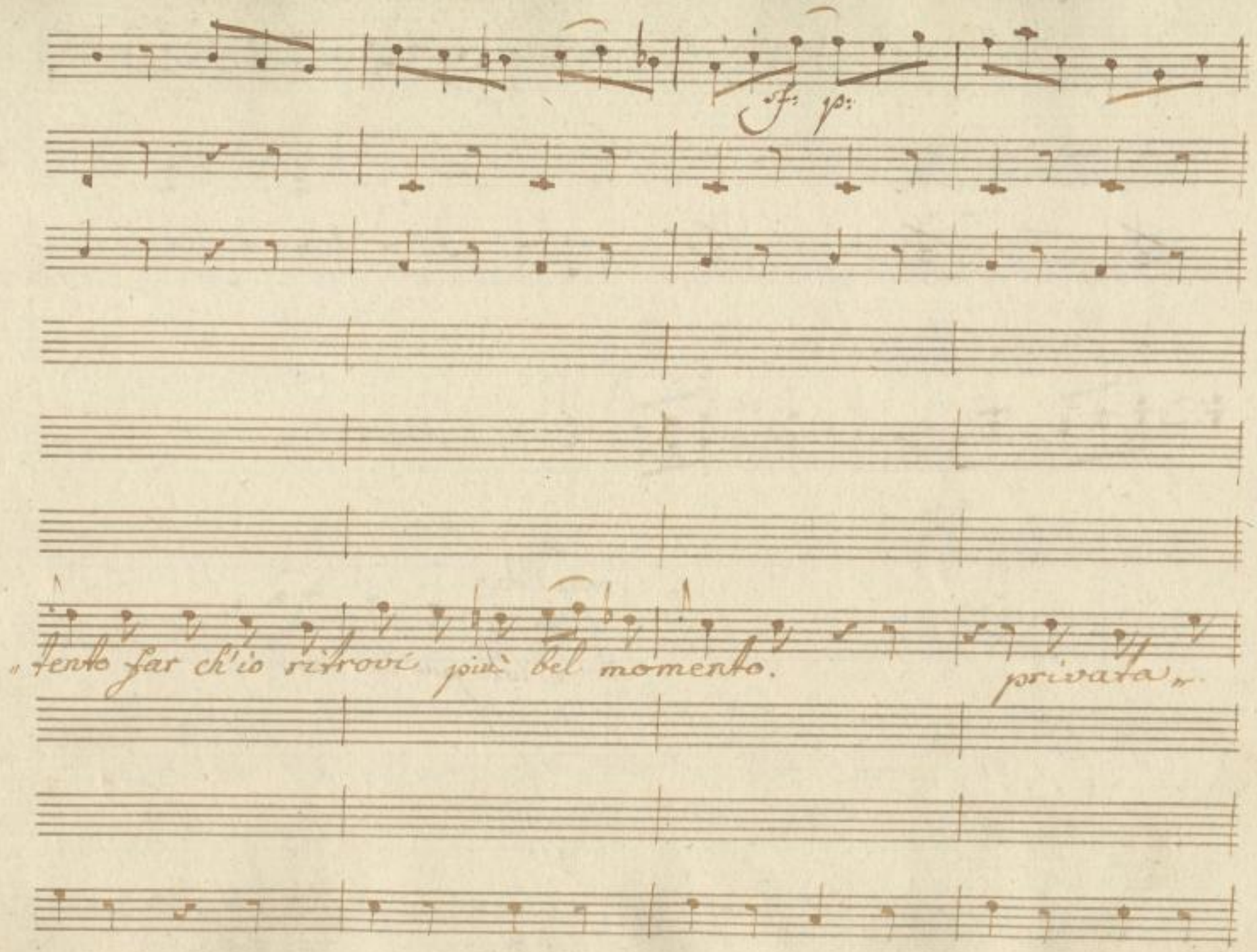
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/543
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/545
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



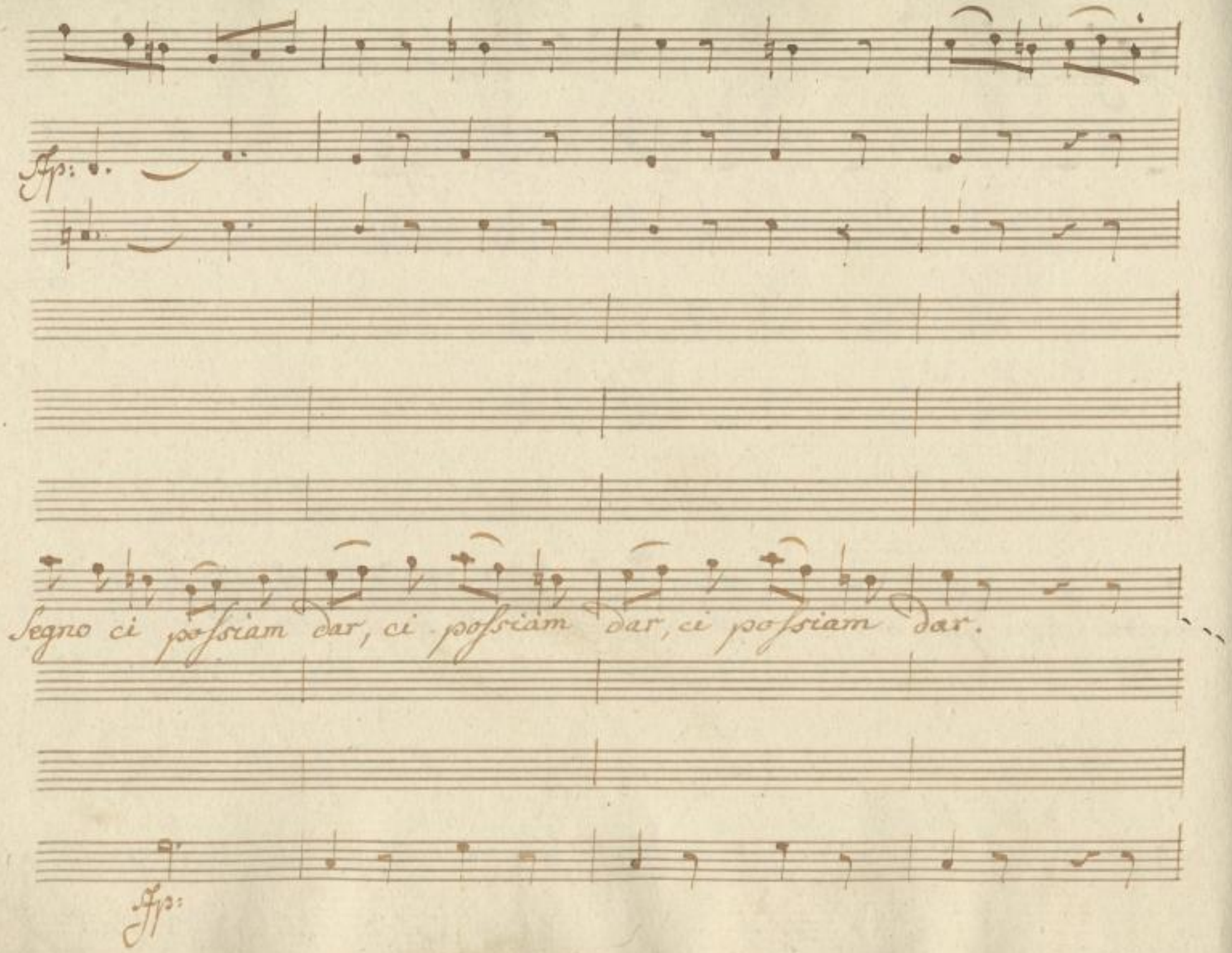
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

ff: p:

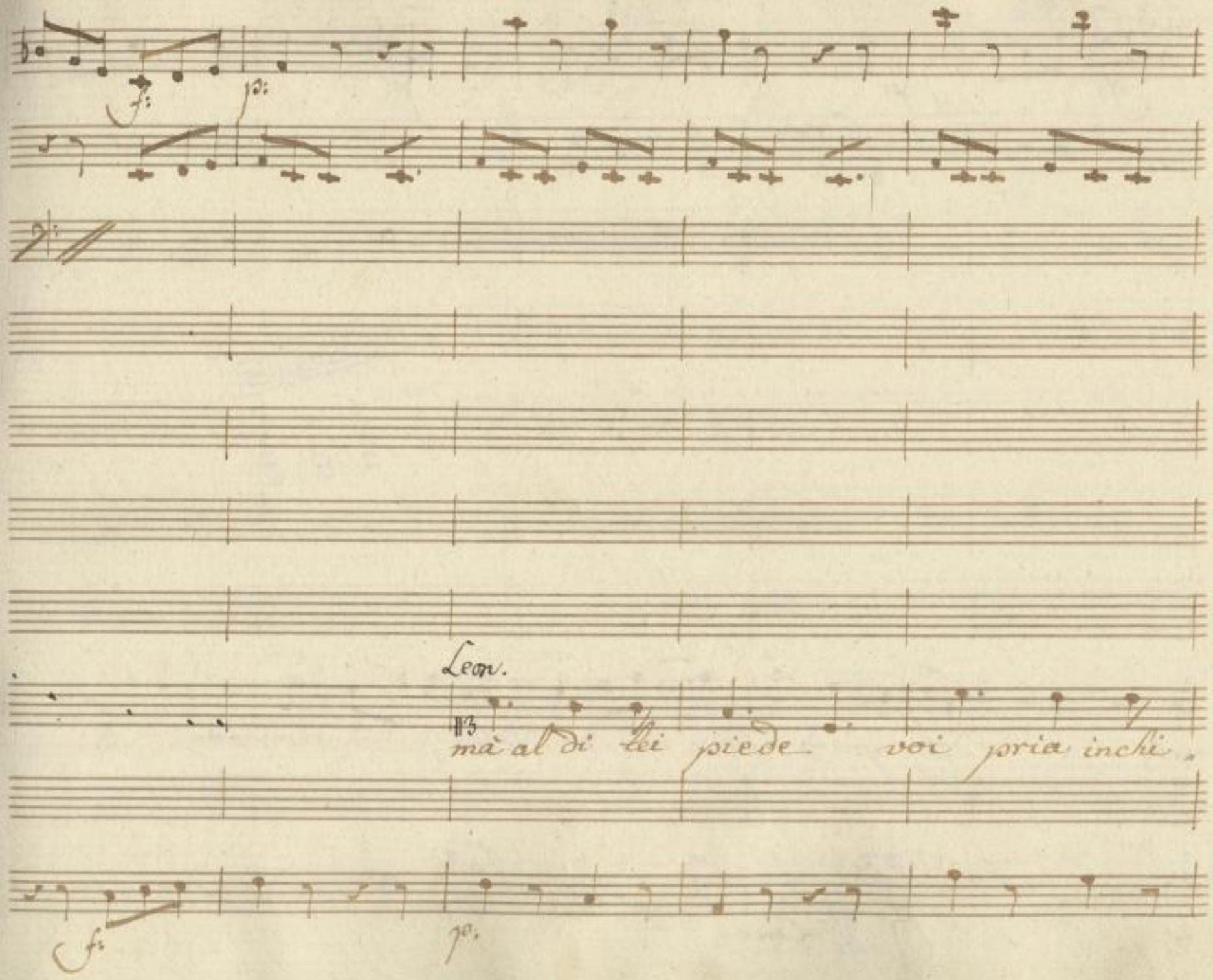
ffp:

mente qui voi presente, di fede il segno ci posiam dar, di fede il

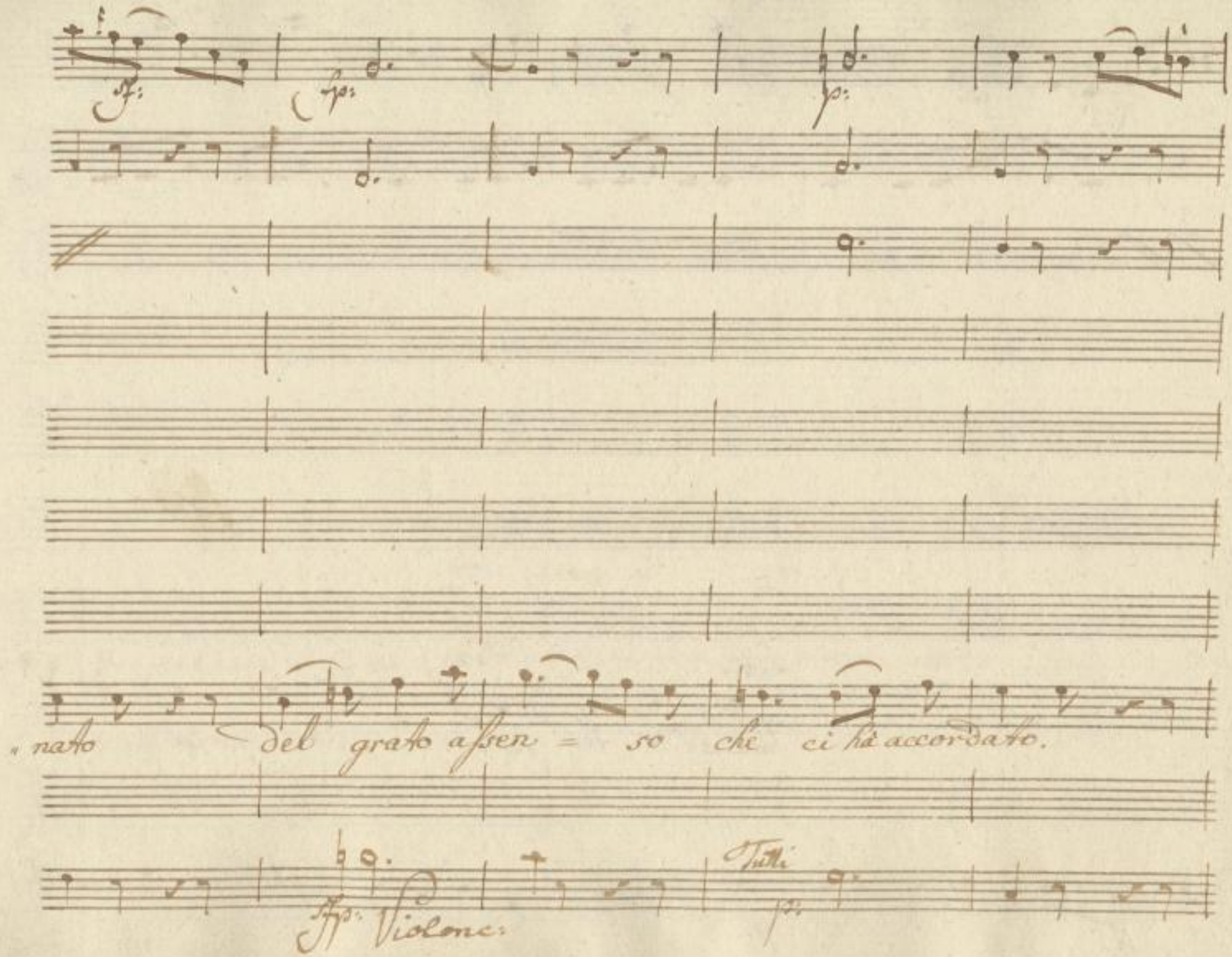
ffp:



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Digitized by Google
079762706/548
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/549
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 079762706/550
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

cres:

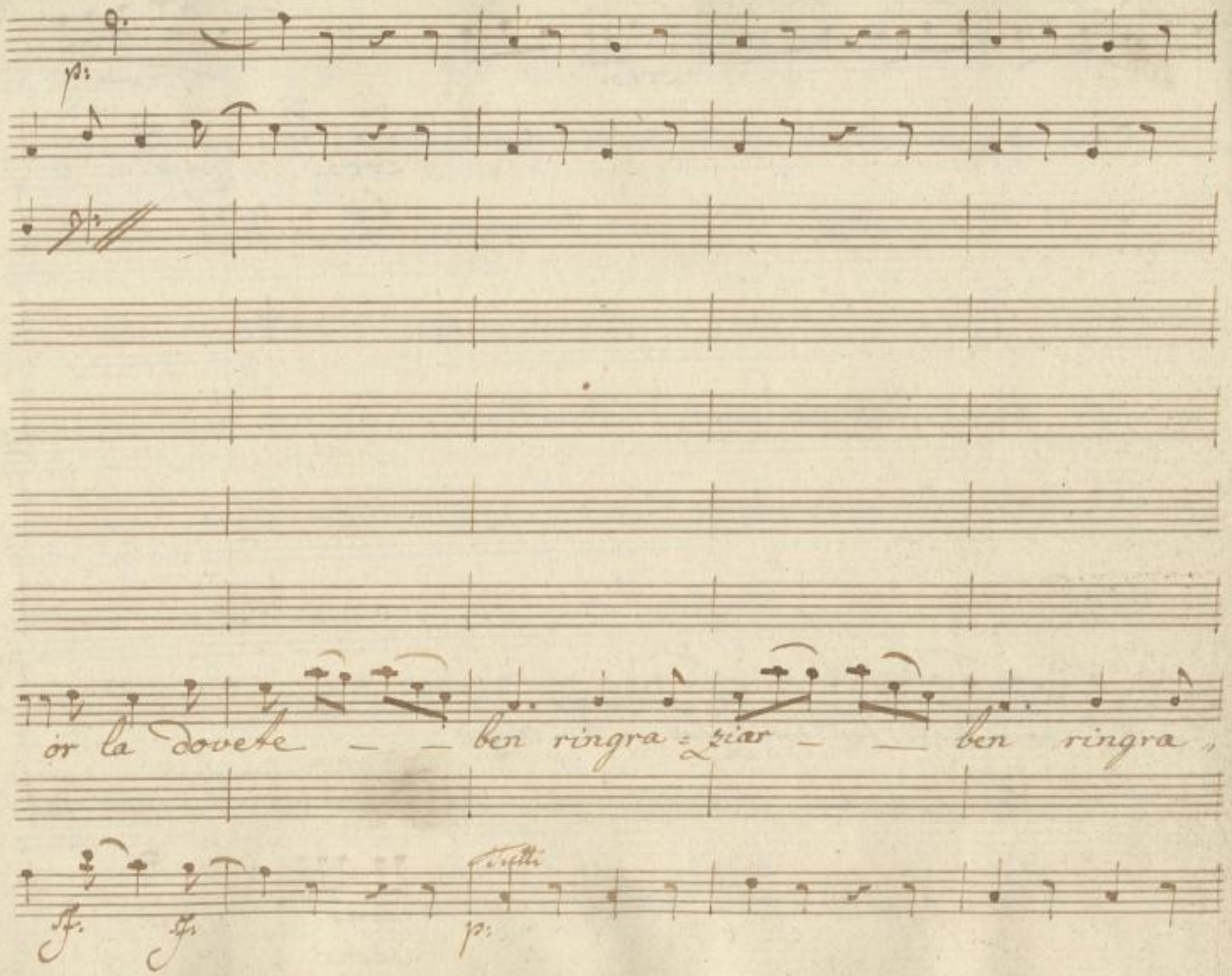
cres: fp:

or la dove = te ben ringraziar, si ben ringra = ziar

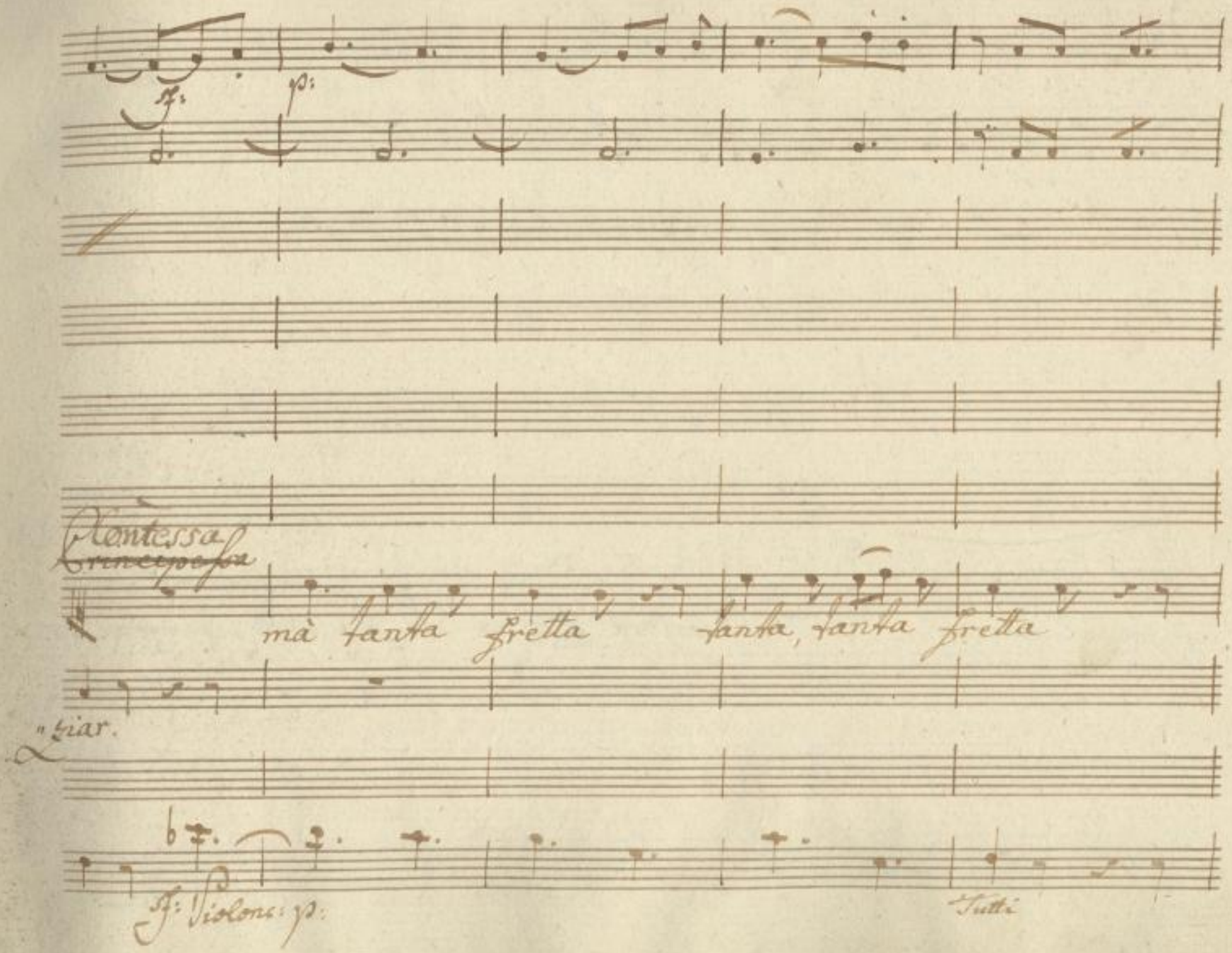
cres. fp:

Violonc:

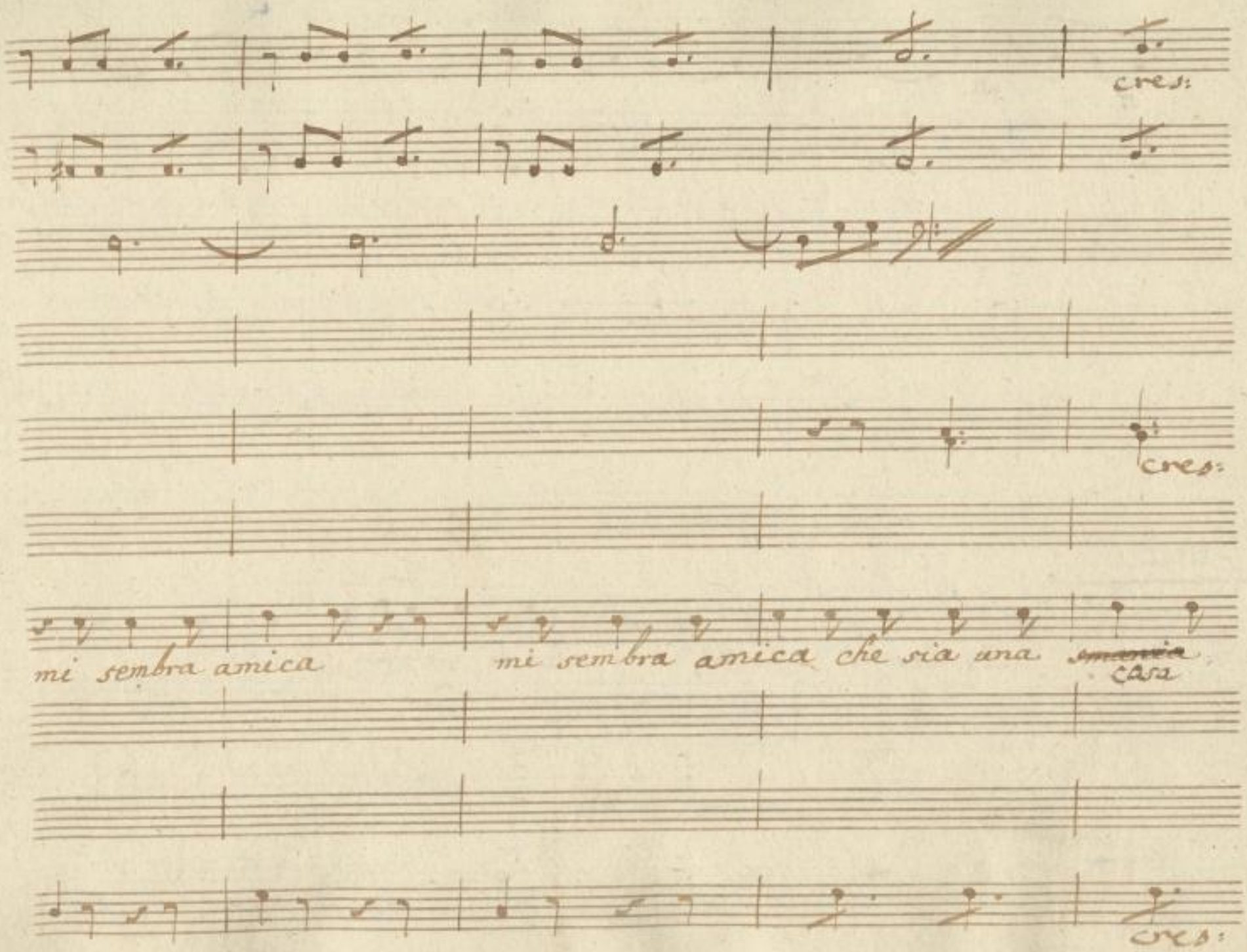
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/552
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 1079762706/554
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

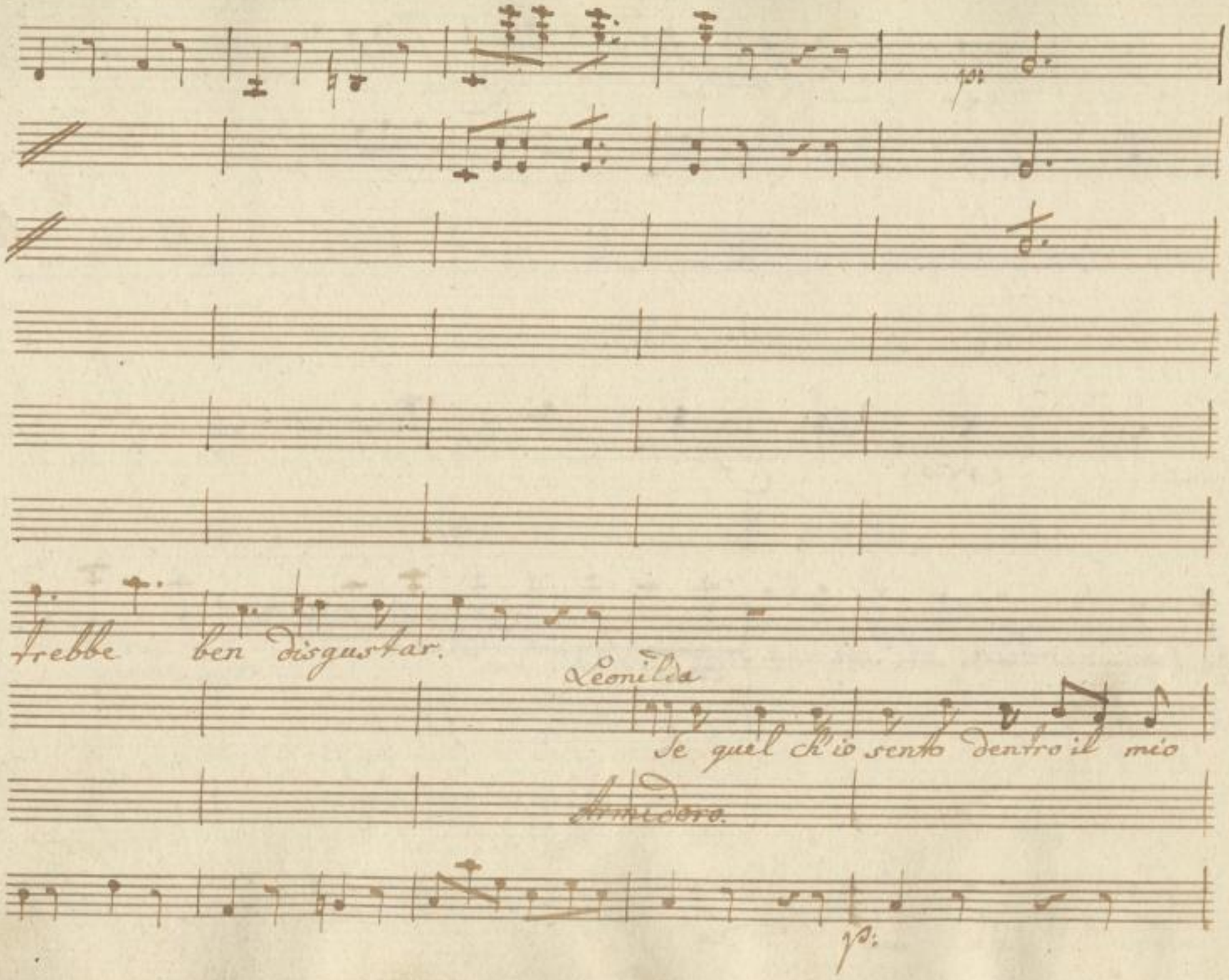
cen = do. f:

cres: f:

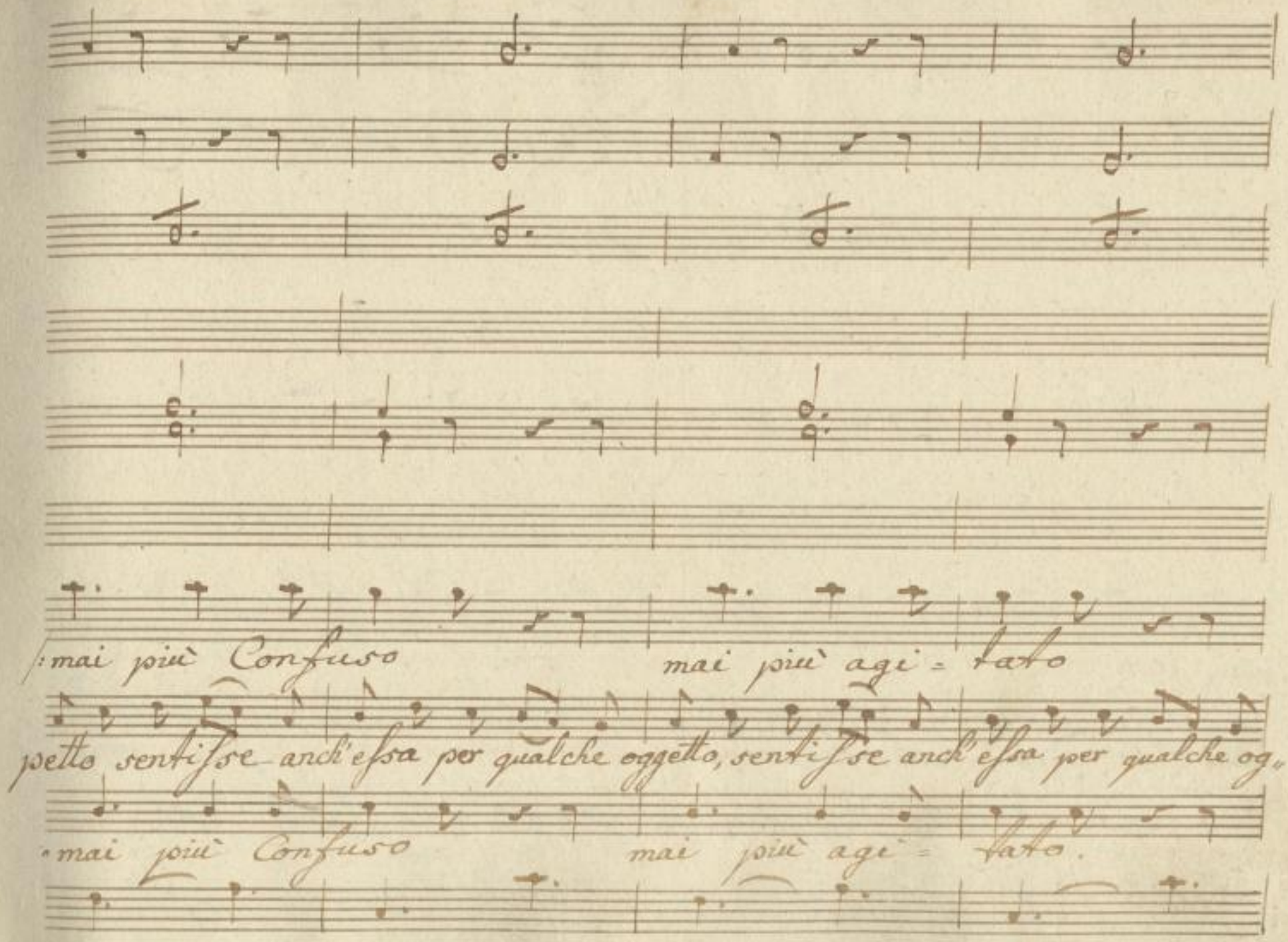
che a voi dis-dica, che sia una ~~smania~~ cosa che a voi disdica e mi po-

cen = do f:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/555
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 079762706/556
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

mai più agi = tato non stà il nocchie = ro

getto ben presto presto vorreb = be far. Se quel ch'io

mai più agi = tato non stà il nocchiero

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

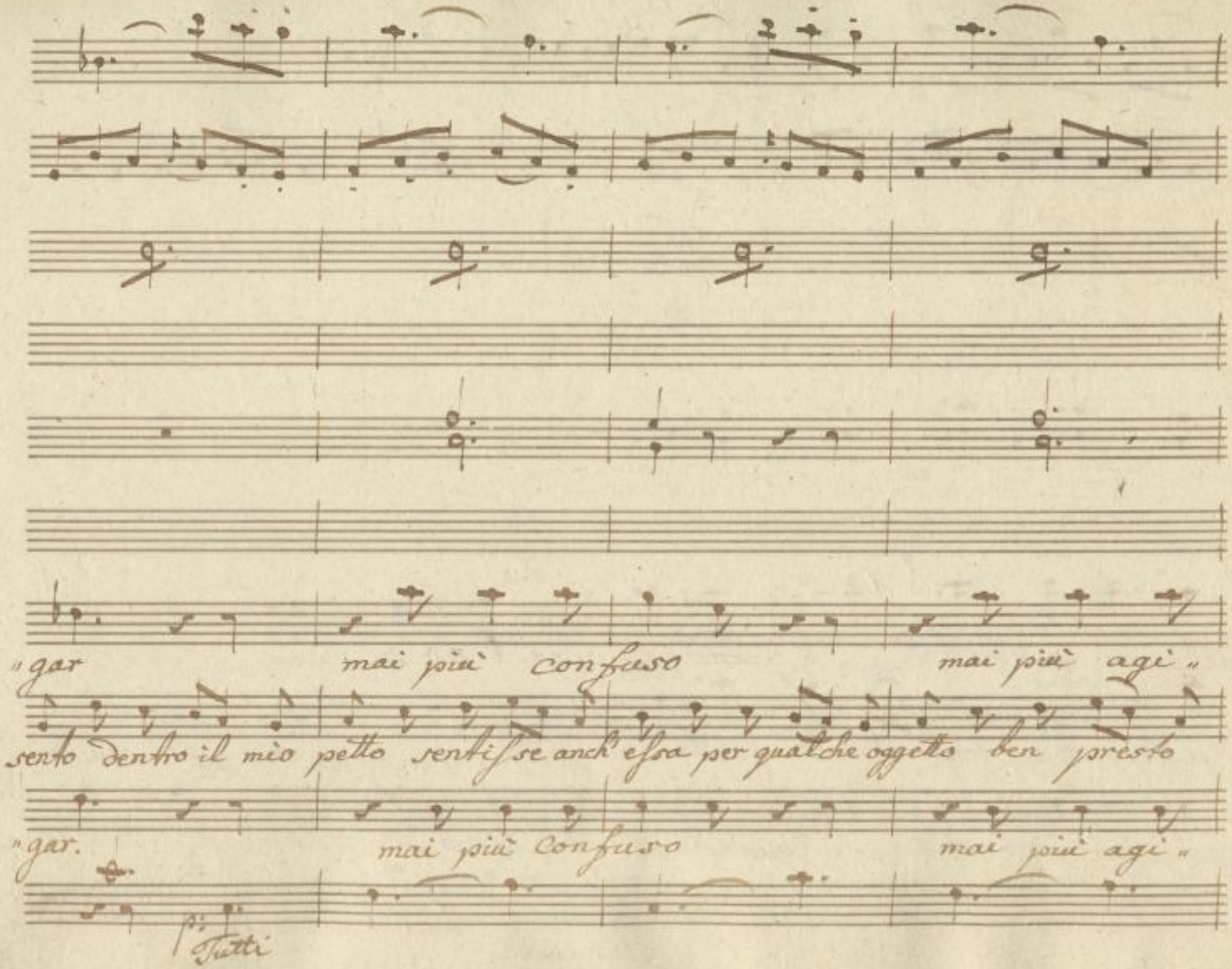
nel mar fur batto quand' è vici = no a nau - fra„

sento dentro il mio petto se quel ch'ib

nel mar fur batto quand' è vi = cino a nau - fra„

Violoncelli

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

fato non stà il nocchiè - ro nel mar fur -

presto vorrebbe far.

fato non stà il

p:

p:

pp:

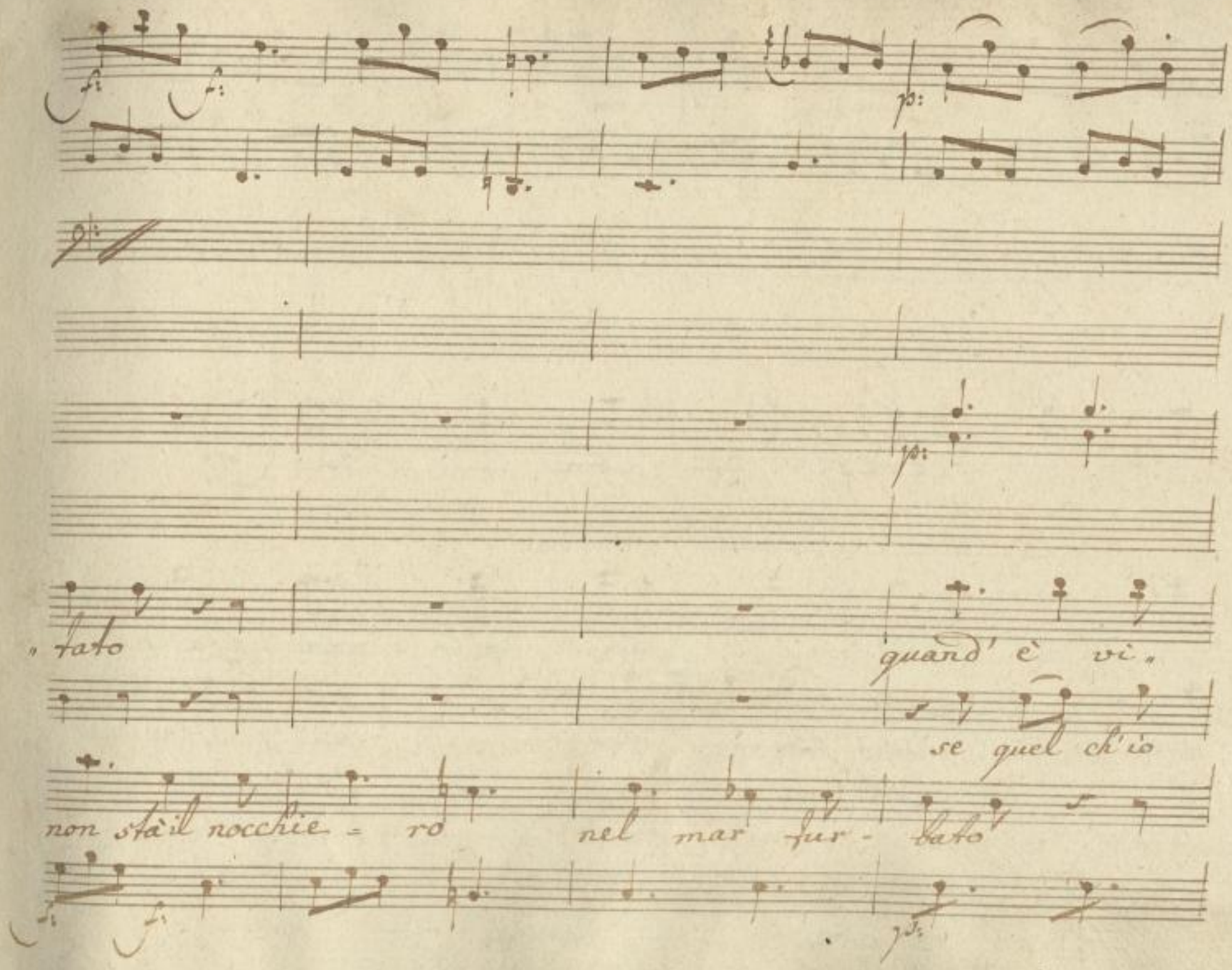
„ bato mai più agi „

se quel ch'io sento sentisse anch'essa, ben presto presto vorrebbe

„ bato mai più Confu = so.

p:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/562
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

cres — — cen — — do

cres. — cen — do. f.

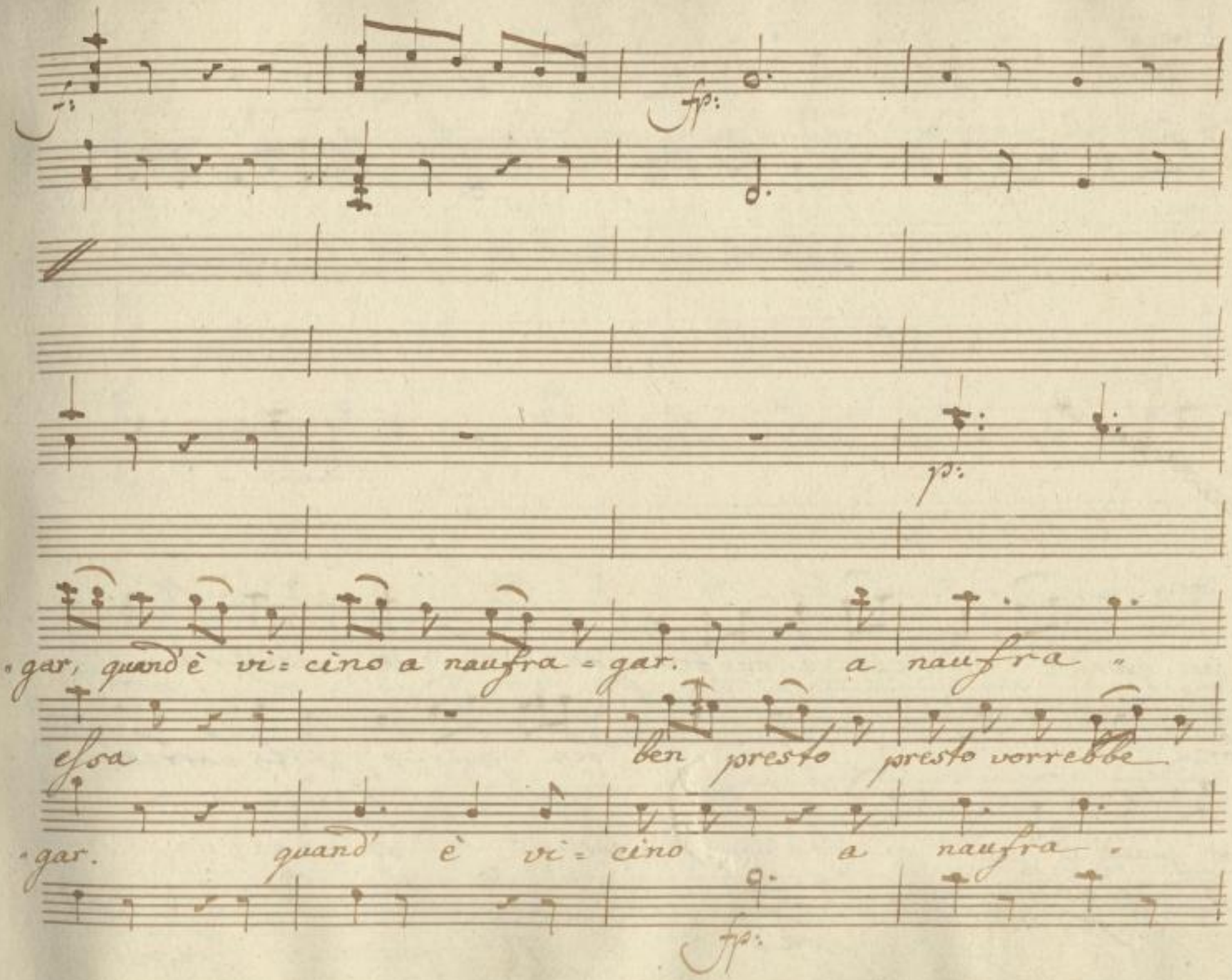
ci = no a naufra = gar, a nau = fra.

sento sentisse anch' essa sentisse anch'

quand' è vi = ci = no a nau = fra = gar, a naufra.

cres. — — cen. — do f.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/565
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

cres: fp:

"gar, quand' è vi = cino a naufra - gar. a naufra "

far. ben presto presto vorrebbe

"gar, quand' è vi = ci = no a naufra = gar. a naufra "

cres. fp.

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

cres: cendo. f:

cres: - cendo f:

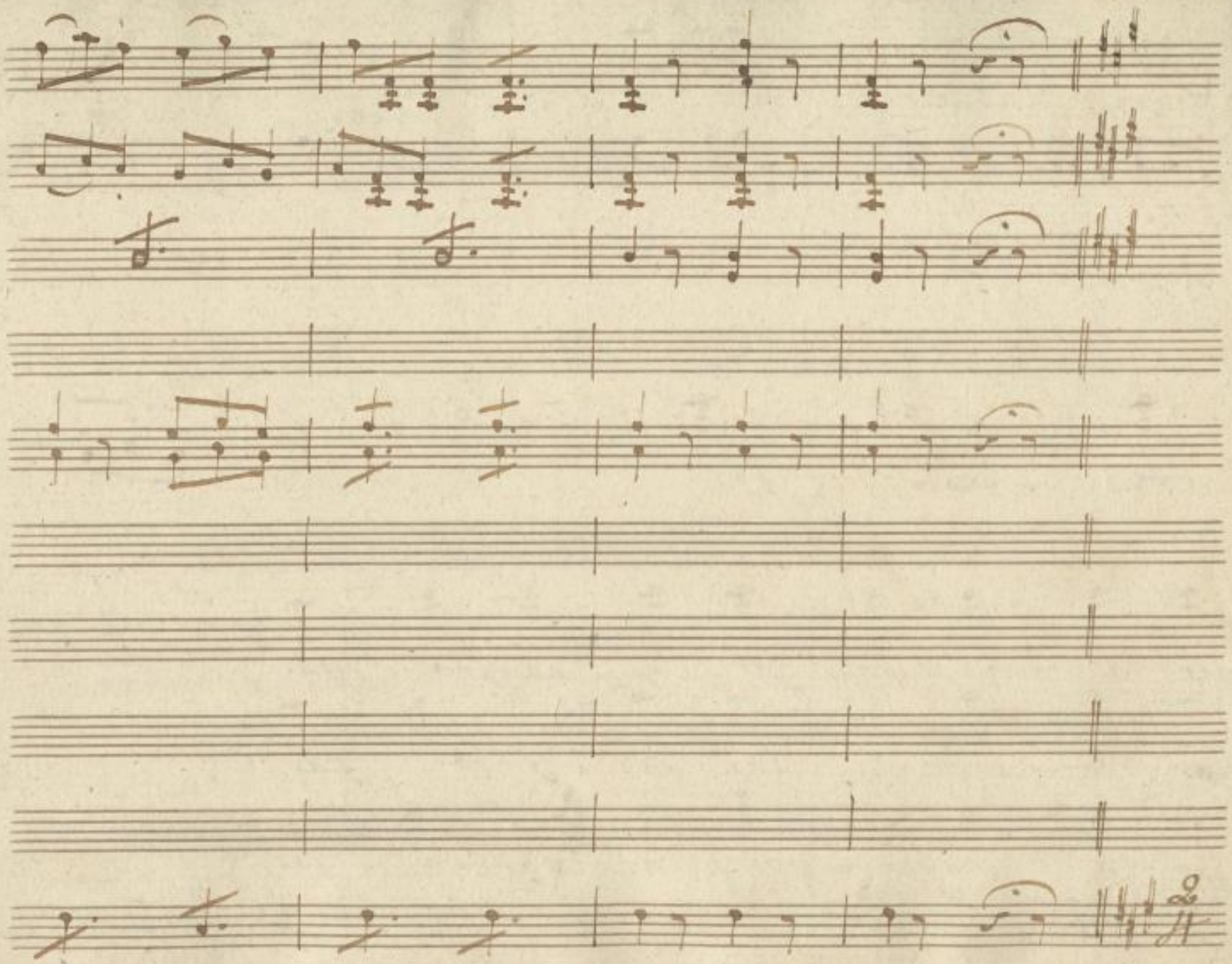
-gar, a nau = fra = gar a naufra = gar.

far. -vor = rebbe far. vor = rebbe far.

-gar, a naufra = gar. a naufra = gar.

cres: cendo. f:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/567
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/568
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Andte

Oboe

2 Clarinetti in A.

2 Fagotti

Col Clarinetti

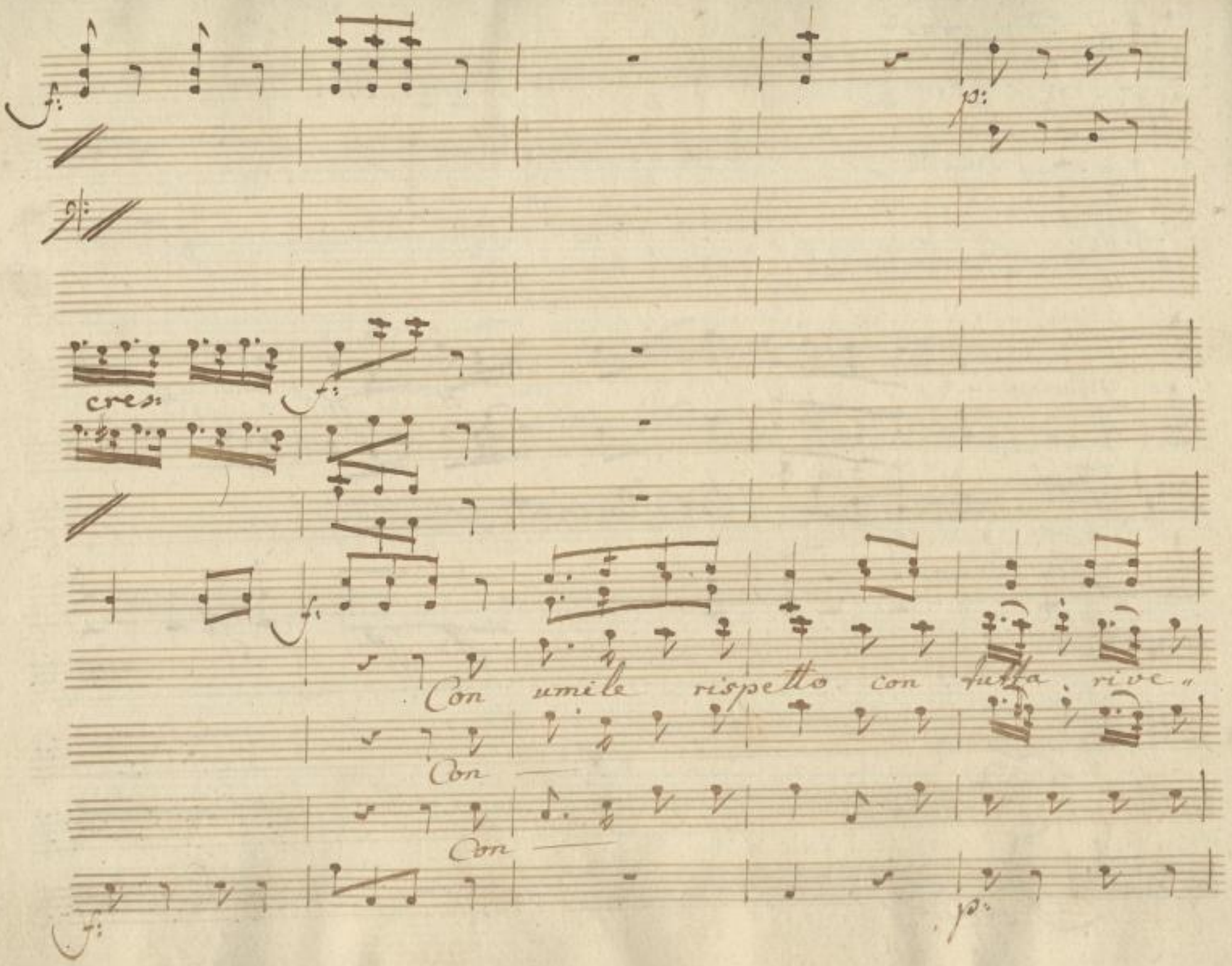
2 Corni in A.

Calando

Obuardo

Perimondo

Andte



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

"renza, con tutta rive=renza chieggiamo la li=cenza, chieg.

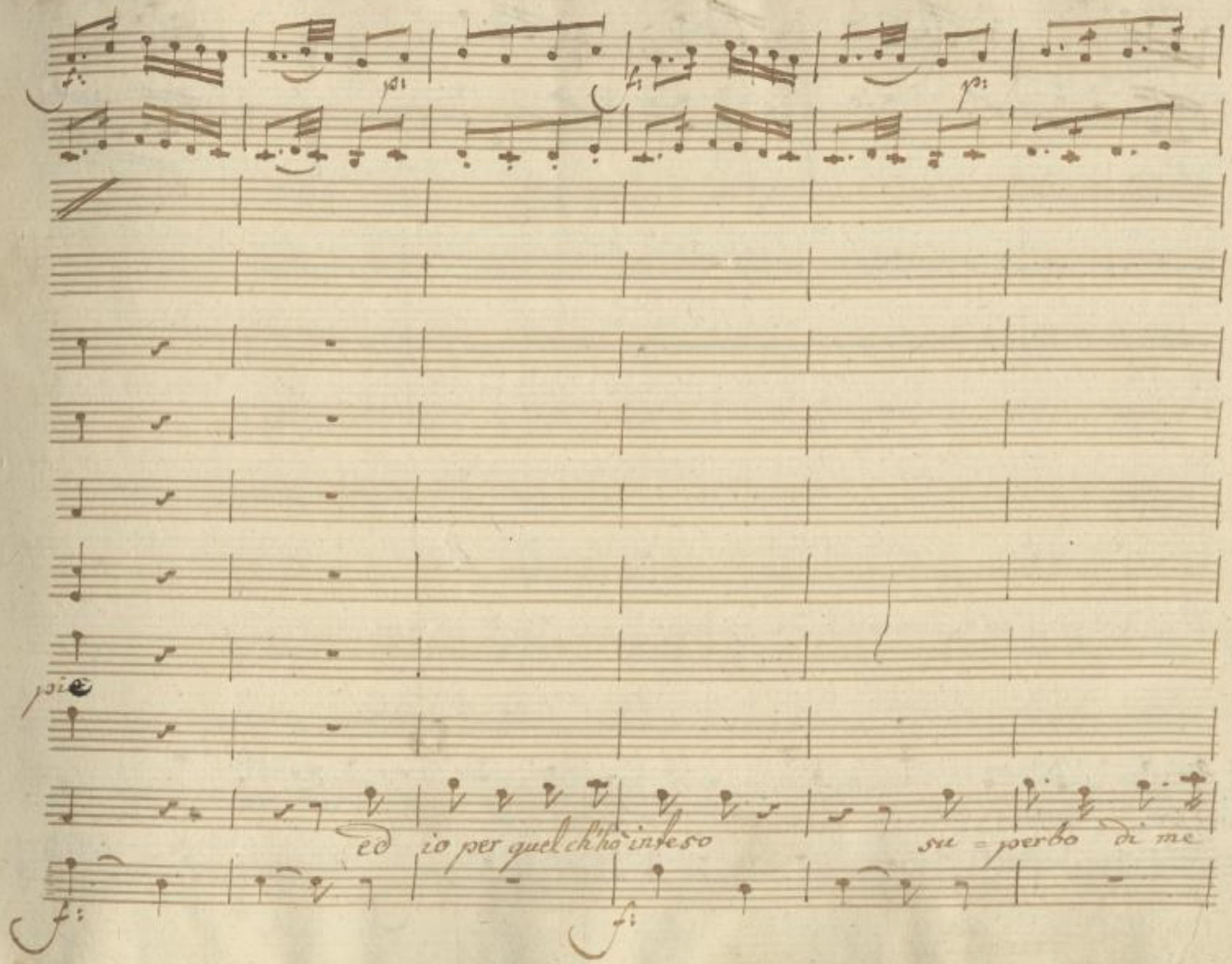
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/571
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p: f: p:

-giamo la li=cenza di qui avanzar il piè, di qui avan=zar il

p: f: p:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/572
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

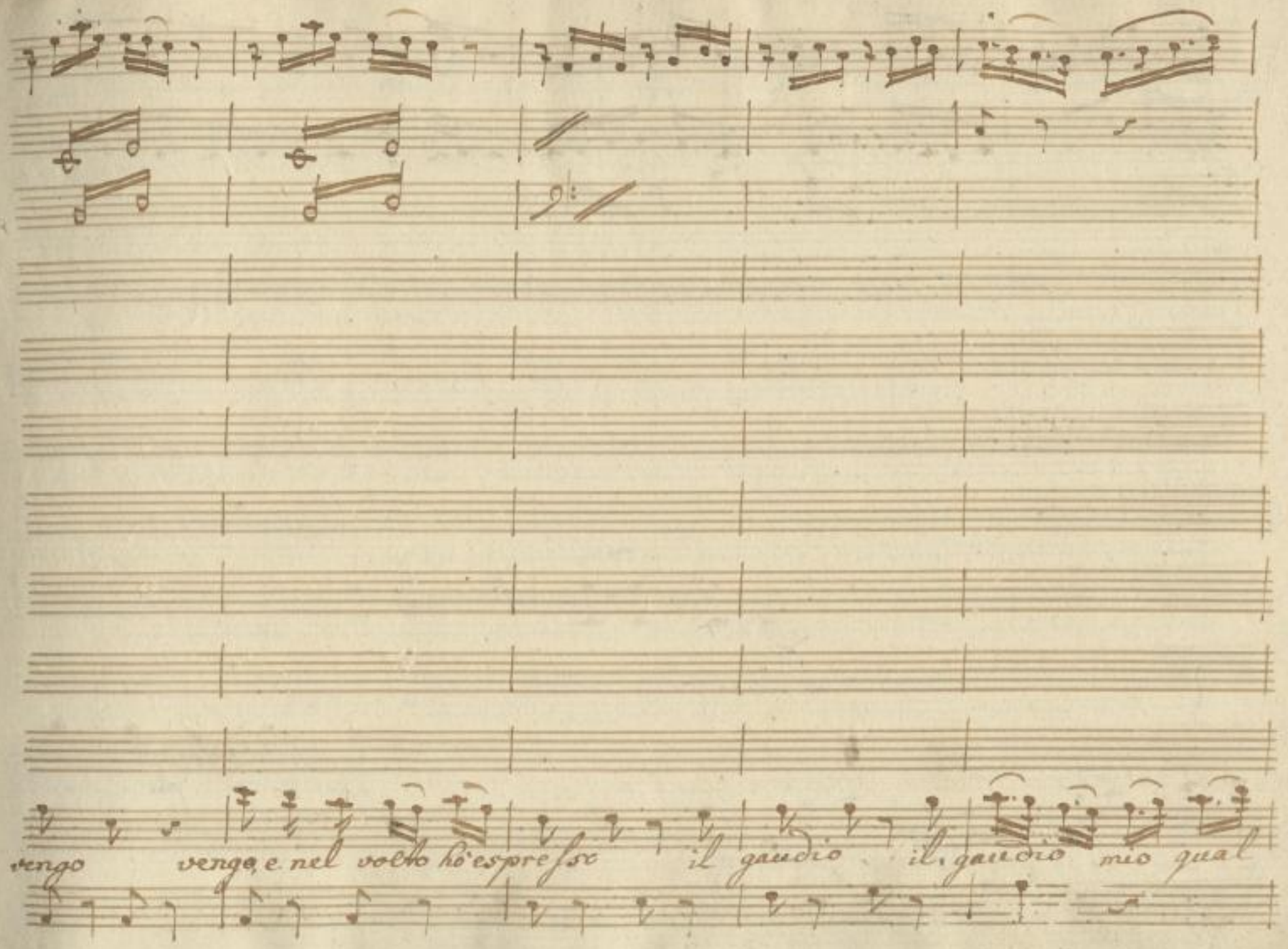
fp:

stesso superbo di me stesso, su-perbo di me stesso

p:

fp:

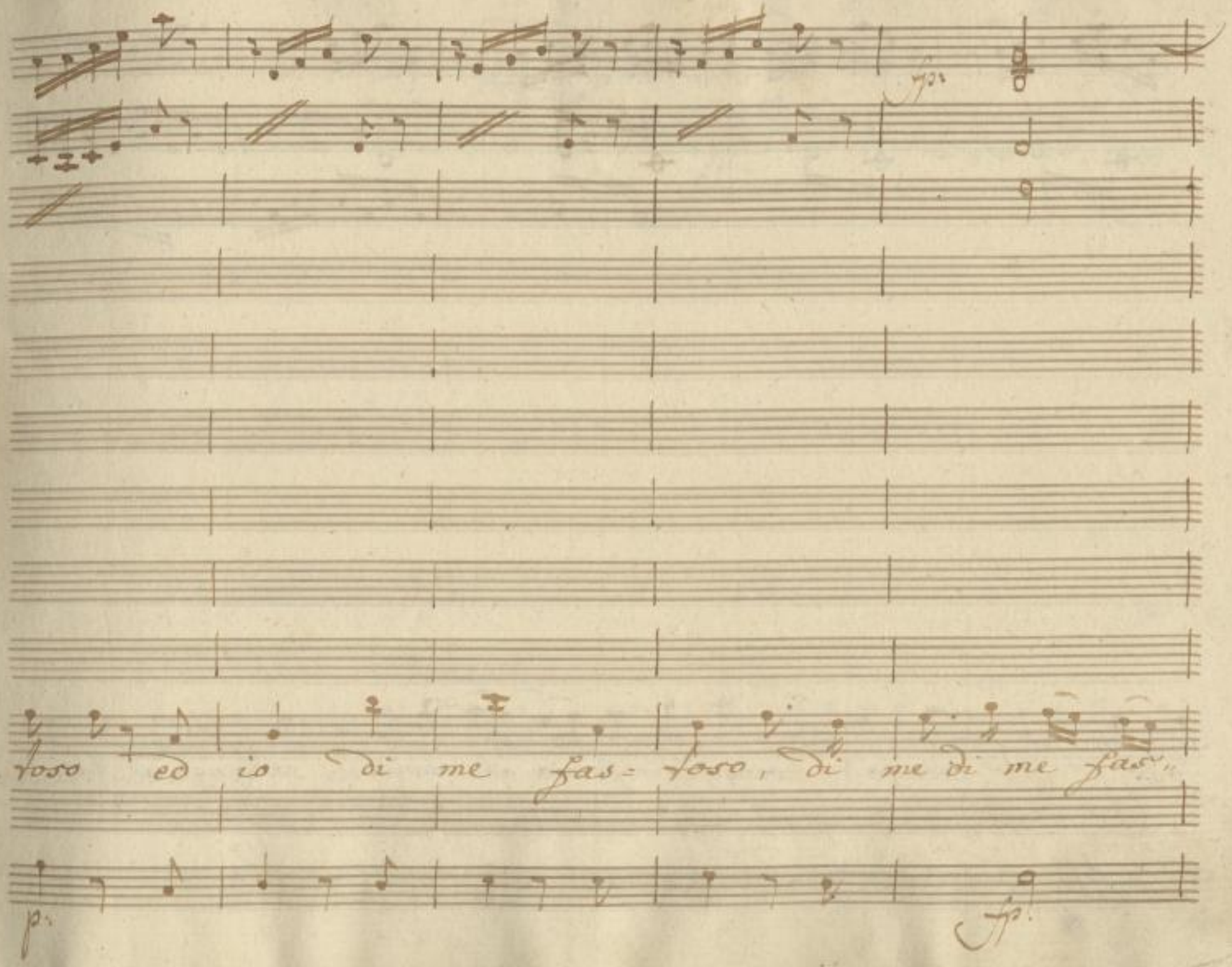
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



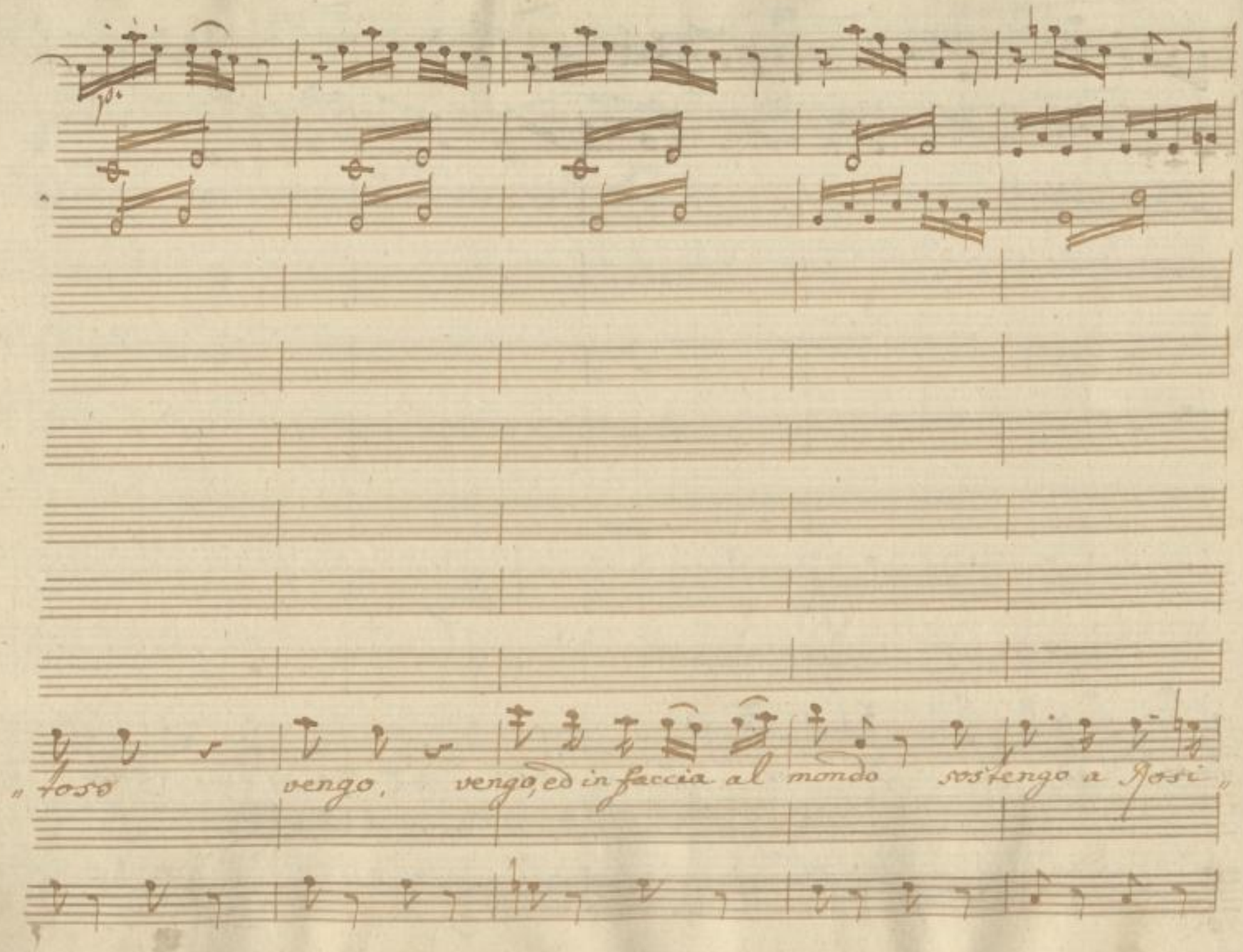
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/575
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

è — il gaudio mio qual è

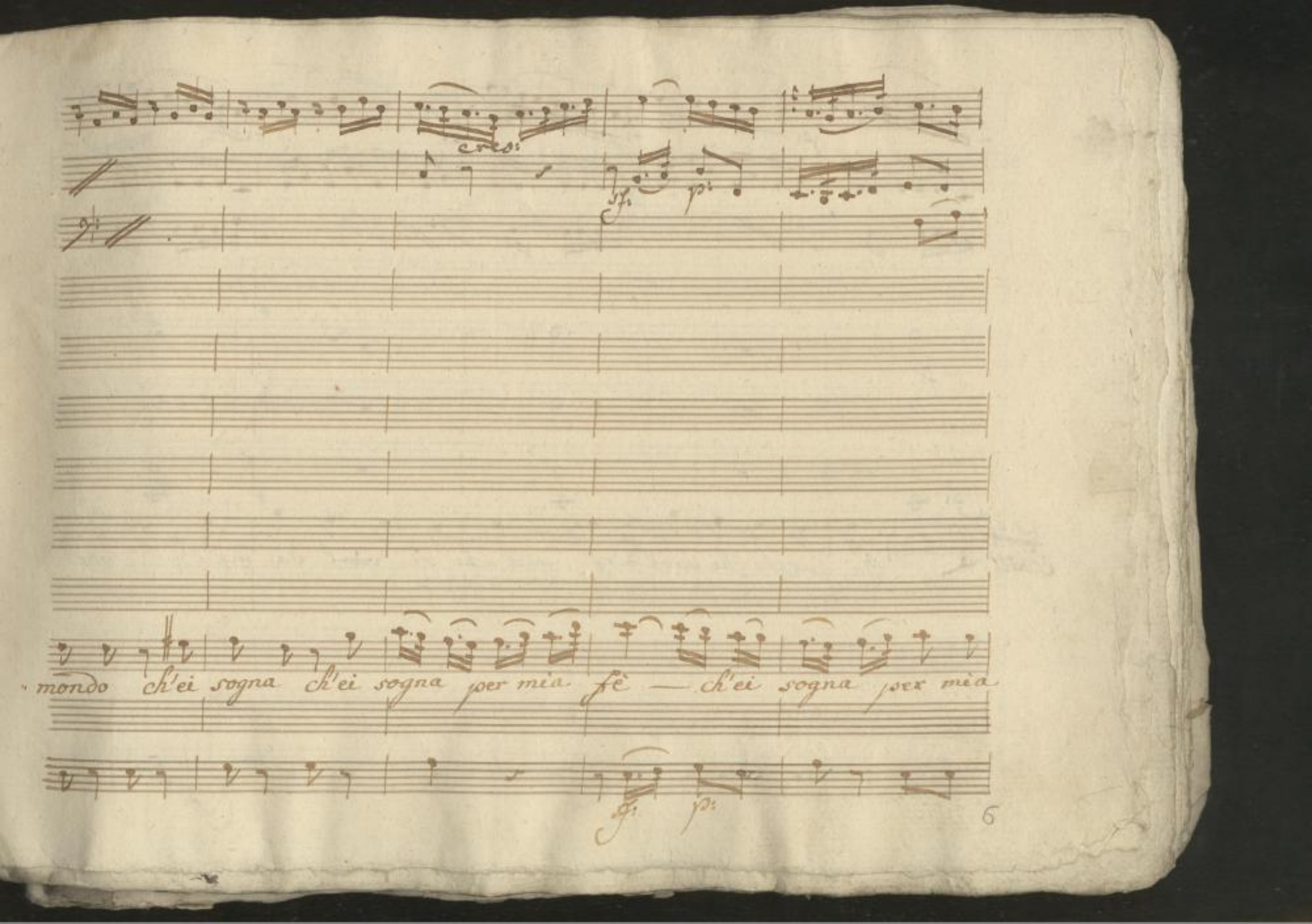
ed io di me fas..



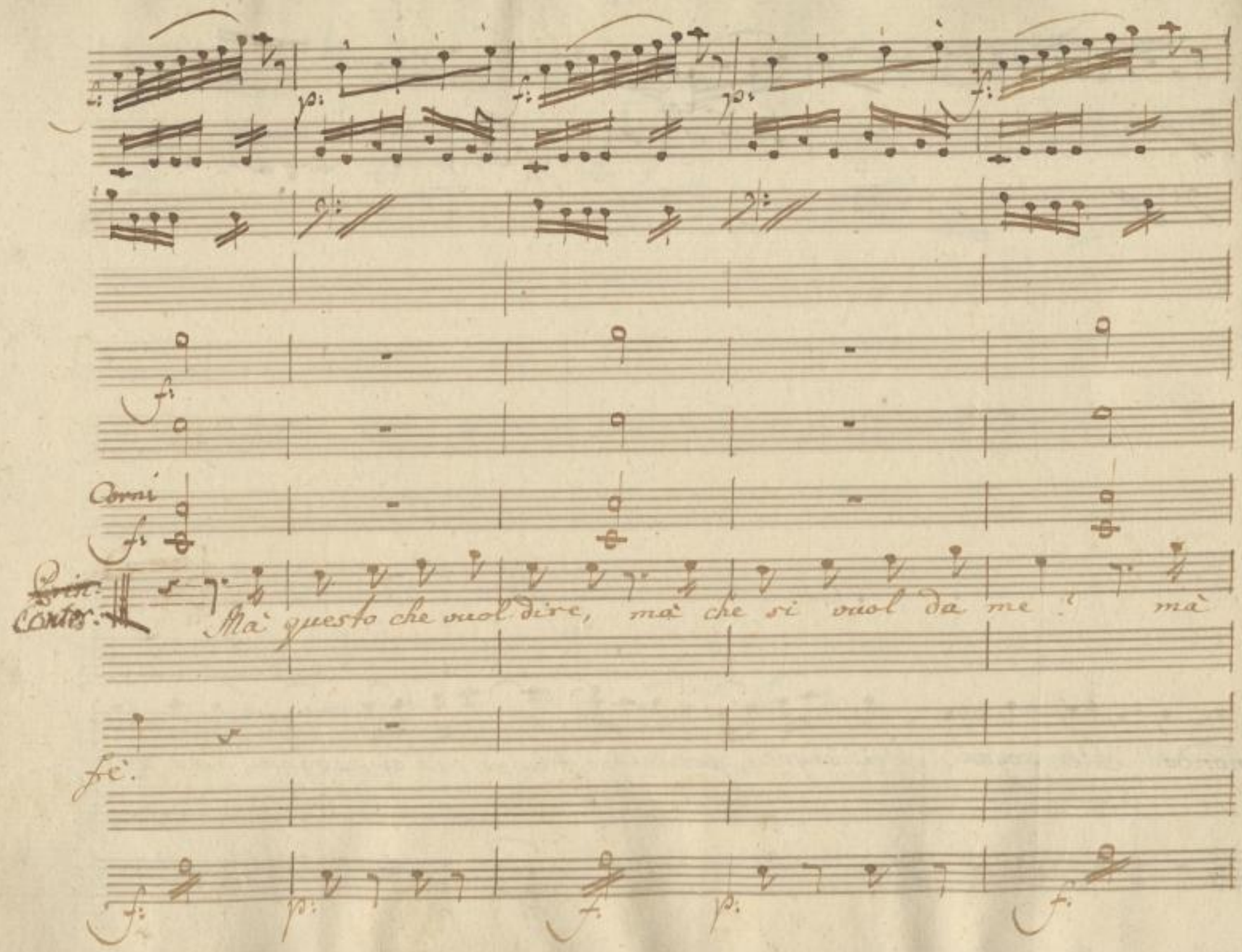
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 079762706/578
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

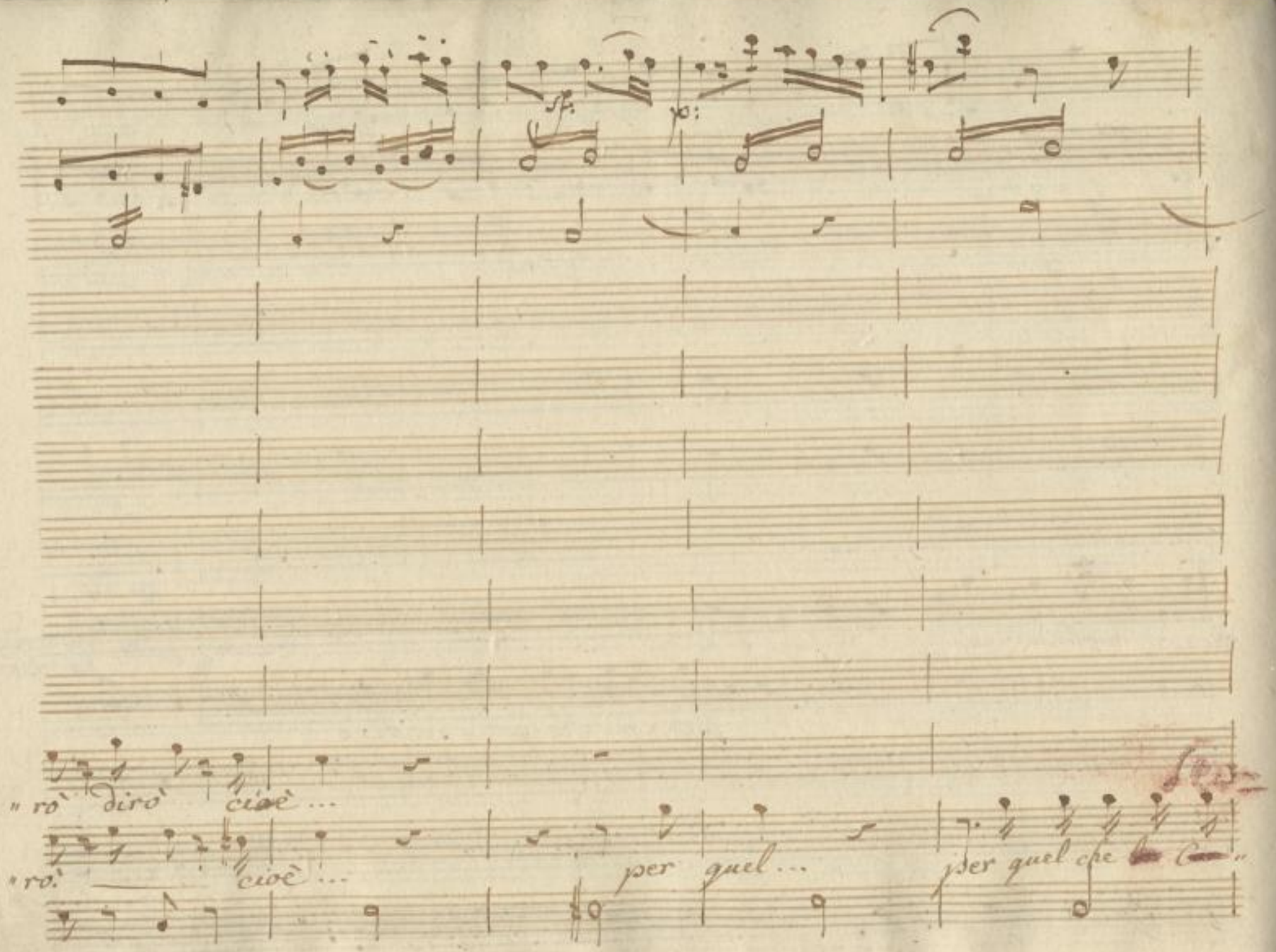
che si vuol da me ?

per me stò qui a sentire

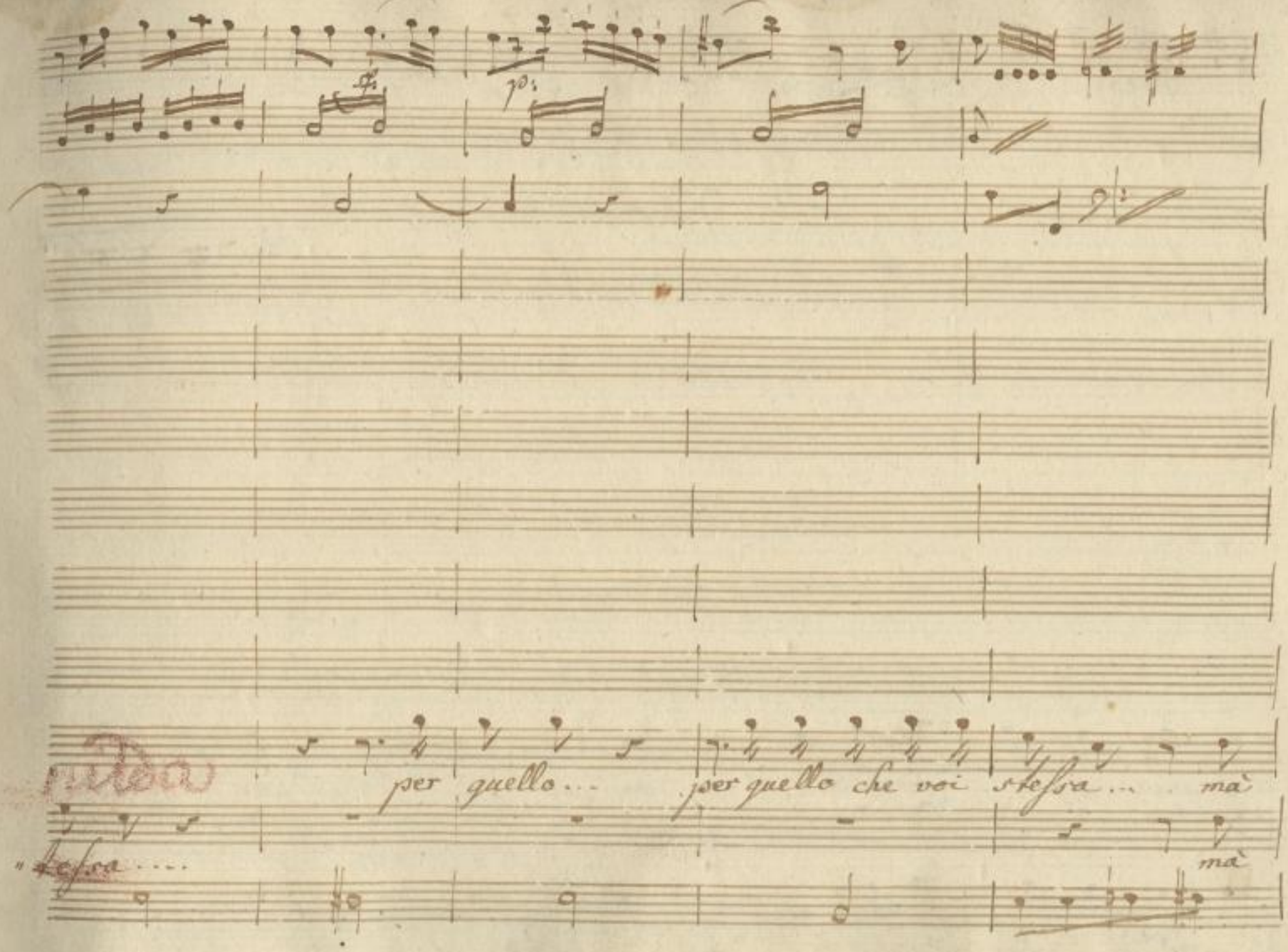
di

di

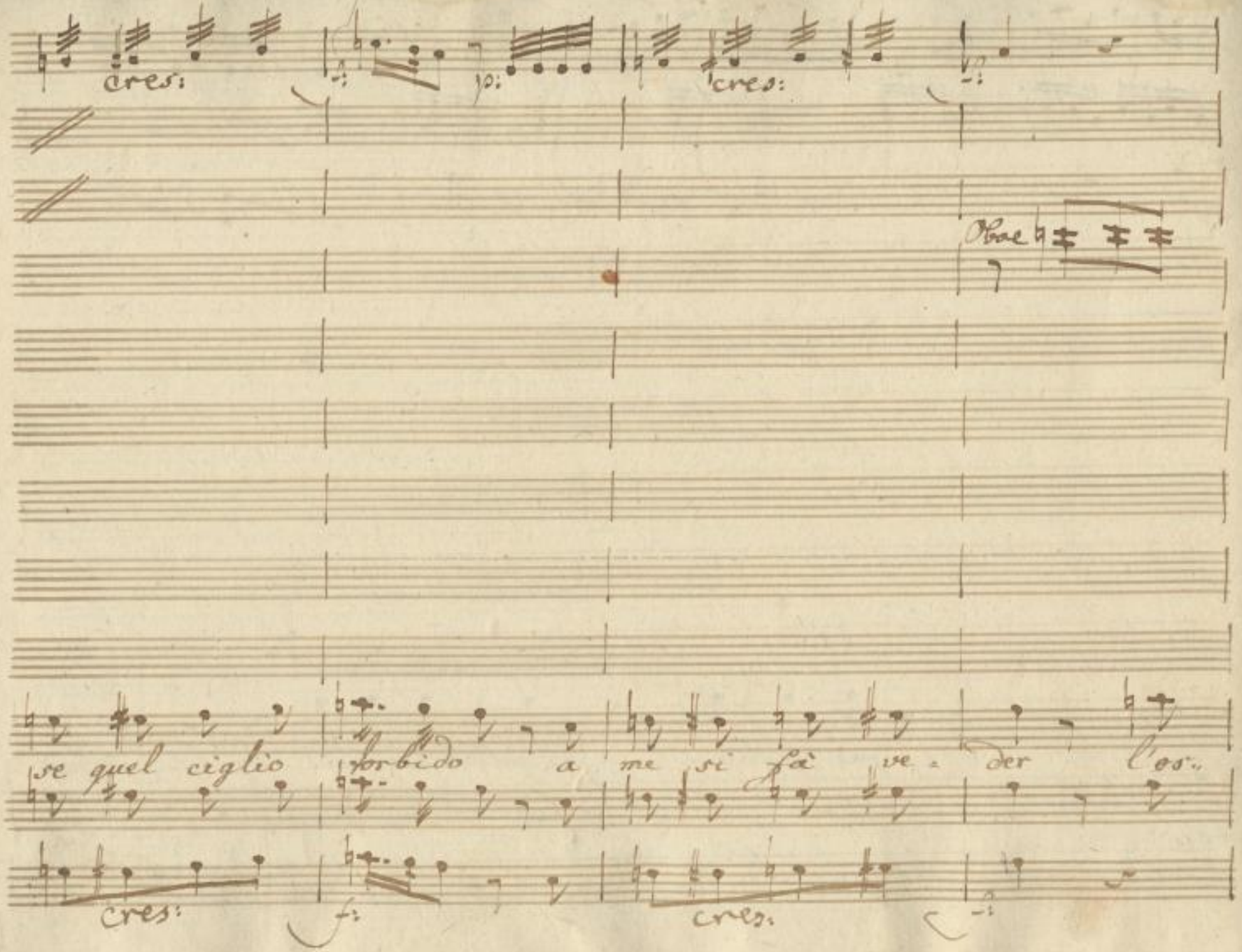
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/...079762706/581
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



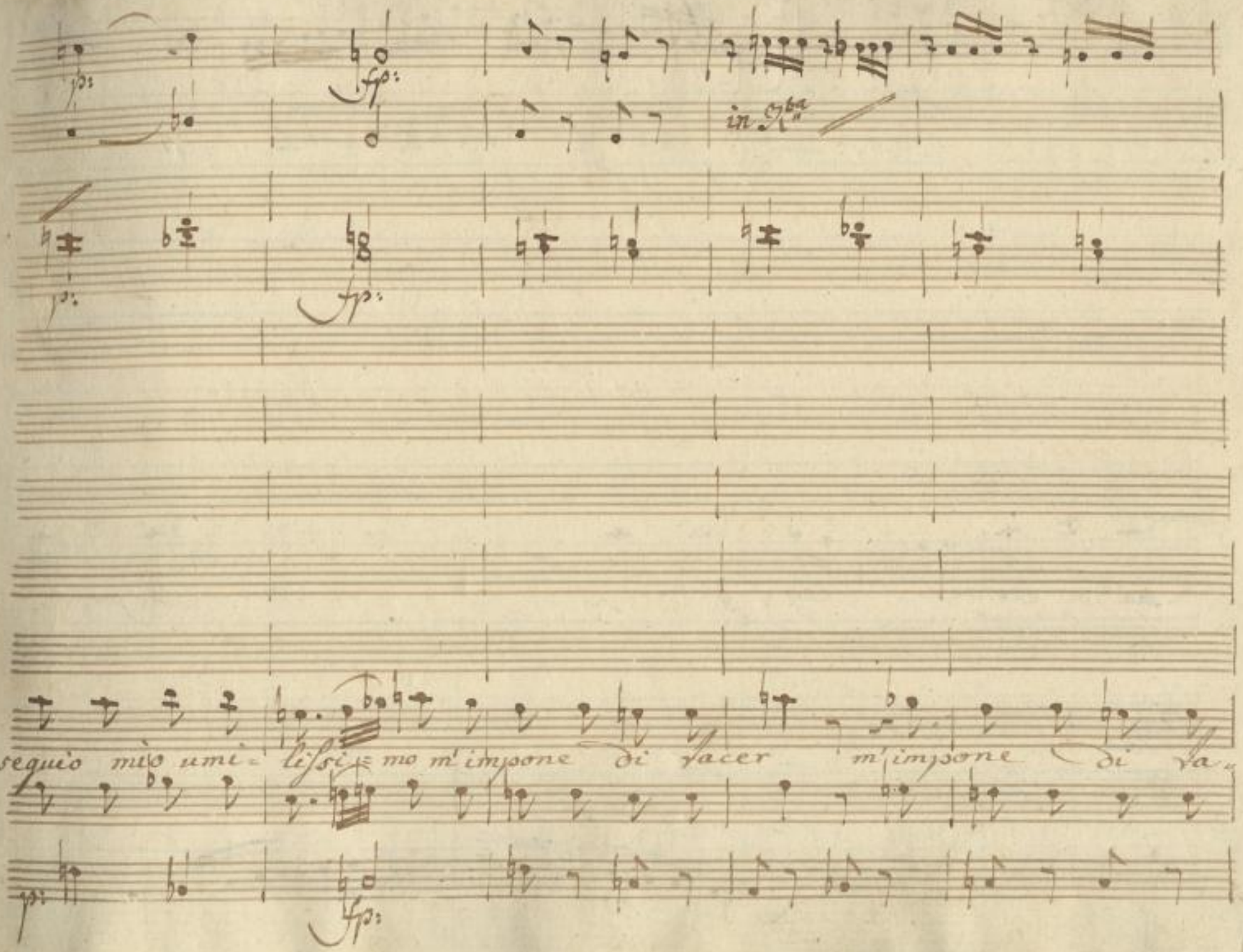
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/582
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 079762706/584
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

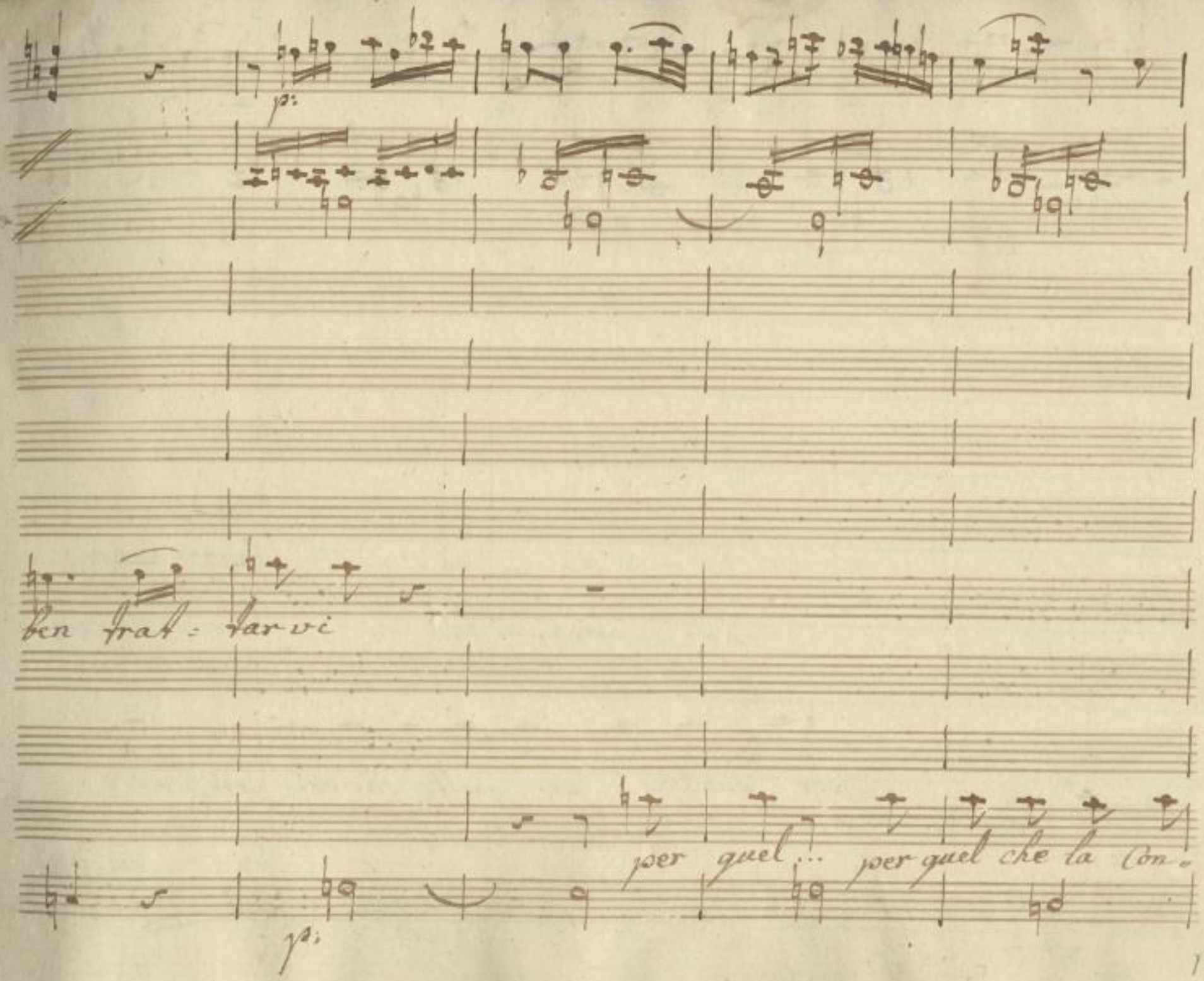
Princip:

mà di cervei leg= geri.

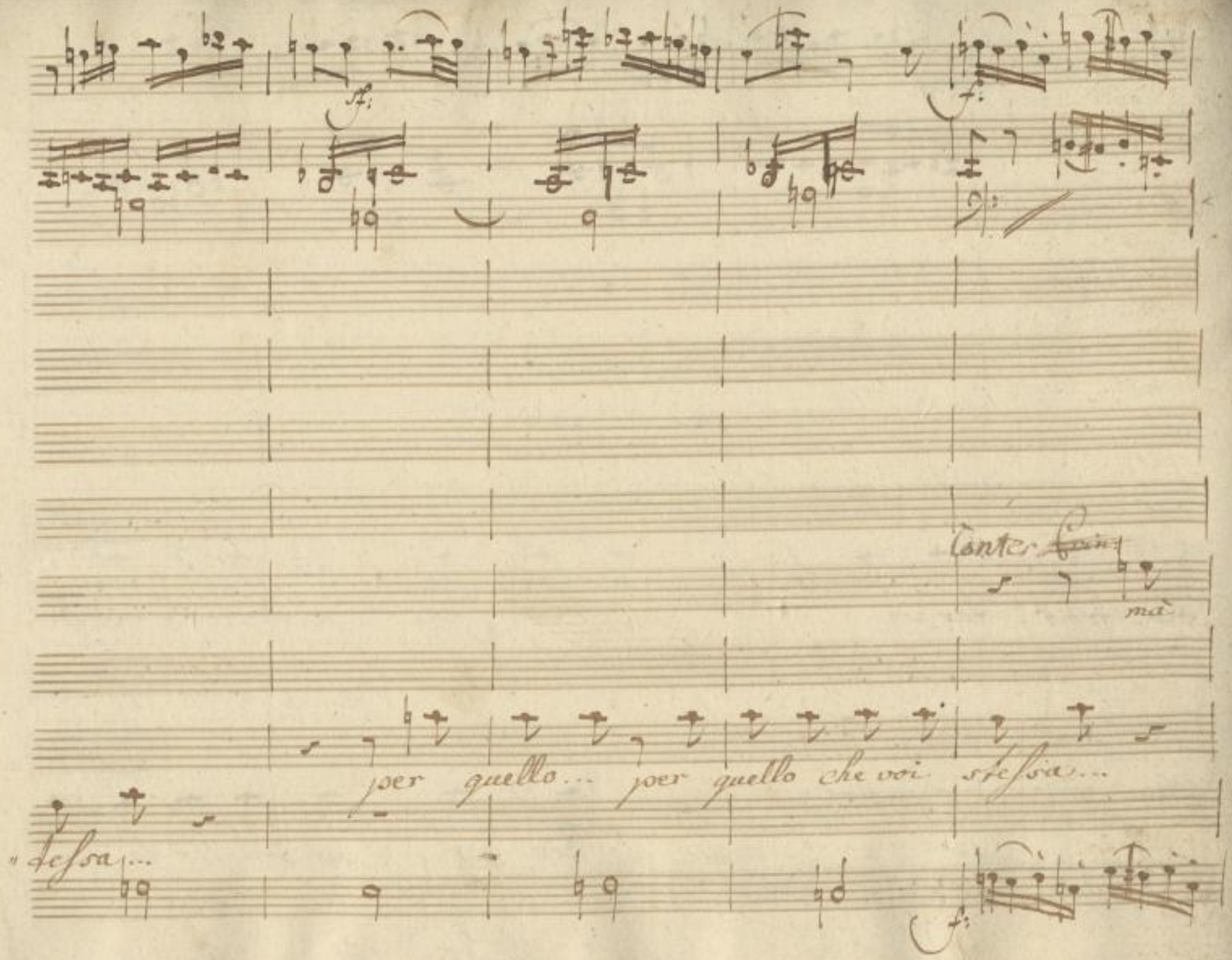
io posso

Var.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/586
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 1079762706/587
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/588
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p: f: f: p: p: cres:

in 8va

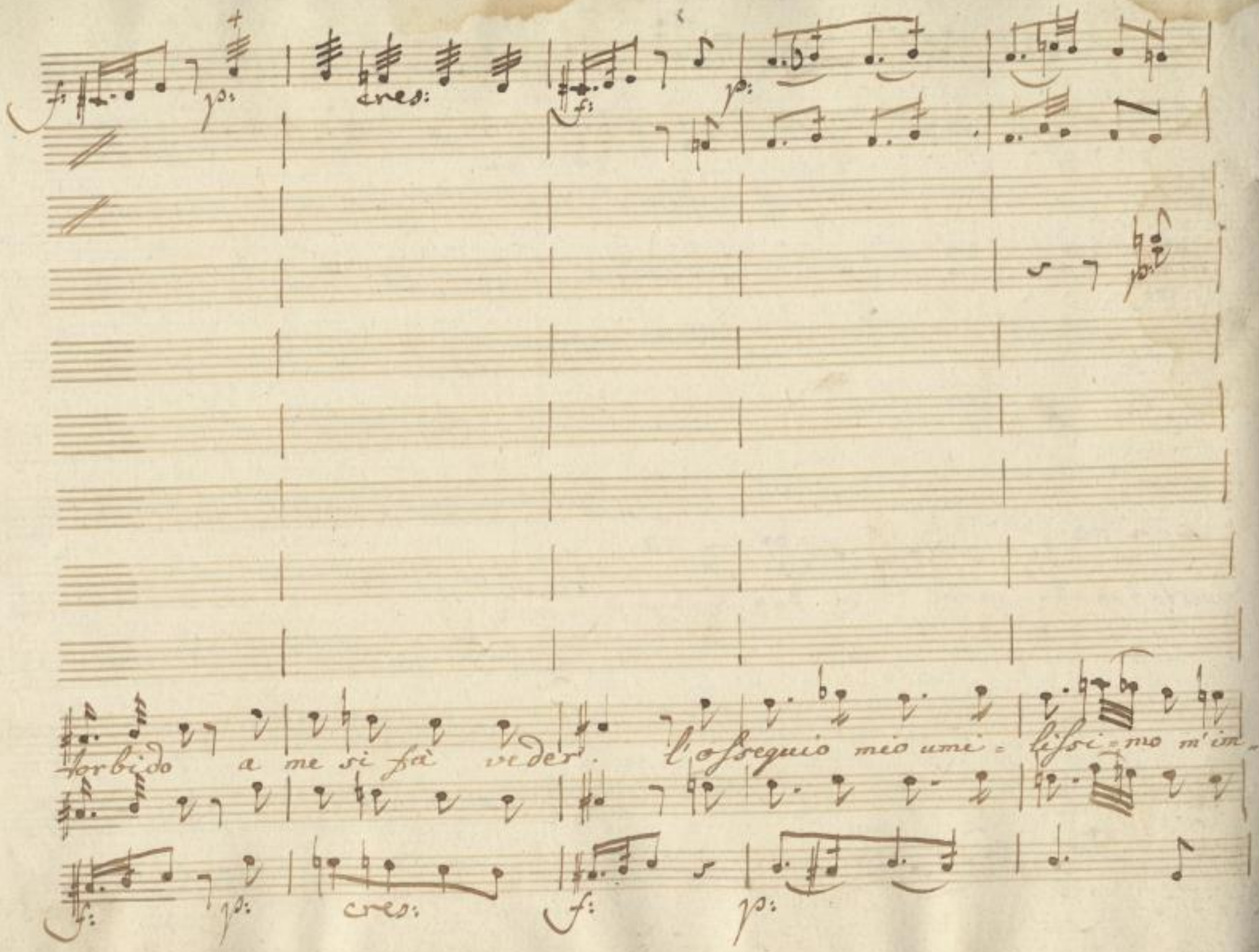
p:

questo è un abi = sarvi di mia benigni = tà.

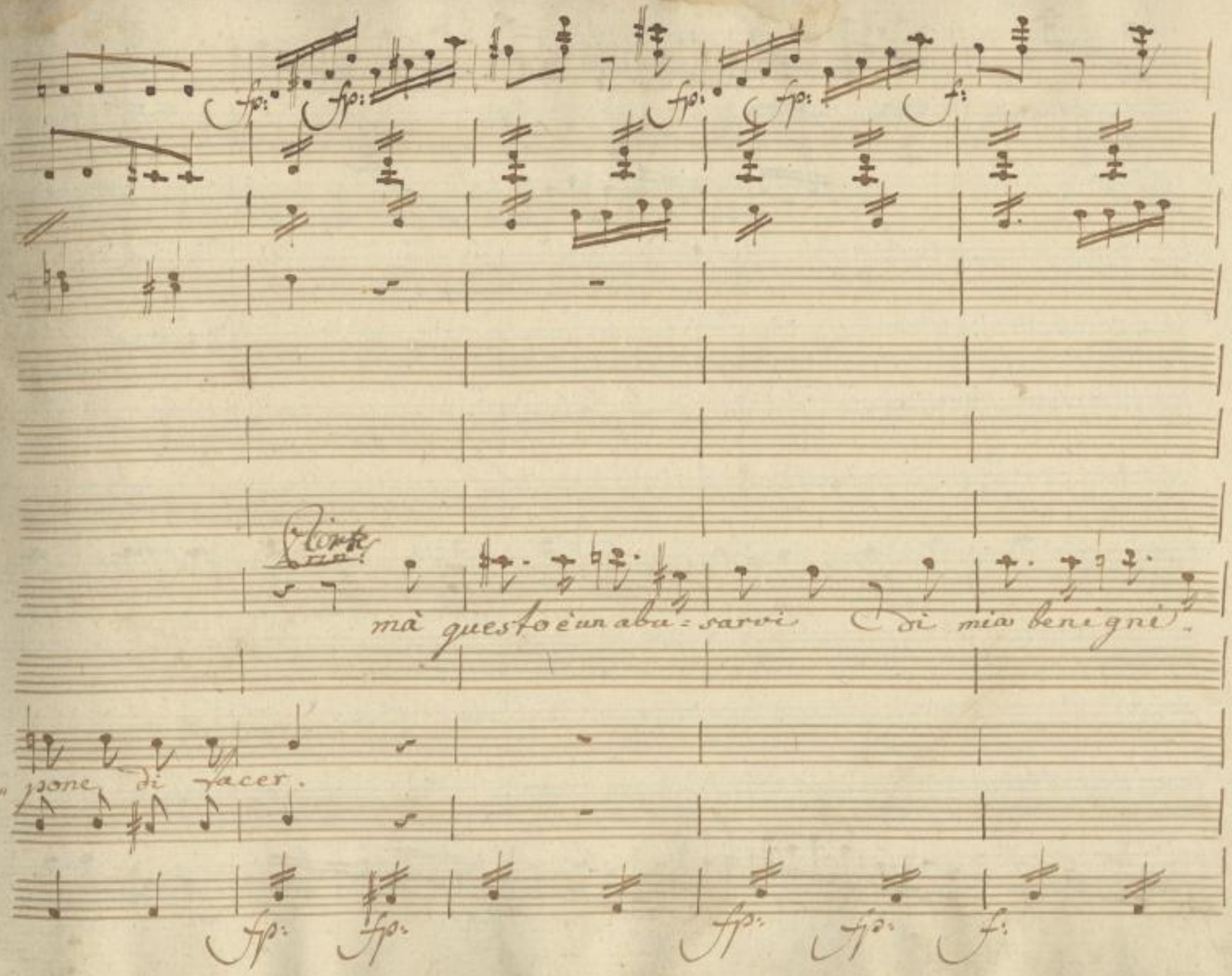
ma se quel ciglio

ma

p: f: p: f: p: cres:



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 079762706/590
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/591
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p: cres: — cen — do

f:

„tà, an = date, andate andate tutti andate: vò

p: cres: — cen — do!

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 079762706/592
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

sola restar quà vò sola restar quà.

Così:

per.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/593
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Contessa
Princ:

Leon:

Armid:

Eber:
Calo:

Eber:
deh pietade...

qual sdegno

Calo:

:qual dispetto:

:qual dispetto:

Las..

" dono...

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379762706/594
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

cres: f: p: cres:

Clarin:

Fagotti
Col Bass:

„cia = temi v'hò detto.

Las„

Eber: qual

pietade...

perdono...

cres: f: p: cres:

4

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/595
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

cres: do.

in 8va

Col Oboe sempre

Corni in D.

„ciatemi lasciatemi lascia = te = mi v'hò detto.

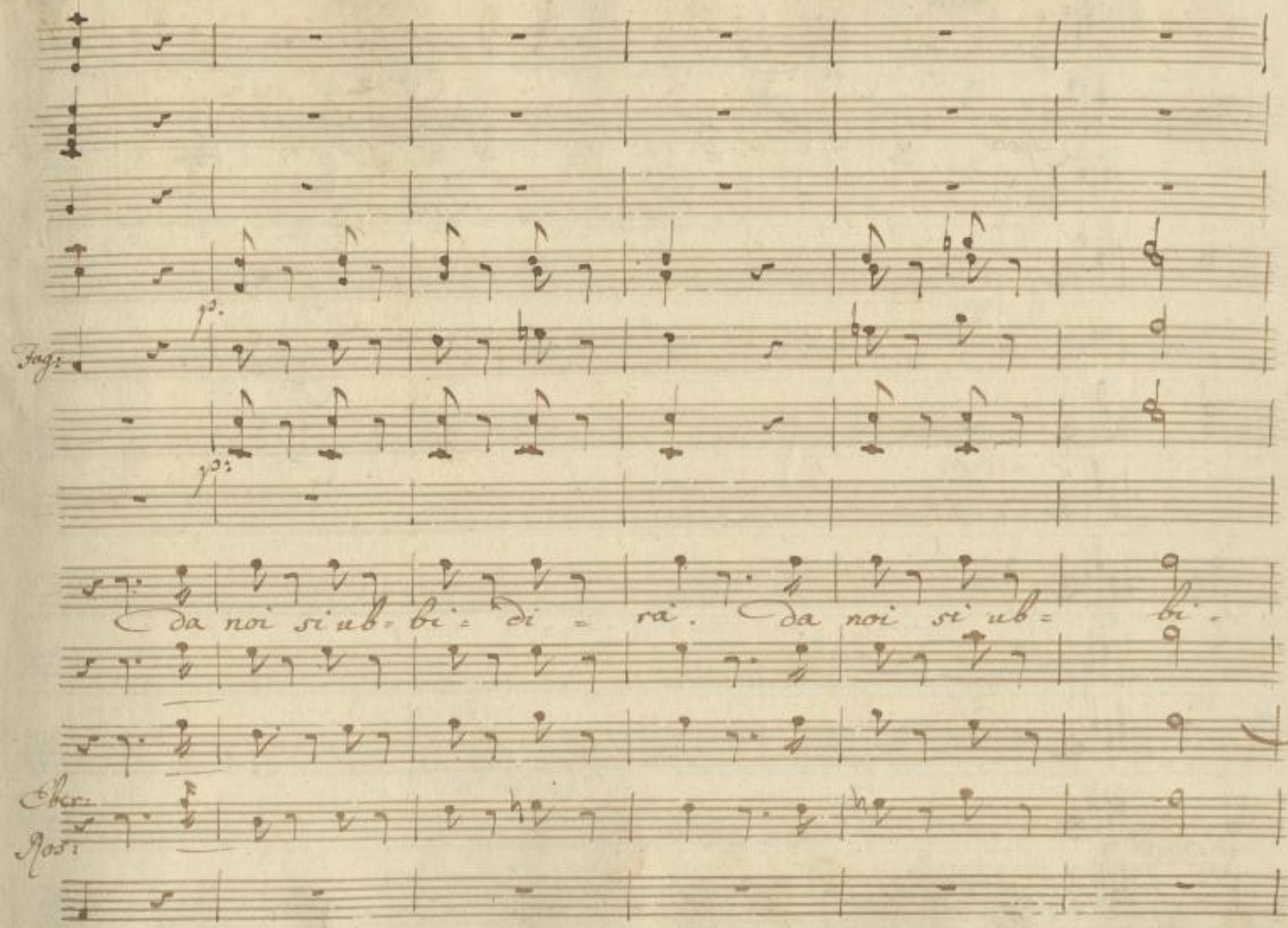
:qual dispetto qual dispetto

sdegno

Calo: :qual

cres — — do.

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79762706/597
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Allo:

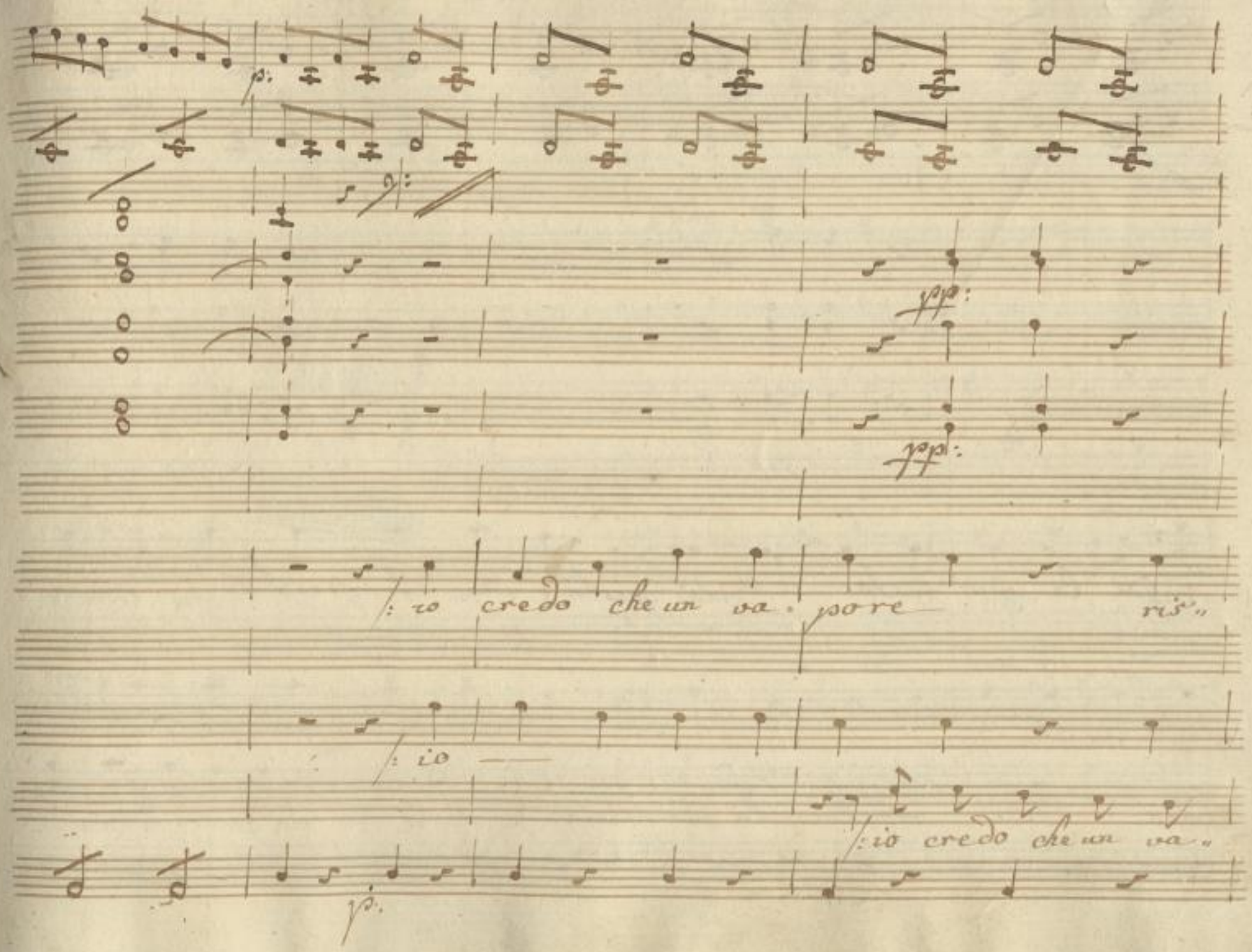
fp:

„di = = rà.

Allo:

Violoncelli

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79762706/598
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 079762706/599
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

„caldi la sua testa mà questa è una tempesta che

pore ricaldi la sua testa mà questa è una tem„

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Oboe

p:

il po = ve = ro mio

presto passe = ra.

io credo che un va pore

il po = ve =

io credo che un va =

= pesta che presto passe = ra.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Fag: 1o

core chi mi ve = des = se in seno Co"

riscaldi la sua testa.

"rò mio Core chi mi ve = des = se in

"pore riscaldi la sua testa

io credo che un vapore riscaldi la sua

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 079762706/602
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

si di duol ri = pie = no av = ria di me pietà, di me pie =

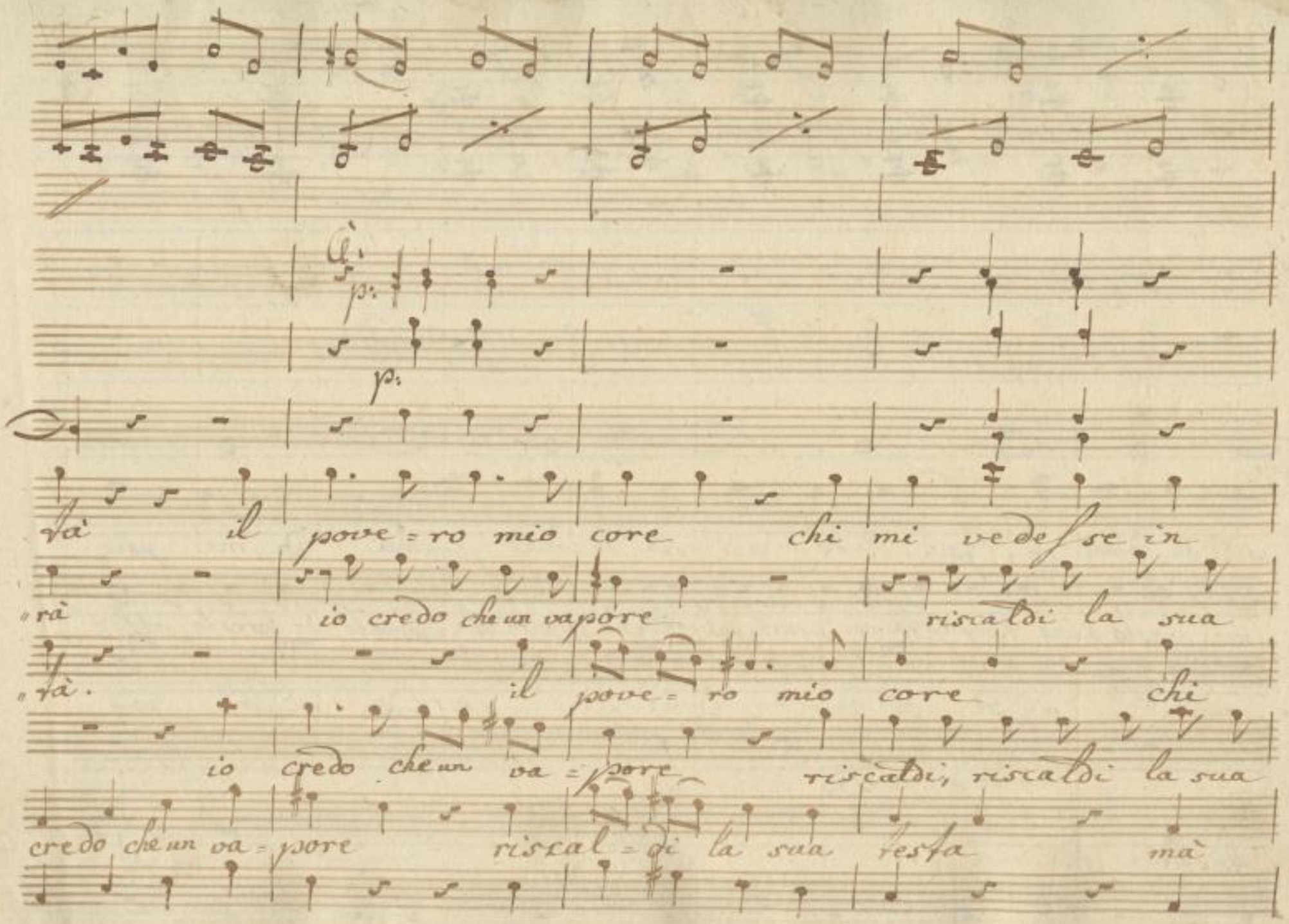
mà questa è una tempesta che presto passerà che presto che presto che presto passe =

seno Co = si di duol ri = pie = no avria di me pie =

testa

co

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 079762706/603
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Oboe

Dol:

seno Cosi di duol ri = pieno av = ria di me pie=

testa mà questa è una tempesta

mi ve = desse in seno av = ria di me pie = tà. di

testa ma questa è una tem = pesta, che presto passerà.

questa è una tempesta che presto passe = rà.

p: d.

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Clar:

fà, di me pietà. av = ria di me. di

io credo che un vapore riscaldi la sua

me, di me pietà av = ria di

io credo

io credo

cres — — cen — — do.

Ob:

cres: cen:

cres: — — cen: do.

me piè = tà. di me piè =

testa, riscaldi la sua testa mà questa è una tempesta che presto passe =

me di me piè = tà.

cres — — cen — — do

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/607
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

fà.

avria di me, di me pietà di

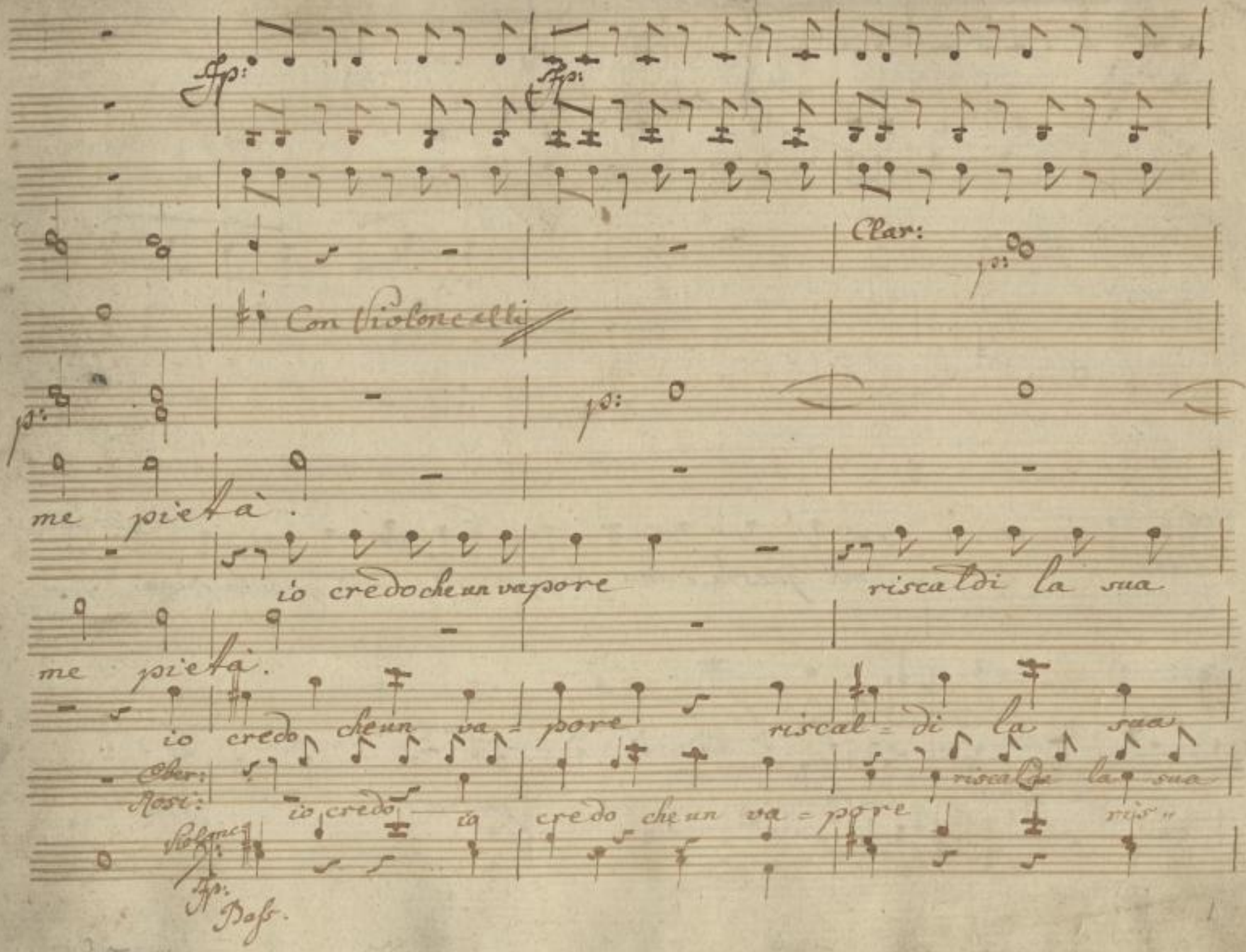
rà, che presto presto passerà.

avria di me pietà di me Di

p: Violonc:

(Mus. 41 54-F-505)

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/Semperoper/379762706/608 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79762706/609
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

testa mà questa è una tempesta, mà questa è una tem„

testa ris=caldi la sua testa

„caldi la sua testa mà questa è una tem„

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Ob: Clar: Ob.

il po = ve = ro mio core

pesta che presto passe = rà. mà questa è una tem=

il po = ve = ro mio

mà questa è una tempesta che presto passe

pesta ma questa è una tempesta che

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

in 8va

Clar: Ob: Clar: Tutti

chi mi ve = desse in se = no chi

pesta che presto passe = rà. che presto che

core chi mi ve = des = se chi

rà mà questa è una tempesta una tem = pes = ta che

presto passe = rà. mà questa è una tem = pes = ta che

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079762706/612 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p:

p:

p:

mi vedesse in seno avria di me

presto passe = rà. ma questa è una tem„

mi vedesse in seno. avria di me

presto passe = rà. ma

presto passe = rà. ma

p:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
...79762706/613
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

cres:

cres:

cres

di me pie = tà

pesta che presto passe = rà si passe = ra. io

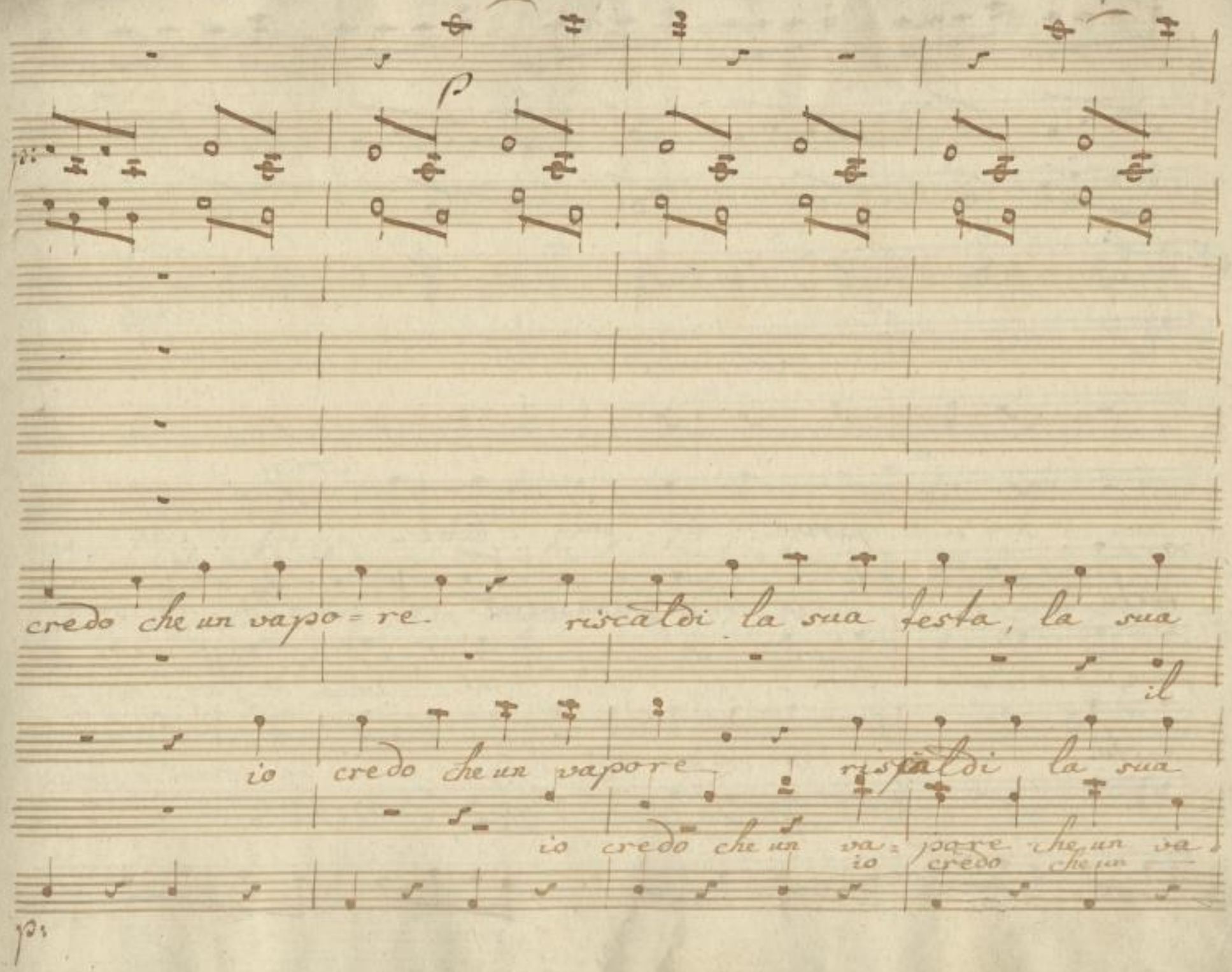
di me pie =

che

che

cres:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/614
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG


credo che un vapo=re riscaldi la sua testa, la sua
il
io credo che un vapore riscaldi la sua
io credo che un va=pore che un va
io credo che un

Clar:

il pove = ro mio Core chi

testa io credo che un vapo = re riscaldi la sua

pove = ro mio Core chi mi ve = desse in

testa io credo —

io —

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d[illegible]79762706/616
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

cres: — — cen — — do.

Ob: cres: do.

cres: do.

mi ve = desse in seno a = vria di me pie =

testa, riscaldi la sua testa, ma questa è una tempesta, che pre=osto passe =

seno av = ria di me pie = = tà

testa riscaldi la sua

cres: — — cen — — do

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1379762706/617 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f: p:

f: Ob:

f:

tà di me pie = tà. avria di

rà che presto presto passe = rà.

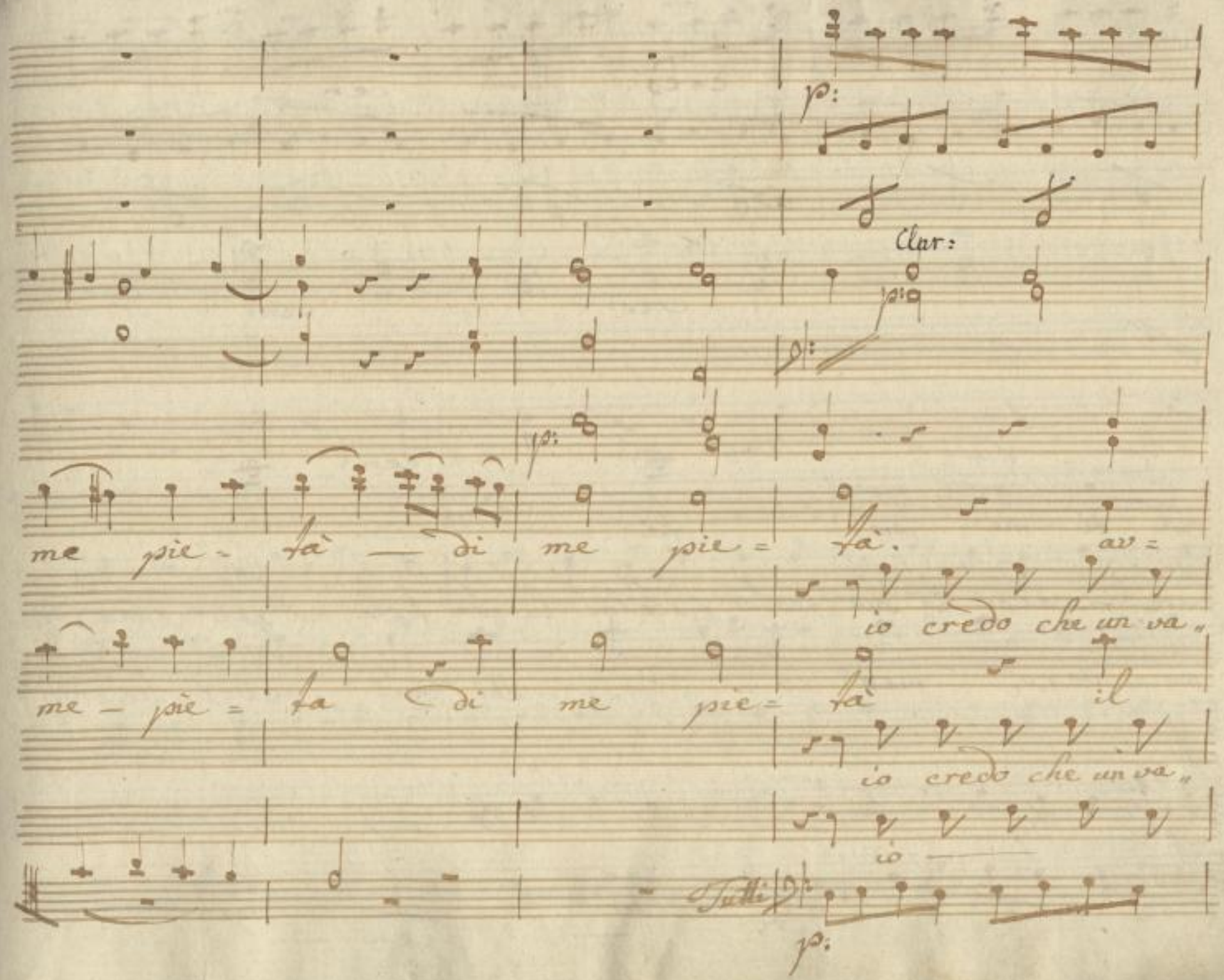
avria di

rà, che presto pesto passe = rà.

Violoncelli

f: p: Bassi

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/618
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/619
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

cres: — cen —

Ob: cres: cen:

cres — cen:

ria di me pie = tà — — —

„pore riscaldi la sua testa riscaldi la sua testa, mà questa è una tem„

po = vero mio co = re chi mi vedes = se in

pore —

cres — — cen — —

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079762706/620 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

do

f:

p:

do.

f:

pesta che presto passe = rà che presto presto passe = rà.

se = no avria di me pie = tà.

pesta che

Violoncelli

do.

f:

p:

Dass:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 079762706/621
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p:

p:

Ob:

dol:

p:

p:

avria di me — pie = tà. di me pie"

mà questa è una tempesta che presto passe

avria di me — pie = tà = di me pie"

mà questa è una tempesta che —

che.

p:

p:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/622
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

cres:

f:

Tutti

cres:

f:

cres:

f:

fà, avria di me pie = fà, avria di me pie„

„rà, che presto presto presto pafse = rà, che presto, presto, presto pafse.„

„fà, avrea di me piè = fà, avria di me piè.„

cres:

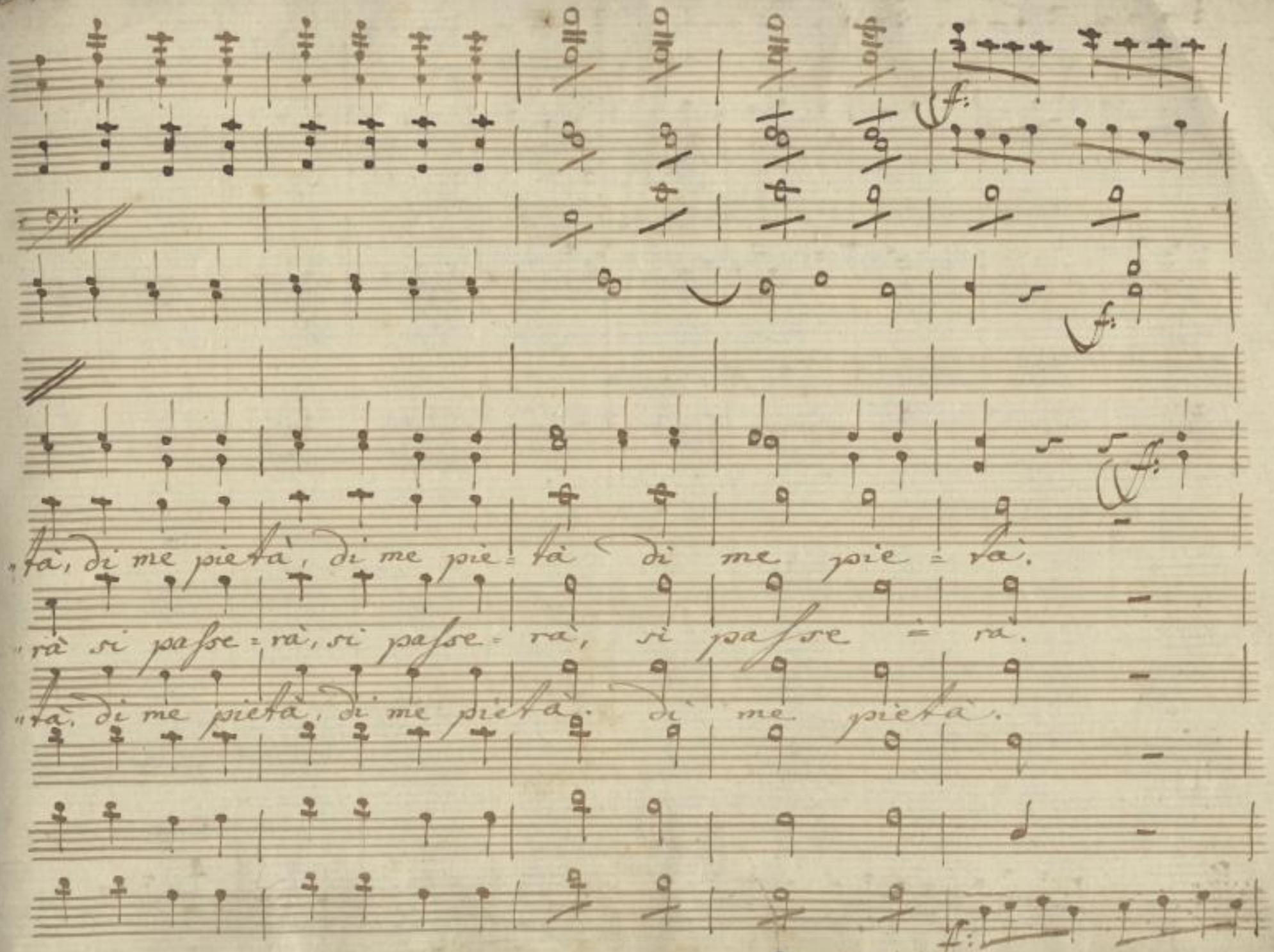
f:

"tà av = ria di me, di me pie

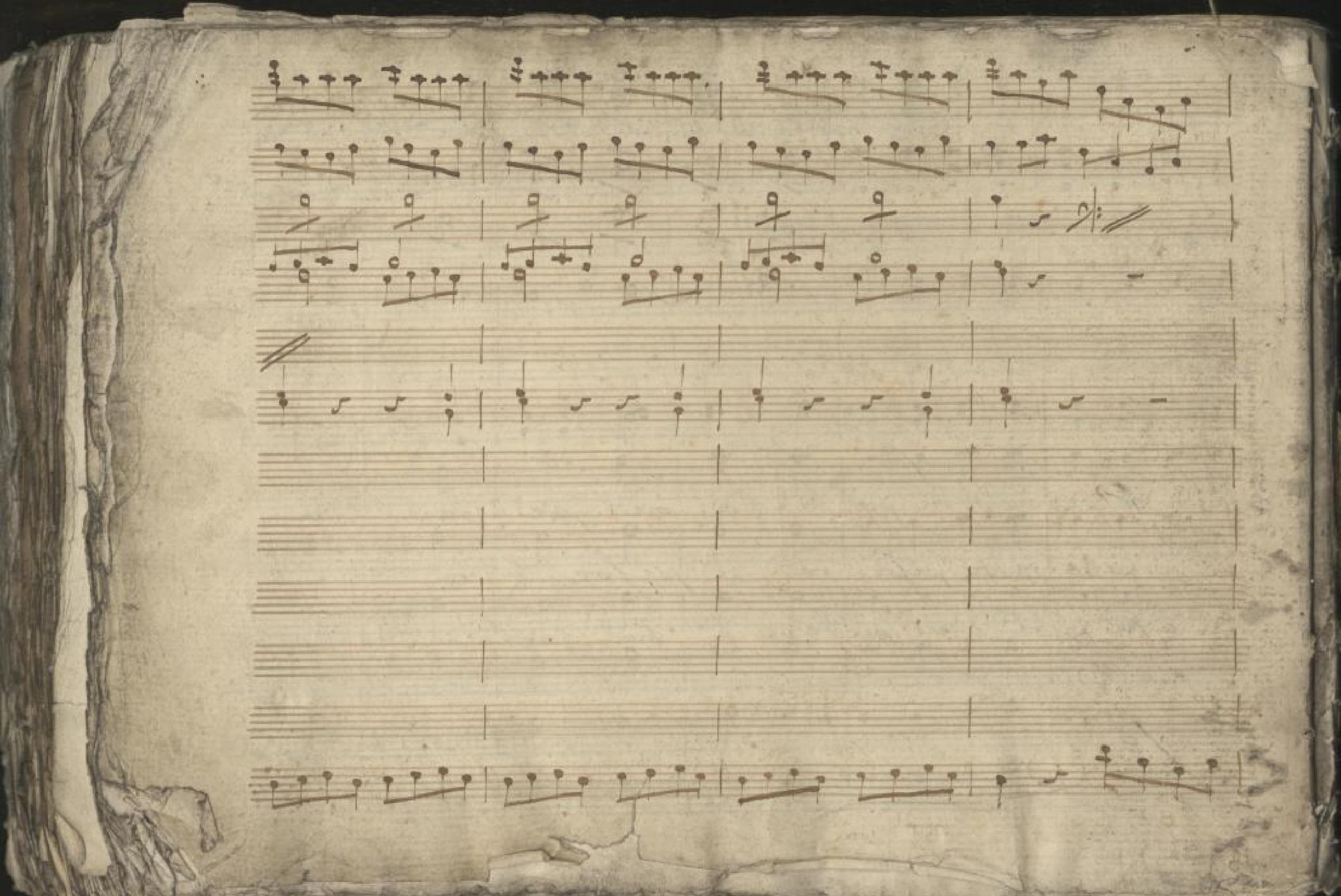
"ra che presto passe = rà. che presto passe"

"tà av ria di me, di me pie"

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



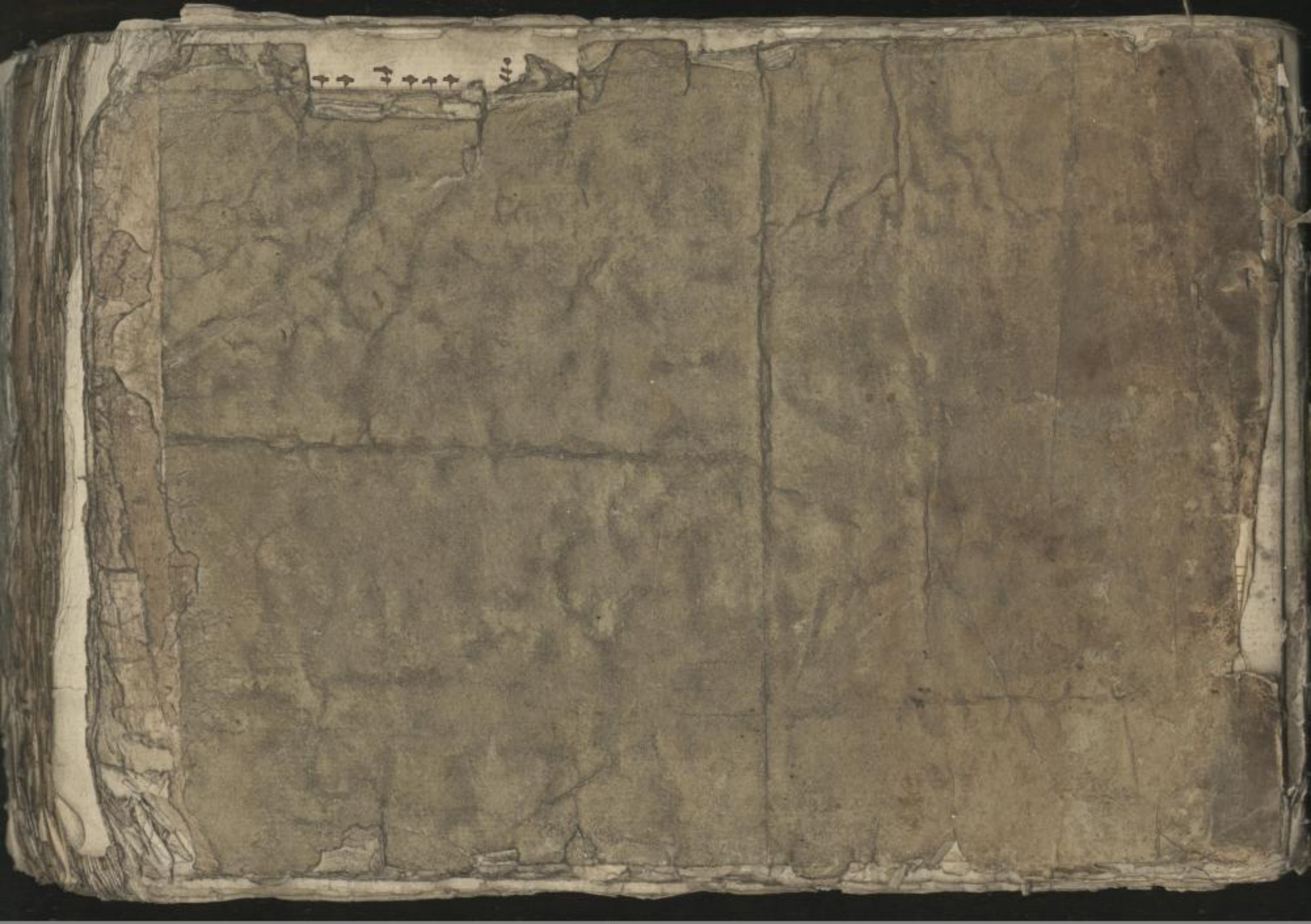
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 079762706/625
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d[illegible]79762706/626
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Fine dell' Atto primo.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d[illegible]79762706/627
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d[illegible]79762706/628
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

La Principessa di Amalfi.

Atto Secondo.

Musica
4151
F 505

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Nro 9

Violini

Viola

oboe

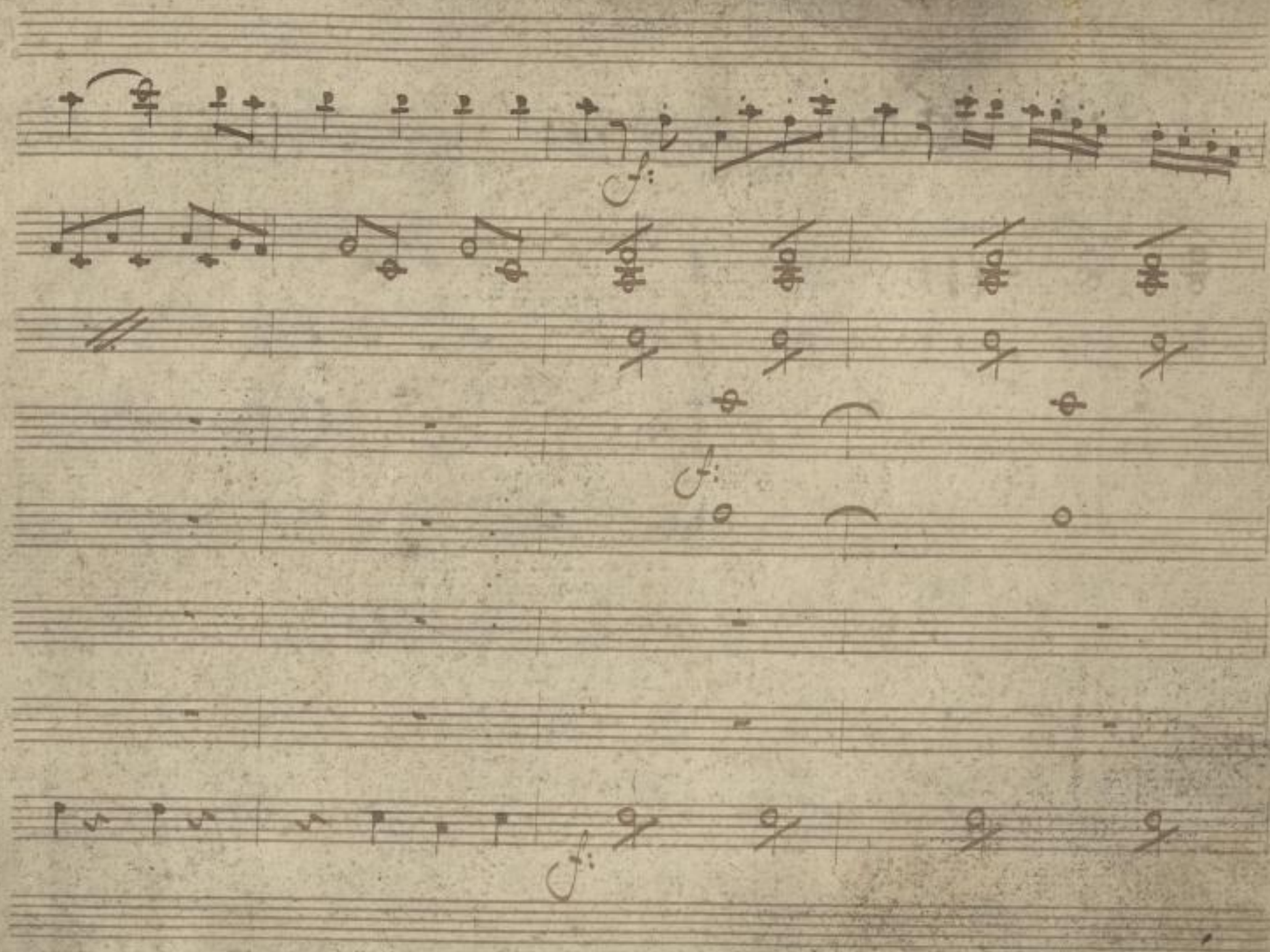
Eberardo

Rosimondo

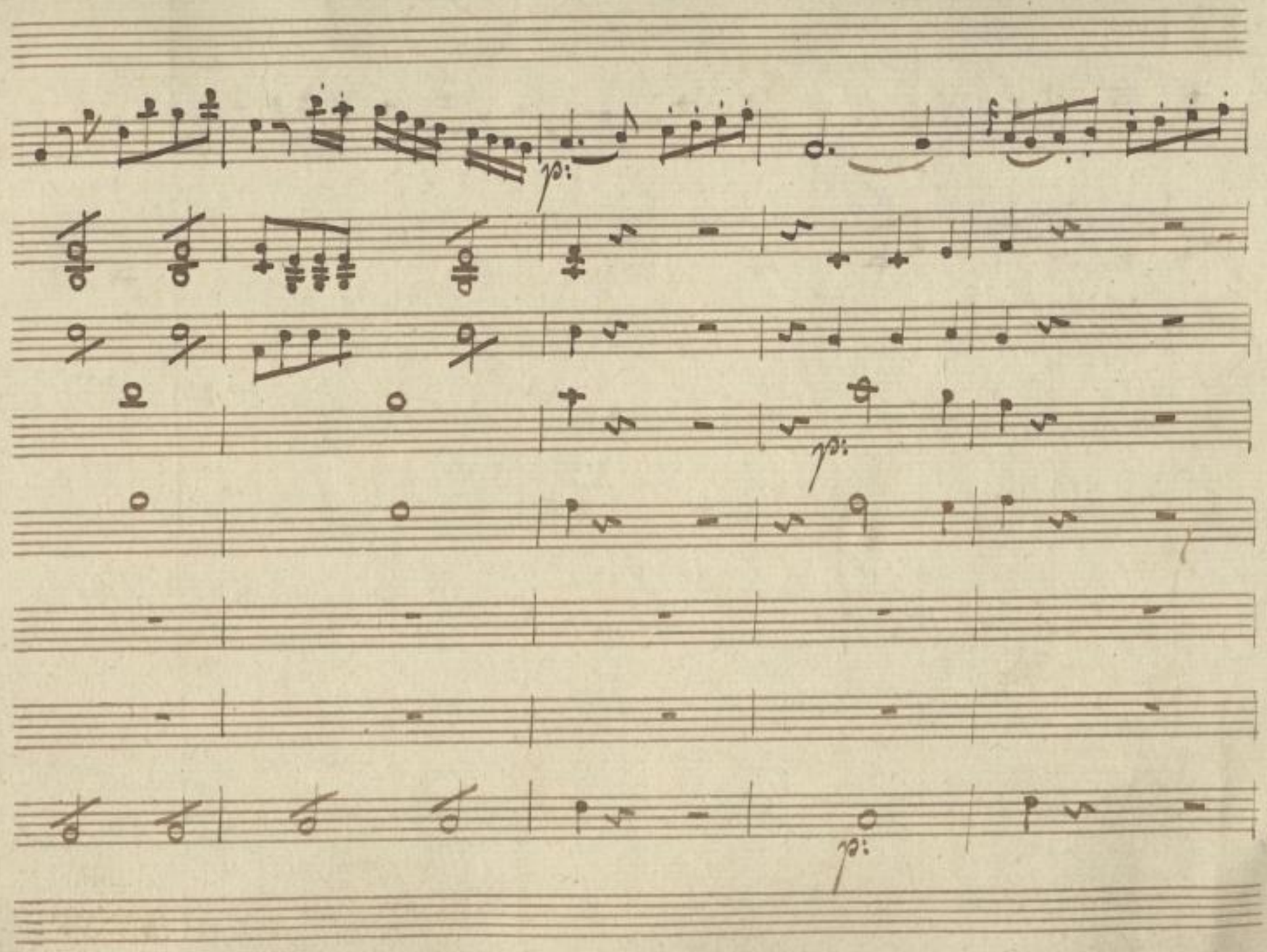
Basso.

Non t[illegible] Allegro [illegible]

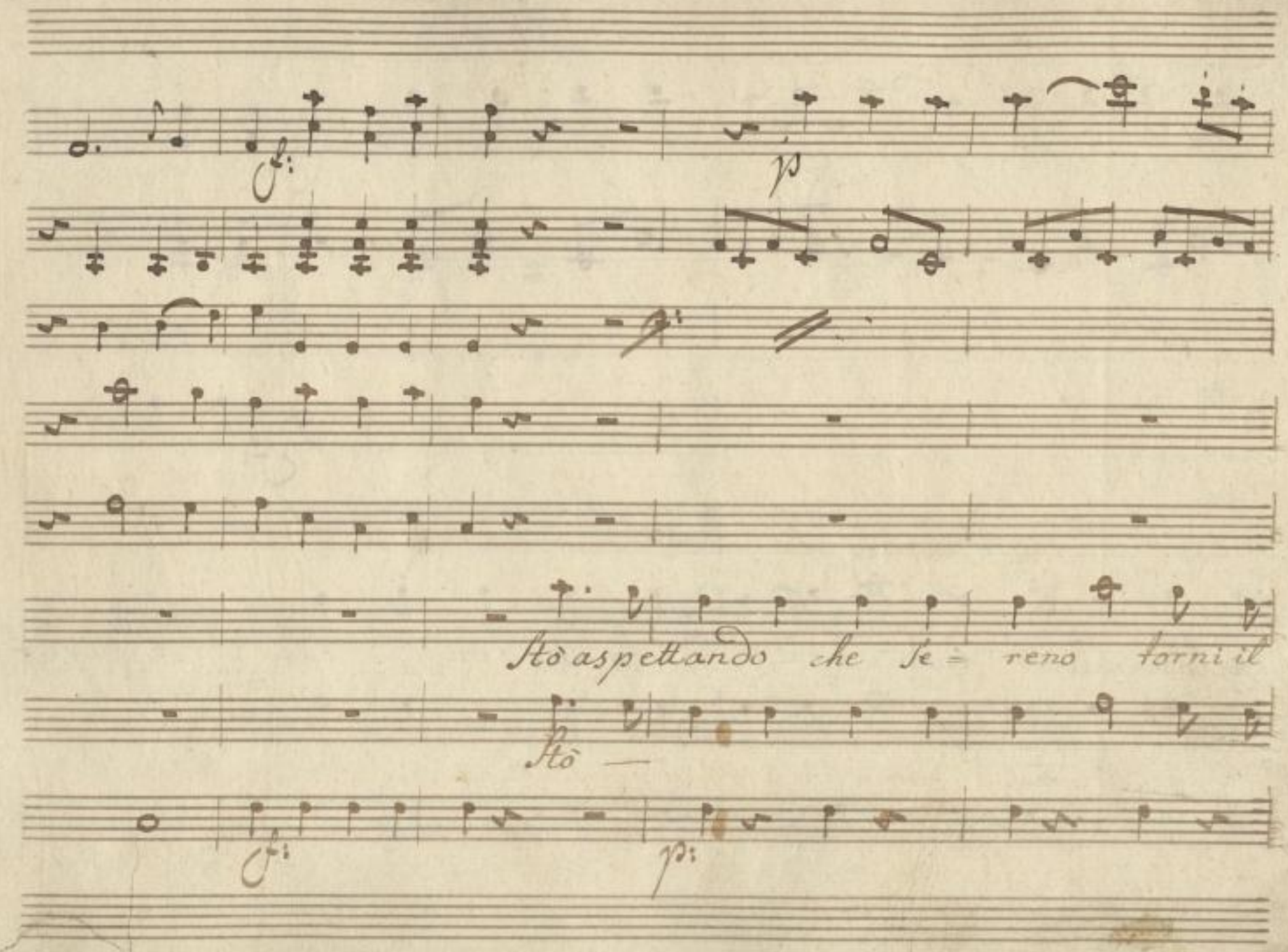
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d[illegible]79762706/630
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/631
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

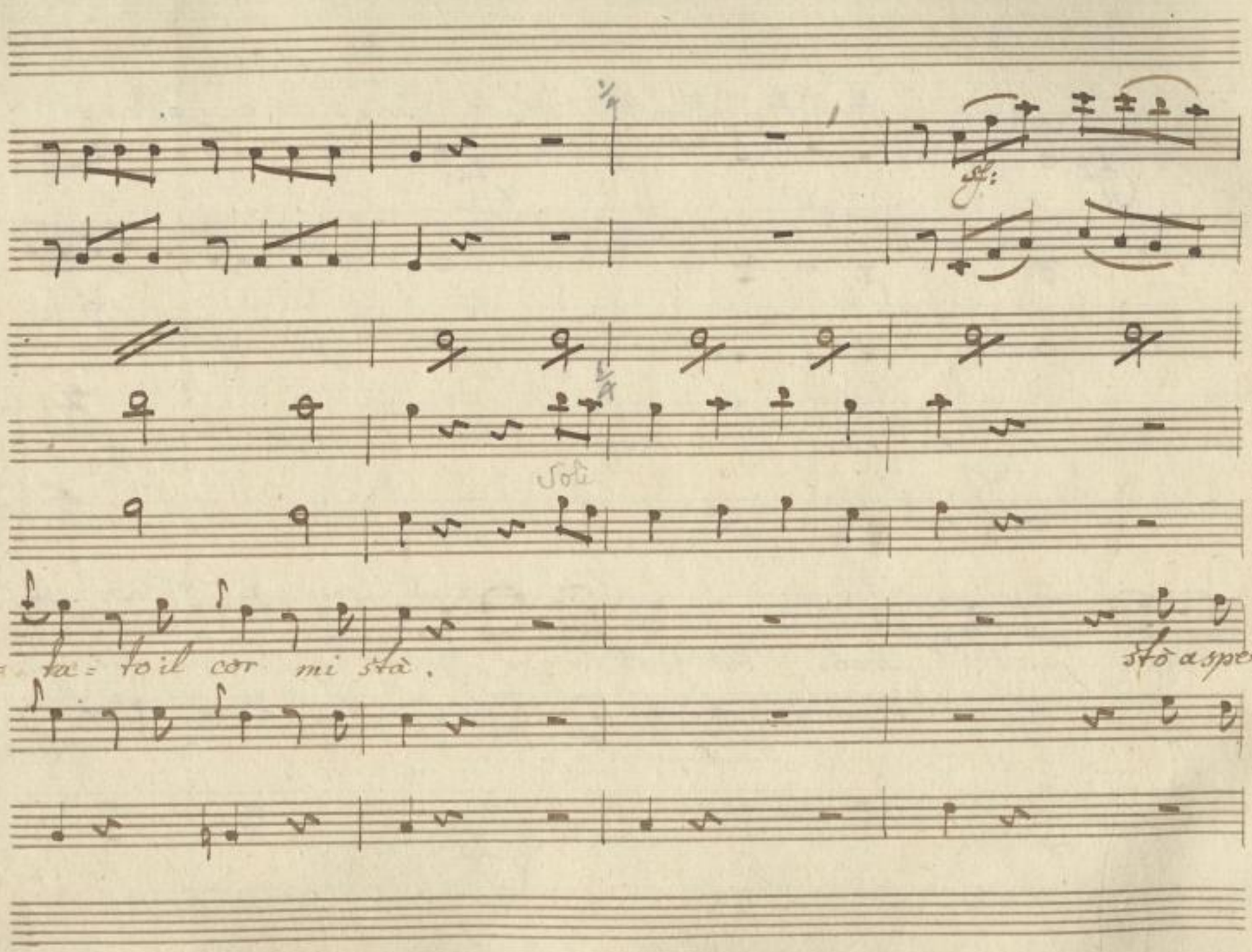
Cielo annuvo = lato, torni il Cielo annuvo = lato, mà frat =

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

fp: fp: p: fp: fp:

tando in questo seno, mà trattando in questo seno a - gi -

mà



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/636
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p: sf: p:

p:

-tando che Se= reno torni il Cielo annuvo= lato, mà frat=

p:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 1079762706/637
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

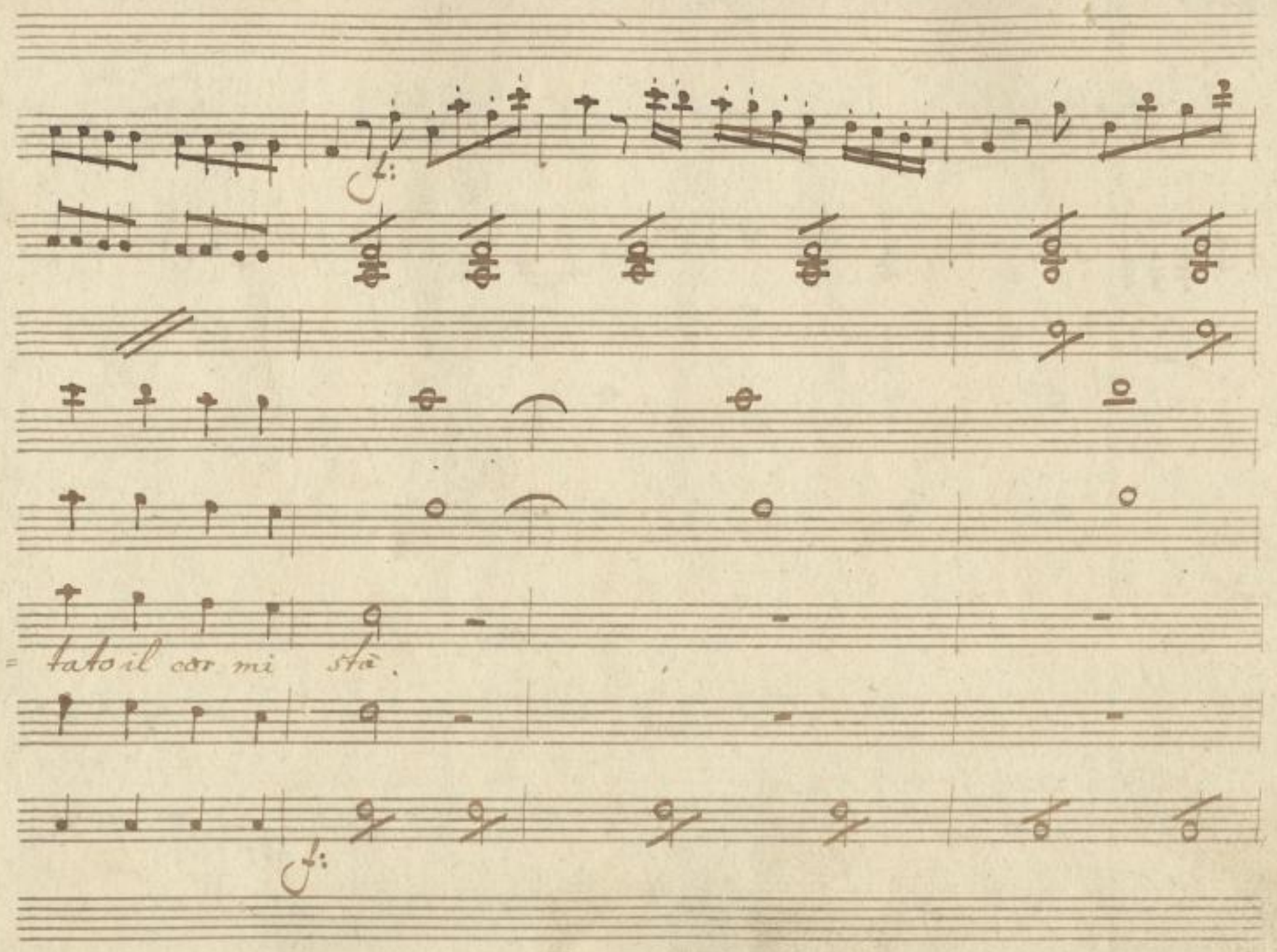
cres: f: p: f:

f:

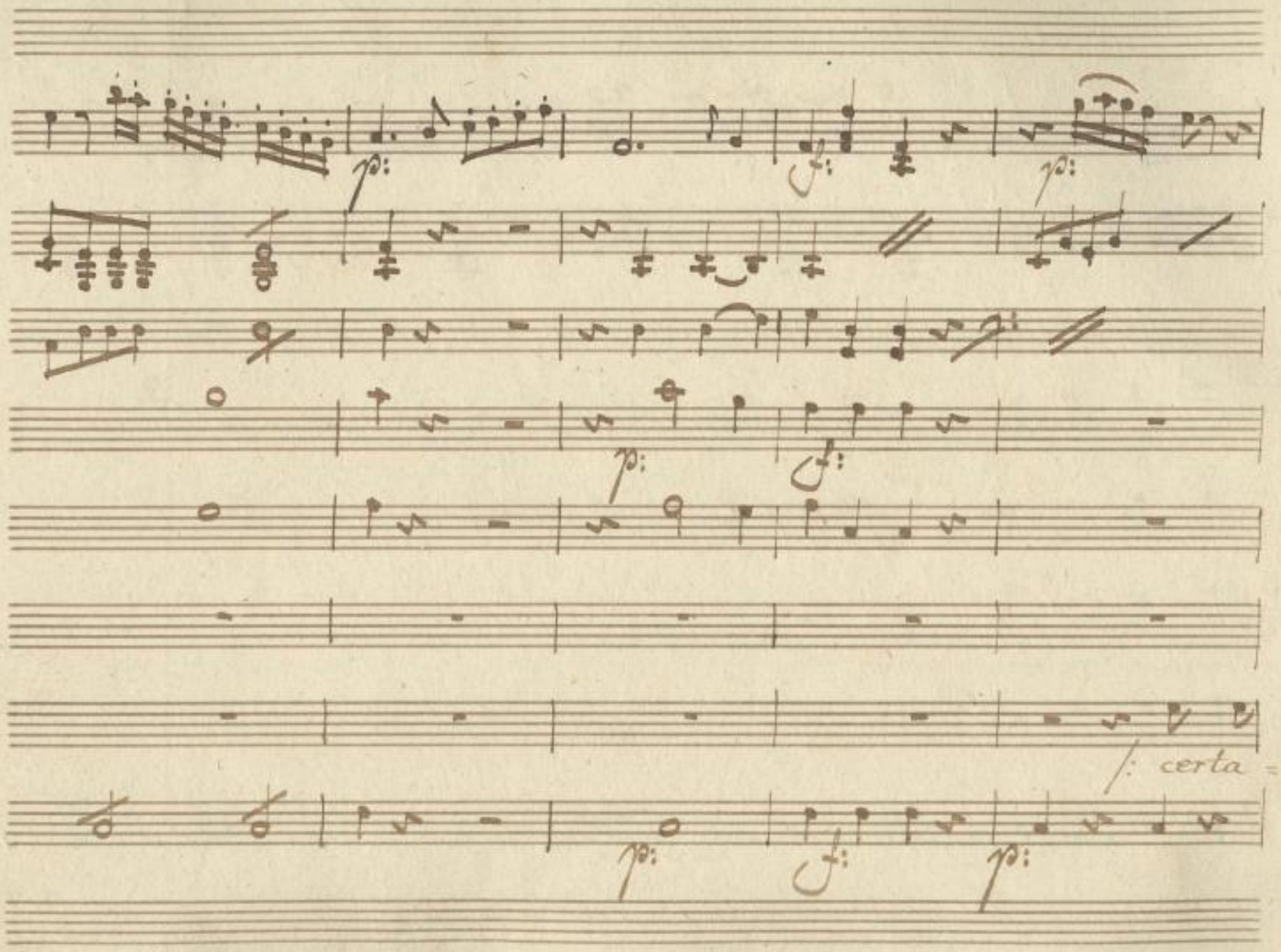
tando in questo seno, agi = tato il cor mi stà, agi =

cres: f: p: f:

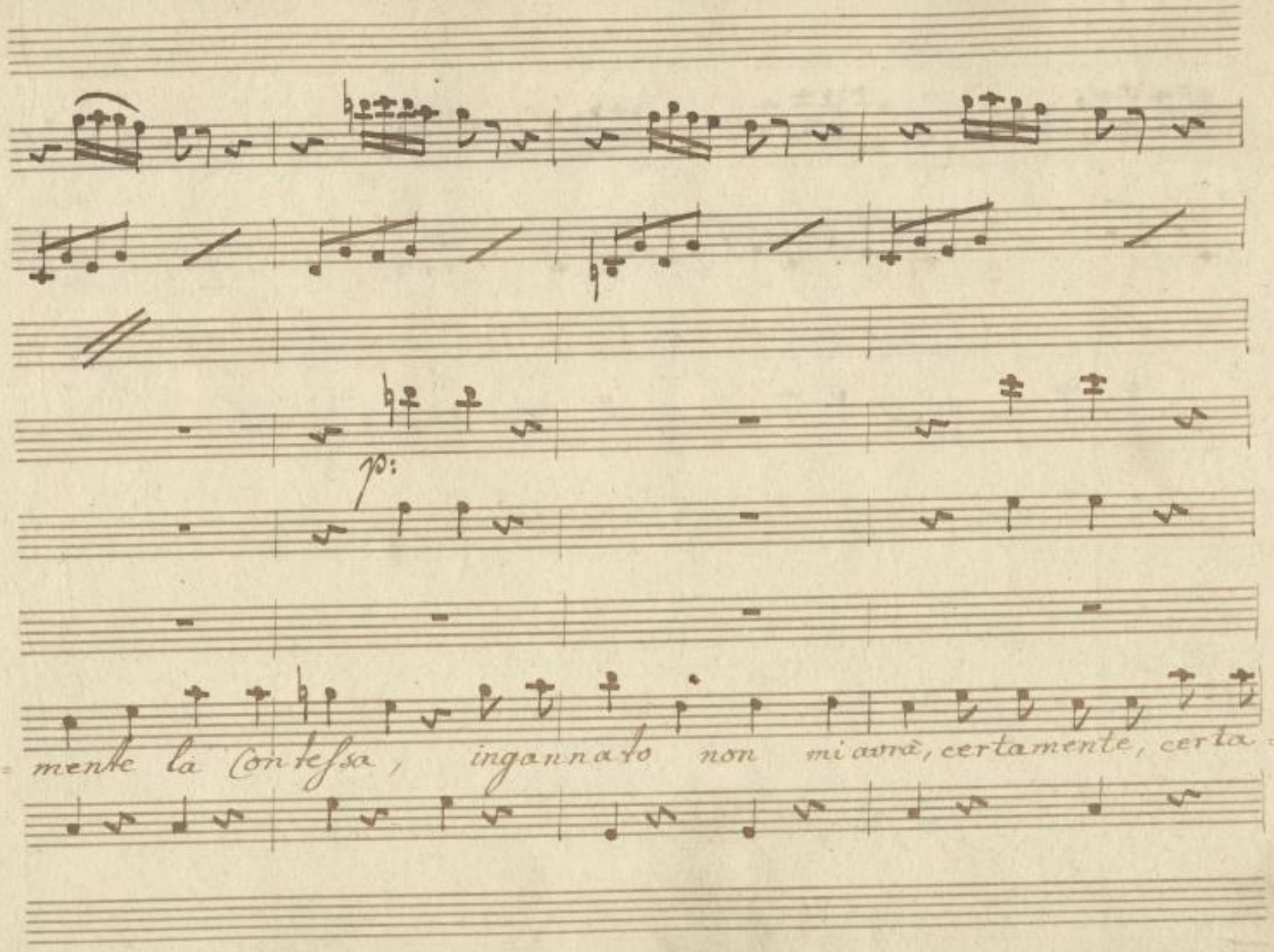
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/638
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/639
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/640
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



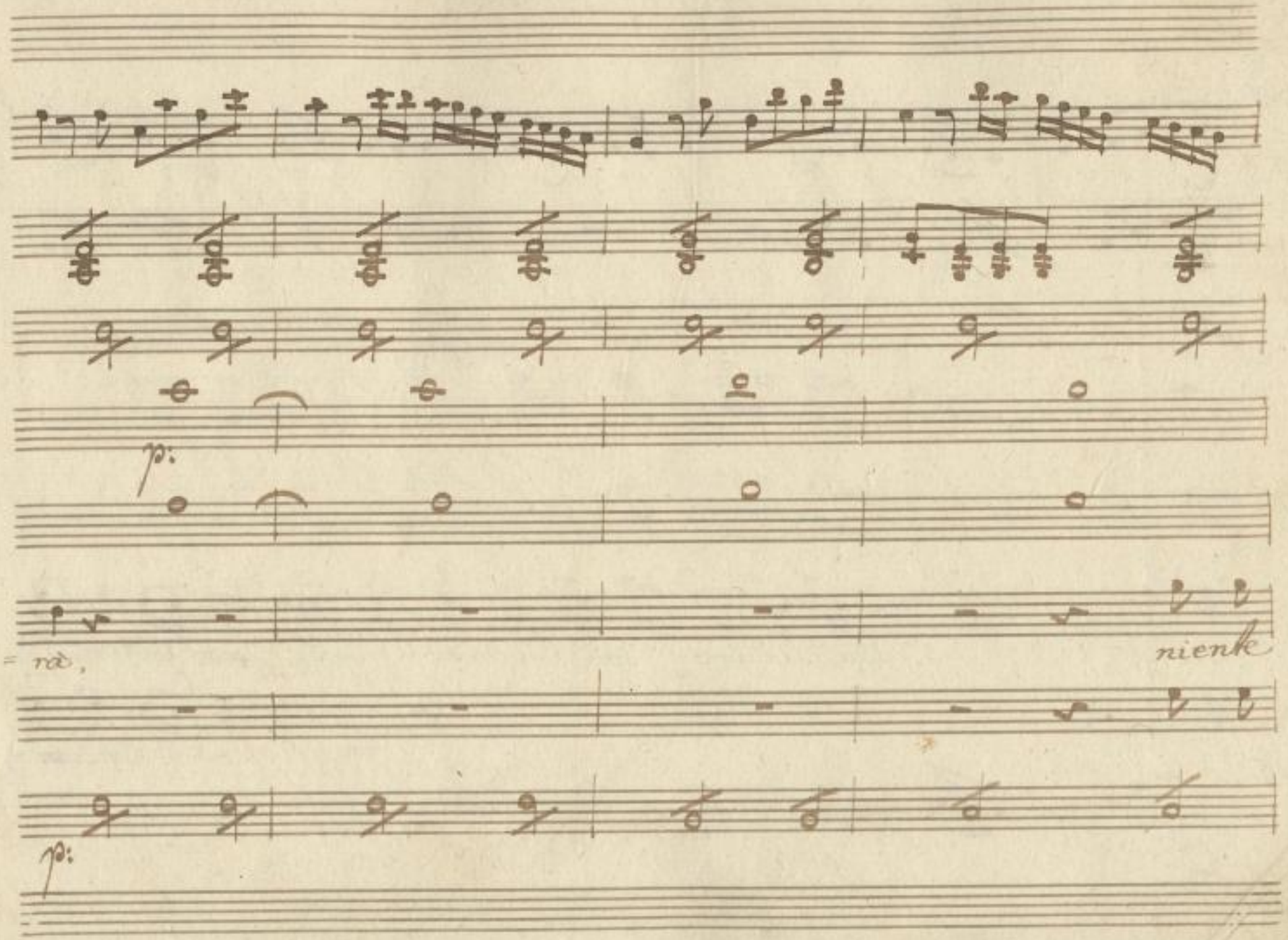
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

= mente, ingannato, ingan- nato non mi avrà.

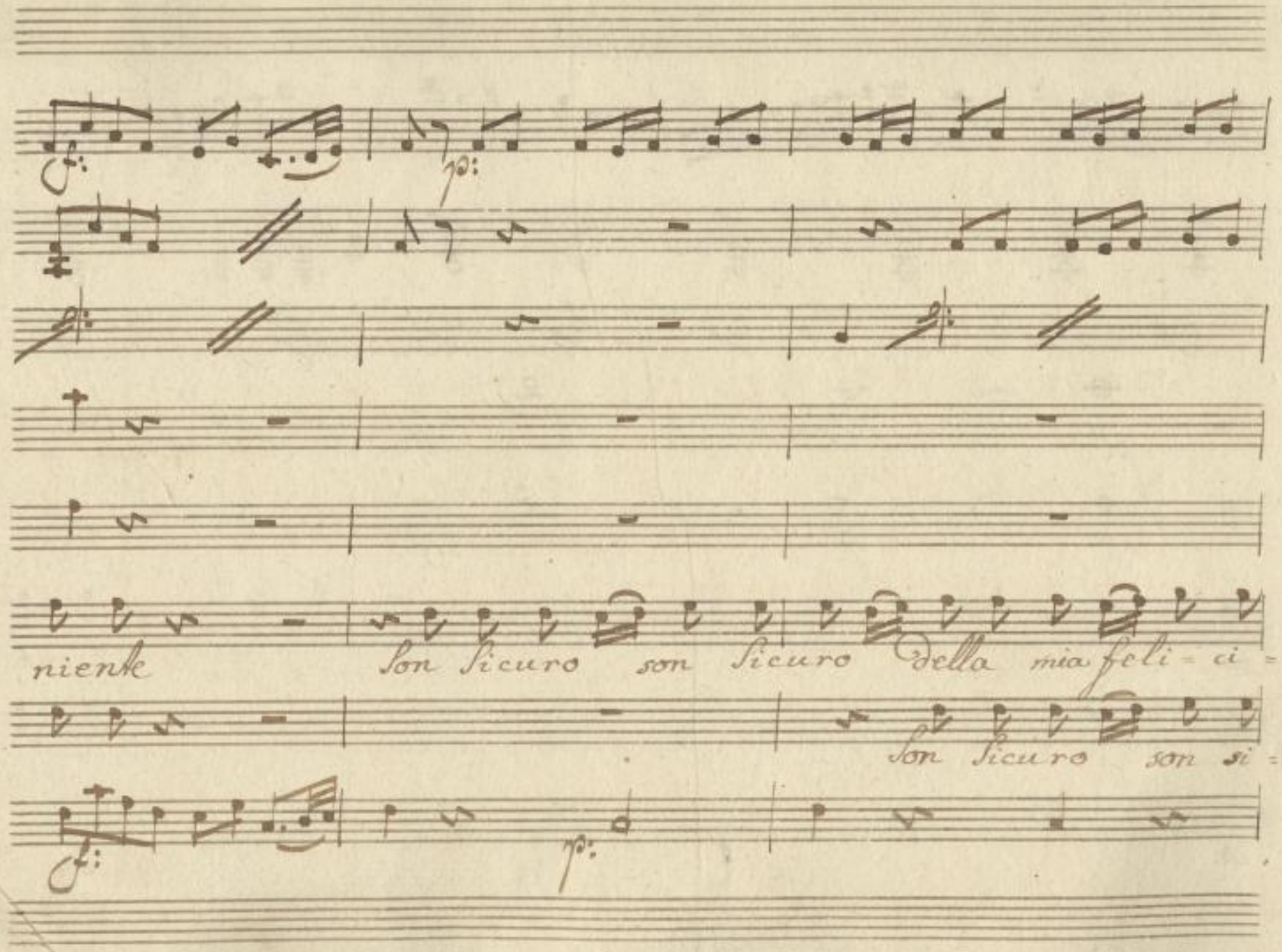
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempe... 079762706/642
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

/: che si scordi di se stessa mai possibil non sarà, che si

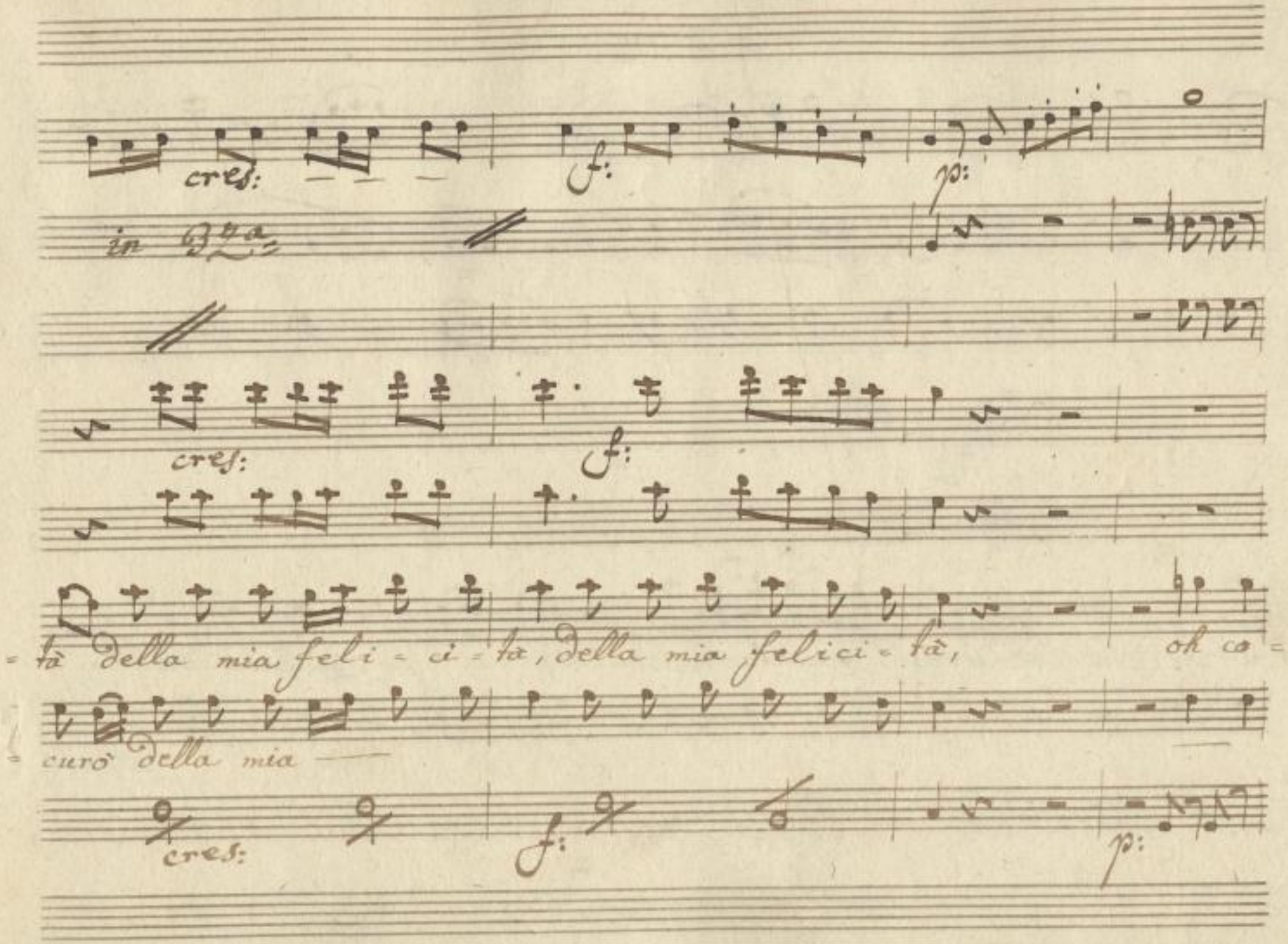
Scordi, che si scordi, mai possibil, mai possibil non sa-



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/645
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/646
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

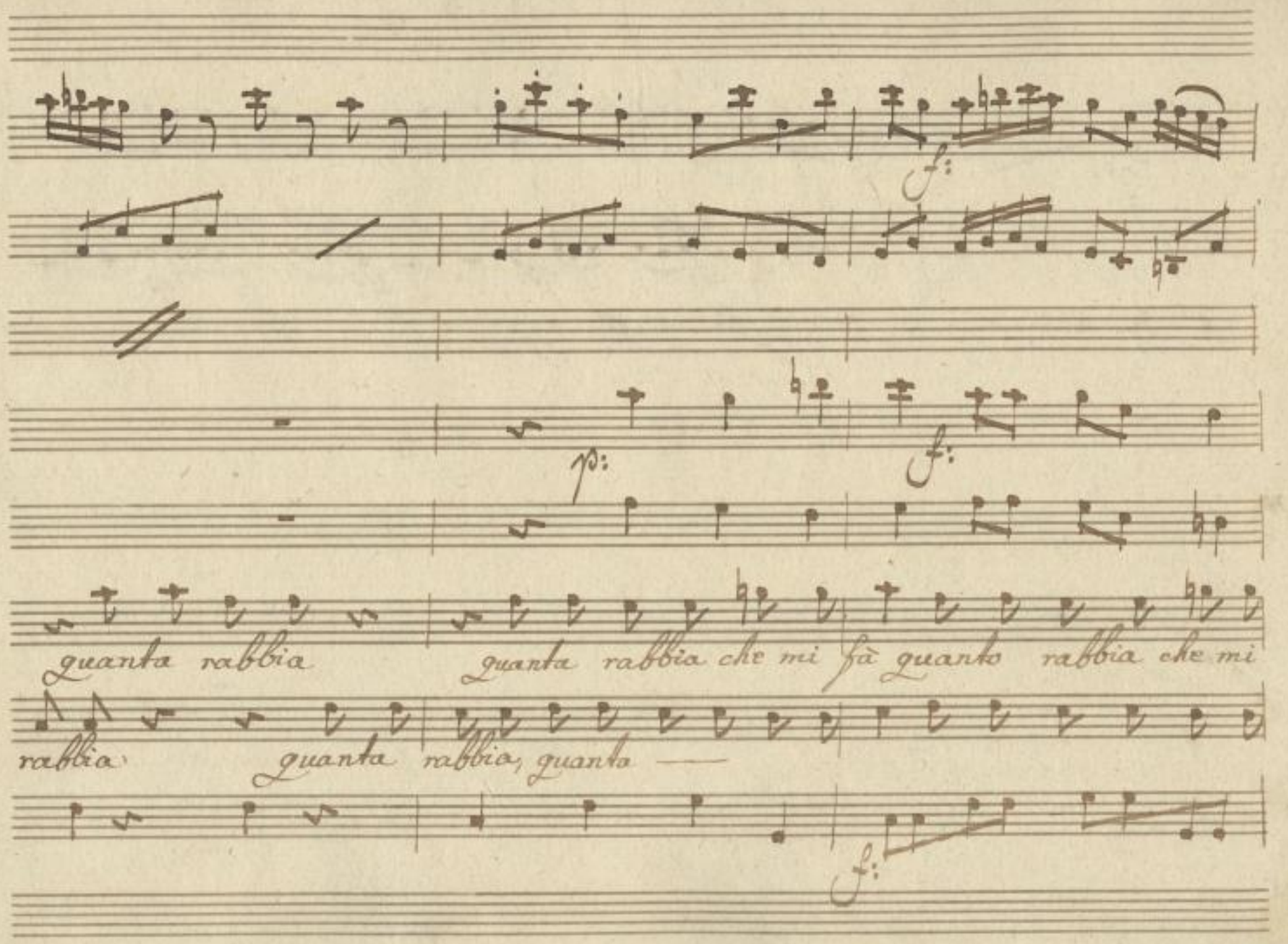


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprofil 079762706/647
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

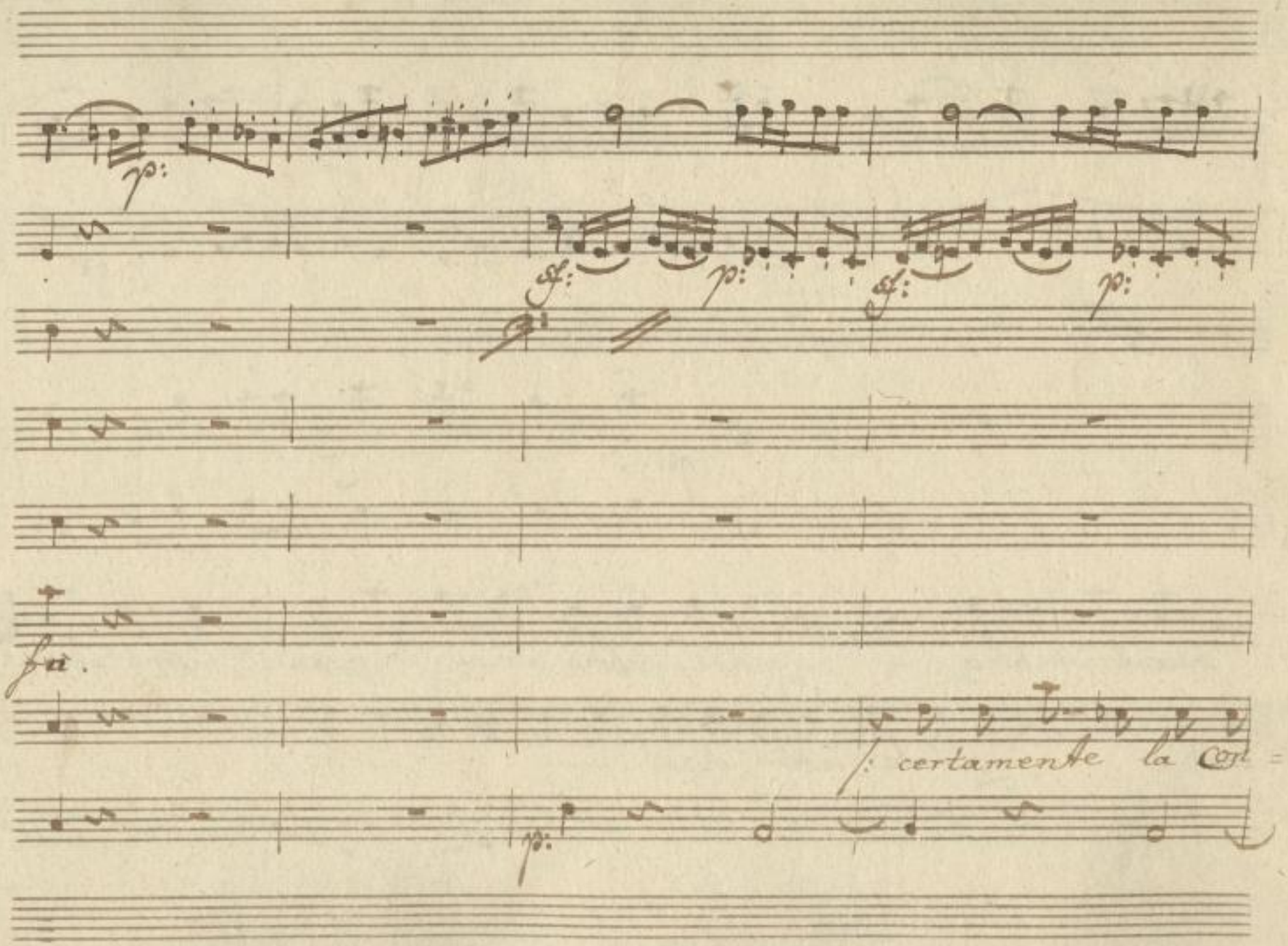
=stui che stà là duro quanta rabbia che mi fà, quanta rabbia

quanta

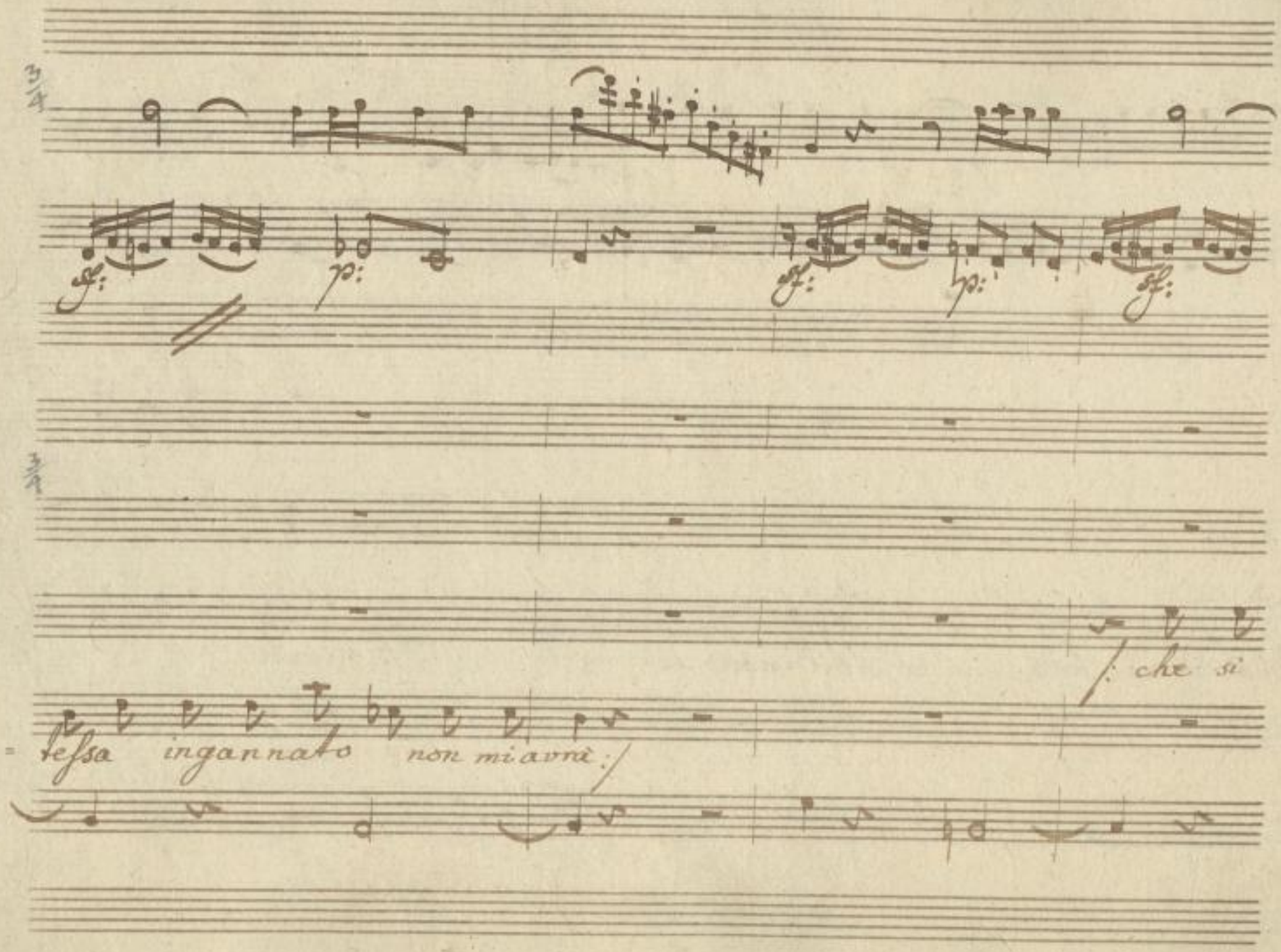
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 079762706/648
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



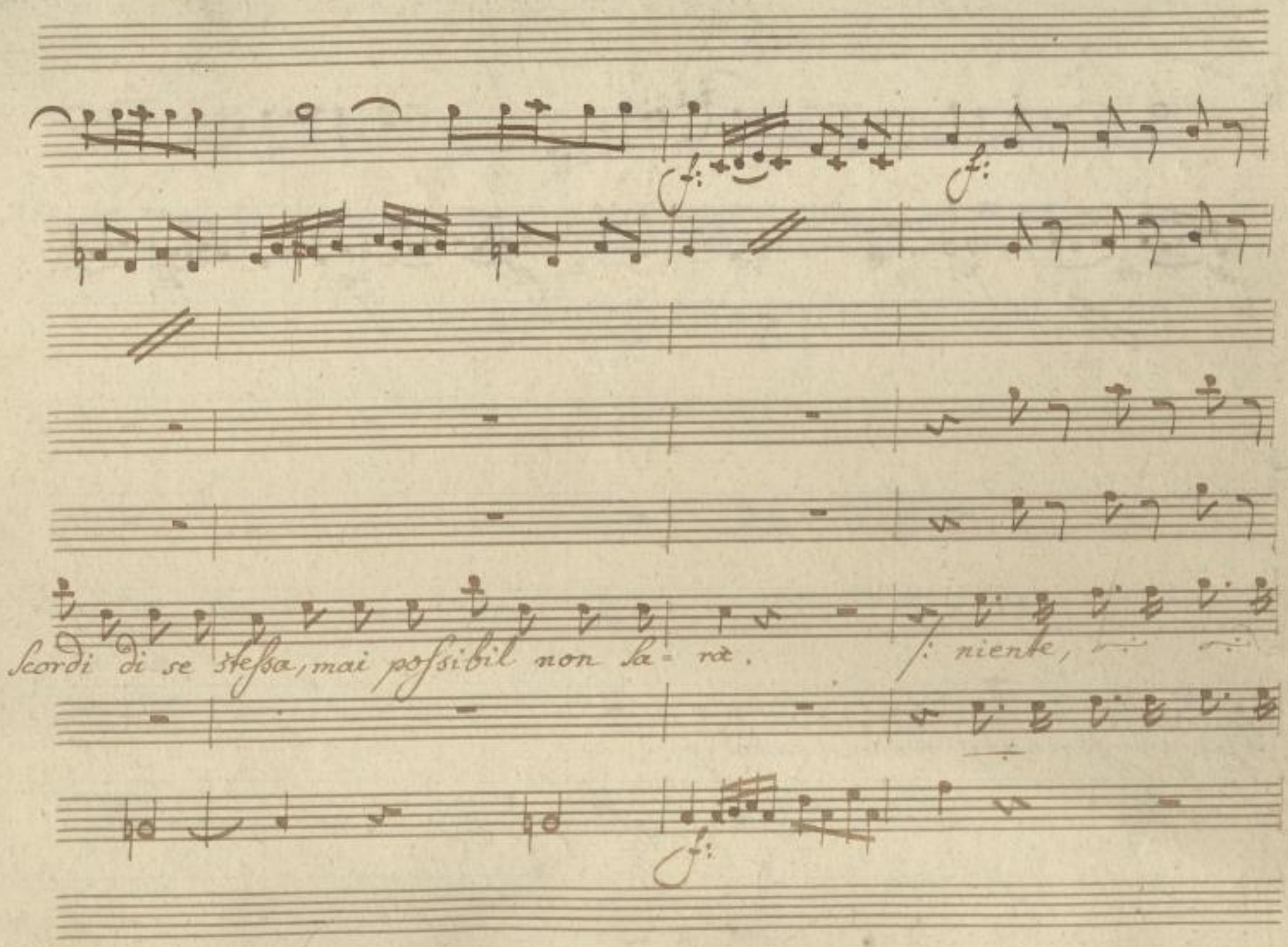
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/650
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/651
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p:

sf: sf:

p:

niente, oh! co= stui che sta là Duro quanta

cres: — — endo — — —

in Bla

col 8va in 8va

rabbia, quanta rabbia che mi fà, son Sicu = ro, son Sicuro della mia felici =

cres= cendo

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

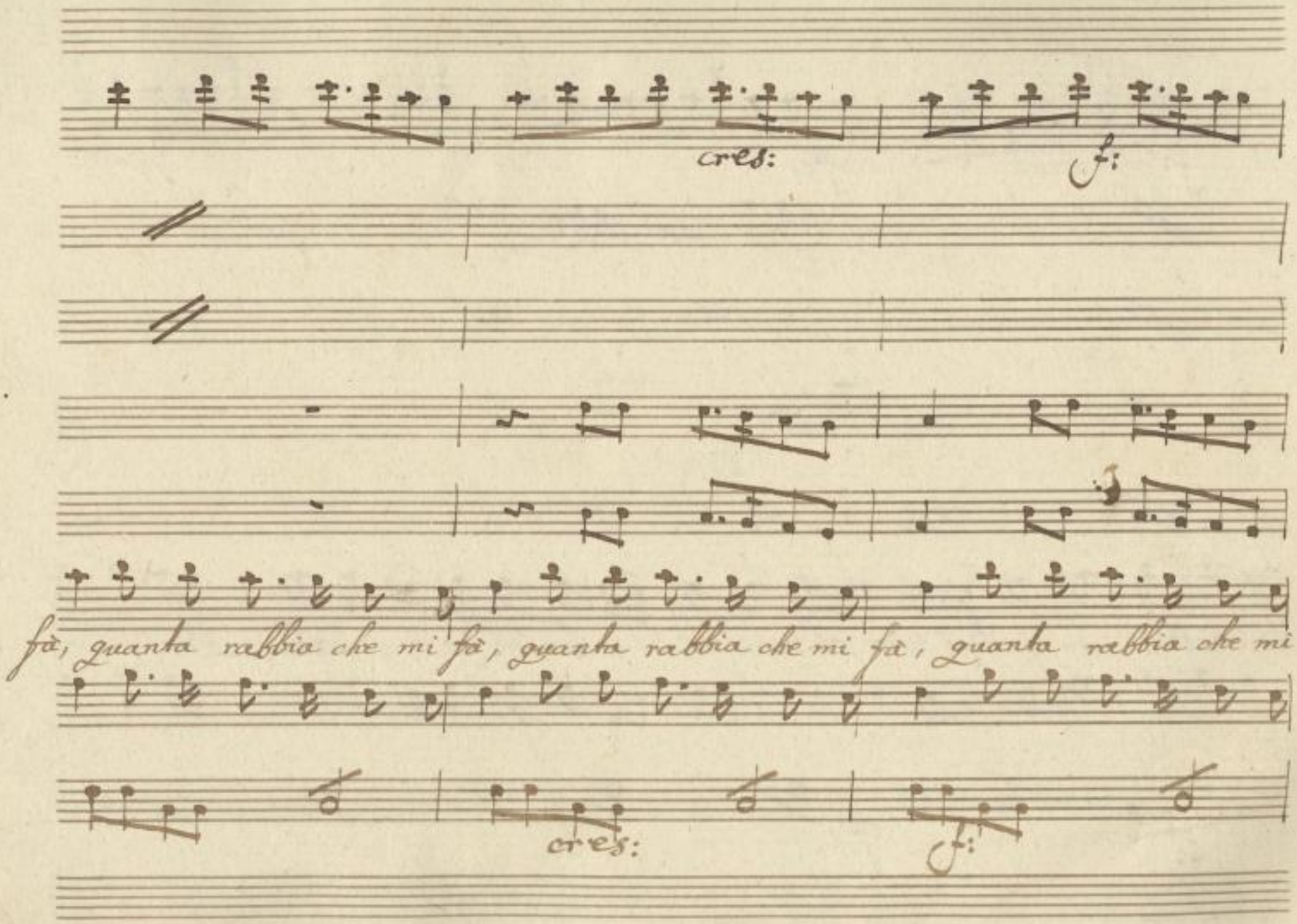
f: p:

in B2a

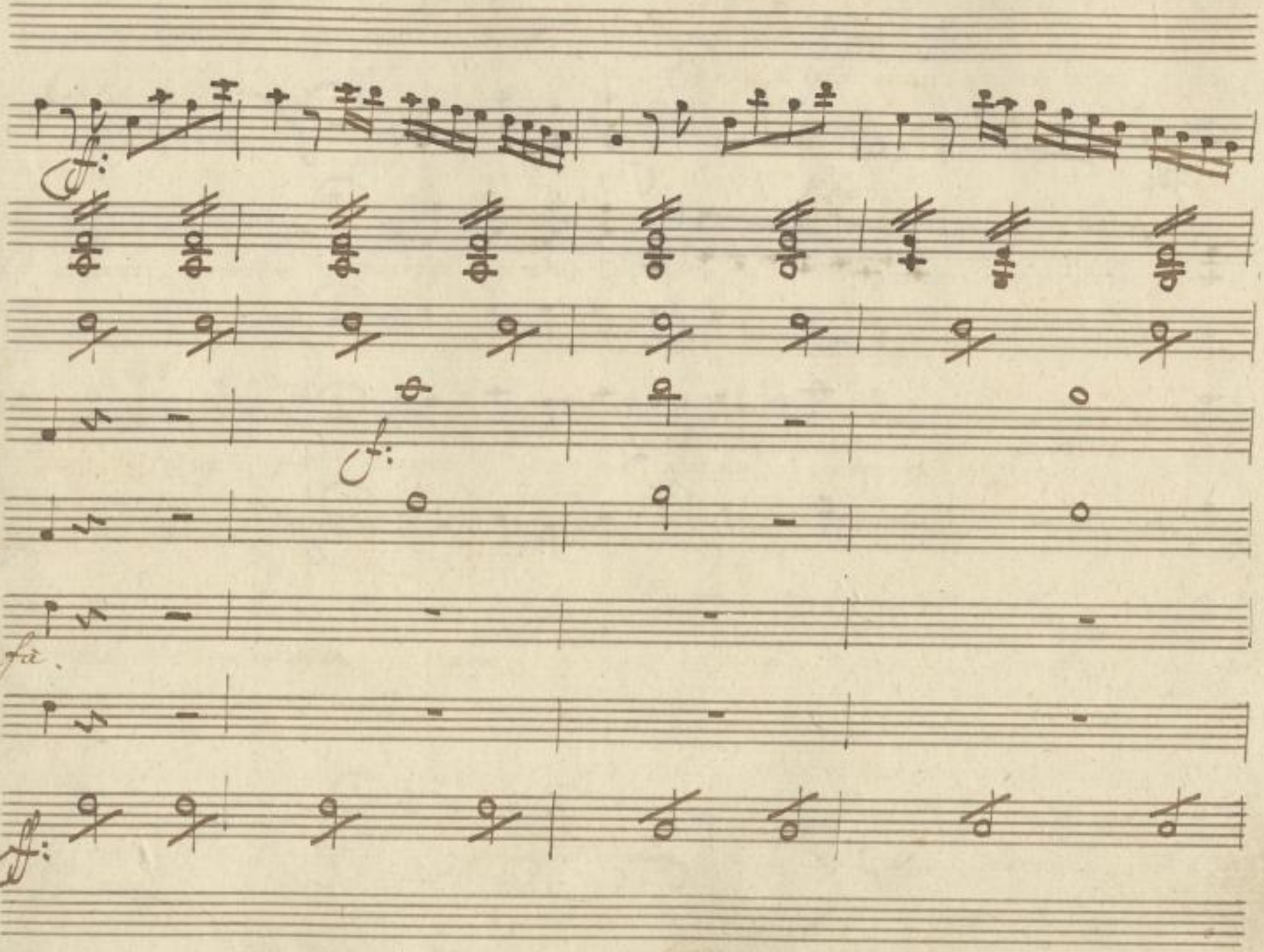
= tà, della mia felici = tà, oh! costui che stà là durò, quanta rabbia che mi

f: p:

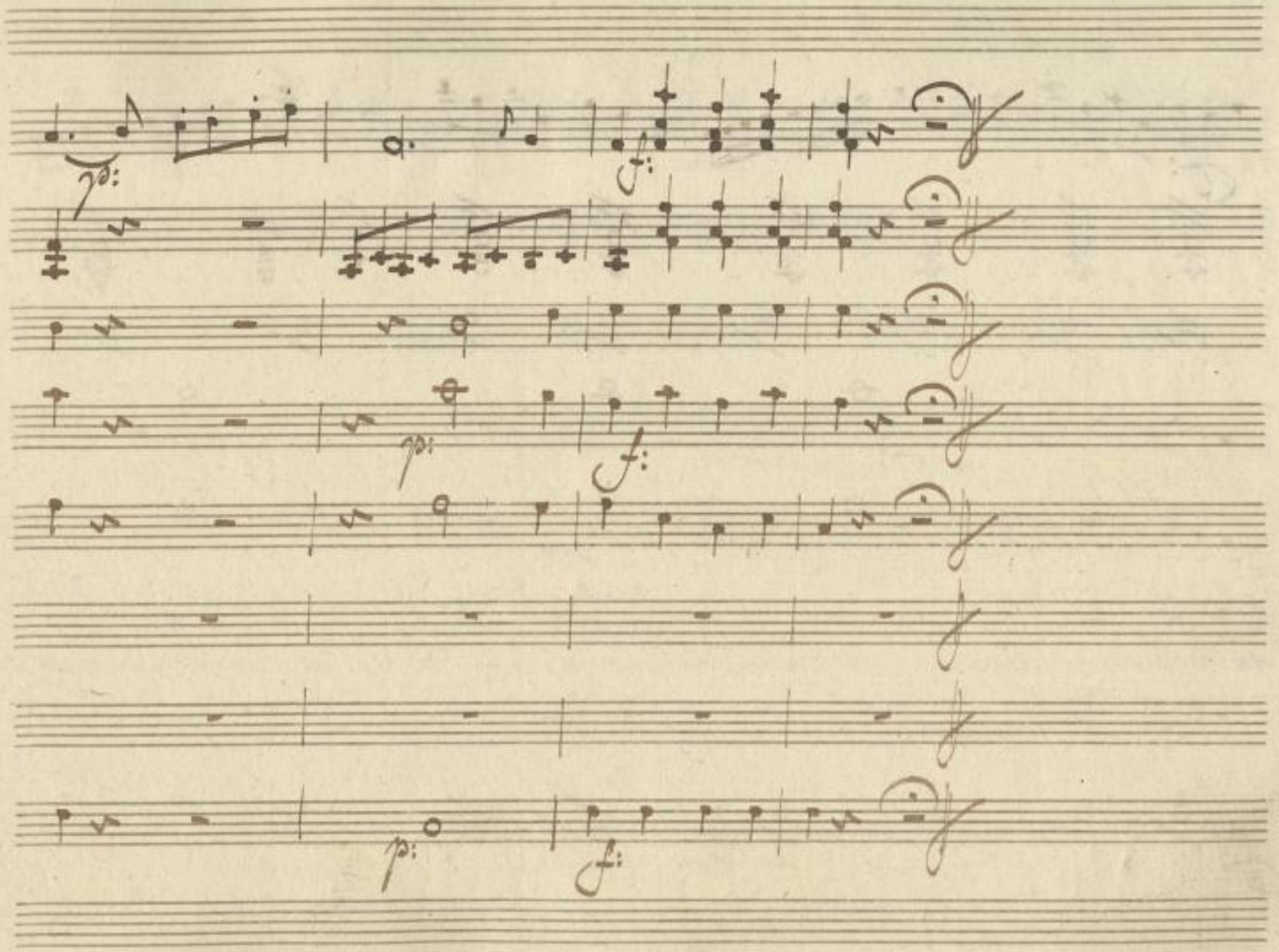
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 1079762706/656
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/657
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Scena 1ma

Calo: Eber:, e Rosimondo

Cal:

L'affare è già de= ciso ami= ci

cari, tri= onfano le Muse

Eber:

come sarebbe a

Cal:

dir? Quel vo= lume, d'armo= nici con= cetti che u=

= mil le presen= tai hai il suo cor pene= trato, ed io

sono, lo Sposo ~~fortunato~~ avventu= rato.

Ros:

Voi avete Sau=

Eber:

Satemi, la testa riscal= data dacche l'abbiam la=

=sciata, nel gabi= netto suo ri= mane Sola nè

Ros:

con alcuno ancor fece pa= rola. fà anch'essa per l'ap=

=punto, come Fi= dalma prima mia consorte, che

quando là prendeva, una qualche bizzarà strava=

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79762706/660 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

=ganza, S'anda= va a rinse= rar nella sua stanza.

Cal:

tutto quelche volete, ma lo Sposo son io. no=

=velli concor= renti non ri= ceve, a un di noi si ri=

=stringe. Voi altri tutti due, la bile le mo=

=vete, lo sdegno le accen= dete; e non è questo un

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Sempereper Dresden 079762706/661 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Segno, che niundi voi, della sua man fà degno: dunque

esclusi voi due, Solo io men' resto; Dunque lo Sposo io

Ros:

son, chiaro è ben gusto. L'argo=mento è fantastico,

Eber:

la vostra idea e chi= merica. Cal: fra poco si ve=

=drà, Sicu=ro intanto nella mia presunzione, ho per

lei preparata una can=zone. Parole, e note già son parti

miei, e di farvela u=dir mi pregie=rei, giam=

Ros:

=mai alla poesia, io non ho dato il minimo pen=

Eber: Cal:

sierò, Io di musica affè non ne sò un zerò: oh! arrossite arros=

=site, di non aver tali orna=menti, e udite. Siegue a 10

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079762706/663 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

2.)

Nro 10

Violini

p: stac:

Viola

Flauti

p:

Fagotti

p:

Corni in G

Caloandro

Eberardo

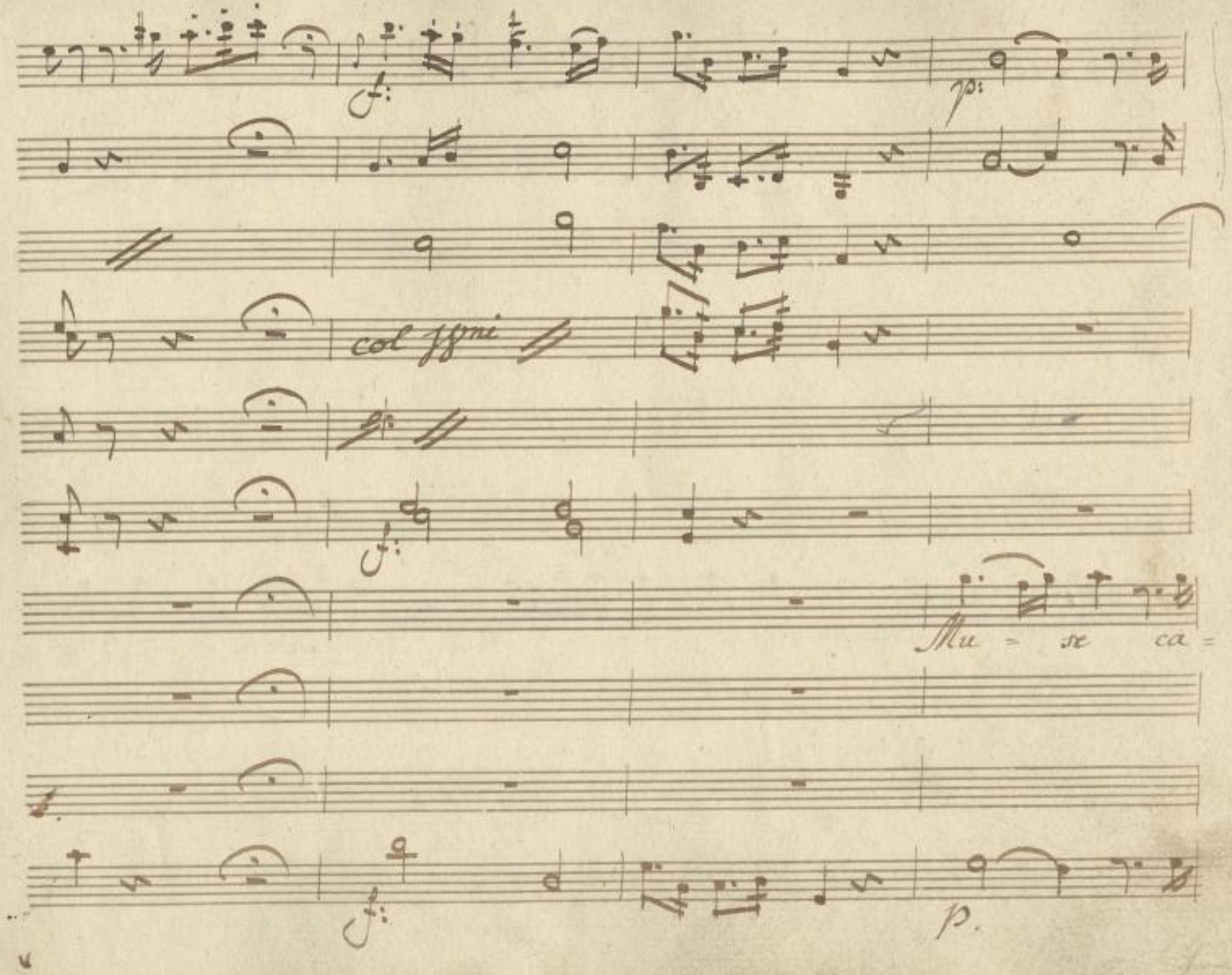
Rosimondo

Modto

f:

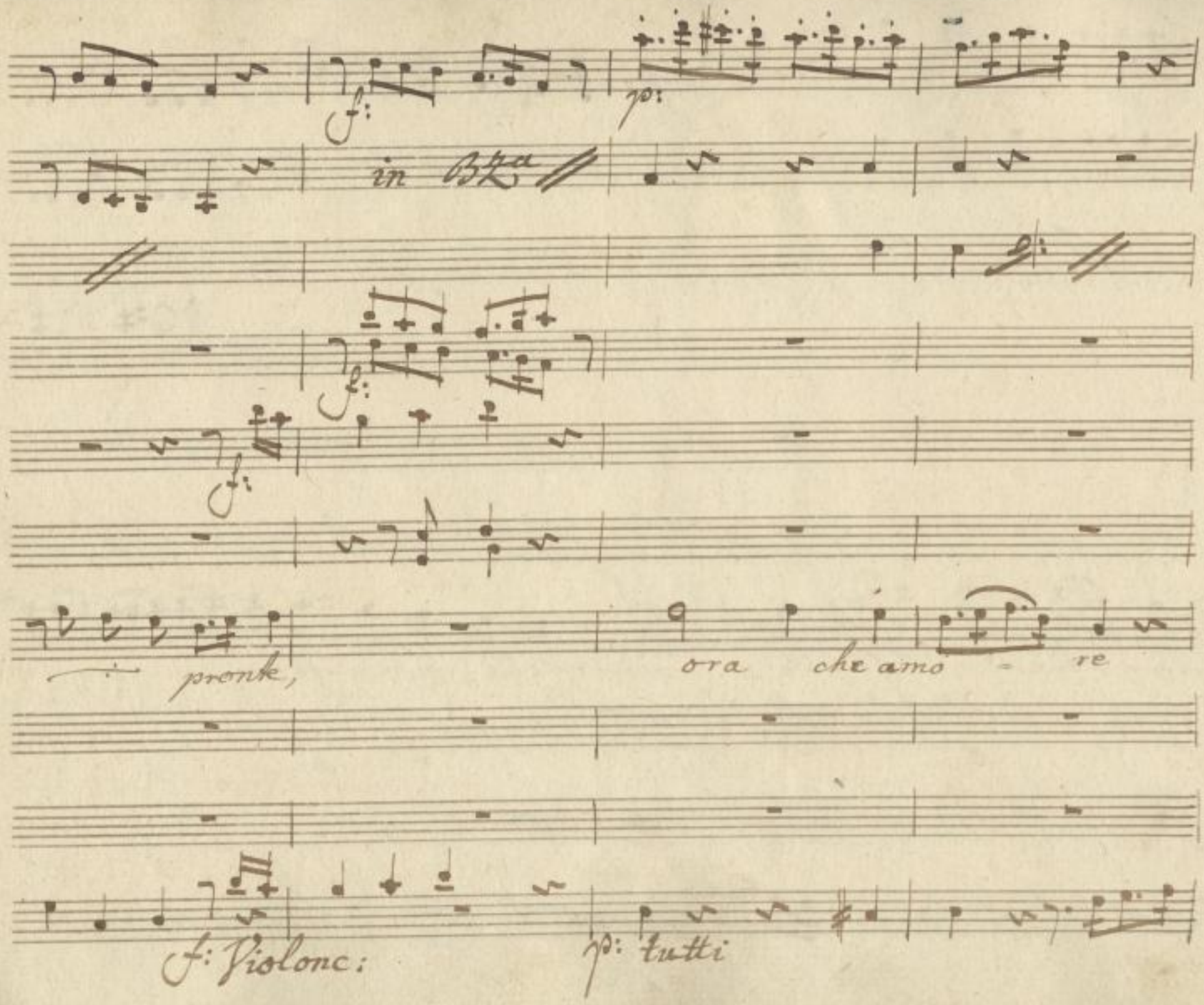
p:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/664
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

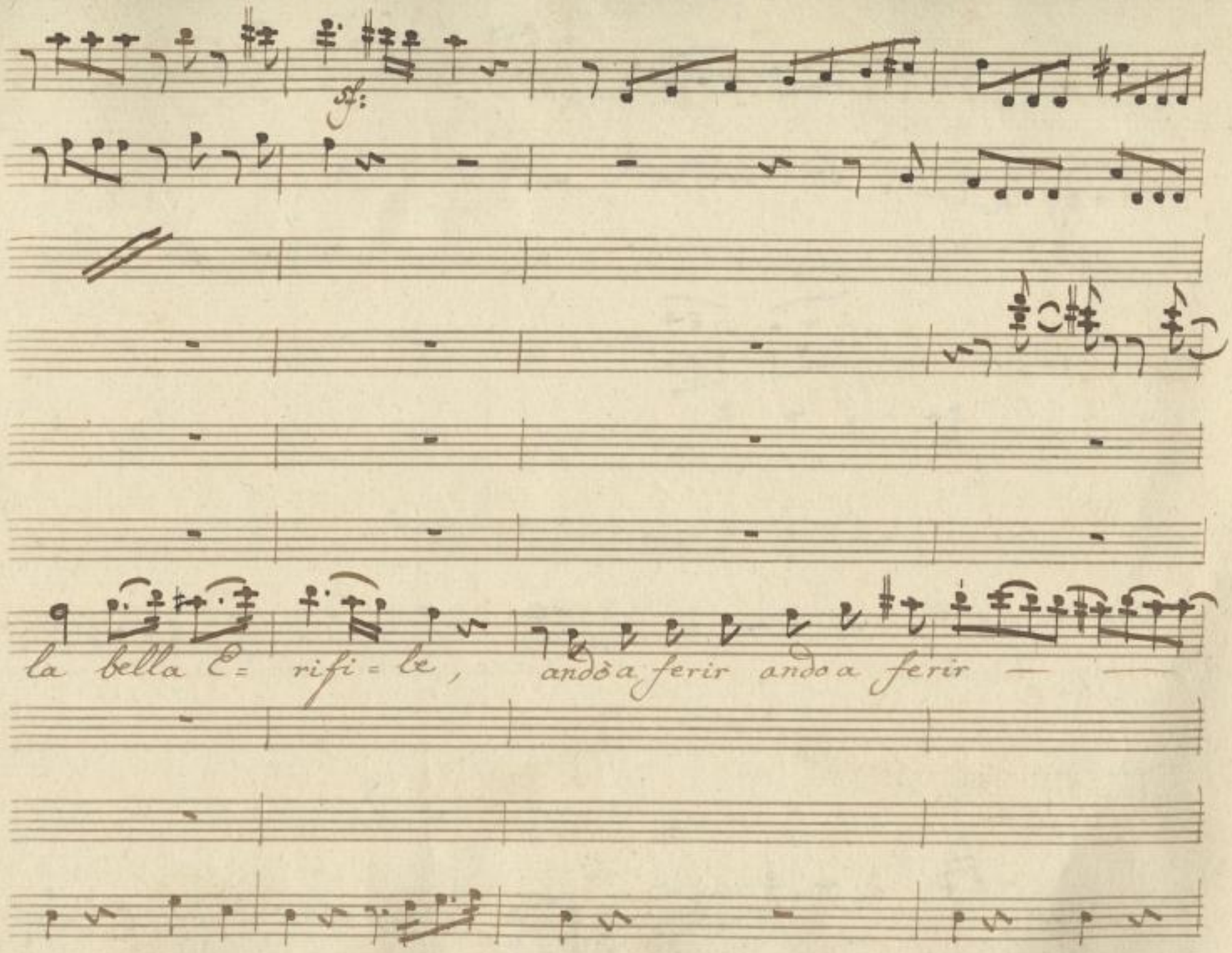


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/665
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

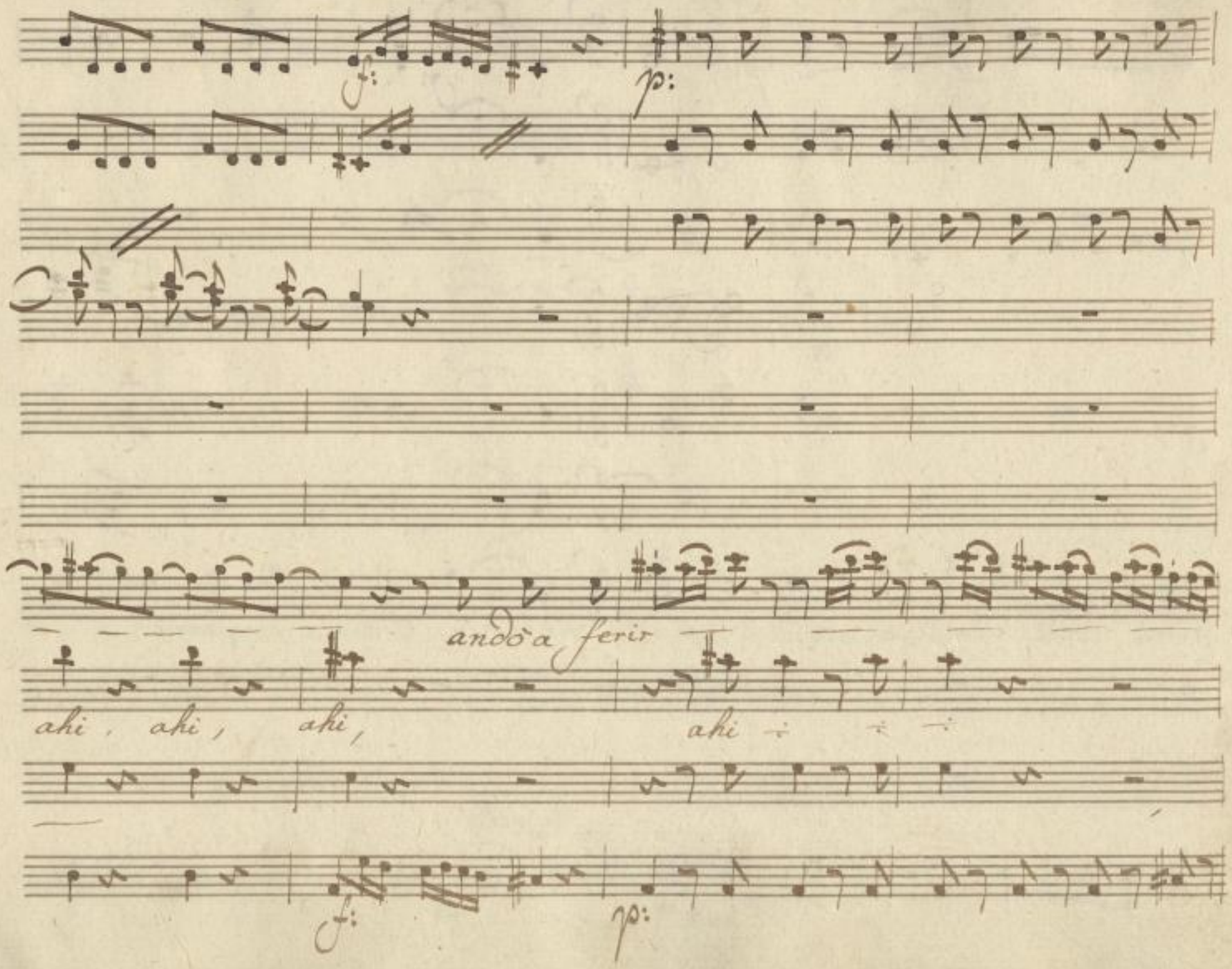
= no = = re Dal Sagro mon = te, Scendete



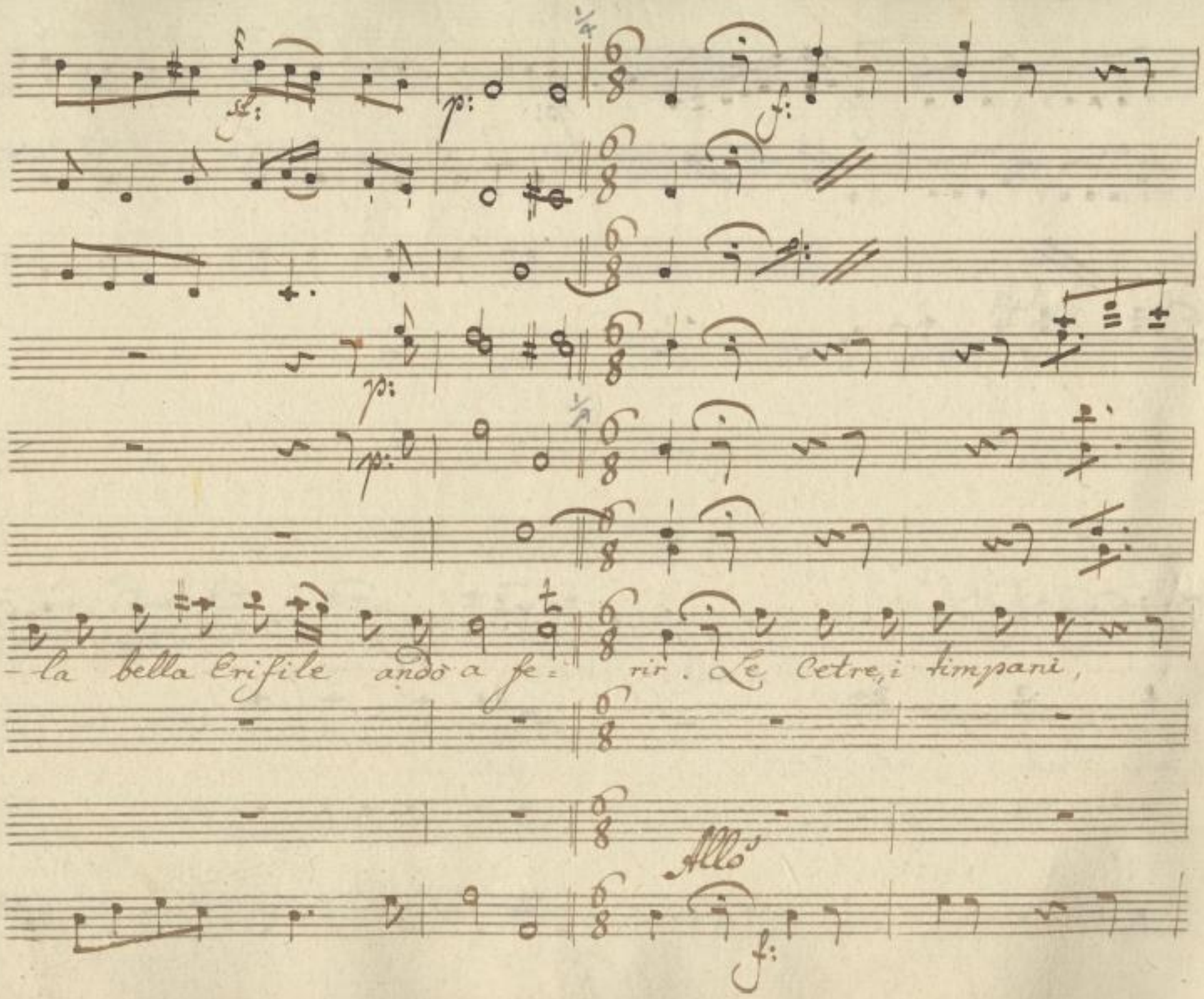
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/667
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



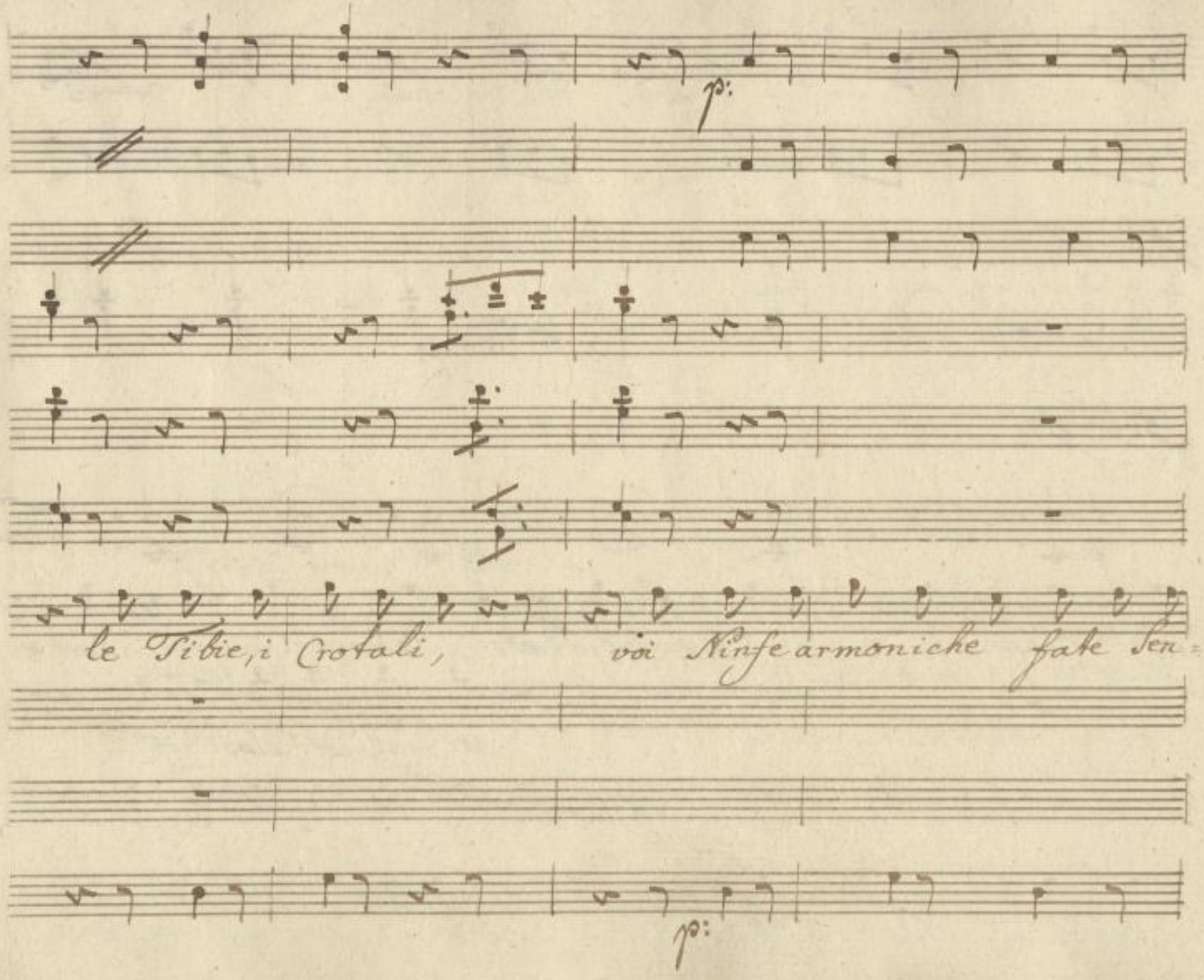
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



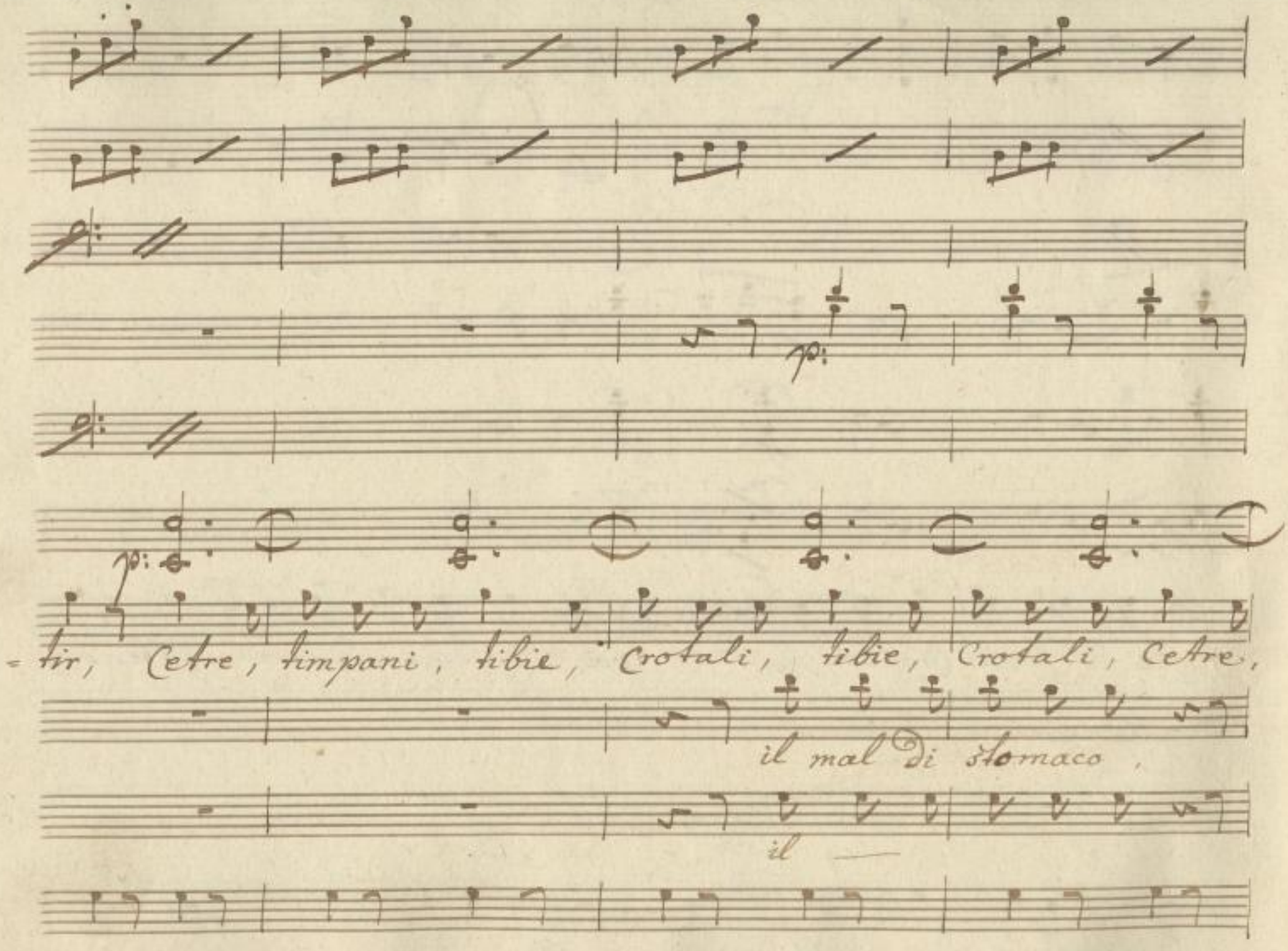
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

cres: = = cres = = do — — f:

f:

cresc = = cen = = do

timpani, Ninfe armoniche Crotali timpani, timpani, Crotali fate Sen=

mi fà venir, il mal di stomaco mi fà ve=

cres — — — cen — — — do f:

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1079762706/673 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

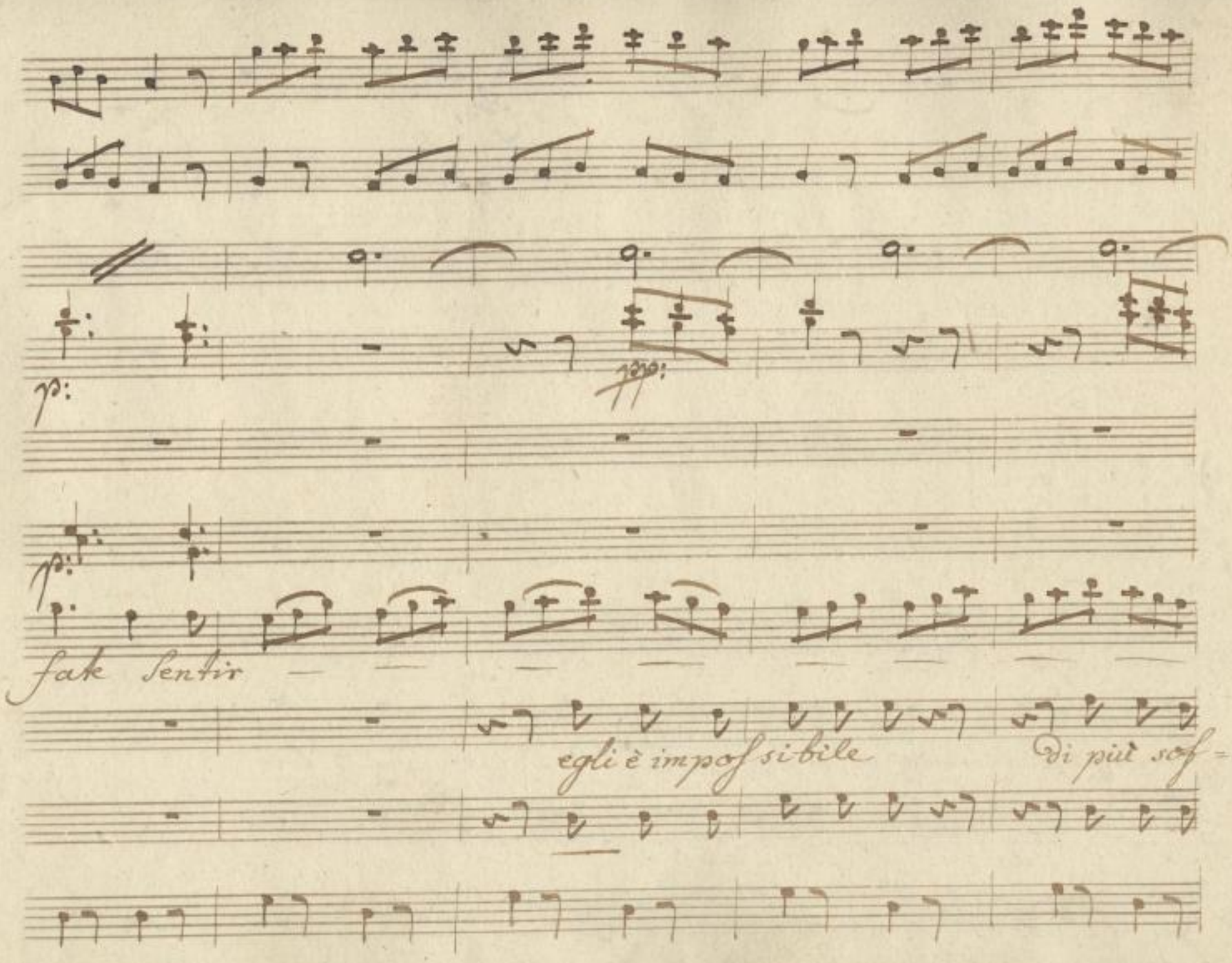
p:

= tir Ninfe armo = niche

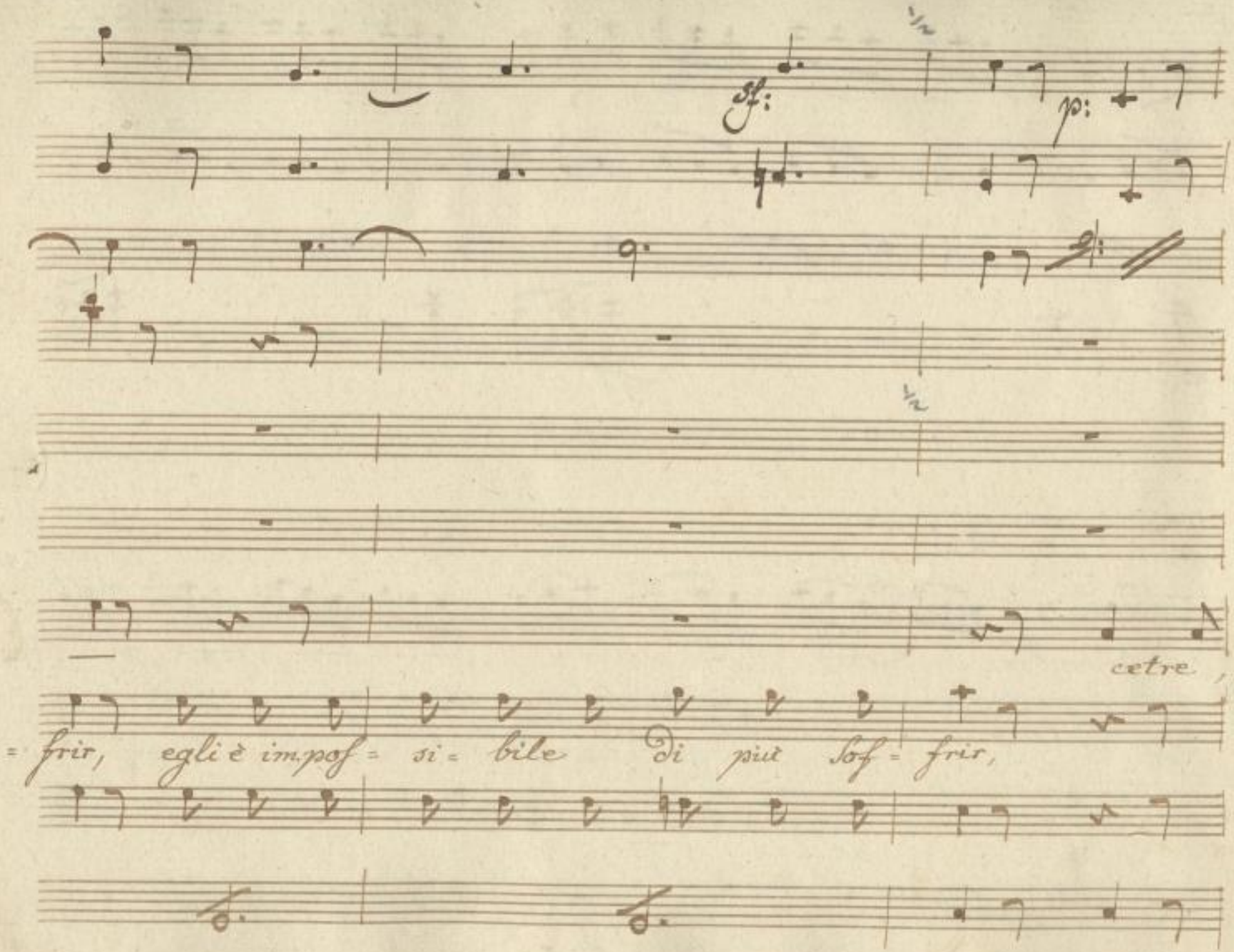
= nir, egli è impossibile di più soffrir,

p:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/675
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/676
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

timpani, tibie, Crotali fa = te fate fate

egli è impos = sibile egli è impos =

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
Sempereper 079762706/677
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Tempo 1mo

f:

f:

f:

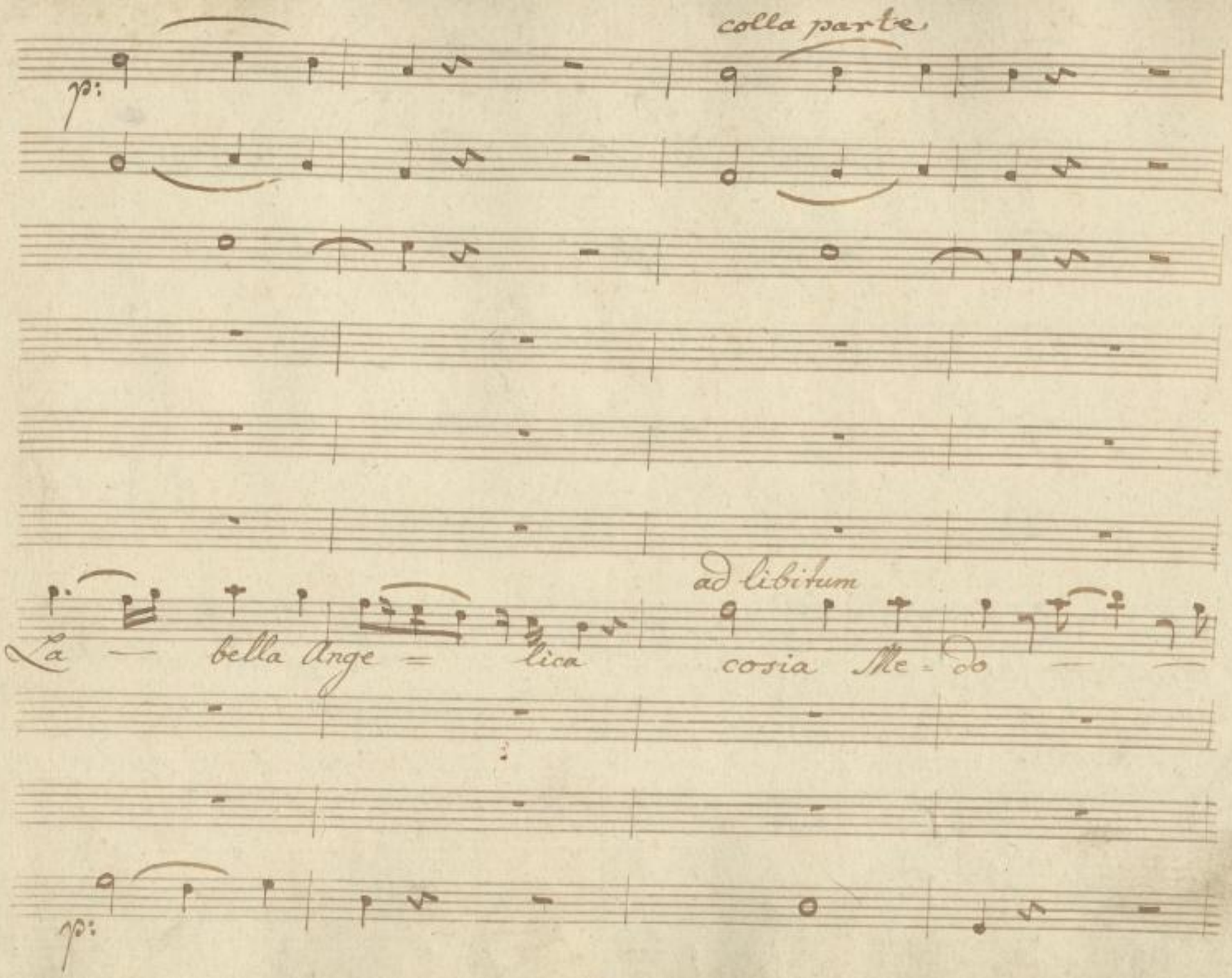
fa = te fa = = te — sen = tir.

= sibile, egli è impossibile di più sof = frir.

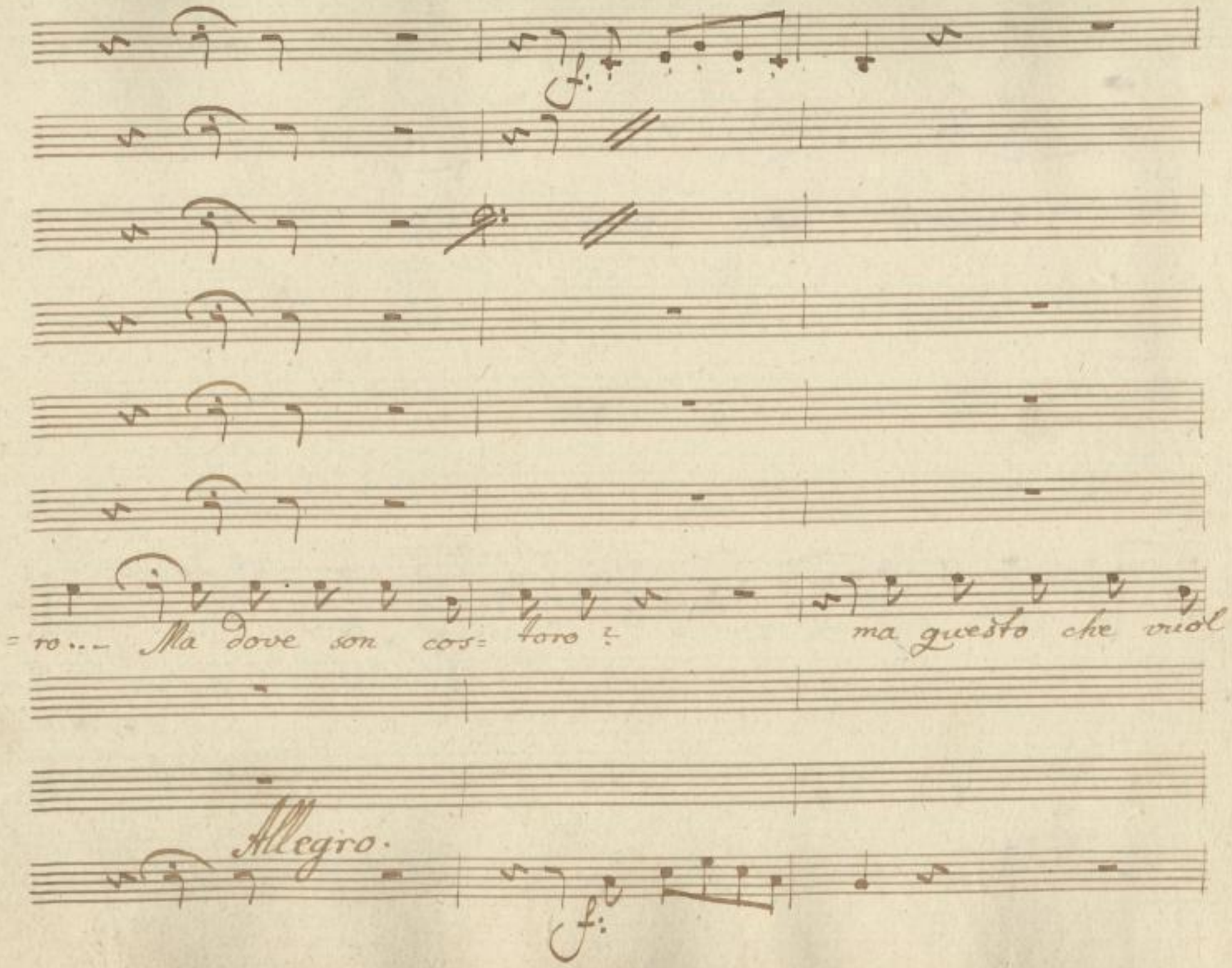
f:

Tempo 1mo

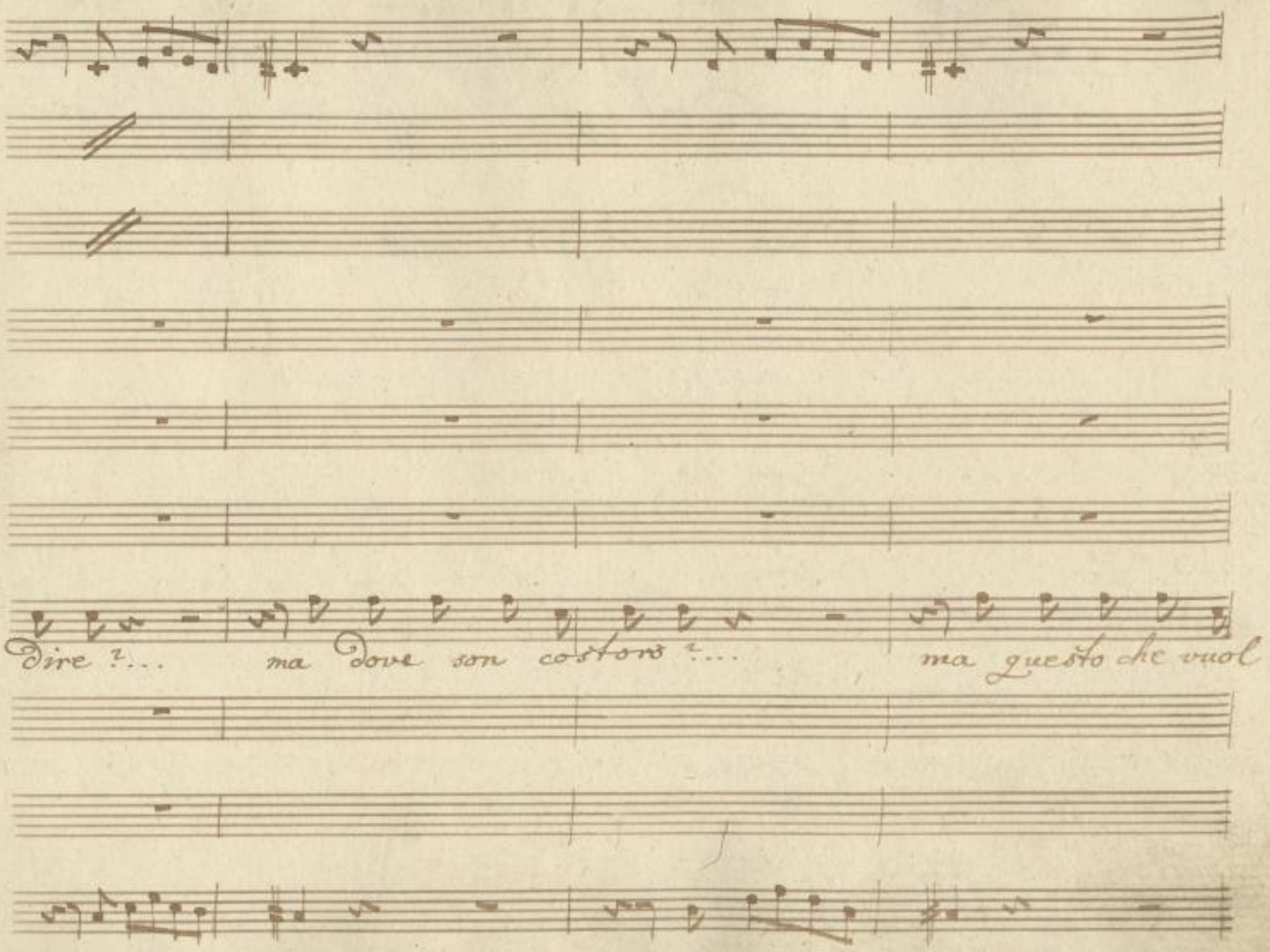
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/678
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



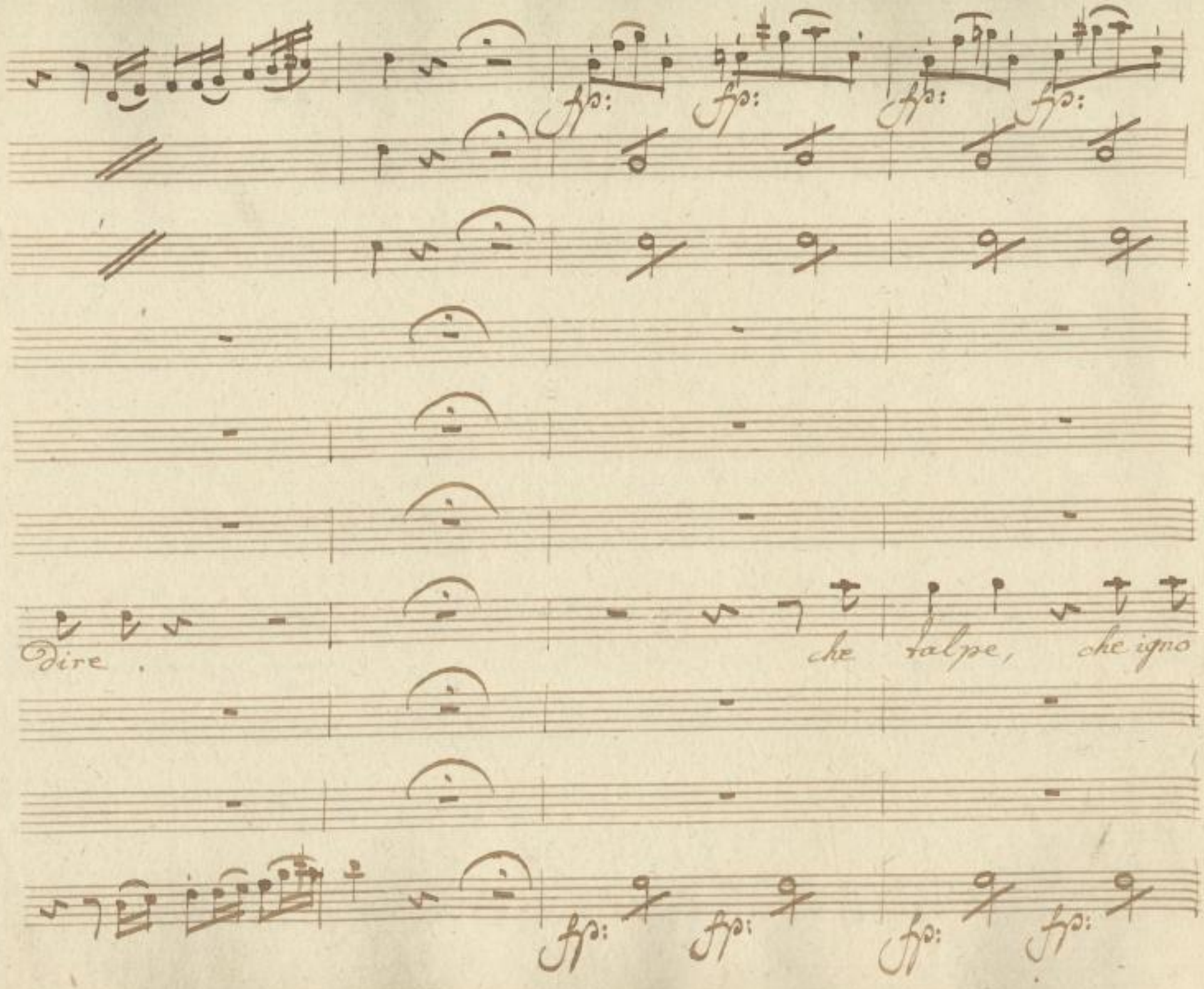
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



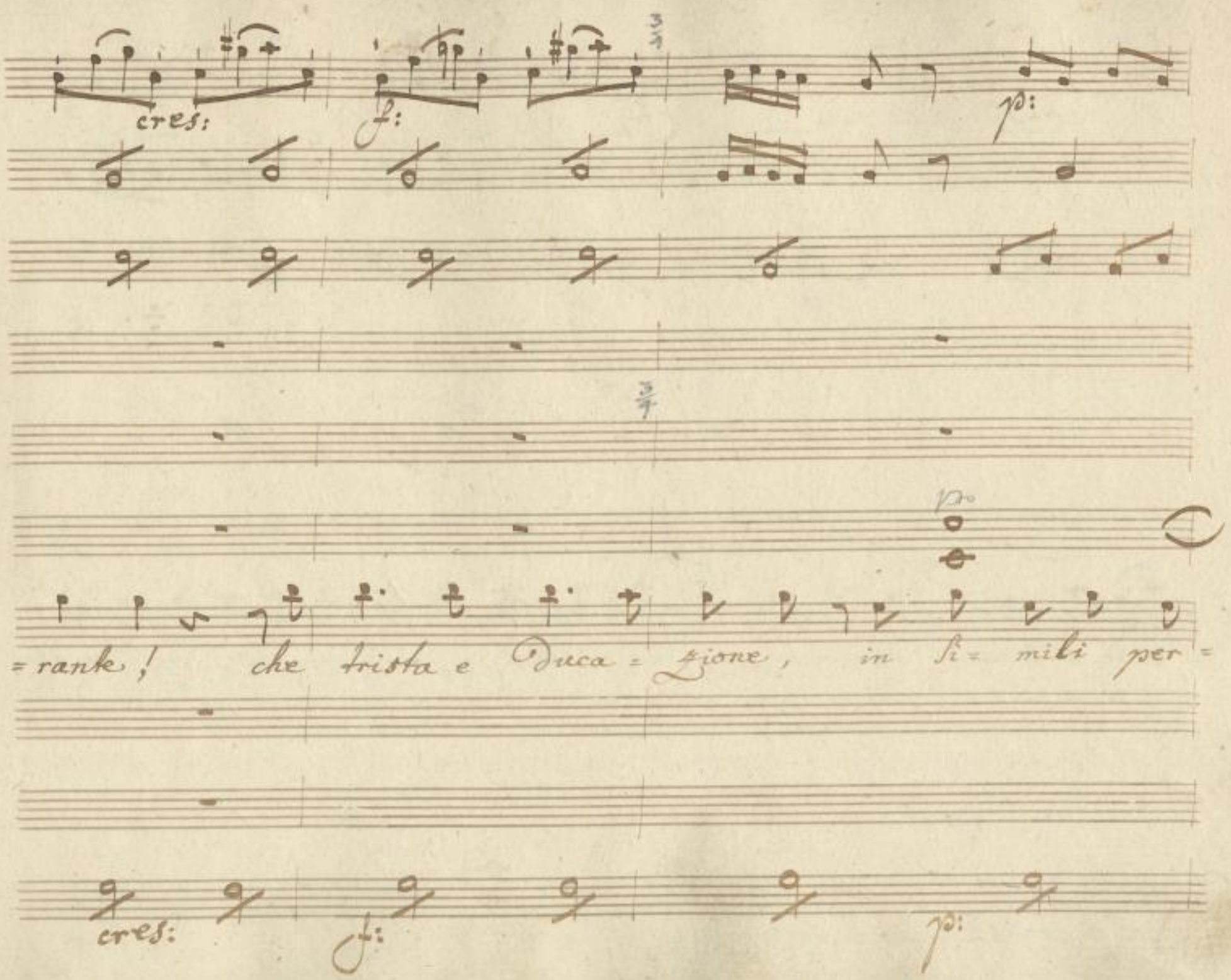
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 079762706/680
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendereje/id/79762706/681
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/683
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

cresc — —

f:

= sone è cosa da stupir, in simili per = sone è cosa da stu

cresc — —

f:

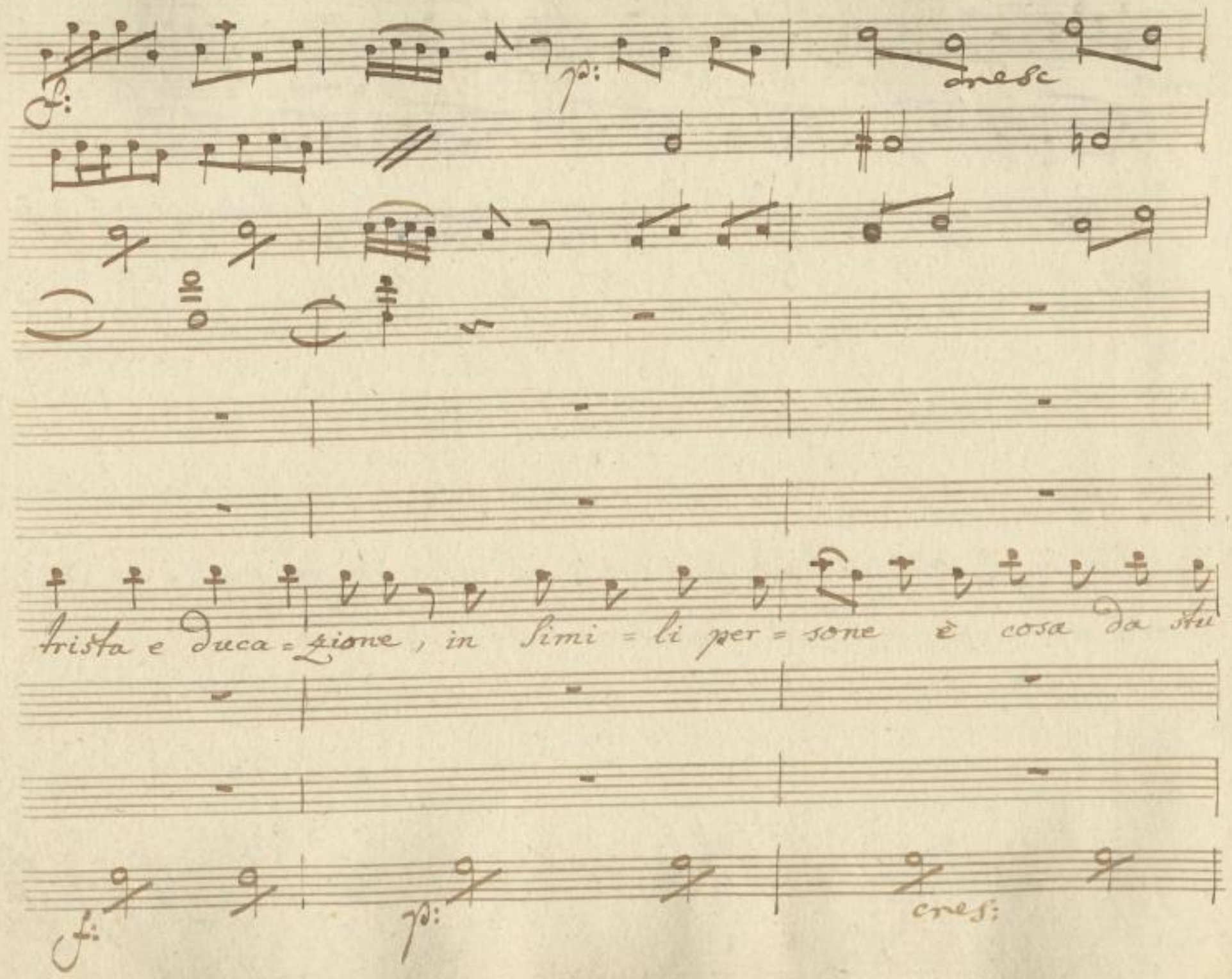
SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

fp: fp: cres = cendo

p: cresc:

-pir, che talpe! che ignoranti, che igno = ranti, che

fp: fp: cresen = = do



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprojekt 079762706/686
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

f: p: f: p: p: f: p:

= pir, in simili per= sone è cosa da stupir, che talpe che igno =

cres: f:

in 3za

cres: f:

cres: f:

= ranti che ignoranti che ingnoranti, in simili persone è cosa da stu-

cres: f:

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p: cres: f:

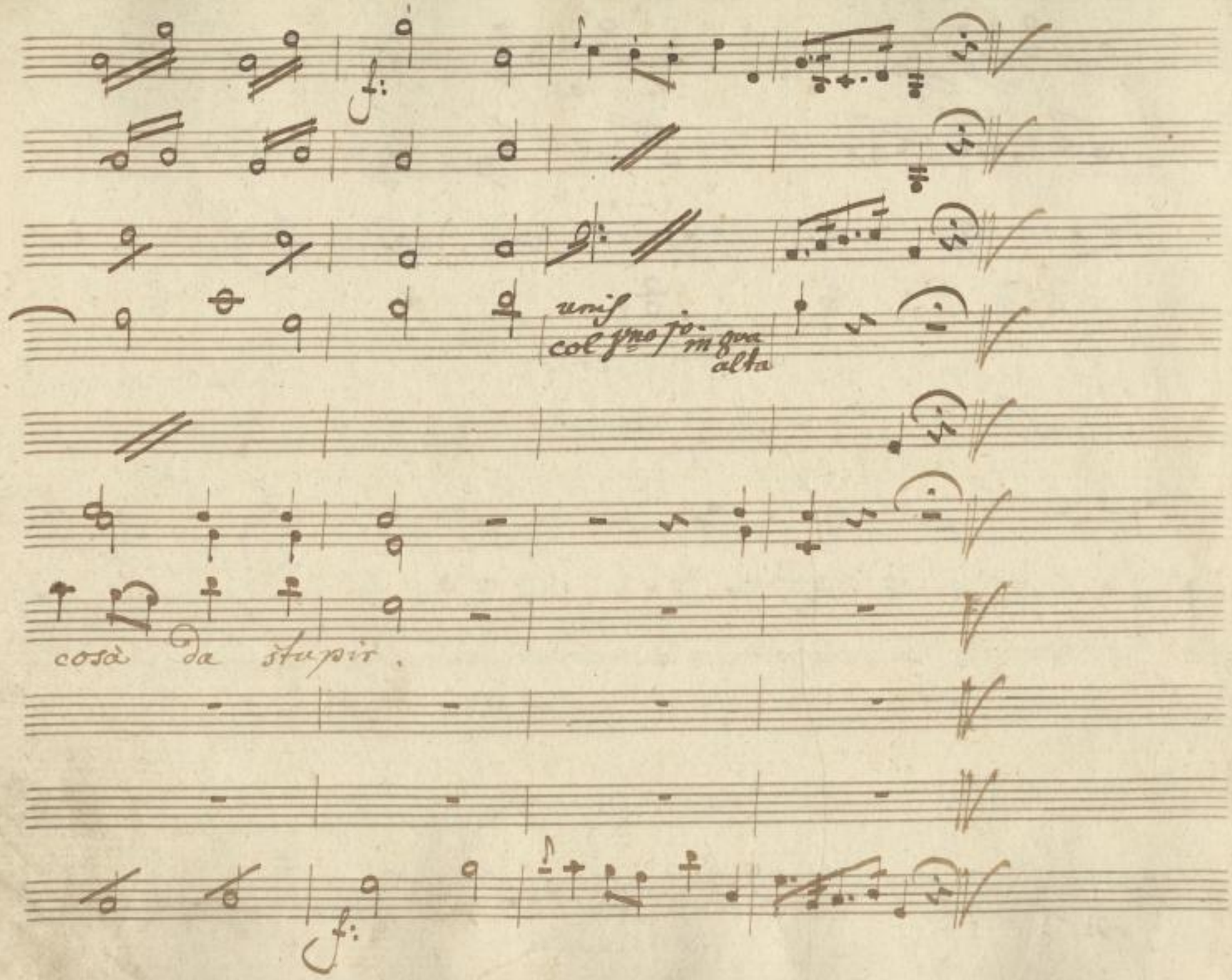
p: cres: f:

f:

=pir, è cosa da stupir, è cosa da stupir, è

p: crescendo f:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Scena 2da

La ~~Principessa~~ Contessa

Quasi, ahime! mi per= dei.

Quasi sve= lai, la debo= lezza mia nel più infausto mo=

=mento, Ama Armi= doro, nè vuol scoprir chi egli ama.

Ah! s'io non soffro ch'abbia Leonilda la sua mano; e come un'

altra soffrir ei, che avesse il di lui cor?... Ma che fa=

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Sempereper Dresden 079762706/691 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

= rei ?... Superarmi degg' io.... si, si,.. ma pria questa ri=

= val voglio Sa= per, chi sia.

Scena 3za

Rosimondo, e detta.

Ros:

Entro

Se m'è concesso ... ~~Prin:~~ Cont: oppor= tuno ve= nite o Rosi= mondo.

Ros:

Eh, non fallo giammai, nel cogliere i mo= menti, Vi è pas=

= sato il Col= lerico? ~~Cont:~~ Cont: In me il cattivo u= more è acci= den=

Ros:

=tale. Eh, il vostro natu= rale già ho Capito a quest'

ora. Avete un poco di mia moglie Fi= dalma,

che fu la prima, e un poco ~~in Siem~~ ancor d'ortensia, chè

stata la Seconda, oh poverette! Cont: ~~Princ:~~ Ma voi le estinte

Spose nomi= nando So= vente, vi ren= dete no jo so a ch'ie vi=

Ros:

=vente. Ah, si! Perdon vi chiedo, Ecco voi

Siete, come mia moglie ortensia: anch'essa ci pa=

Cont:

=tiva quando Fi=dalma, a ramentar mi udiva. ma la

Sciatele

(3)

stare, o ch'io m'infasti= disco; mi posso Rosi=

Ros:

= mondo, a fsi = curar di voi? Di me? Son pronto, a giu =

= rarvi nel modo più Solenne, A = more, e fedeltà.

Mort:

Nò, non vi chiedo, di far tal giura = mento, Ho stabi =

Cont:

Ros:

lito... lo sò, lo sò, ch'Ella sia vostro ma = rito. ma

Ros:

Dialtro ora vi parlo. Eh, ~~la Contessa~~ Leonilda n'anticipò il Con =

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

= tento, di rile = varmi, il vostro Sentimento.

Cont: Ros: Cont.

Ma ciò non al pro = posito. ma dunque, ho stabi =

= lito, in cosa che mi preme di valermi di

voi. Sò che Armi = doro mantien Segreti a = mori,

Io vo Sa = pere, chi sia quella ch'egli ama, e voi Scoprirlo, do =

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1379762706/696 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

= vete accor= tamente, Se avviene che per= sista, nel vo=

= ler la celar, di pronto e= silio lo minacciate. An=

= date ... rile= vate ... e quello poi, che ~~la Contessa~~ Leonilda ha

detto, Sperate allor, che possa aver effetto.

Ros:

Non vo= lete che questo? oh ~~princi~~ Contes=

=~~pessa~~ sina! Se la fortuna mia solo dipende, dal

far questa scoper=ta, io la conto diggià per cosa

certa, sò tutto che non passa una mezz

ora. Tengo un certo segreto, che

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079762706/698 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Se lo metto in opra, a me convien, che quel ch'io

~~Crine~~ Cont:

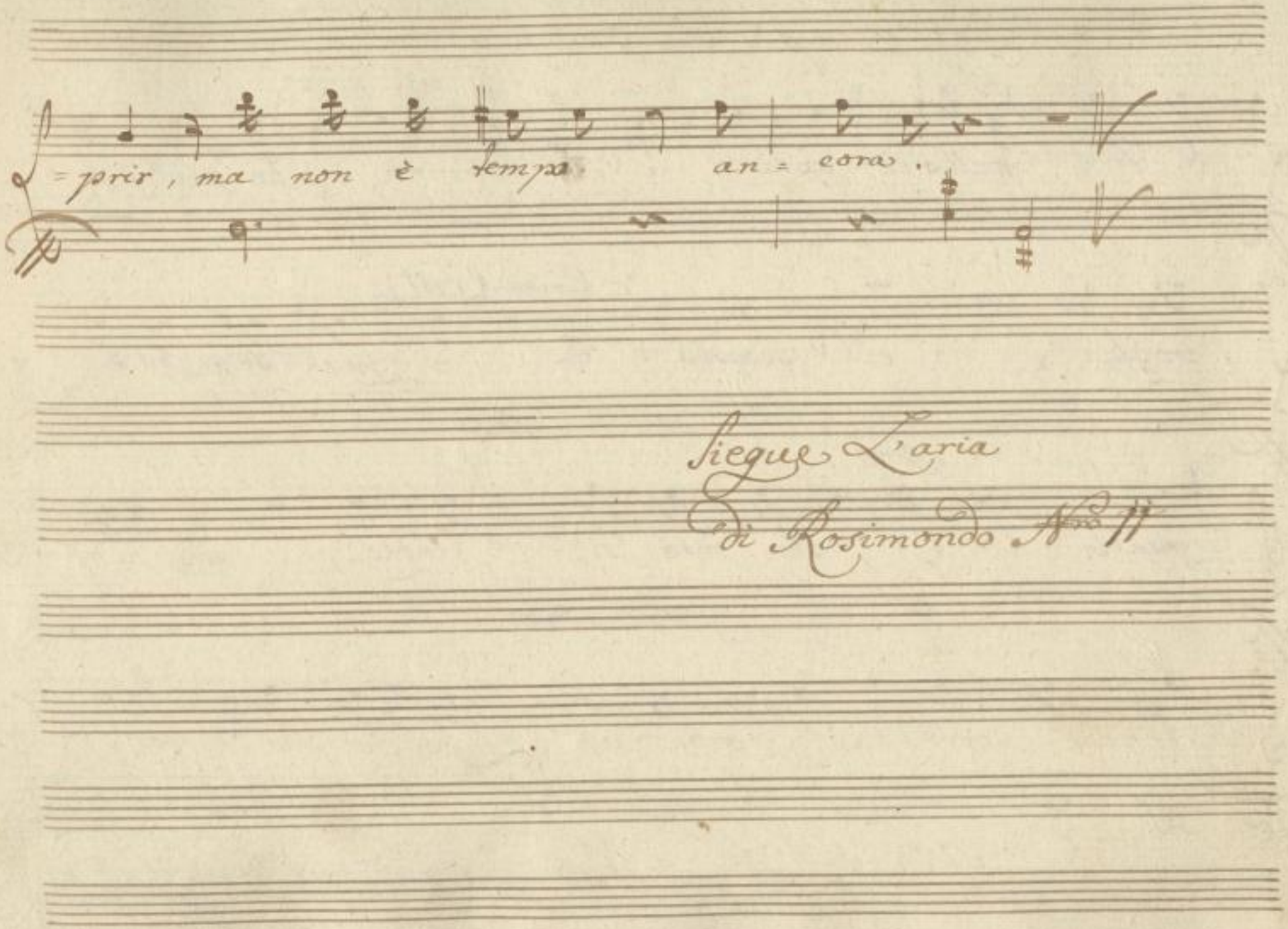
voglio, ei scopra. e qual segreto è

Ros:

questo? Il mio si = lenzio, non vi of =

= fenda per ora. L'ho da sco =

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079762706/699 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



Siegue L'aria
di Rosimondo N.ro 11

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

4/2 3) Nro 11

Violini

p:

Viola

Flauto.

Oboe

Fagotti

in D

Corni

Rosimondo.

Allegretto.

allegretto

Violoncelli

Bassi

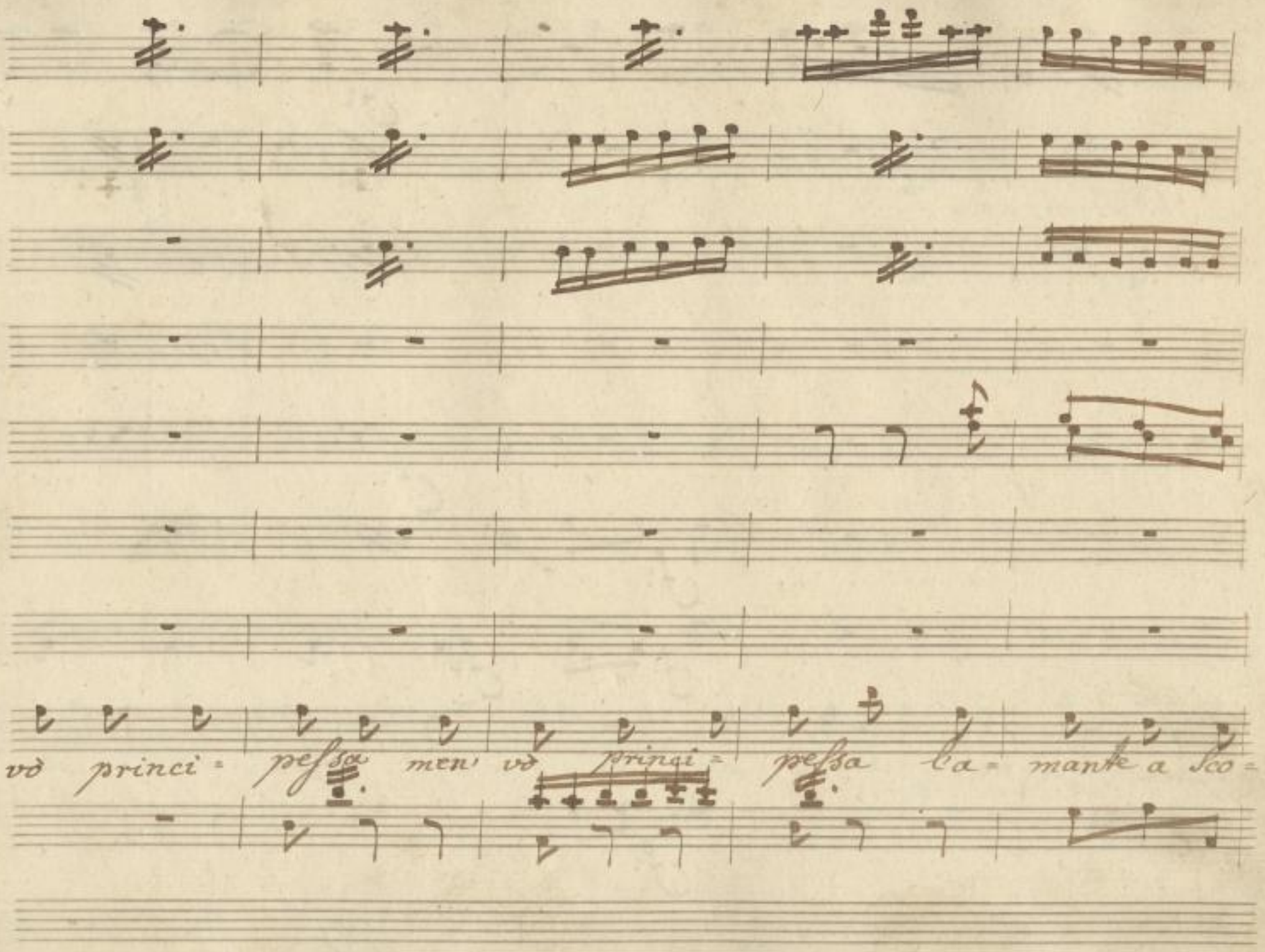
con= tento, e fin=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/701
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

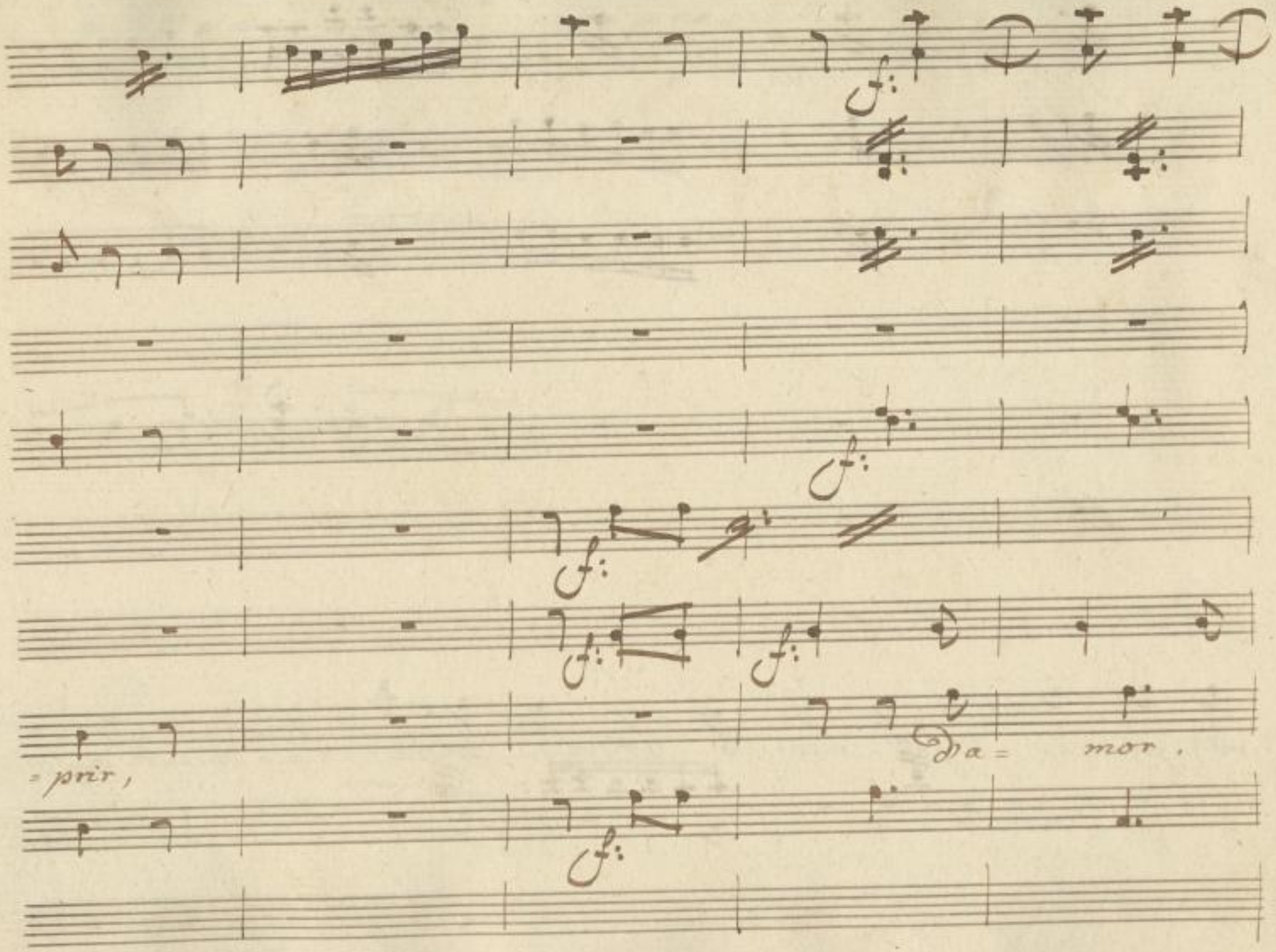
p:

= ce = ro di vostra promessa men'

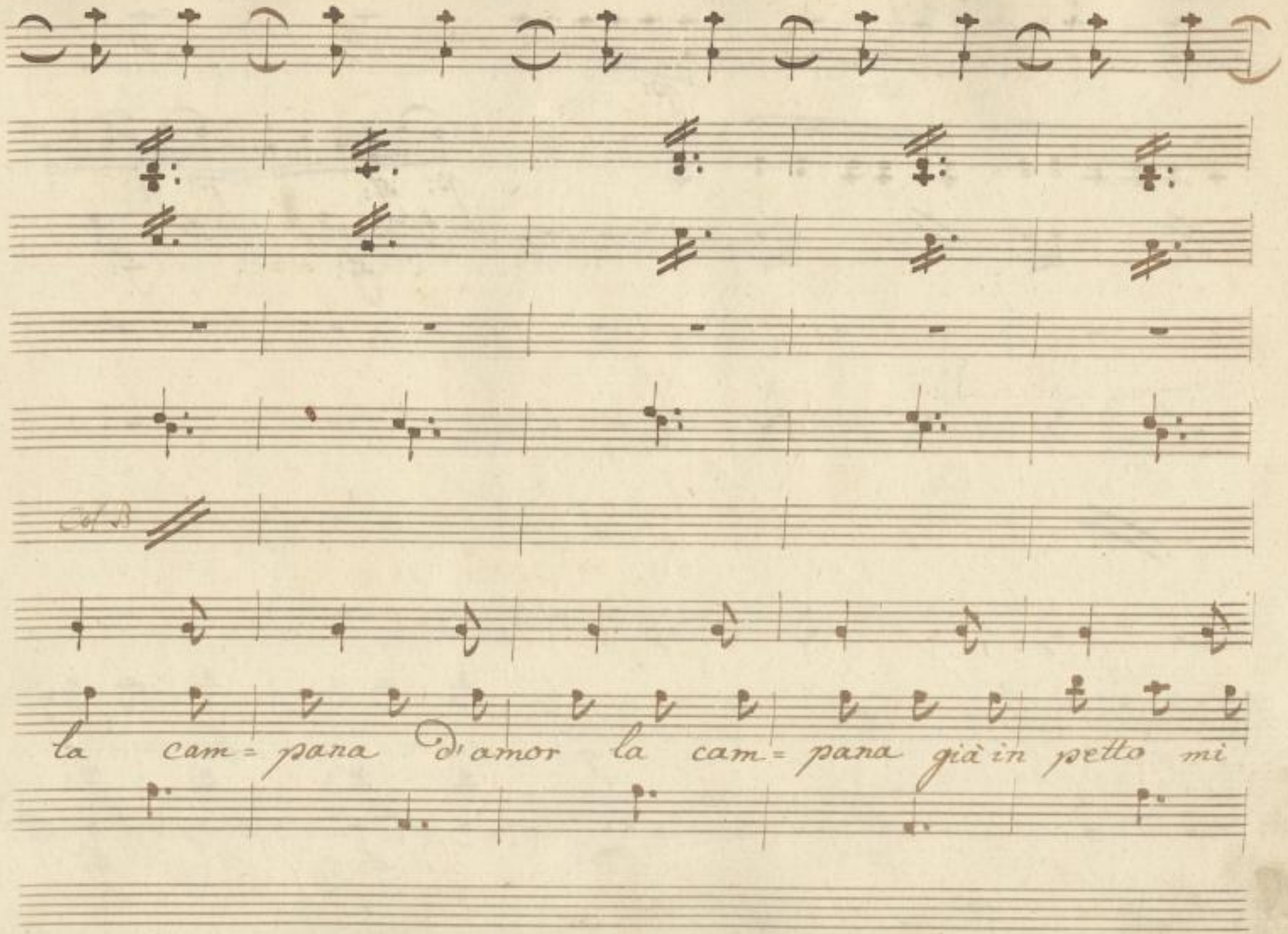
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/702
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



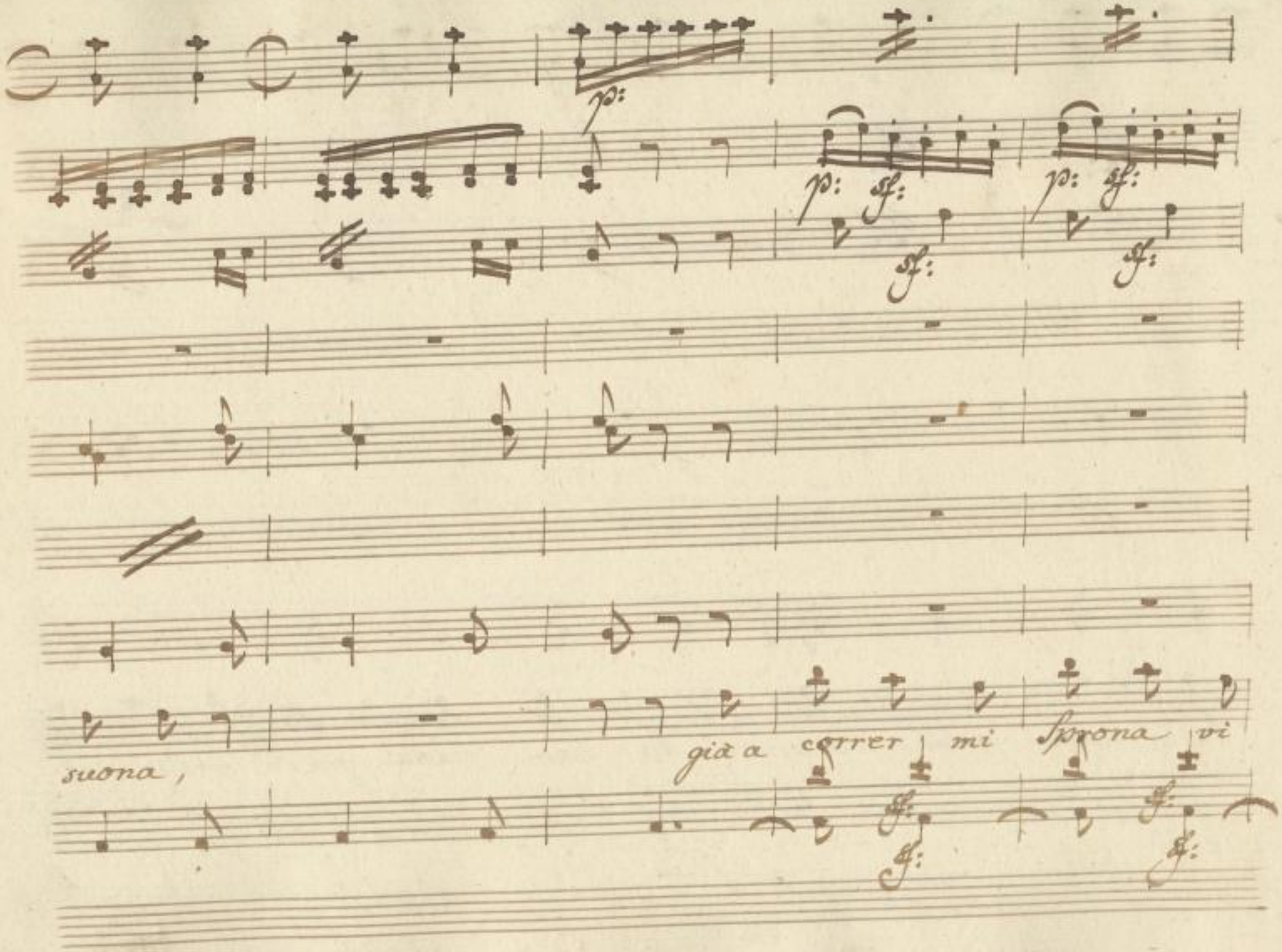
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



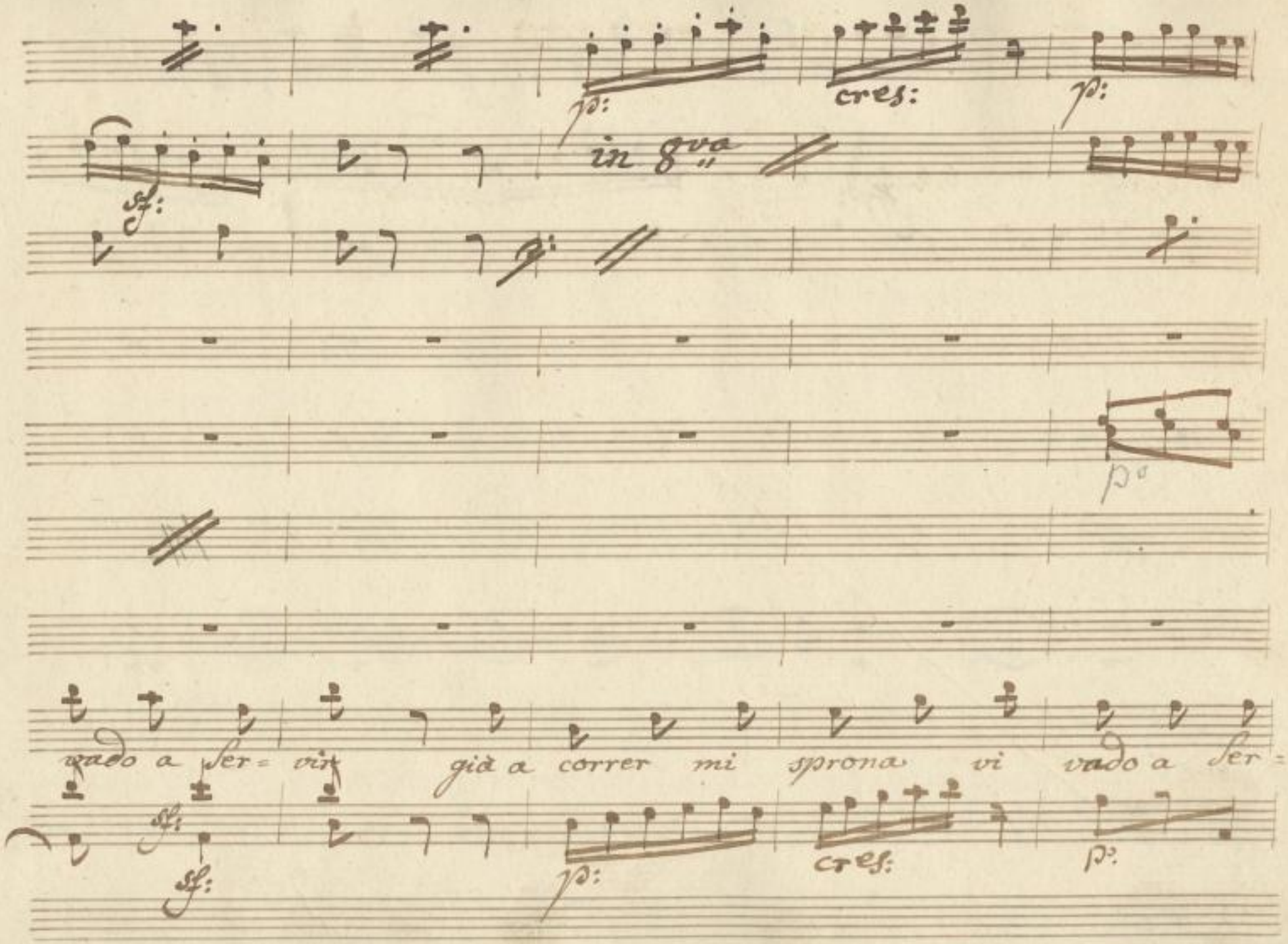
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



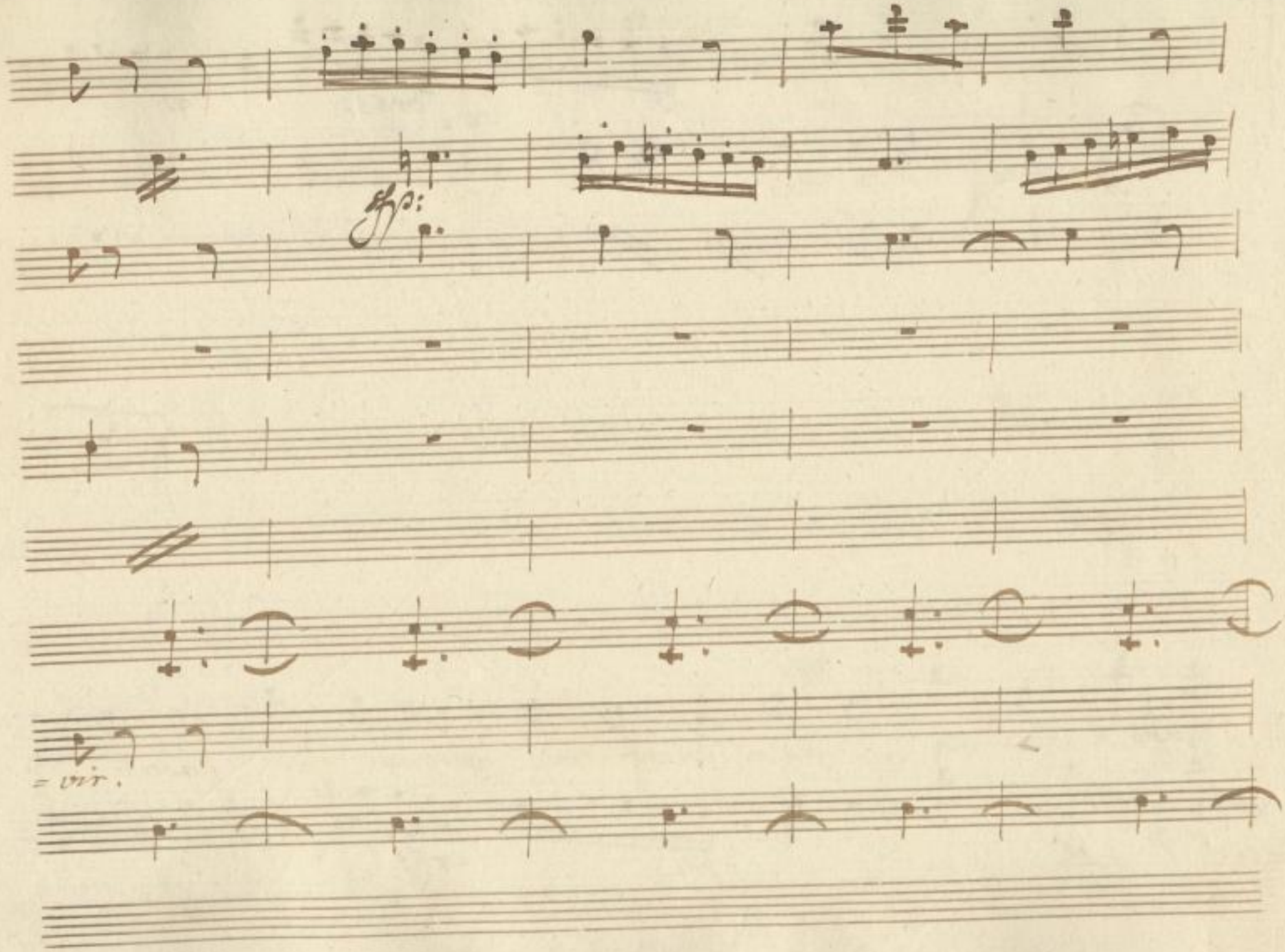
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/705
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



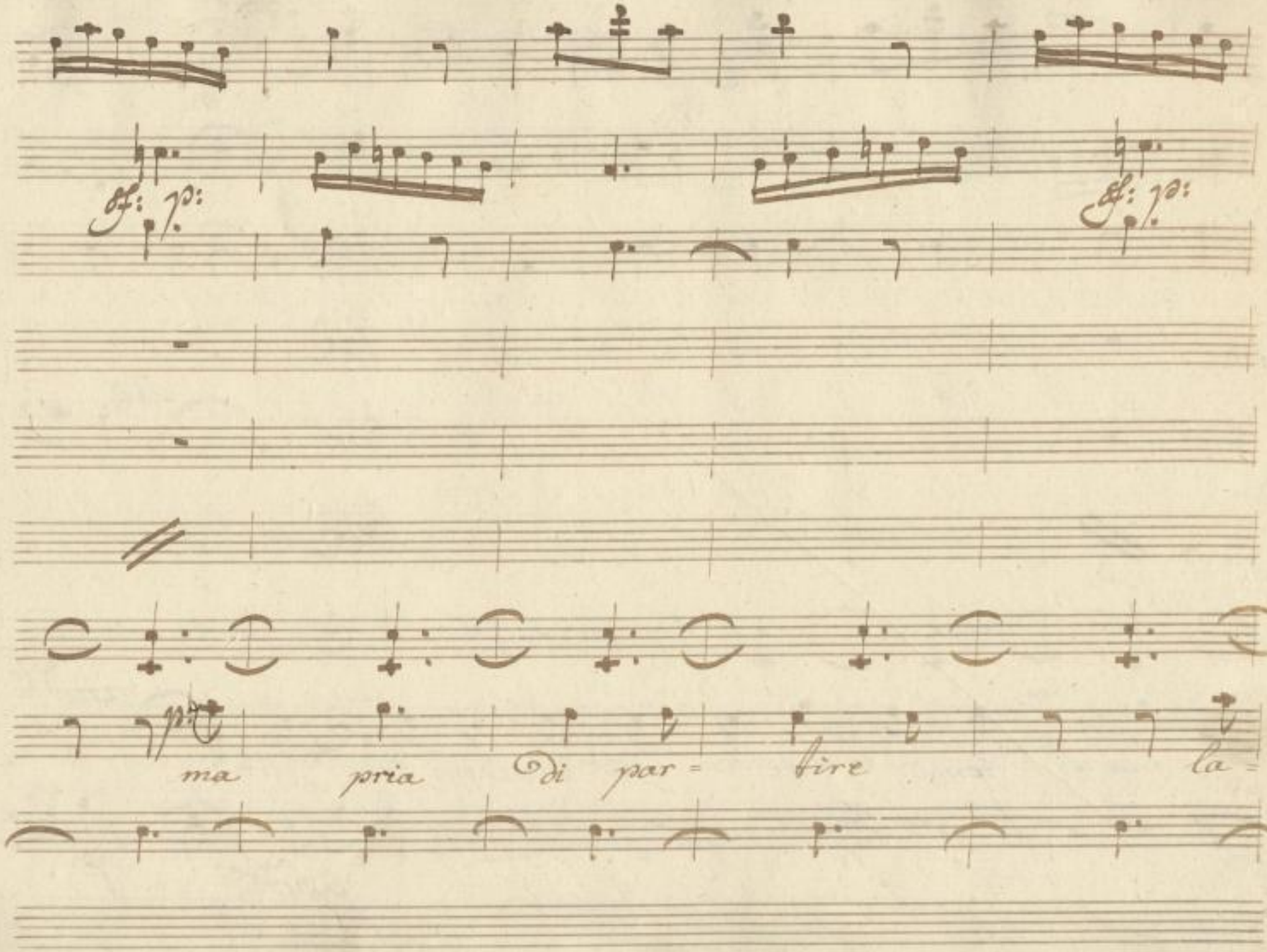
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



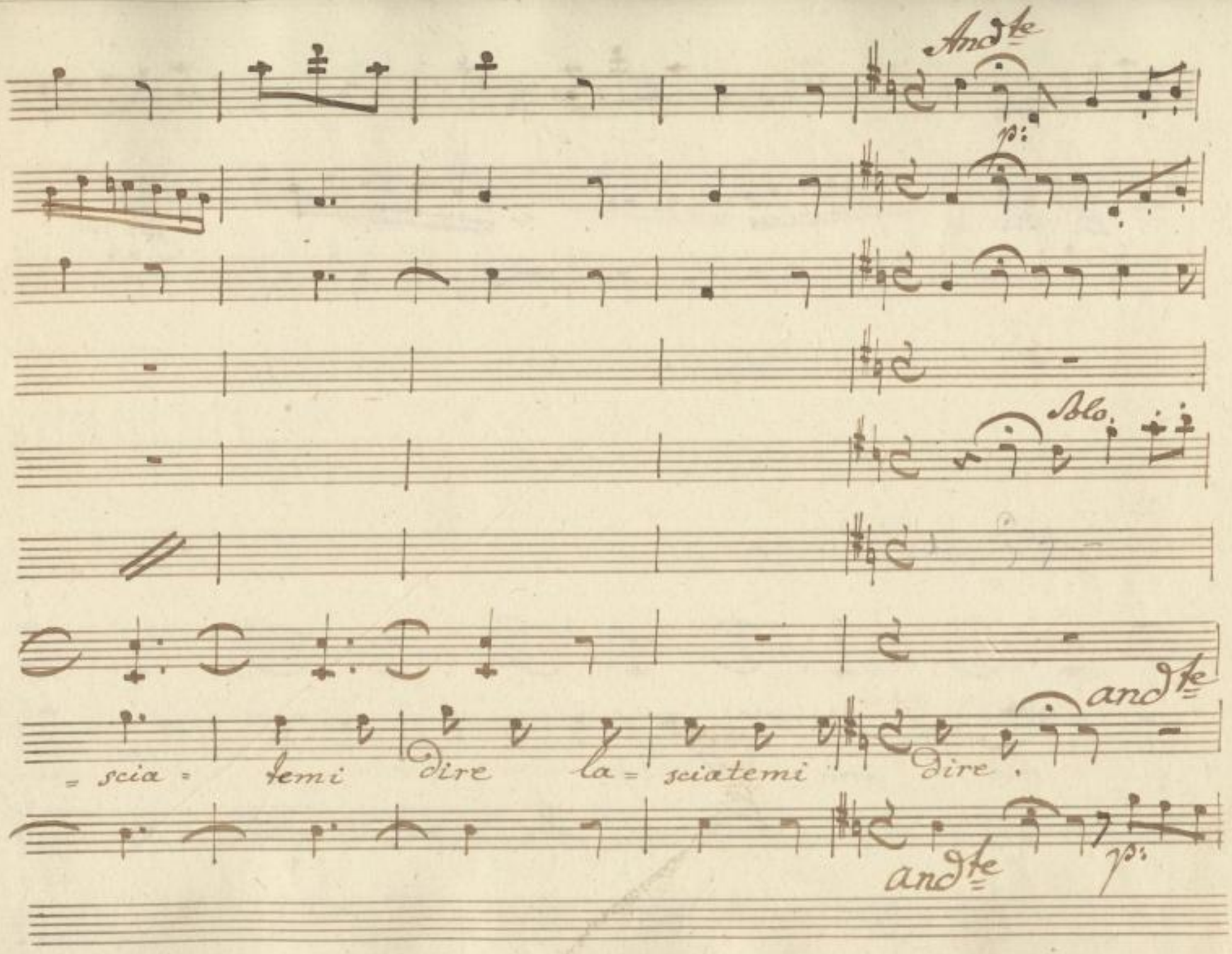
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/707
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



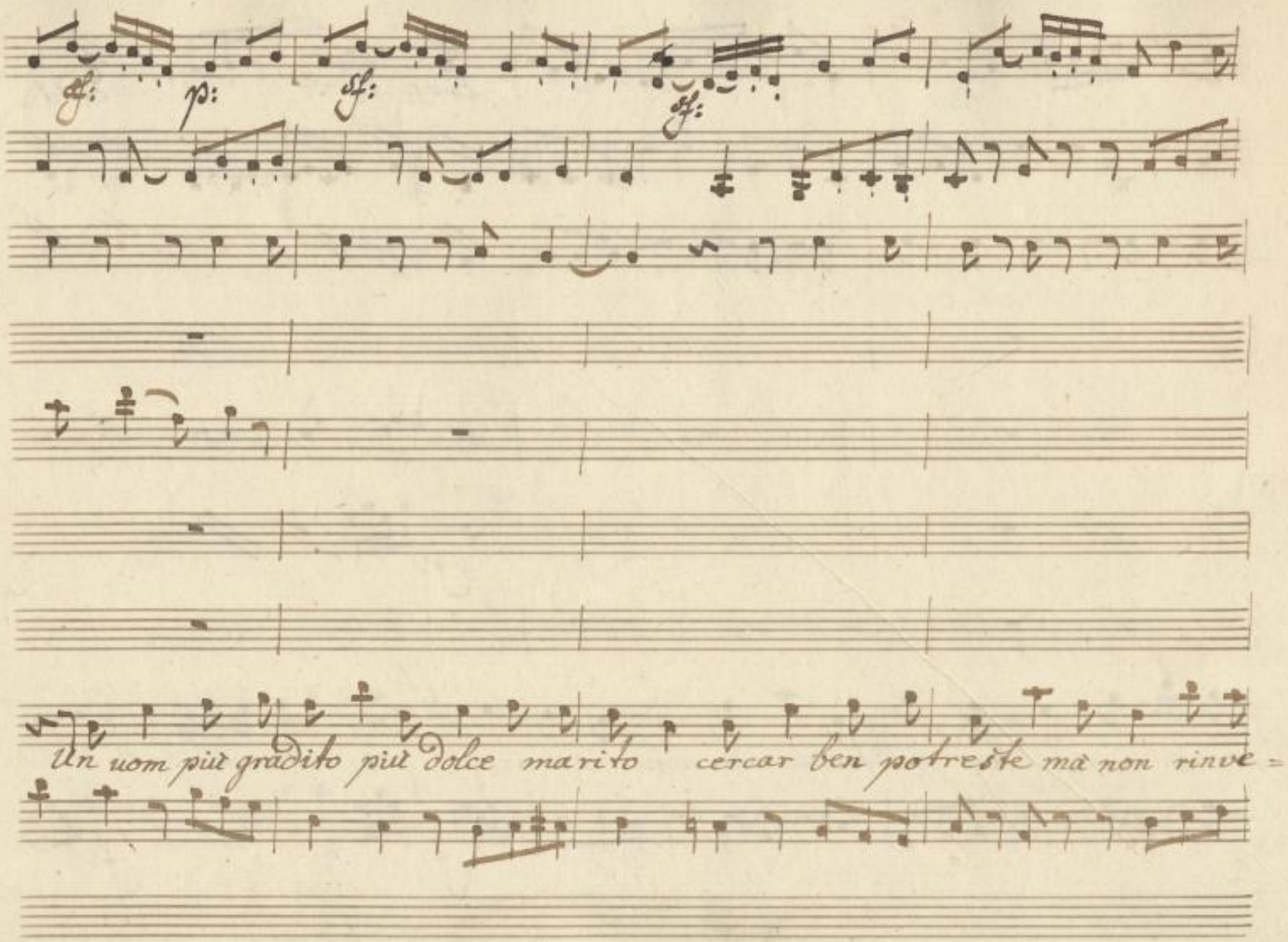
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



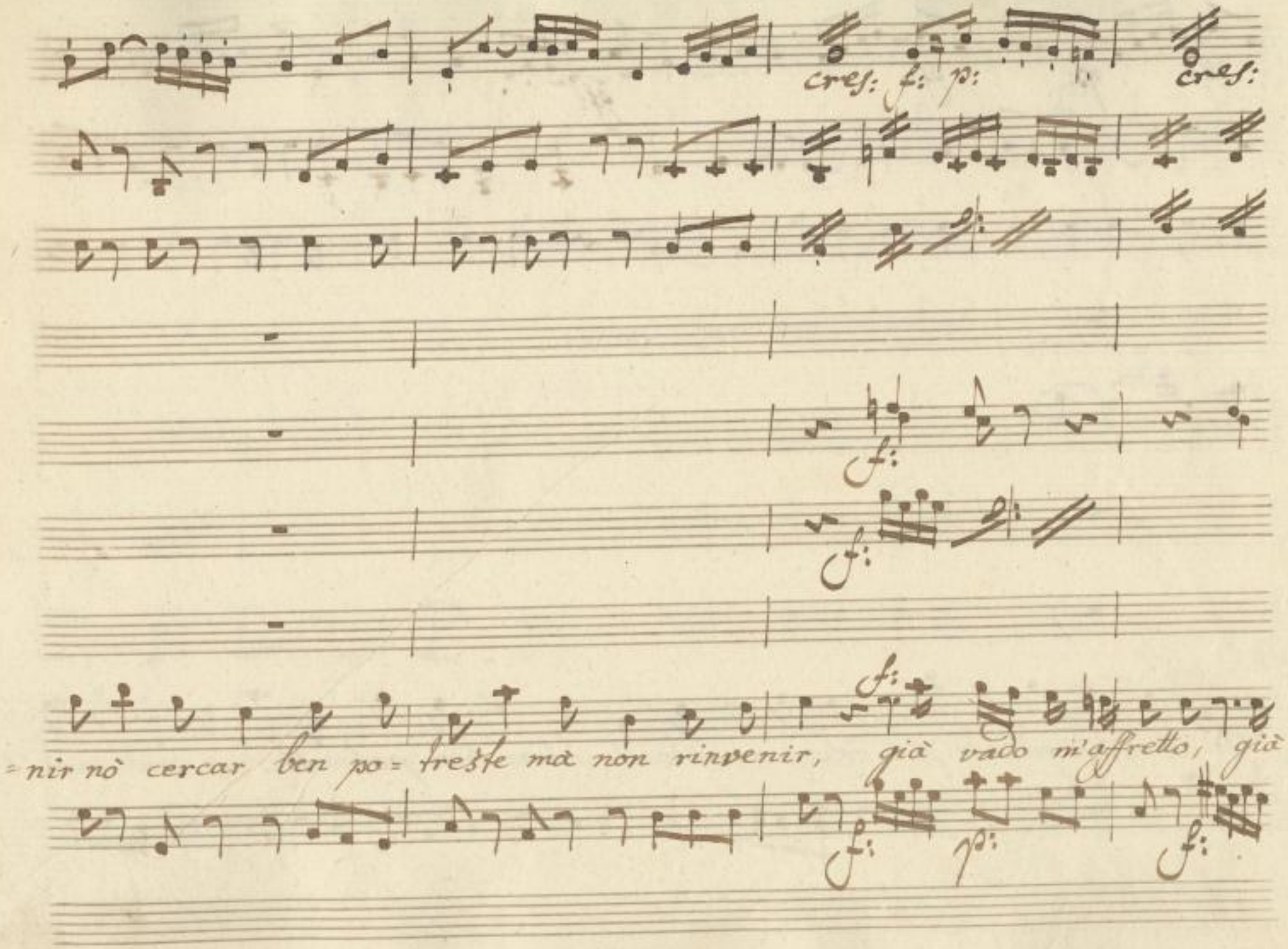
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



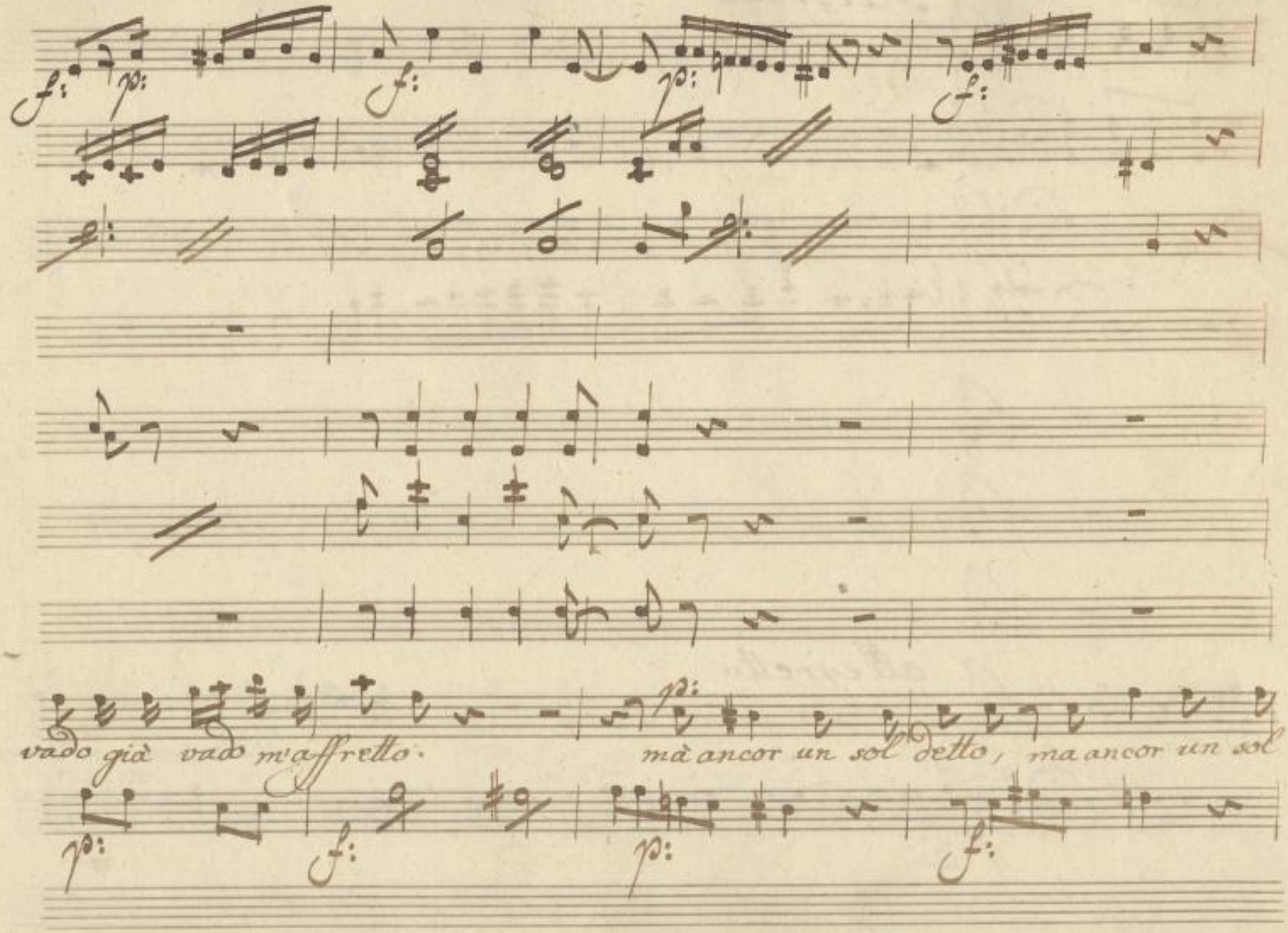
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



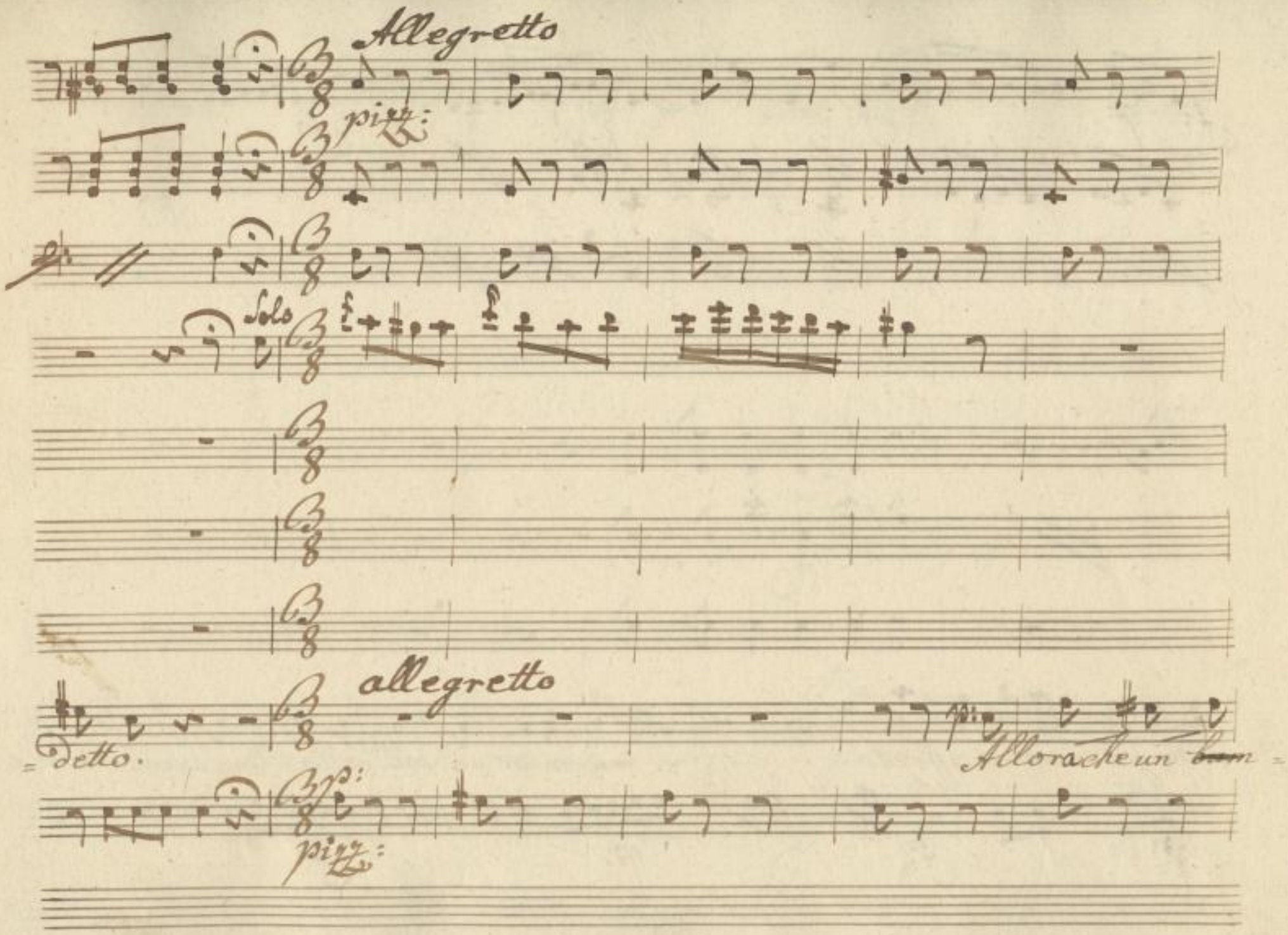
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

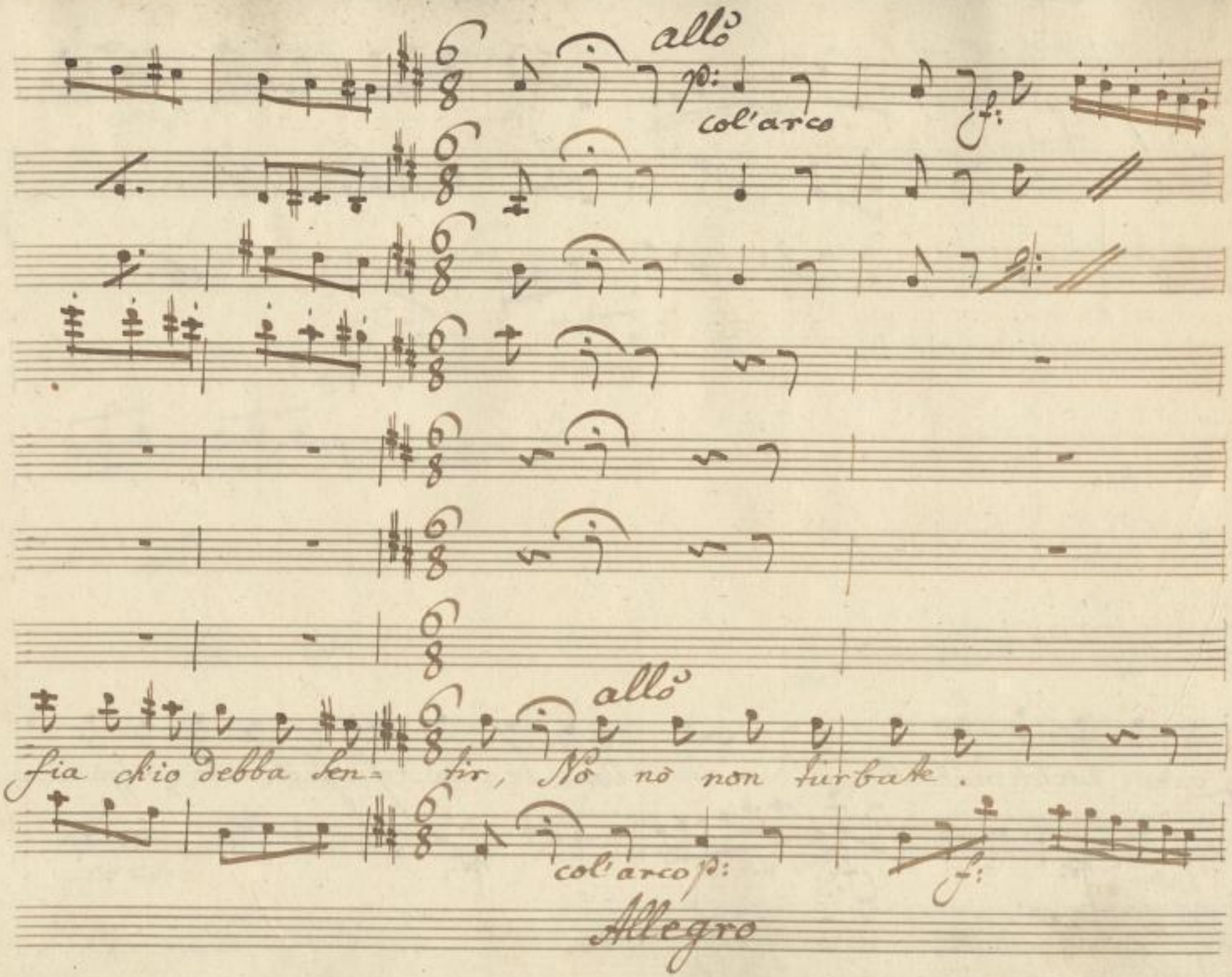


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

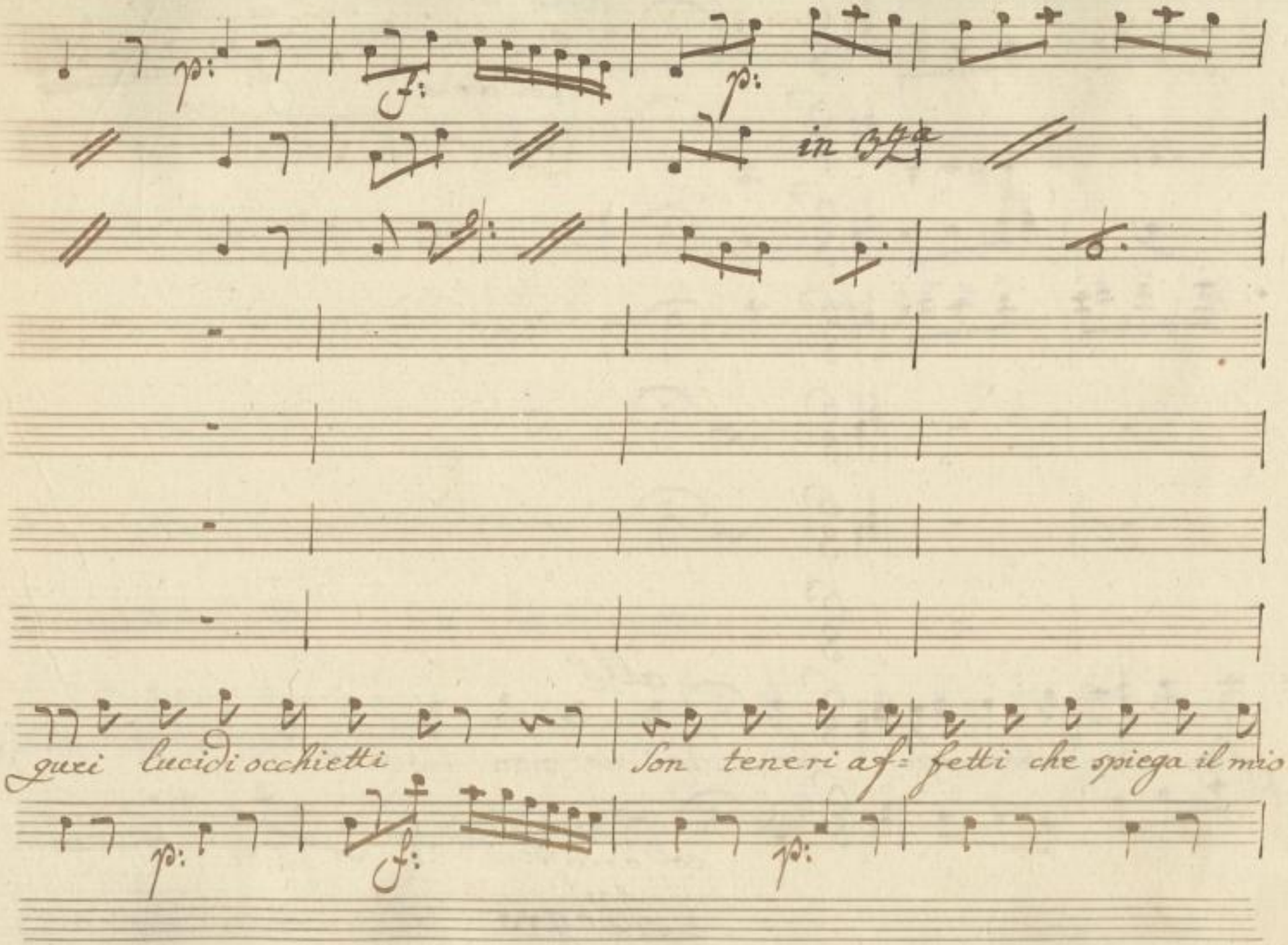
~~bene~~ da voi mi si dia qual gioja non fia ch'io
pegno

debba sen = tir, qual gioja, qual gioja non

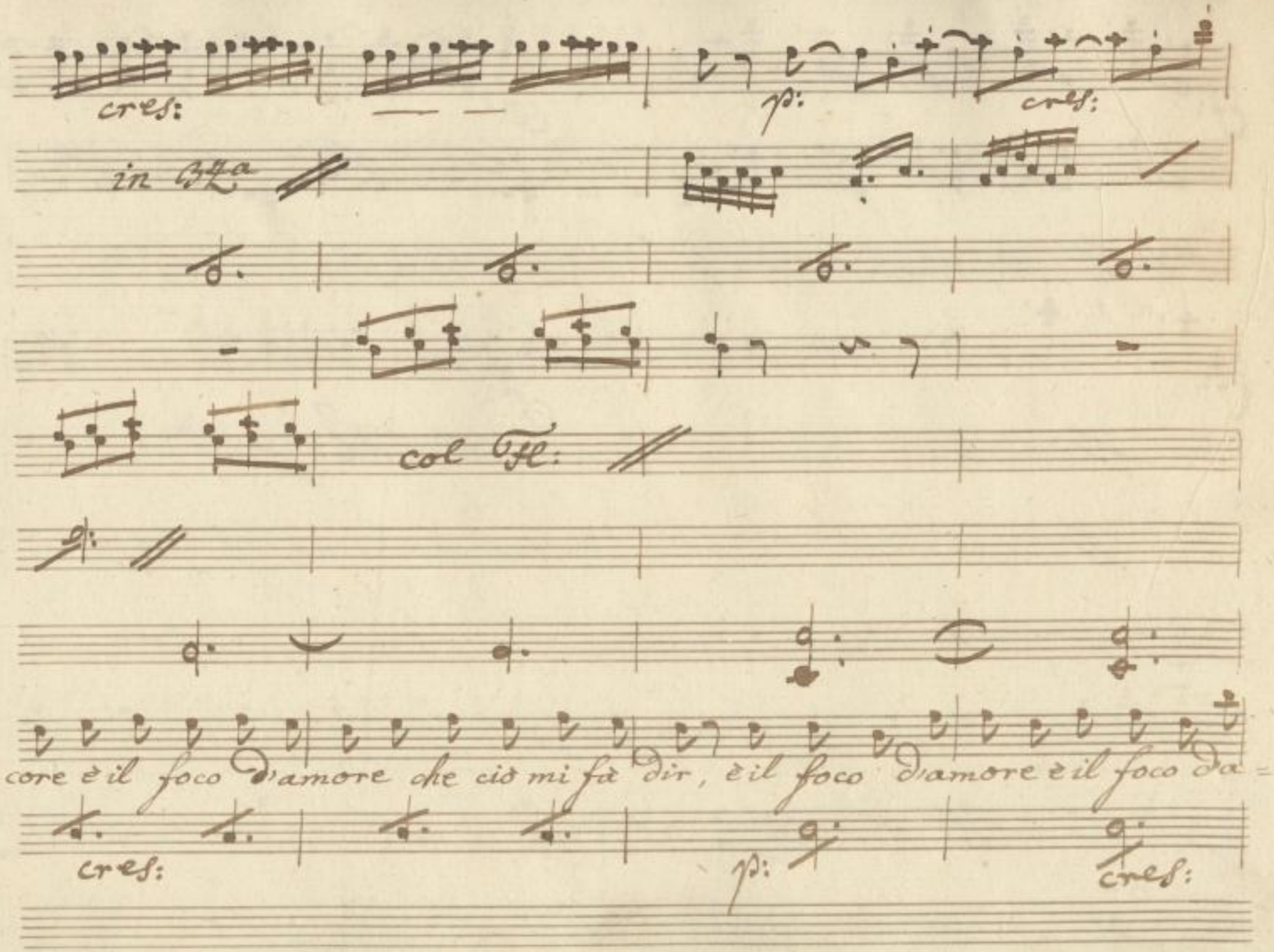
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



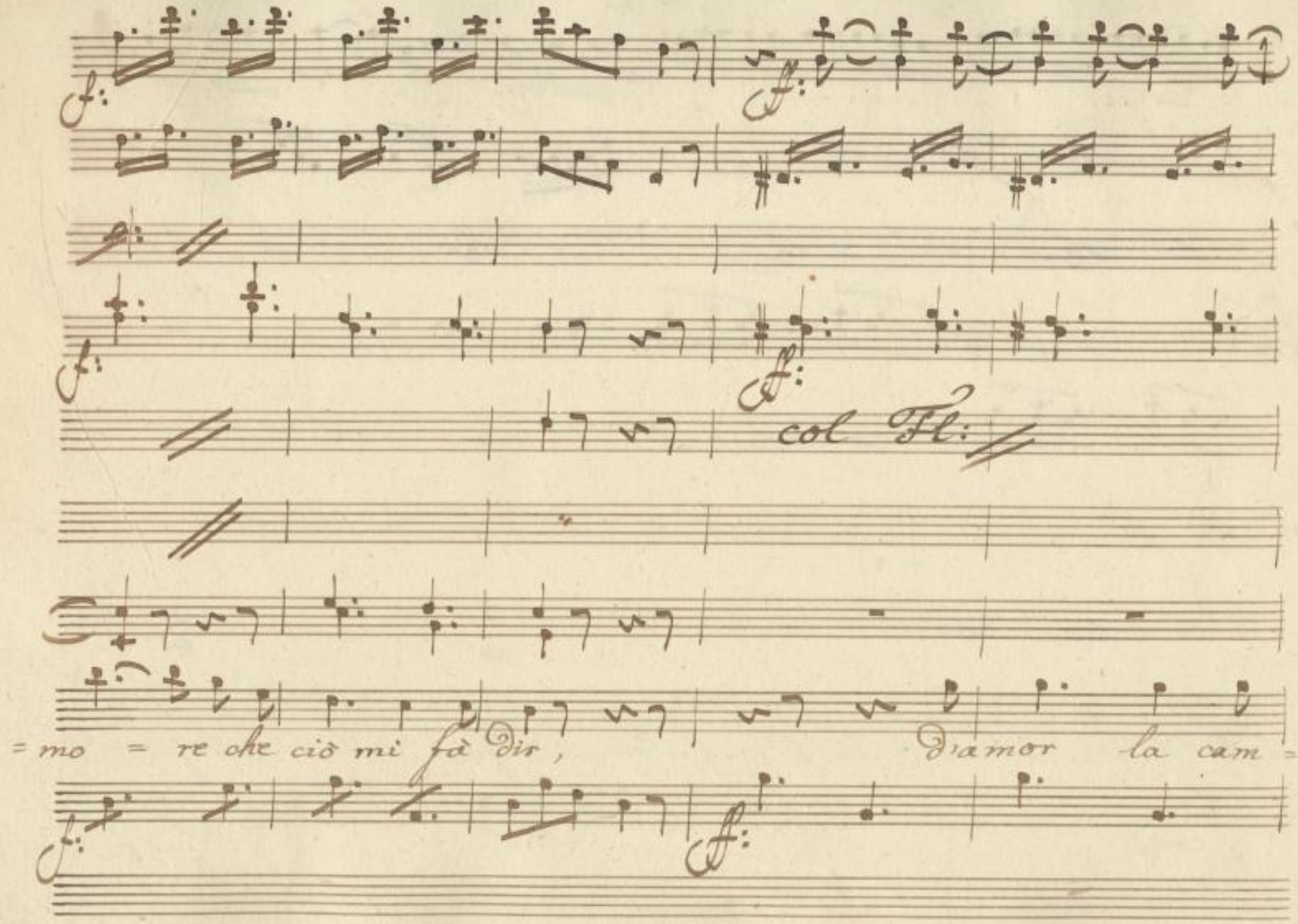
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



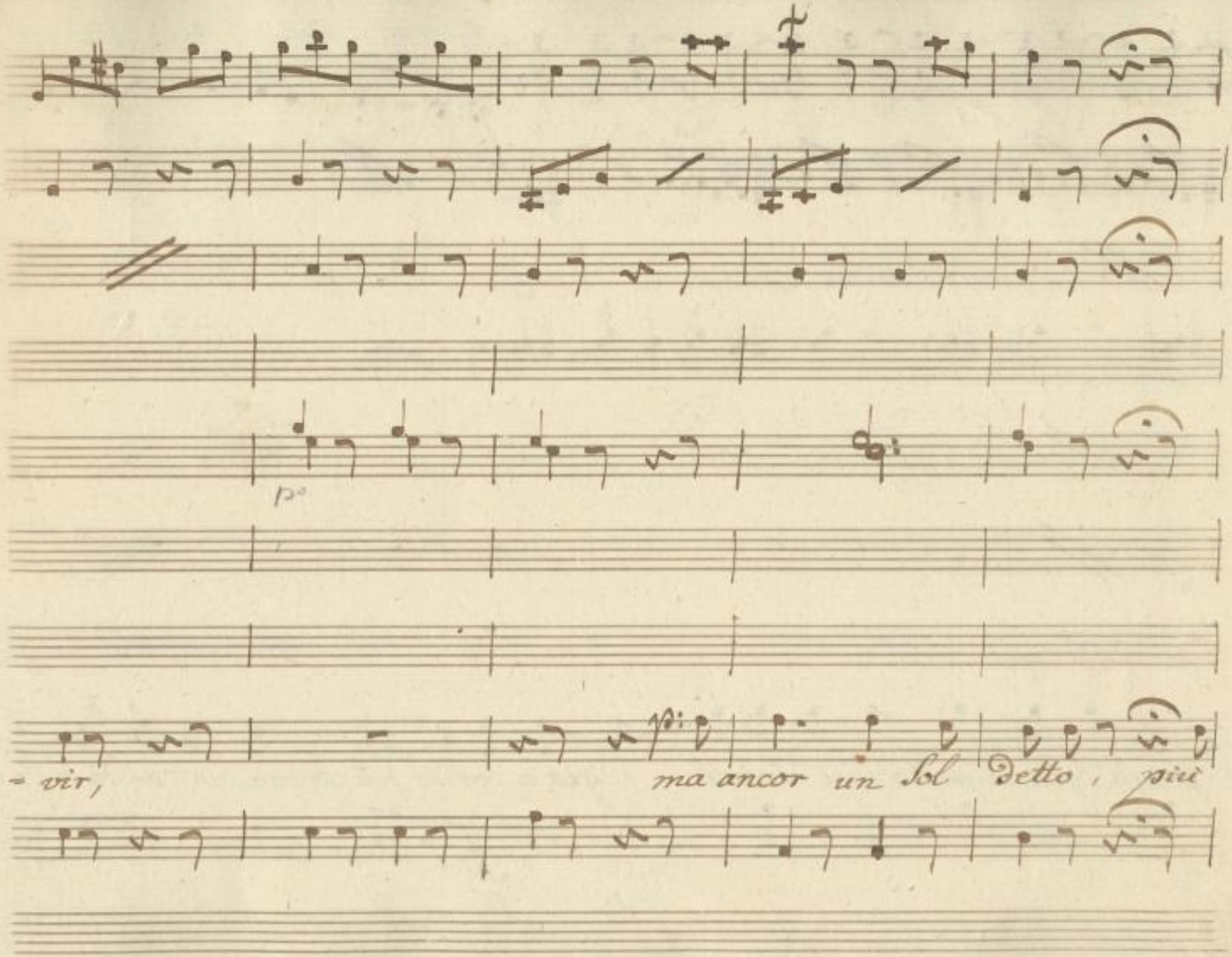
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p:

=pana già in petto mi Suona, già a correr mi sprona vi vado a Ser=

p:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



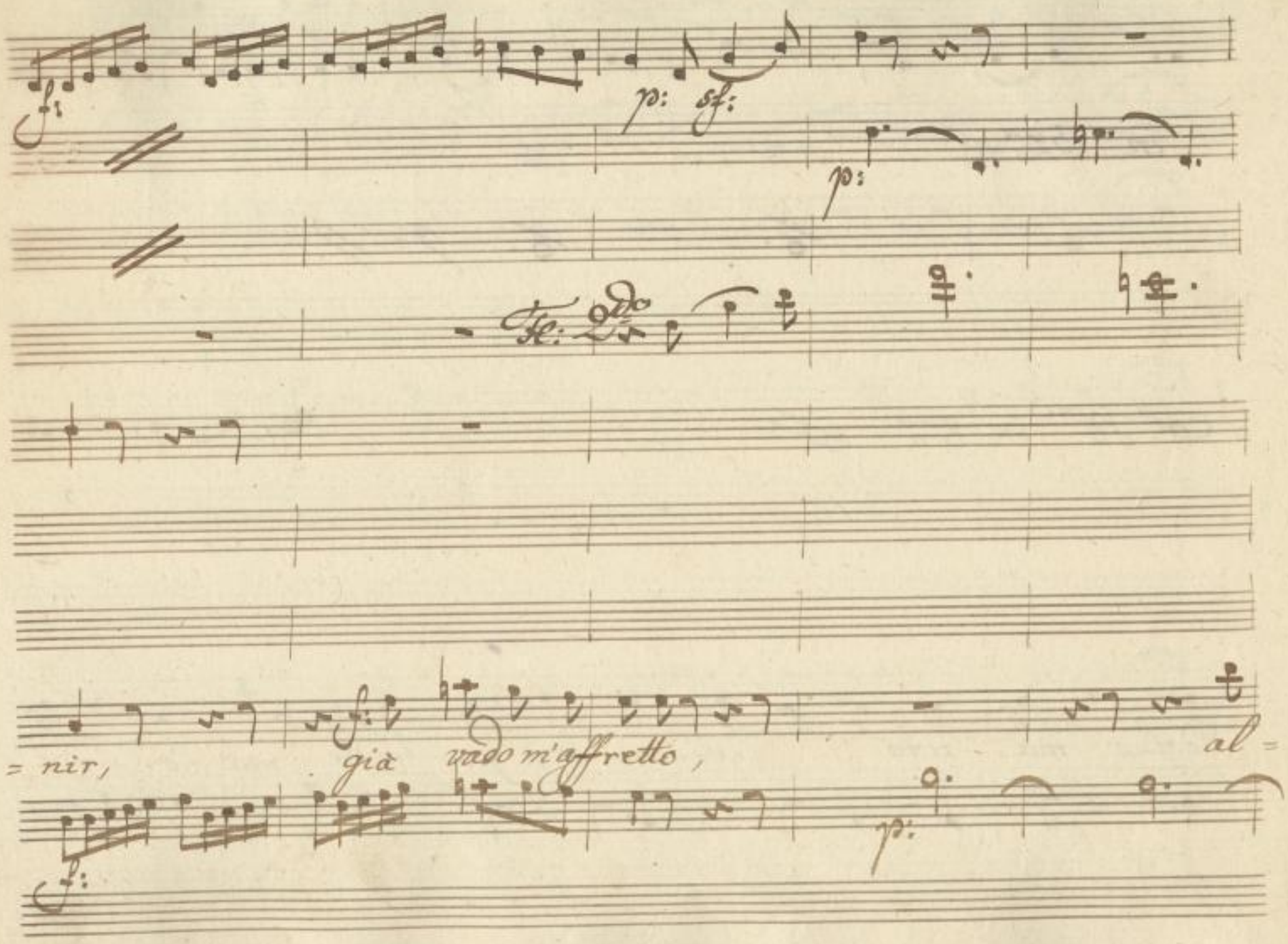
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

in B2a

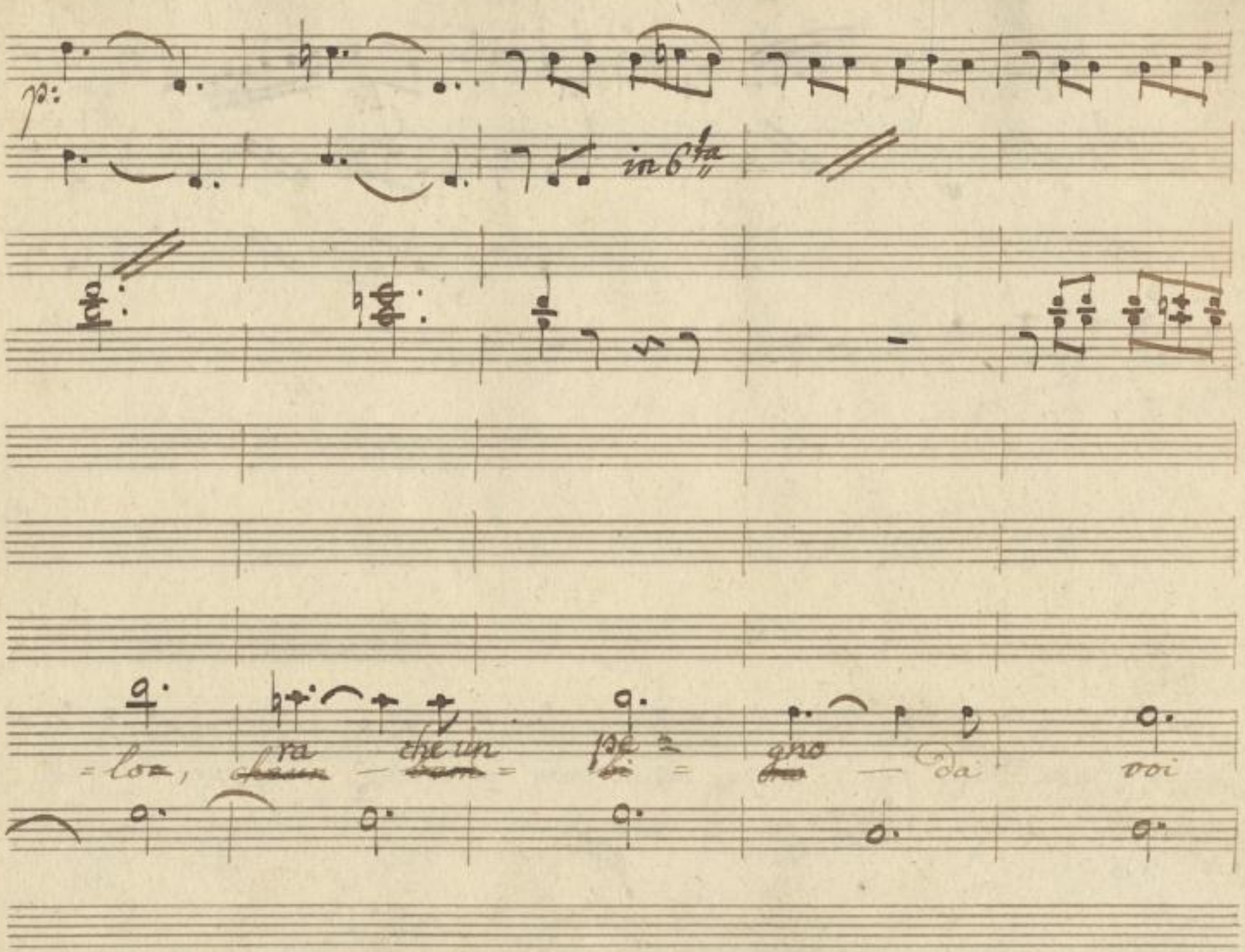
col 88ni in 8va

dolce ma= rito, cercar ben po= treste, ma non rinve=

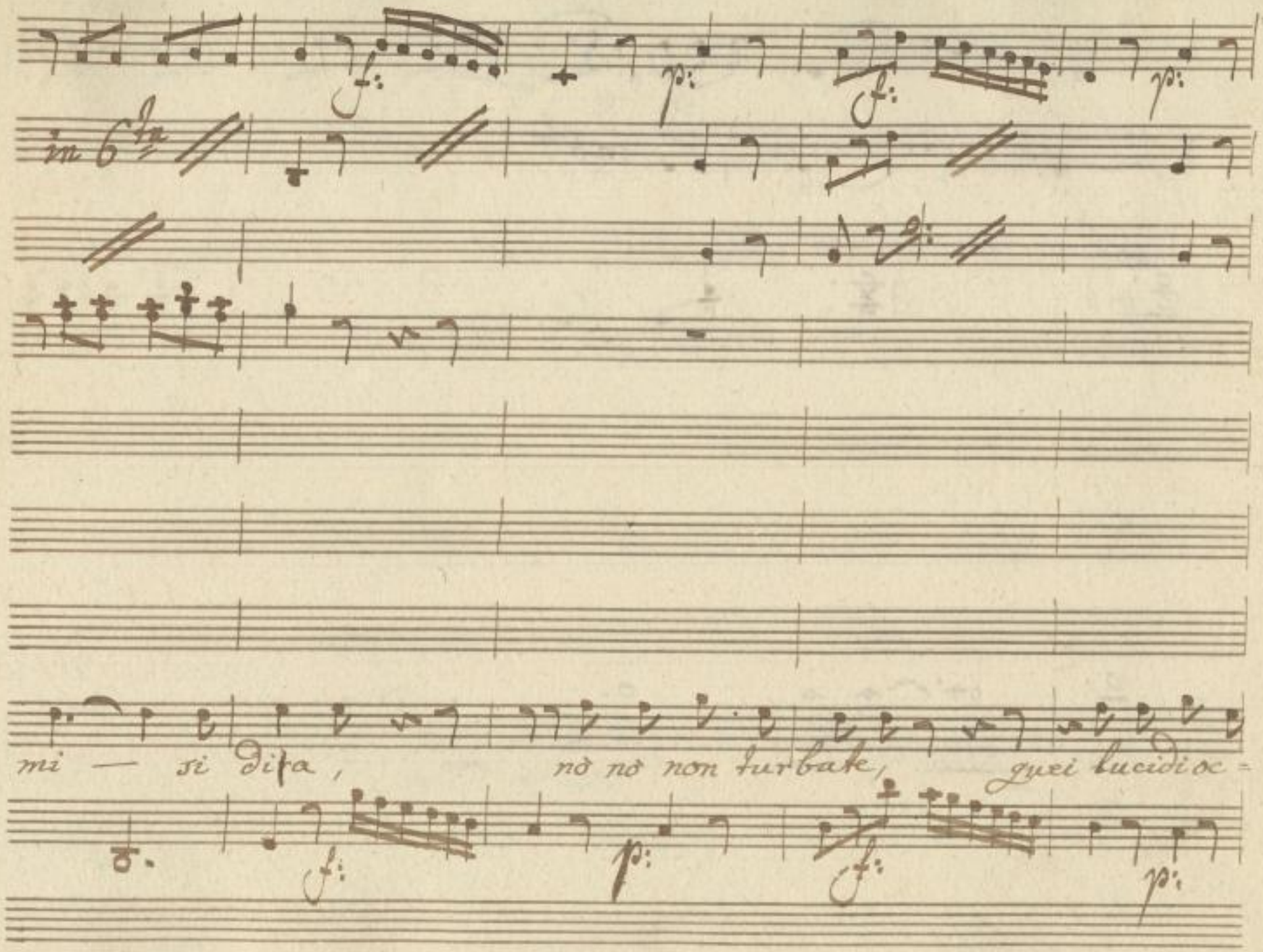
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



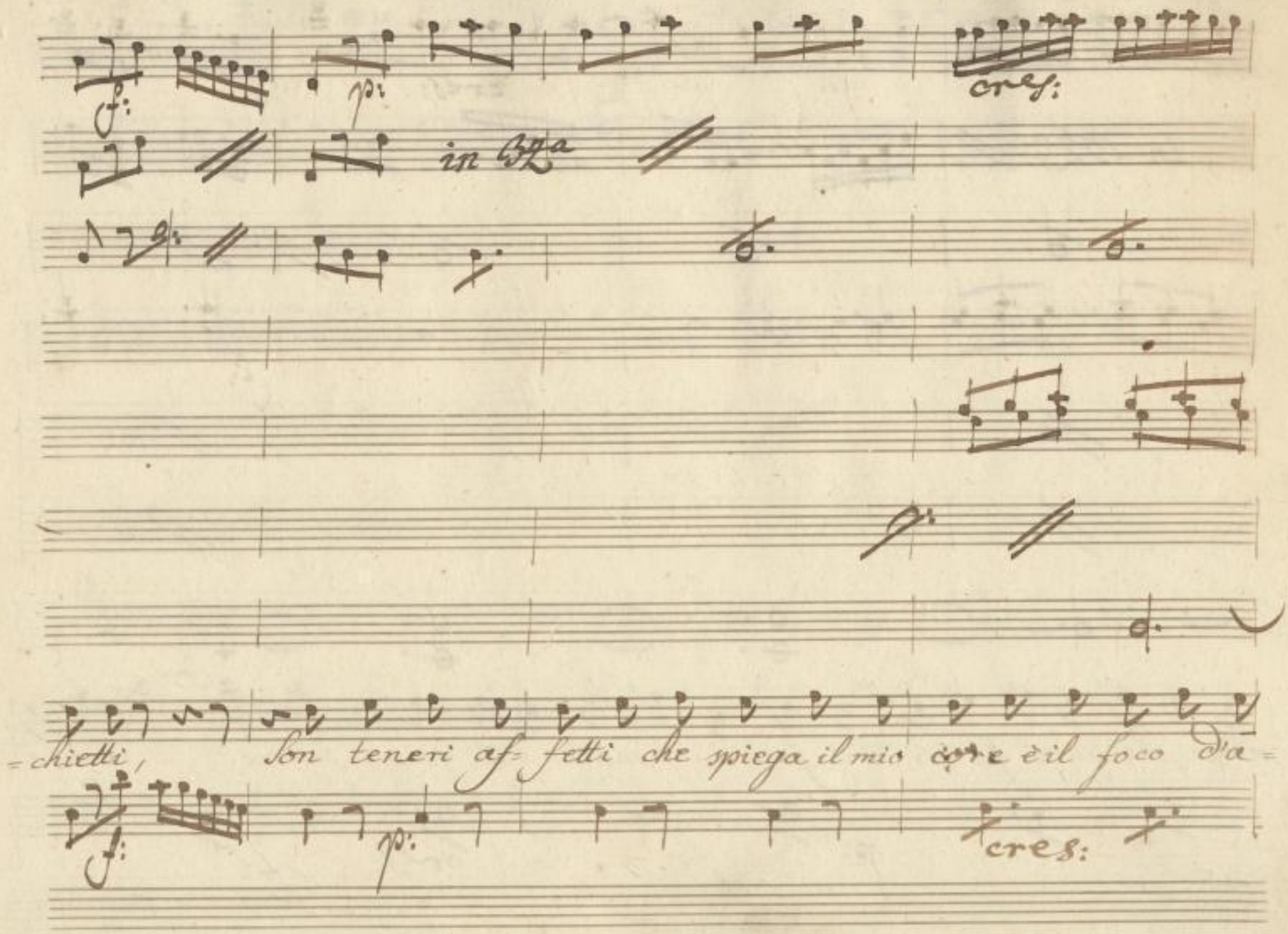
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



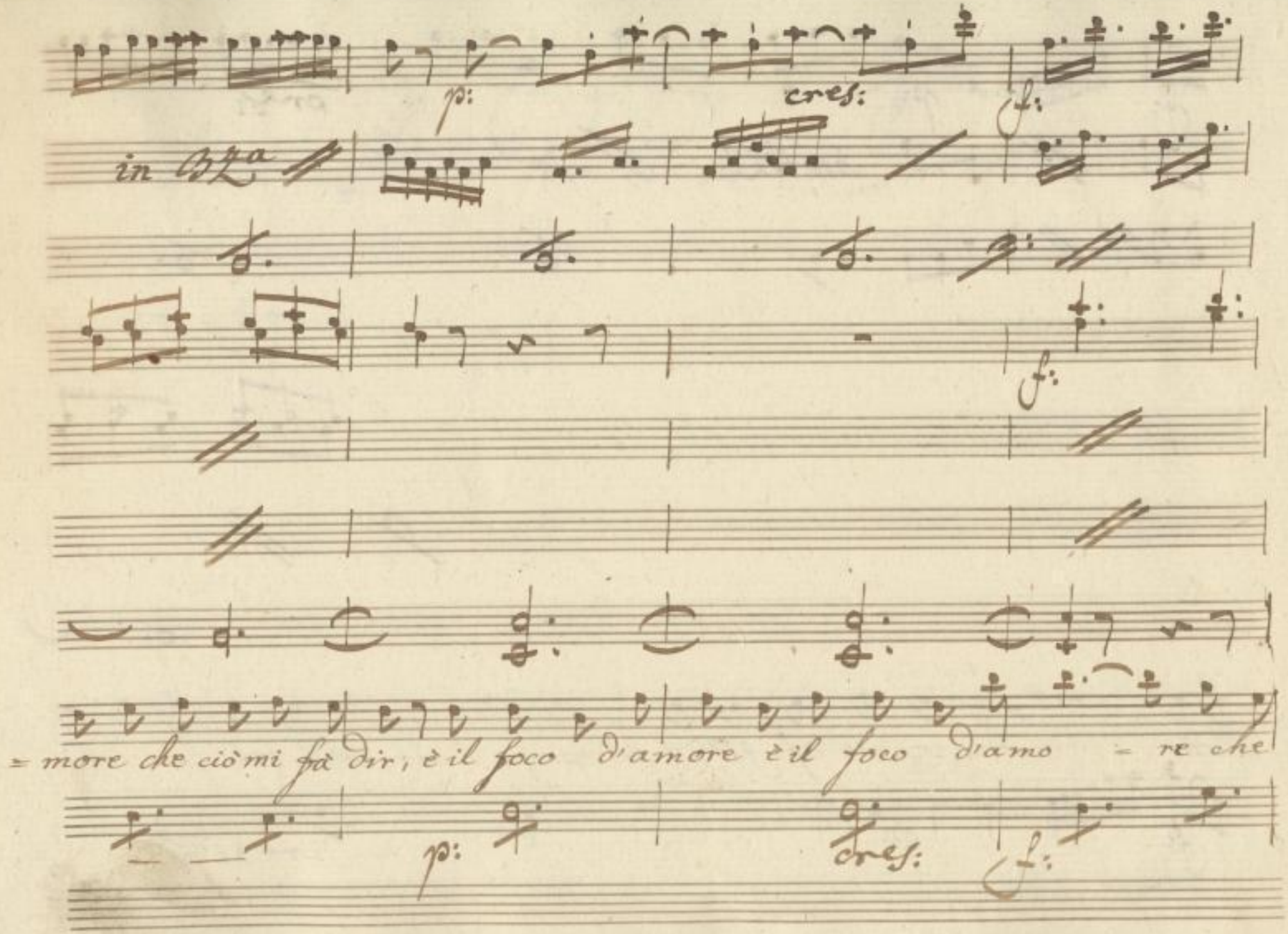
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



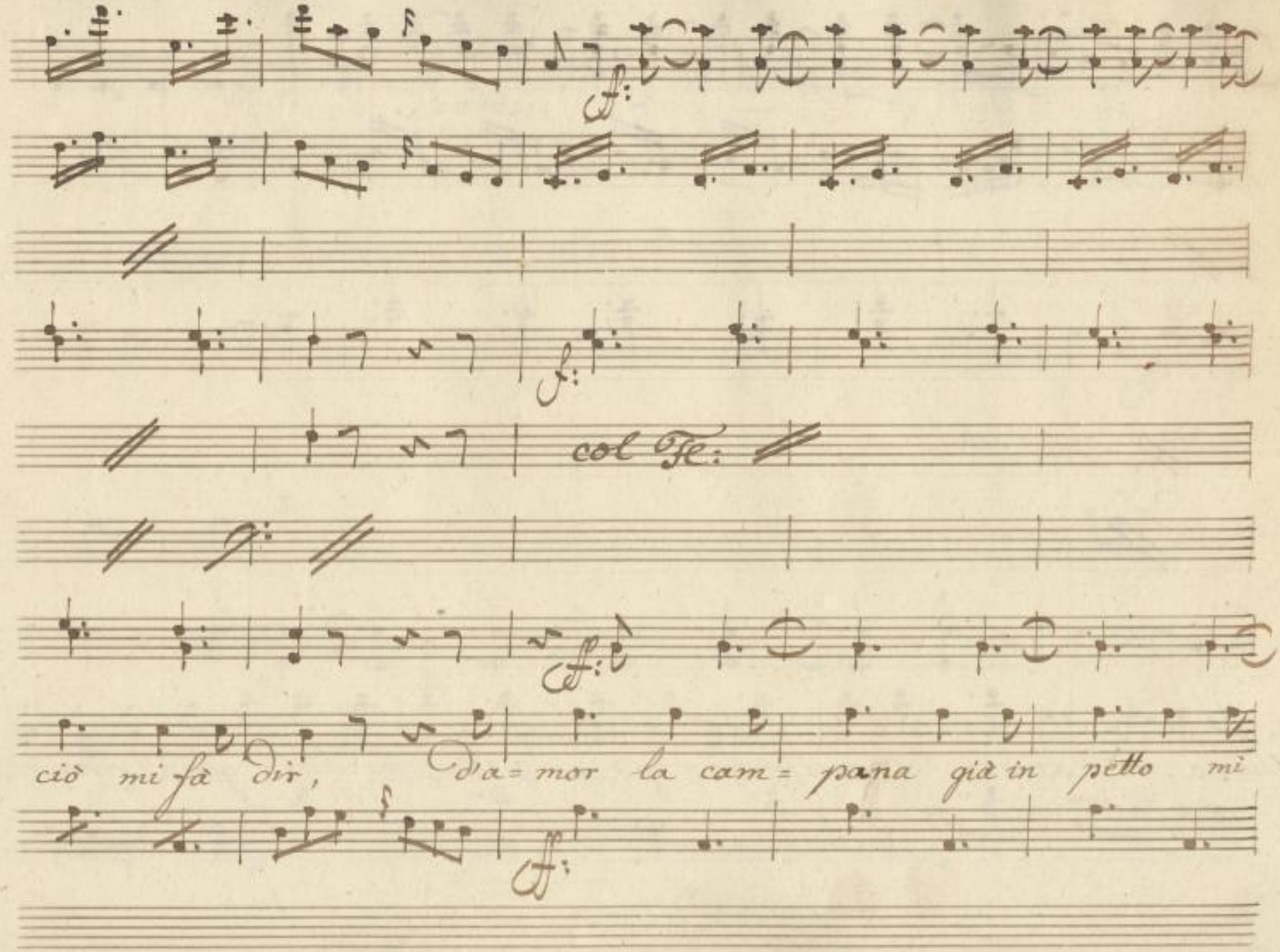
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



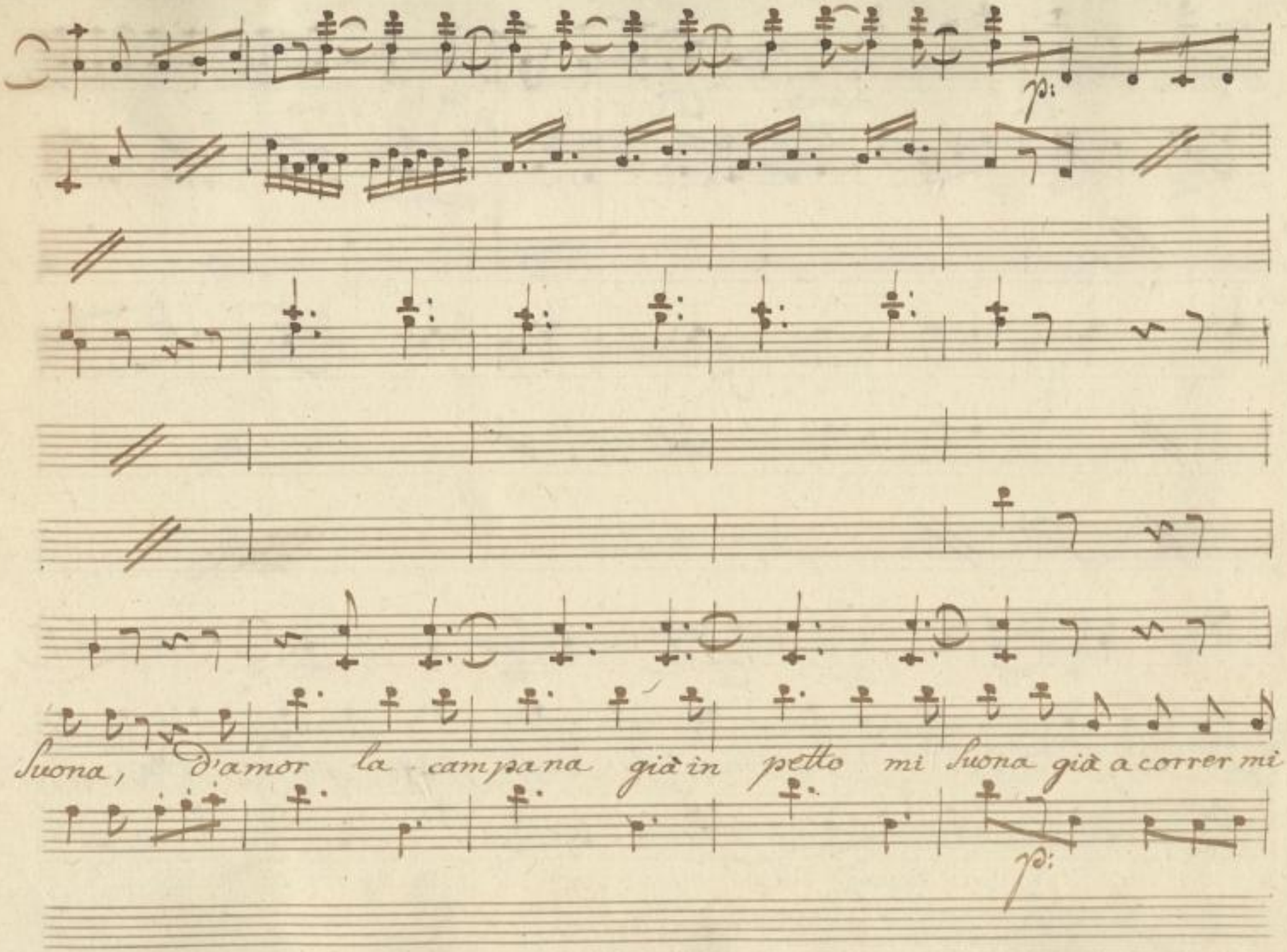
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



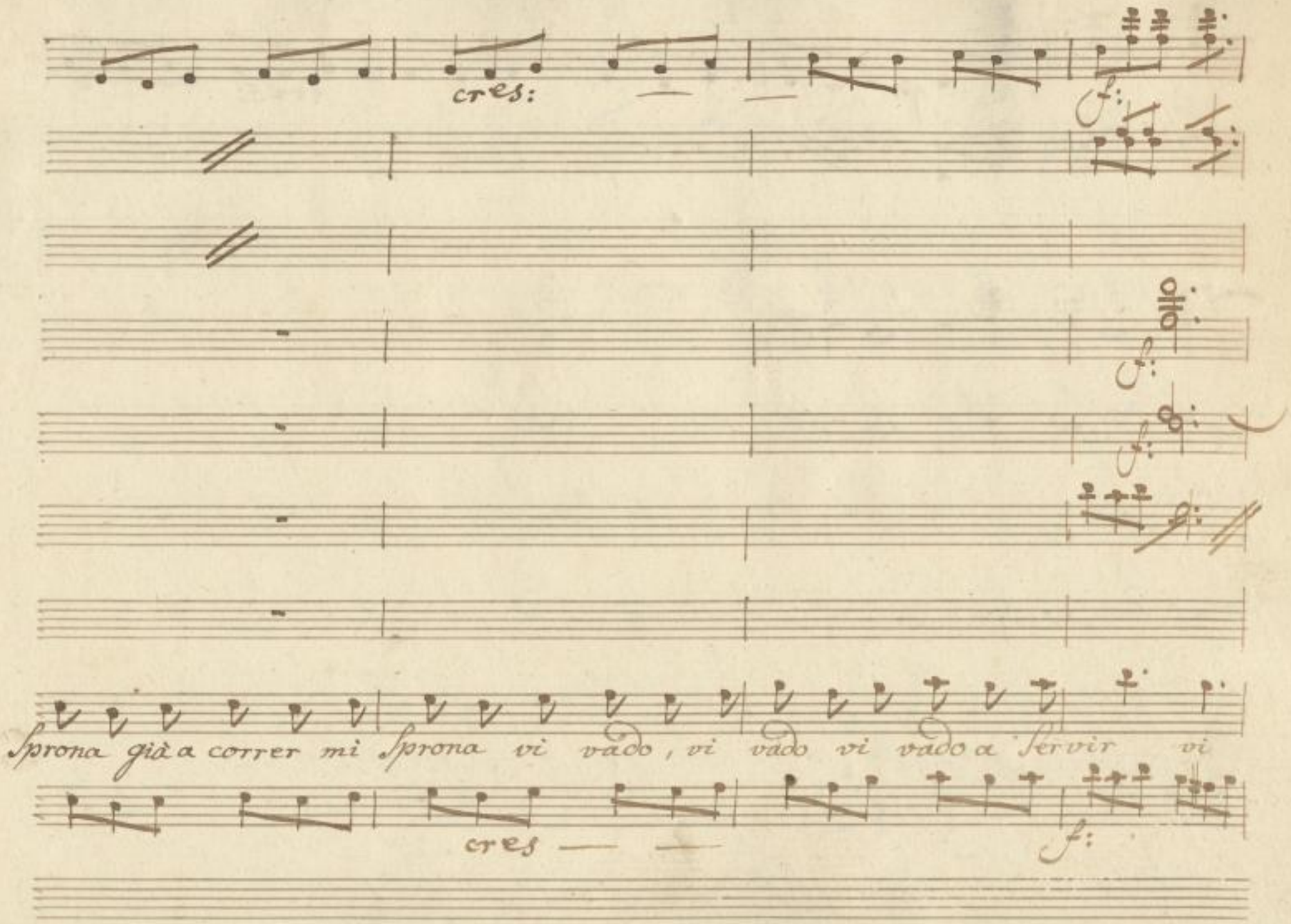
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



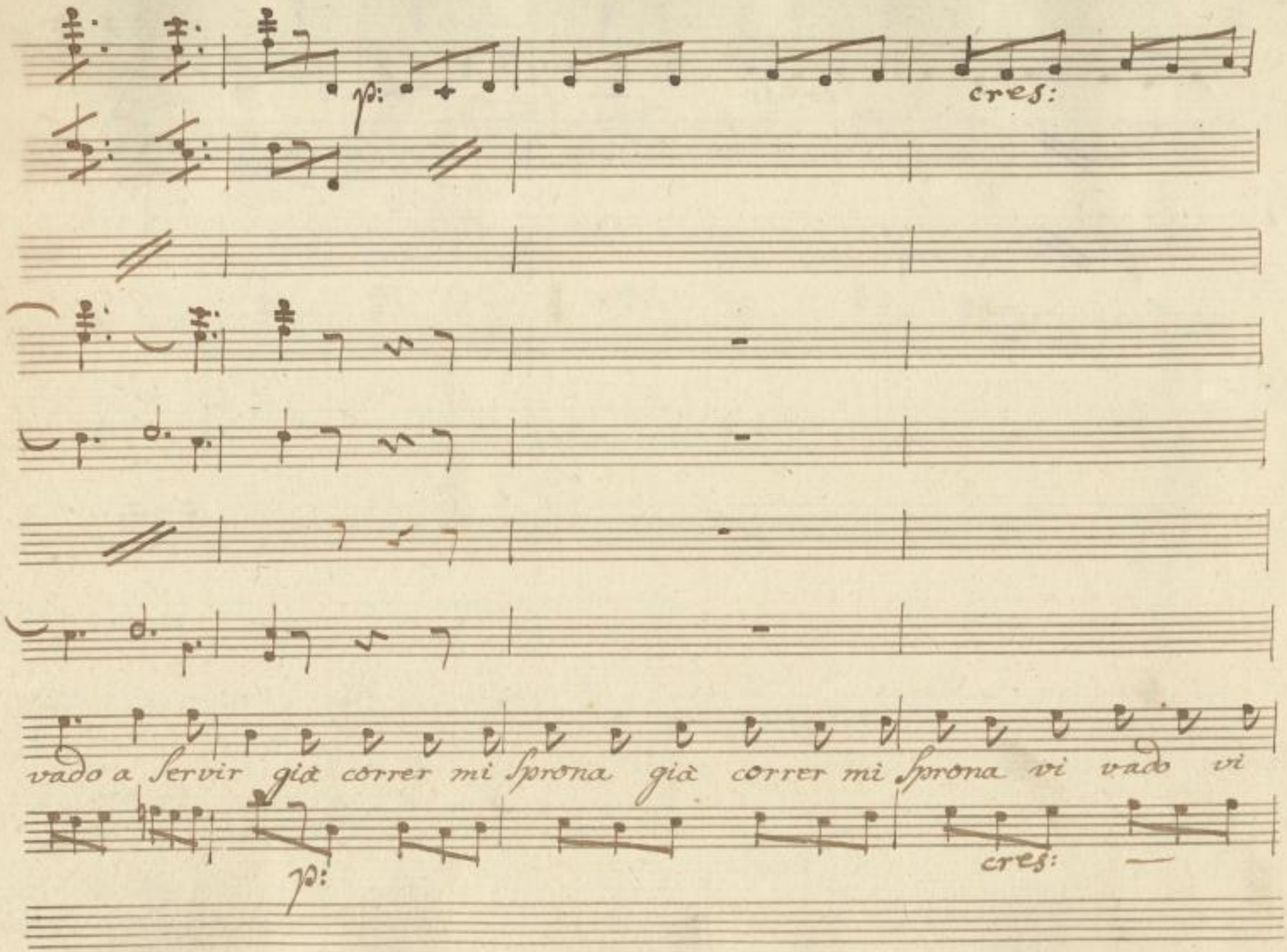
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



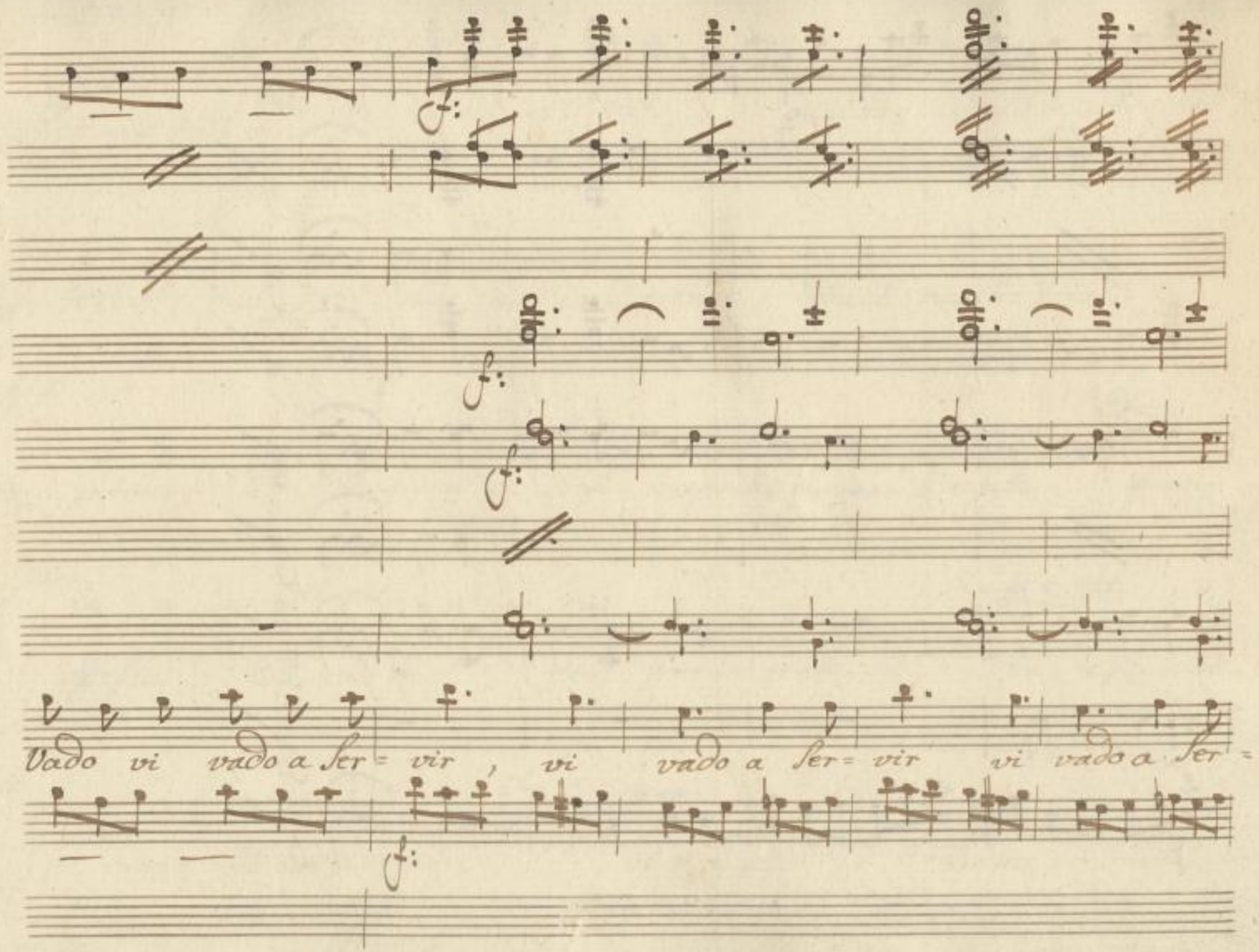
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



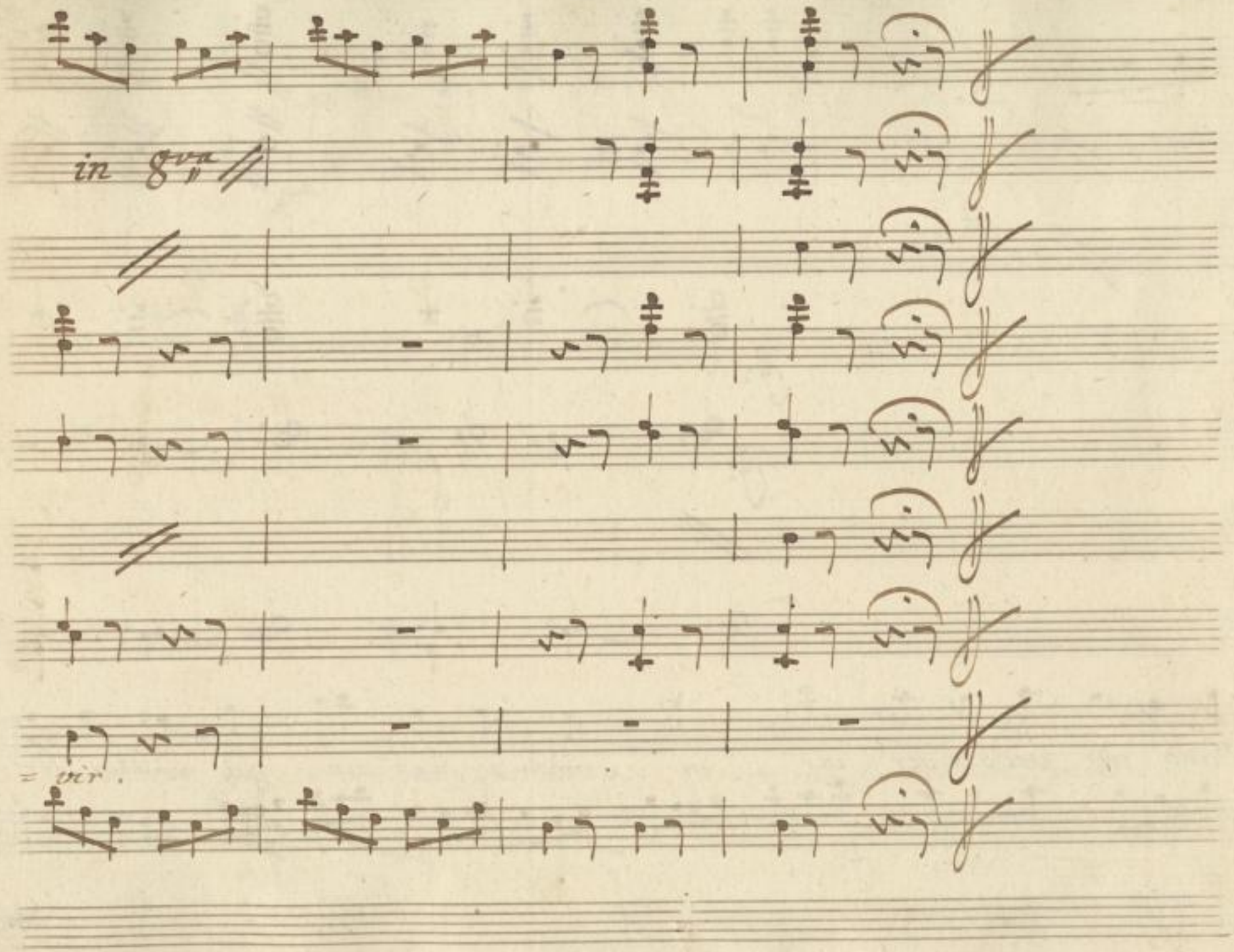
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Dopo L'aria di Rosimondo

Scena 4ta

Cont:

Smanie di gelosia, quanto mai siete tormen=

Prin: poi Eber:

Cont:

=tose al mio cor! ma si co=minci, dall'acchetar la

prima. D'Eberar=do si cerchi immantinente.

Eber:

~~Princi~~ Con=

=tessa, Eberardo è qui pre=sente.

~~Princ~~ Cont:

Vi sov=

Eber:

=viene l'impegno? oh Cielo! e come obbli=

~~Princ~~: Cont:

= arlo po = trei ? Siamo all'istante di ve =

Eber: ~~Princ~~: Cont:

= derne l'ef = fetto. altro non bramo. Dunque at =

= tender = vi piaccia, Solo brevi momenti in quella

Eber:

stanza. Torne = rete a un mio cenno, ah ~~Princ~~ Con =

= tessa! S'egli è pur ver, che di piacer si mora, a vostri

Cont: ~~Princ:~~

piedi, io cado morto, or ora. Scena 5ta Contes: ~~Prin~~ poi E=

Leonilda

quivoca Eberardo io lo com=prendo; ma se da se s'in=

=ganna, la mia colpa non è. Venga Leo=

=nilda, Di posse=der giammai, d'Armi=doro la

mano, a questa intanto ogni Speme s'involi, all'altra

poi che pos = sede il suo core ... ah in questo is =

= tante, la Sola gelo = sia, par che del mio vo =

= ler l'arbi = tra sia.

Leo:

Eccomi ~~Principessa~~ mia Contessa. Io credo

bene, che adesso il tristo u = mor vi sia passato. Viva!

Viva! nè godo.

Cont:

~~Princ:~~

oh cara amica! co =

Leo:

= nosco il vostro affetto, e vi son grata. Questa è bon =

Cont:

= tà, da me non meri = tata. Dunque ~~Contessa~~ Leonilda

Leo:

mia, Sagrifi = carvi voi vo = lete per me? Sagrifi =

Cont:

= carmi, Si, col prender ma = rito un' altra

Leo:

volta, per dar a me co = raggio oh! non cre =

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79762706/739 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Diate, ch'io faccia un sagri = fizio, anzi all'op =

Cont:

= posto, ne ho tutto il mio piacere. Quande dunque co =

= si, darvi lo sposo, io stessa voglio a =

Leo:

= desso. Ma quel tale sin = tende... Non è sposo per

Cont:

Eber:

voi quel che vi accende. Conte, venite Eber: detto al

Scena 6ta

Cont:
~~Princ:~~

cenno eccomi pronto. A mantener = vi chiamo la pa =

= rola a me data. Il mio Ime = neo, esser già non potria per

voi, che in fausto. Abbia = te dunque in vece mia Leonilda

alla mia cara ami = ca date la vostra mano; e ren =

= dete compi = ti i voti miei, segui = tando ad a =

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Leo:

= mar, me stessa, in lei. ~~Princi~~ = Con =

Eber: Cont: ~~Princ:~~

= tessa .... Si = gnora ... Il con = tardirmi,

troppo m'obbligherebbe a risen = tirmi. Scena 7ma Eber: e Leo: ~~con~~ = Si =

Leo: Eber: Leo:

= ~~tessa~~ ? gnora ? Conte ? /: attonito io rimango :/ /: son

Eber:

fuori di me stessa. Io vostro sposo ?

Leo: Eber: Leo:

Io sposa vostra : oh ! io non miciaccomodo : oh !

Eber:

io non mi = ciadatto : mi a'me = reste voi forse ,

Leo: Eber: Leo:

Io ? niente affatto . Scu = satemi . Eh , non serve . Ri =

= reste forse voi , che ha permeinalinazione ,

Eber: Leo: Eber:

io ? nemen per sogno ; compa = titemi Eh nienke

Eber: E della ~~Principessa~~ Contessa dunque questo un capriccio. Leo: anzi un de=

=lirio una voglia stranis= sima. Eber: Servo divoto.

Leo: Serva obbli=gatissima.

Siegue in Cadenza 12 il Duetto

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1379762706/744 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

4) Nro 12

Violini

Viola

oboe

Fagotti

in B Corni

Leonilda

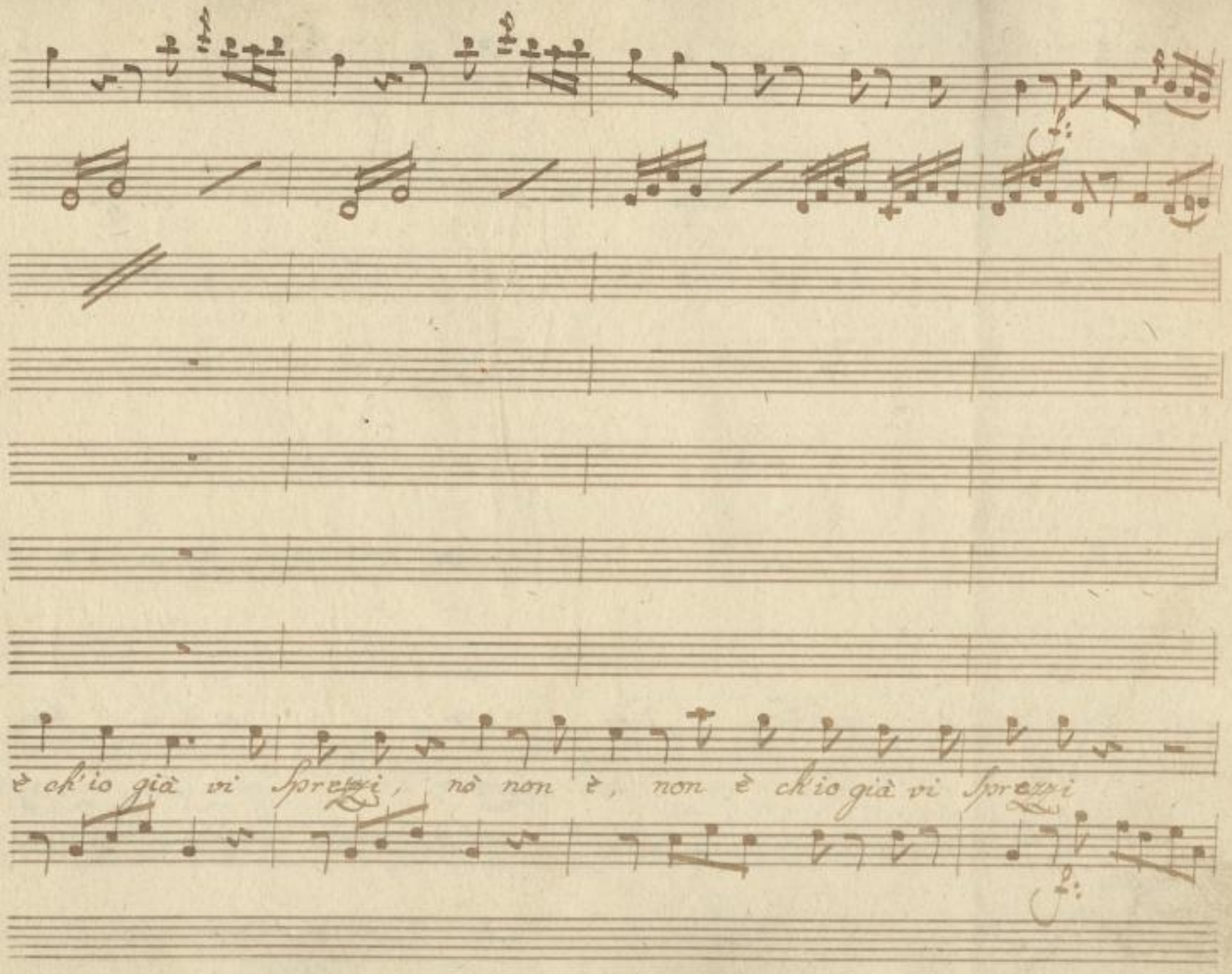
Eberardo

Andte

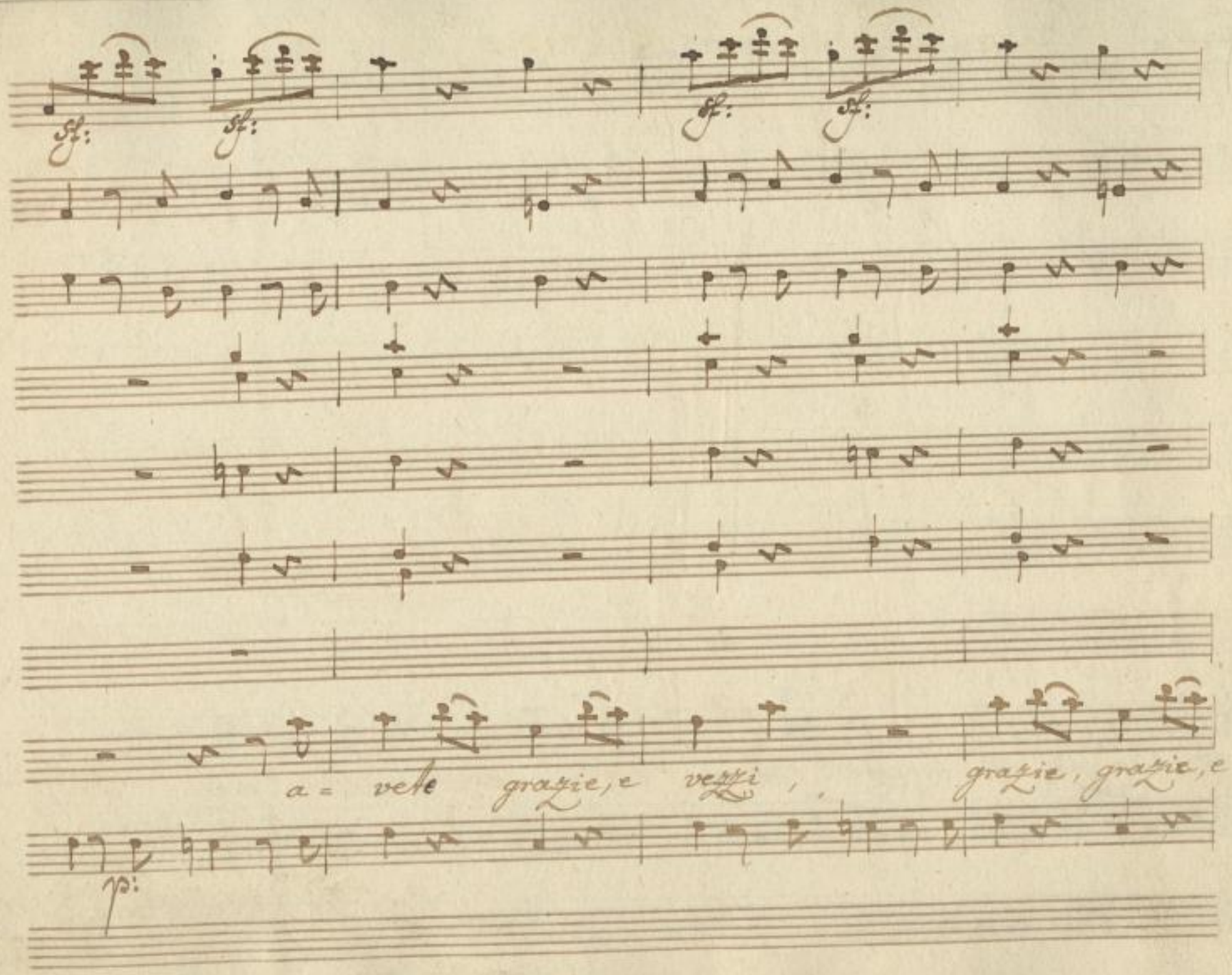
SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Si= gnora mia Scusate, Scusate, non

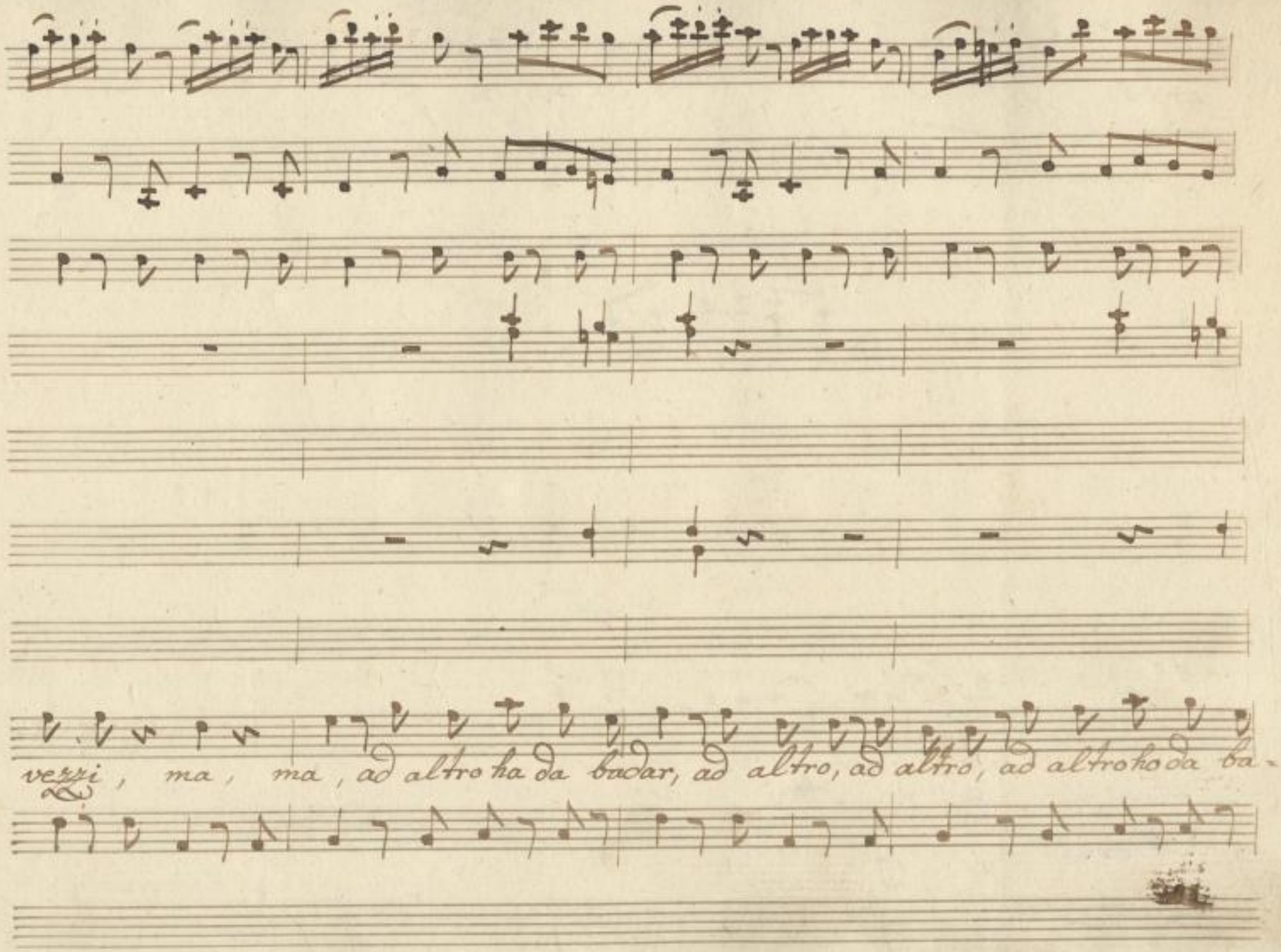
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



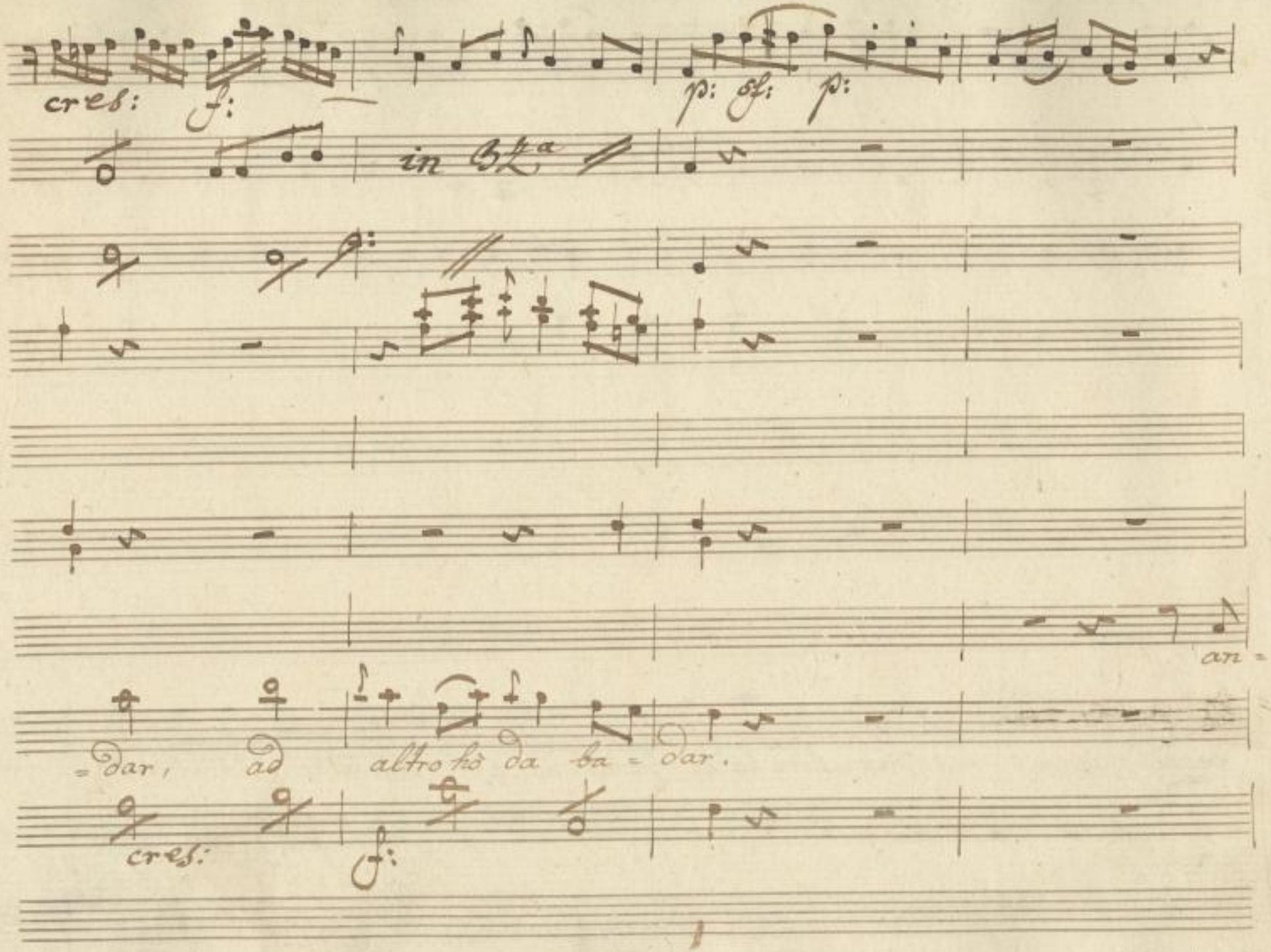
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/ 1079762706/750
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

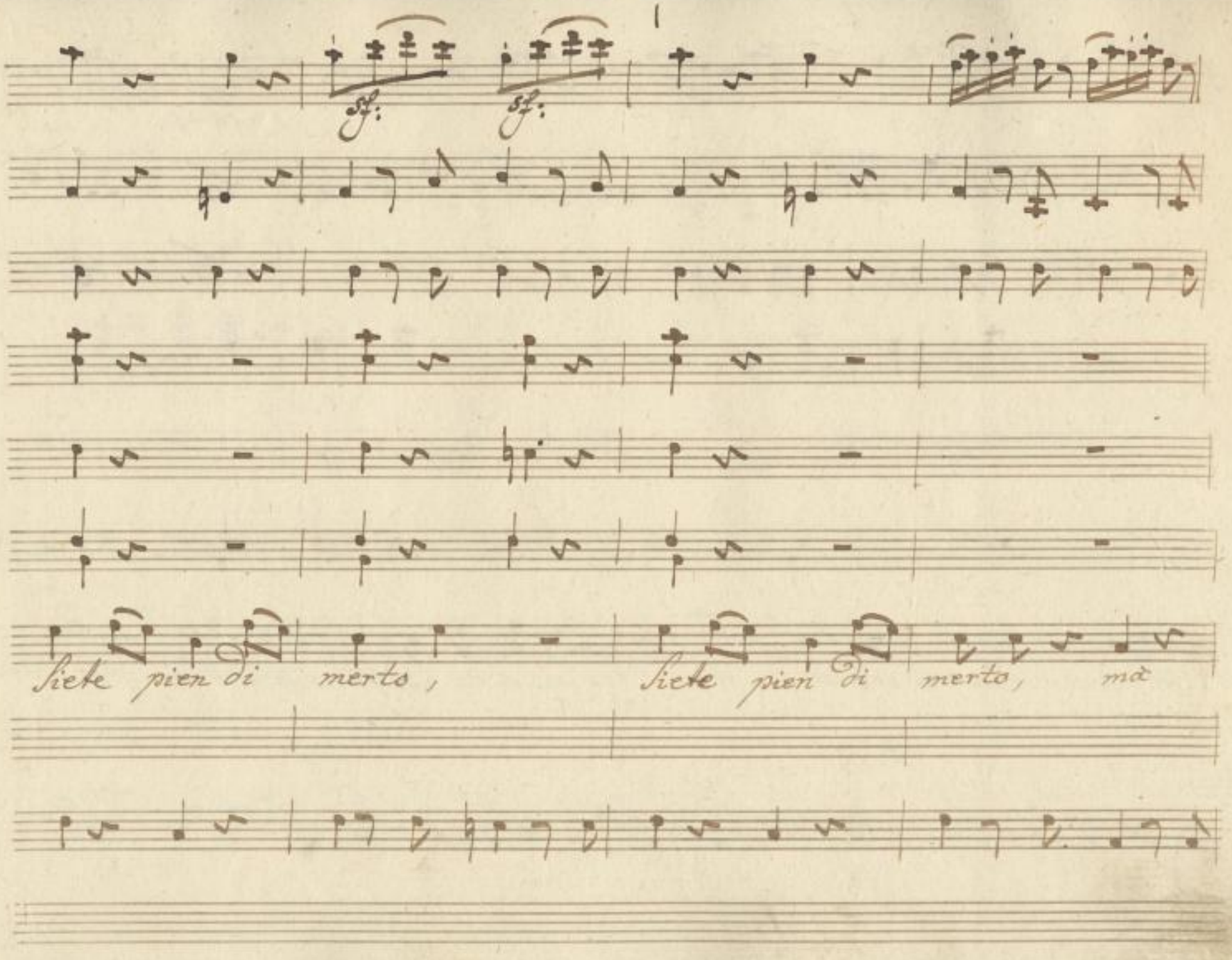
ch'io di disprez=zarvi, di disprez=zarvi, non ebbi idea per

p:

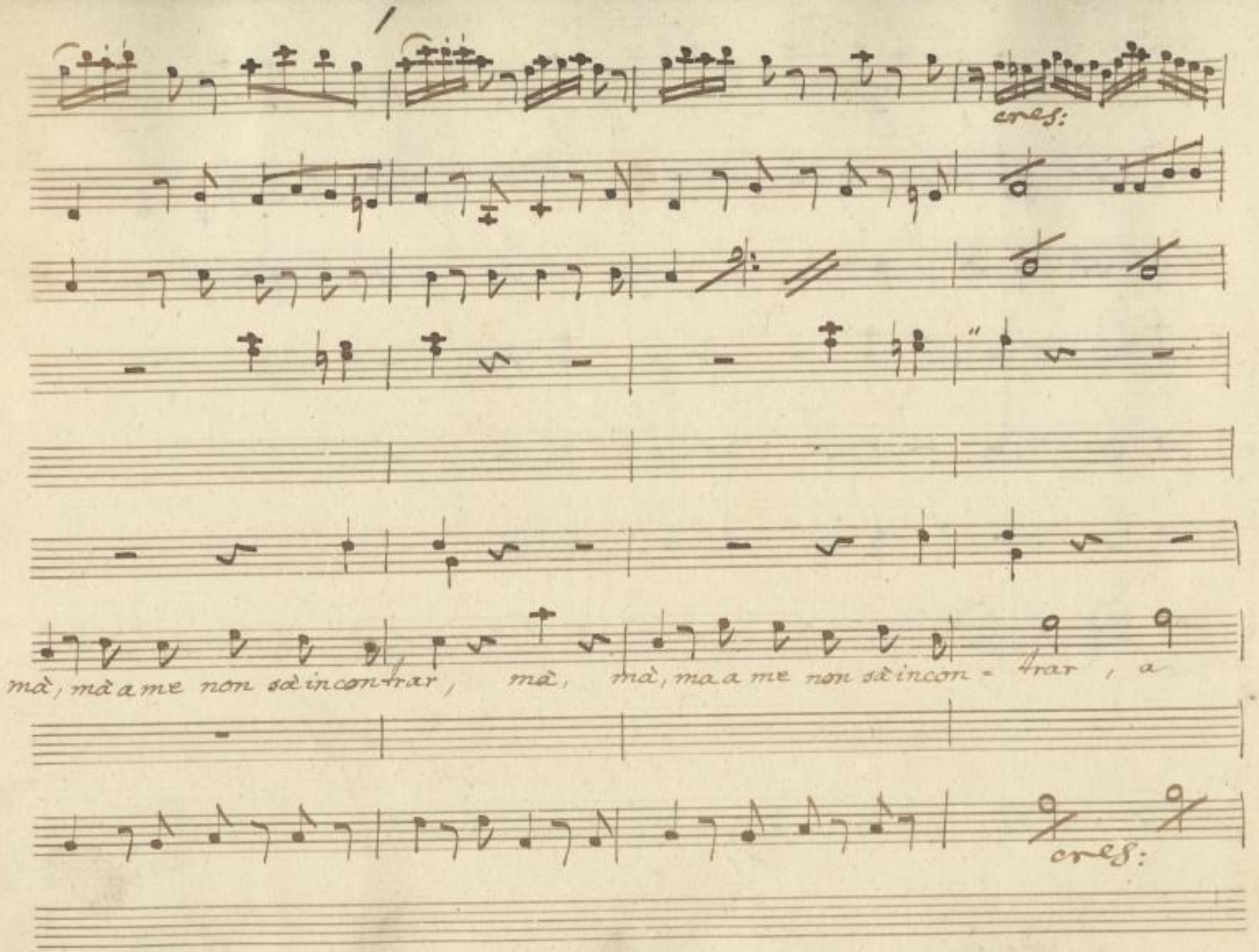
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

certo, nò, non ebbi idea per certo,

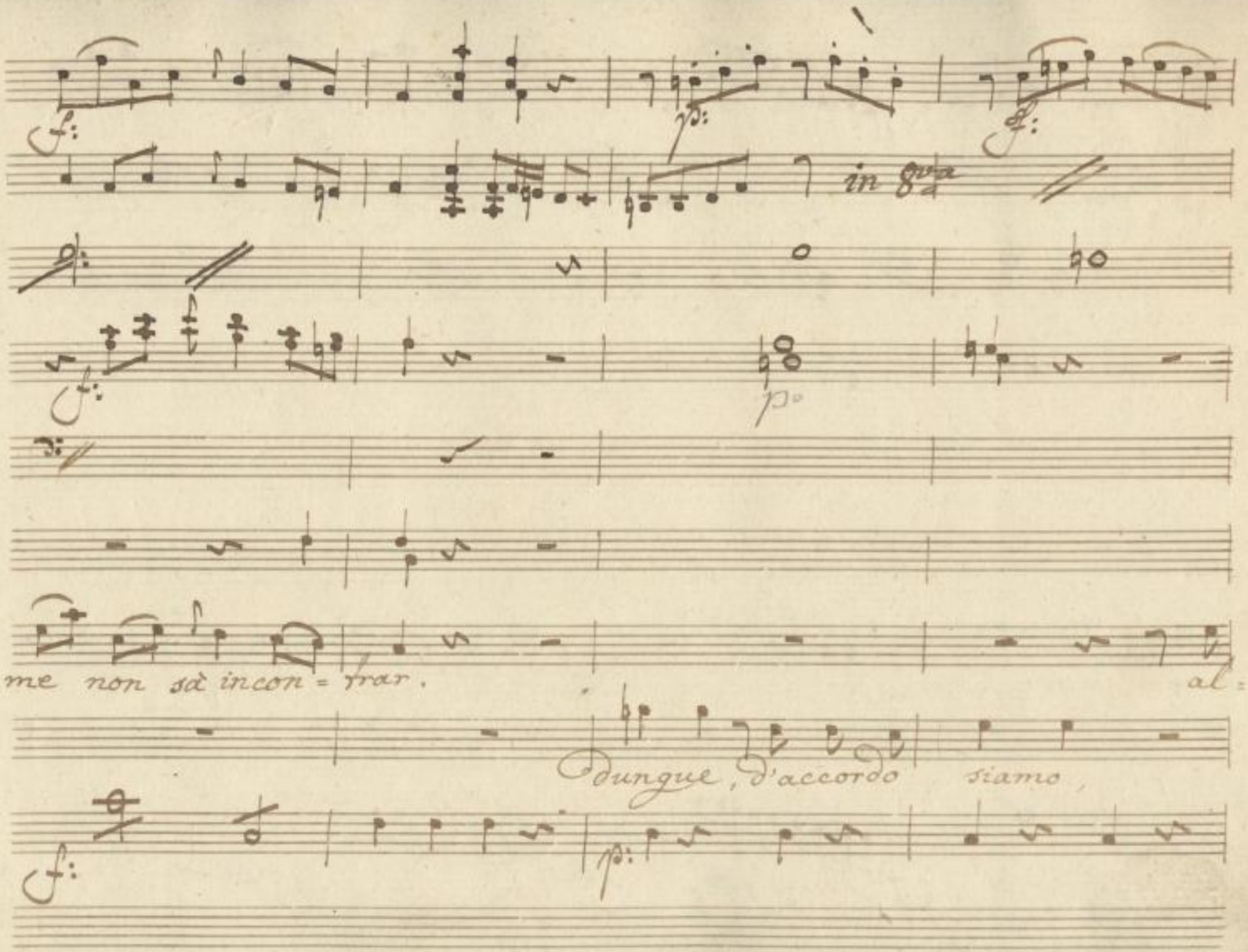
voi



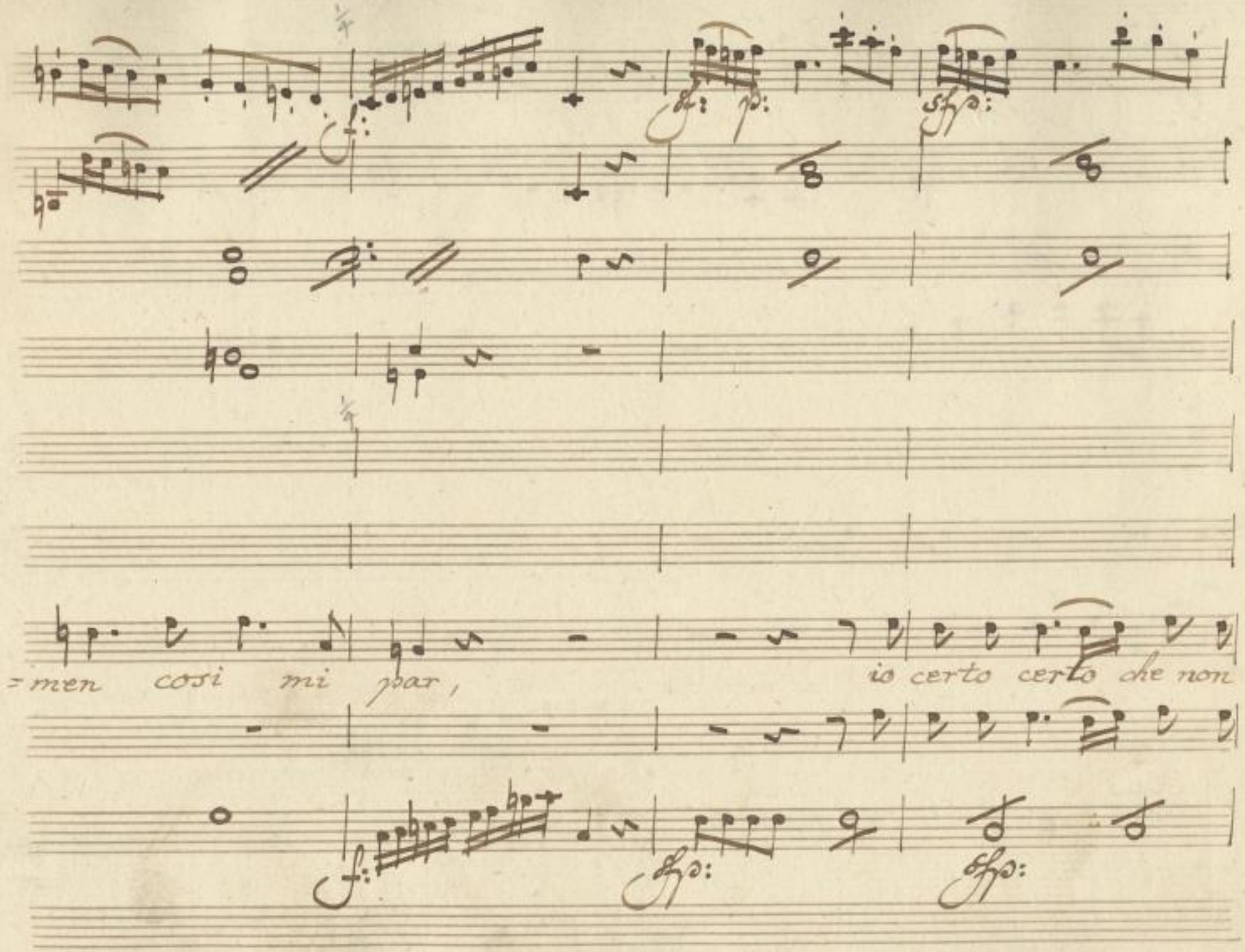
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



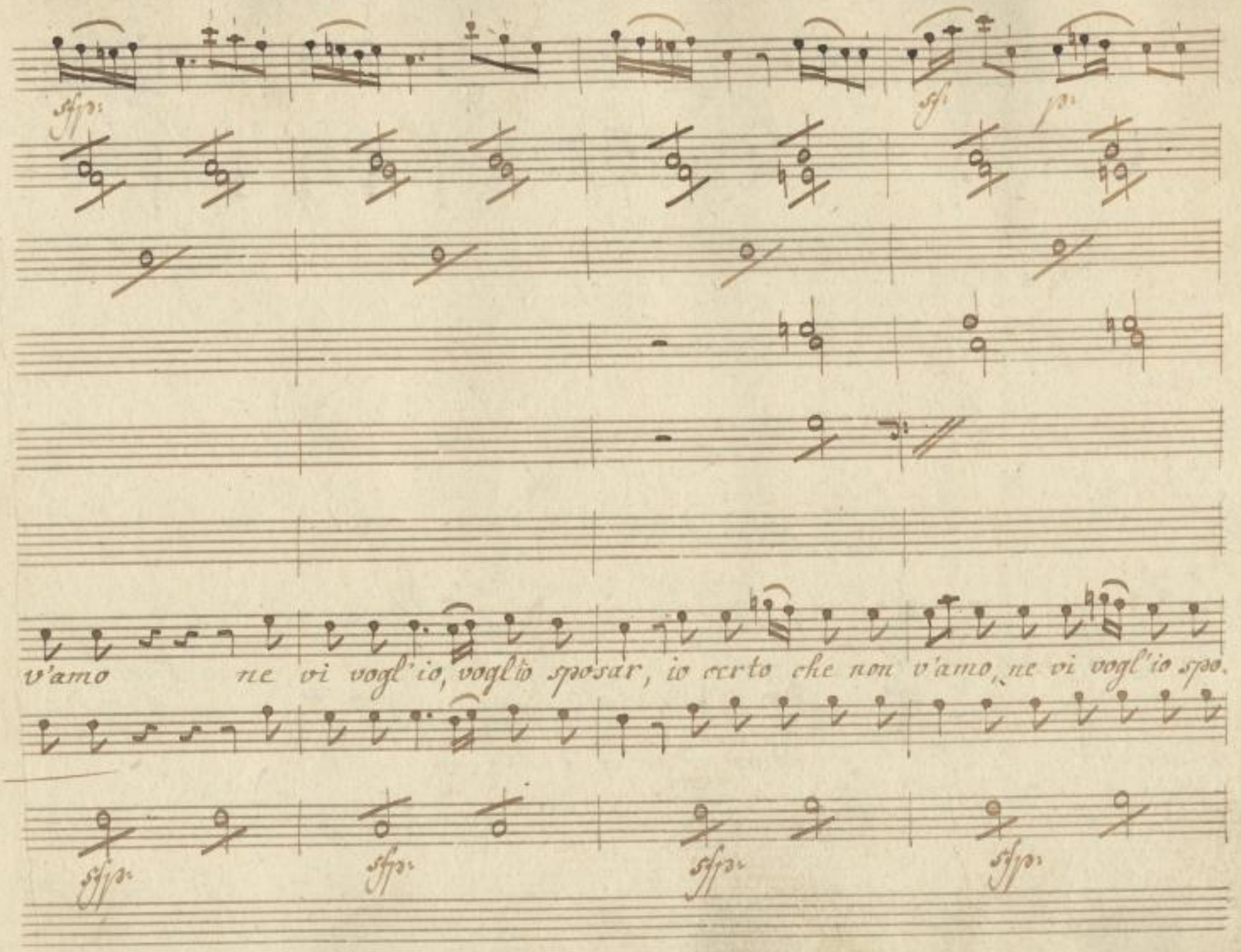
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



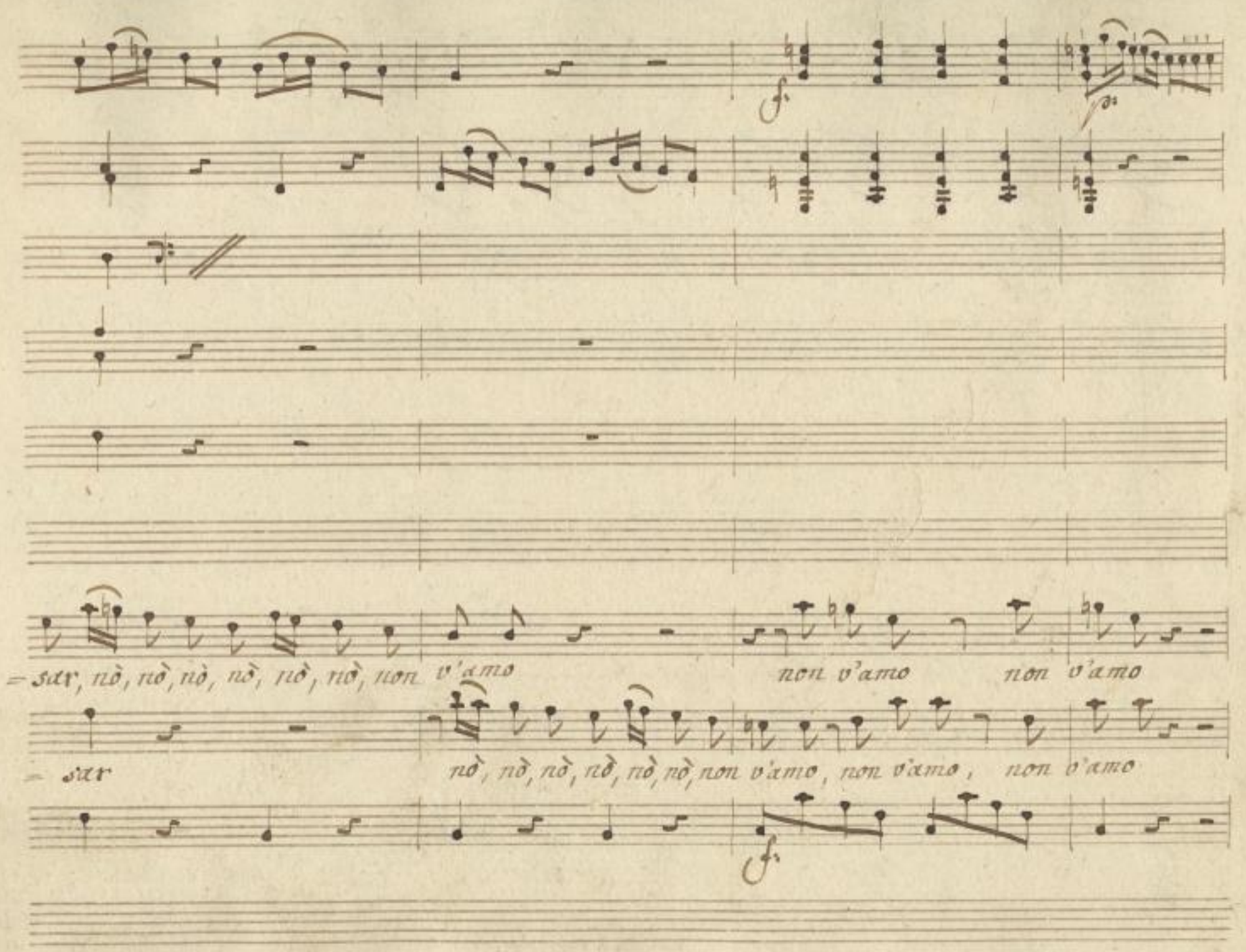
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



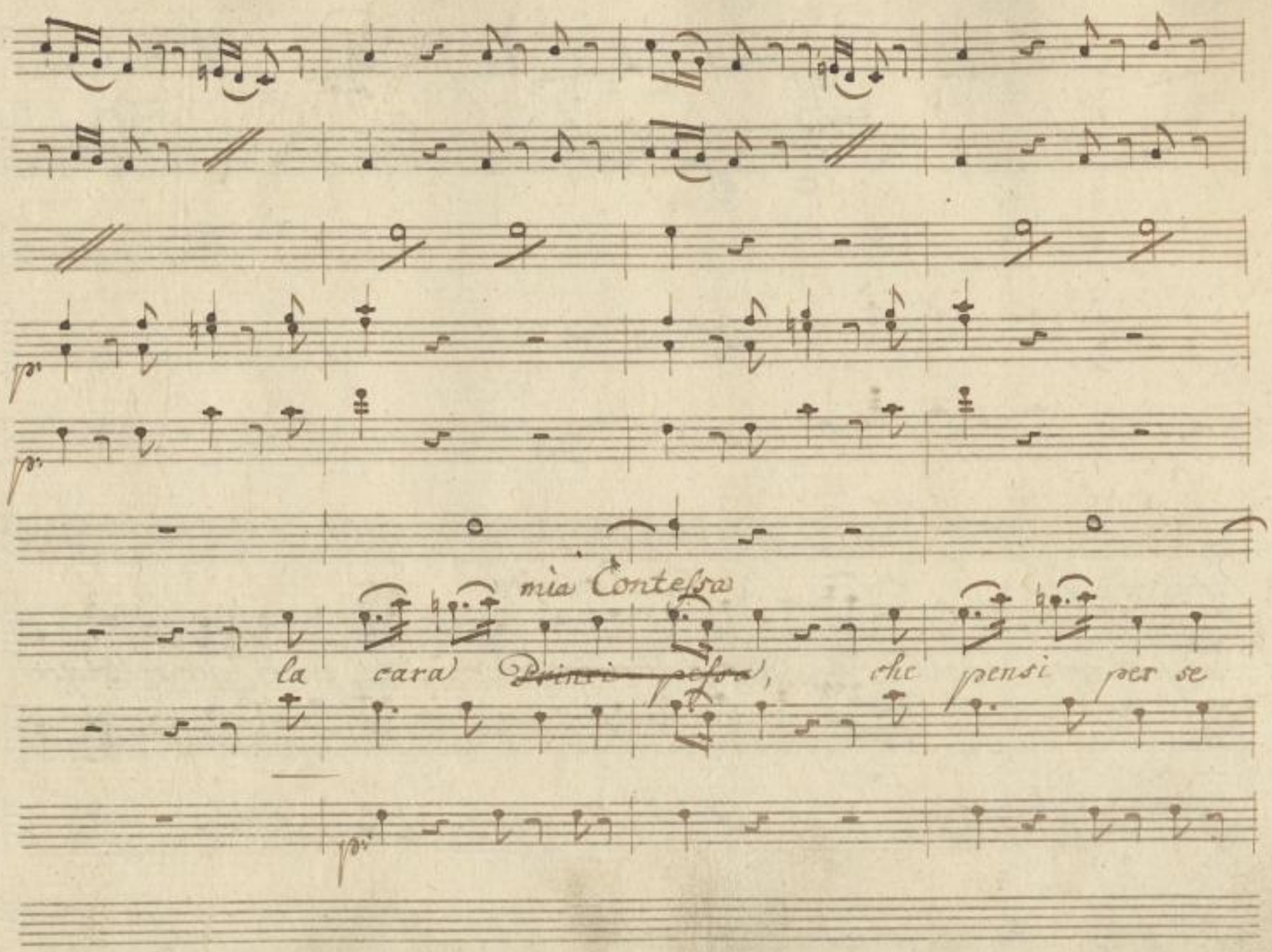
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



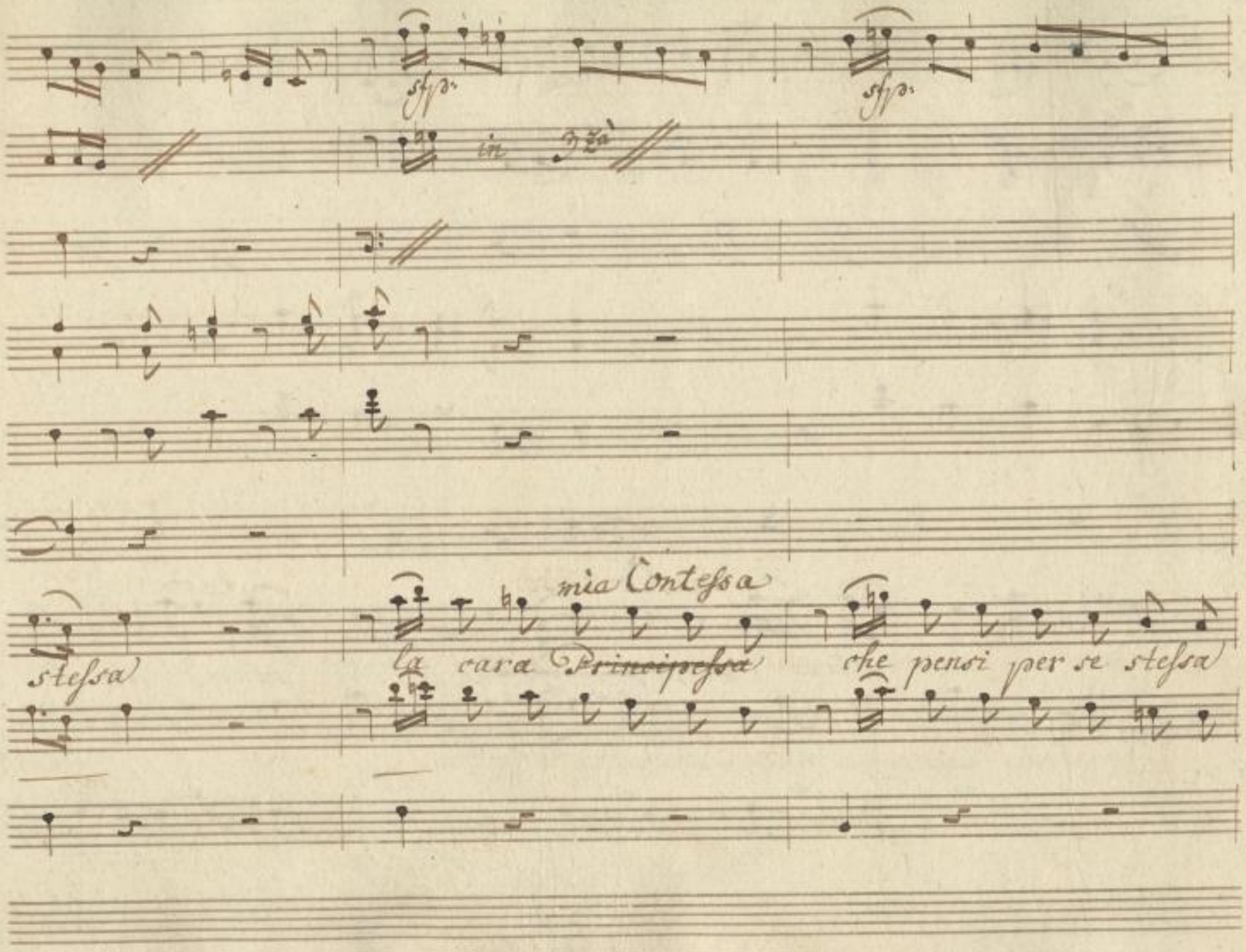
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Digitized by Google
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



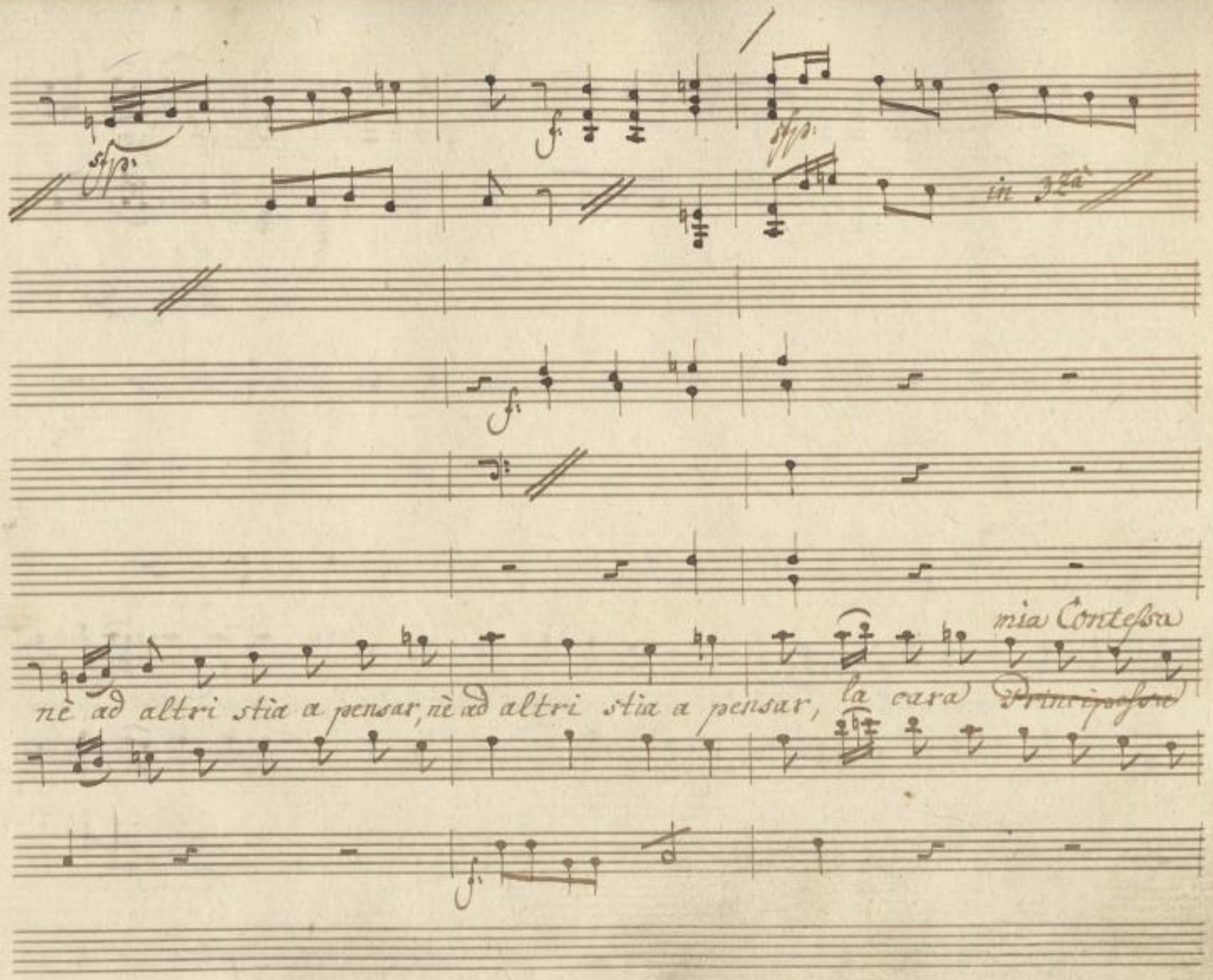
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



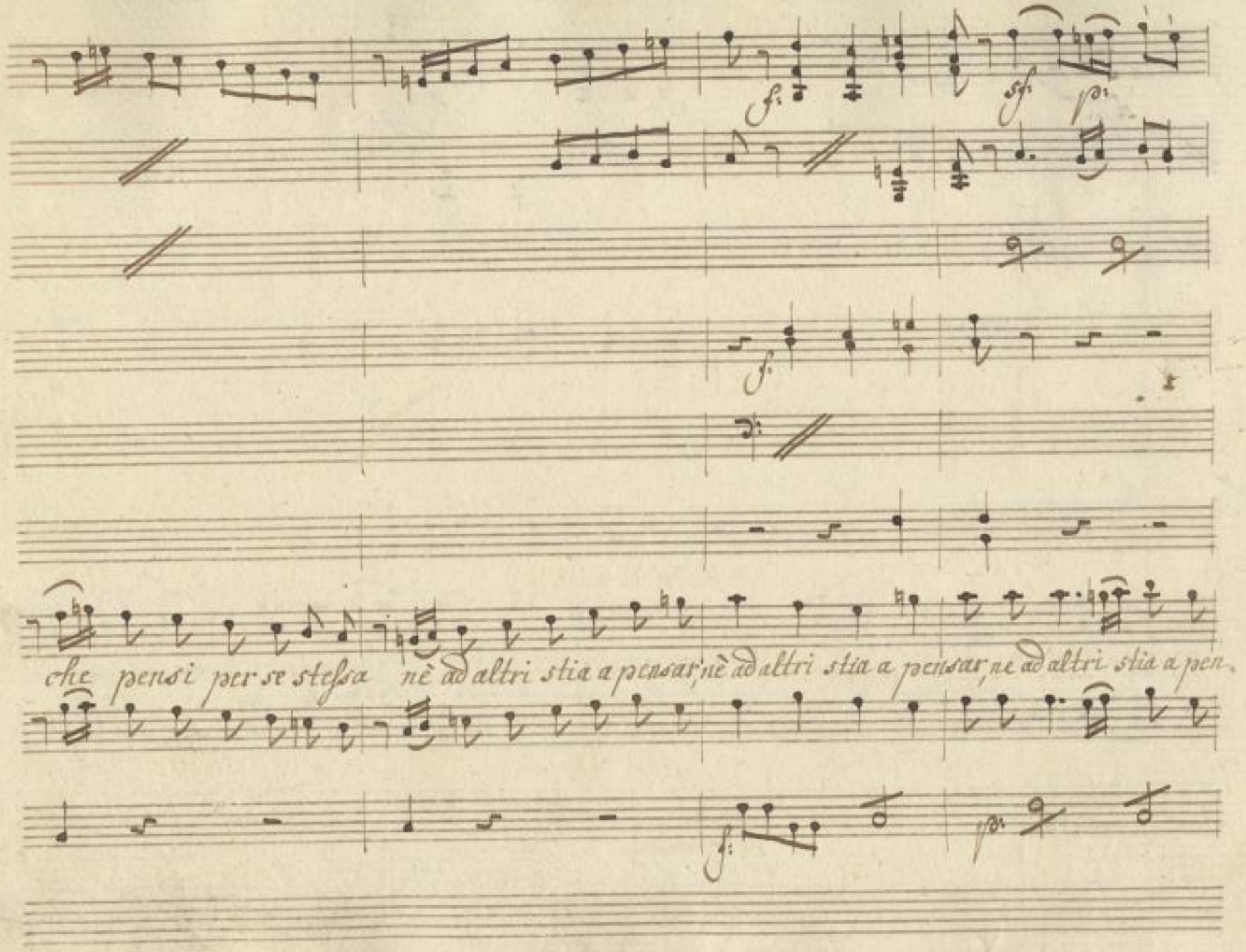
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 1079762706/759
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



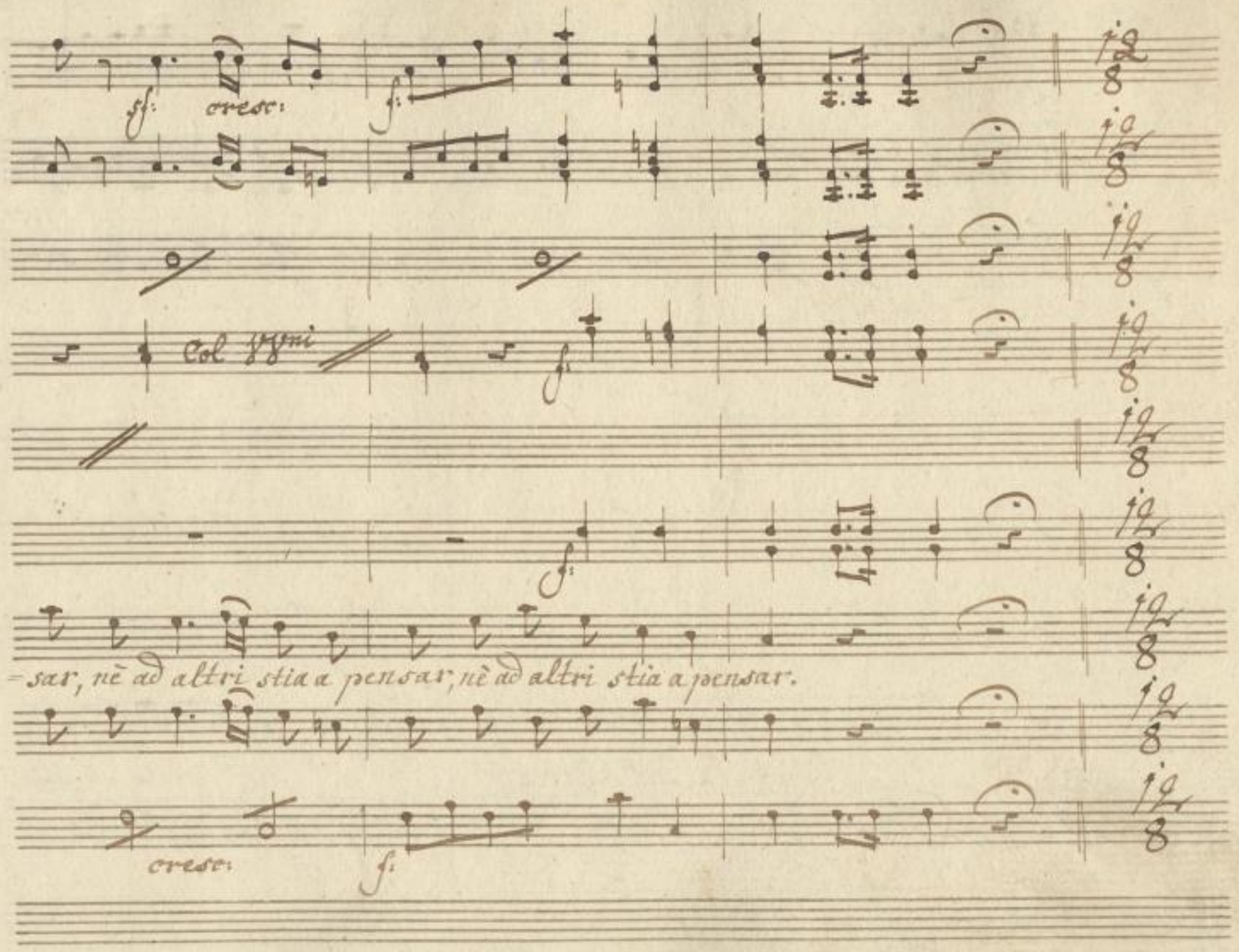
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprojekt 1079762706/760
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



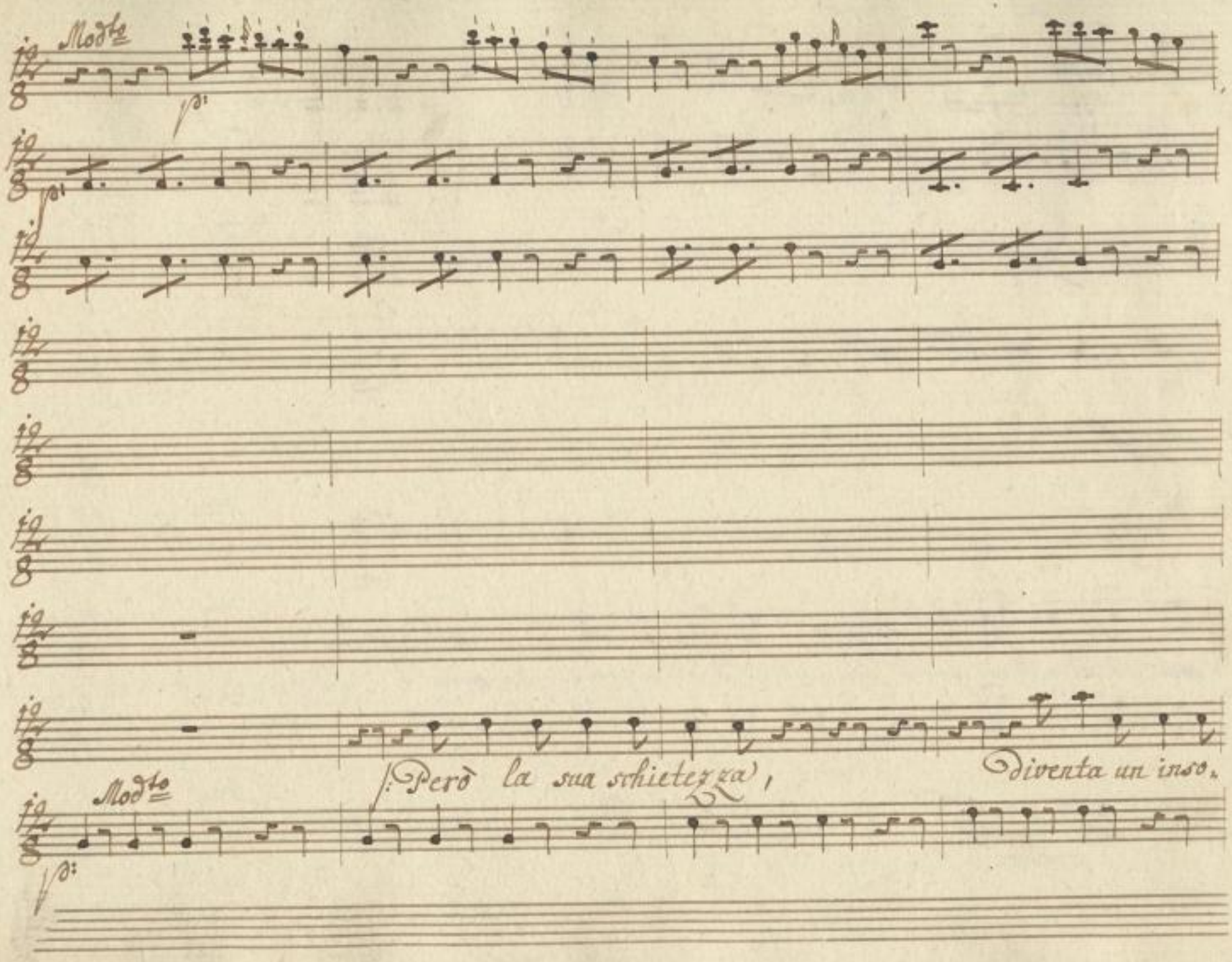
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/ 1079762706/761
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



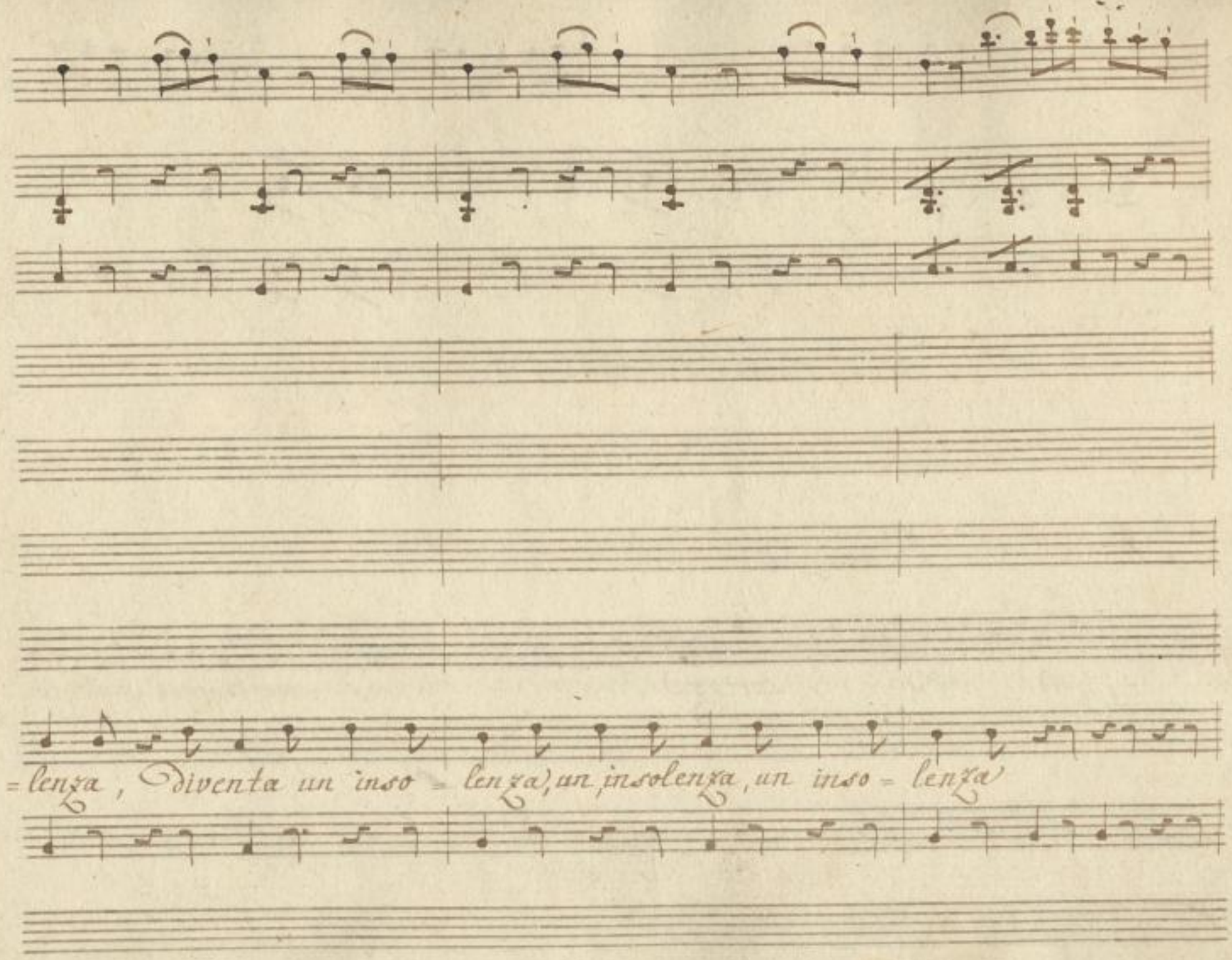
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Digitized by Google
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprojekt 1079762706/763
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



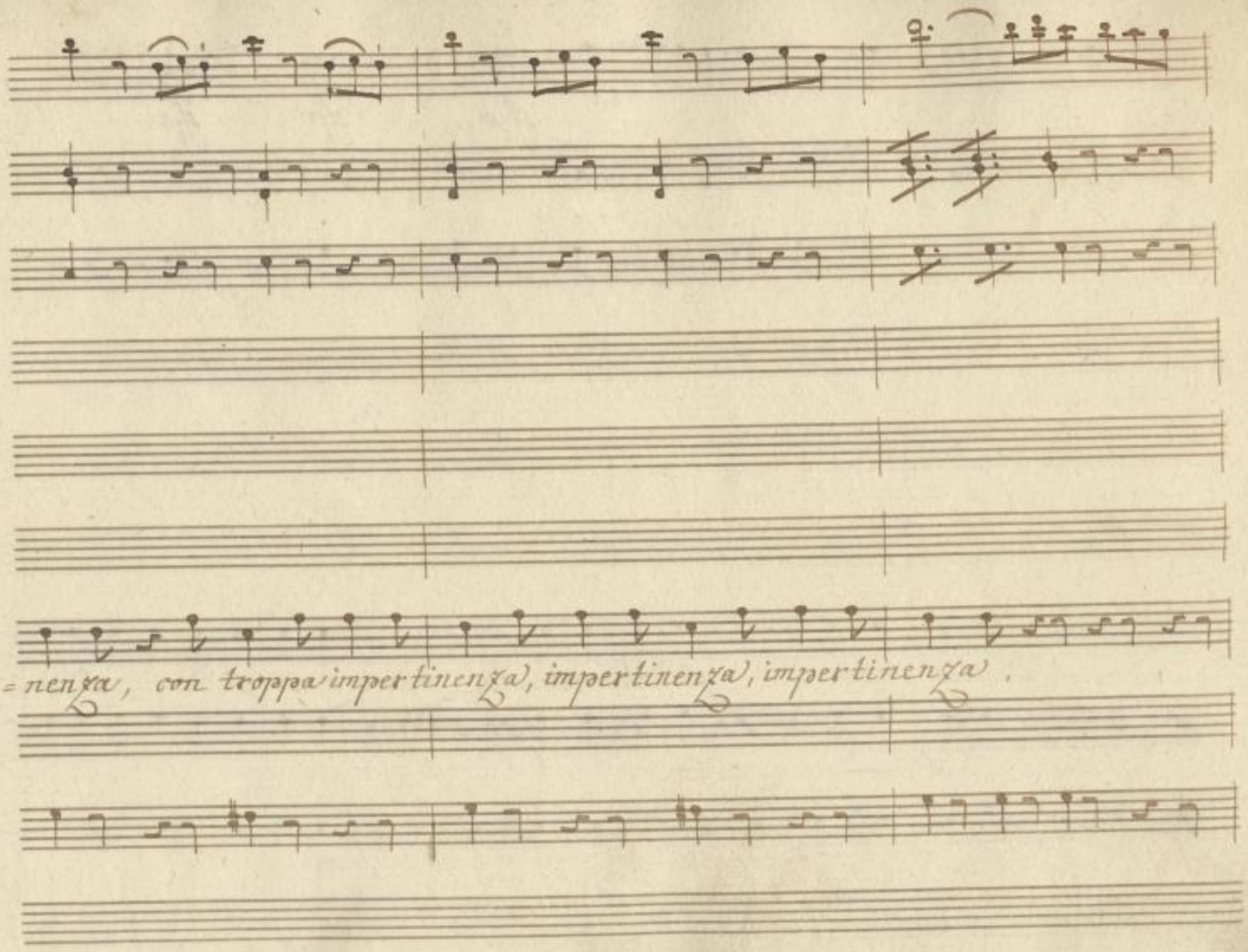
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



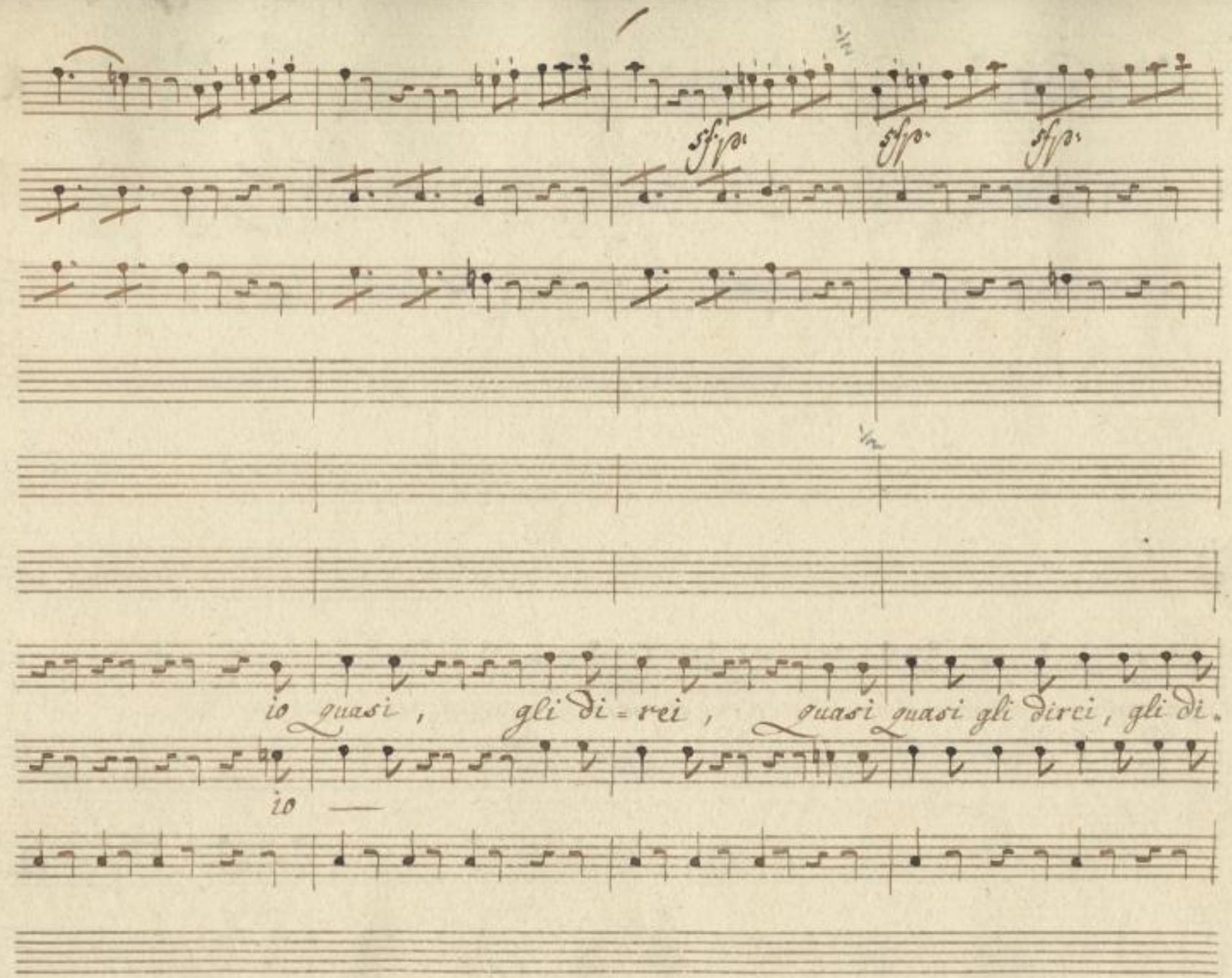
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

/: però costui mi sprezza

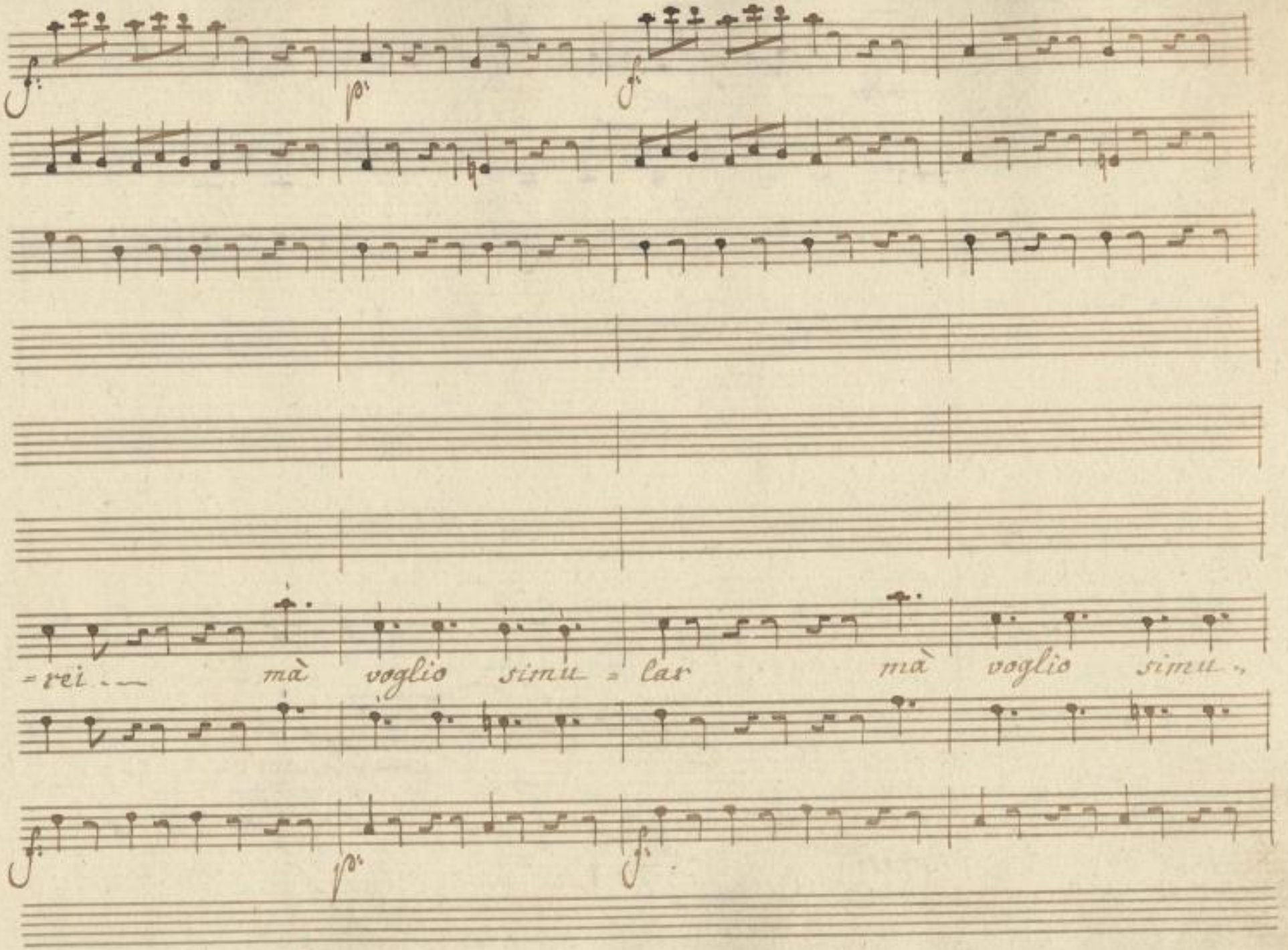
con troppa d'imperti



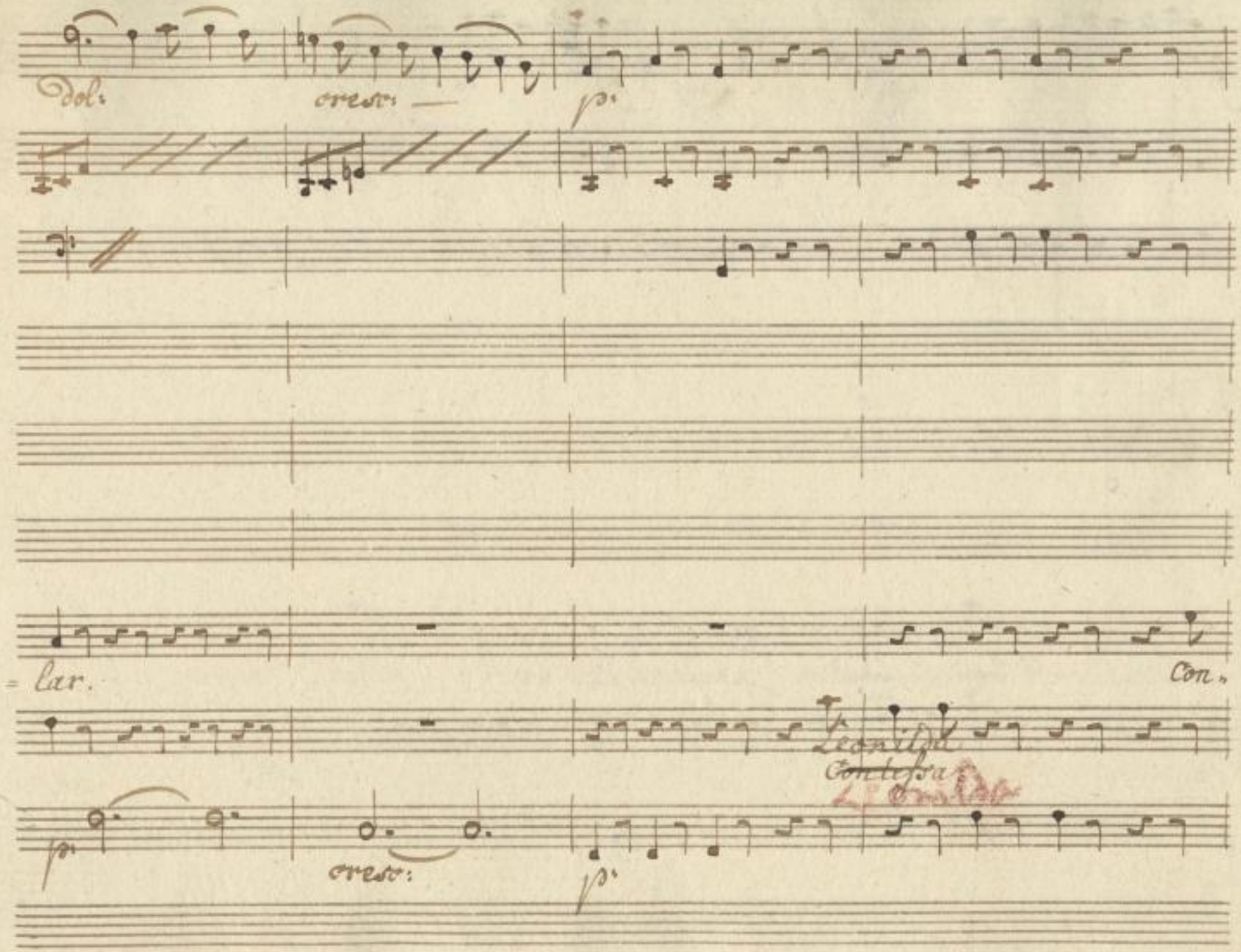
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 079762706/767
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



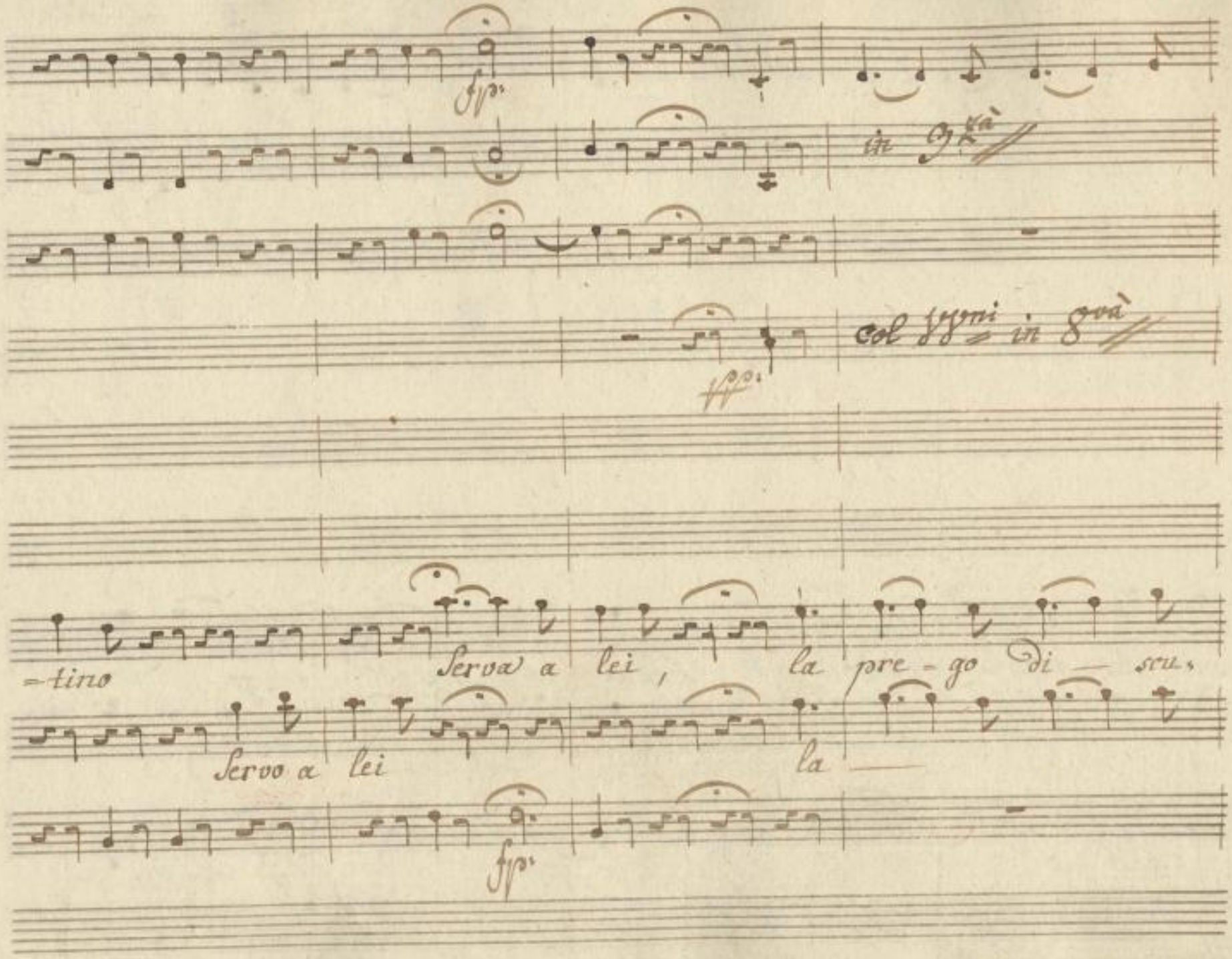
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



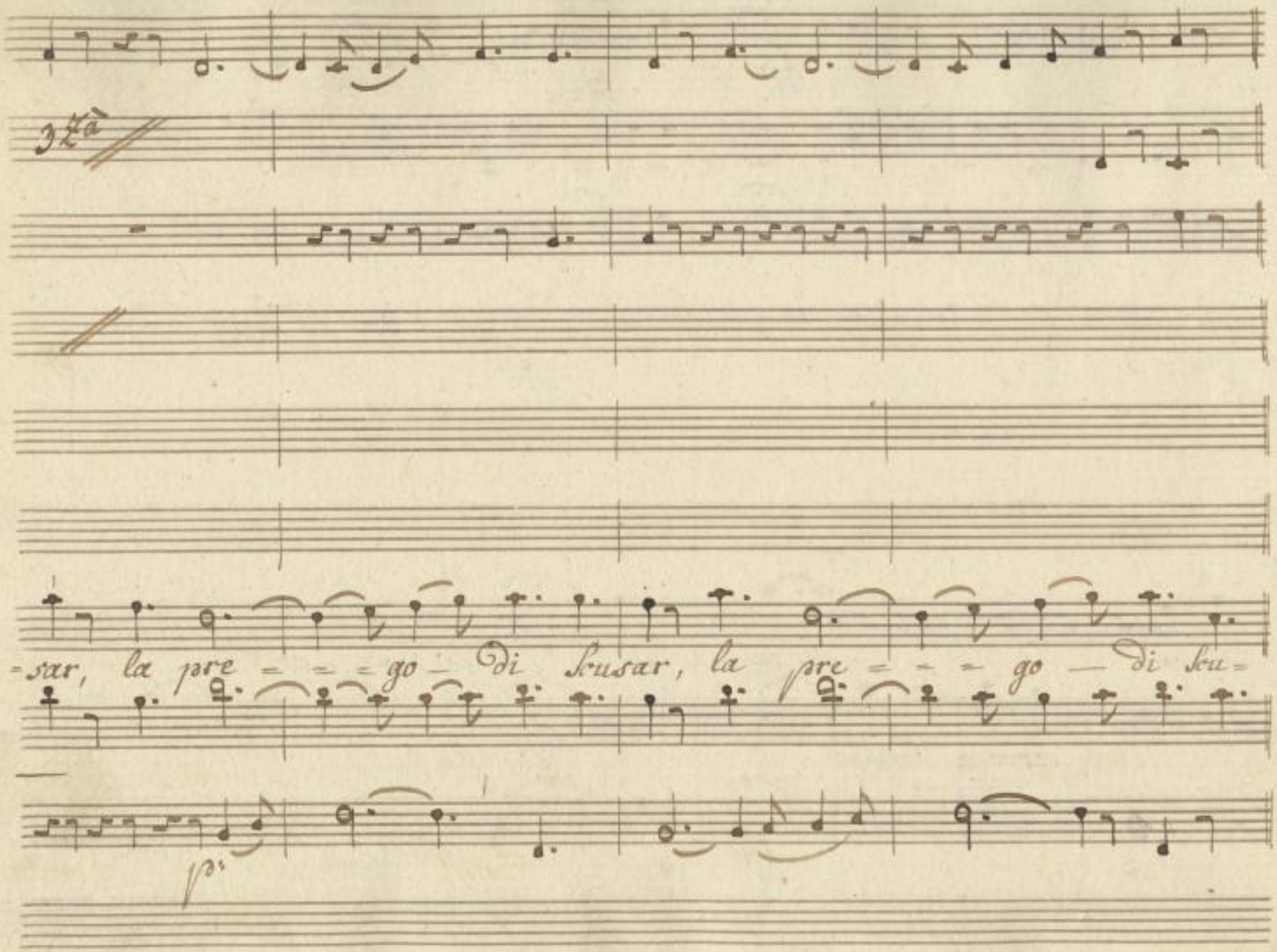
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 079762706/769
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



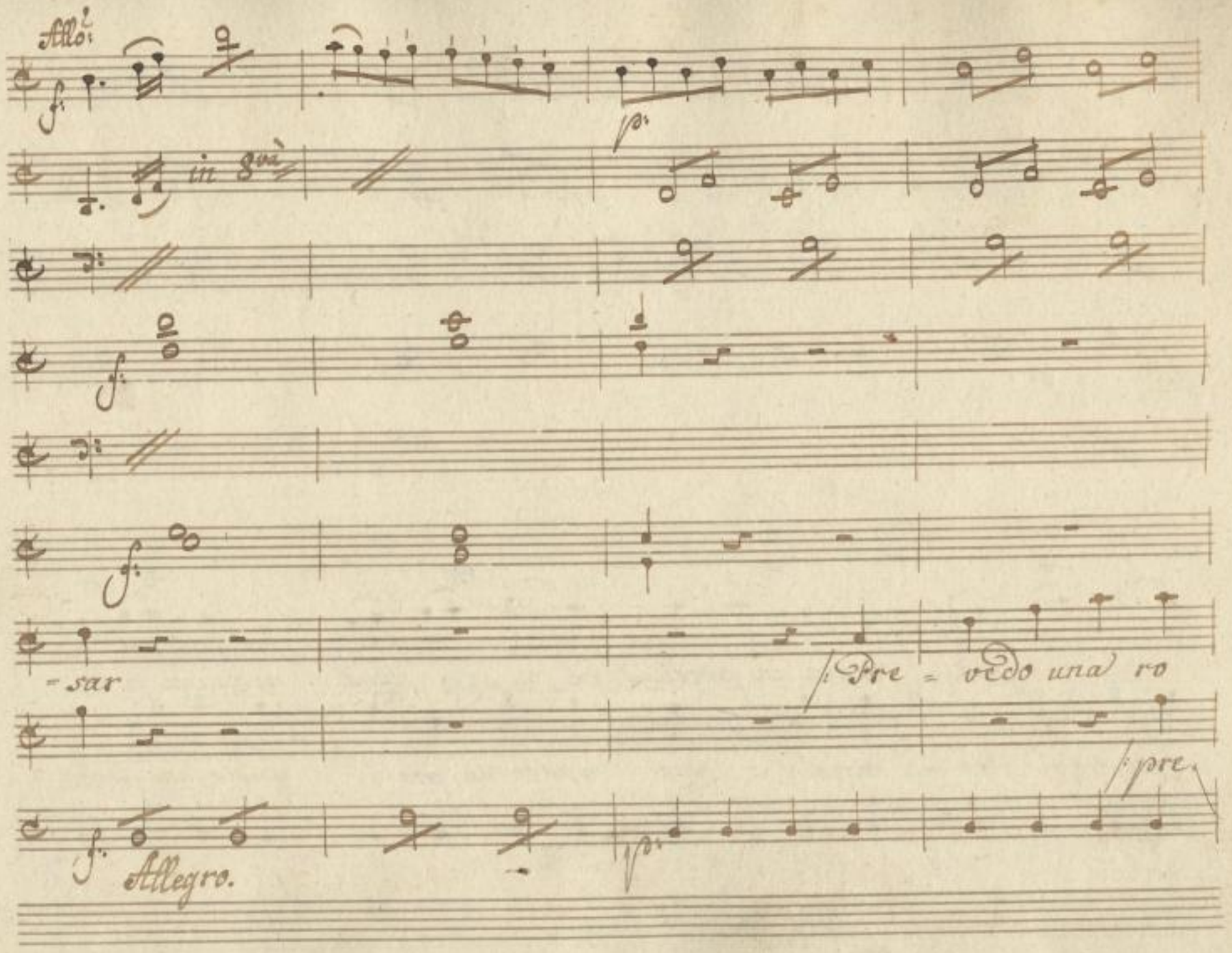
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

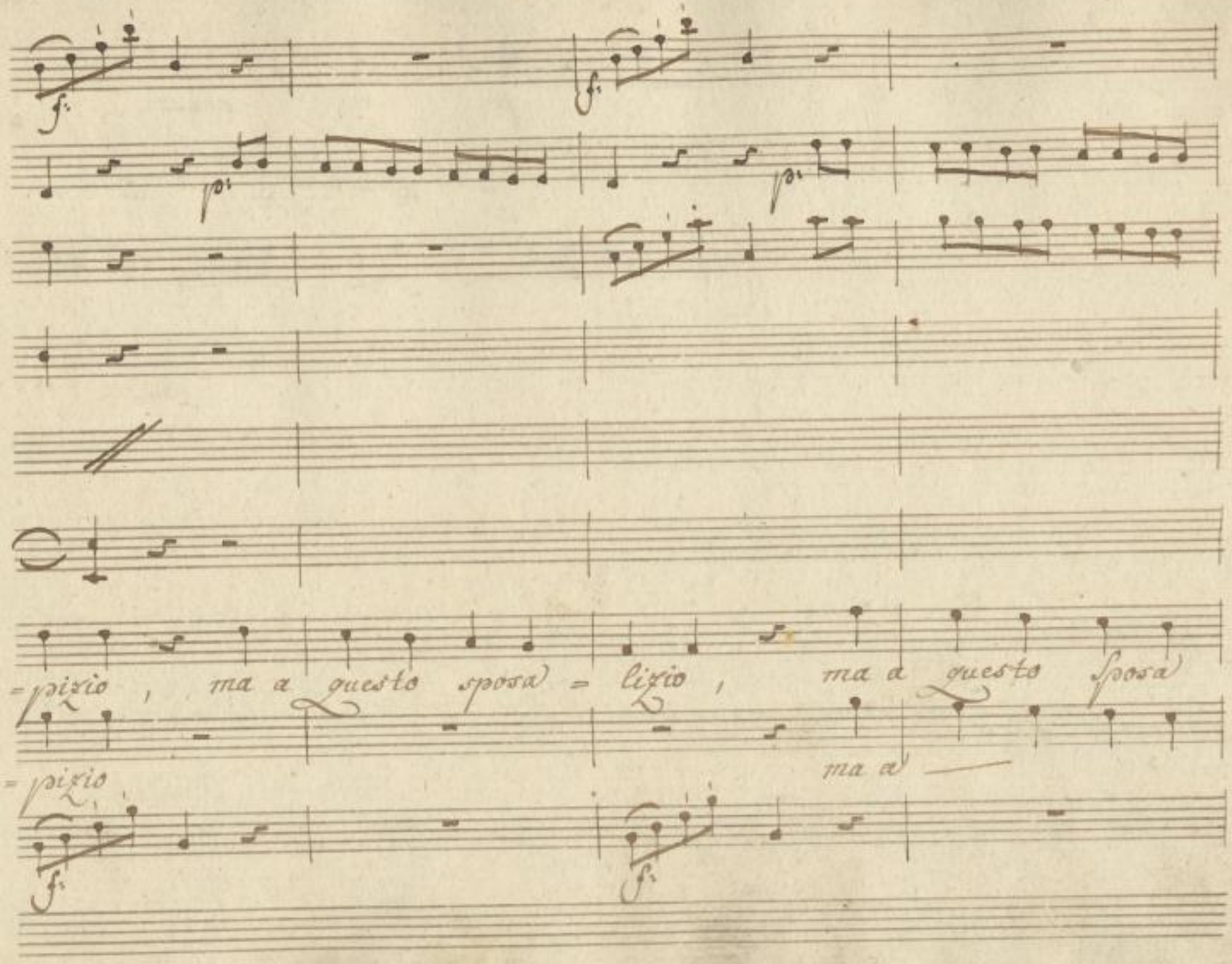
ff:

p:

-vi - na quà nasce un preci - pi - zio, quà nasce un preci.

-vedo una ro - vina, qua nasce un preci - pizio, un preci.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...379762706/774
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/775
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

f: p: cresc:

cresc:

= lizio non mi potrà obbli = gar, non mi potrà, potrà obbli.

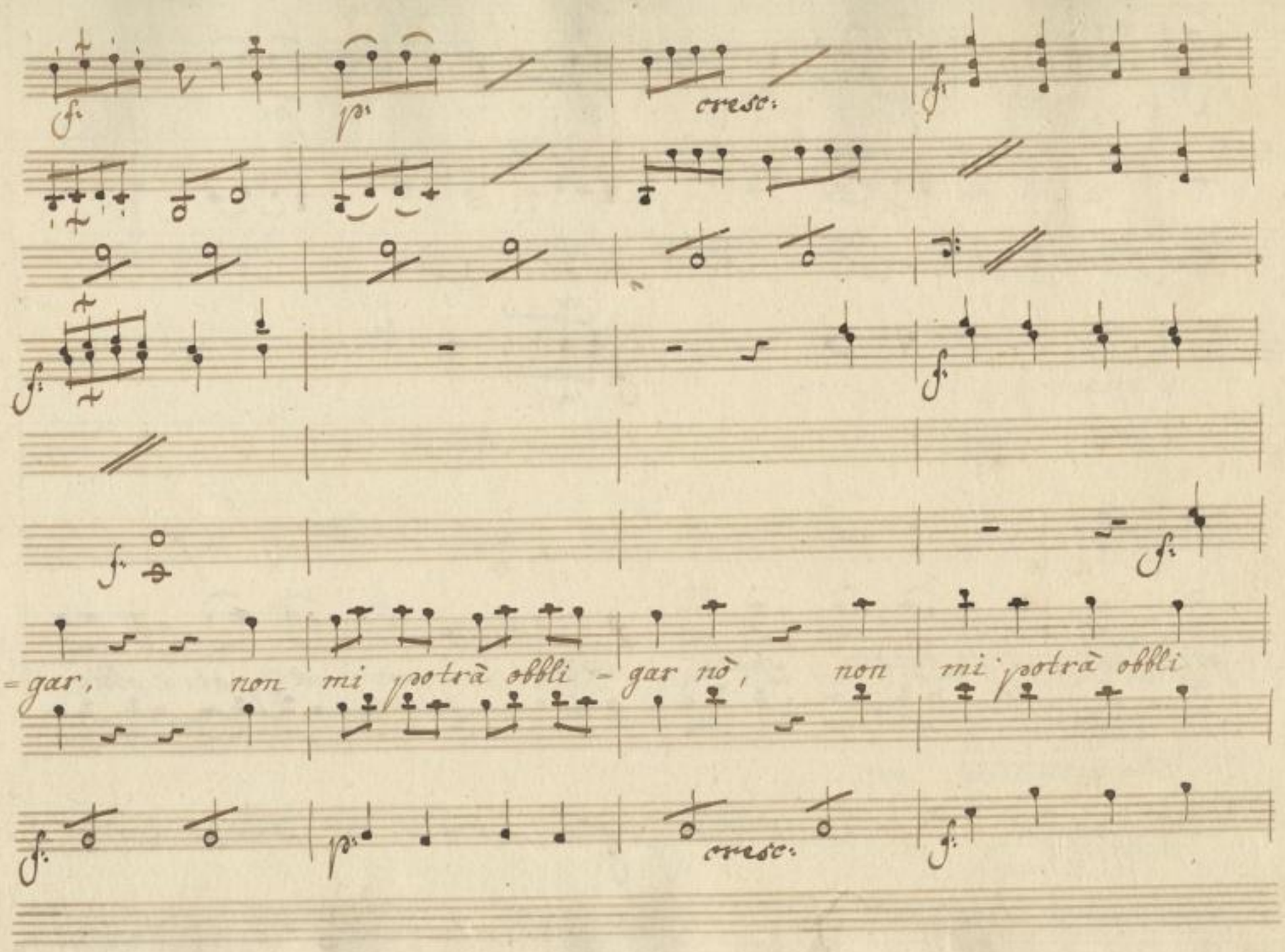
non mi potrà obbli =

f: p: cresc: f:

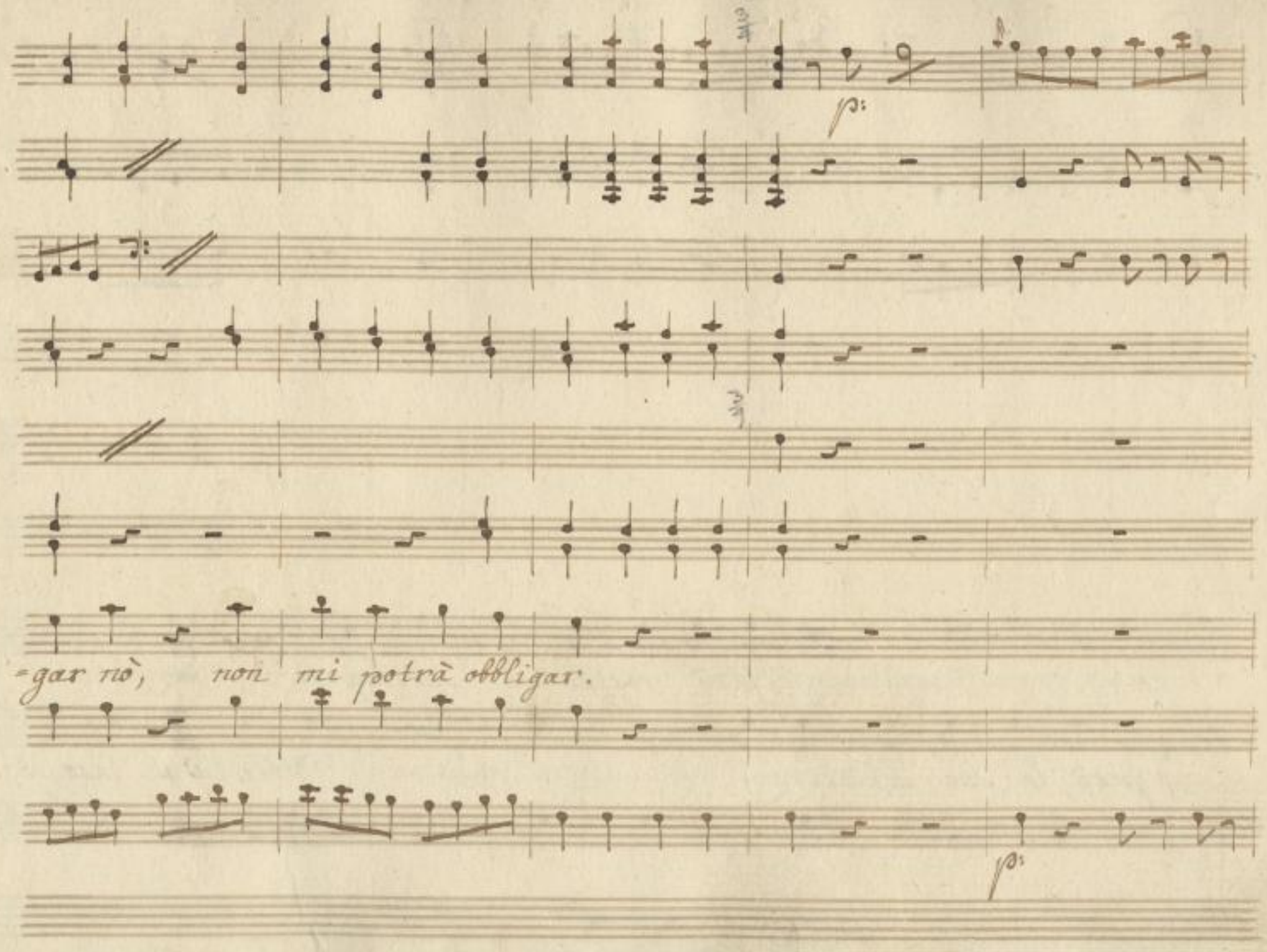
SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

8/2

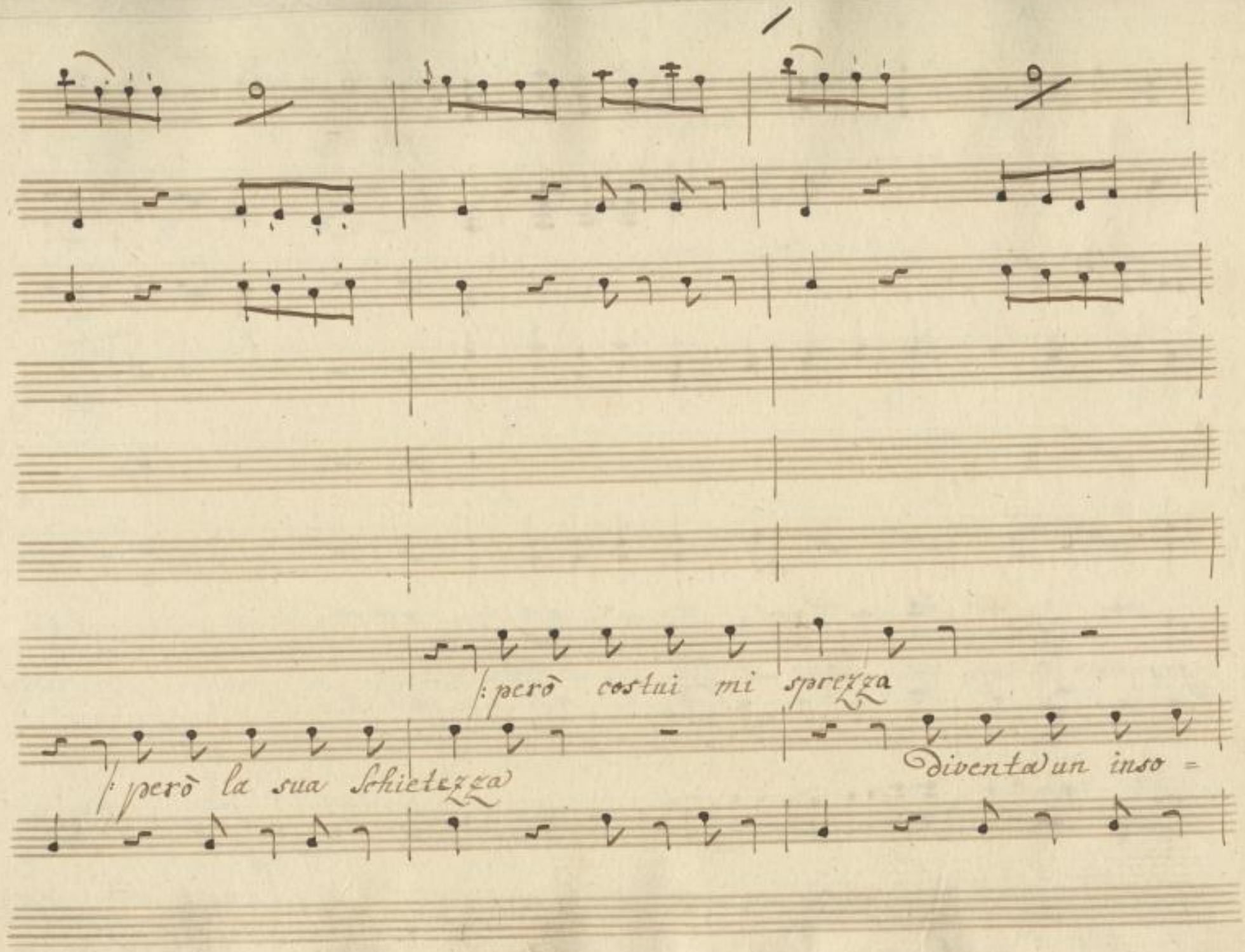
-gar, mà a Questo sposa- lizio non mi potrà obbli-



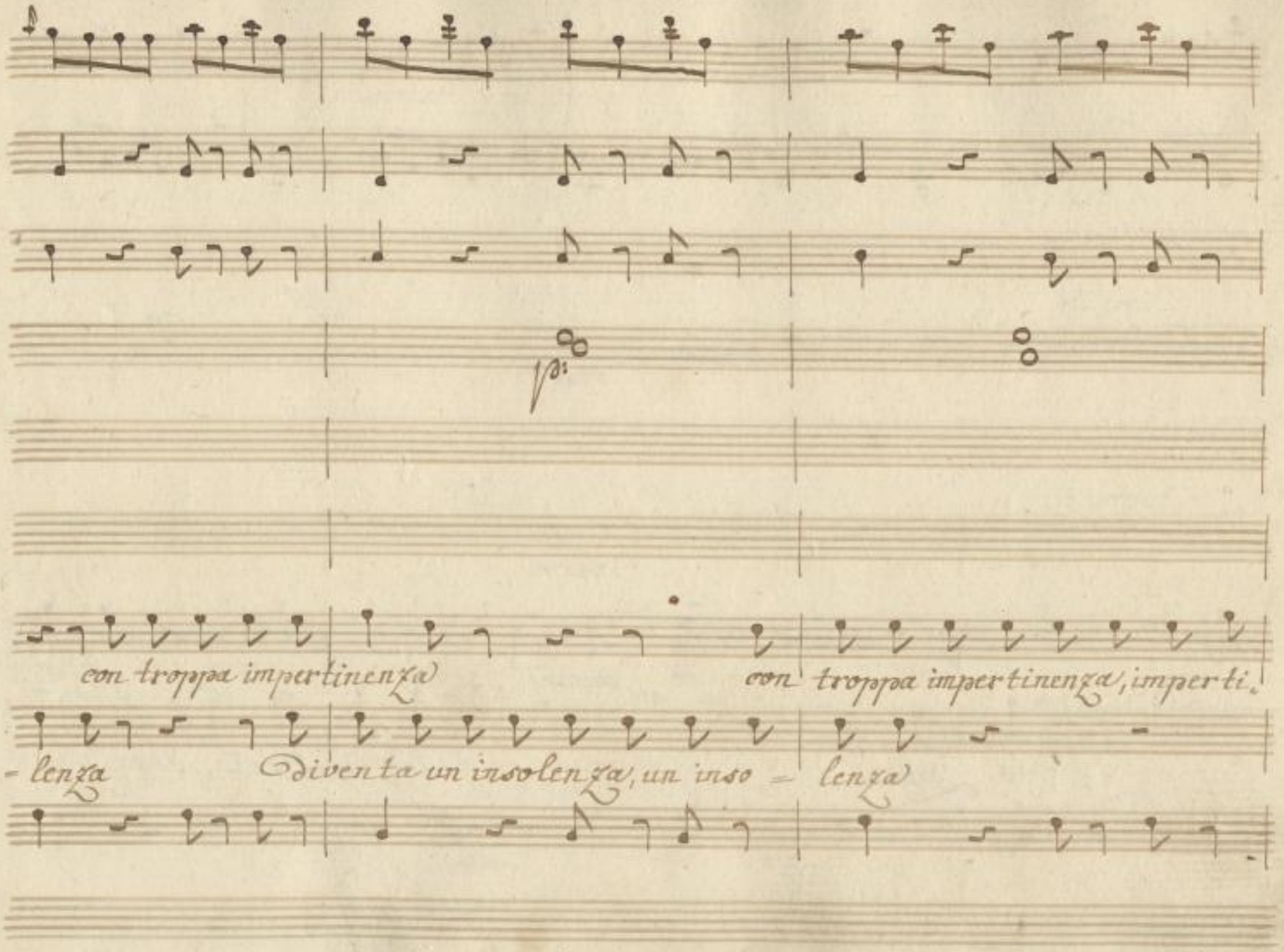
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



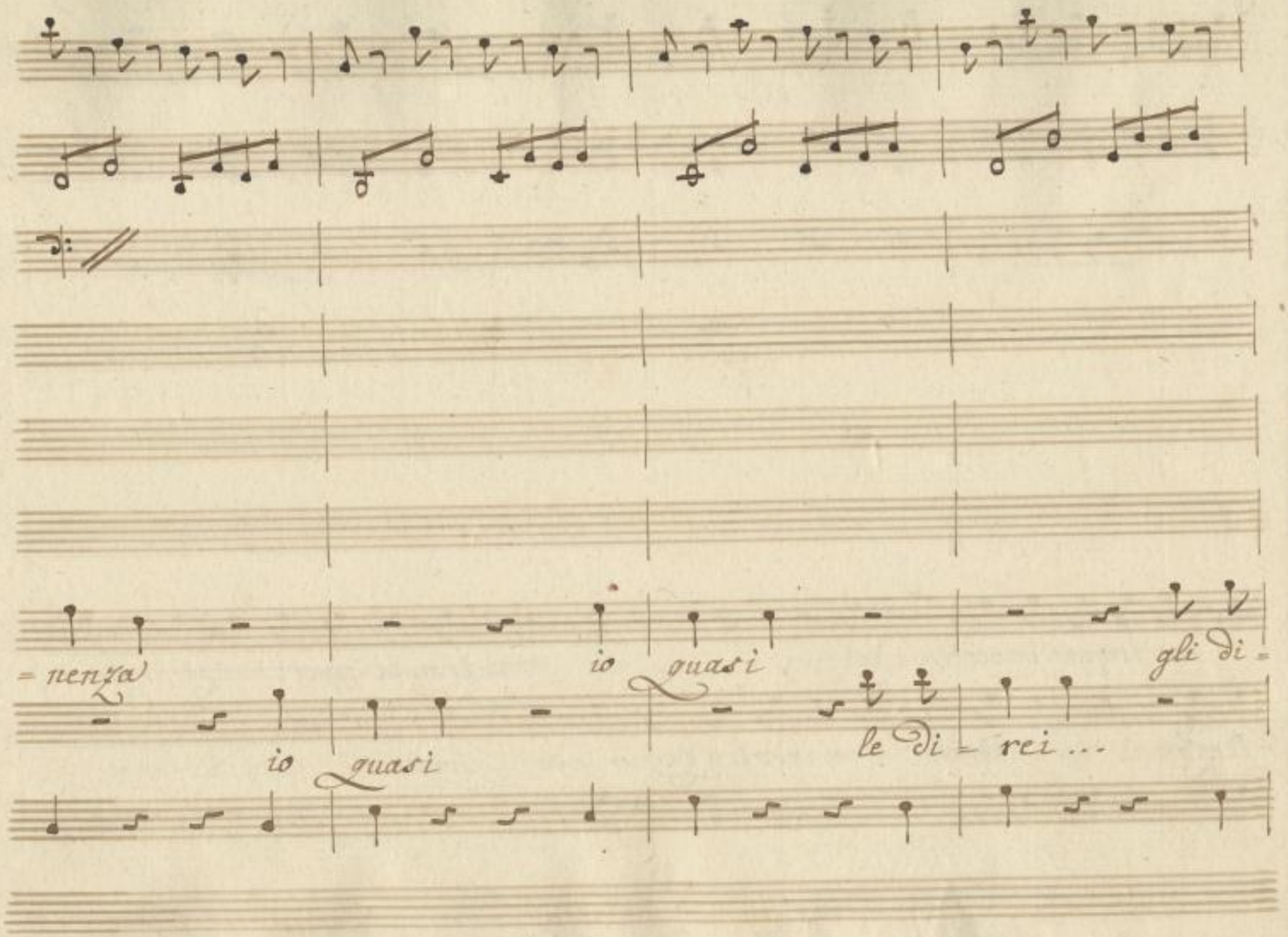
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 1079762706/781
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

cresc: f:

p: cresc:

p: cresc:

-rei... quasi quasi gli direi, gli di-rei.... mà... mà... mà...

quasi quasi le di-rei, le direi, le di-rei... mà... mà... mà...

cresc: f:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprojekt 1079762706/783
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Più Lento.

p: f: p:

col 8va

p:

p:

Più Lento

p:

voglio simu = lar

Conti = no

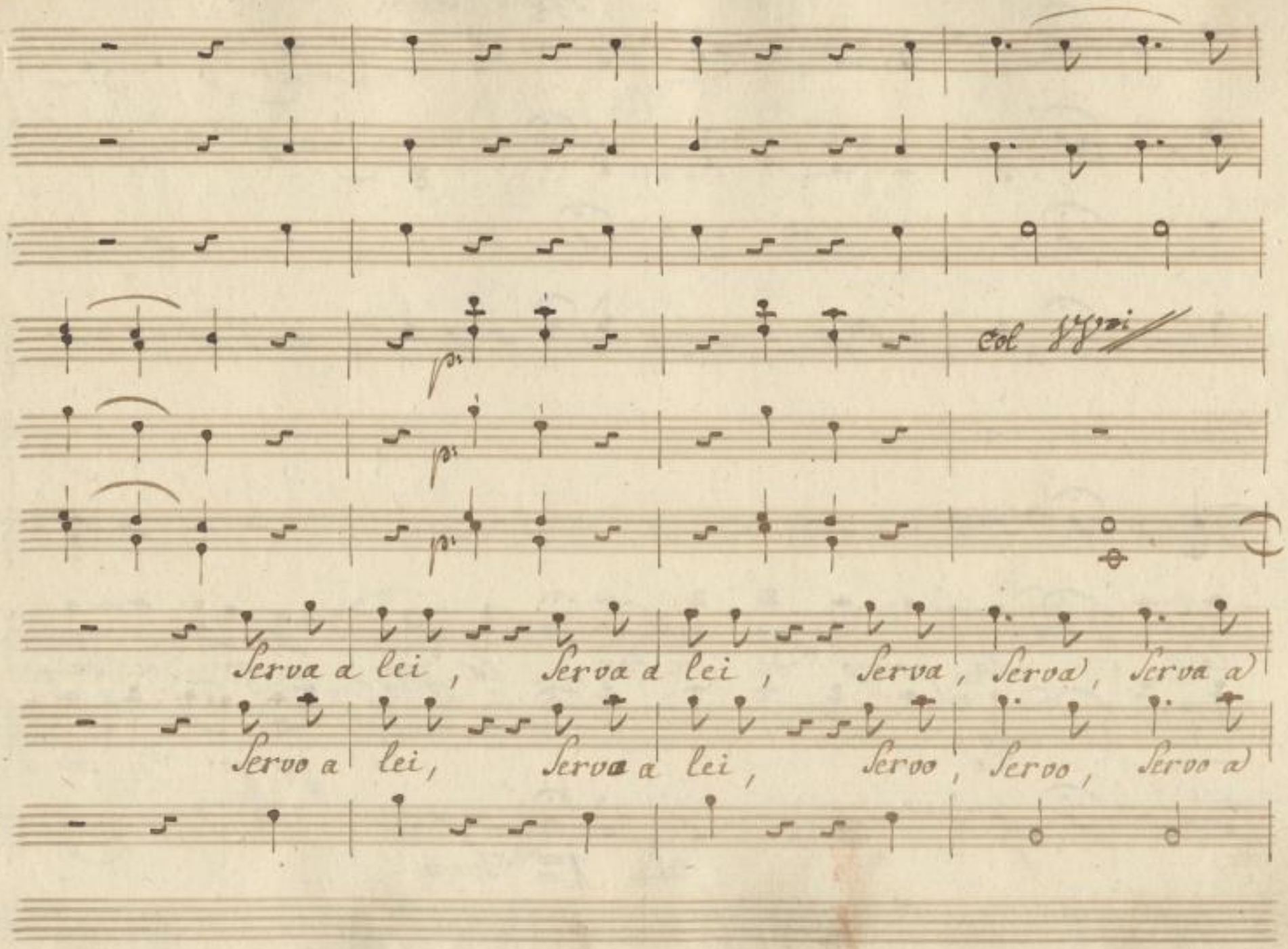
Leonit = da

~~Contes = sa~~

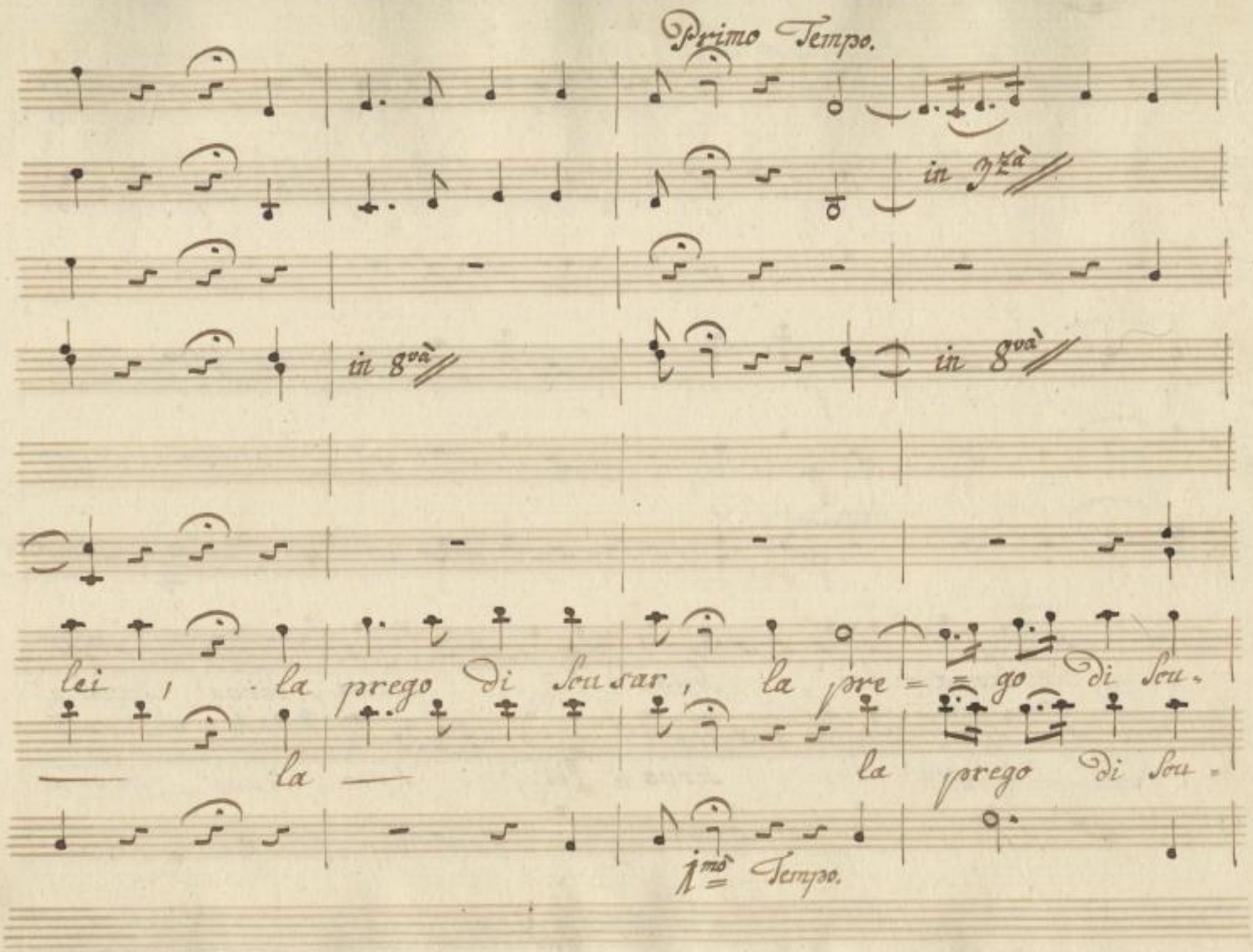
f: p:

NB Più Lento.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

sf:

in 3 Zà

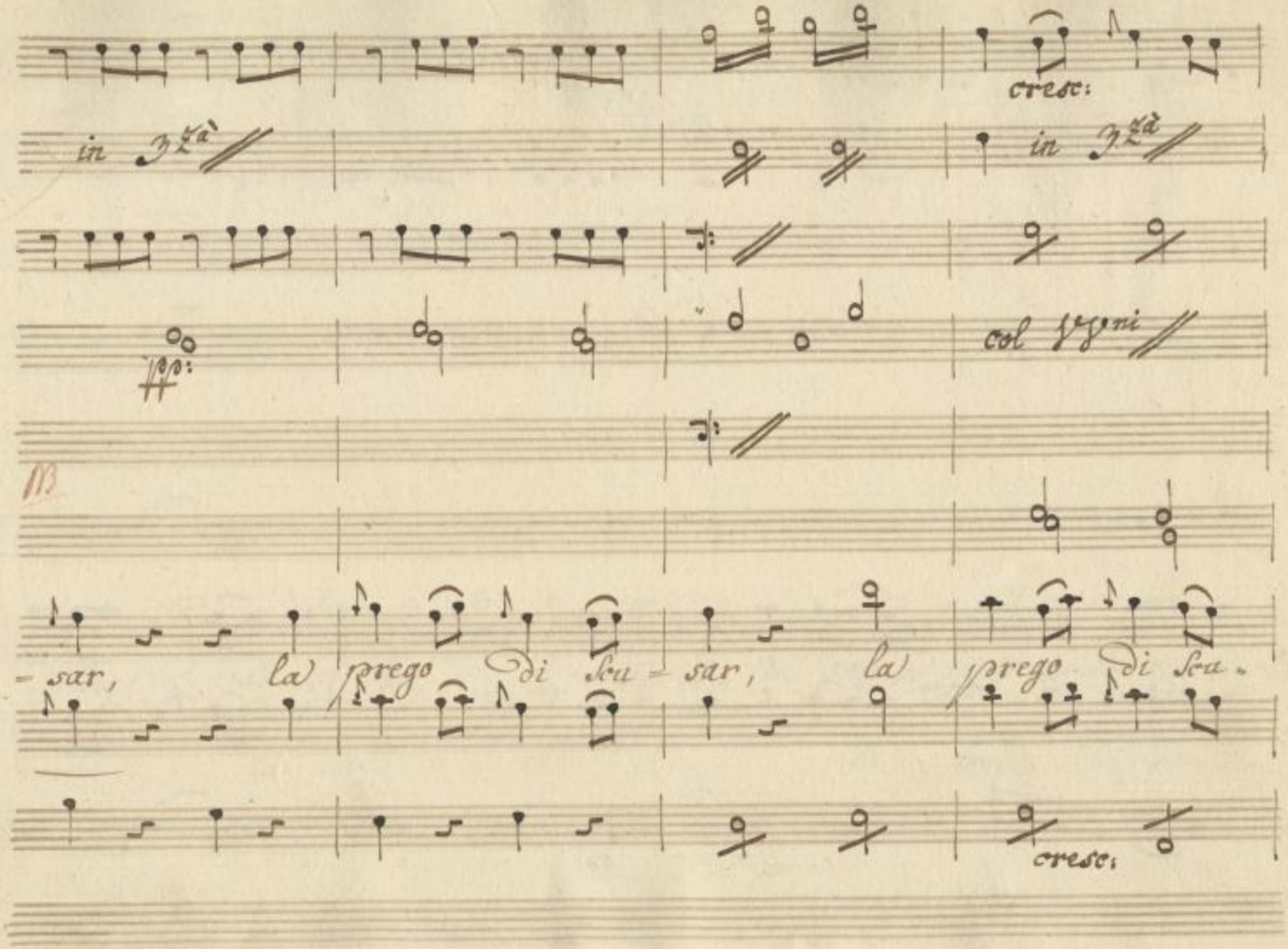
pp:

in 3 Zà

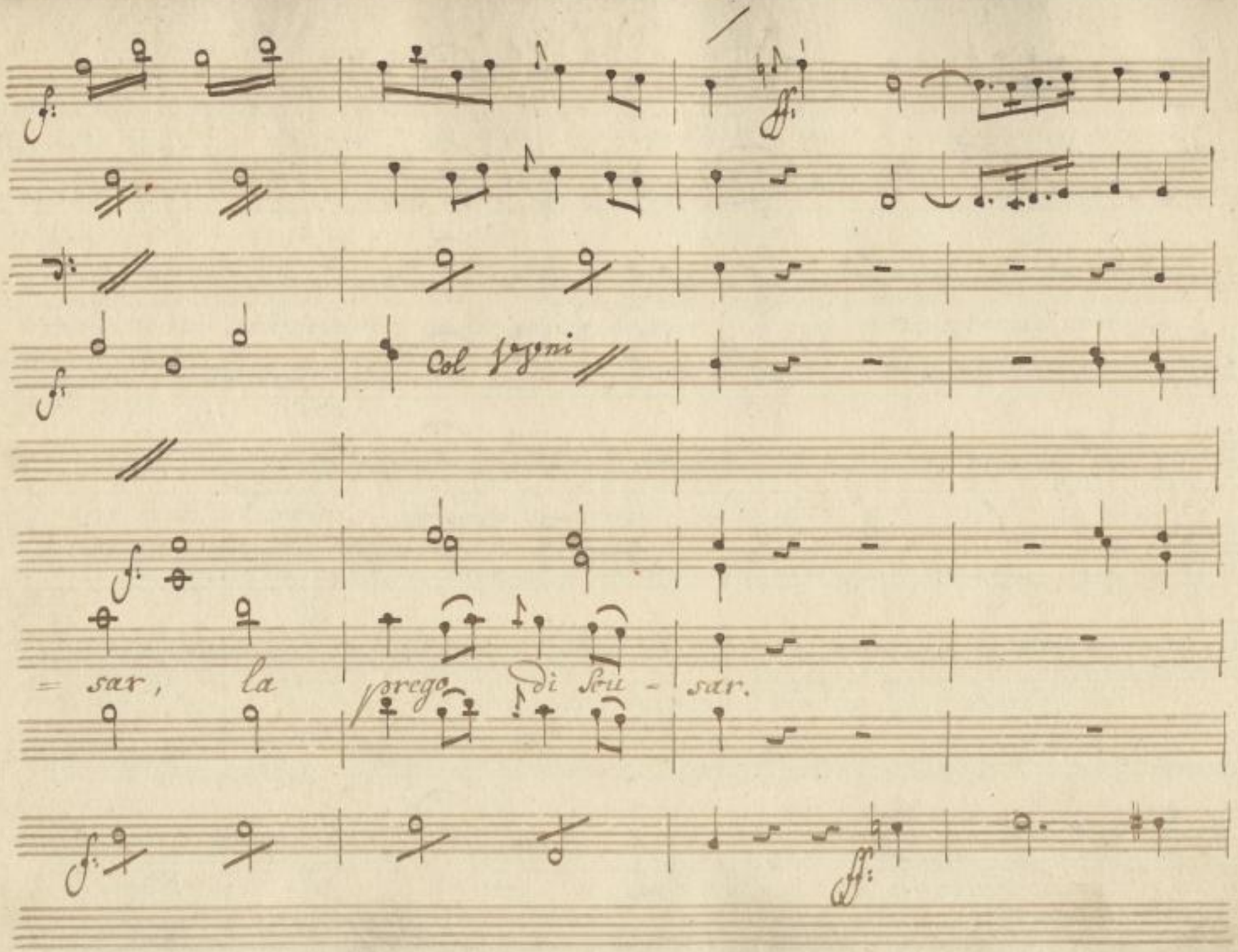
sar, la pre = = go di Sou = sar, la prego di Sou.

pp:

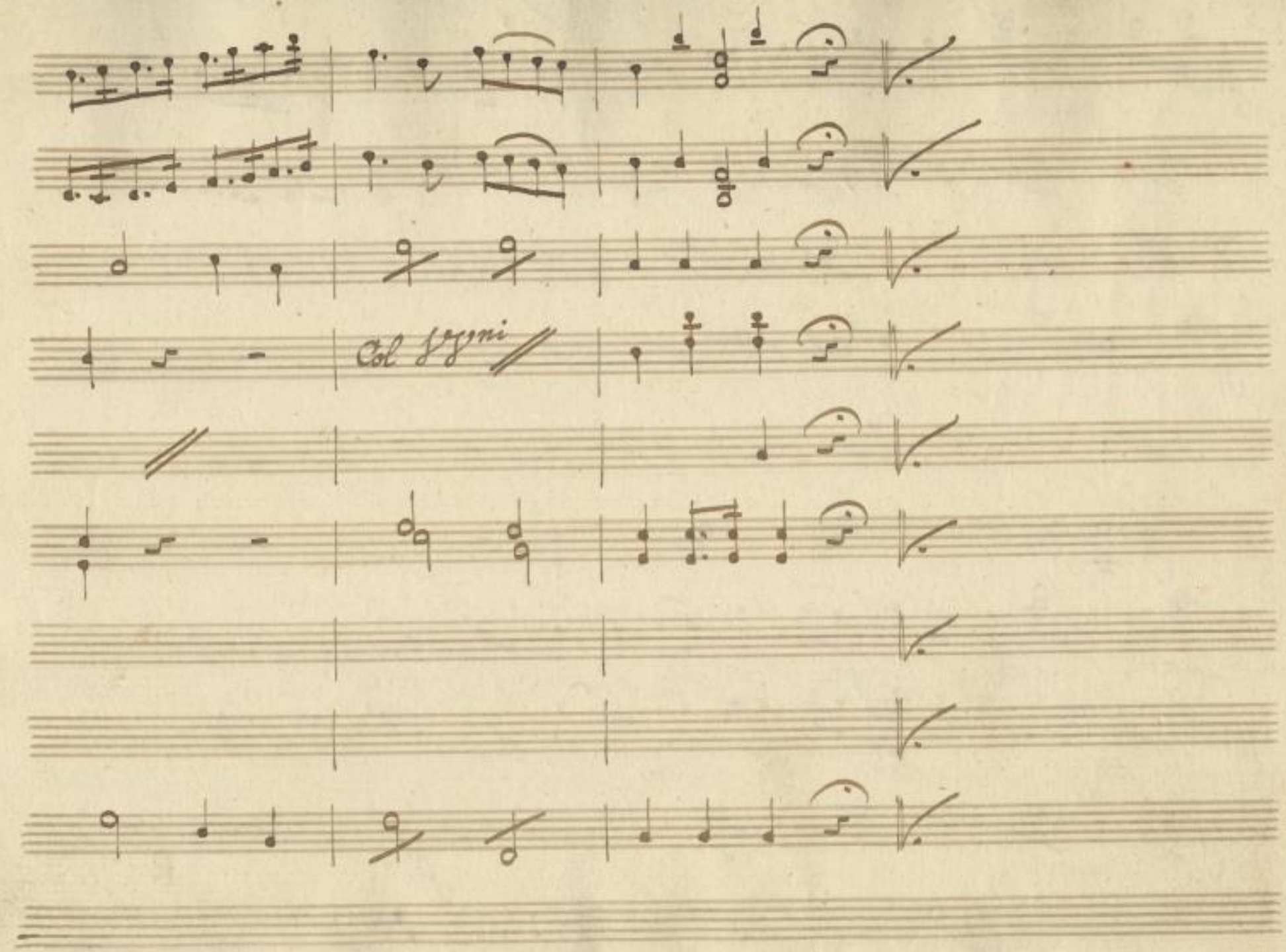
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/787
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79762706/788
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79762706/789
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/790
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Sena 8va

Armidoro poi Rosimondo.

Armi:

Dove m'aggiro mai? lo stesso af-

-fanno, già dovunque mi segue, e agli occhi altrui più ce-

-lar non sò omai l'agita-zion, che fin ad or ce--

Ros:

-lai :/ Ecco si che lo trovo ove

detto mi fù :/ di voi appunto, qui in traccia me ne

Arm: Ros:

venni Ecco pronto Armi = doro ai vostri cenni /: Comin=

=ciamo alla larga :/ Vi ricor = date quando eravate, può

dirsi ancor bambino, ch'io mi portava qualche Zuccherino

Armi:

Ben mi Sovvien, che sin da miei prim'anni foste

Ros:

meco benigno E ancor v'amo ~~a qual~~ mente

egual=

anzi son giunto, per darvene una prova in questo

punto

Armi:

Ah! Si = gnore, qual prova: Io vi

Ros:

faccio saper, ~~che nella Corte~~ che in questo loco, si è sparso già il ru-

= more, d'un certo vostro amore, che colpe = vol vi

fà nell' altrui mente; onde convien, dis ingannar la

Armi: Ros:

gente /: Misero me :/ oh oh voi impalli =

= dite : ame = rete , cred = io , certo una Donna , Sve =

= latela a me pur , ch'io in questo genere , tutto già compa =

Armi:

= tisco Signor d'esser a = mante, negar non so ; ma

del mio amor l'oggetto , Sarà sempre un' arcano , che di sve =

Ros:

=lar mi si ricerca in=vano di me non vi fi=

Arm:

=date? a voi basti saper, che l'amor mio chi si

sia non offende ma non dirò giamai, chi in me l'ac=

Ros:

=cende Ebben peggio per voi

tacerò anch'io quello ch'io sò quel che vi avrei sve=

Arm:

=lato, per farvi conso=lato che cosa mai

Ros:

giunto era il tempo adesso di potervelo dir deposi=

=tario del Segreto son io della nascita

vostra.. mà osti= =nato che siete, restate

pur che nulla mai sa= =prete

Arm:

Ah! Si.

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

=gnor per pietà .... Numi che sento

Eccomi a vostri piè ... deh favellate.

Ros: dim:

Ditemi prima voi quella che amate. Mi vieta ogni ri=

=guardo di poterlo mai dir Ros. No, non mel

dite? facete pur, facete Si; ma udite

~~la Principessa~~ la Contessa è quella che lo vuole saper

si è dessa e in pena di vostra ostina-

-zione, ve n'andrete in E-silio: essa l'im-

-pone

Armi:

Ah fer-mate vi prego.

Ros:

me lo volete dire! via, siete ancora a

Arm:

tempo quanto fatal si rende a me il tacer,

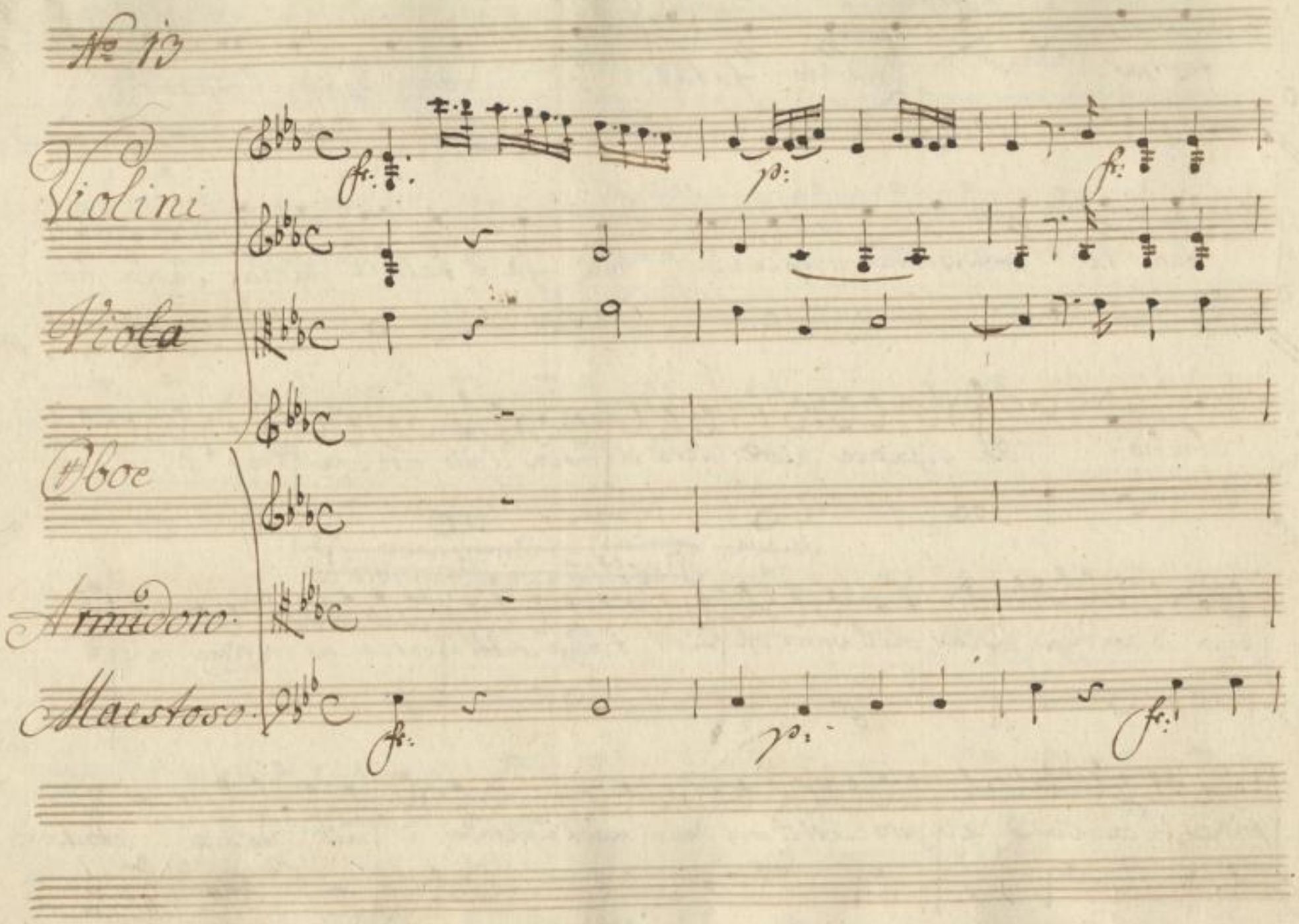
ben lo comprendo appieno, mà fa = tale il parlar saria non

meno. Ah Signore pietà: pietà vi mova il mio stato infe-lice: io nò non

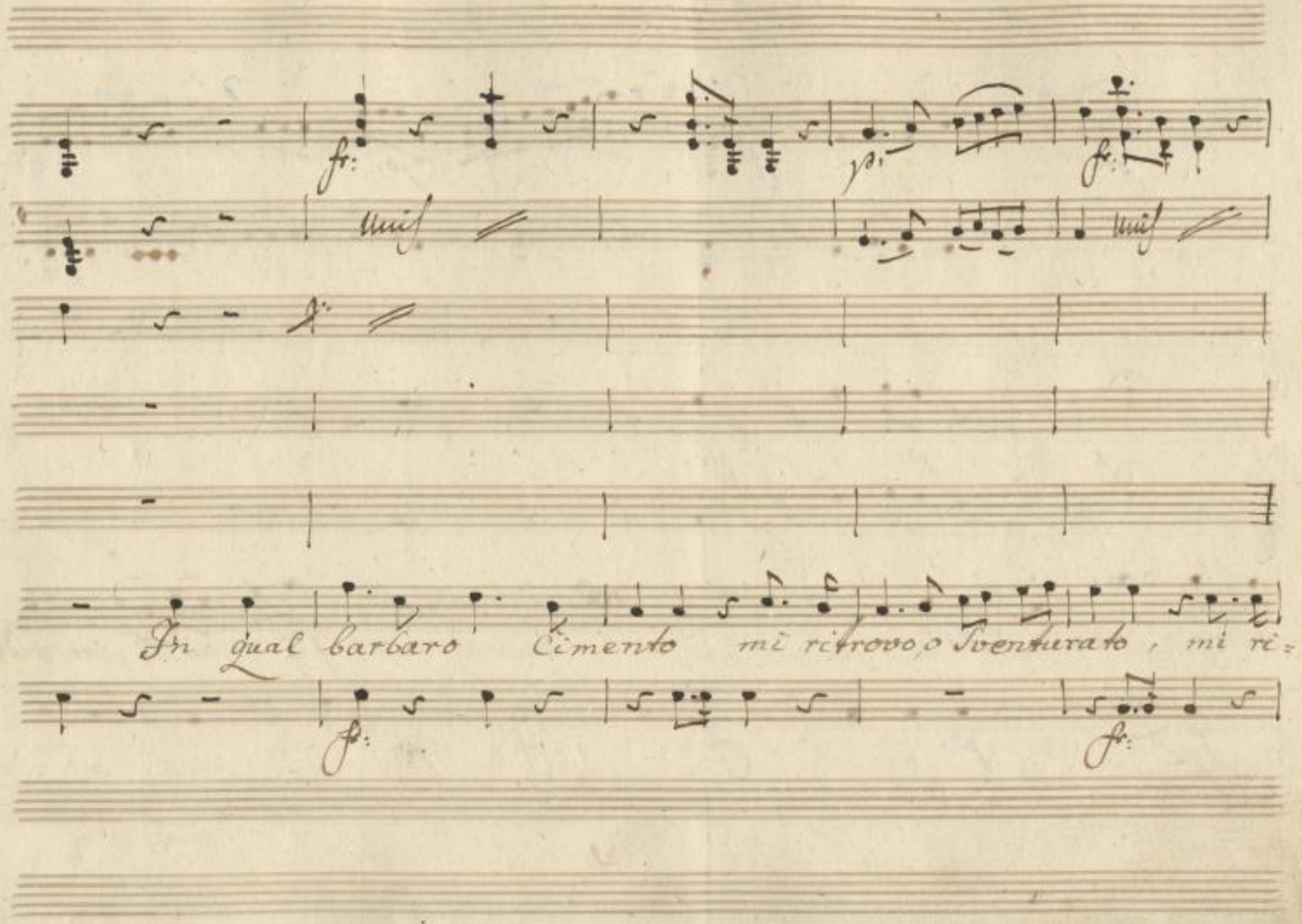
~~Segue Aria d'Armidoro 13.~~
~~Recit.vo coi Stromenti.~~

posso io non deggio parlar: ma il vostro oh Dio! troppo crudel silentio mi trafigge m'op=

prime. Ah caro Amico, se in petto aveti il core deh vi mova a pietade il mio dolore. Attacca in cadenza



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprojekt 079762706/800
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

fp: fr: p:

p: fr:

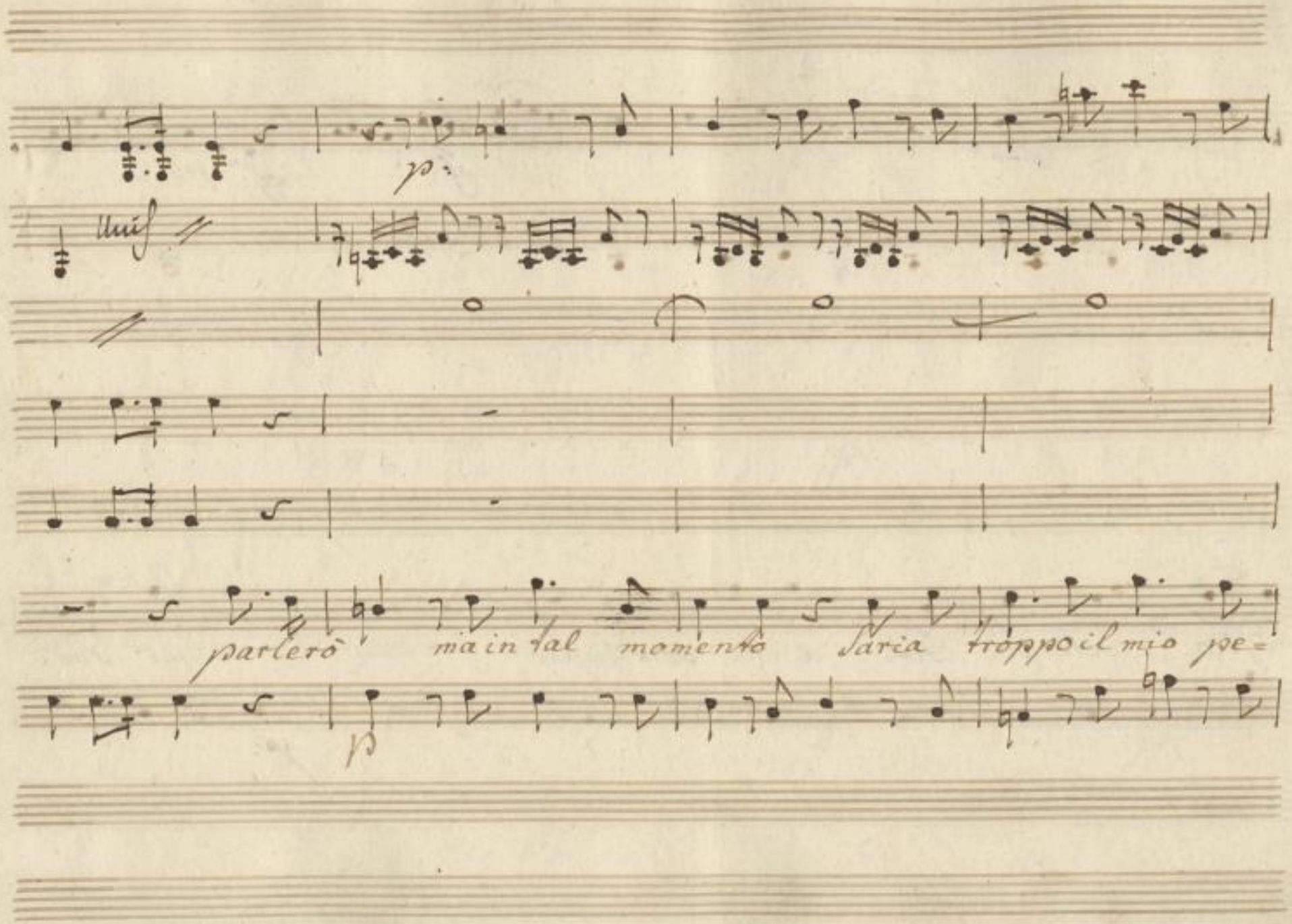
=trovo, o Sventurato non fù mai di più tur=

fp: p: fr: fr: p:

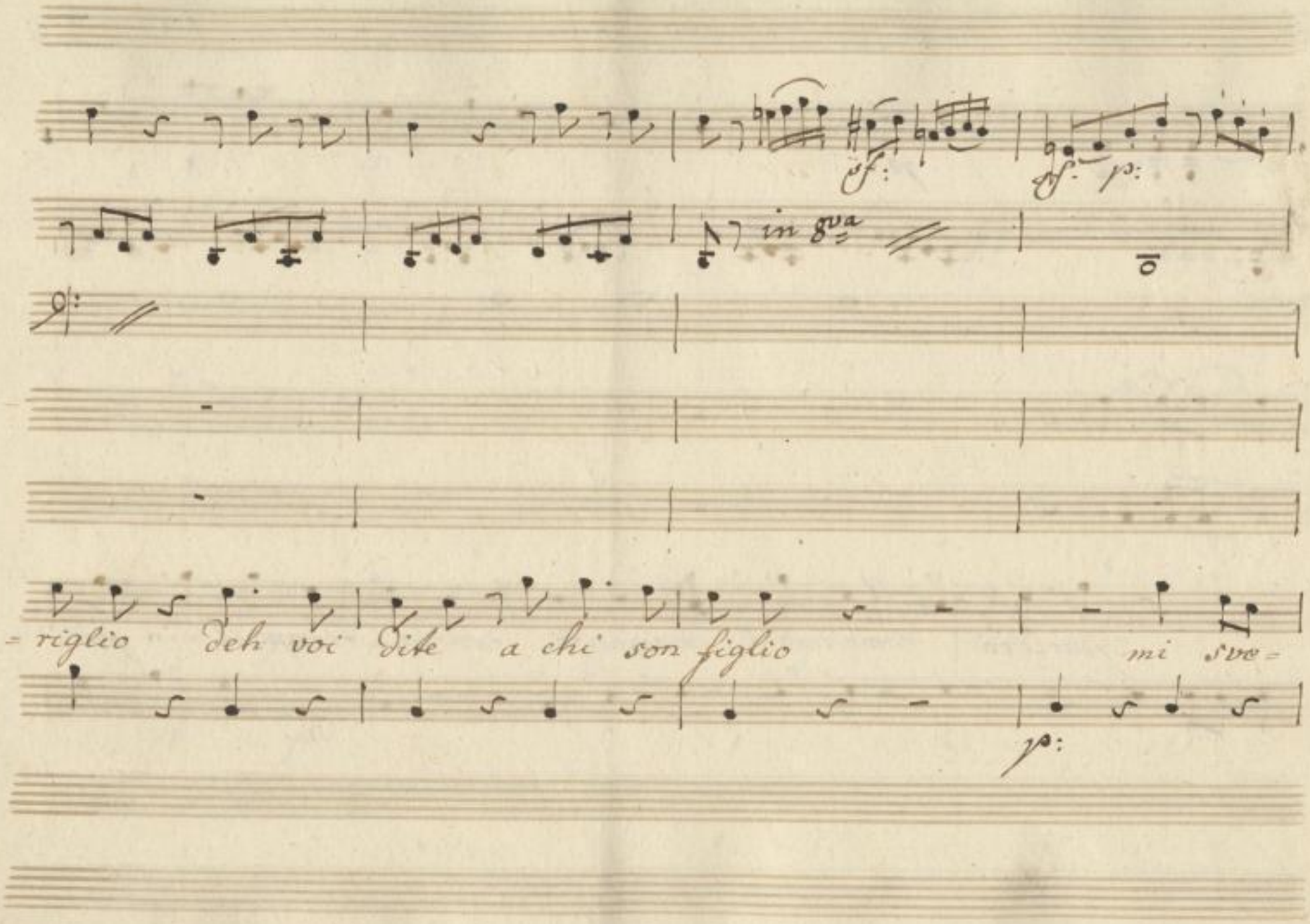
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/802
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

=bato questo mise=ro mio cor, non fù

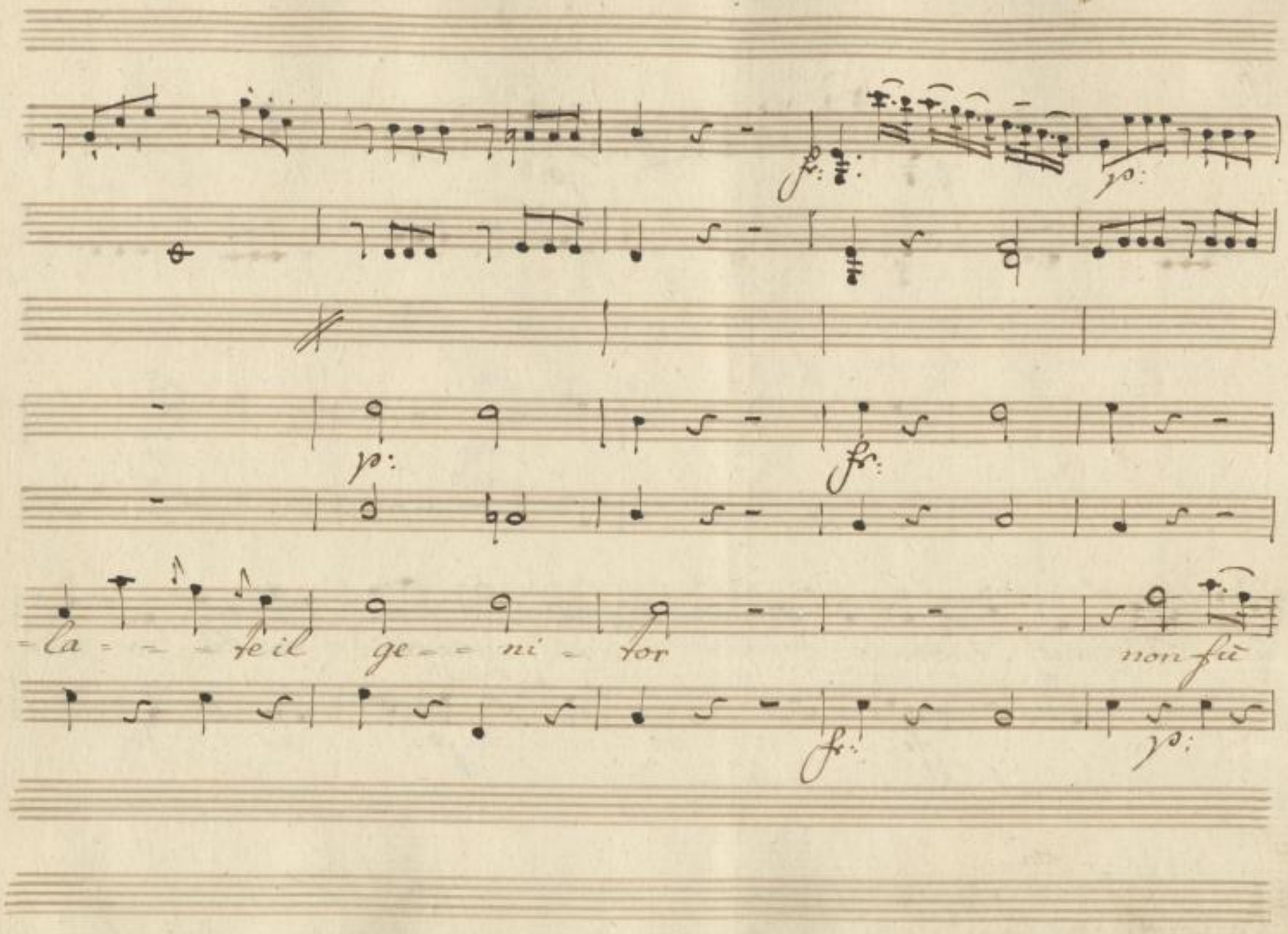
mai di più turbato questo misero mio cor



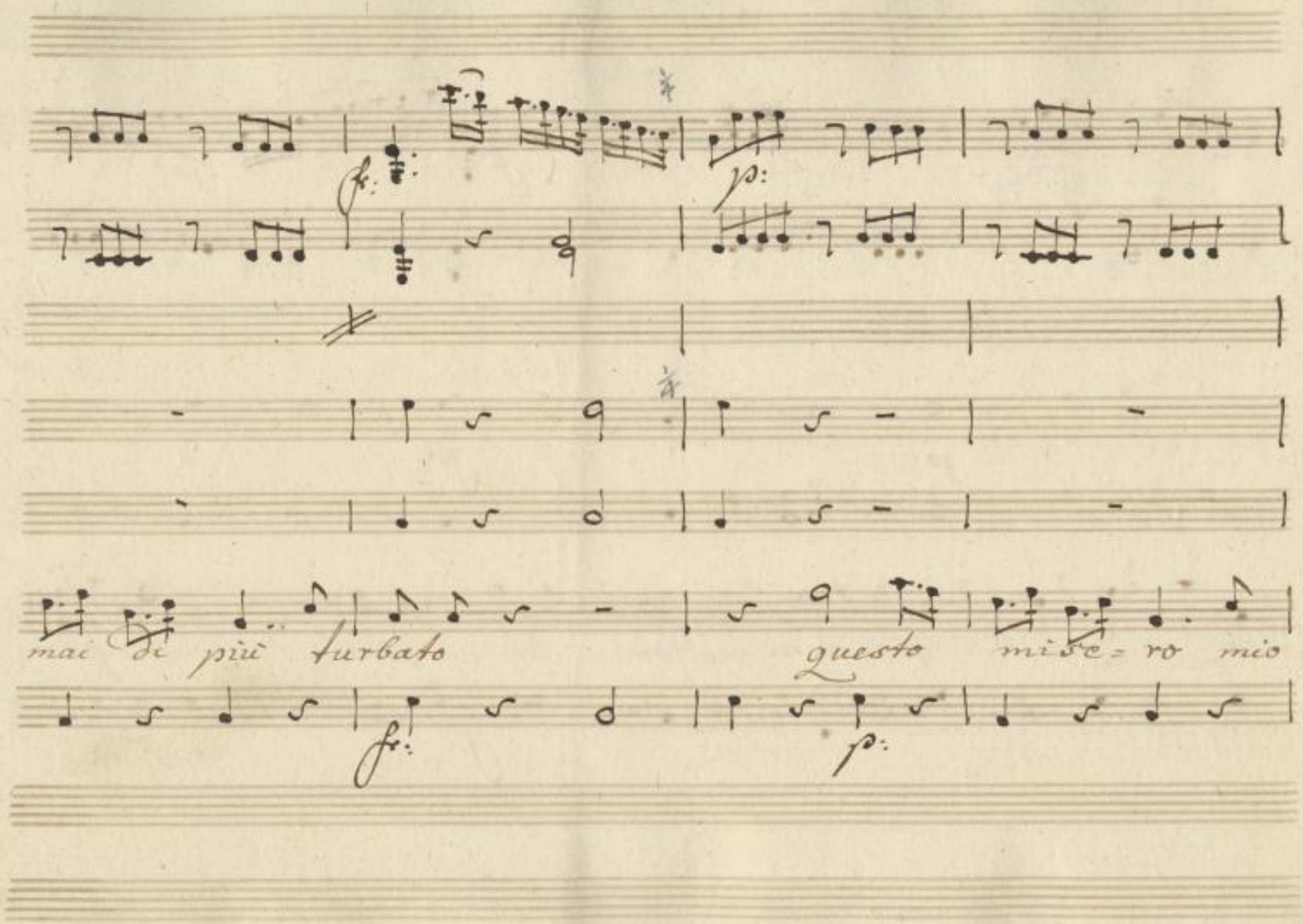
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/805
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



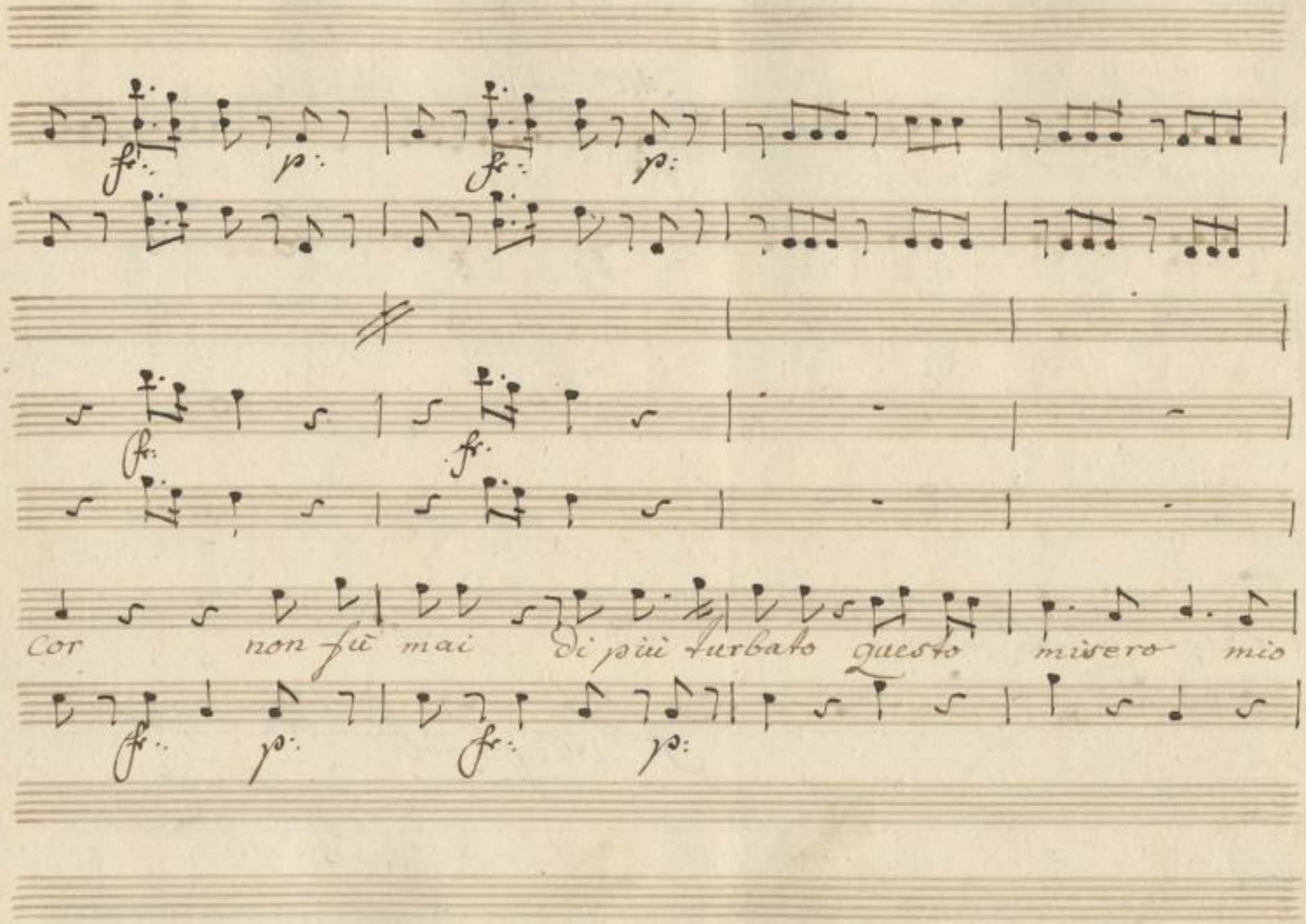
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 1079762706/806
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



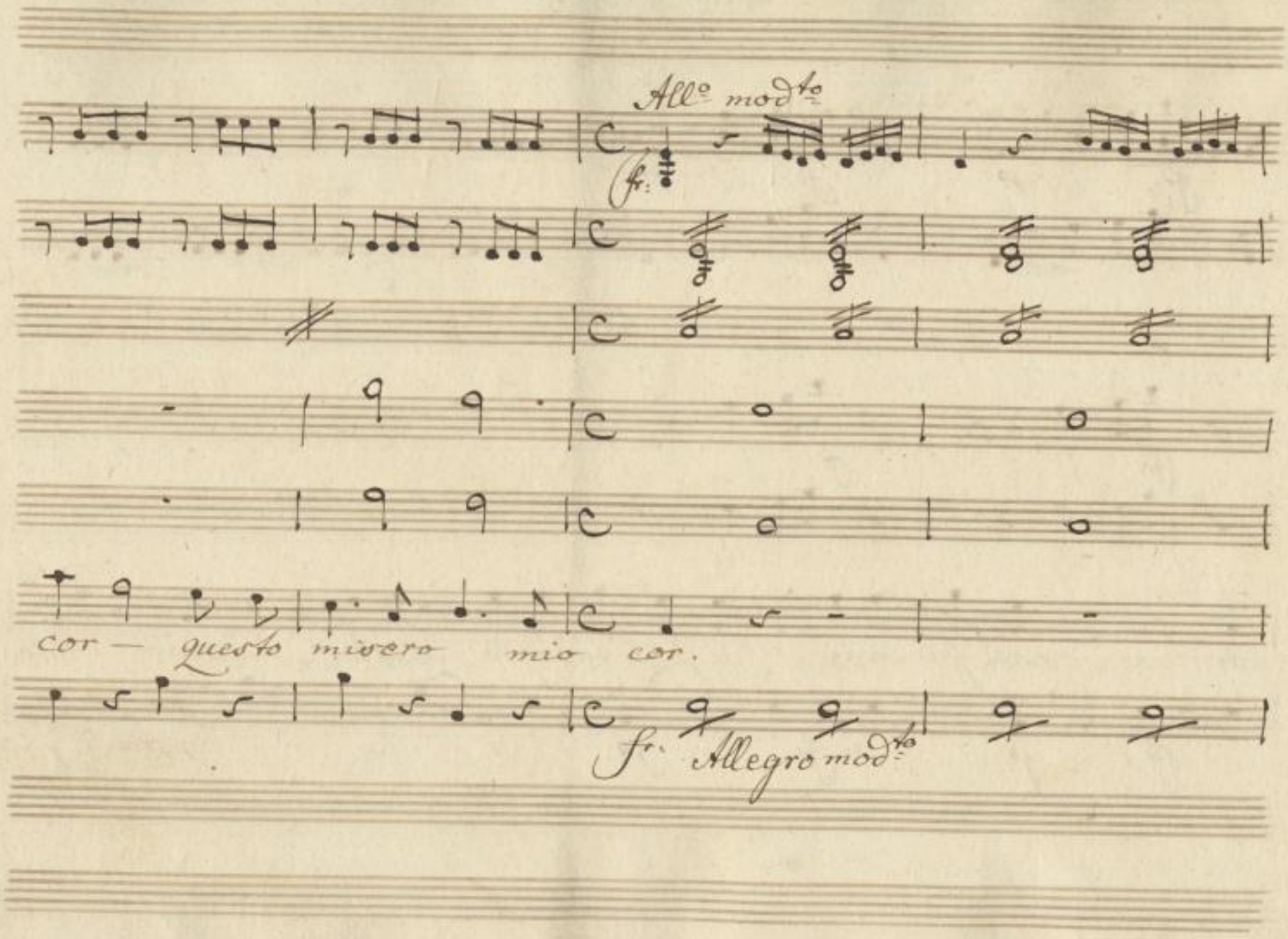
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/807
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



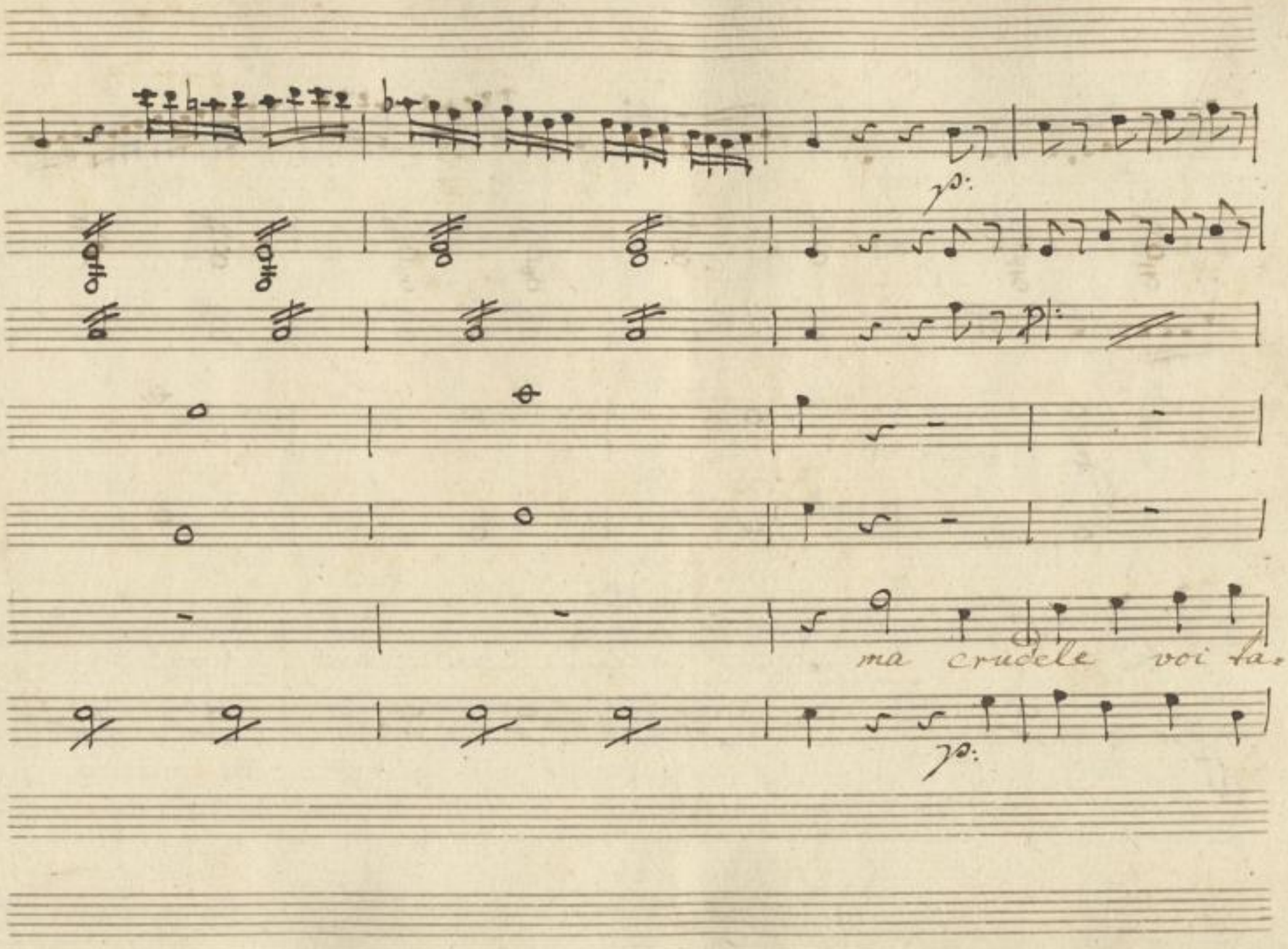
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 079762706/808
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



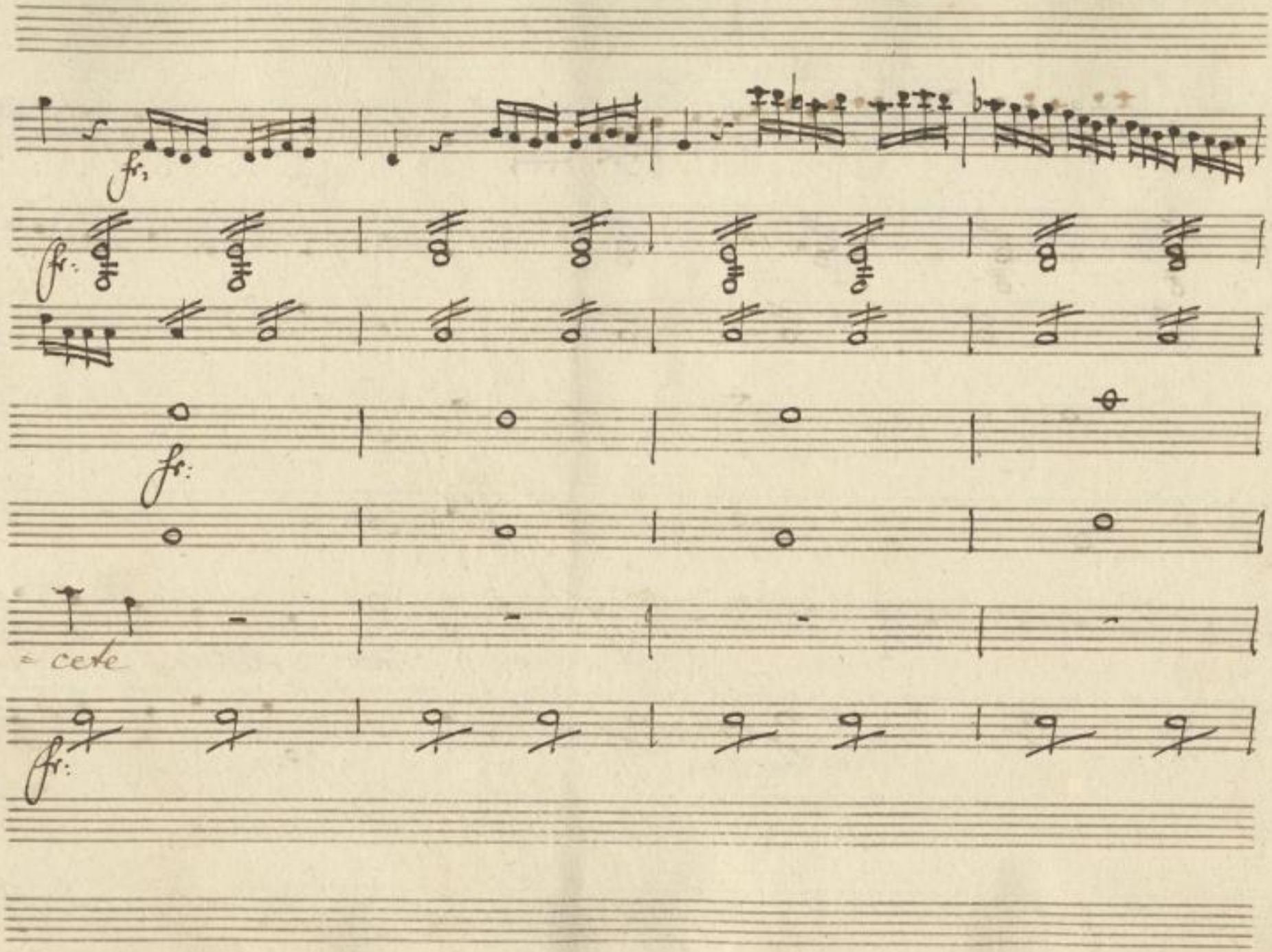
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



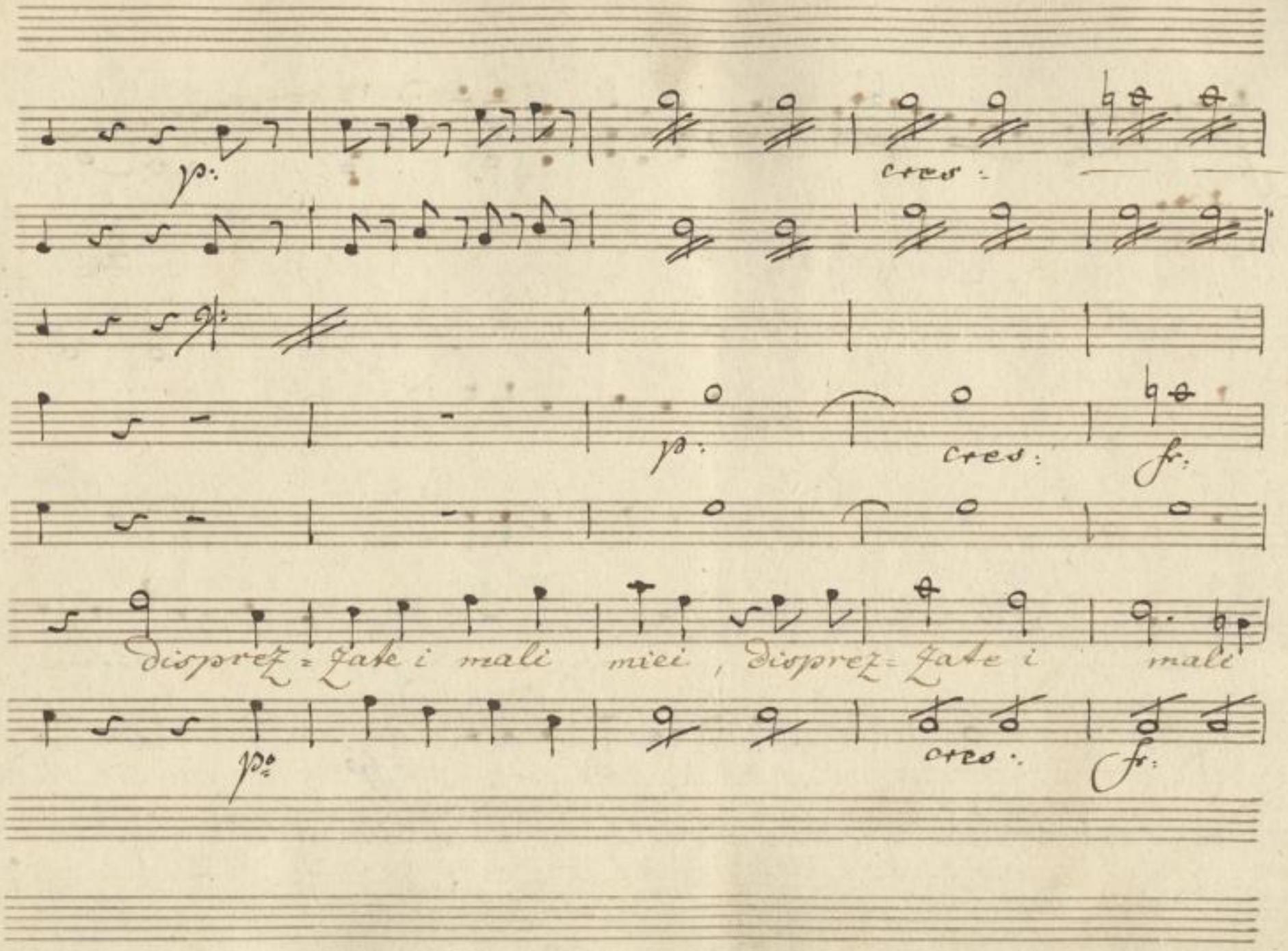
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



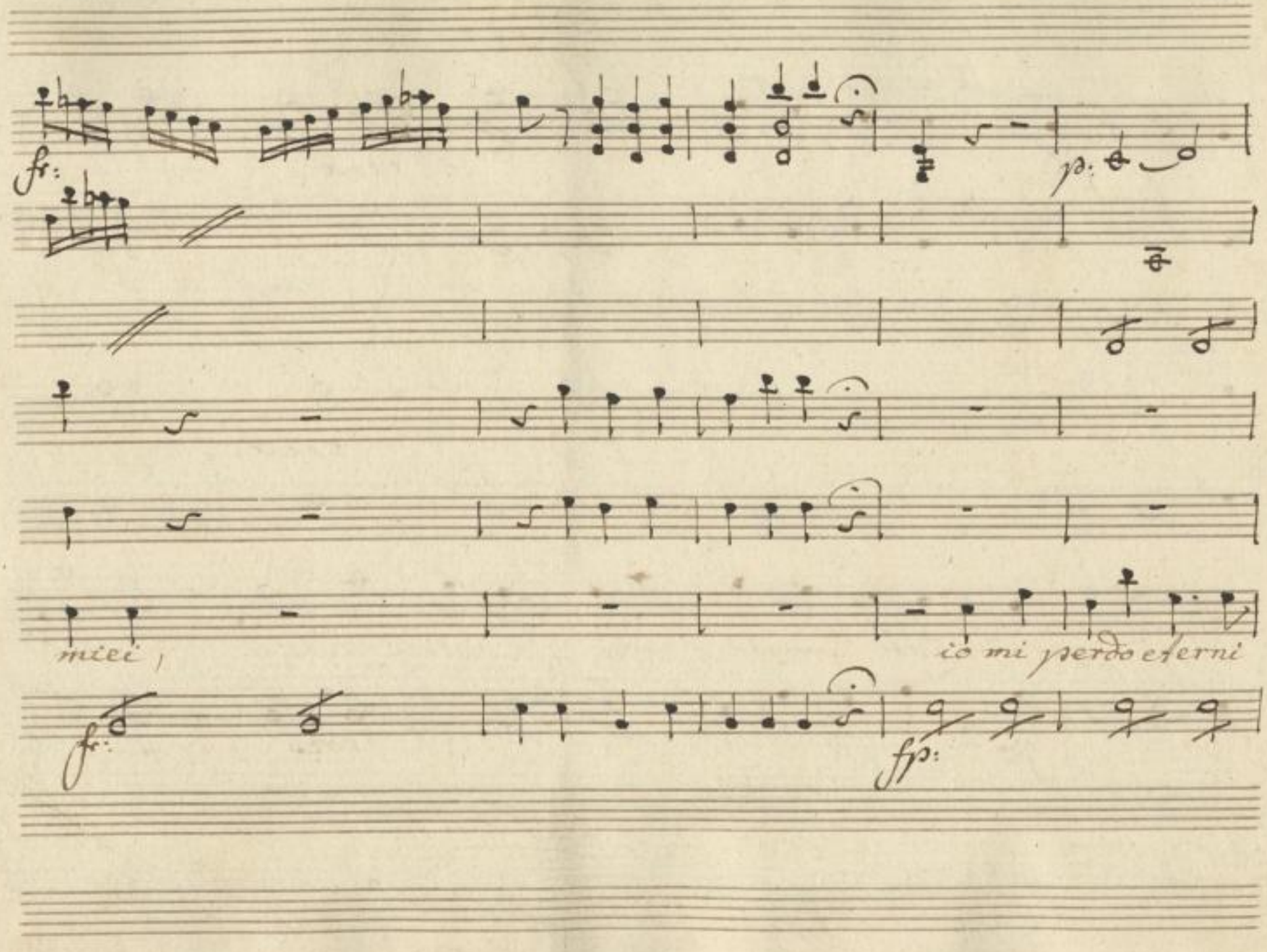
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 379762706/811
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

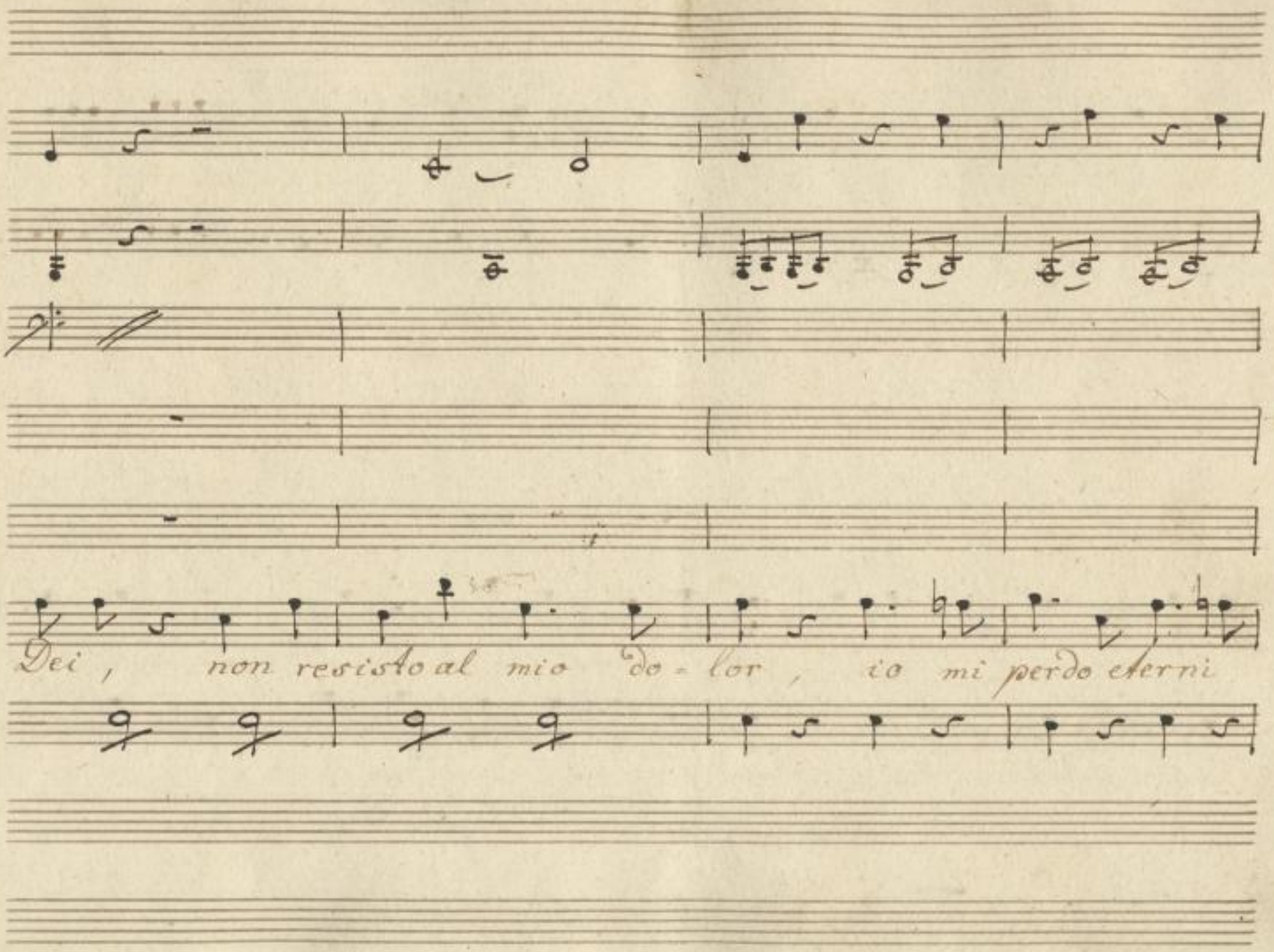


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/813
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/814
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

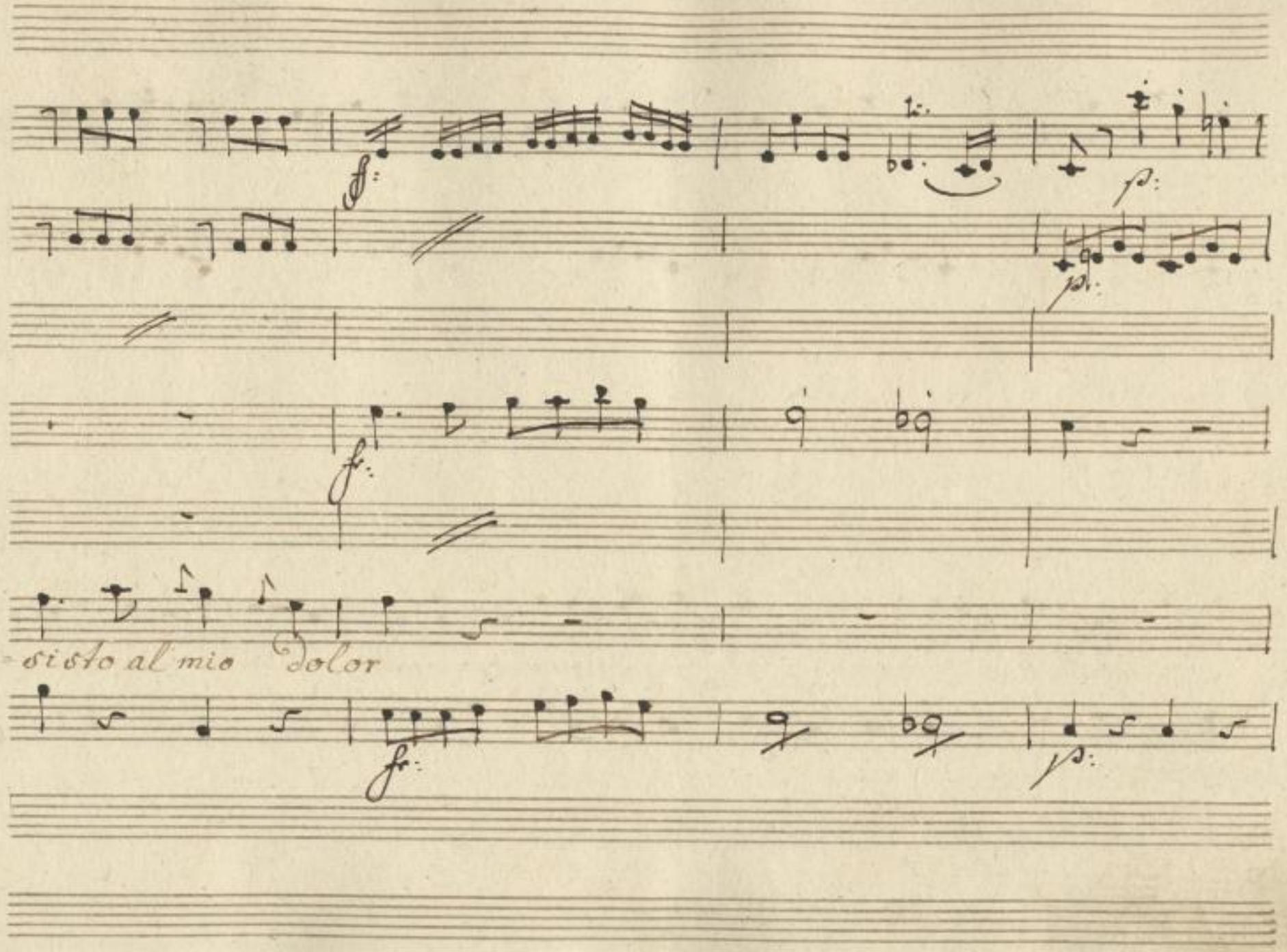
10/2.



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Semperoper 1079762706/815
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Dei, eterni Dei, non — resisto al mio — dolor, non re-

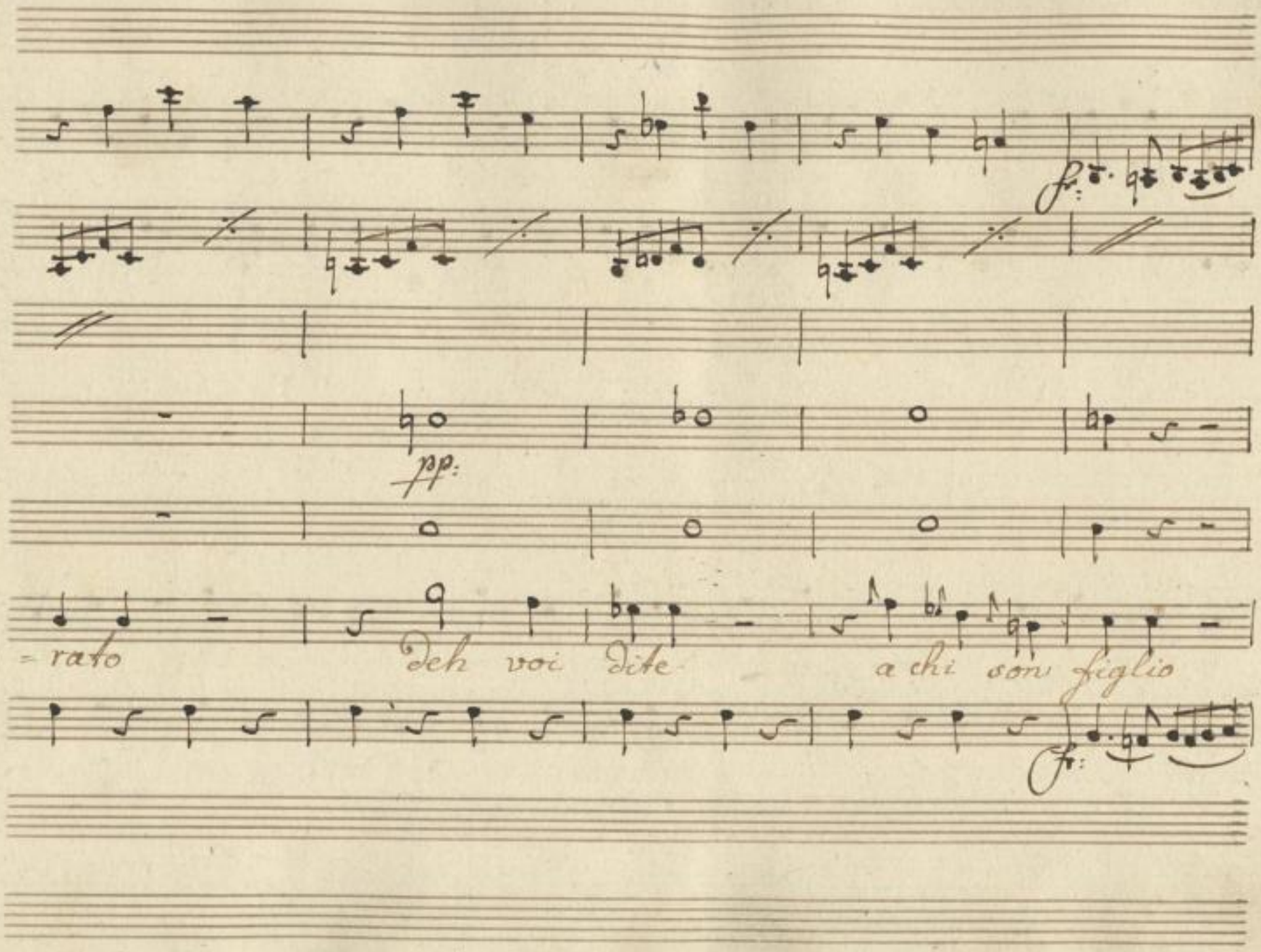
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



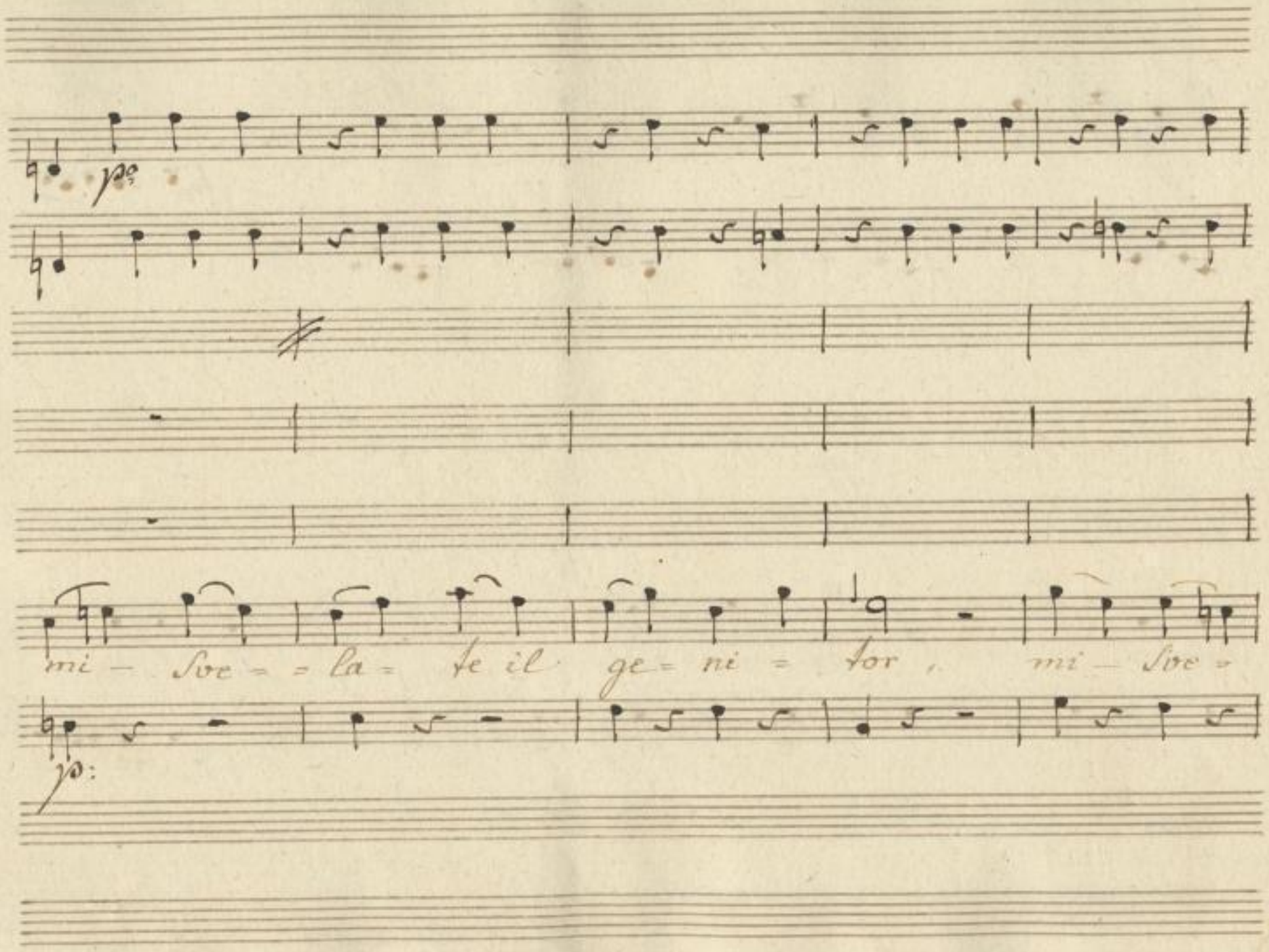
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

parle = = rò ma in qual cimento, mi ritro = vo sven=tu=

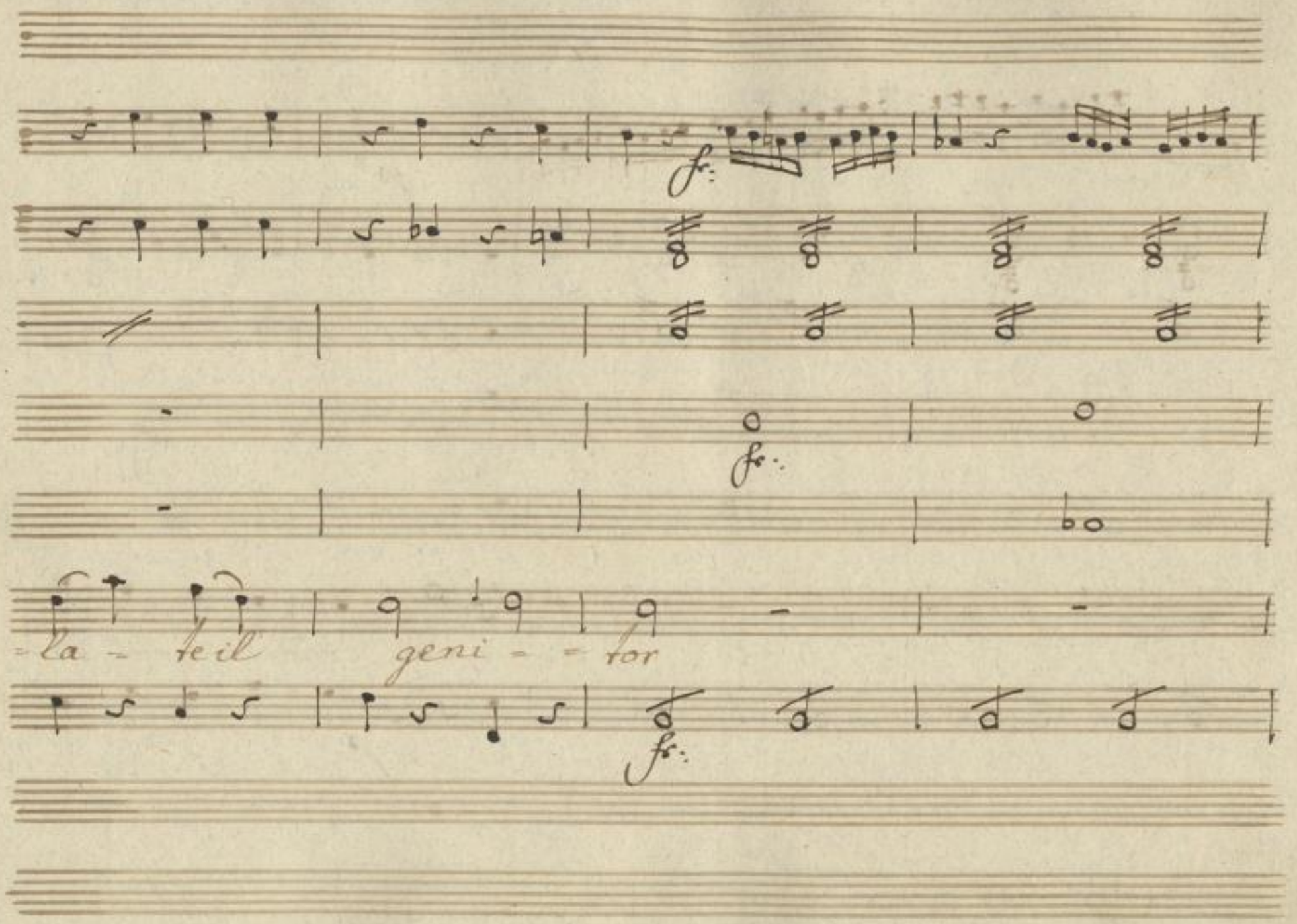
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/818
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



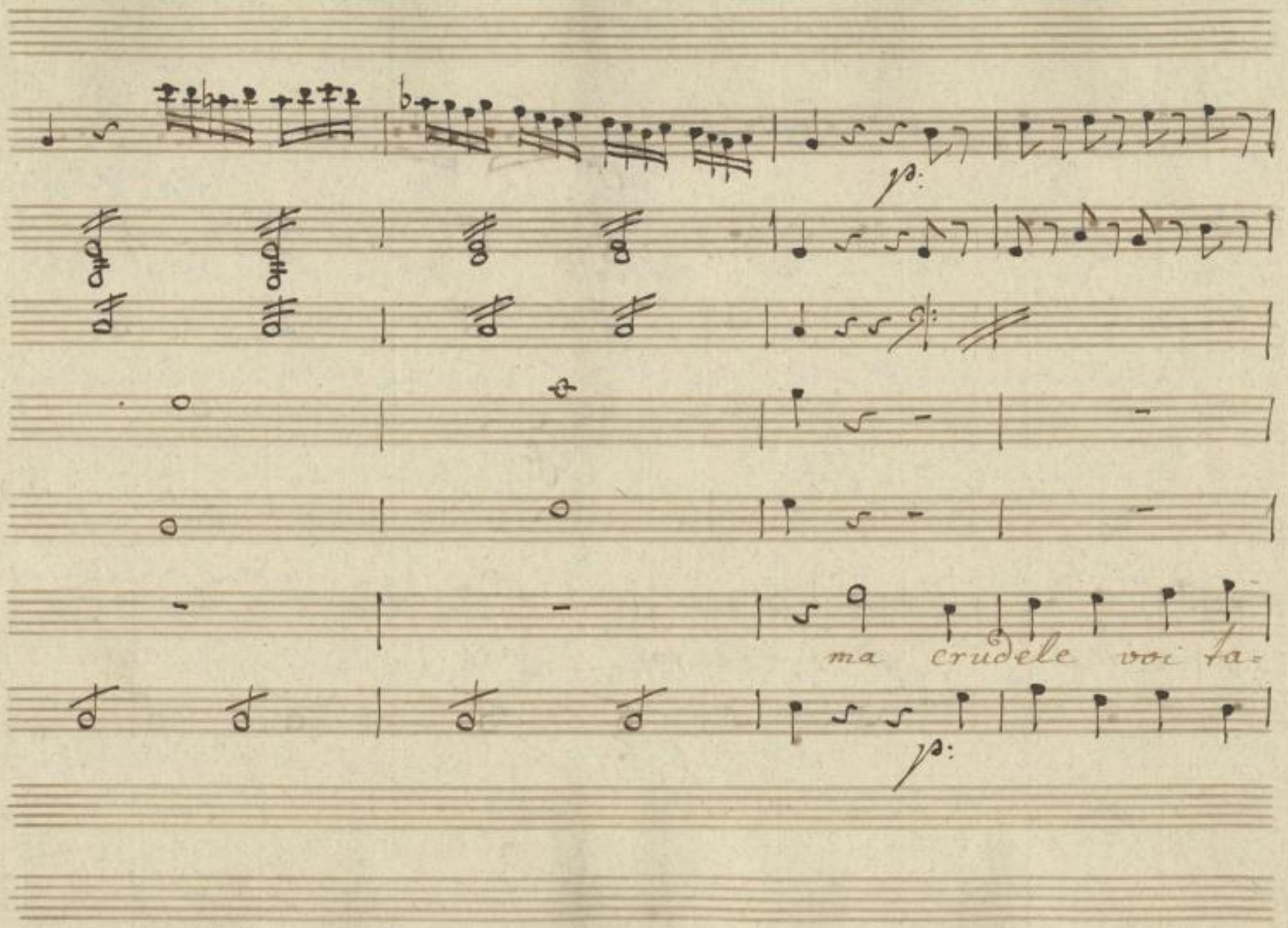
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/819
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



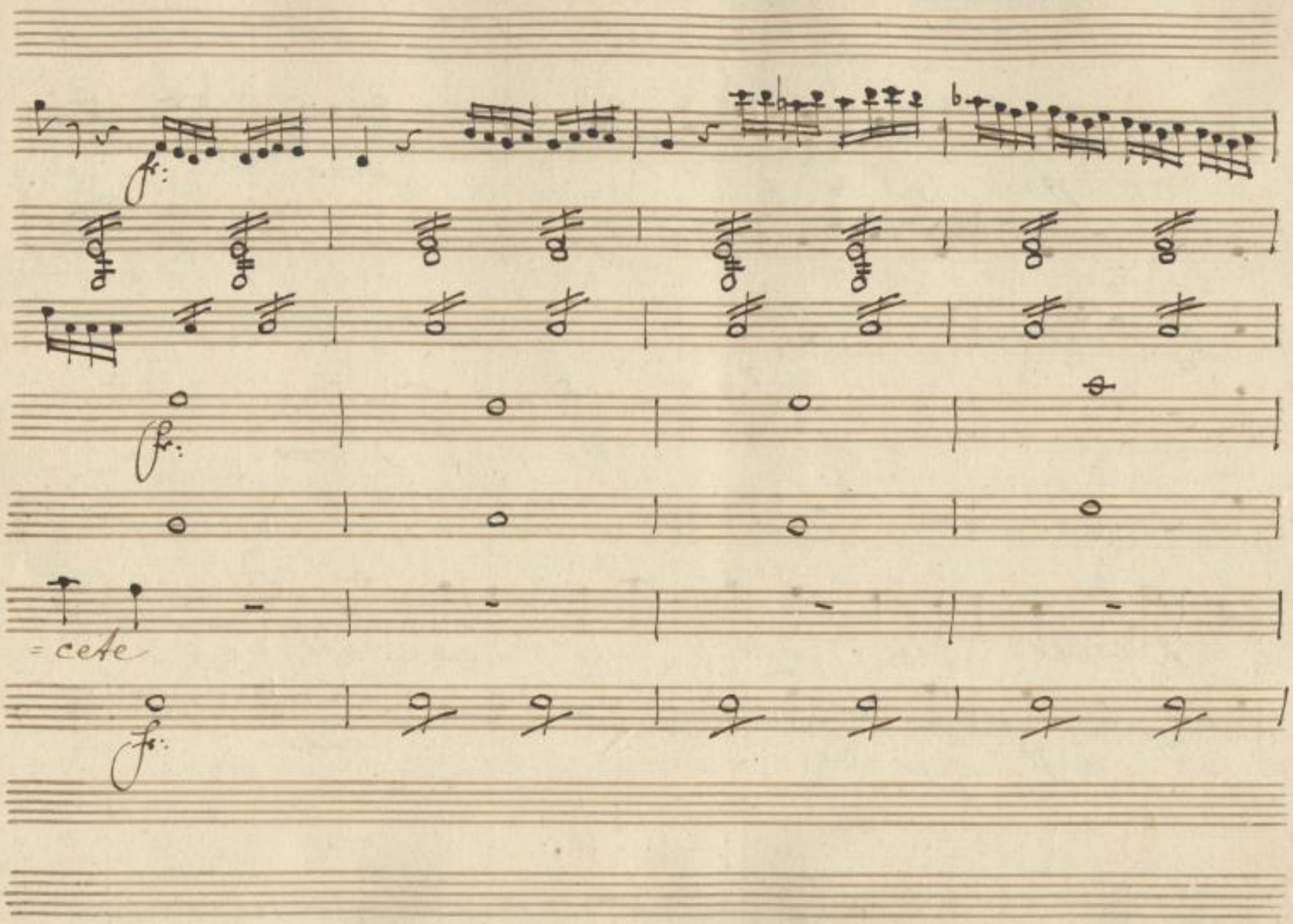
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



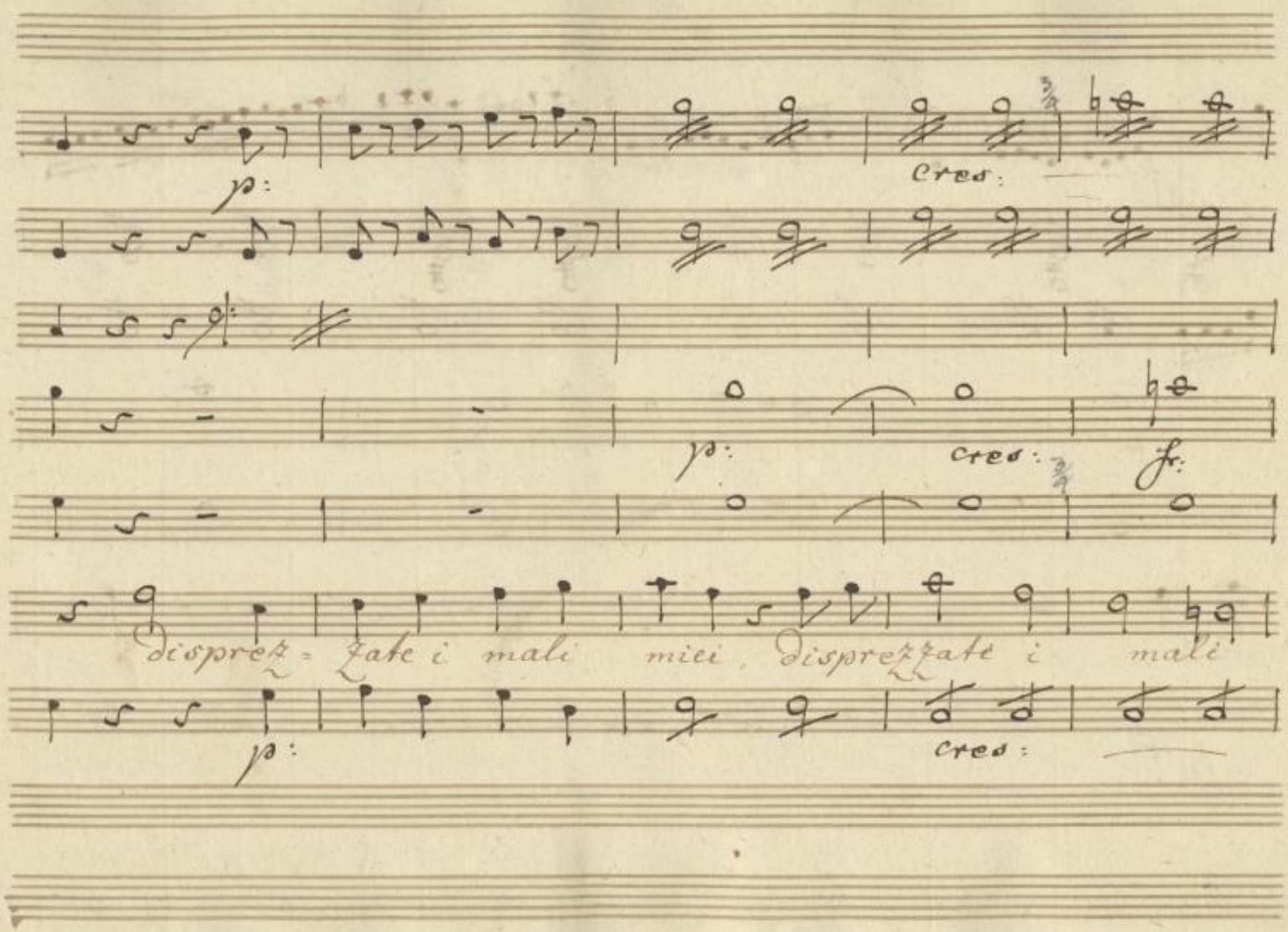
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



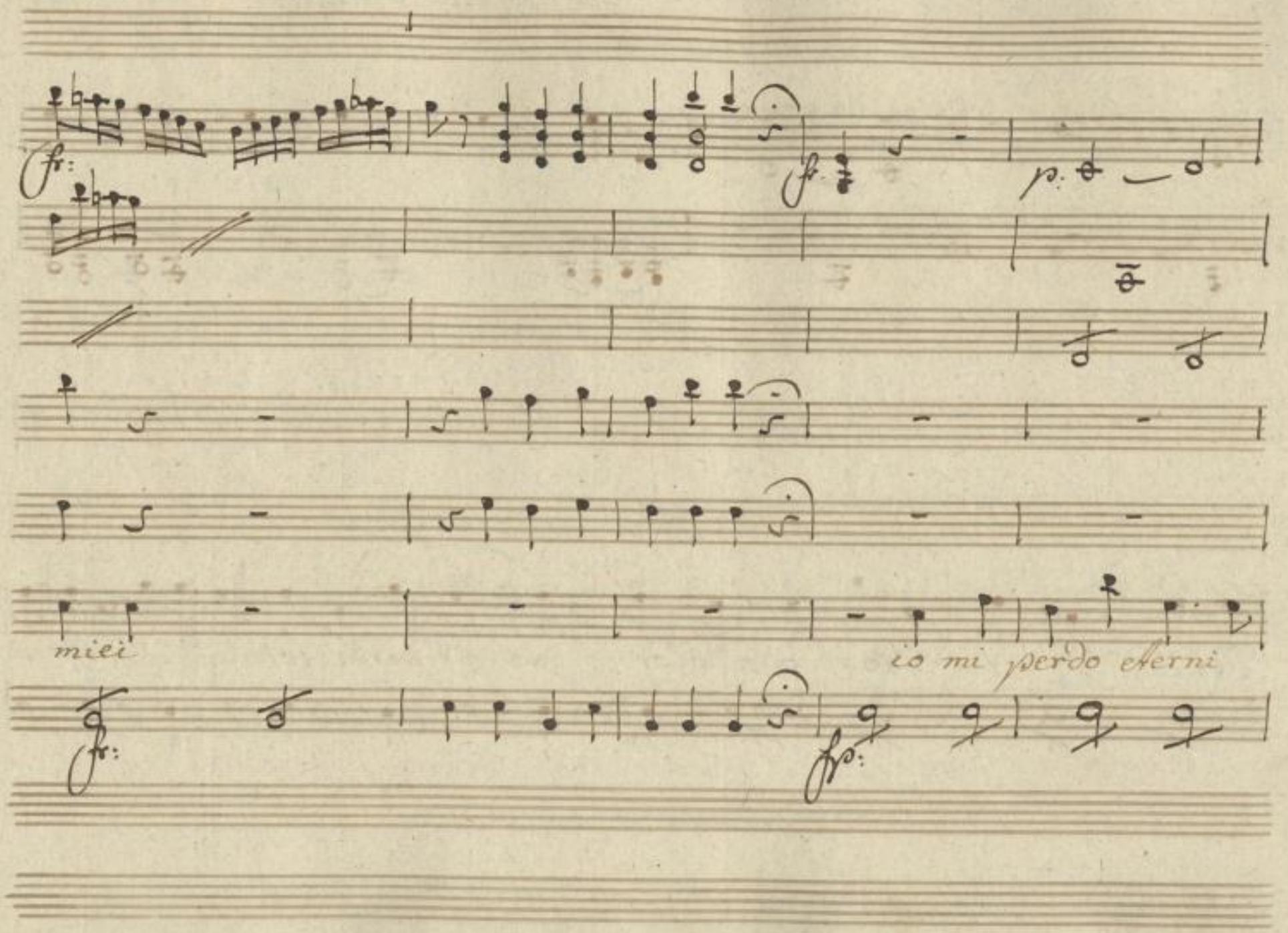
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/822
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



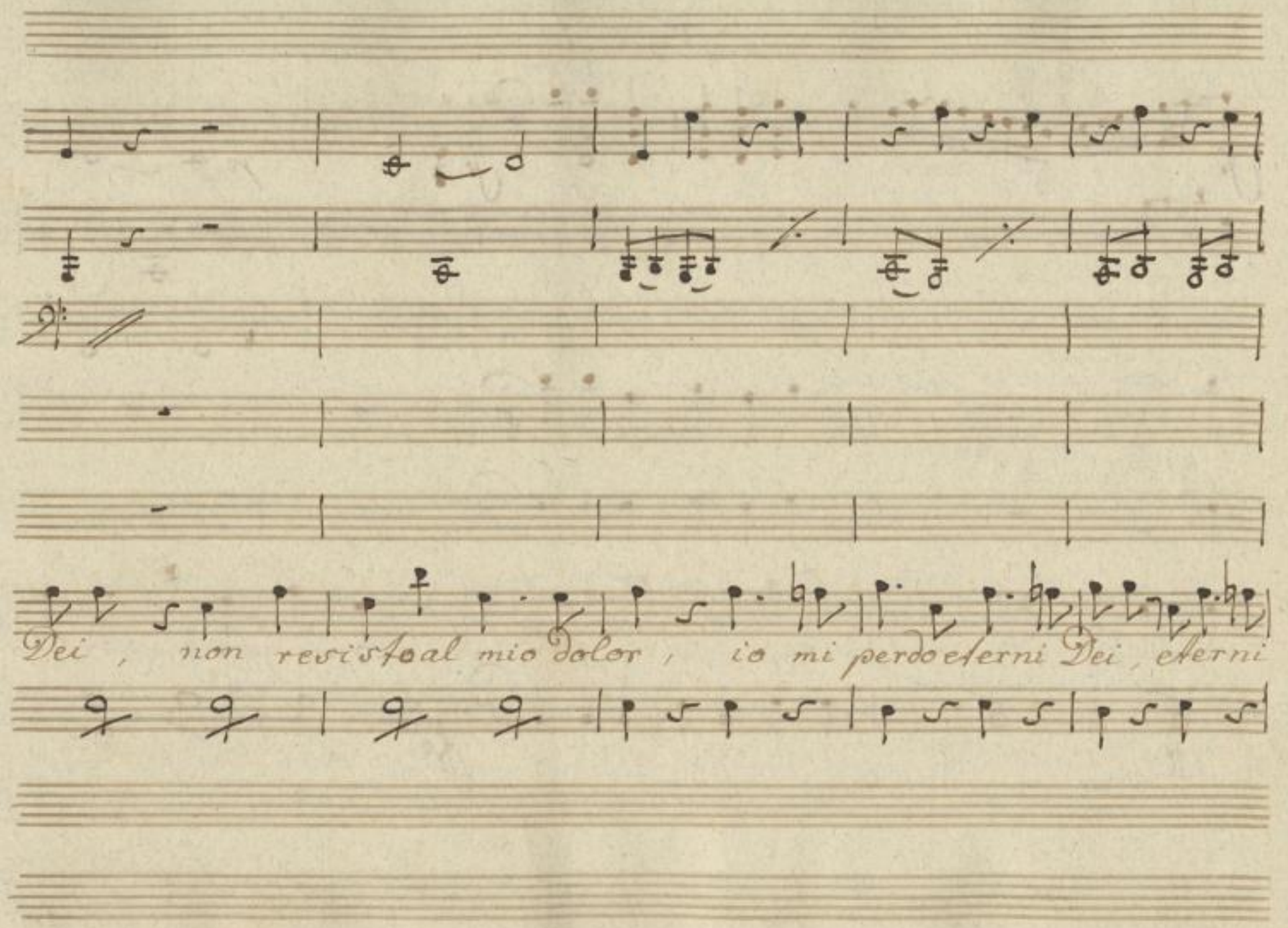
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



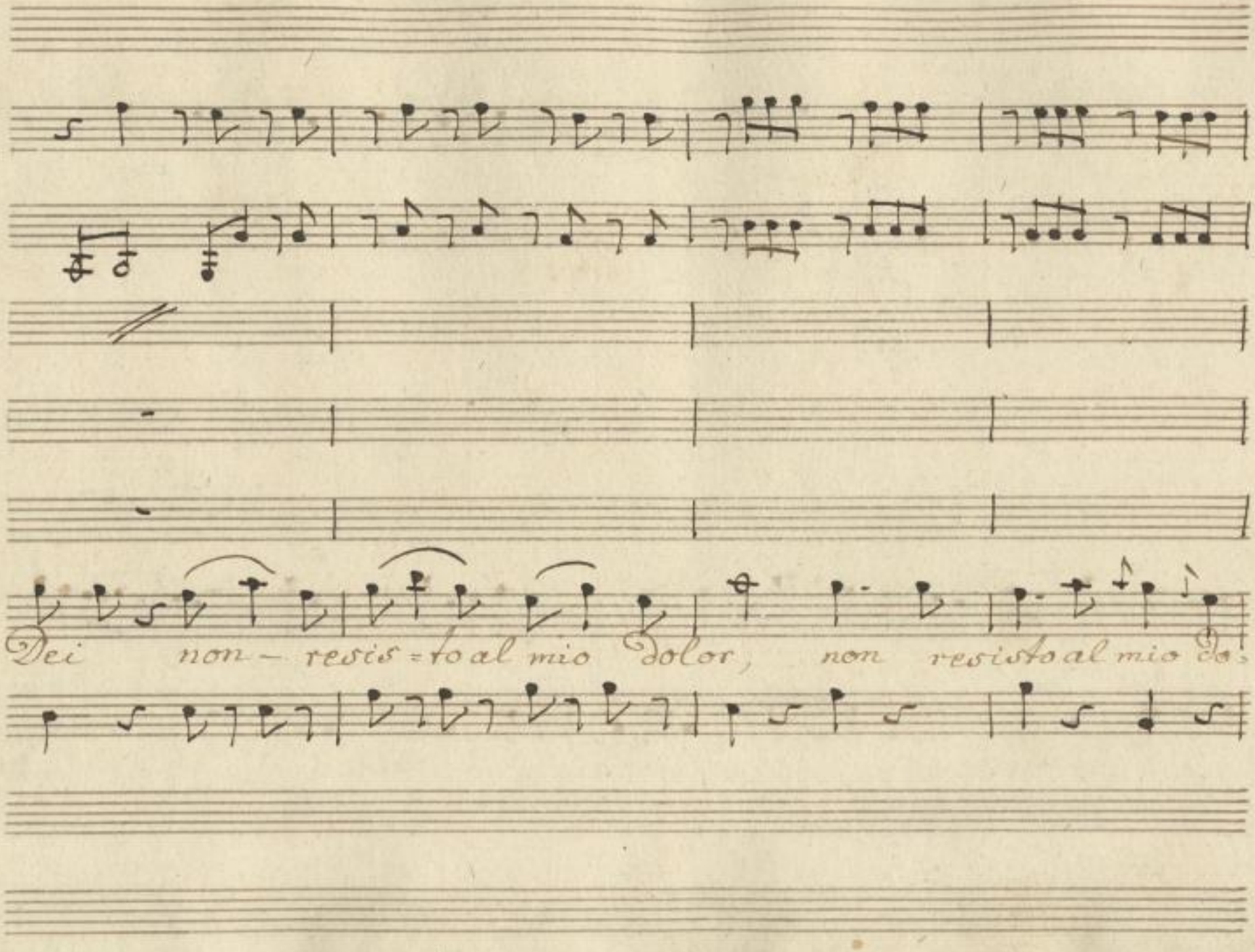
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



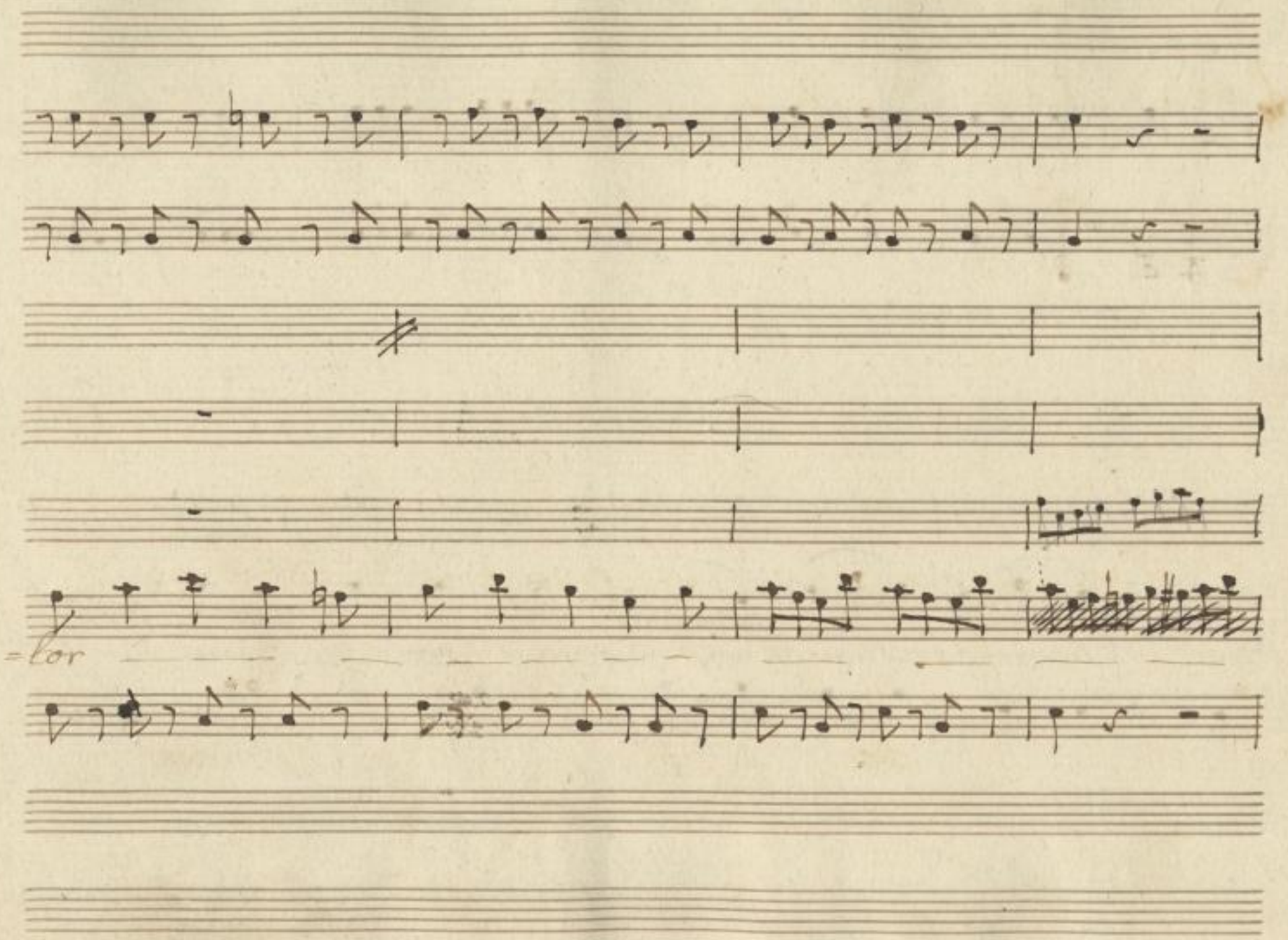
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/825
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



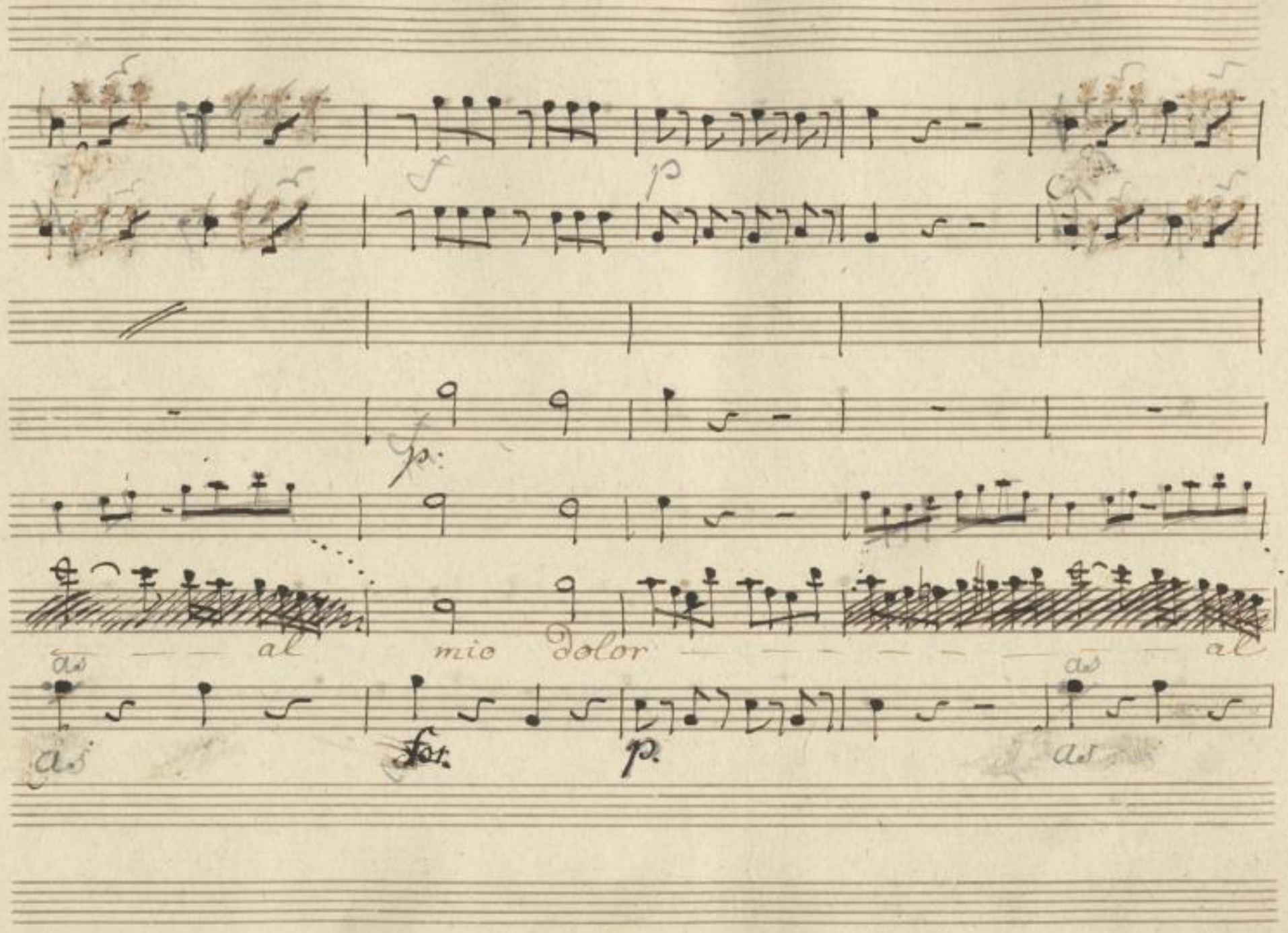
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



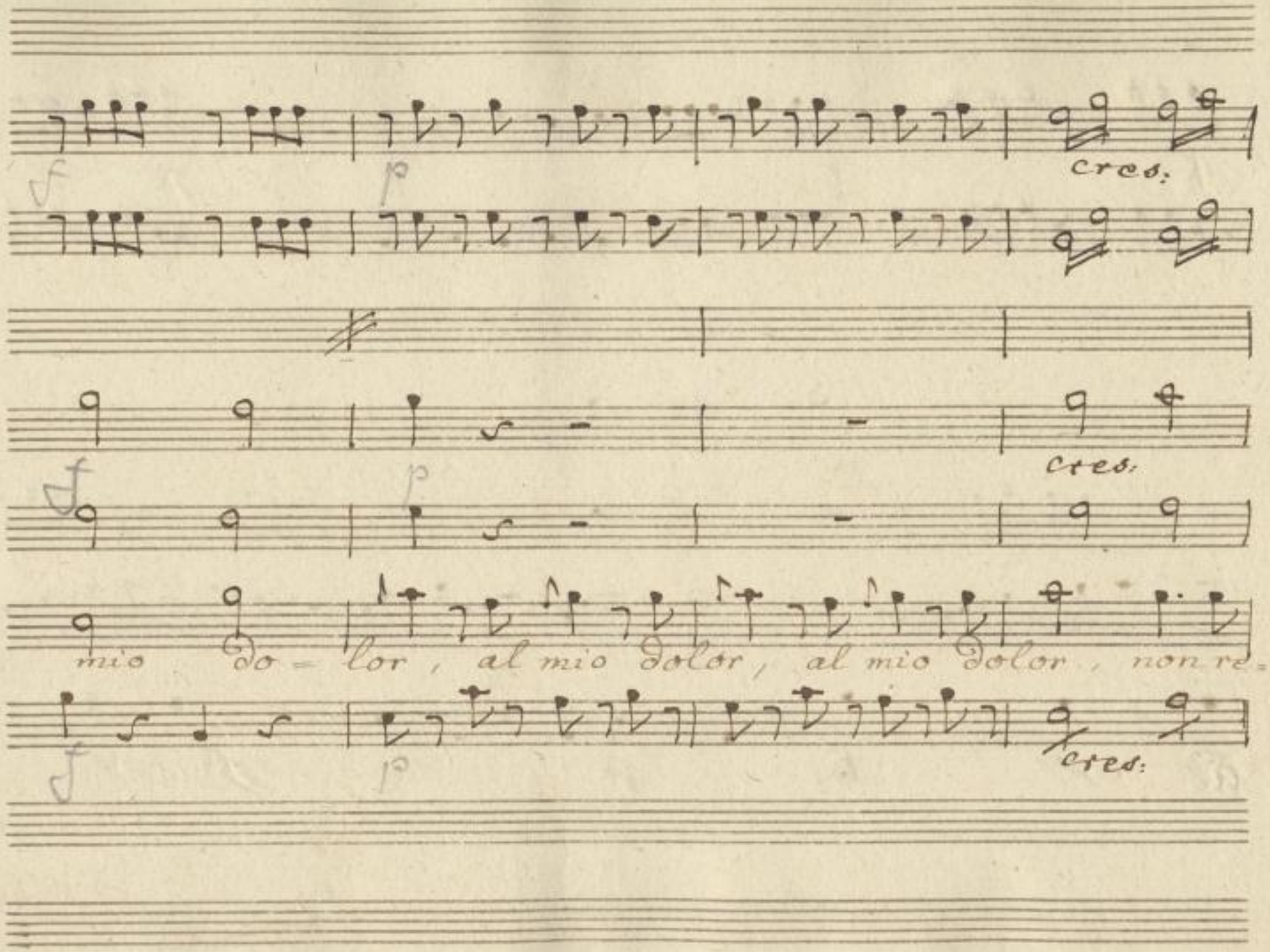
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



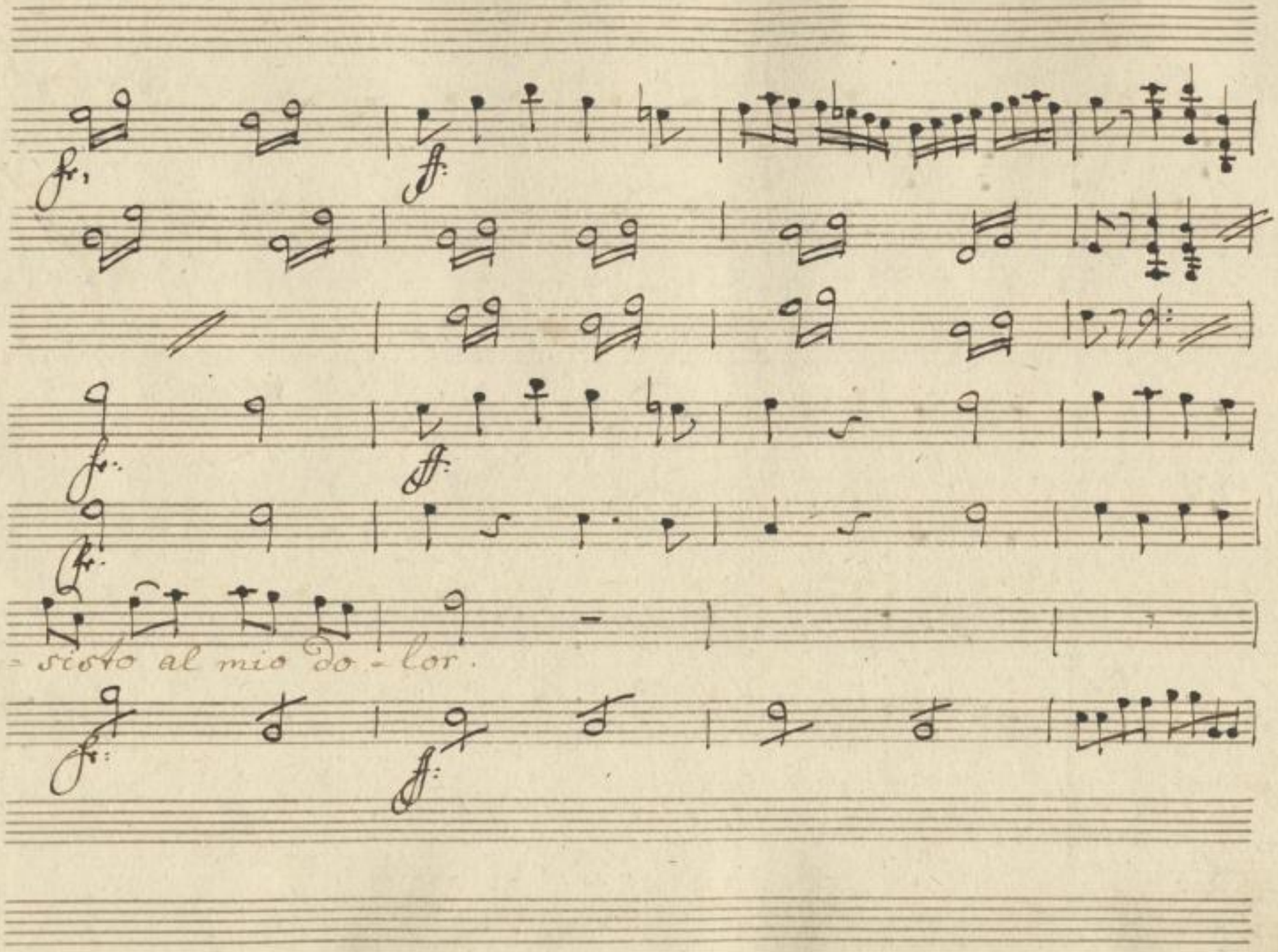
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/828
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



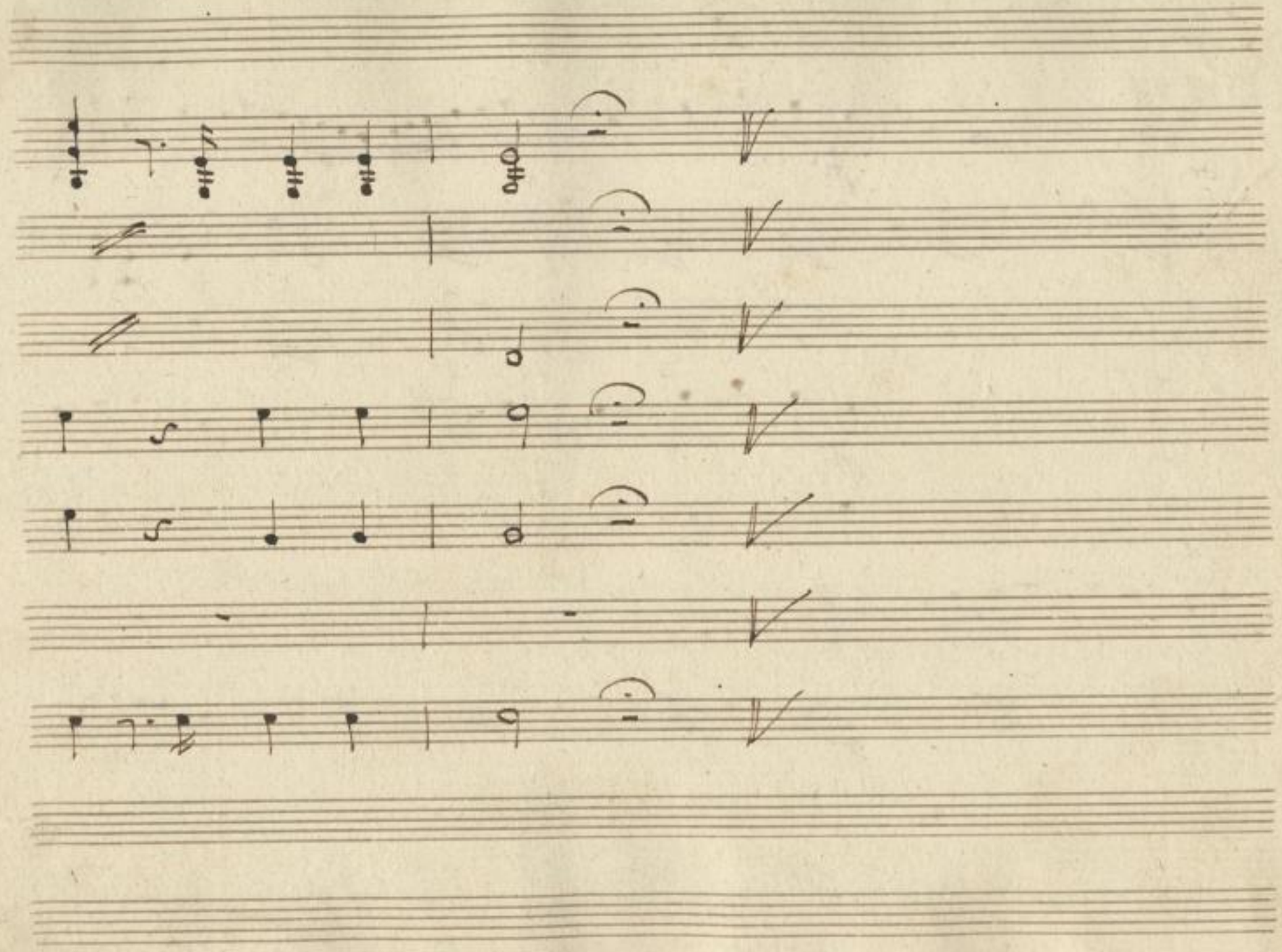
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/831
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/832
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

dopo l'aria d'armidoro.

Scena 9na

Rosimondo poi la Principessa.

Ros: Non rendersi nemmeno alla promessa, di dirgli i suoi natali? io resto estatico.

Cont: Ebbene Rosi=mondo

Ros: Ah! Princi=pessa! Con=tessa! resto mortifi==cato nulla mi volle dir quell'ostinato.

Cont: mà il vostro gran se=greto.

Ros: nulla giovò. Vince in ostinazione la mia seconda

mogli... ah! mi ravvedo. non la nomino ~~più~~ già, perdon vi

Cint:

chiedo Lungi ~~dalla~~ da questo ~~mia corte~~ loco se ne vada fra un'ora

il mio comando fategli voi saper immantinente, e il

popolo impaziente s'aduna pure e si prepari il rito, che

già nel mio pensier scelto ho il marito.

Ros:

Se degli ordini

vostri apporta= tore mi fate in questo incontro da ciò ben io com=

=prendo che son lo sposo, e grazie umil vi rendo.

in Cadenza
segue coi Vni

6.

Violini

fr. p.

Unis.

Viole

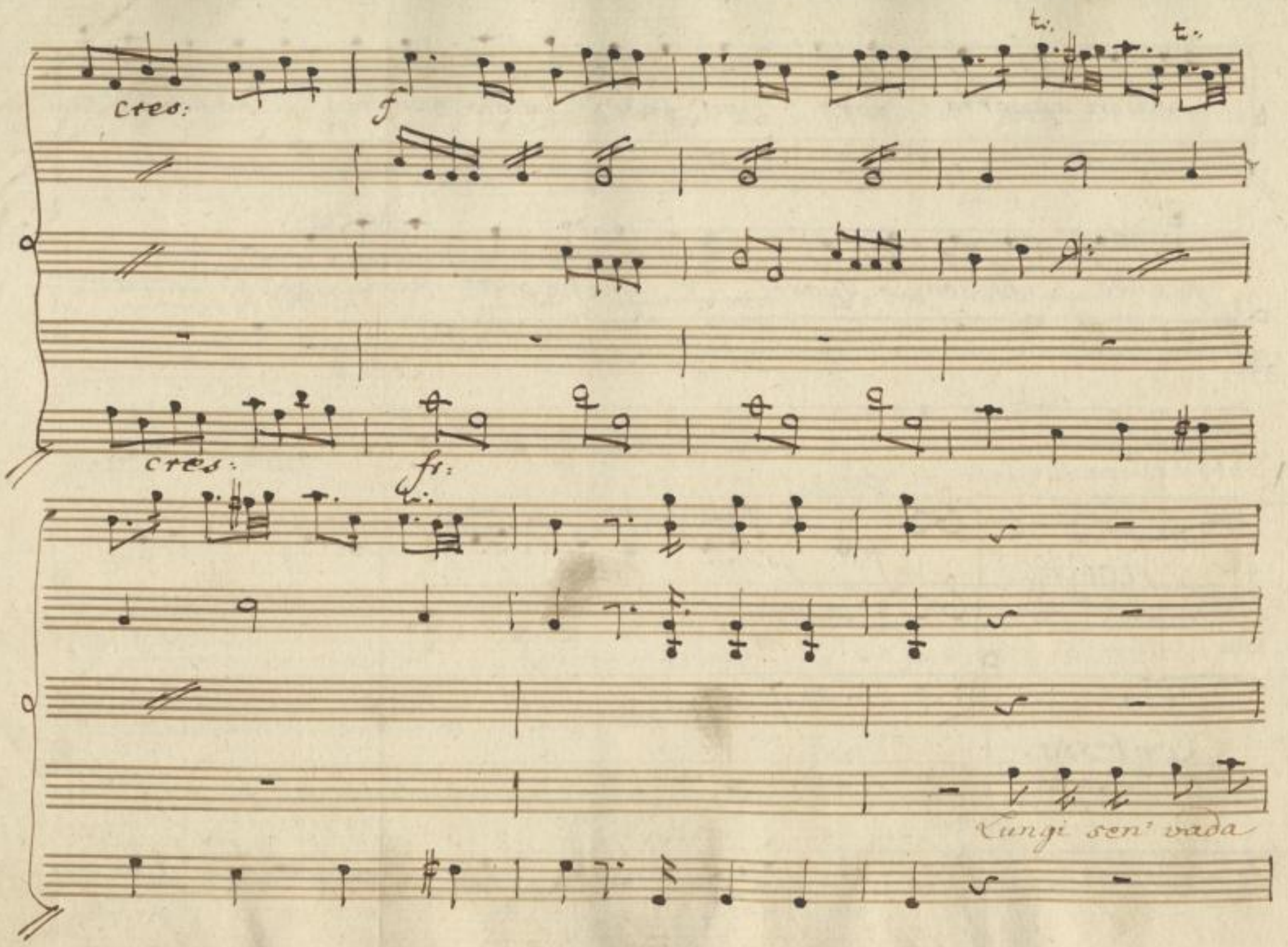
Col Basso.

Contessa.

Principessa

Allegro.

for. pia.



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p:

unis

pur dagli occhi miei

p:

cres:

f:

lungi pur da co = lei a cui diede il suo

cres:

fr:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/837
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

fr.

= cor

Ristoro almeno darà il

fr.

fp.

fr.

tempo a miei mali, quand'io nol'vegga più

fp.

fr.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/838
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p:

Unis

Col Basso

farlo con viene necessità diventà

p:

f:

e nella mia risoluzion costante

f:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/839
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

quasi ad un tratto obblio d'esser amante.

in Cadenza

Segue in Cadenza
il Rondò.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Violini — p: cres:

unis //

Viola — Col Basso //

Flauti — Col oboe unis //

Oboe — p: sf: cres: sf:

Fagotti — p: sf: cres:

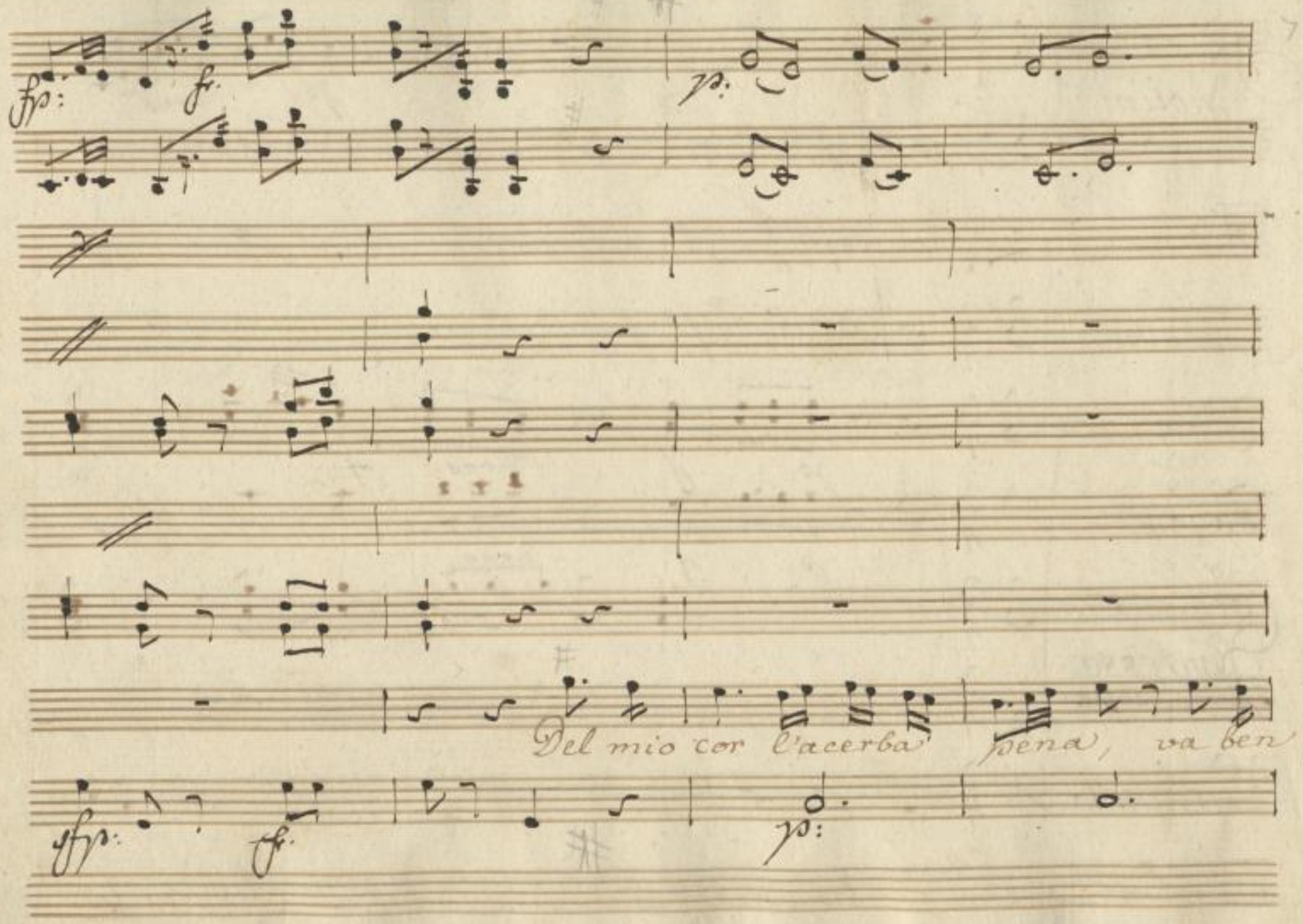
Corni in C.

Contessa

Principessa

Targhetto — p: cres:

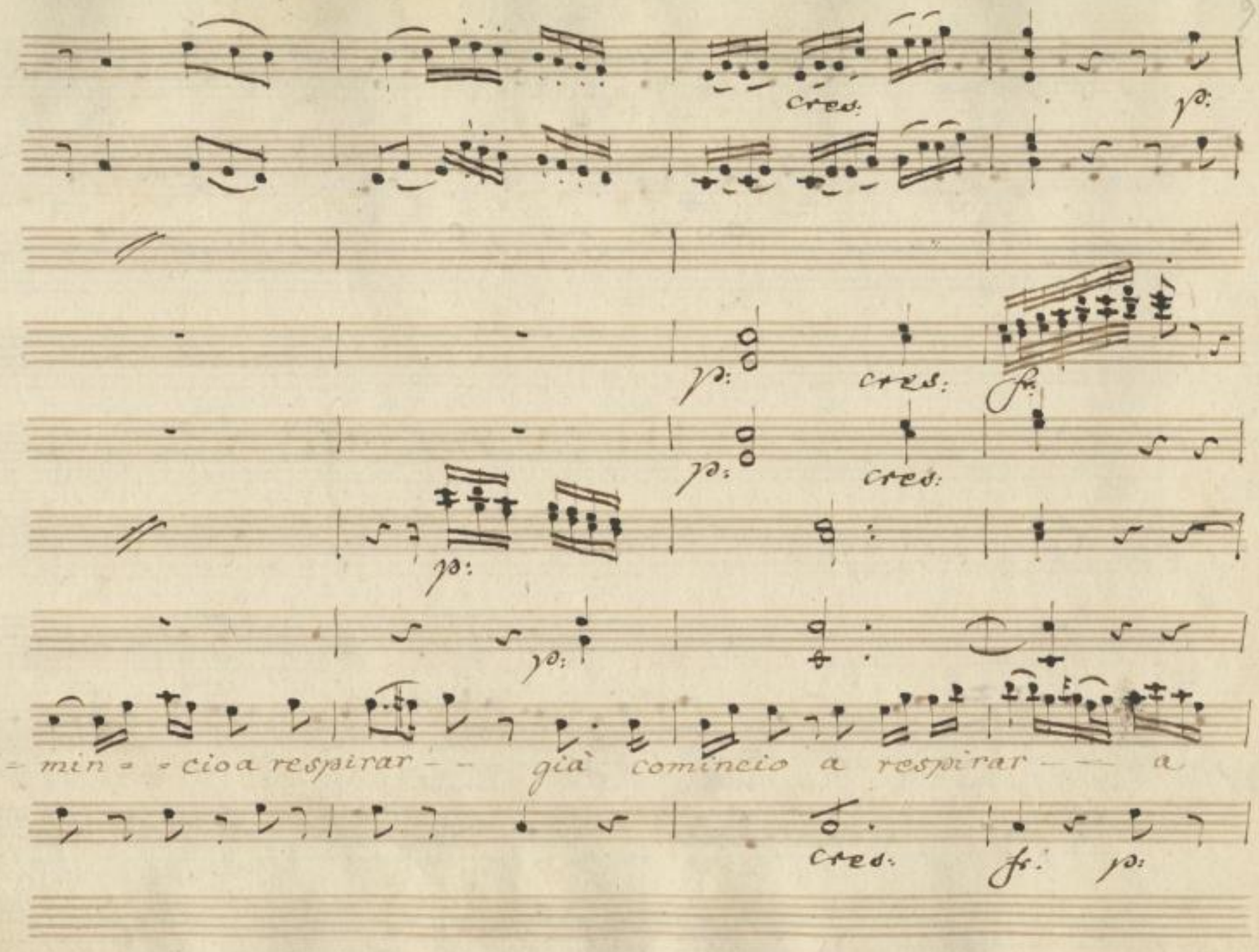
SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79762706/841 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



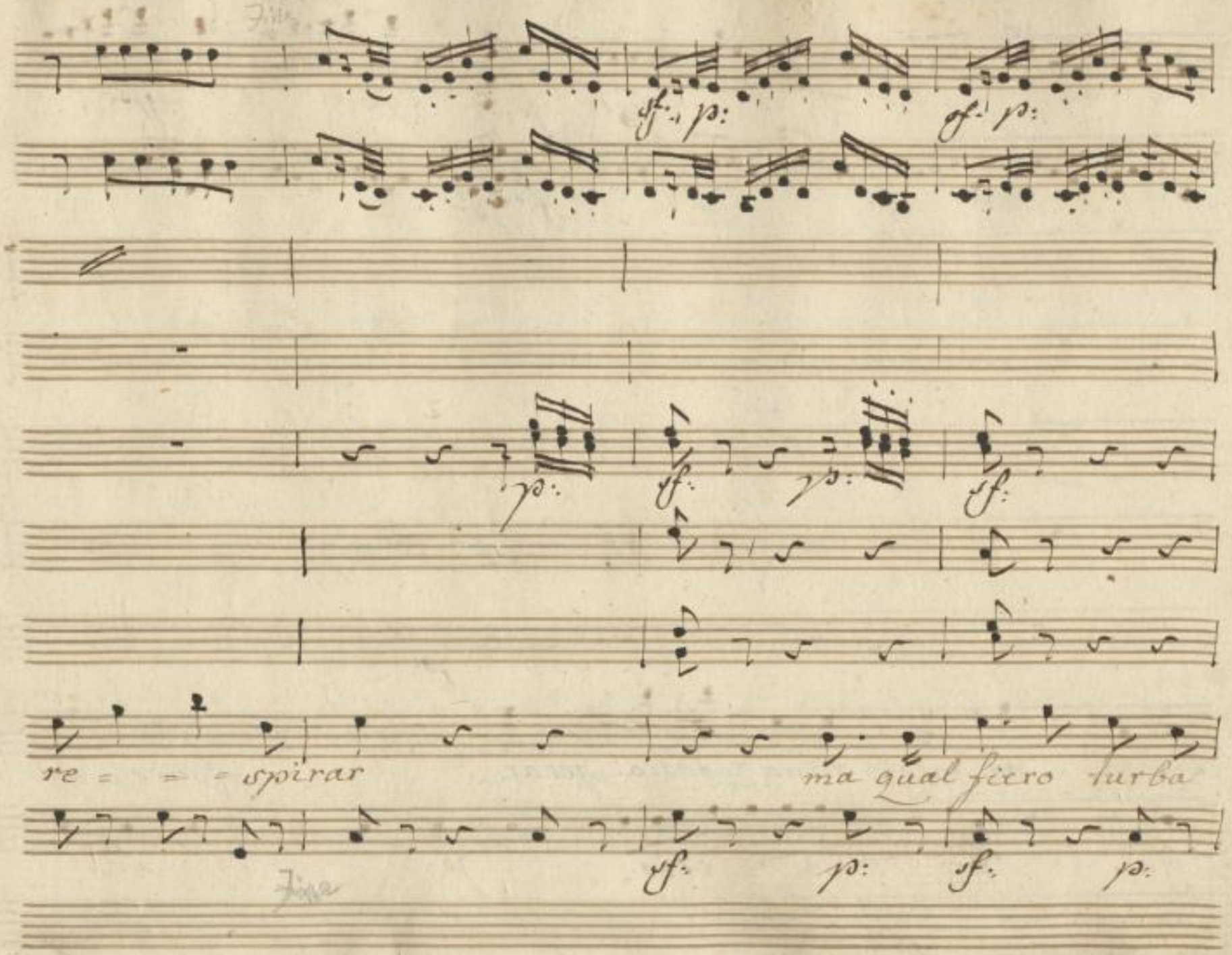
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

presto a terminar —, più l'amor non m'inca-tena, già Co-

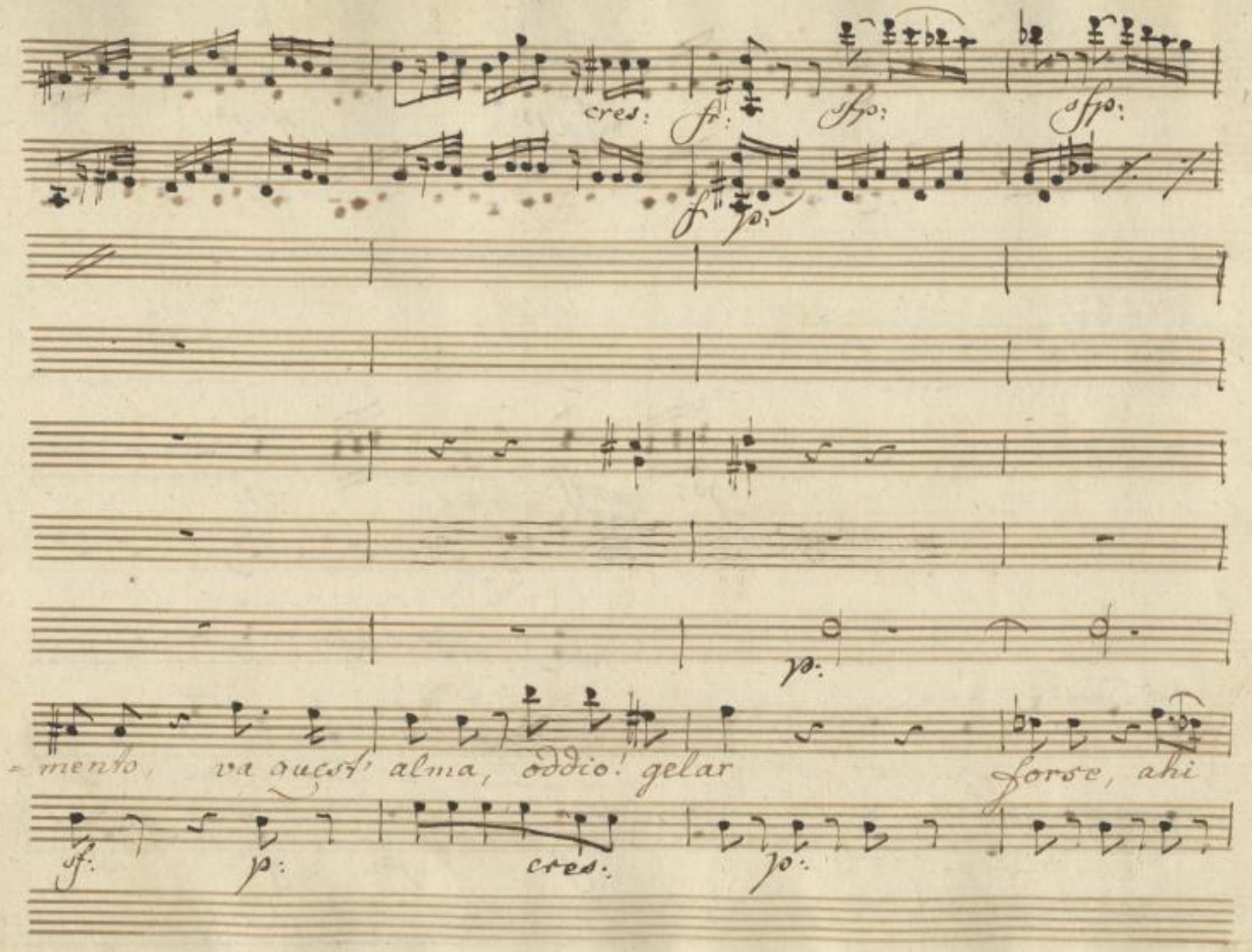
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



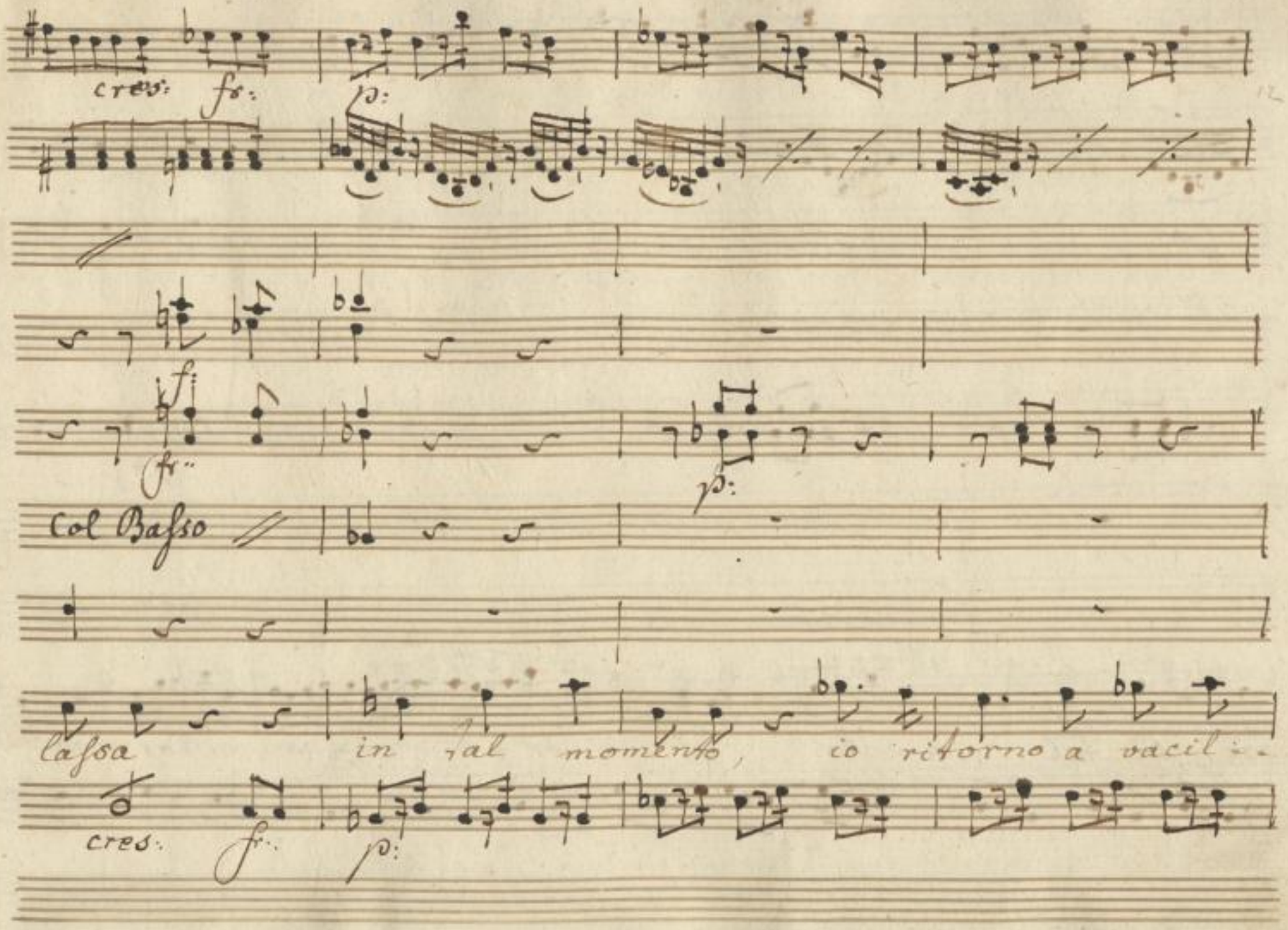
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendereinheit 79762706/844
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

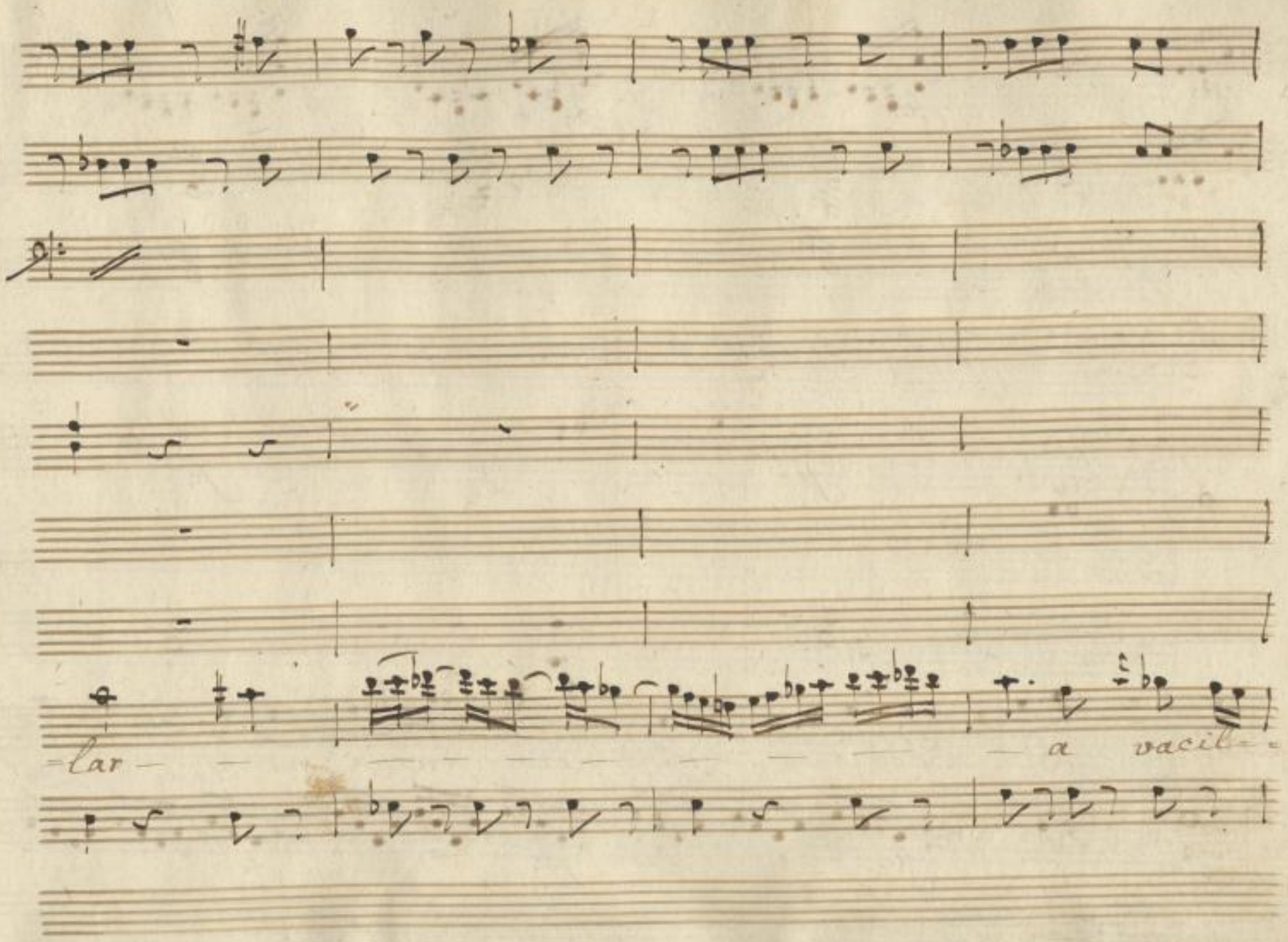


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/846
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

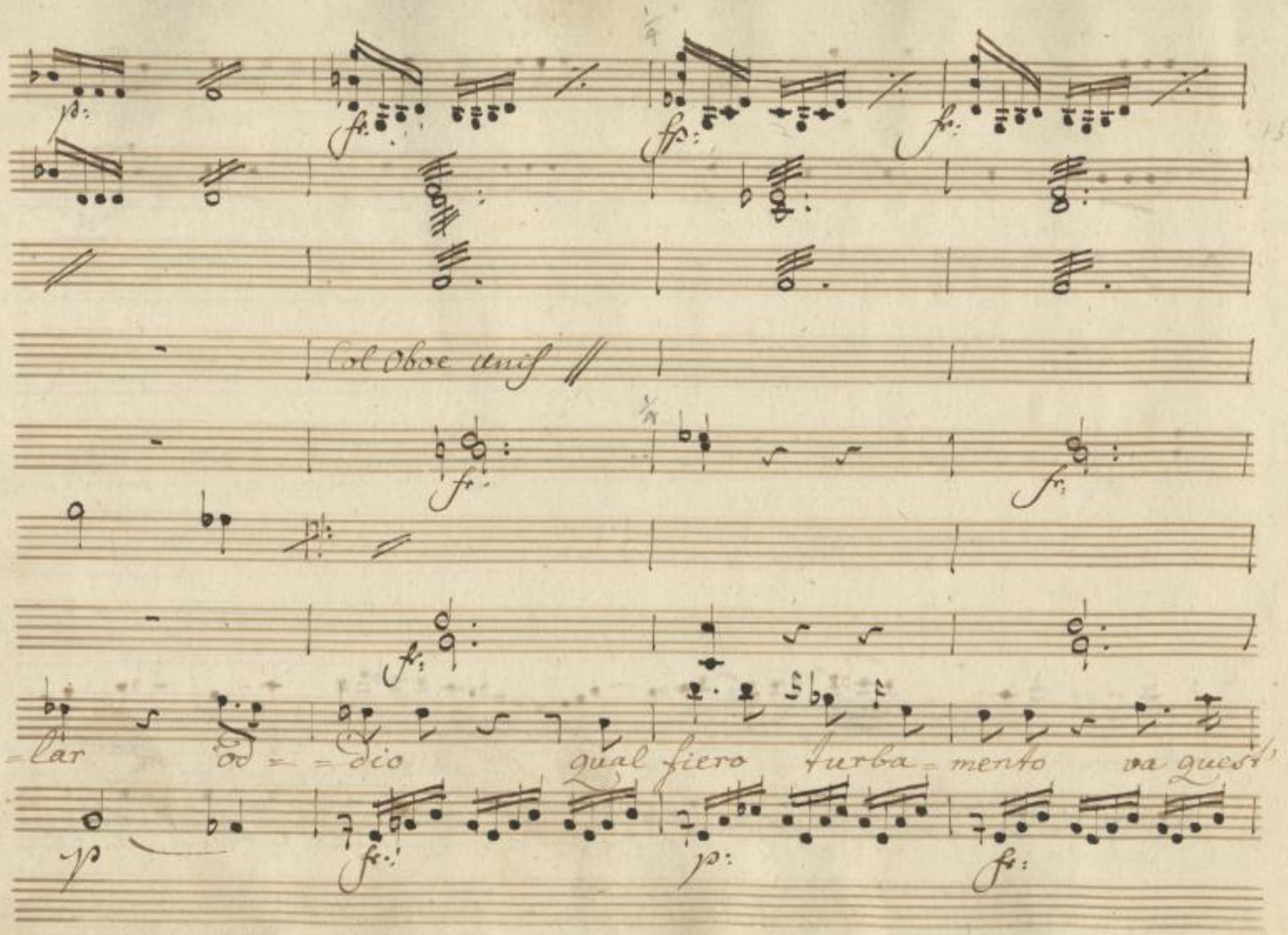


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

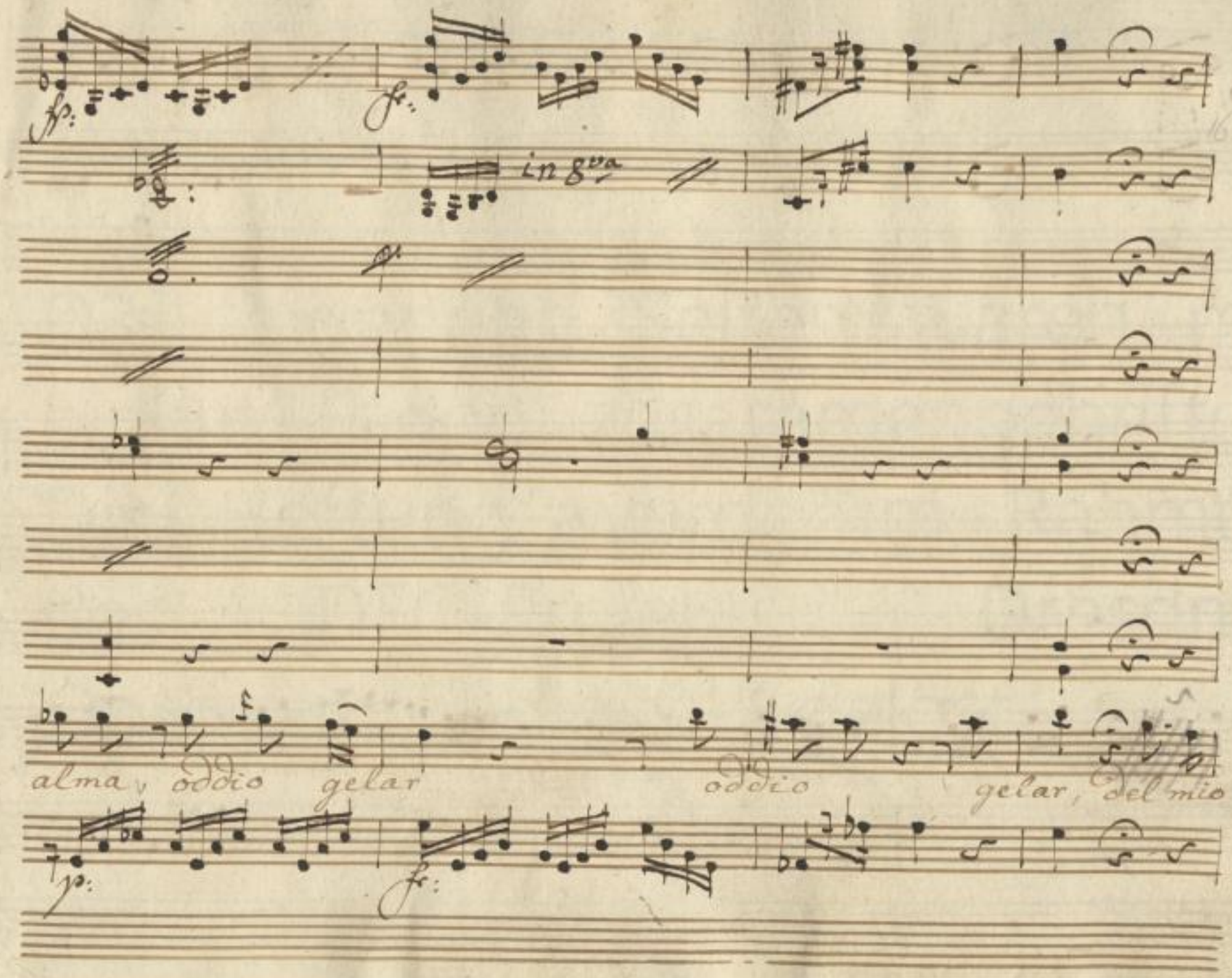
-lar, in tal momento, io ritor- - - noa va- cillar a vacil-



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 079762706/849
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p:

in 3to

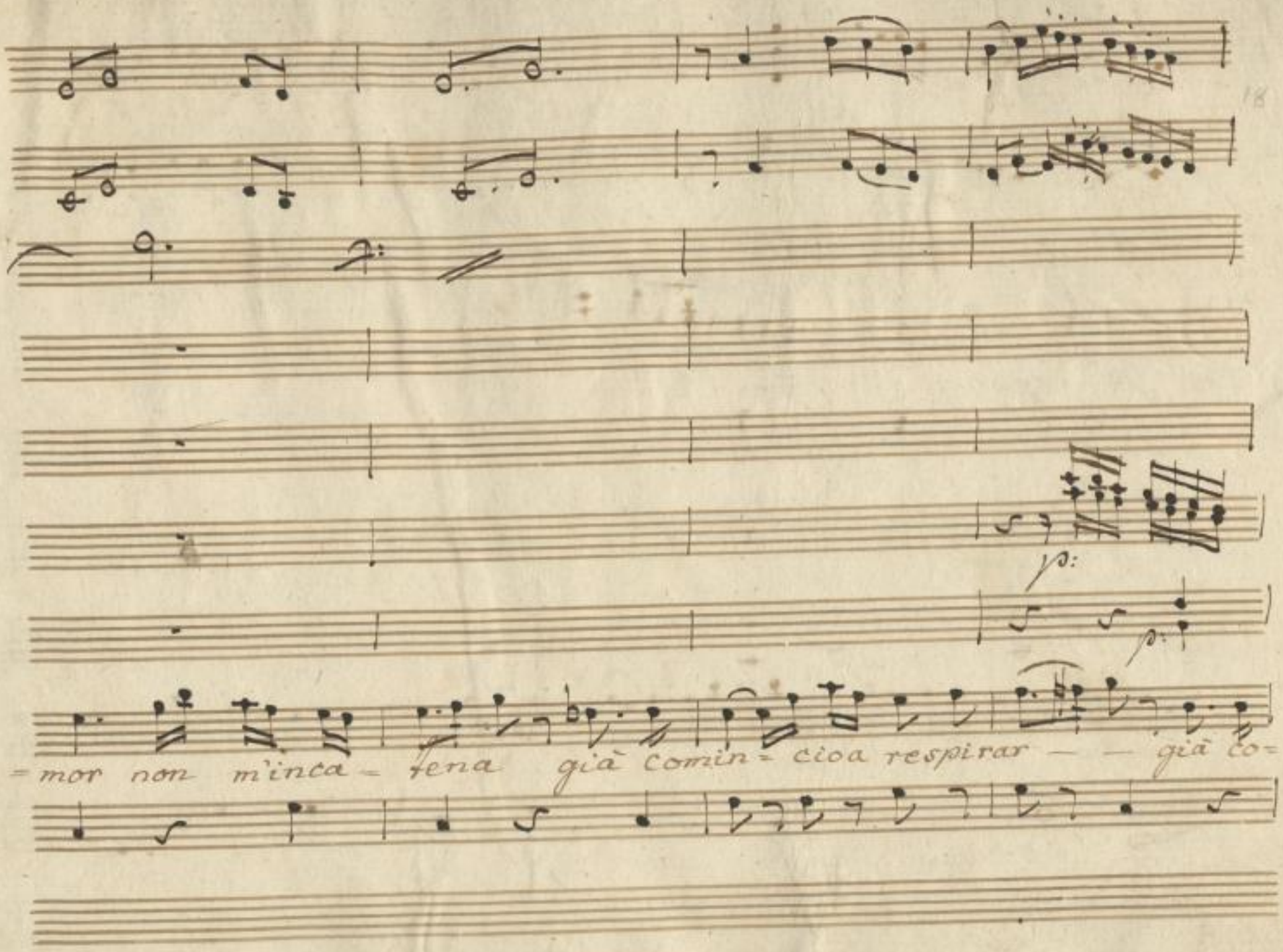
cor l'acer = ba pena va ben presto a — terminar —, più l'a=

p:

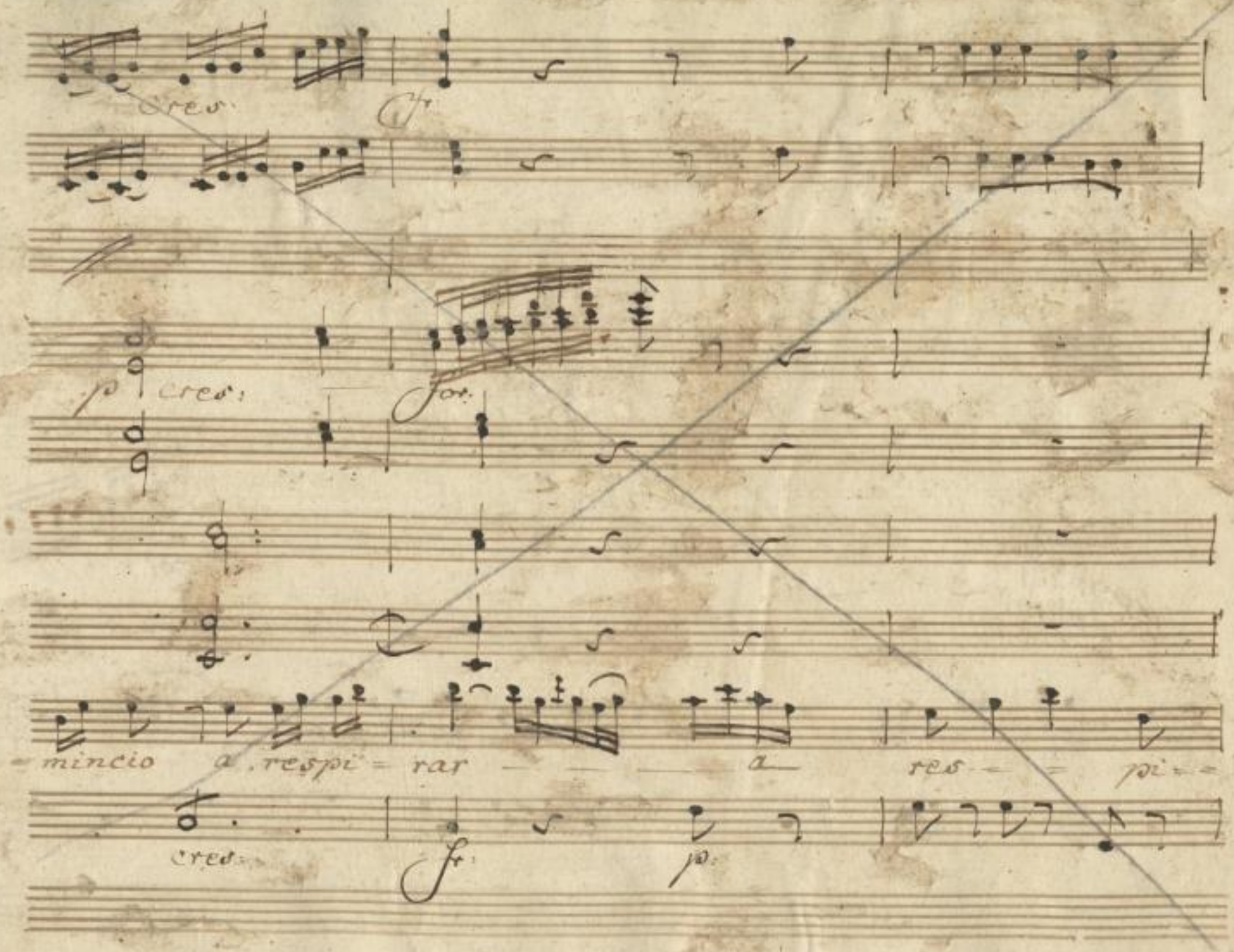
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/852
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Die folgenden Seiten waren mit einem Faden zusammengeheftet. Die Heftung wurde im Rahmen des DFG-Projekts „Dresdner Opernarchiv digital“ gelöst.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/853
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



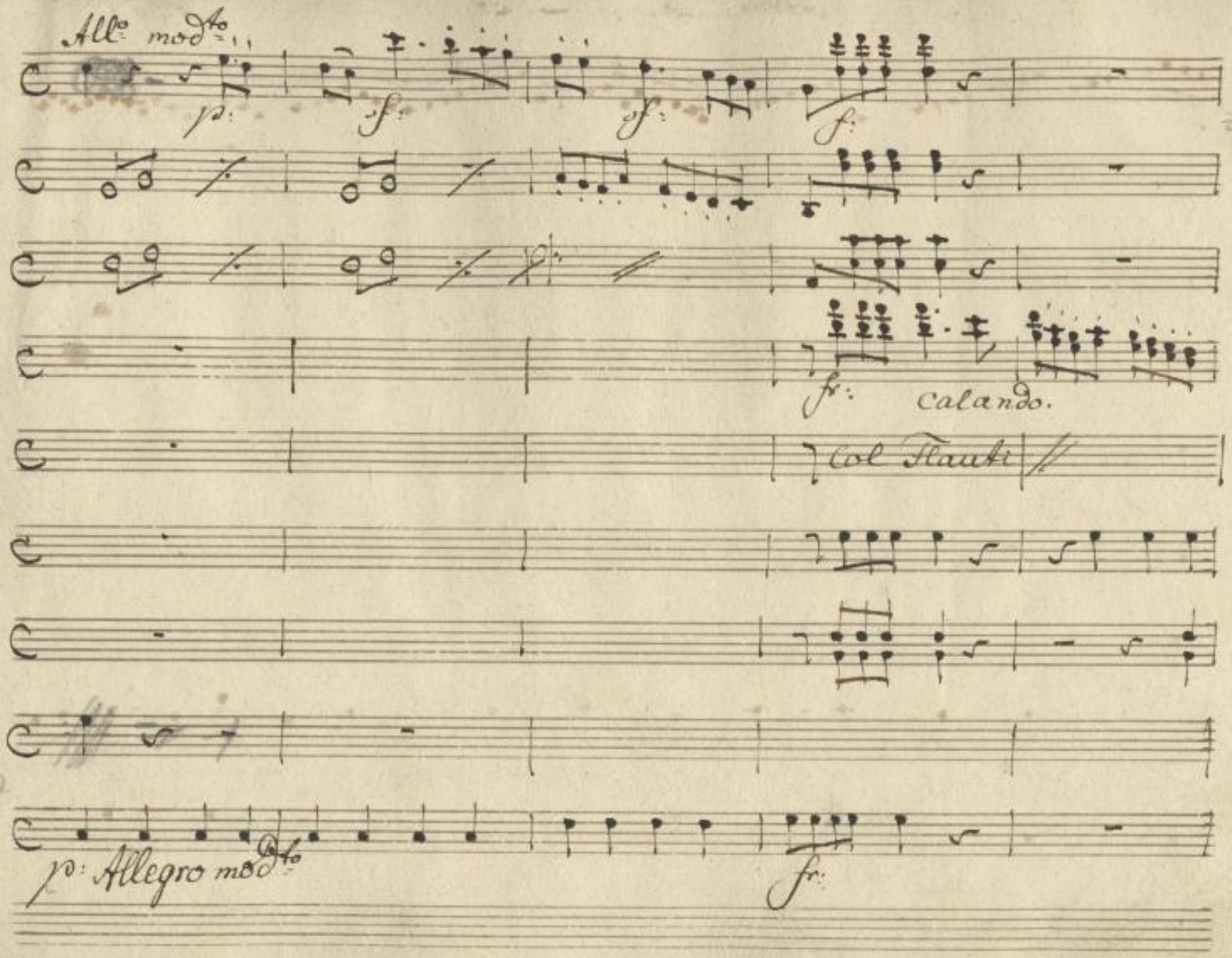
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprojekt 079762706/854
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



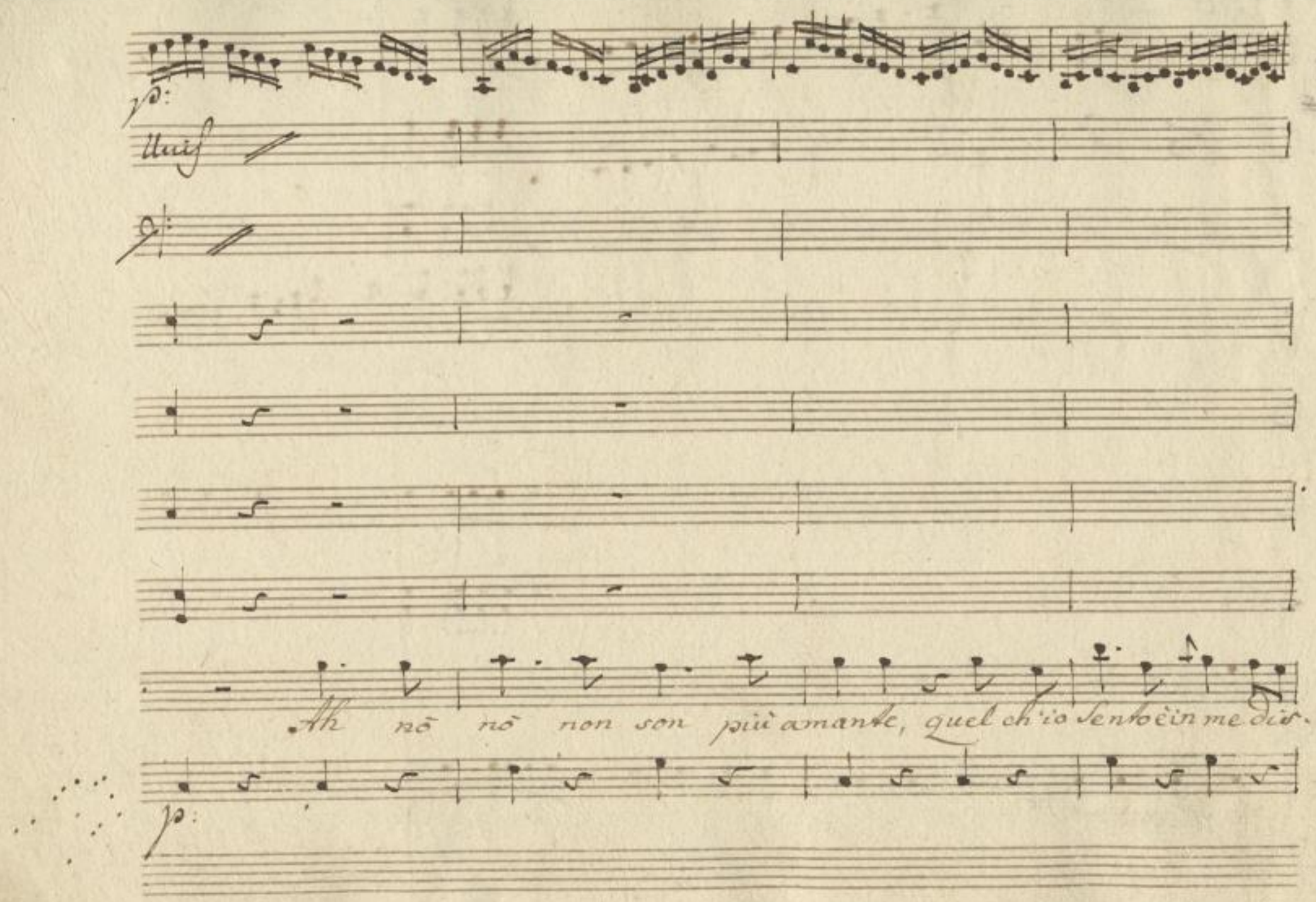
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79762706/855
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Ende der Heftung

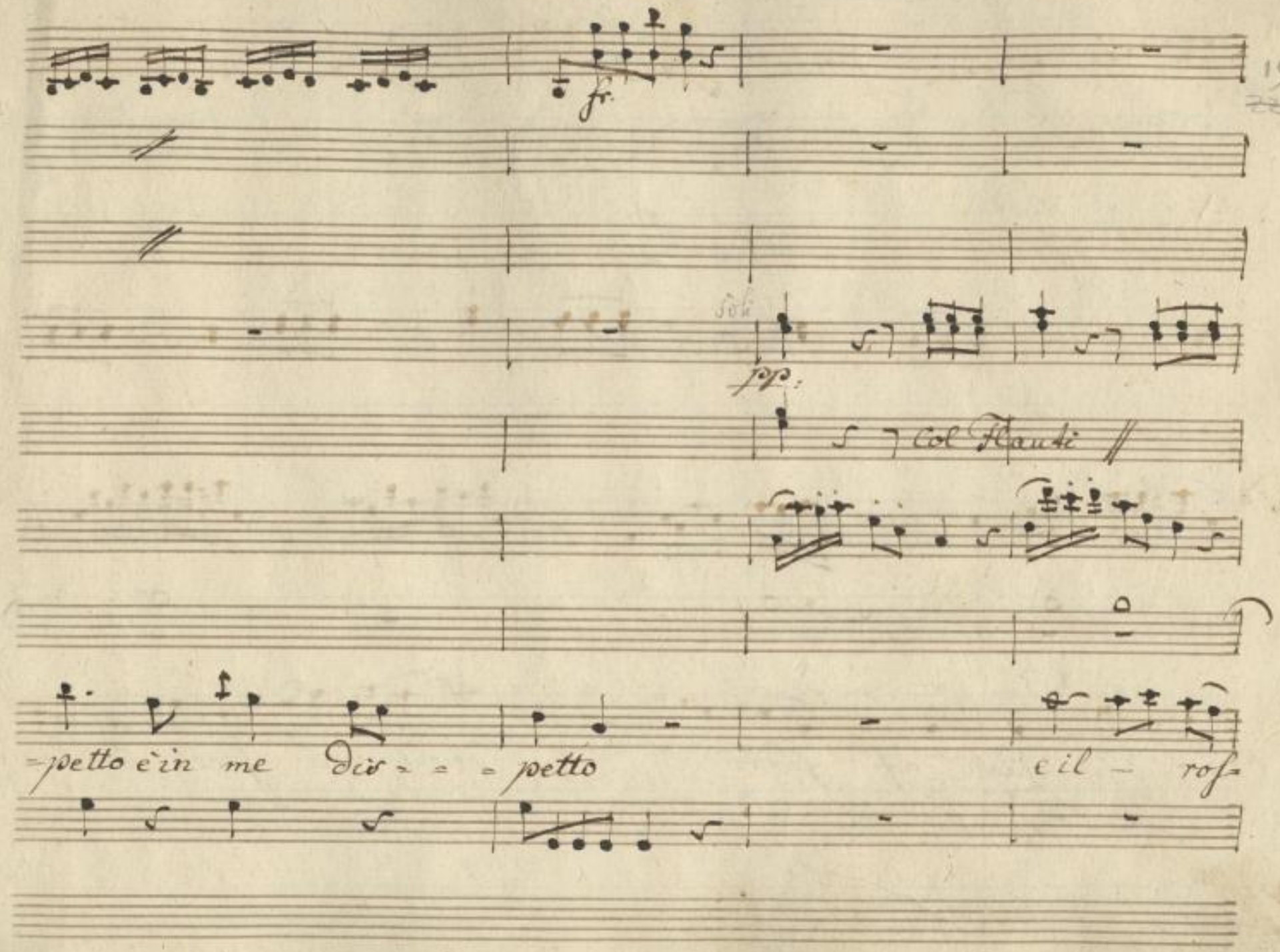
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



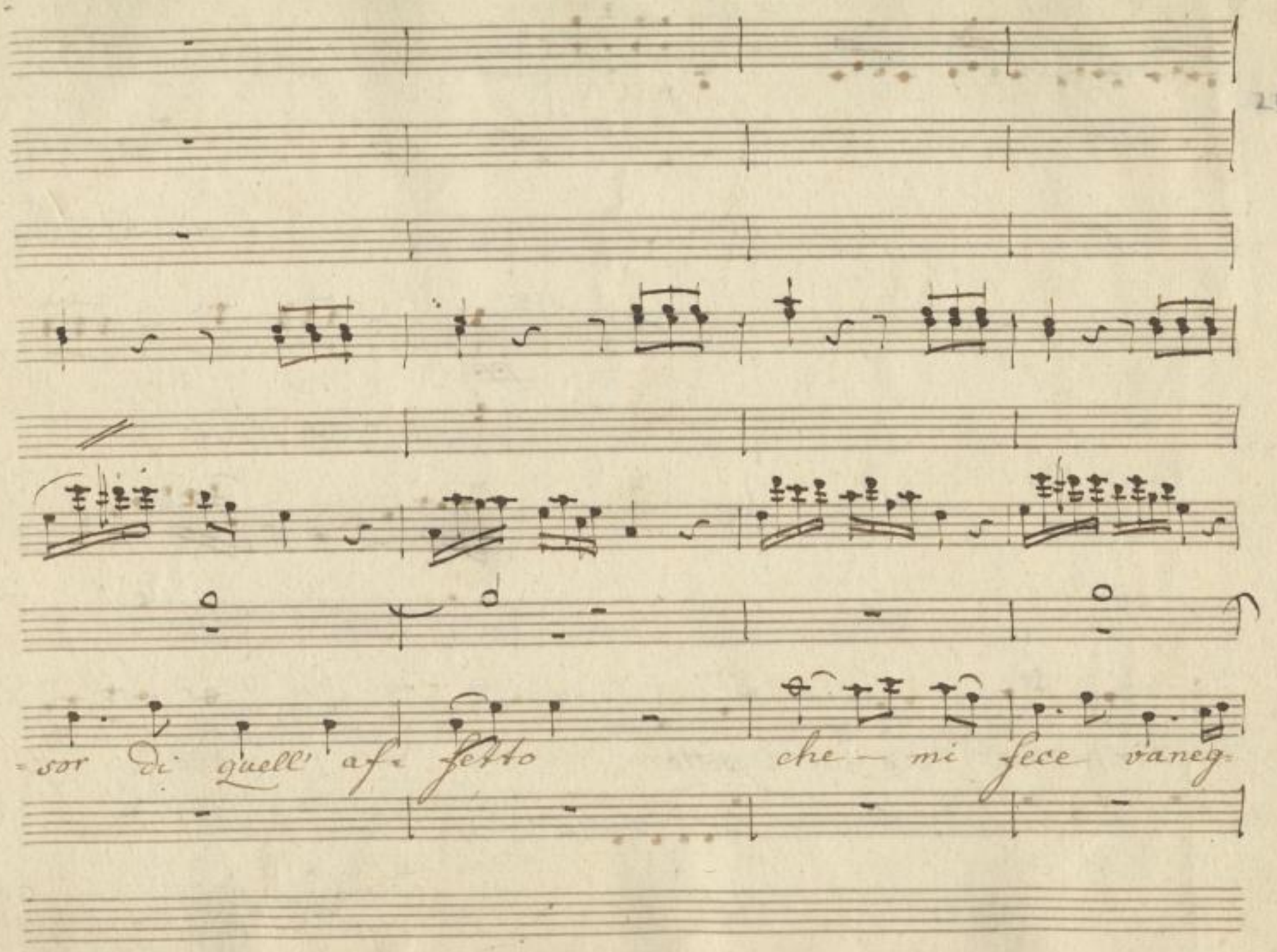
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 1079762706/857
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



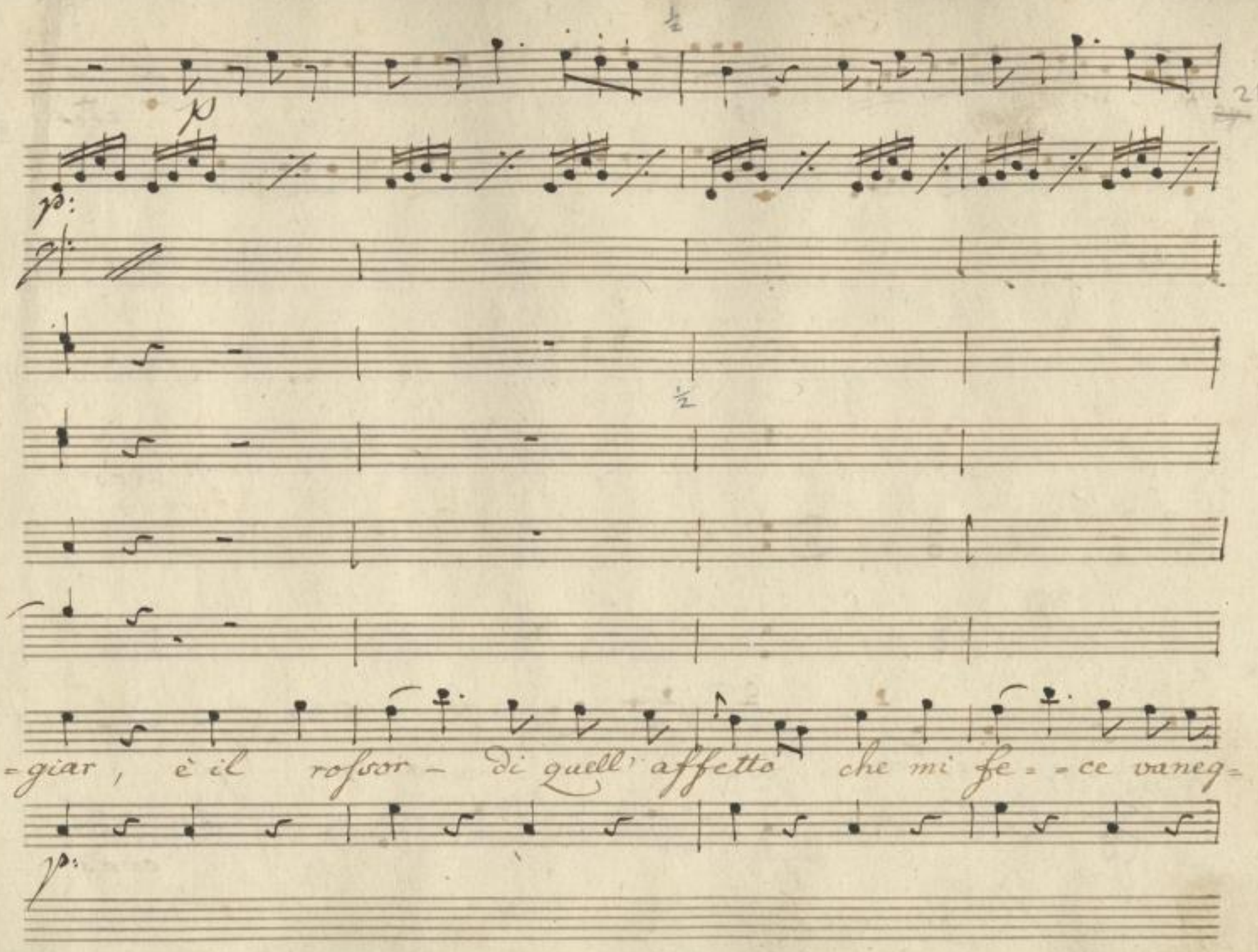
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 079762706/858
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



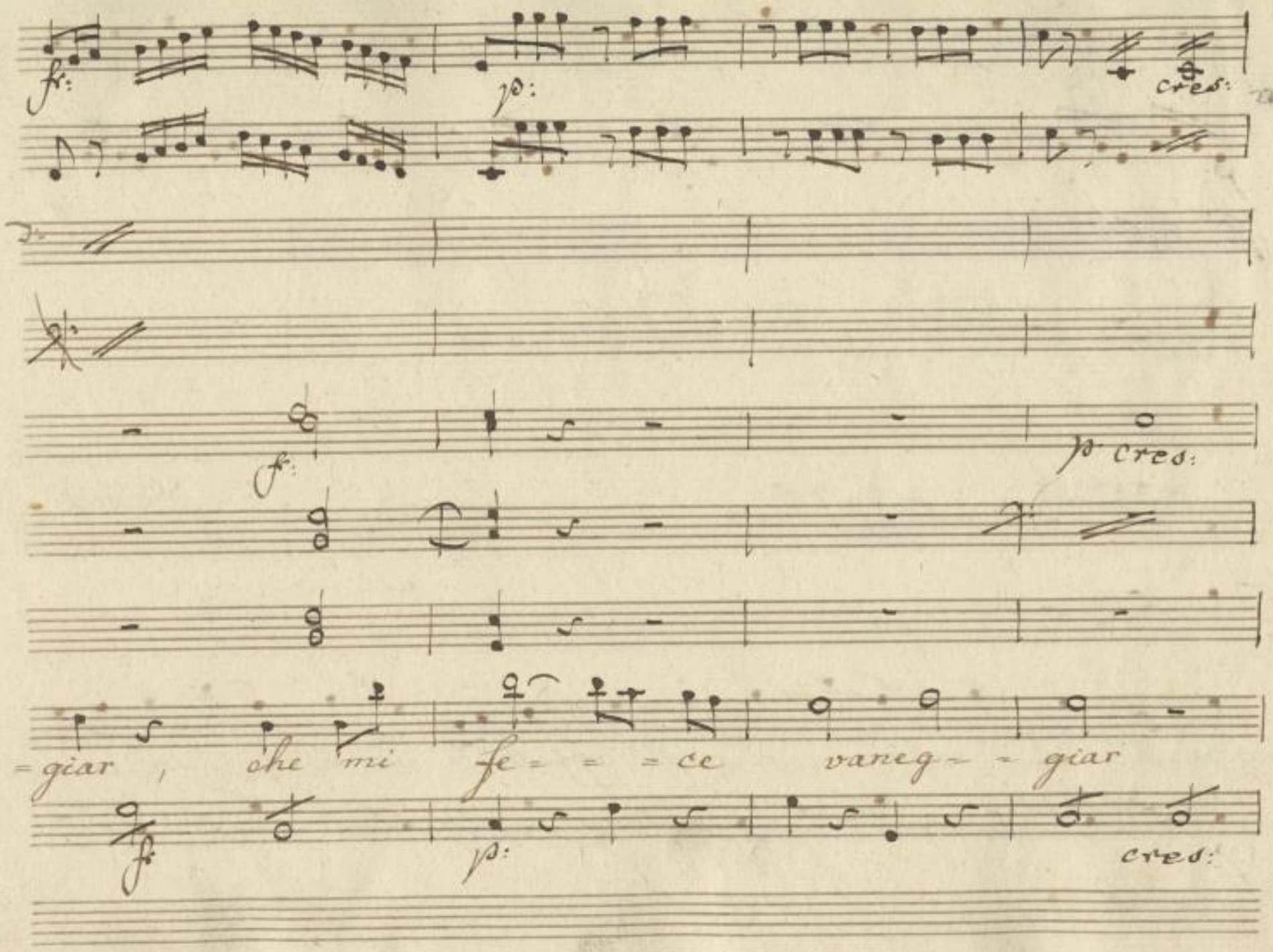
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/859
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



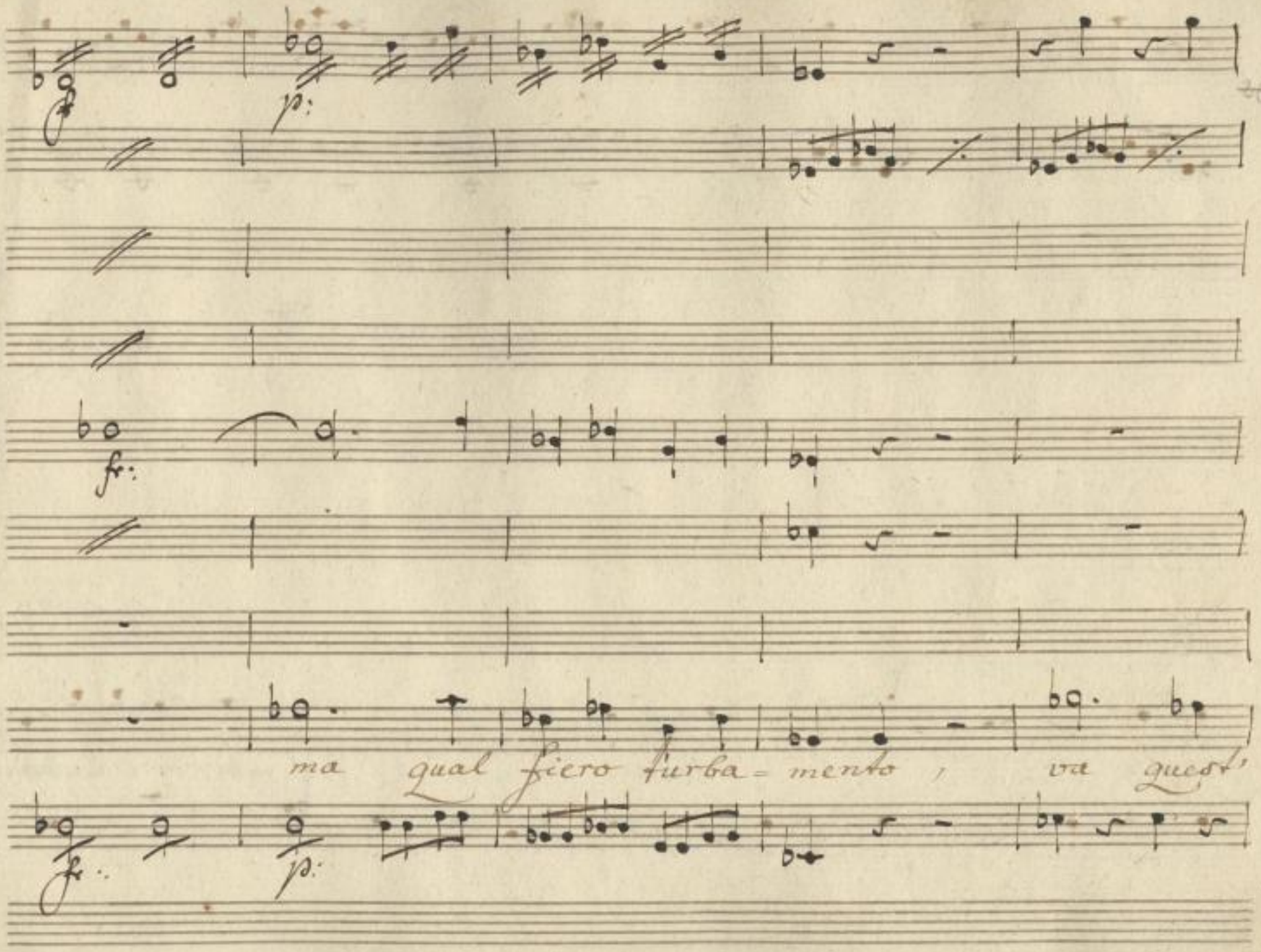
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



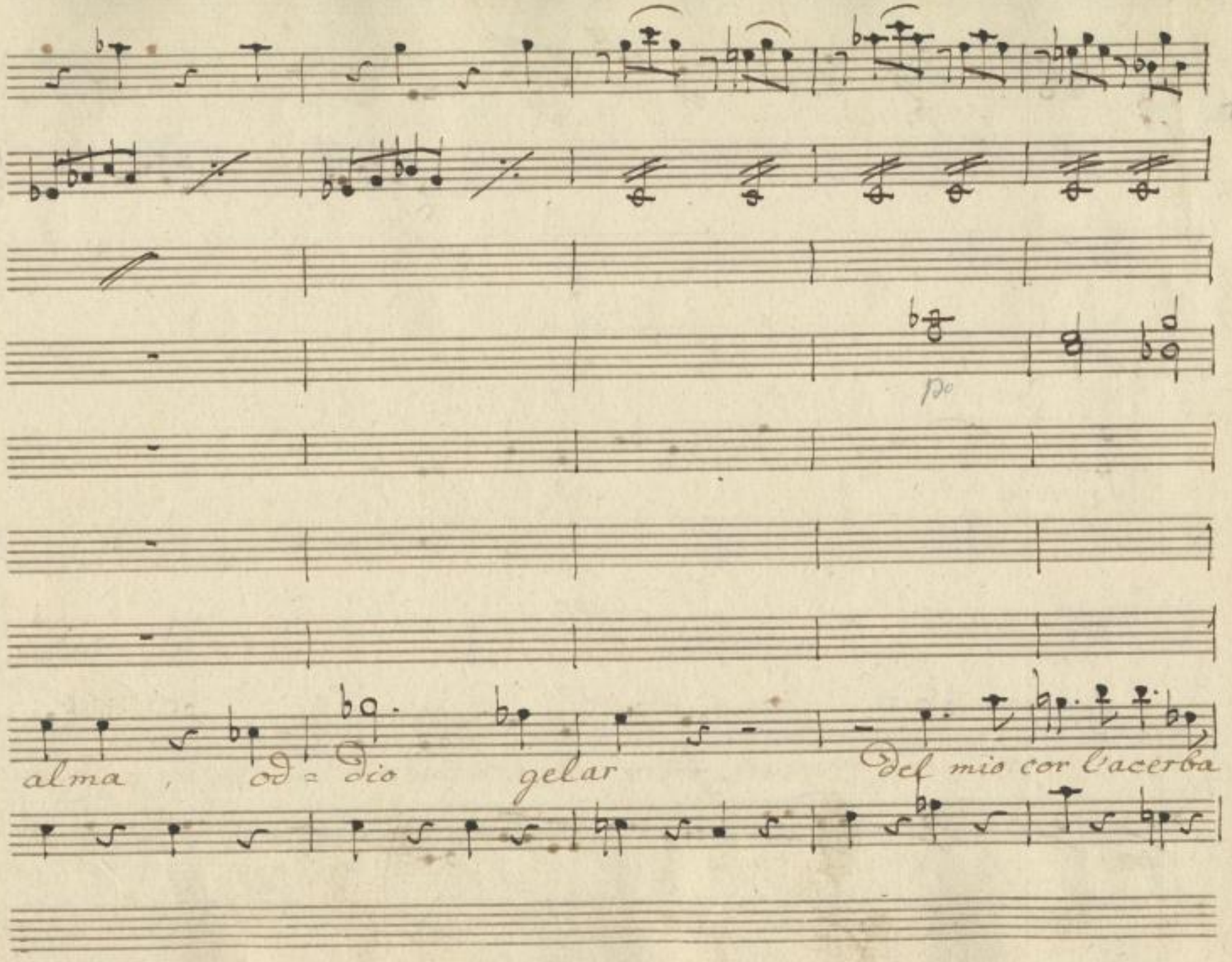
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



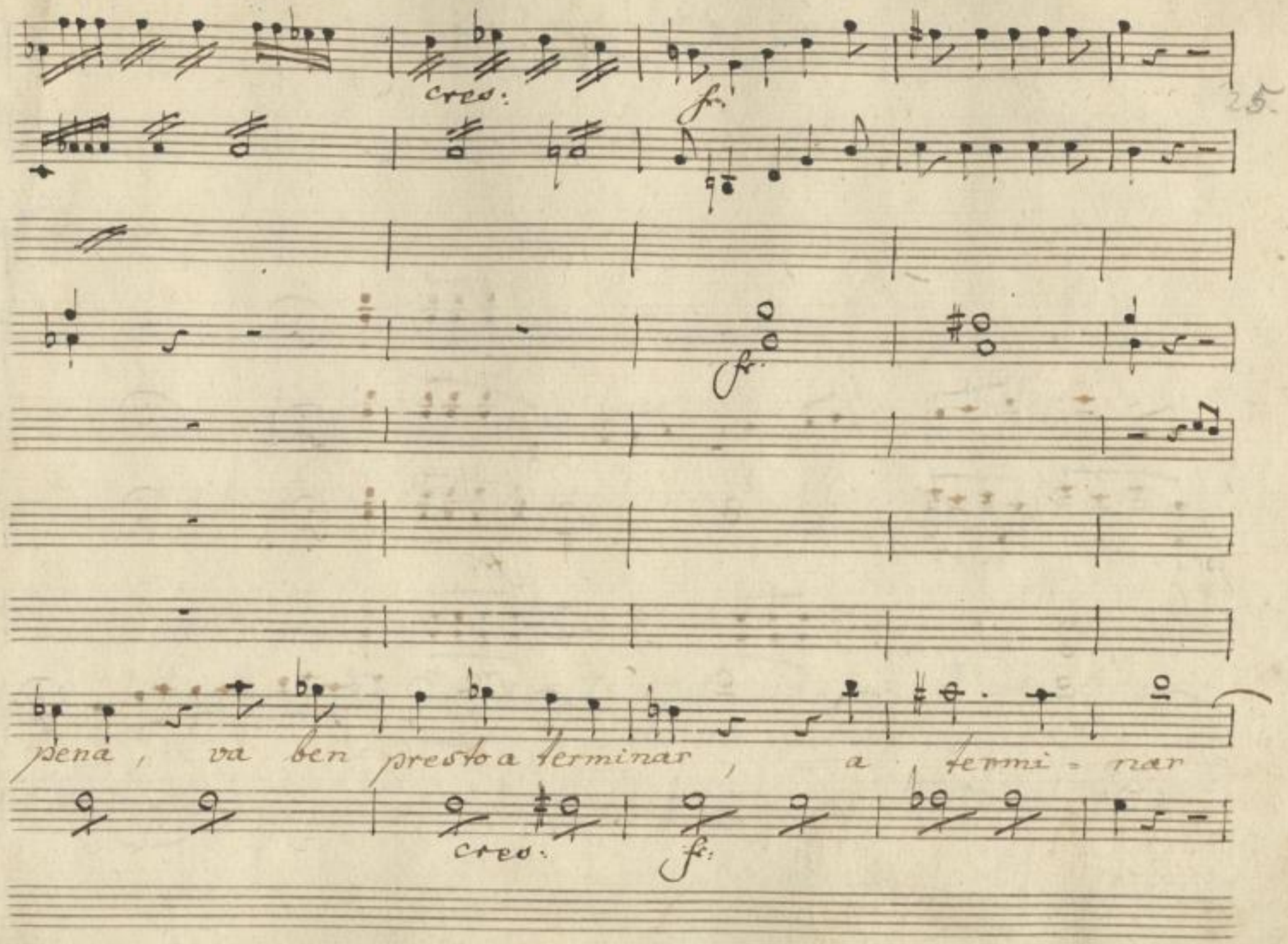
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



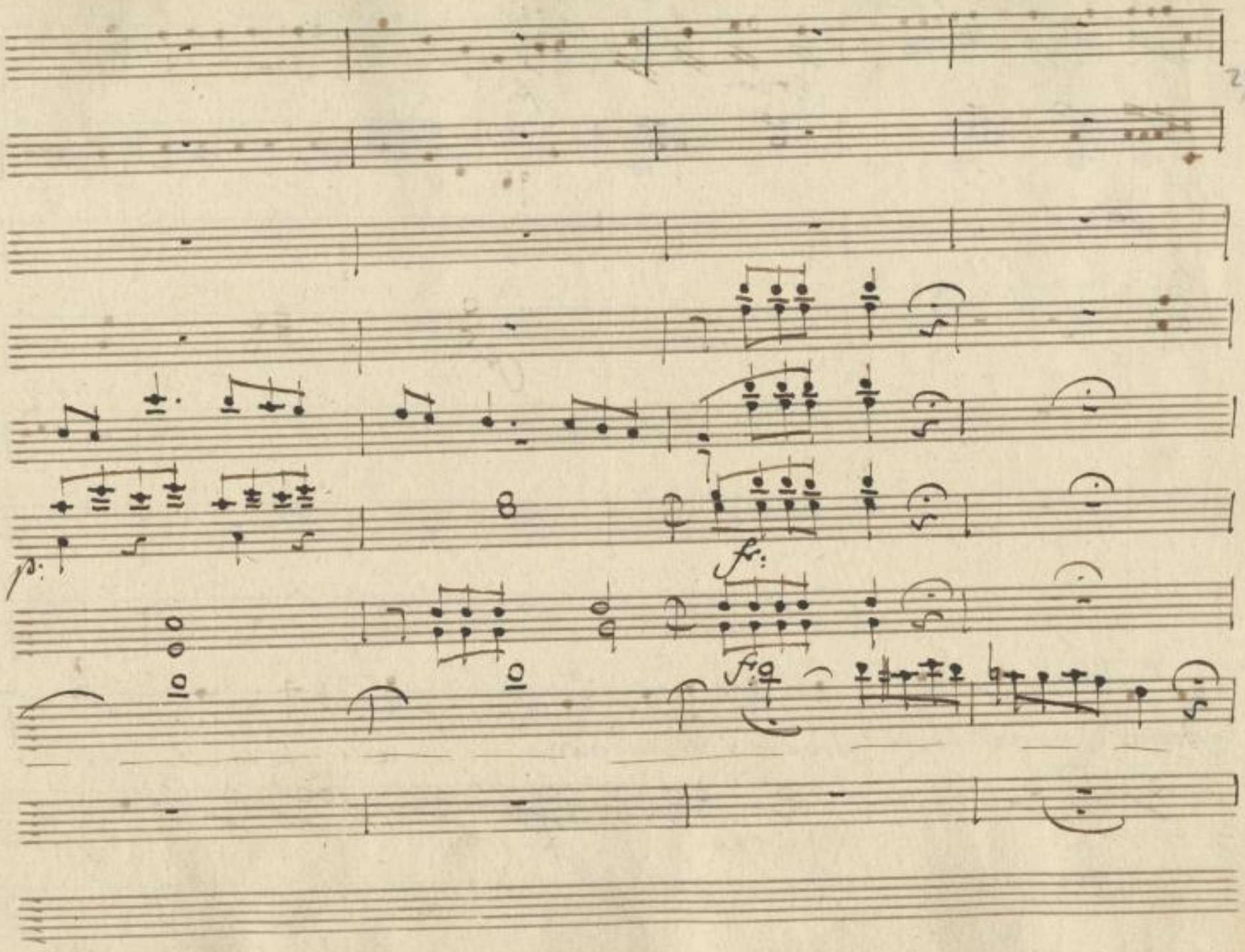
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79762706/864
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/865
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/866
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

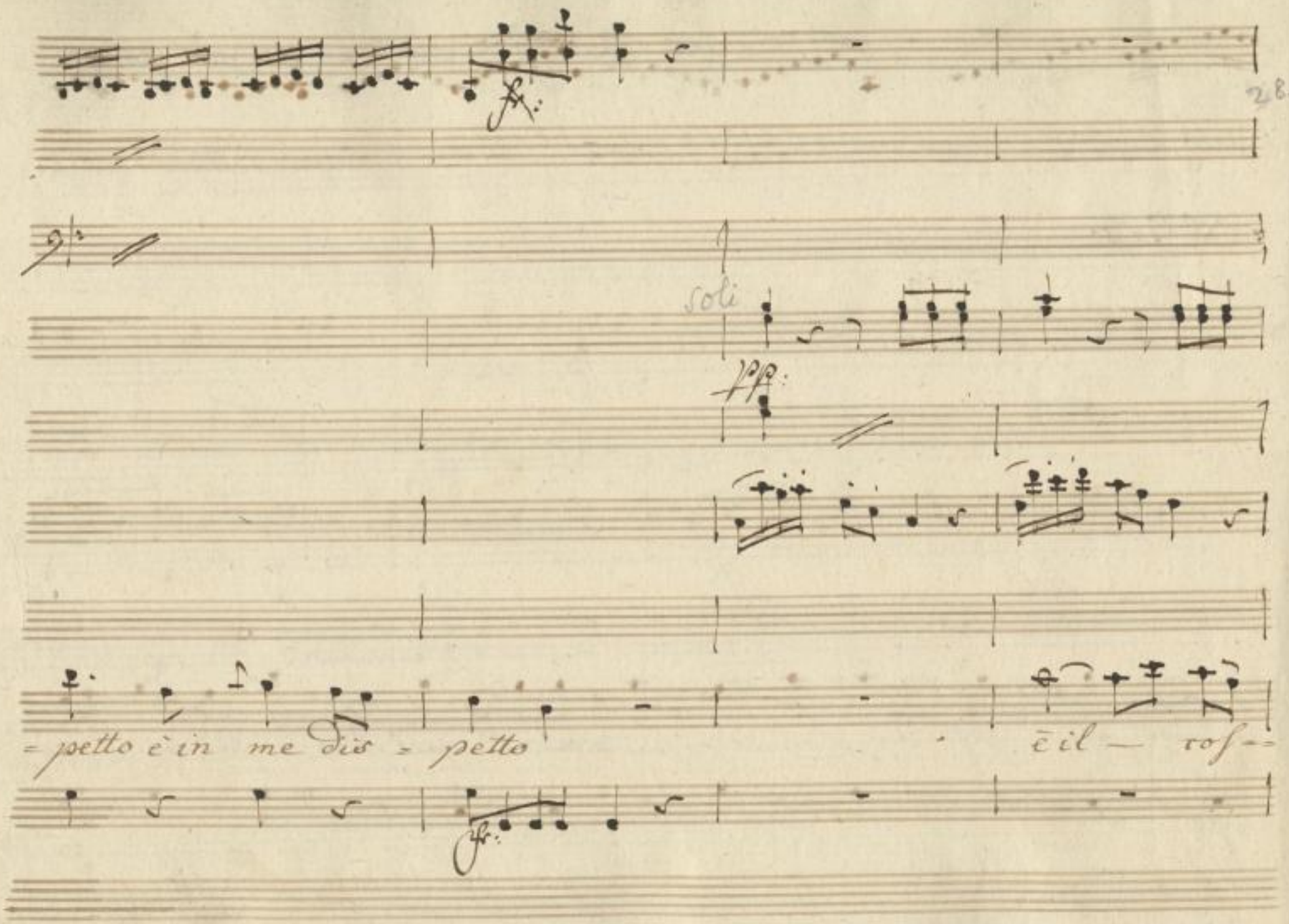
p:

Unis

Col Basso

Ah nò nò non son più amante, quel ch'io sento è in me diò.

p:



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 1079762706/868
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

-sor di quell' affet- to che — mi fece vaneg-

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempe... 079762706/869
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p:

p:

=giar, è il rossor – di quell' affetto che mi fe= = =ce vaneg-

p:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

31.

f. p: p:

Col oboe

f p.

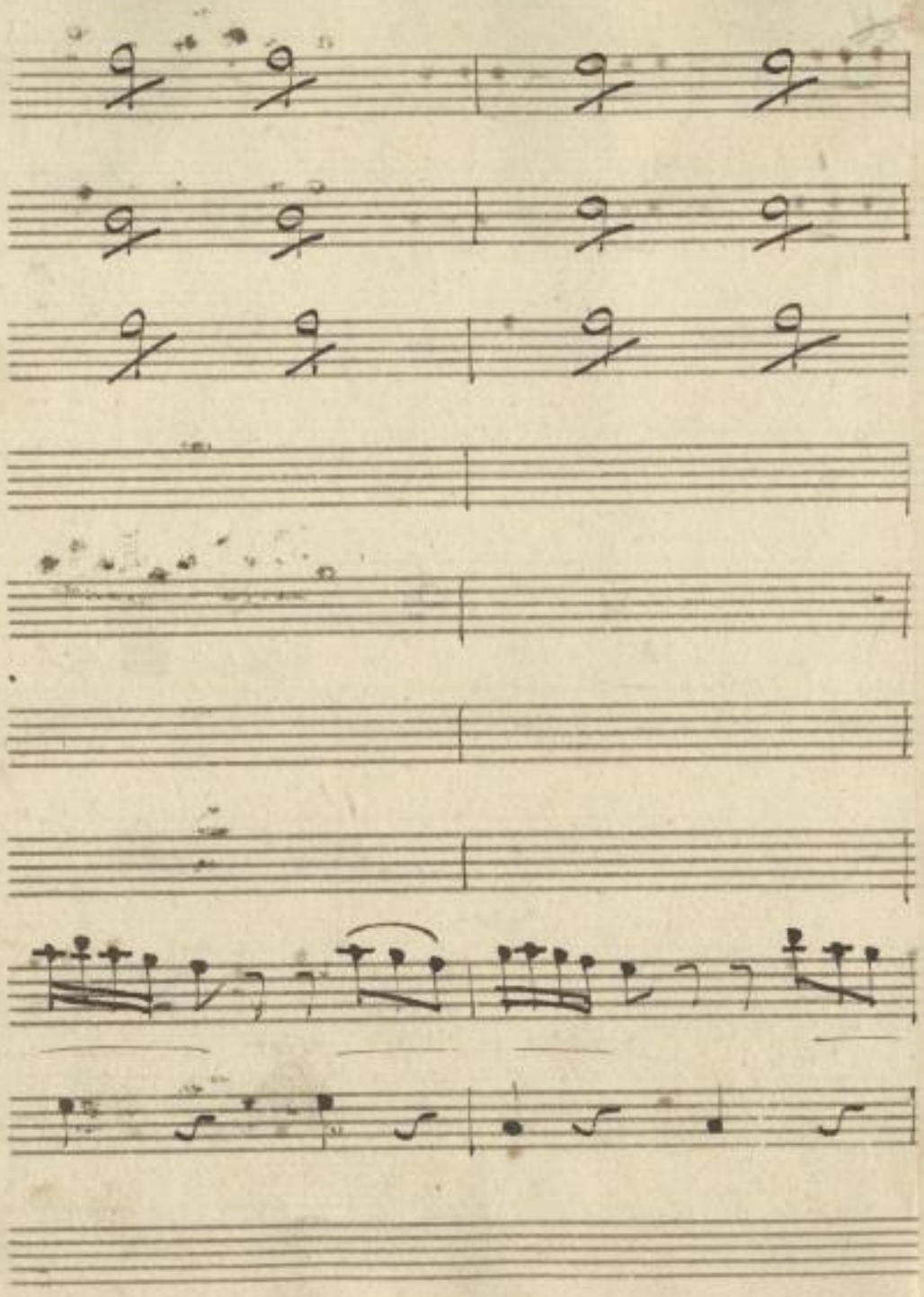
f:

f:

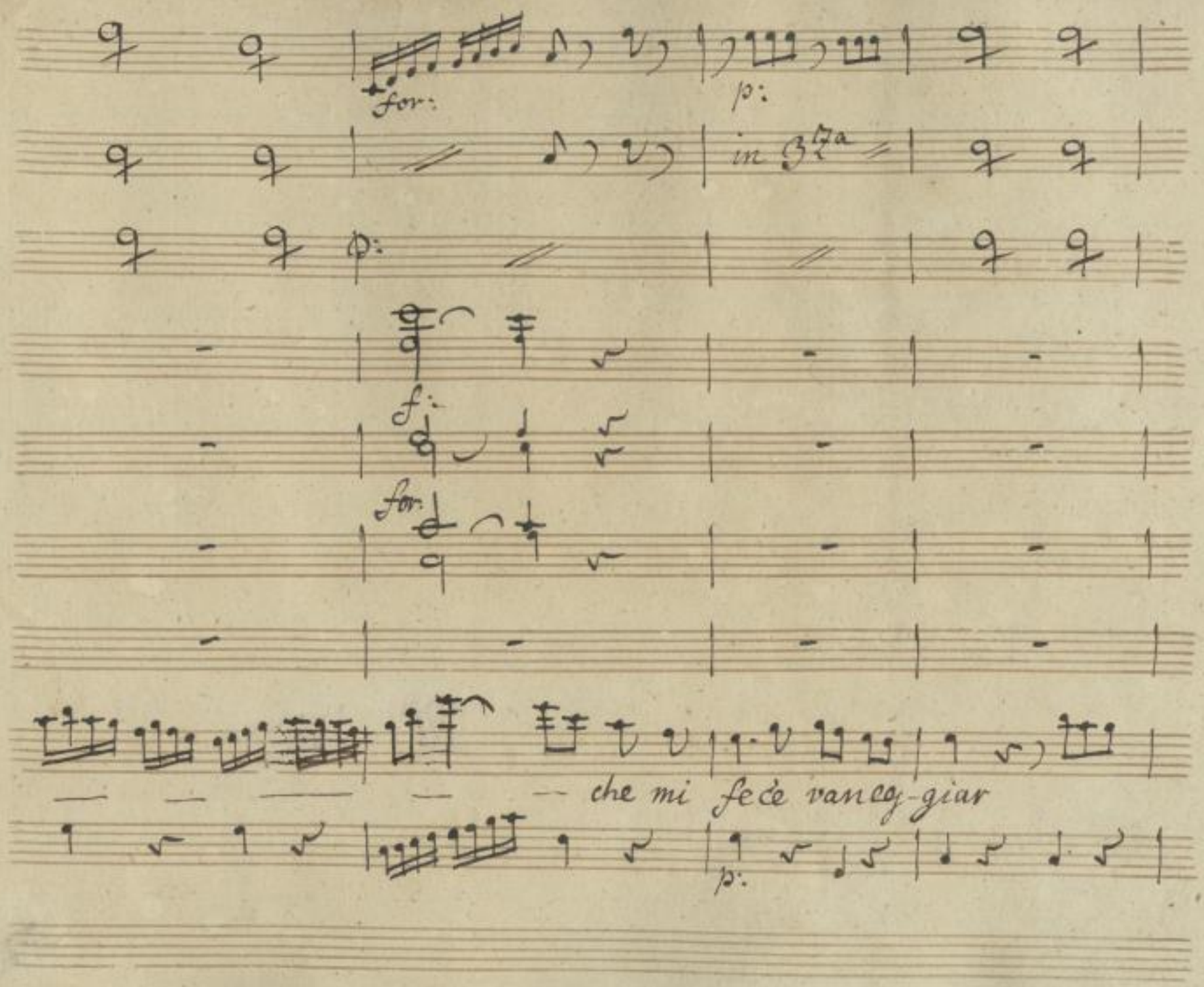
=giar, che mi fe= = =ce vaneg= = giar — — —

f: p:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/871
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/873
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

che mi fece vaneg=giar, che mi

cres: fr: p: cres: fr: p:

fr: fr:

cres: fr: p: cres: fr

fr: fr:

fece vaneggiar, che mi fece vaneggiar si

cres: fr: p: cres: fr: p:

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Sempereper Dresden 079762706/875 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

cres: fr: ff:

col oboe fr:

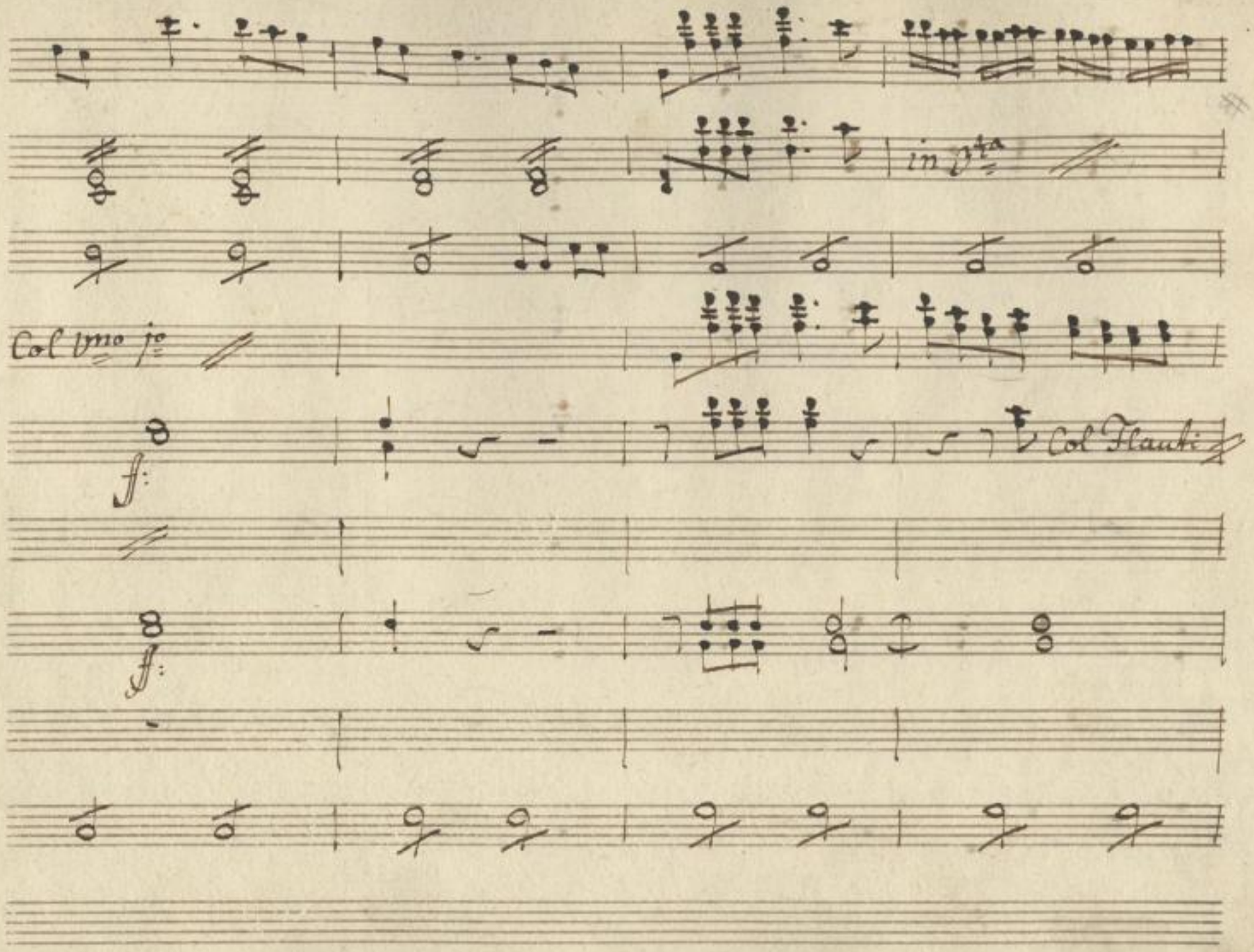
cres: fr:

p:

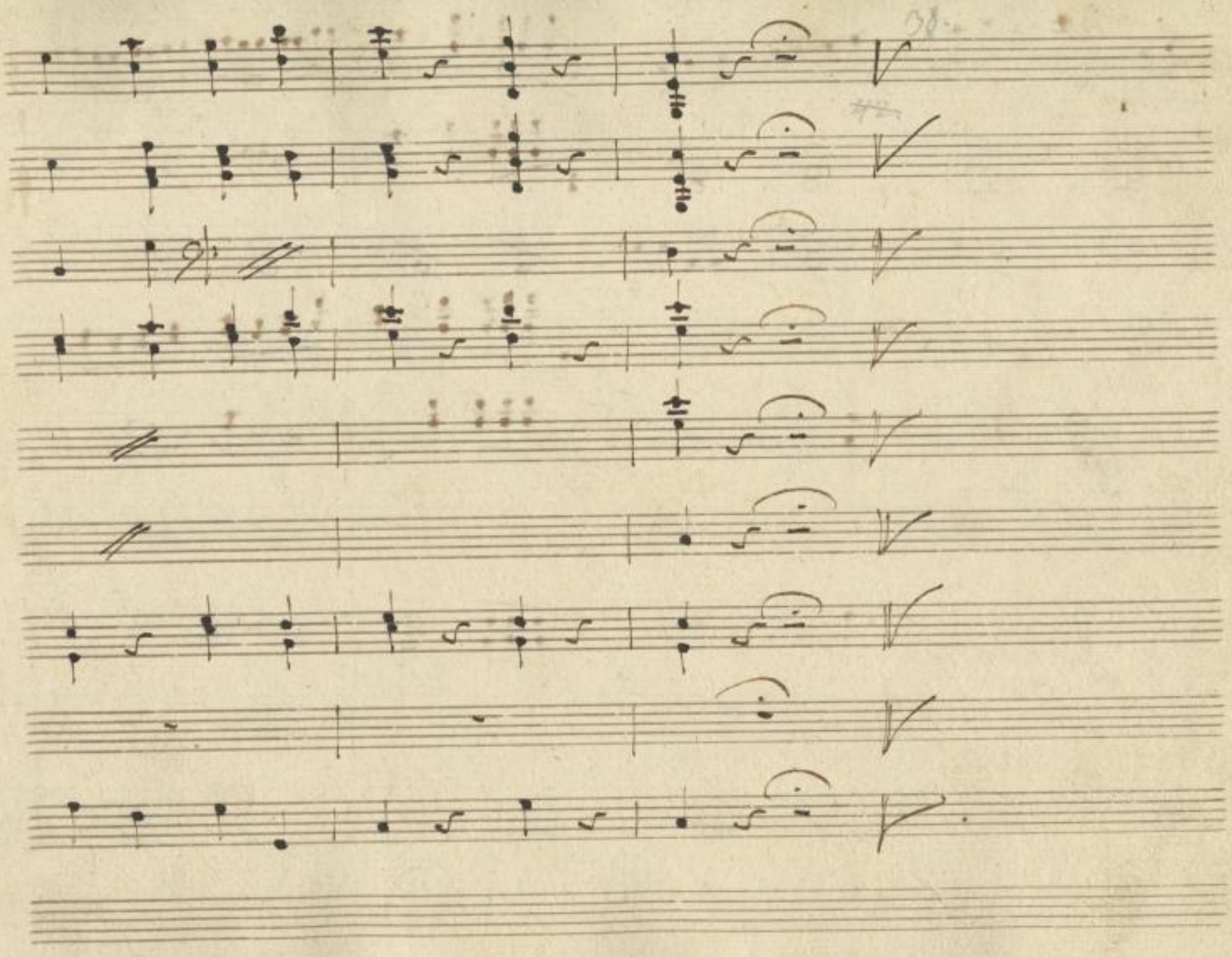
vaneg = giar, si va = = neg = giar.

cres: fr: ff:

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079762706/876 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

dopol'aria della Principessa

Scena 11ma

Rosim: , e detta

Ros:

diva di questa core non ri = cu =

= sate d'arrestar vi un momento. In un is = tante tutti

gli ordini io diedi. Il popolo si a = duna, ed armi =

Cont: ~~Crm:~~

Ros:

= doro..... è par = tito! Non credo che partir se ne voglia

~~Crm~~ Cont:

Ros:

Come: l'ordine mio.... Deh! vi cal = mate: proprio un impeto a =

=vete come mia moglie Orten... voleva - dire, che vi cal=

Cont: Rosi:

=maste per poter mi udire. favel = late. Il Comando di do=

=ver tempo un ora par = tir se ne di qua, fece un ef=

= fetto meraviglioso - assai. L'occulta amante già ascoprirsi dis=

=pone. Ma a voi sola pe = rò svelar desia, quel che ad=

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Sempereper Dresden 079762706/880 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Cont:
~~Princ:~~

altri giam mai non sco - priria. A me sola?.... Sen

venga. Ea voi non Spiaccia il discostarvi ~~un~~ in ~~poco~~ tanto

Rosi:

Io v'ubbi - disco. avanzatevi pur che viè concesso.

/: Io mi ri - tiro, ma starò qui appresso :/

Scena 12

La ~~Princ:~~ Contessa armidoro e Rosim: indisparte

~~Prim~~ Cont:

/: oh Come il Cor mi trema :/ parlate pure, e

sia il parlar sin= cero. La vostra ri pug = nanza lo sdegno

mio già provocò abbastanza. Arm: ~~Prim[illegible] pessa~~ contes= sina, sea

sdegno vi mosse il mio tacer, forse più d'ira v'ac=

= cenderà il par= lar. ma se ciò av= viene, deh rammentar vi

piaccia. che la vostra mi = naccia a ciò sola mi astringe; e

SLUB Wir führen Wissen. http://di[illegible]d[illegible]79762706/882 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

che senza di questo, il giuro ai Dei giammai chia=

=doro a niun scoperto a=vrei. Cont: ~~Crim:~~ E di tanta impor=

=tanza il celare chi a mate? Armi Importa troppo. Cont: ~~Crim:~~ per qual ra=

=gion? Arm: I miei natali i=gnoti, lo splendore de' suoi,

l'atto suo grado, il mio povero stato.... ah! ~~Crimei~~ mia Si=

Cont: ~~Crim:~~ Armi:

~~pessa~~ ~~gnora~~ che avete? qual tremor? siete voi stessa

Cont: ~~Crim:~~ Armi:

Io sono! /: oh stelle: / In me colpa non era — l'a = do =

= rarvi ta = cendo. Il solo pale = sarlo saria

stata reita. ma se il sa = pete. io però il reo non

Cont: ~~Crim:~~

sono. /: ahimè: / sor = gete. son'io del vostro a =

Arm:

=mor dunque l'oggetto? L'ac= cendersi d'amore

Colpa non è dell'uom. Ma oddio! già scorgo dal

vostro turba mento che il mio parlar in voi lo sdegnio ac=

=cresce. Taccio, si taccio; ed or che tutto ho

detto la mia condanna da quel labro as= petto. Cent: ~~Crim:~~ ah per=

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Sempereper Dresden 079762706/885 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

chè farmi, o Dei, quella ch'io sono!:/ Segui=

=tate ad amarmi: io vi per=dono.

Segue in Cadenza

il 6 Terzetto

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/886
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

N° 15 Terzetto

Violini

sf: p:

p:

Viola

Oboe

p:

Fagotti

in D
Corni

p:

Contessa.
~~Principessa~~

Ah, che mai dissi!.. da me par-

Armidoro

Diese Parte auch in Sopran Schlüssel

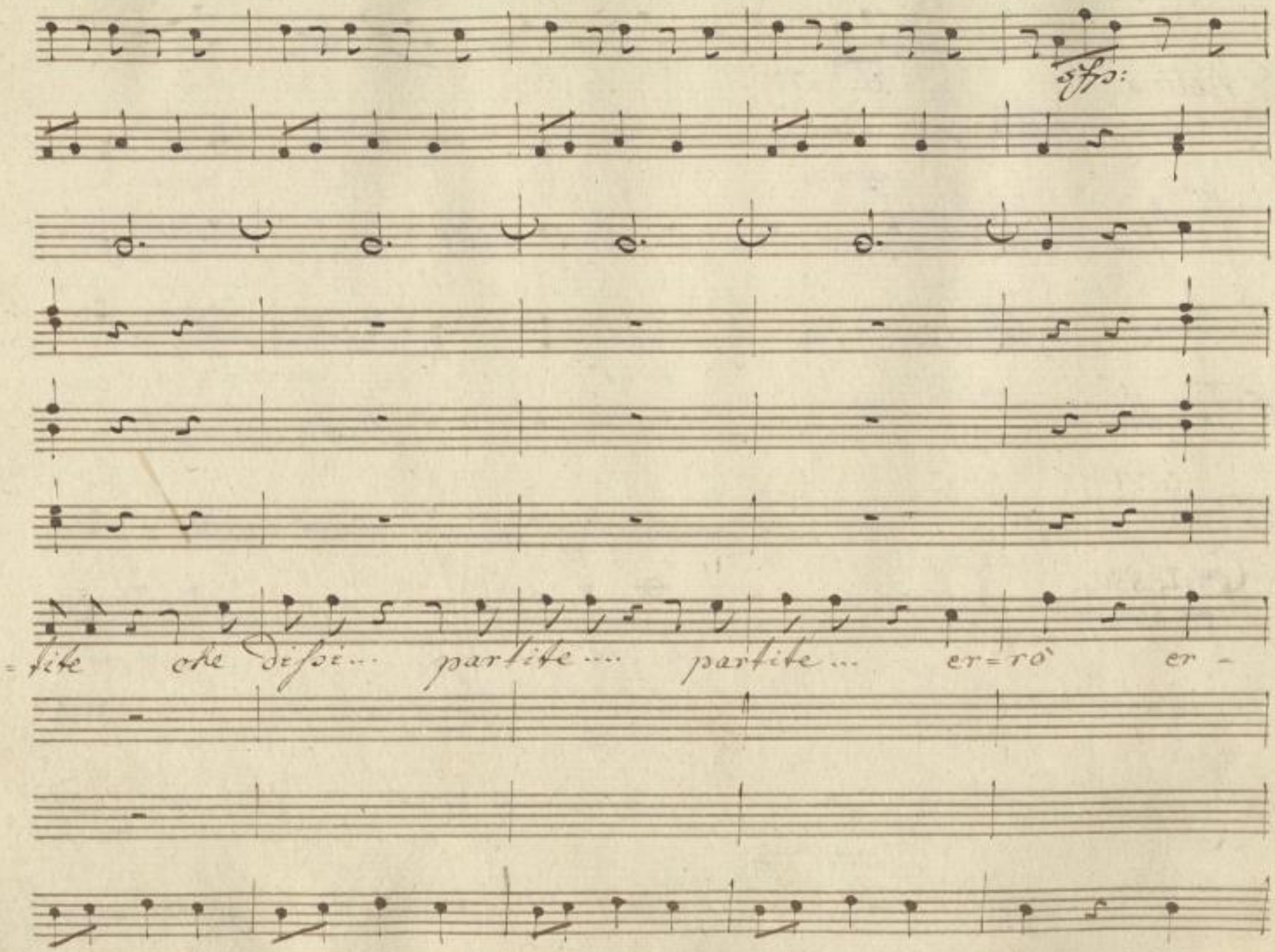
Rosimondo

agitato:

Basso.

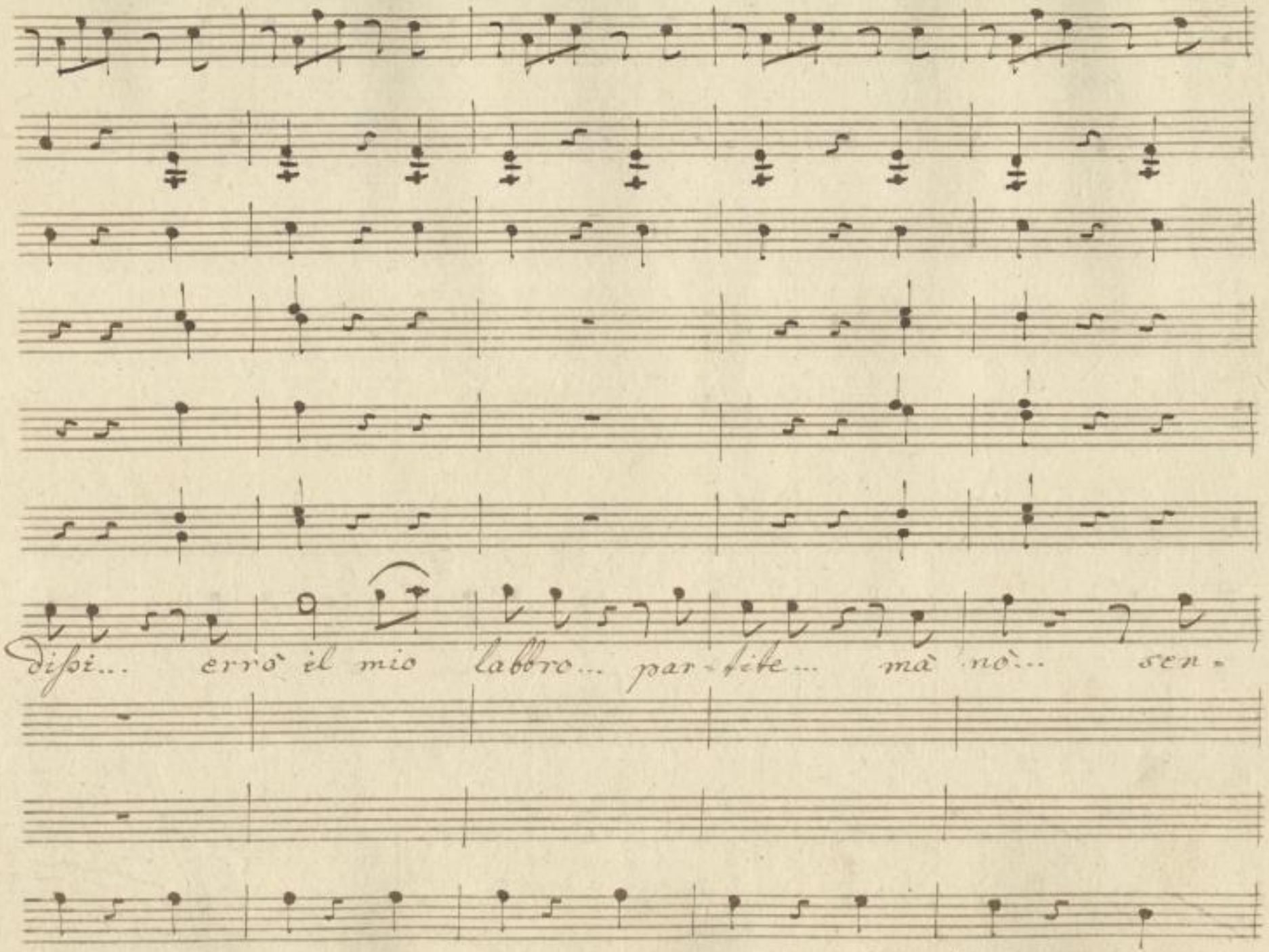
p:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

= nò il mio lavoro... mà nò. sentite... sentite... che



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/890
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

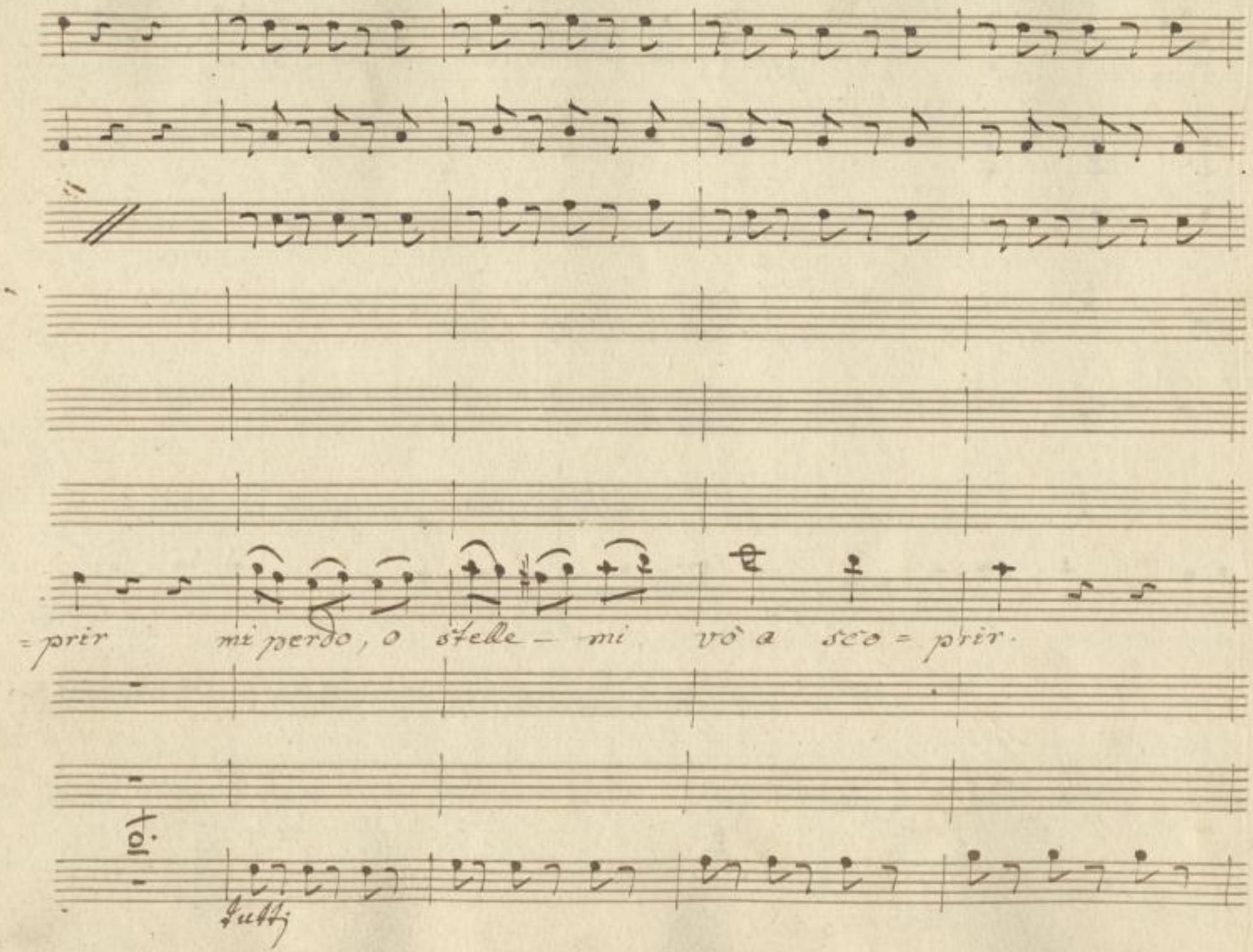
cres: f: p:

Col Violonc

=tite... sen=tite... /: mi perdo, o Stelle! mi vo à sco=

cres: fp: Violonc:

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079762706/891 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 079762706/892
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

cres: f: p: sf: p:

f:

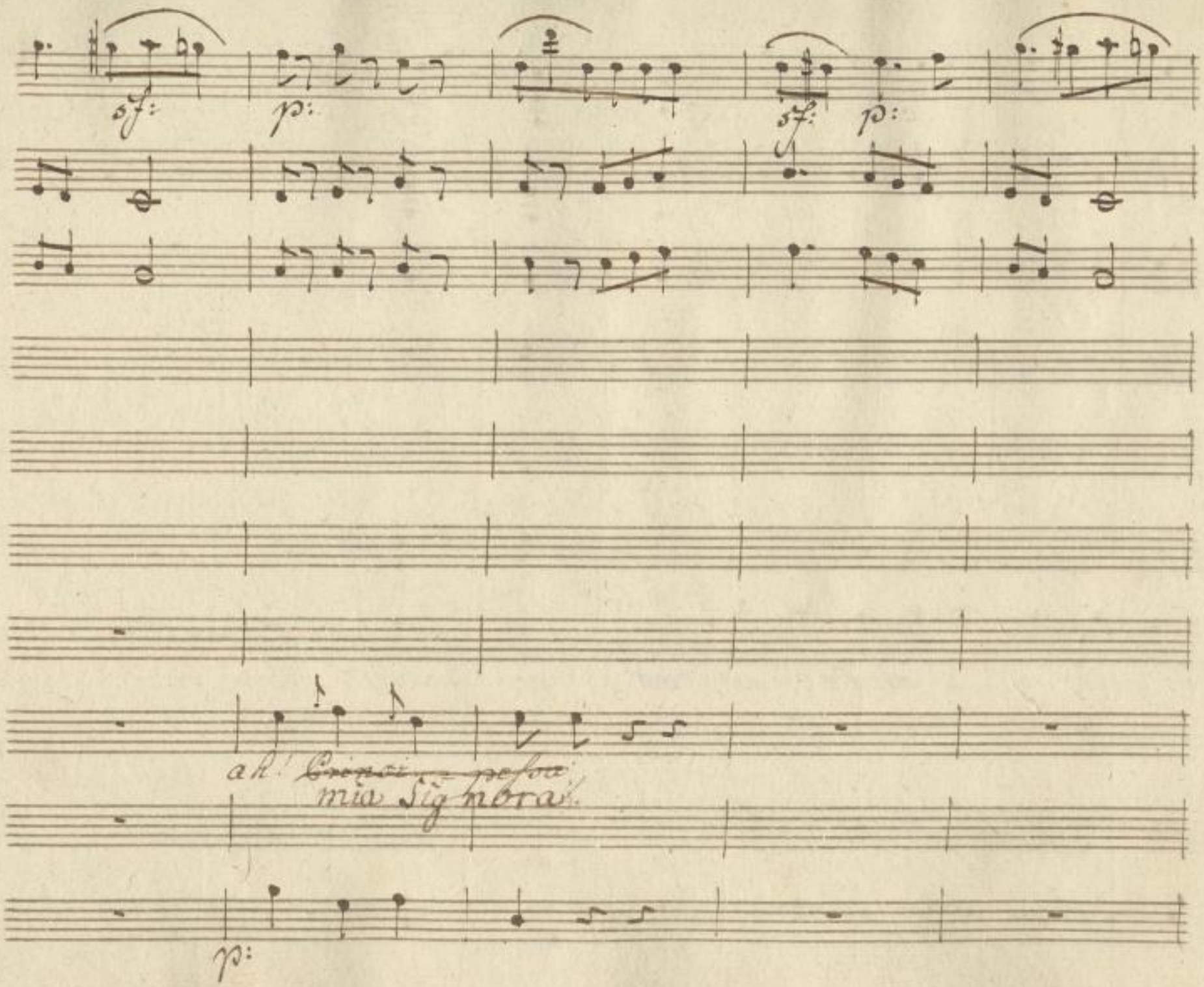
f:

f:

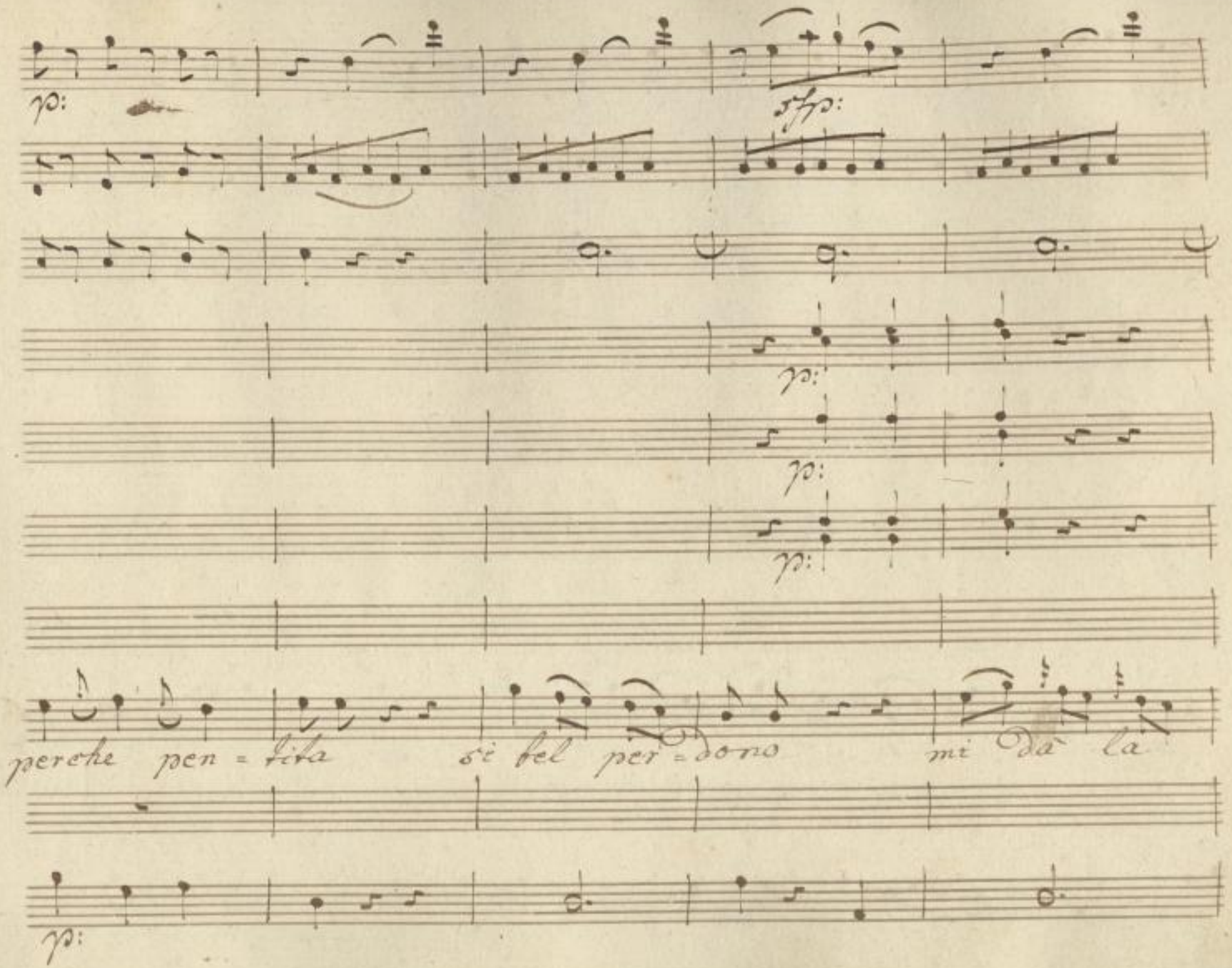
mi perdo, o — stelle, mi vò a sco=prir.

cres: f:

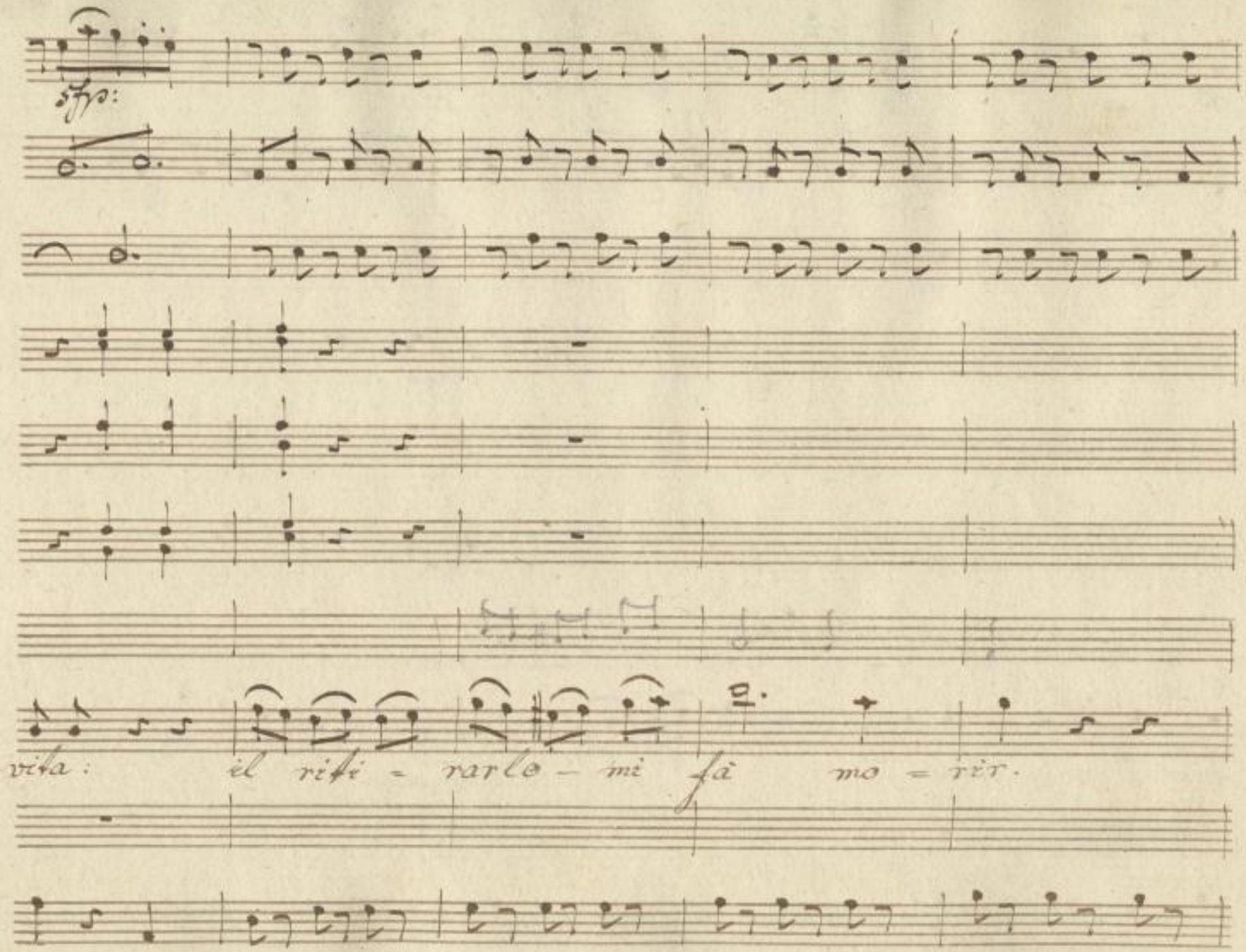
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/893
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 079762706/896
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

cres: f: p: sf: p:

p: p:

f:

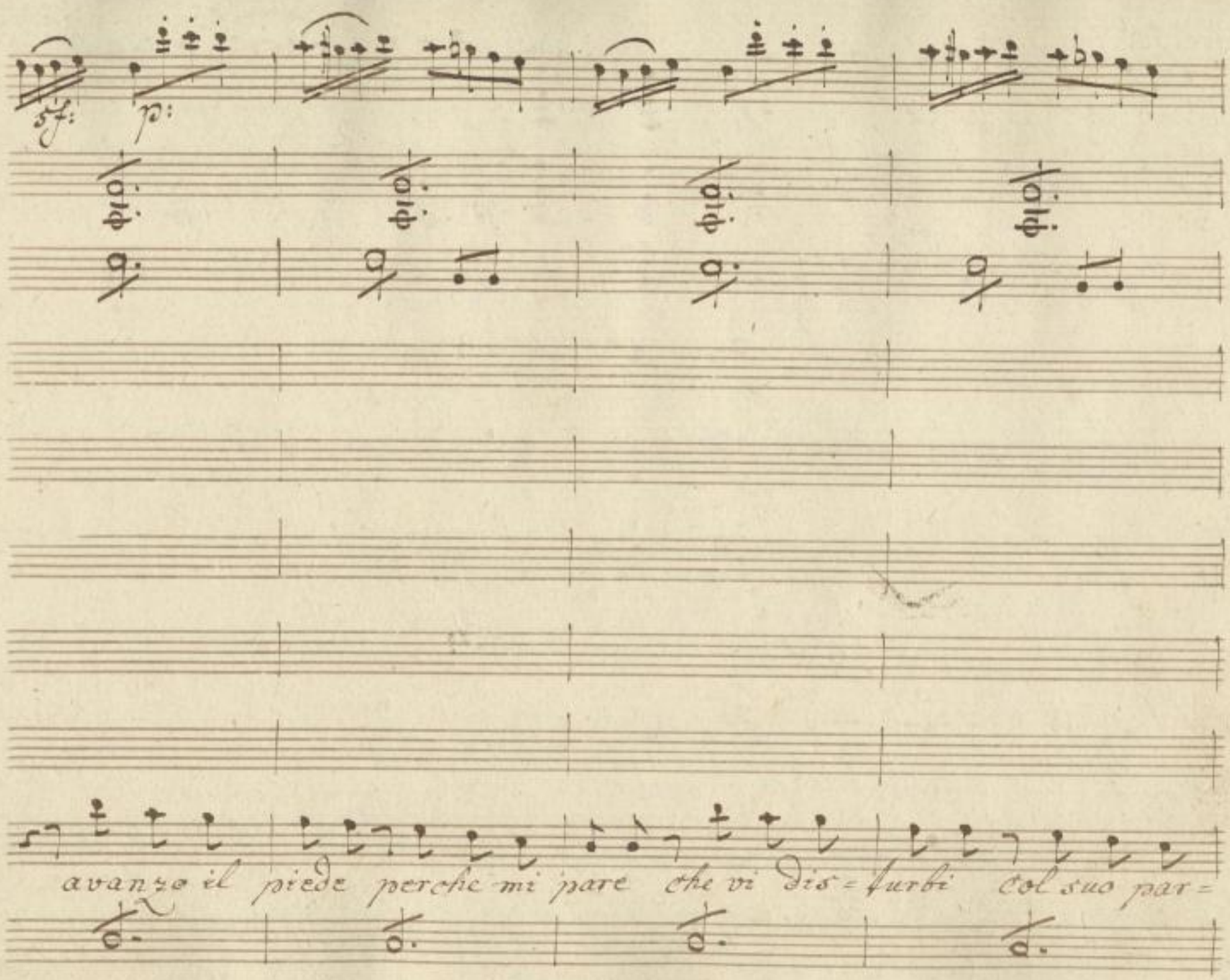
f:

f:

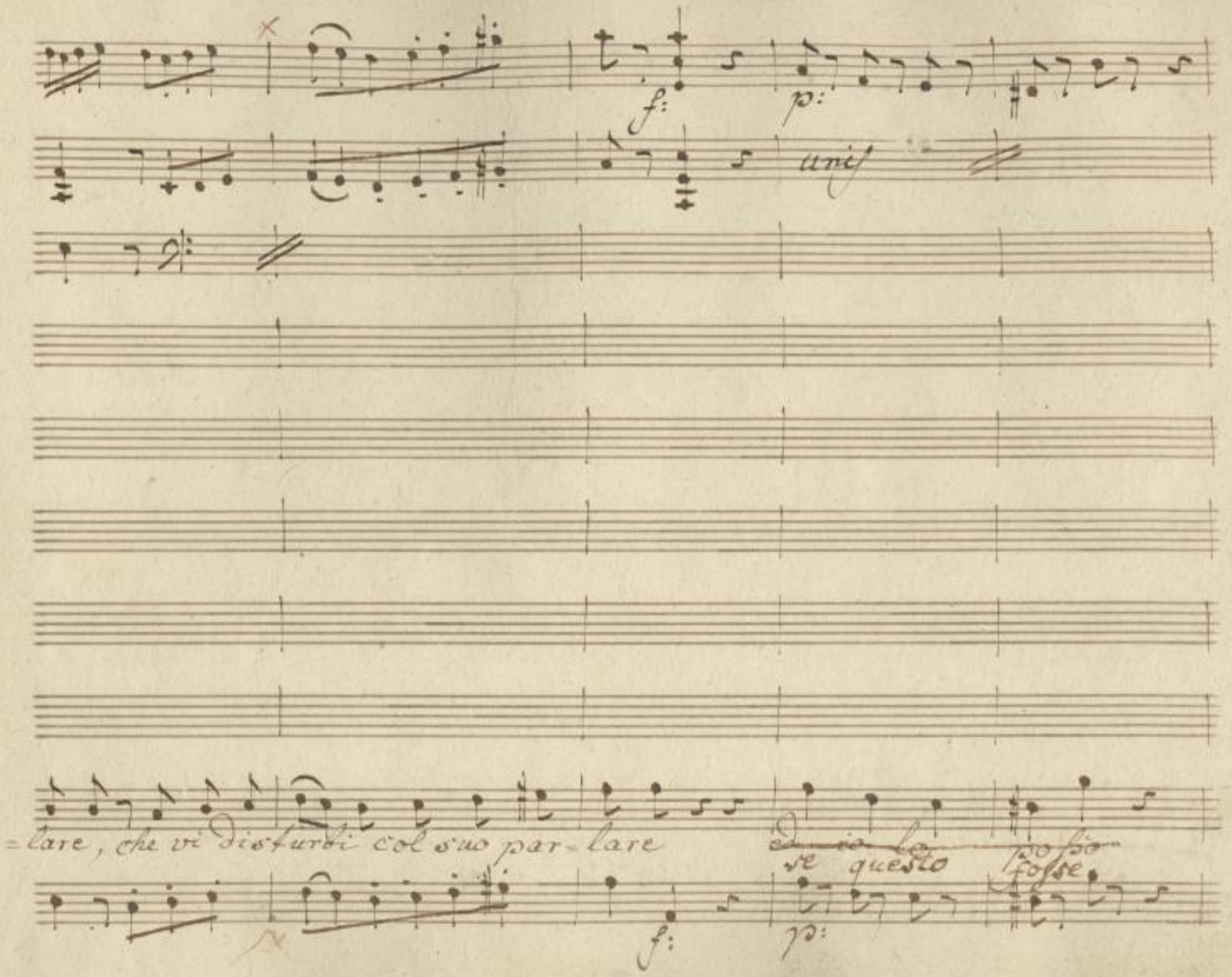
il riti - - rarlo mi fa mo - rir.

cres: f: p:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/897
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



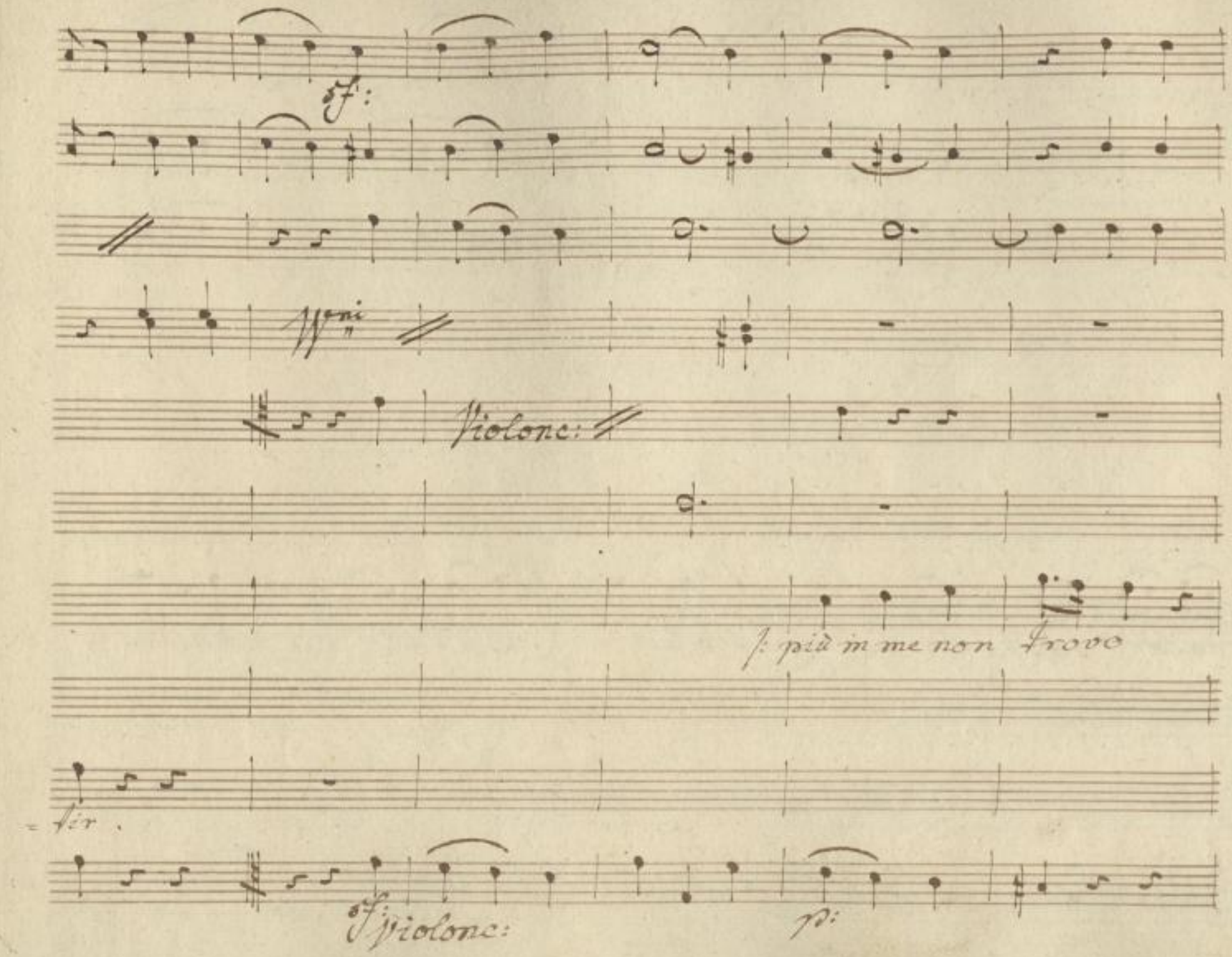
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendereinr 79762706/899
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

~~far ber~~ par= tir
lo fò

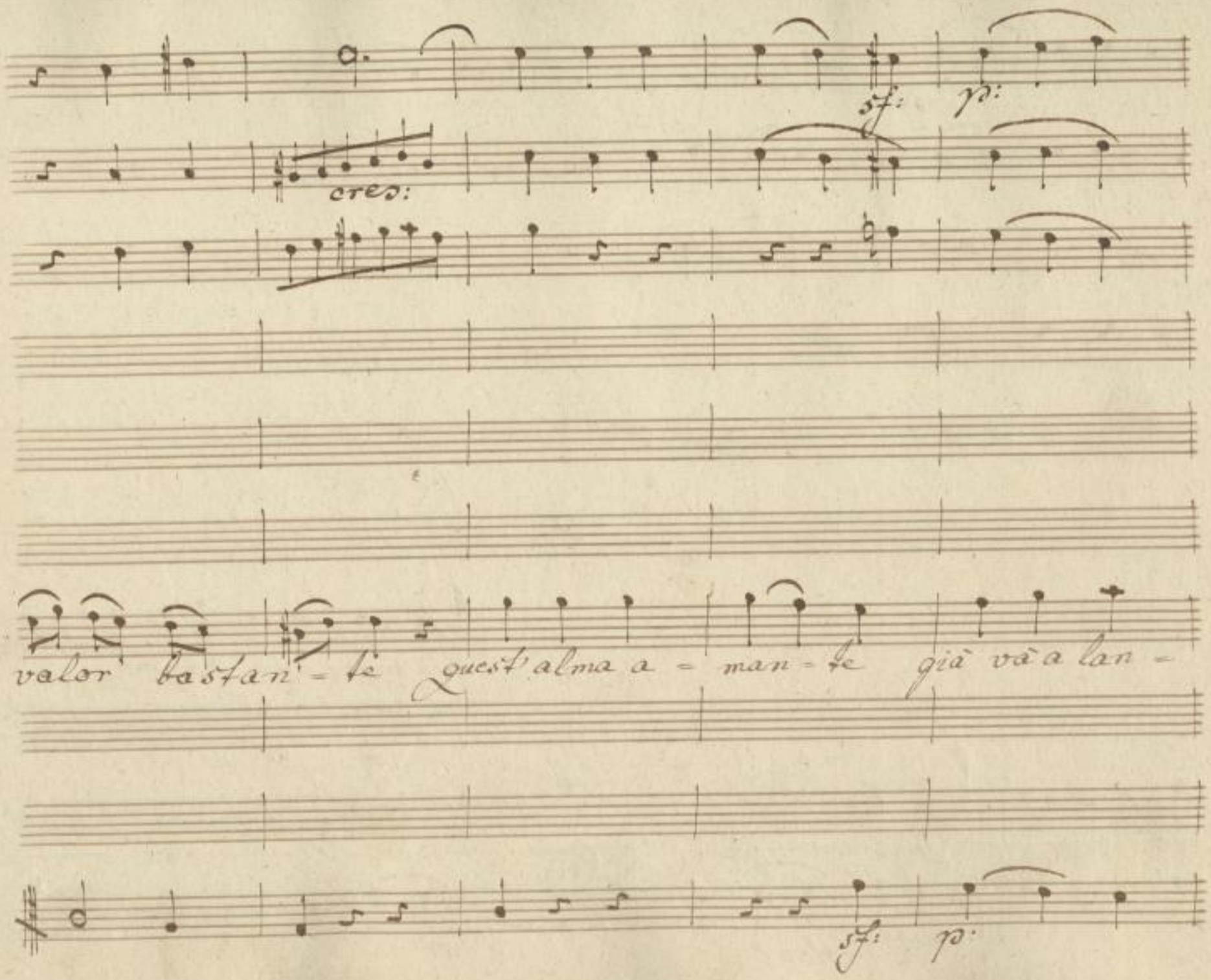
~~ed io lo~~
se questo

~~pos= sa~~ ~~far ber~~ par=
fos= se lo fò

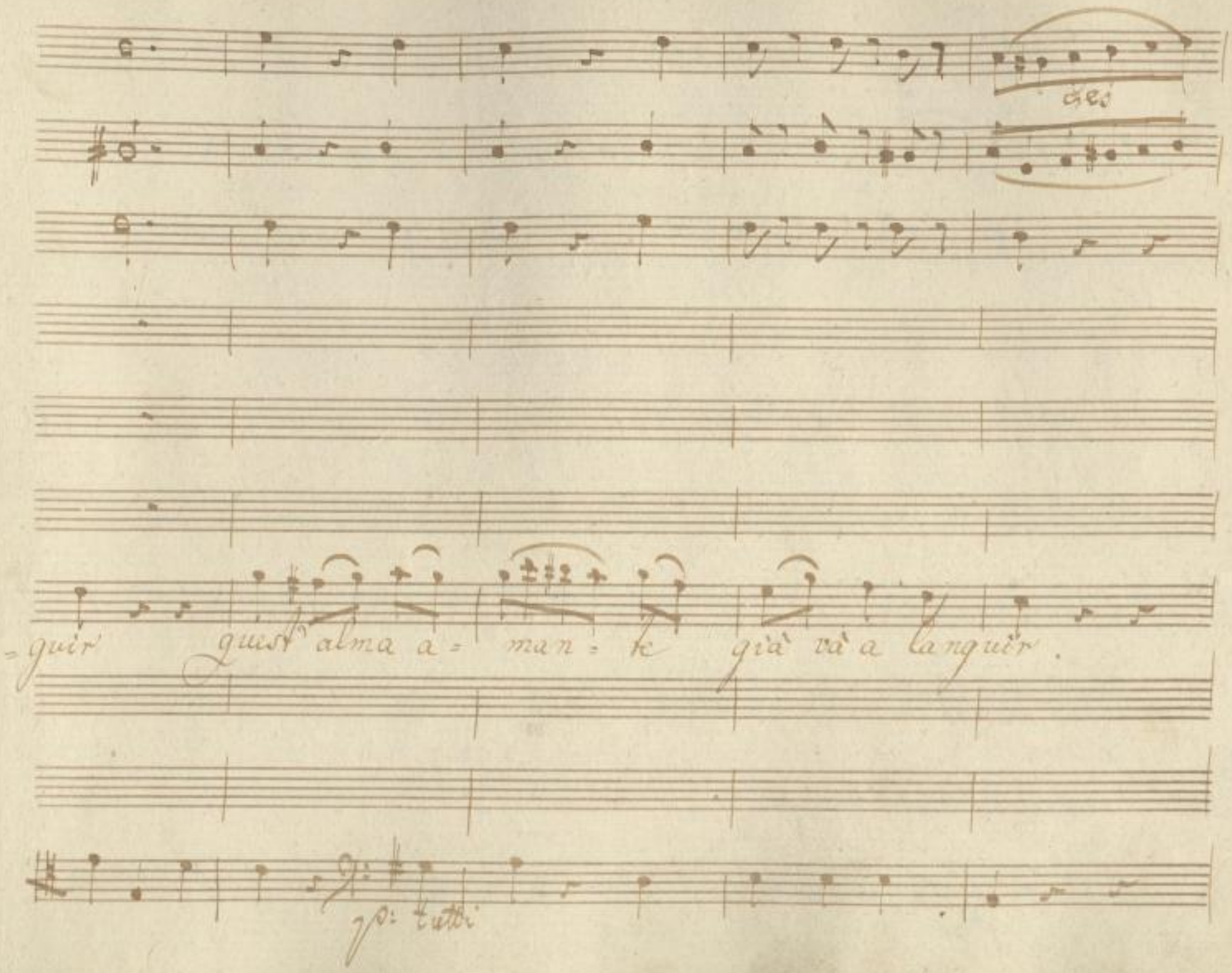
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d/[illegible]79762706/900
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



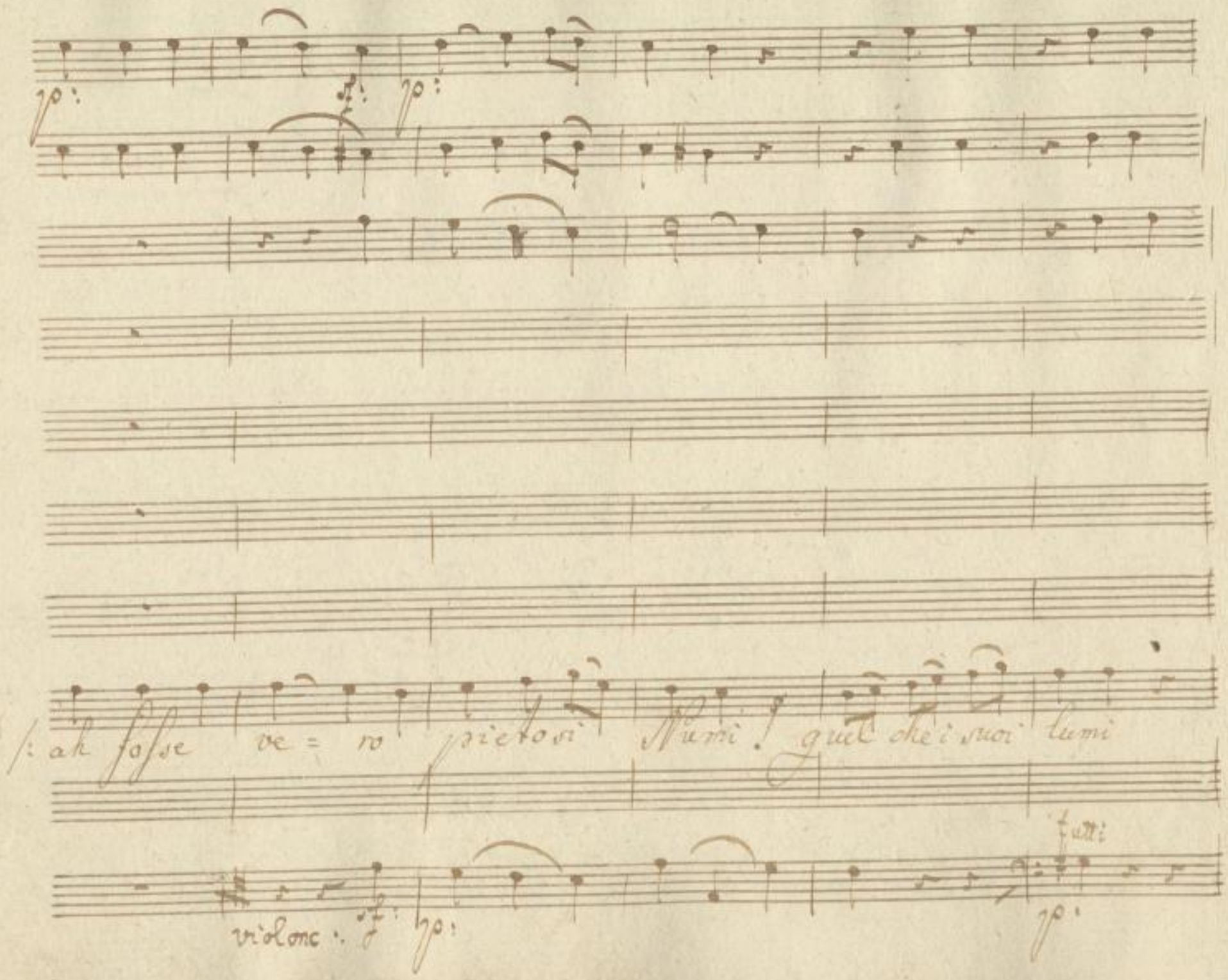
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



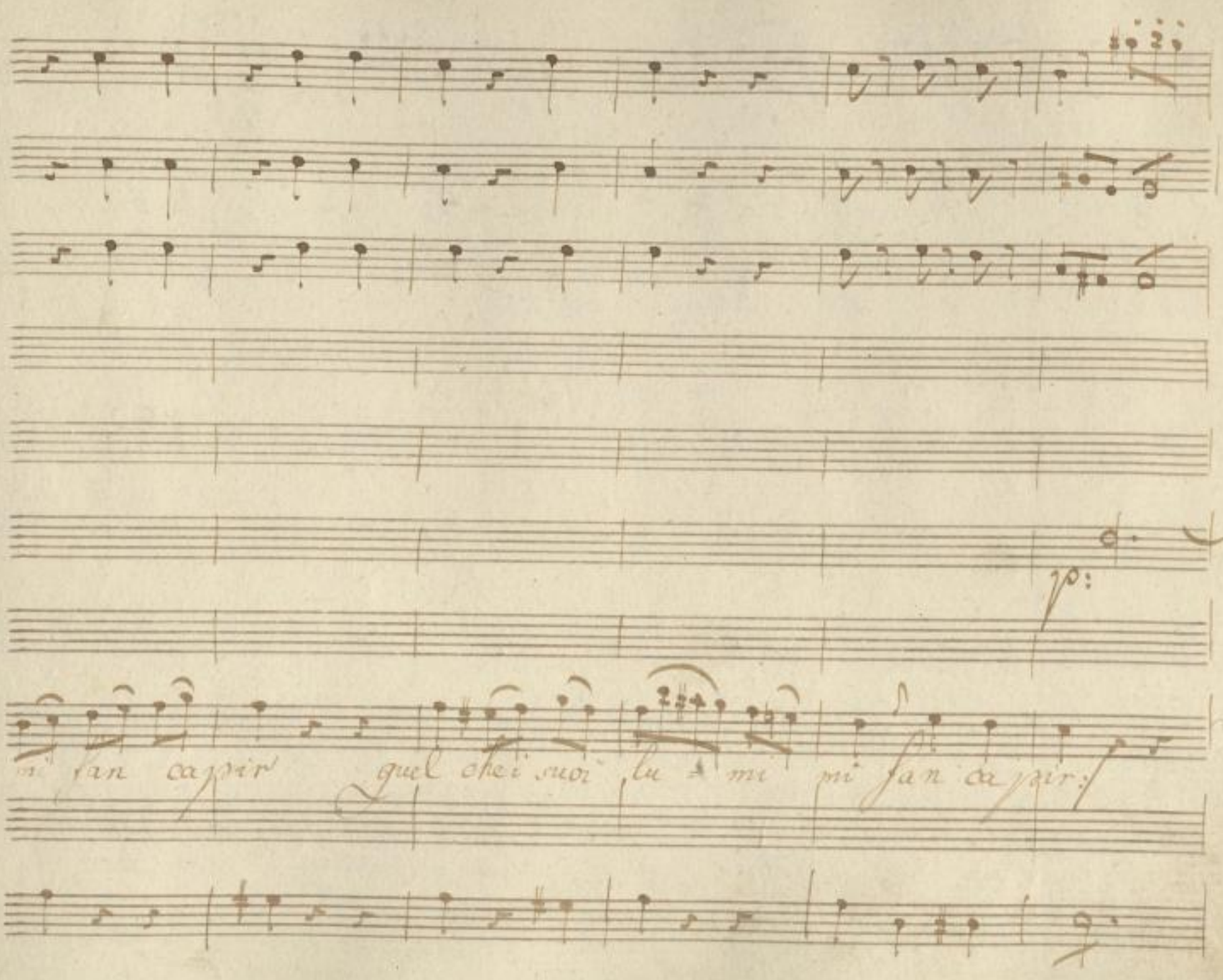
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



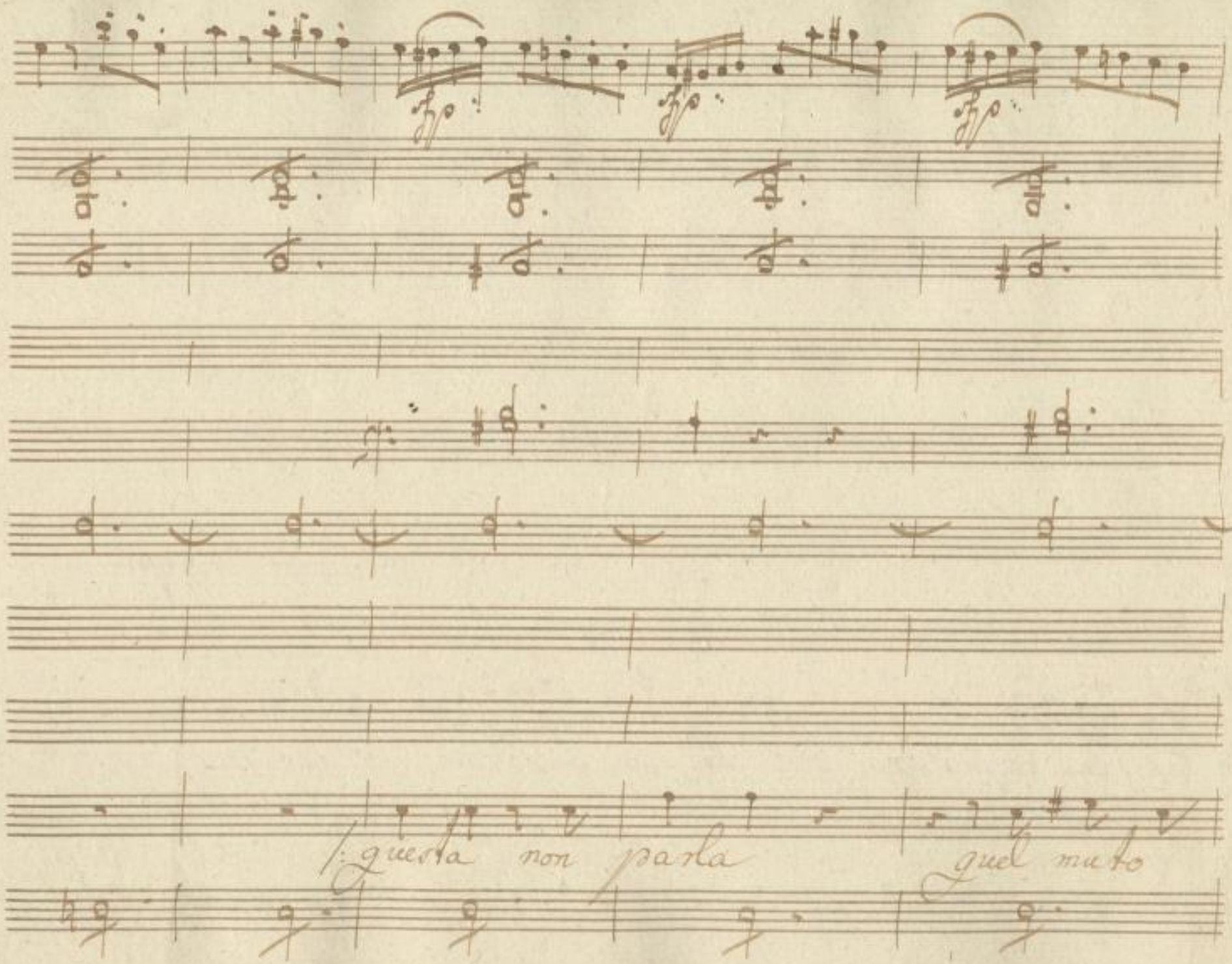
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



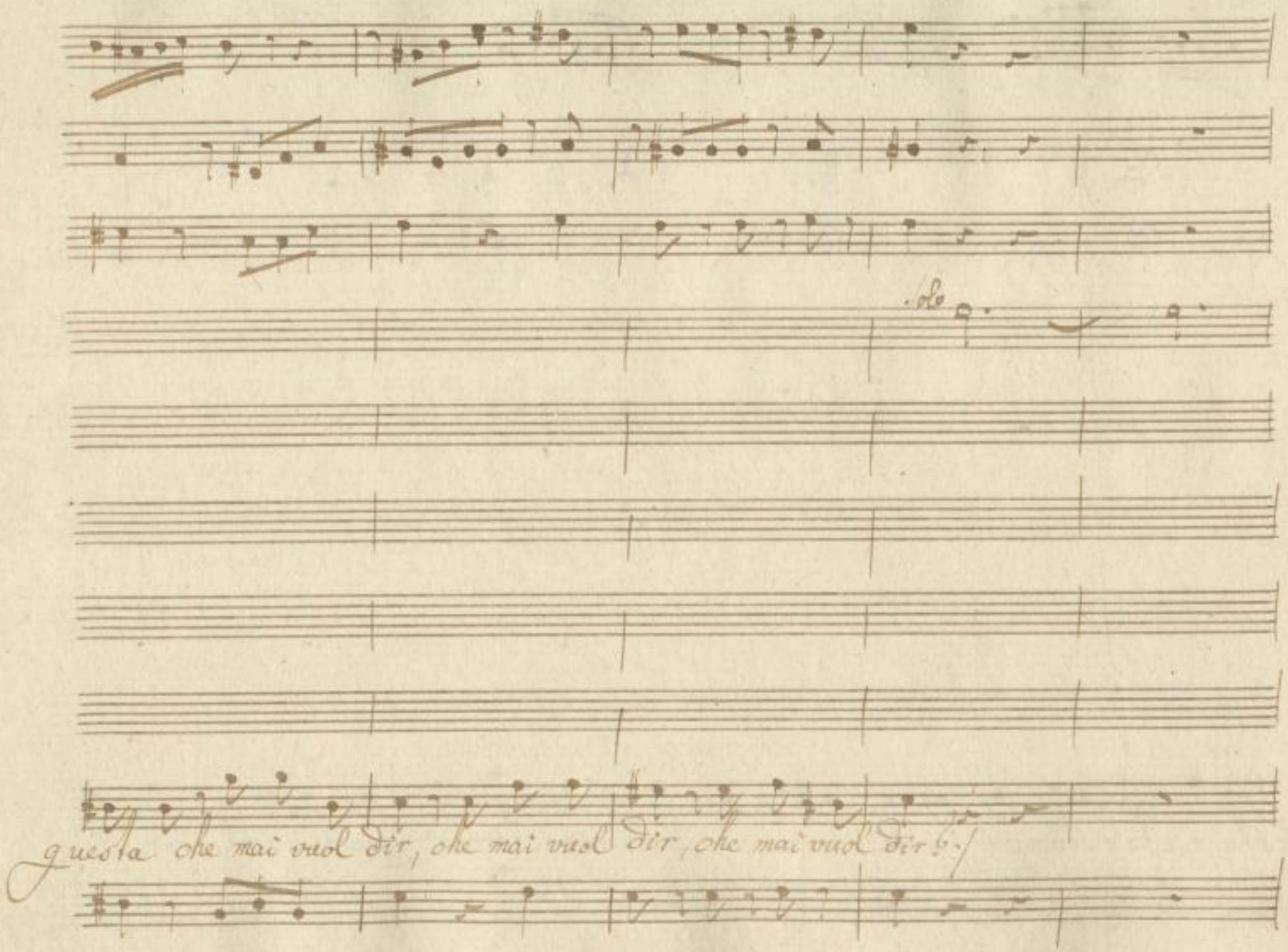
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 079762706/905
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



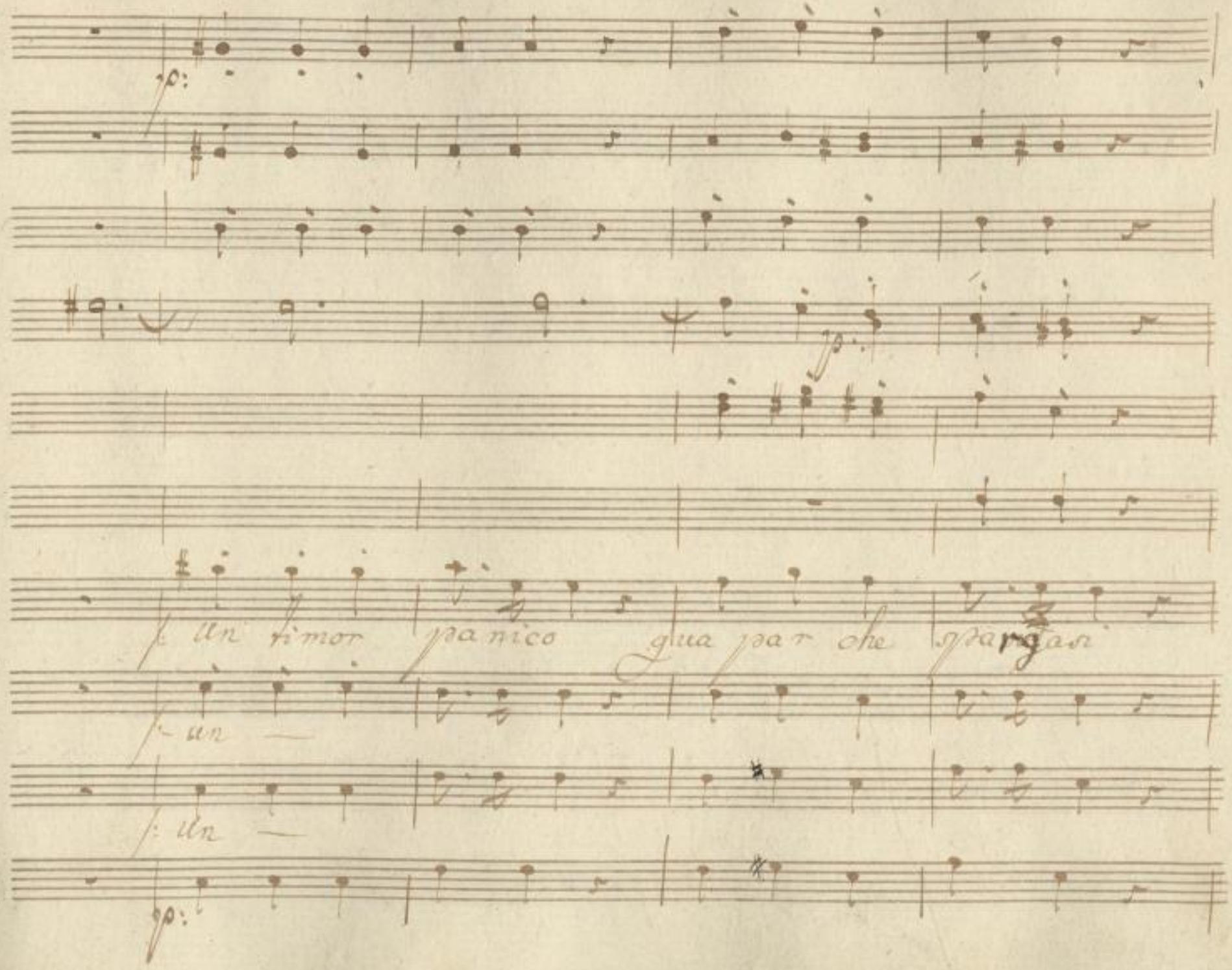
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

resta, che istoria è questa? che mai vuol dir? che istoria è questa? che istoria è

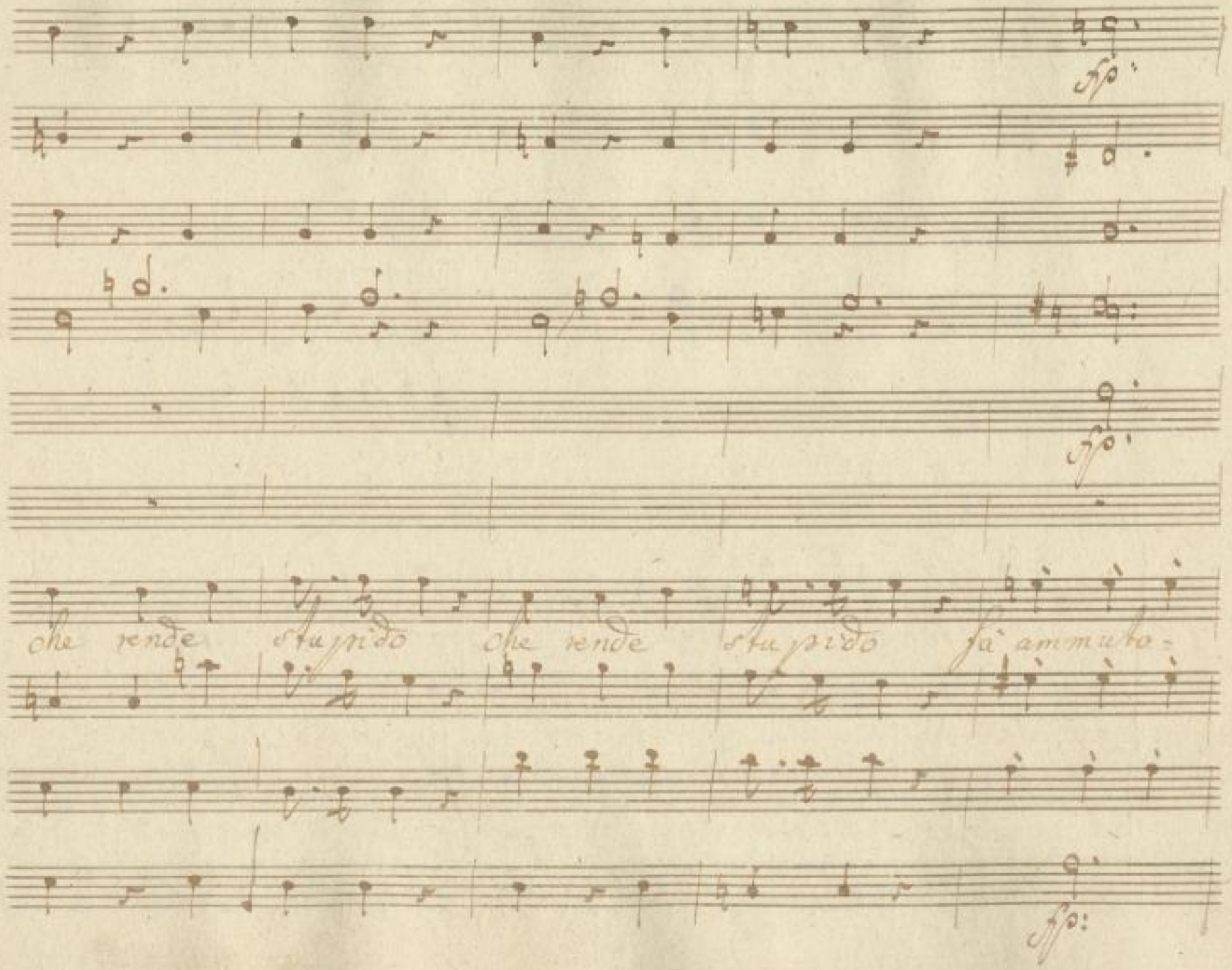
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



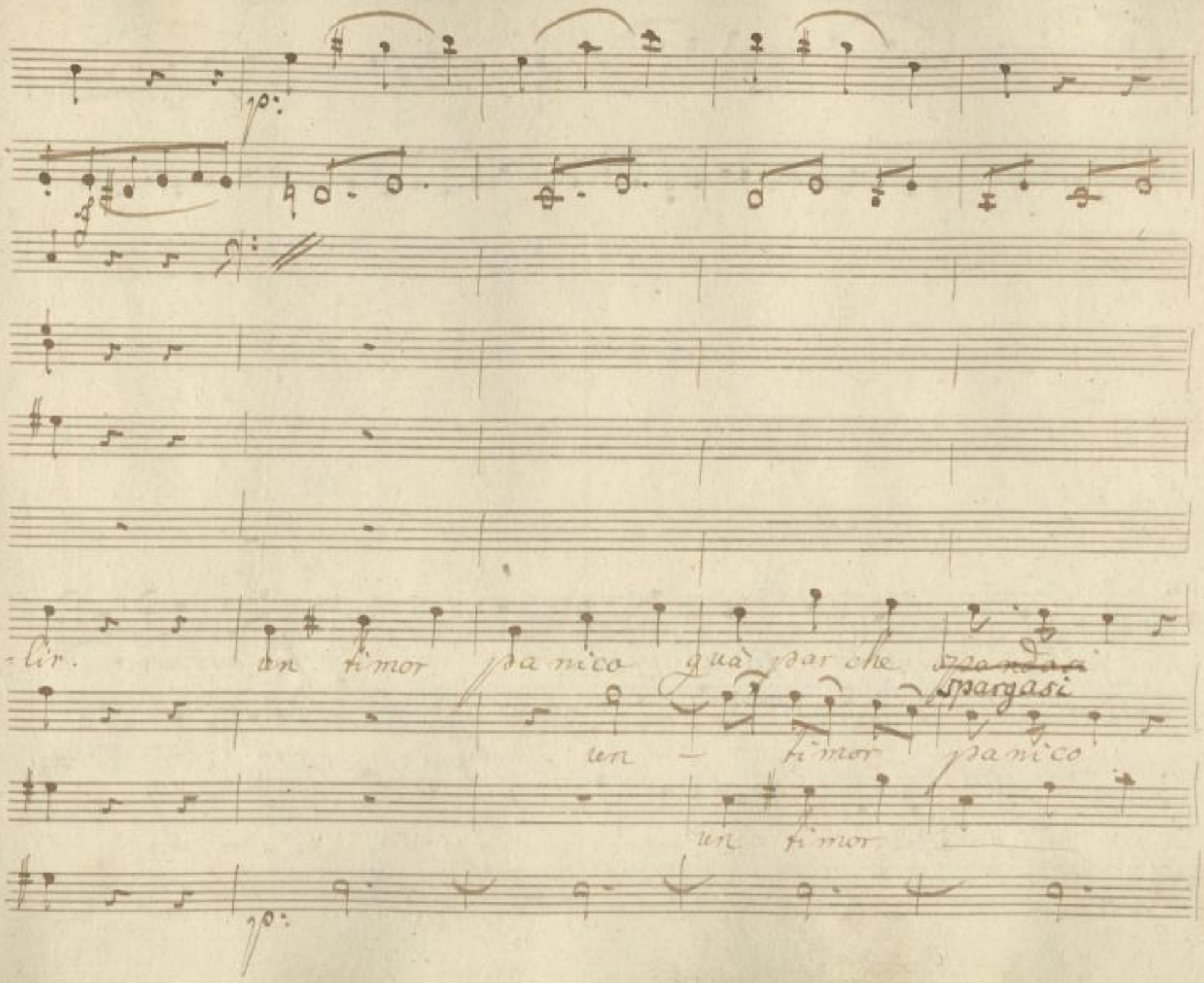
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



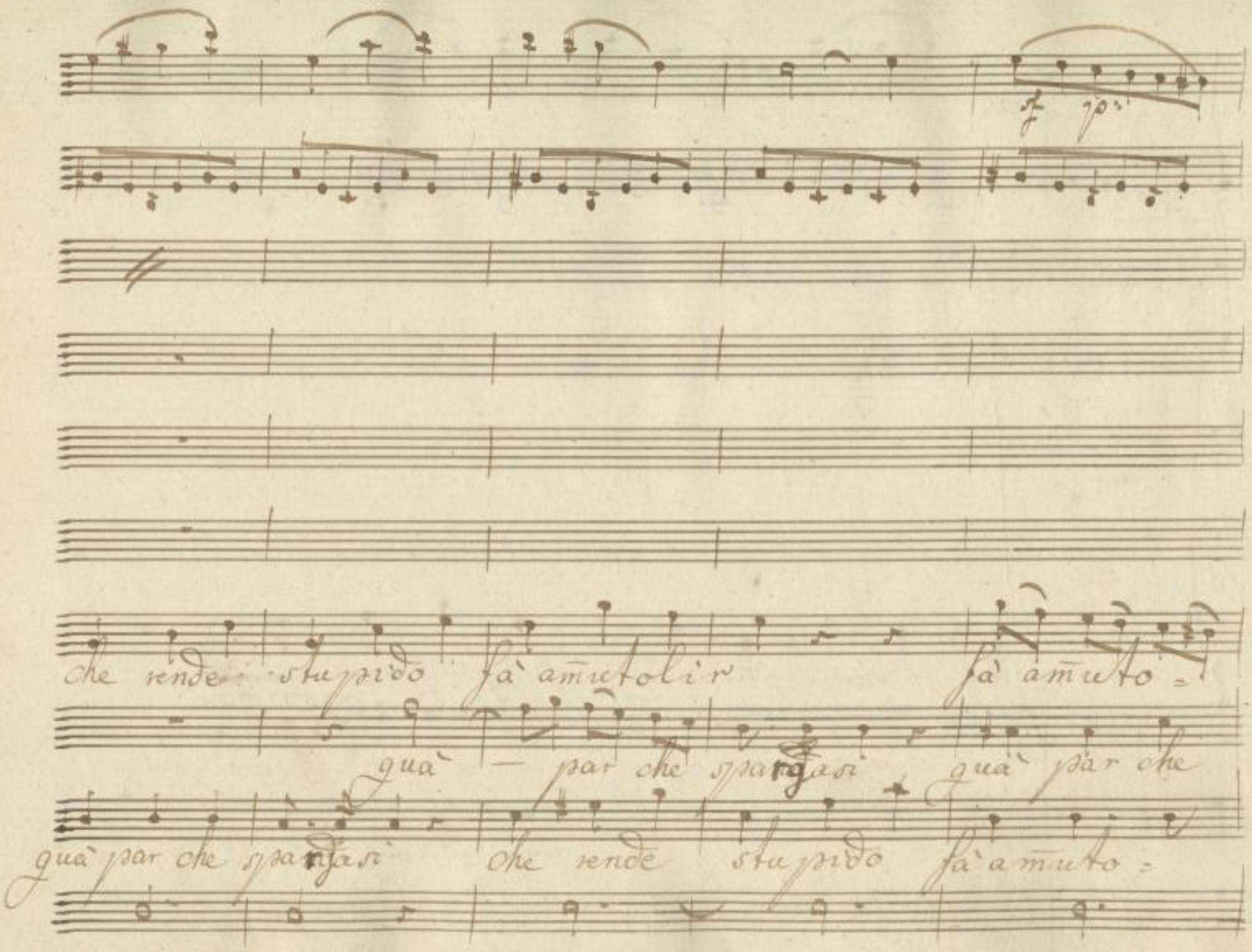
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



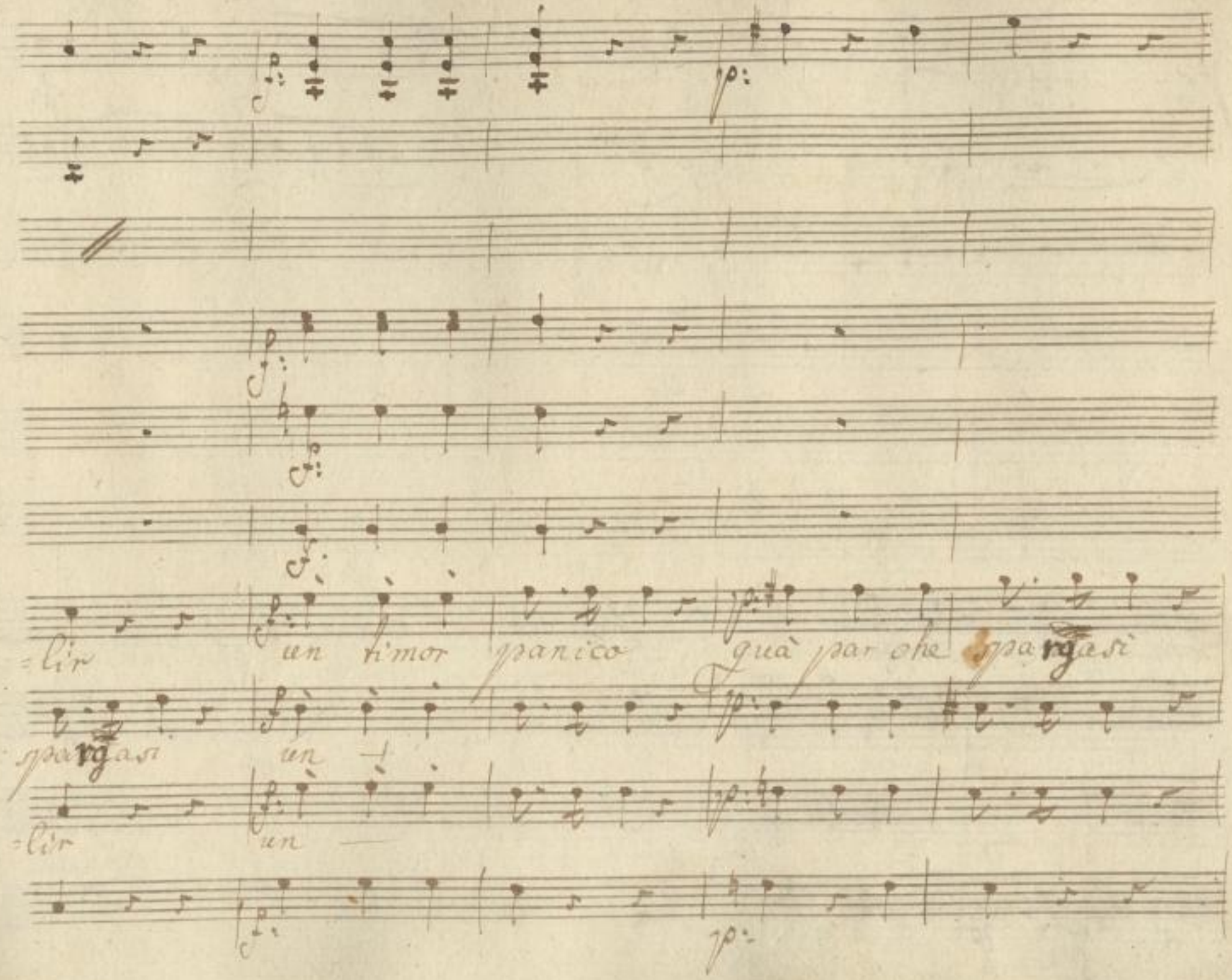
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



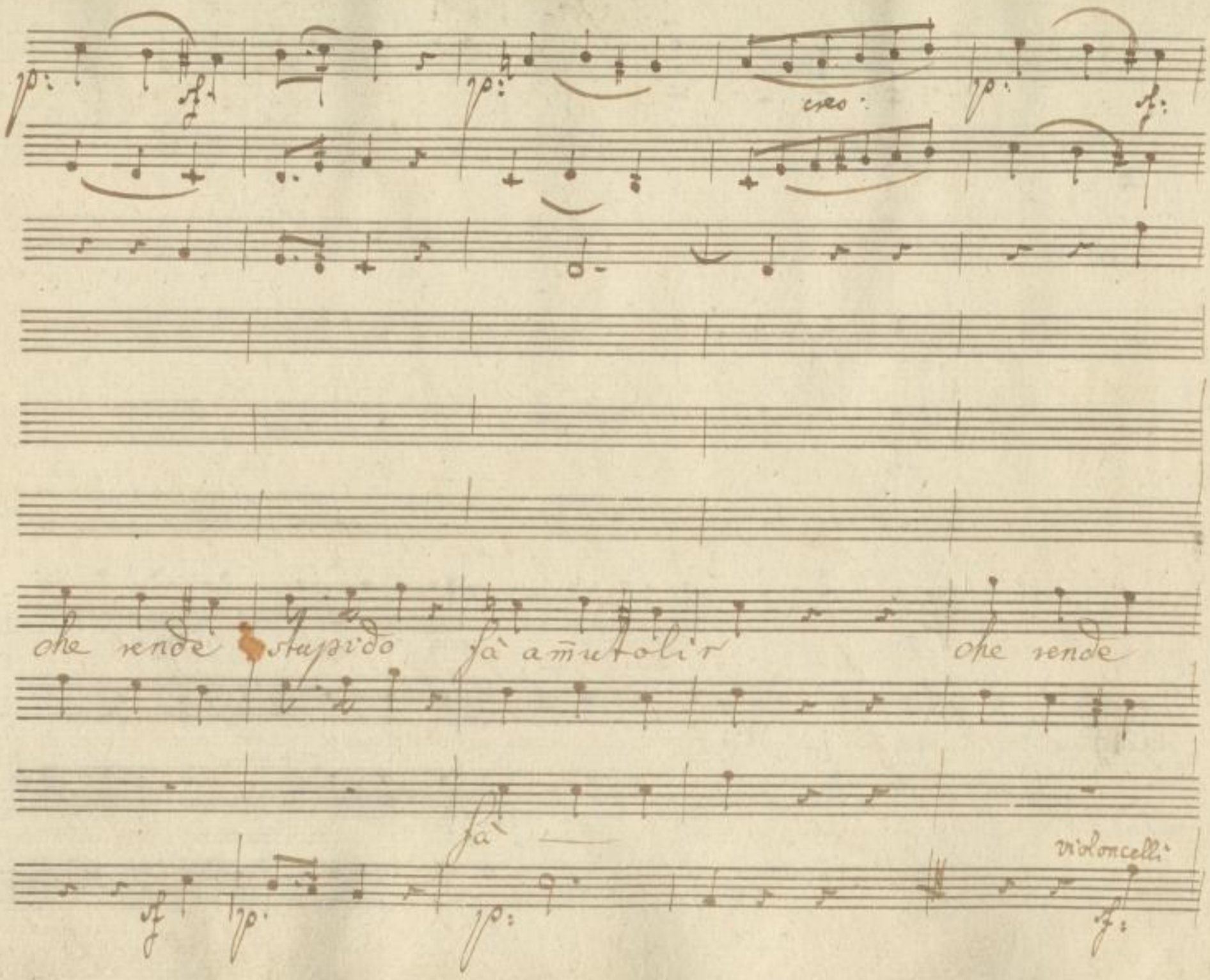
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 379762706/911
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



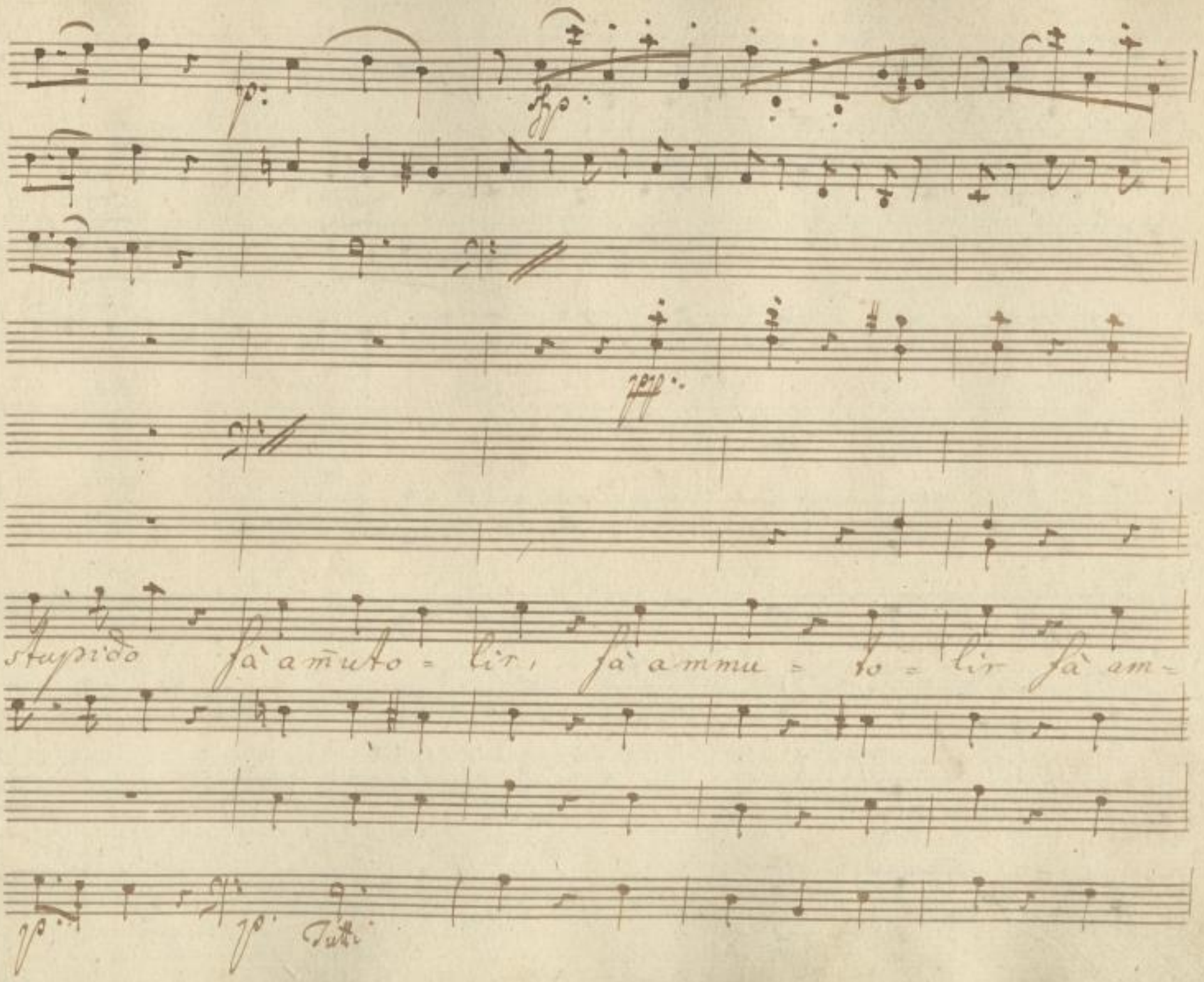
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 1079762706/912
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



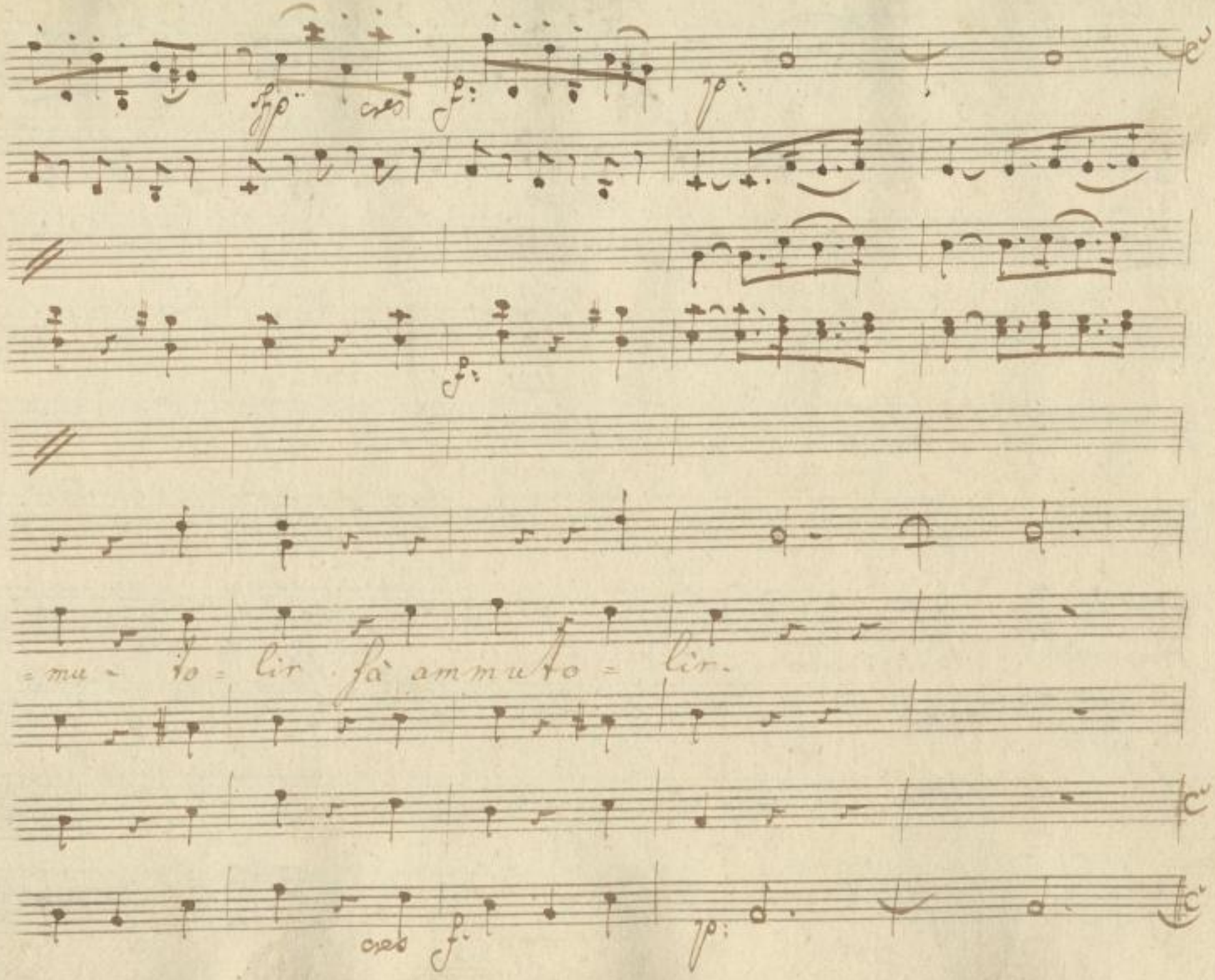
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



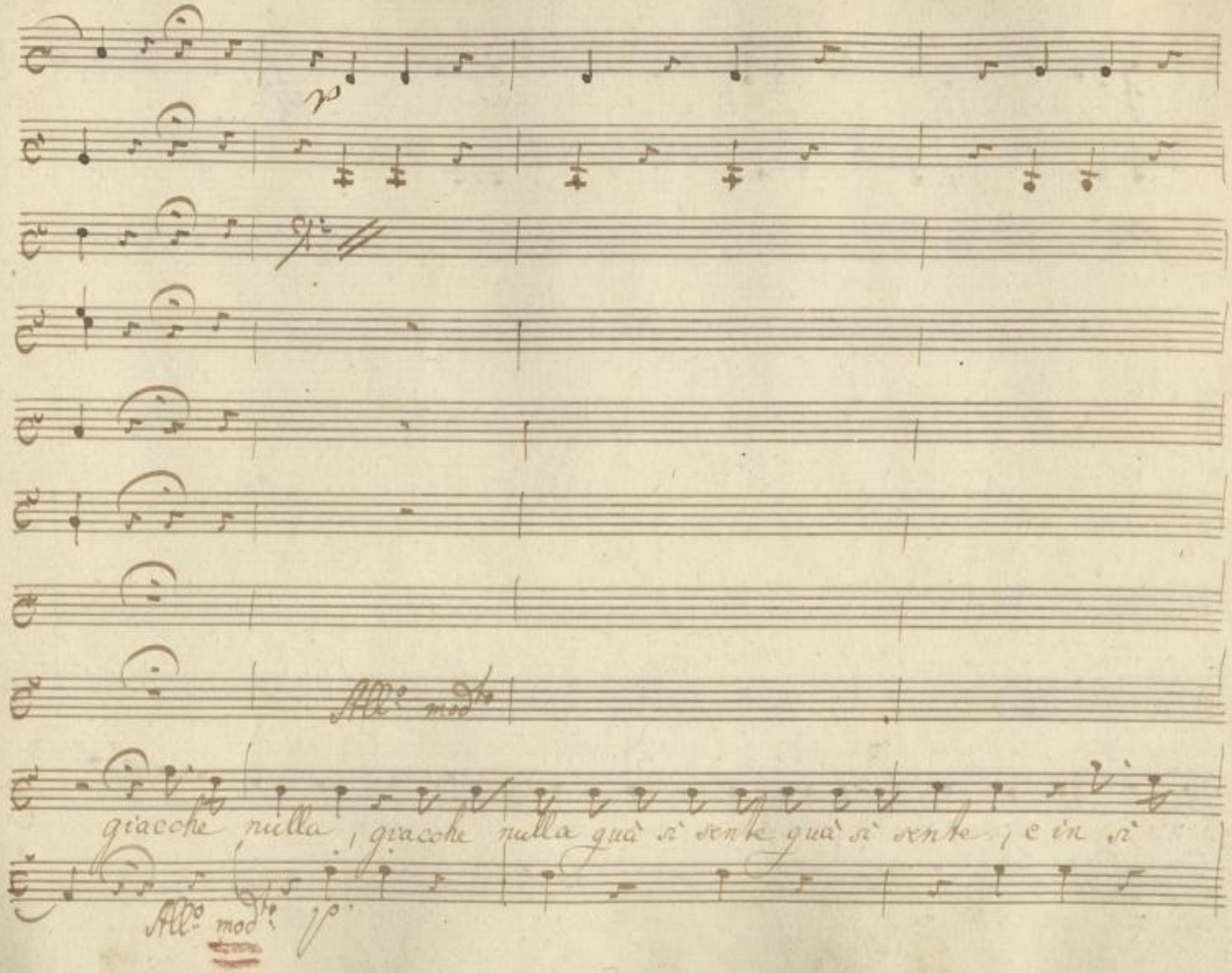
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
Sempereper 079762706/914
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



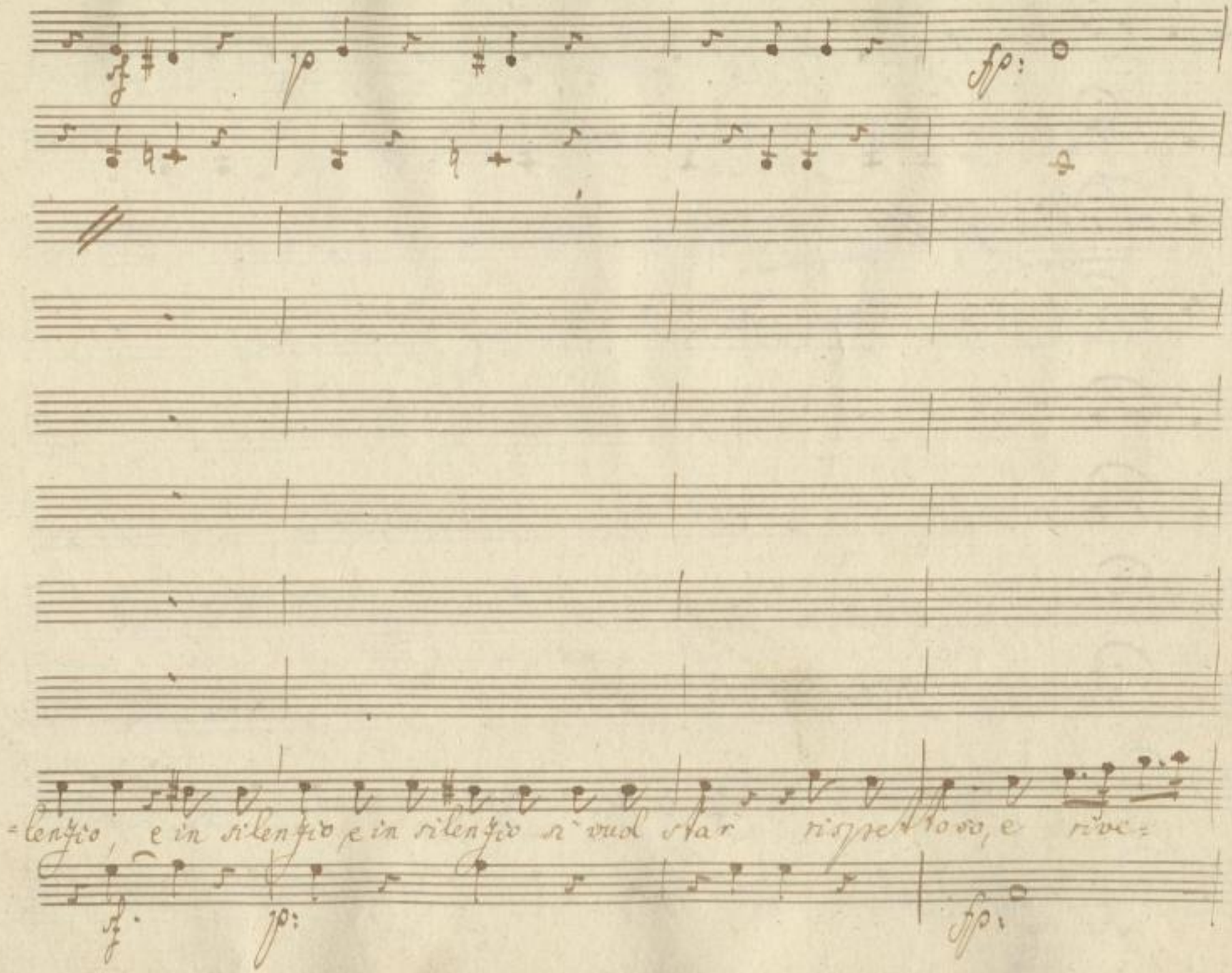
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



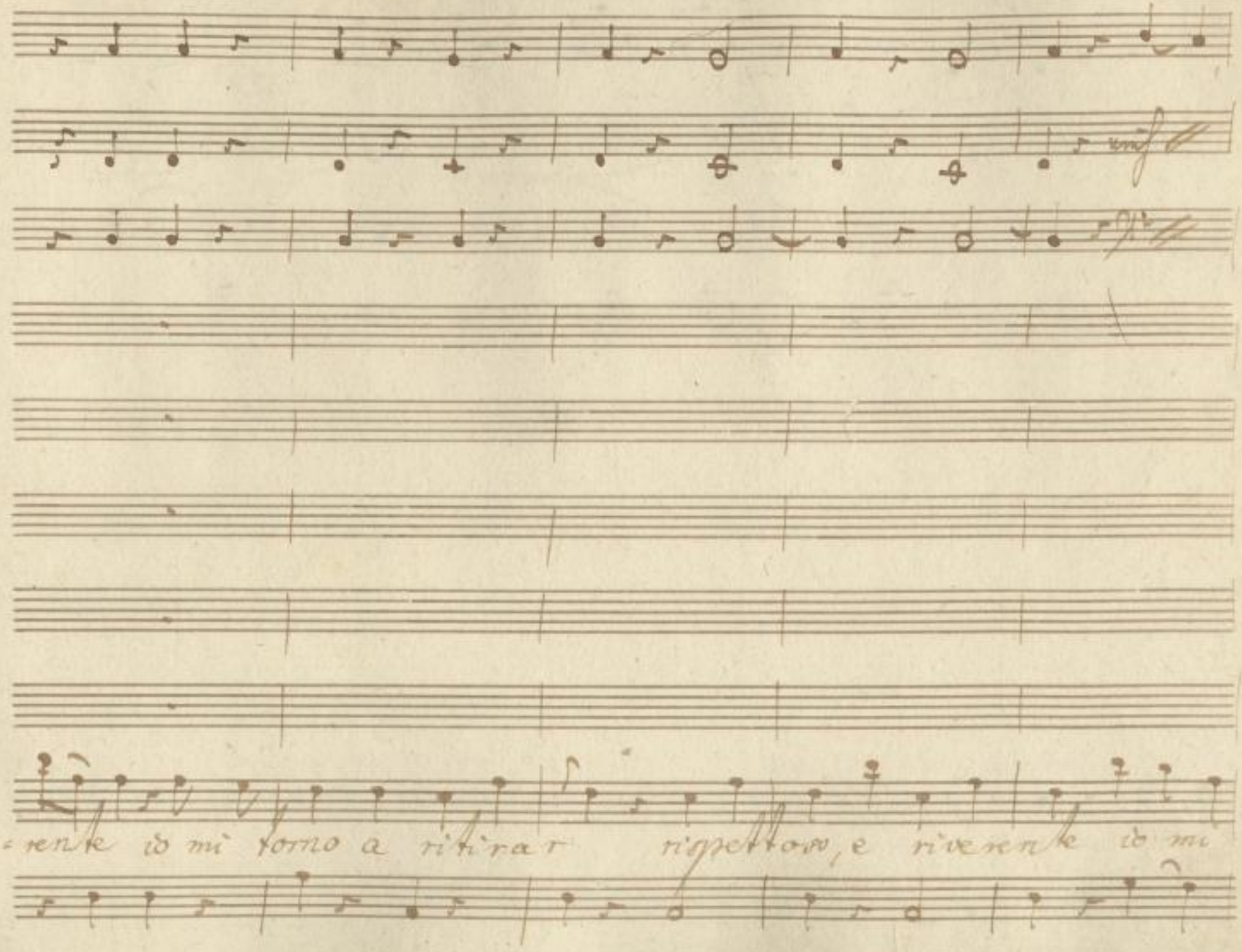
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



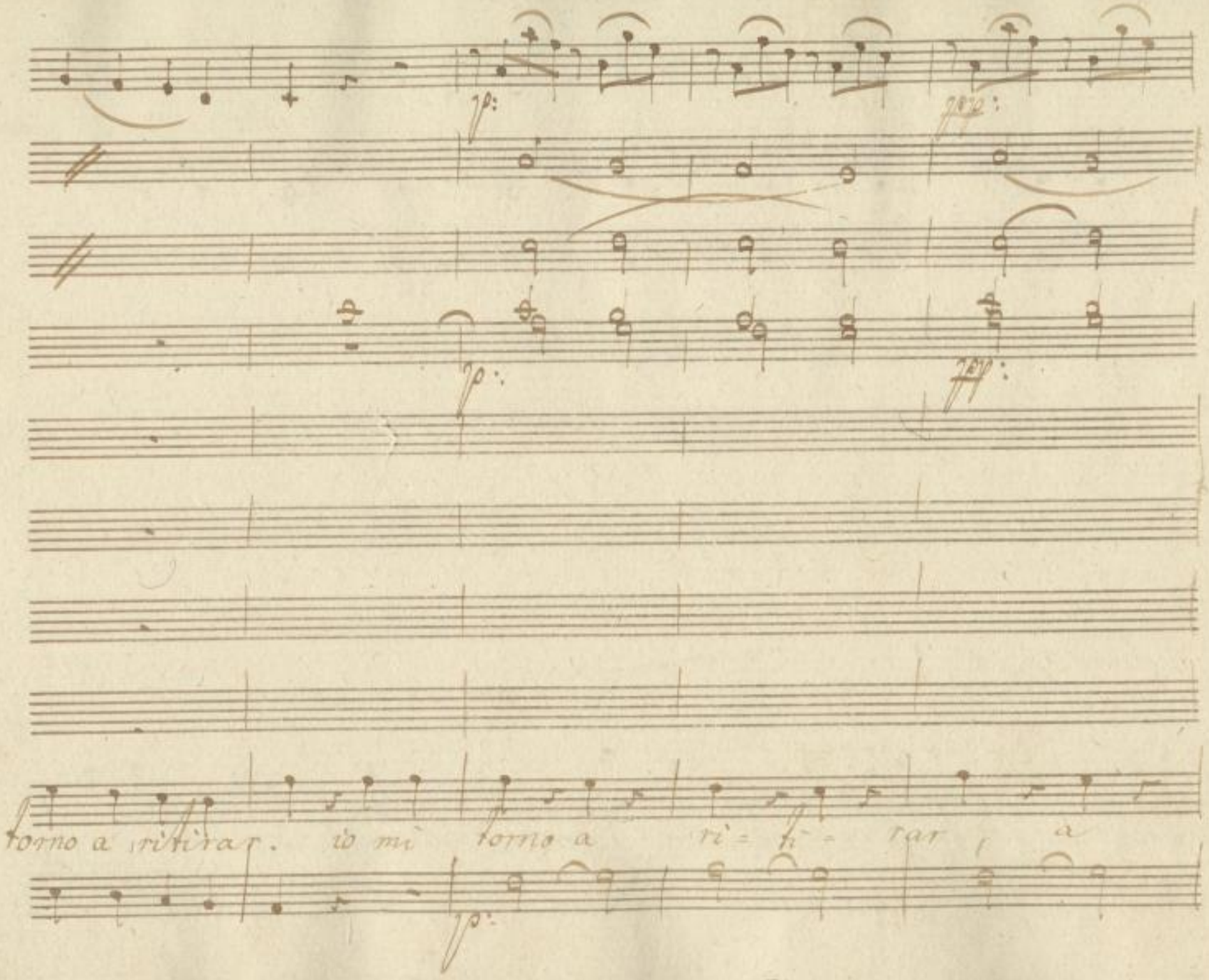
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



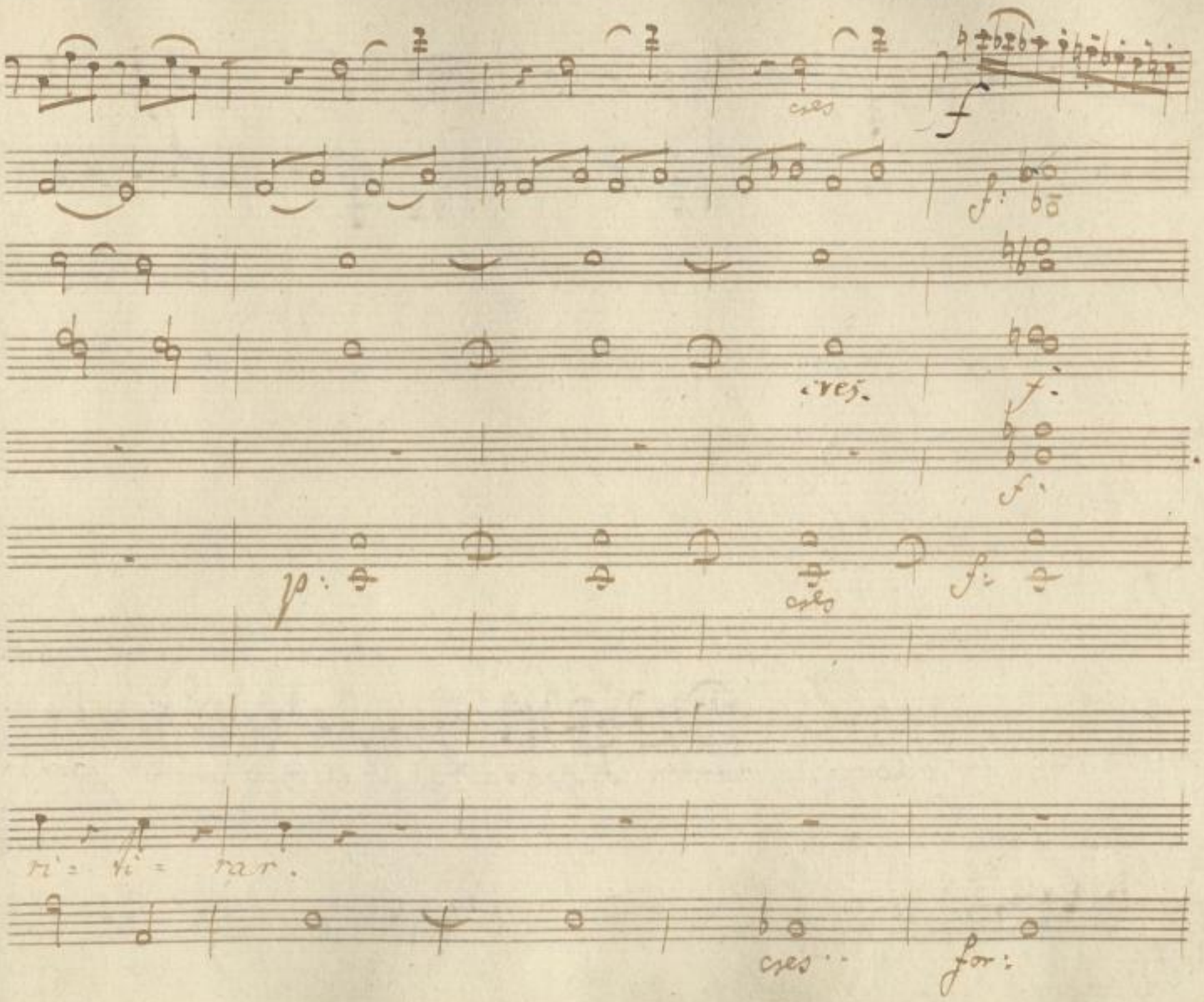
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



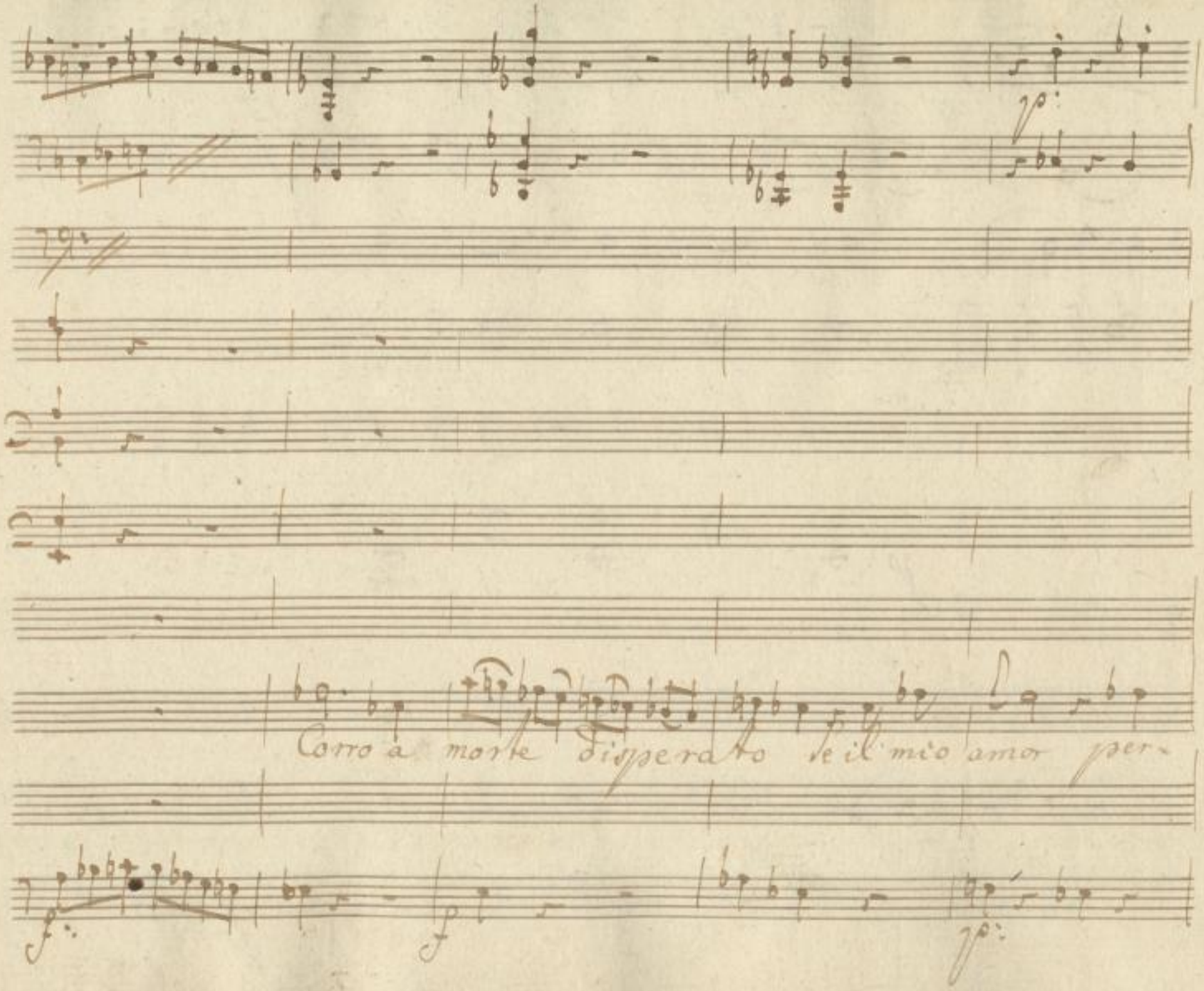
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



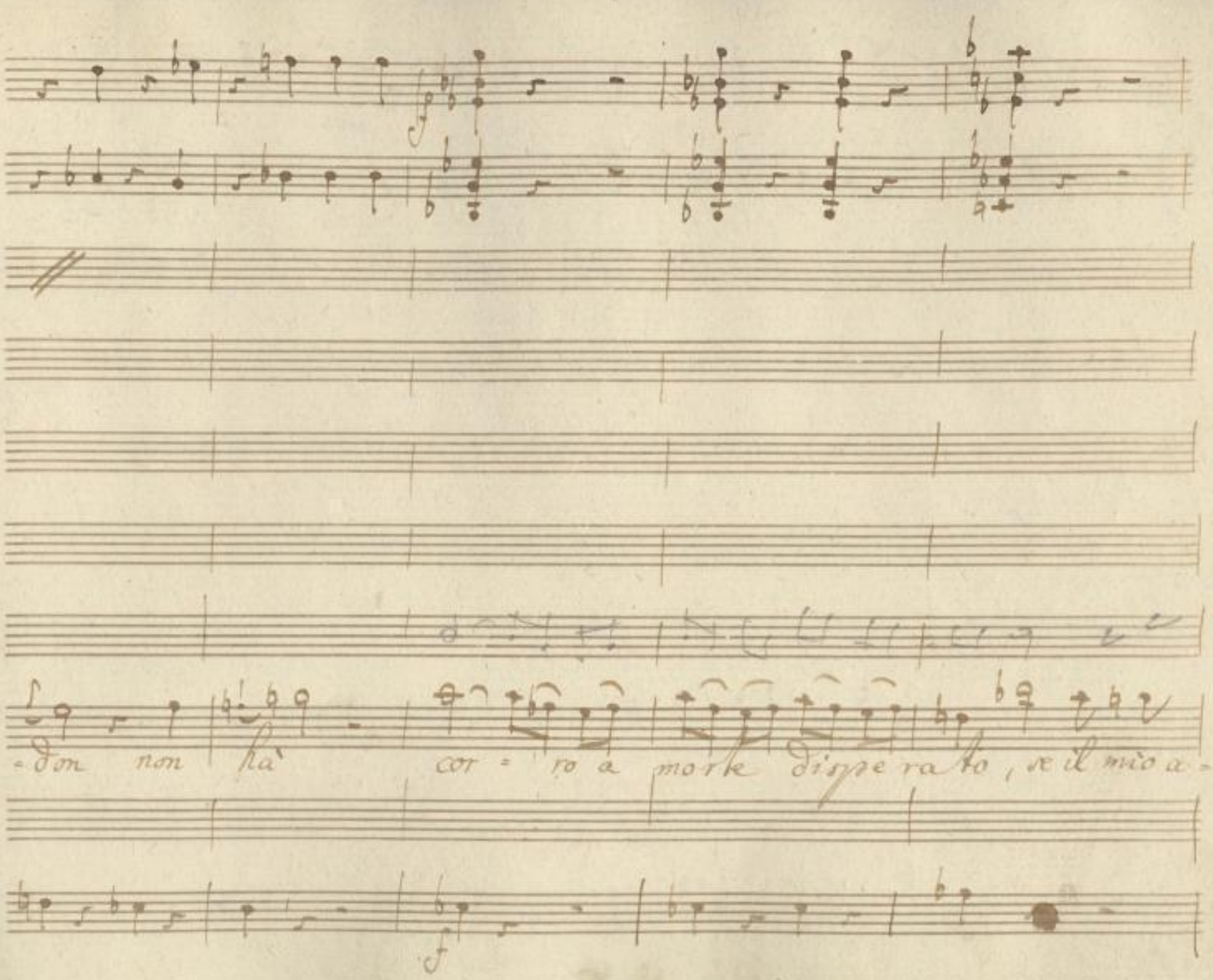
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/921
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempere/ 079762706/922
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



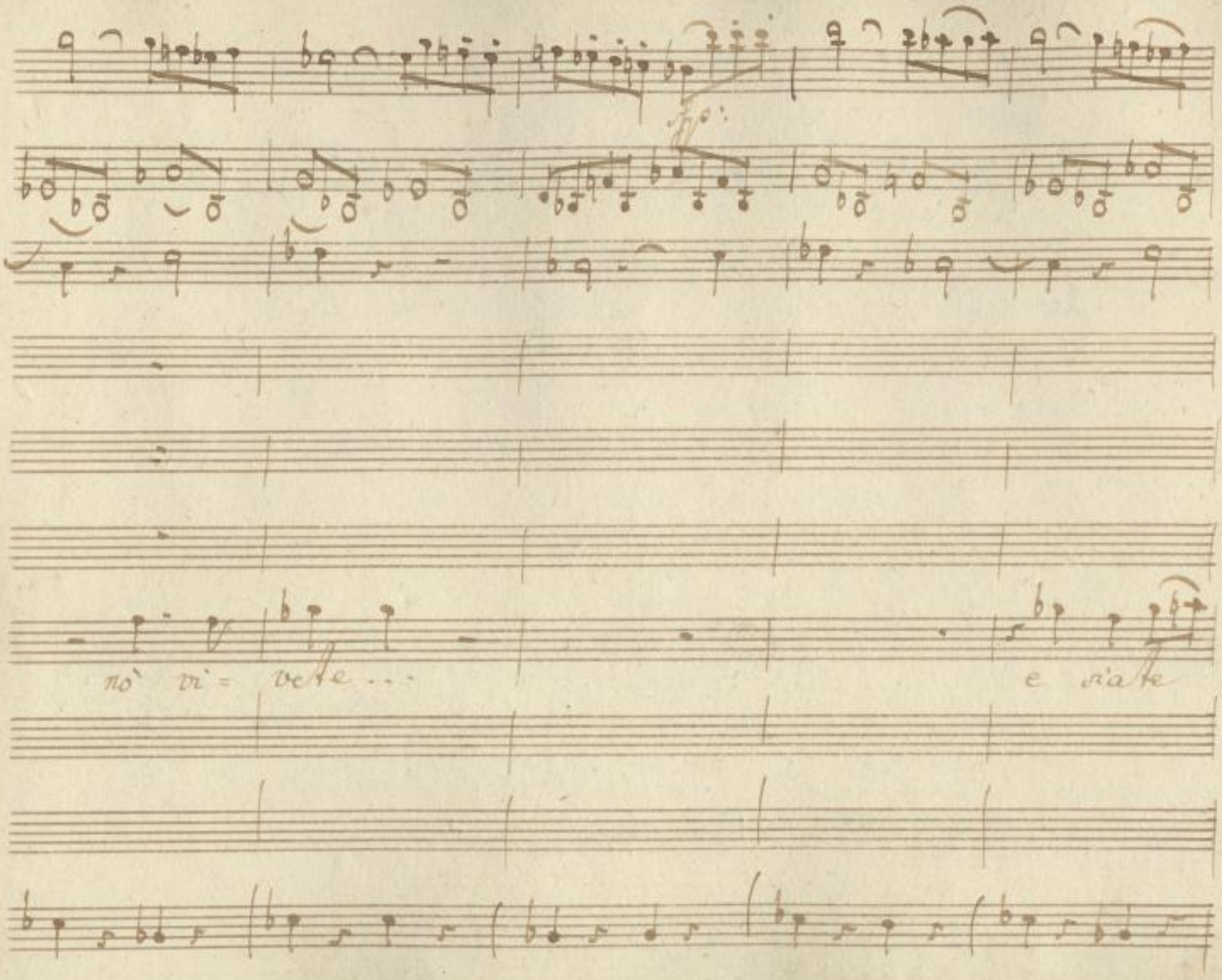
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 1379762706/923
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p: cres p: dolce

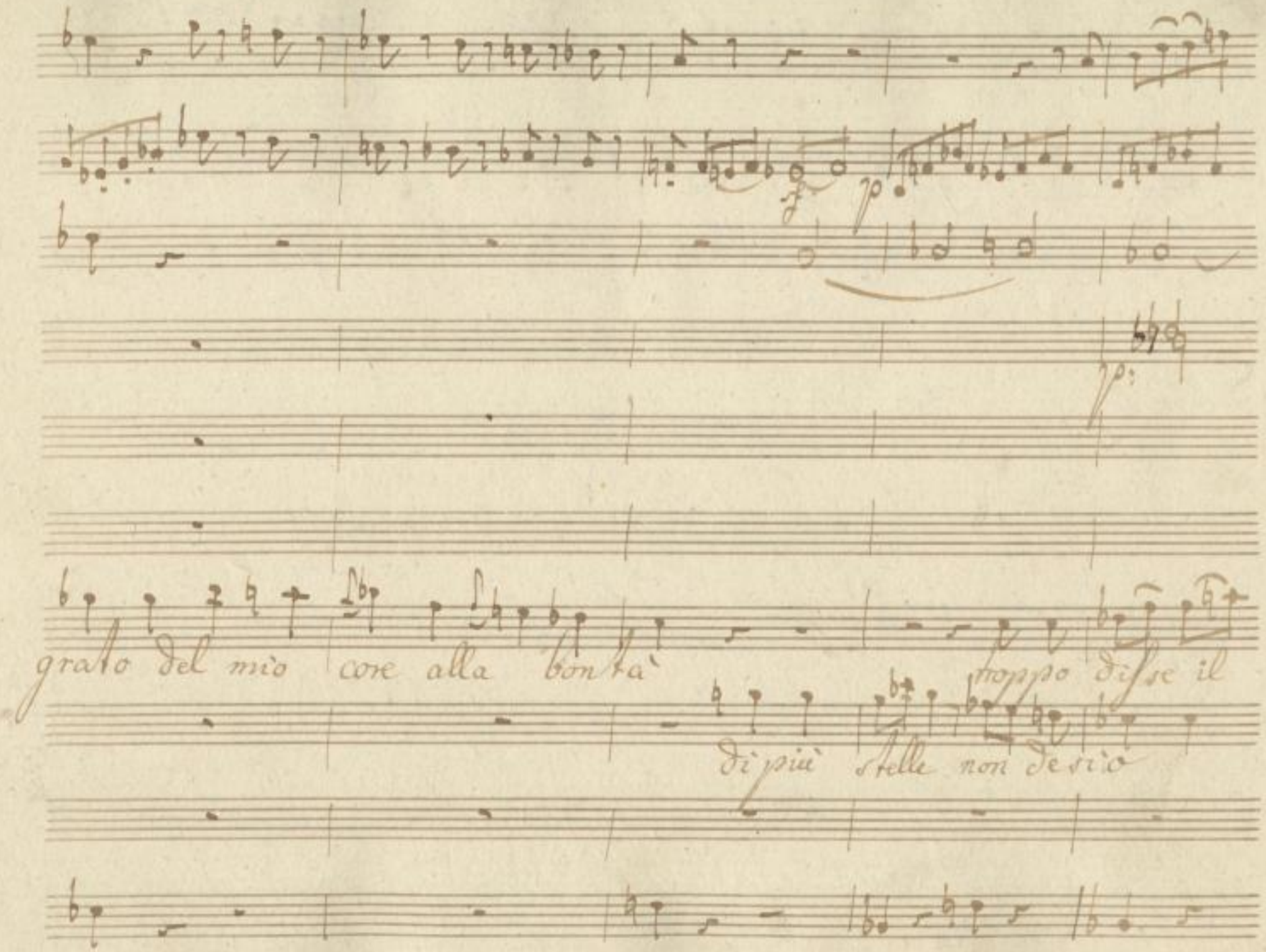
= mor perdon perdon non ha.

p: p:

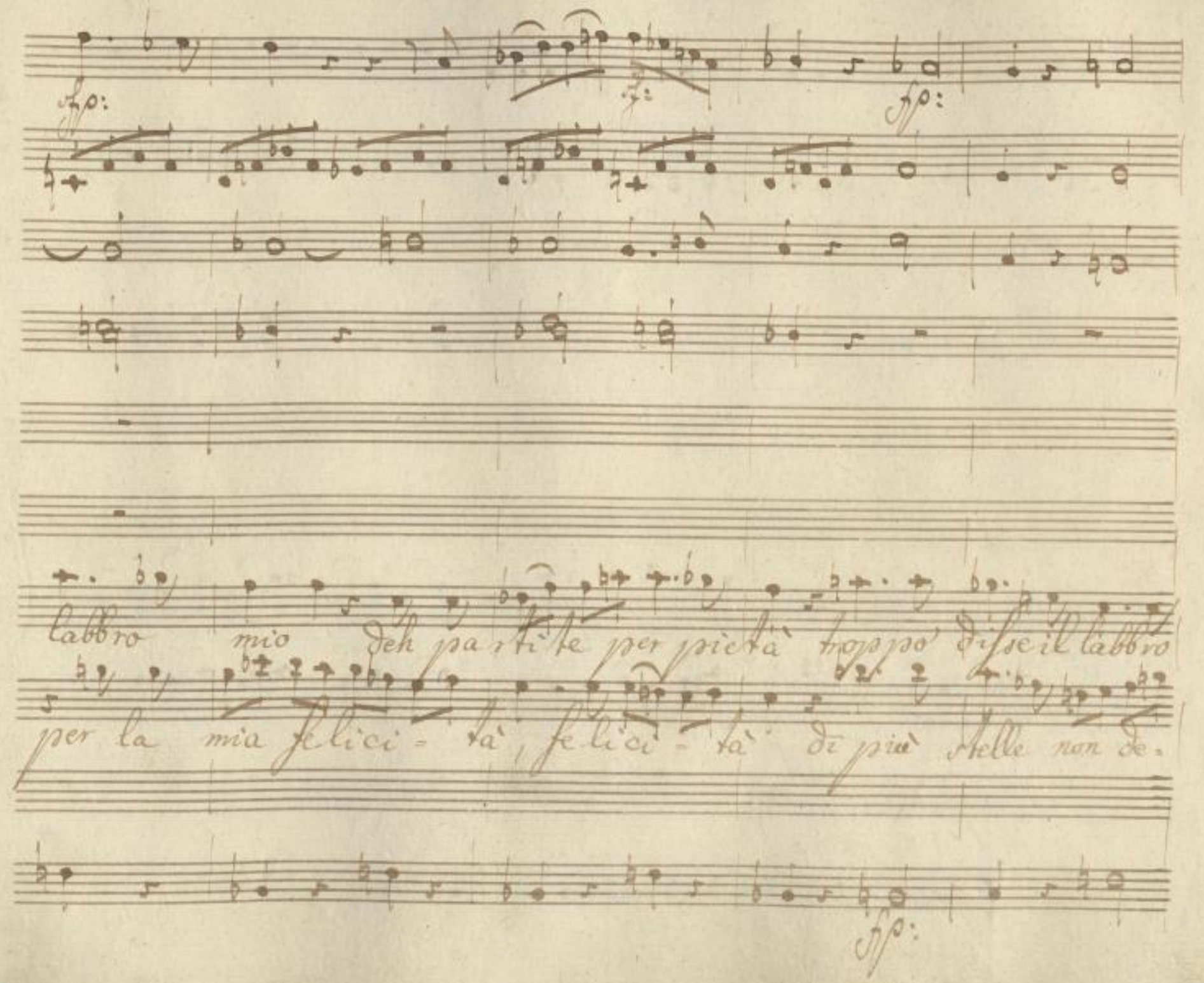
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/924
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



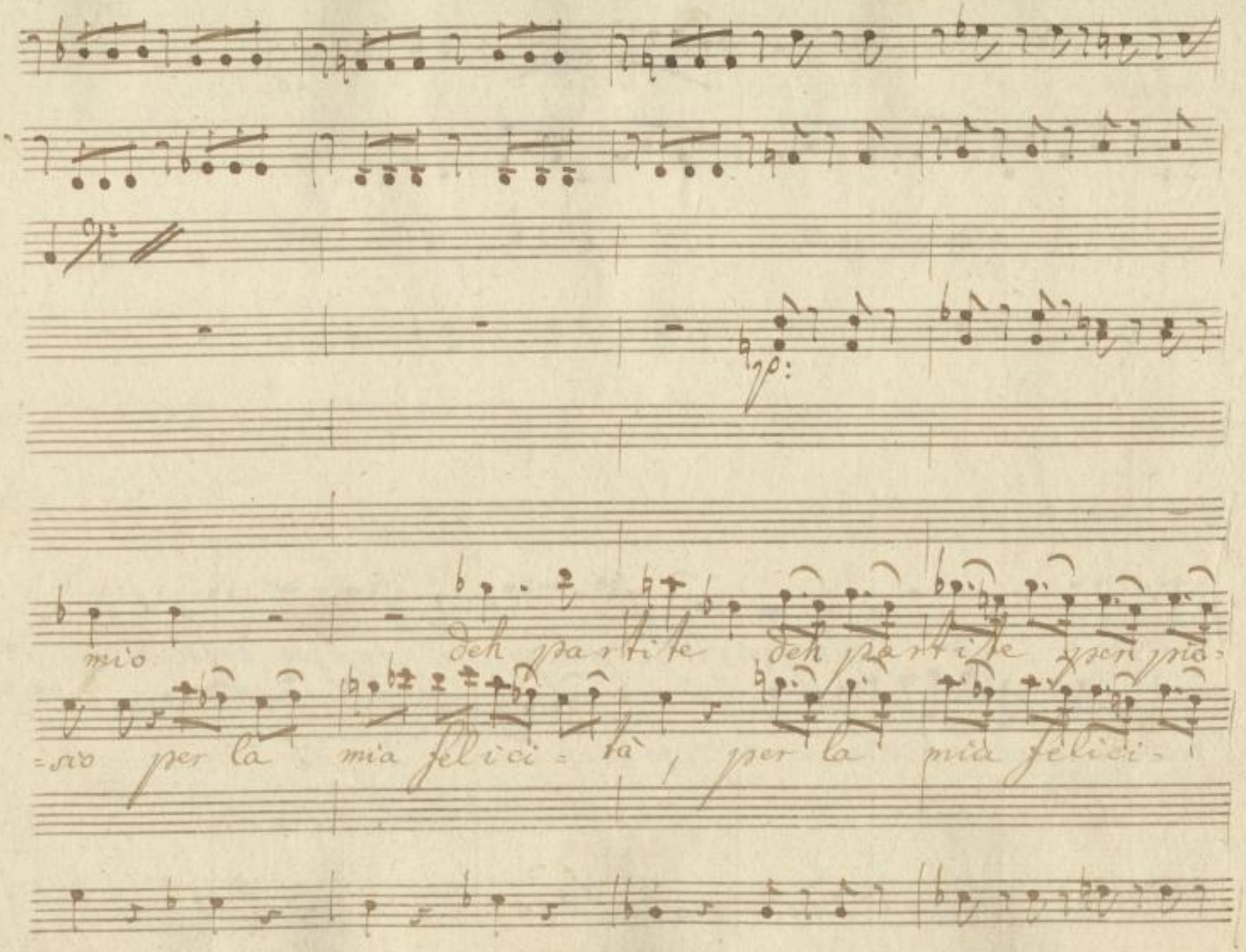
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 079762706/925
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



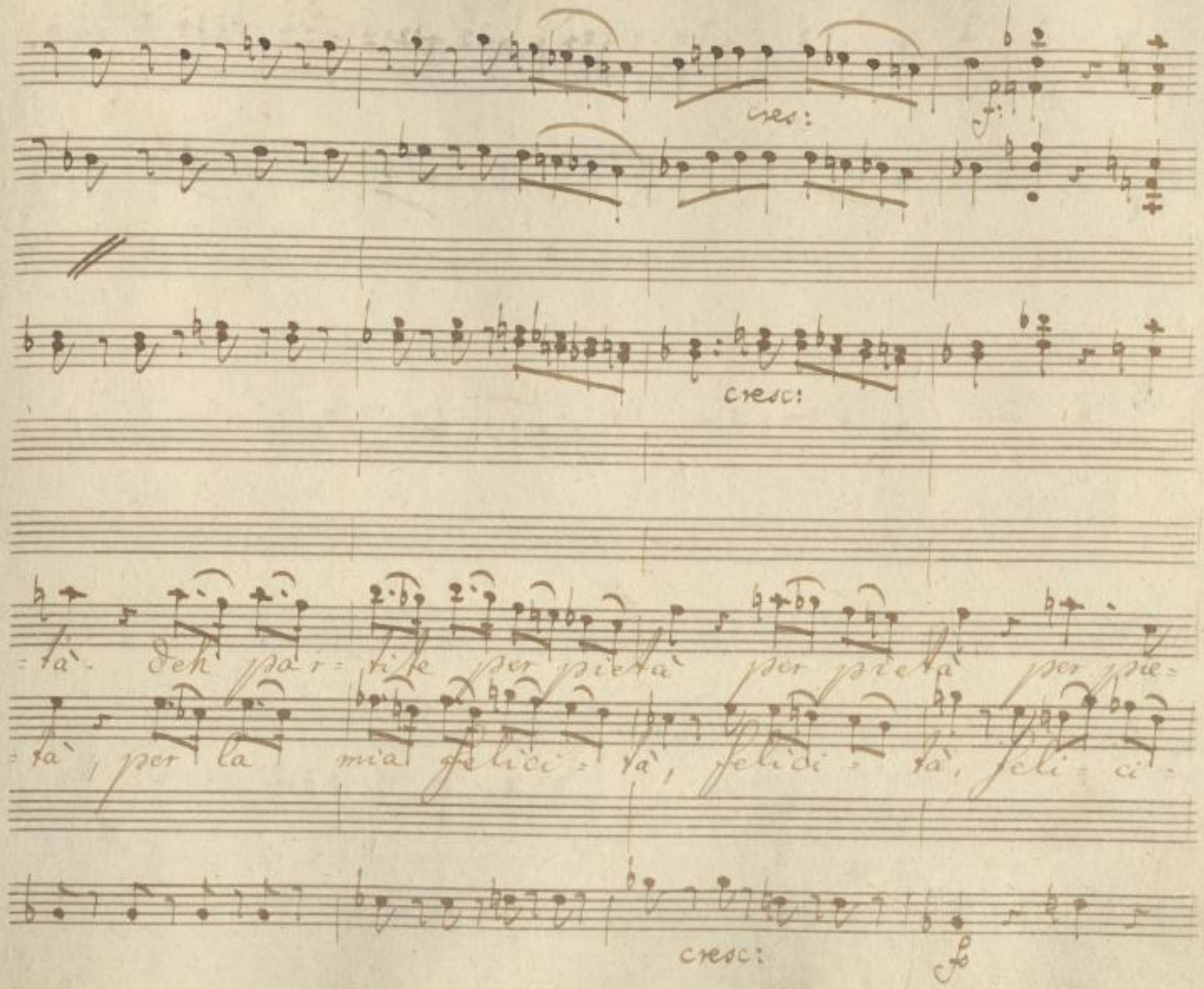
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



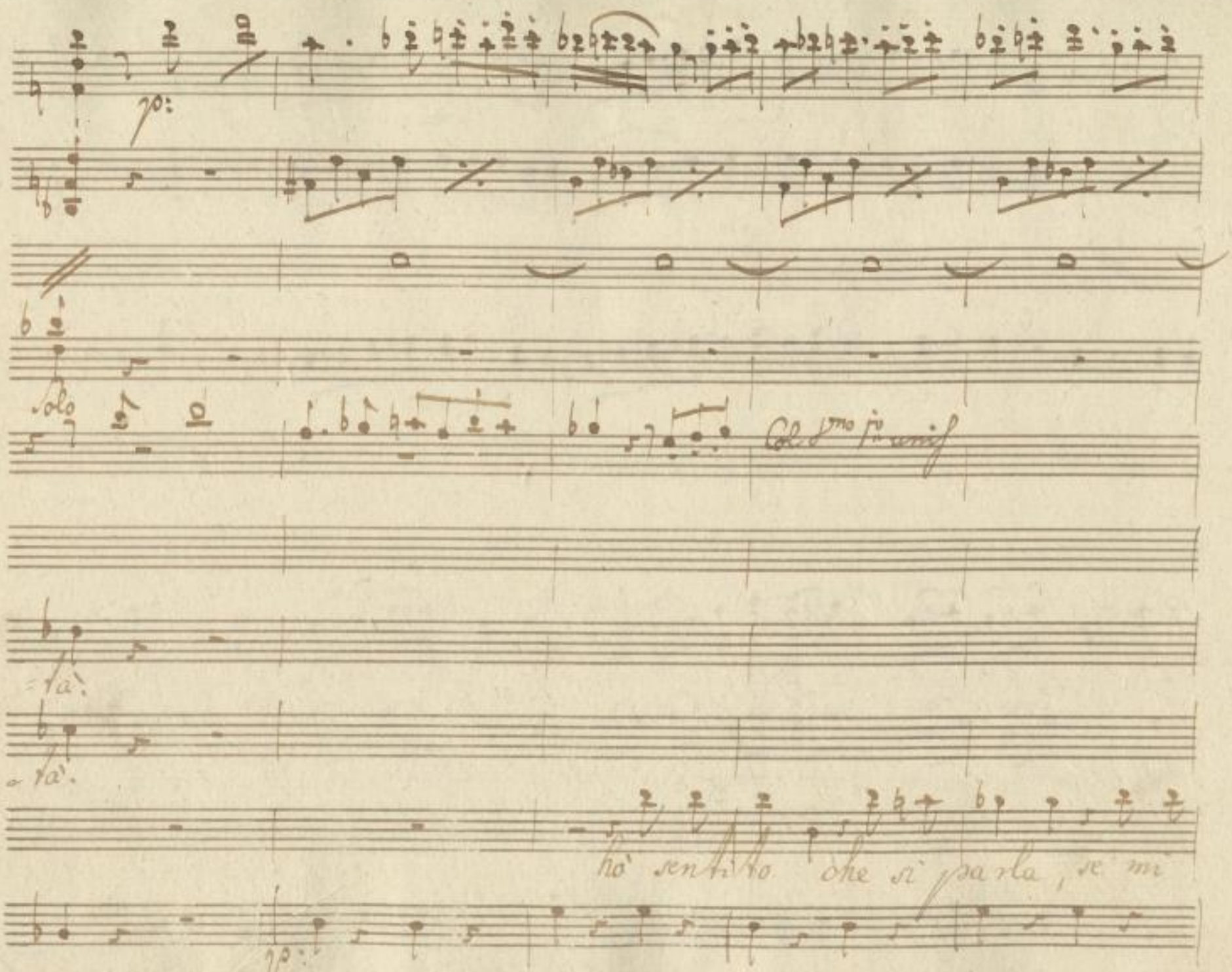
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 079762706/927
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

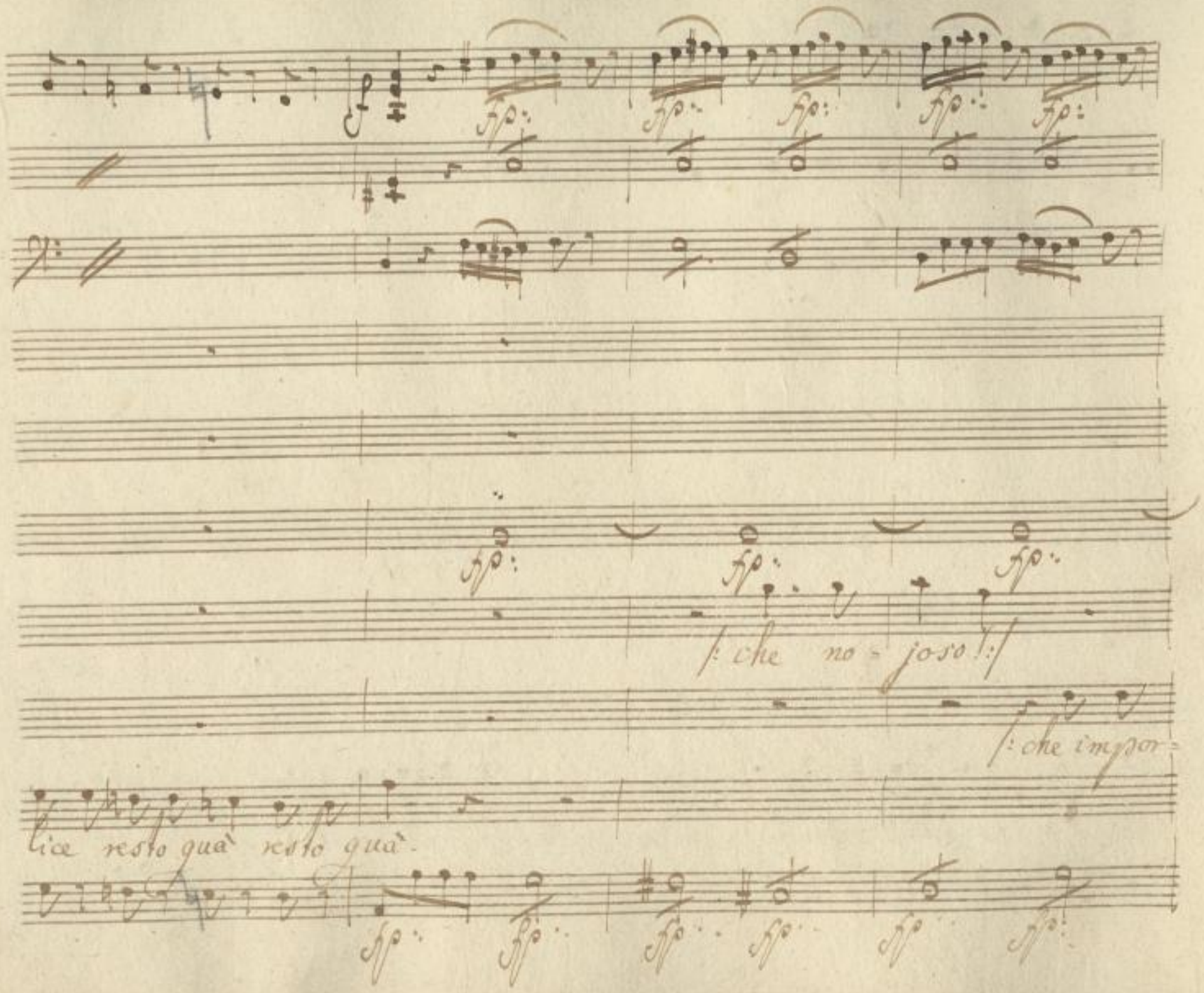


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

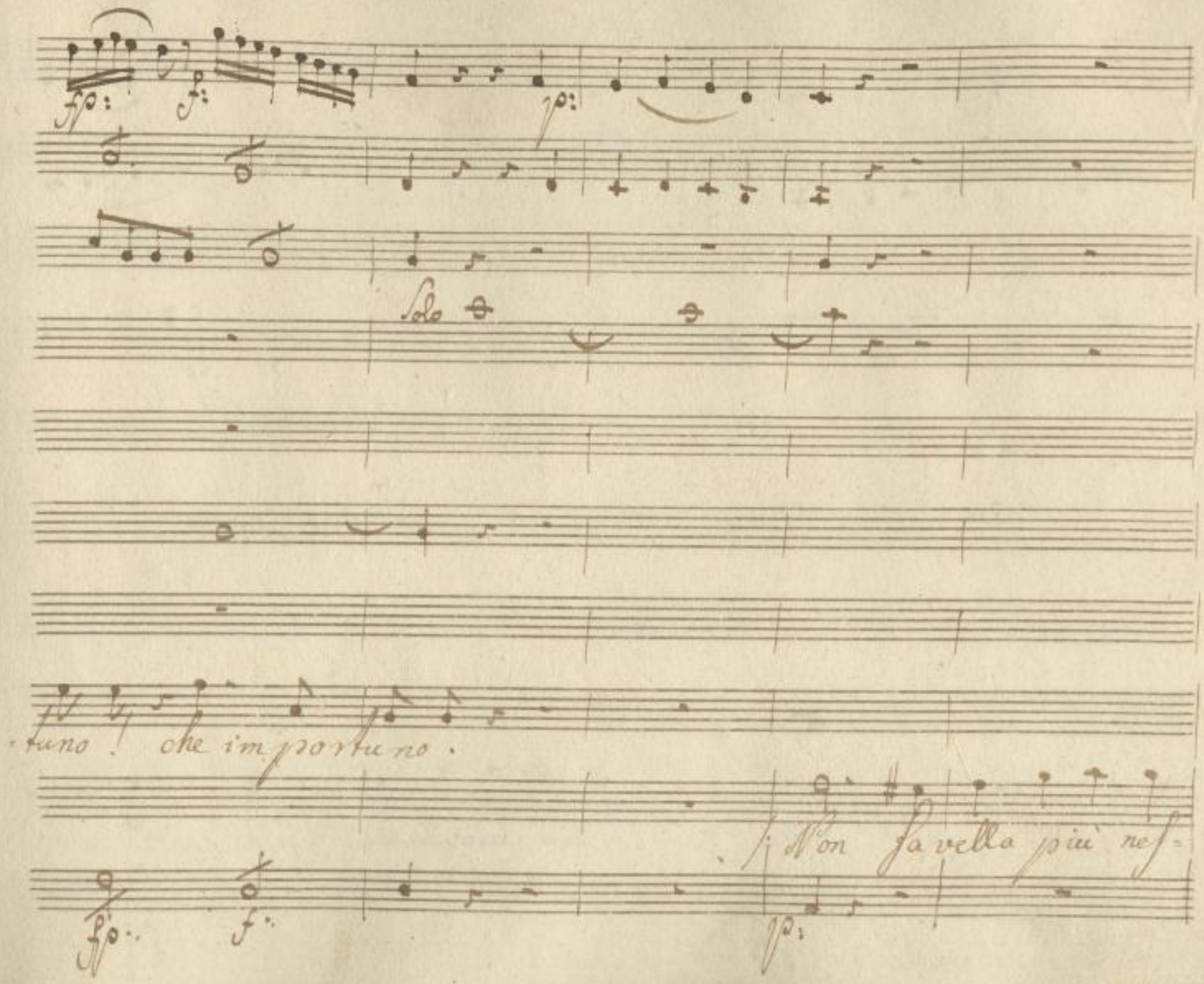


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

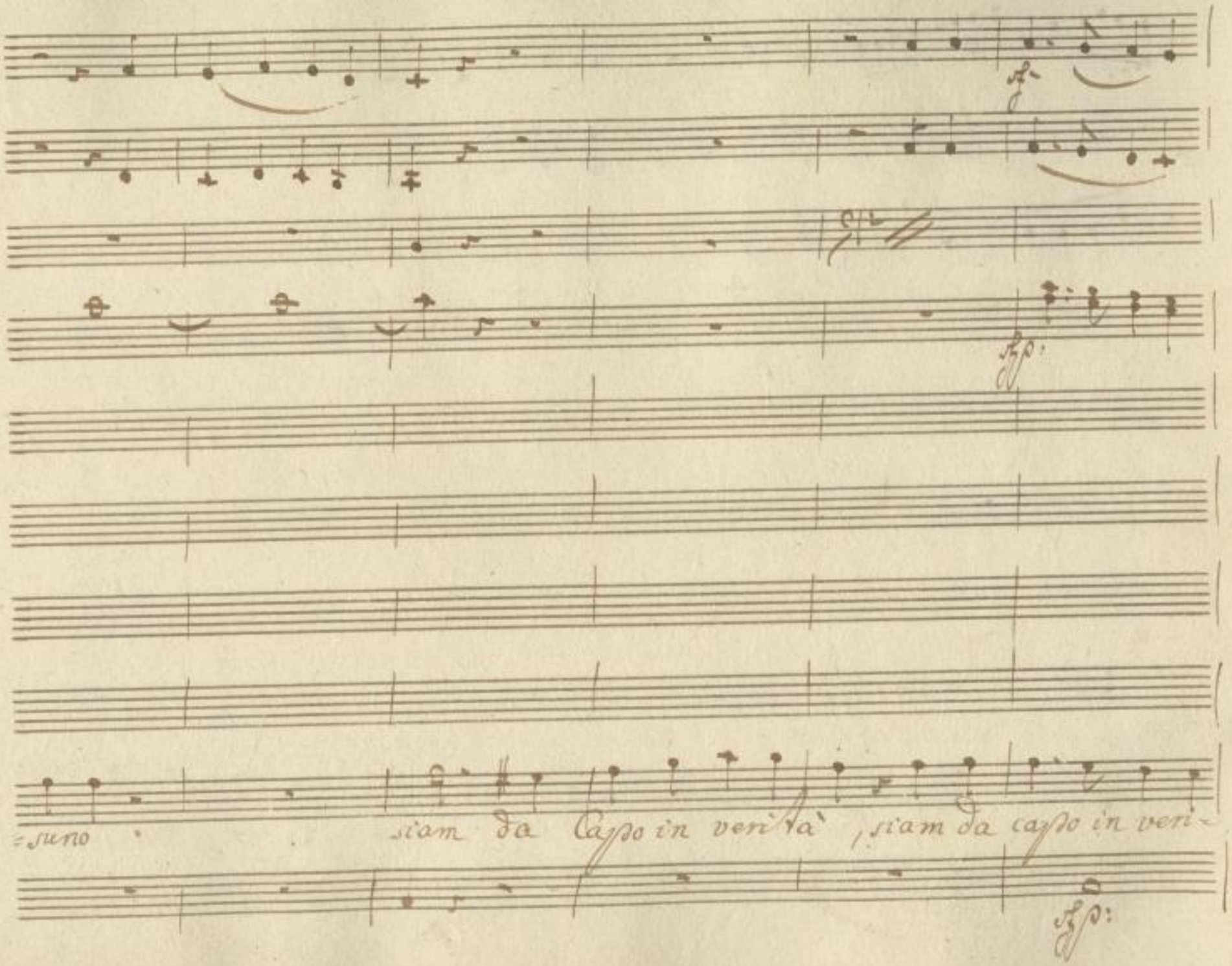
lice resto guà, hò sentito che si parla, che si parla, che si parla, se mi



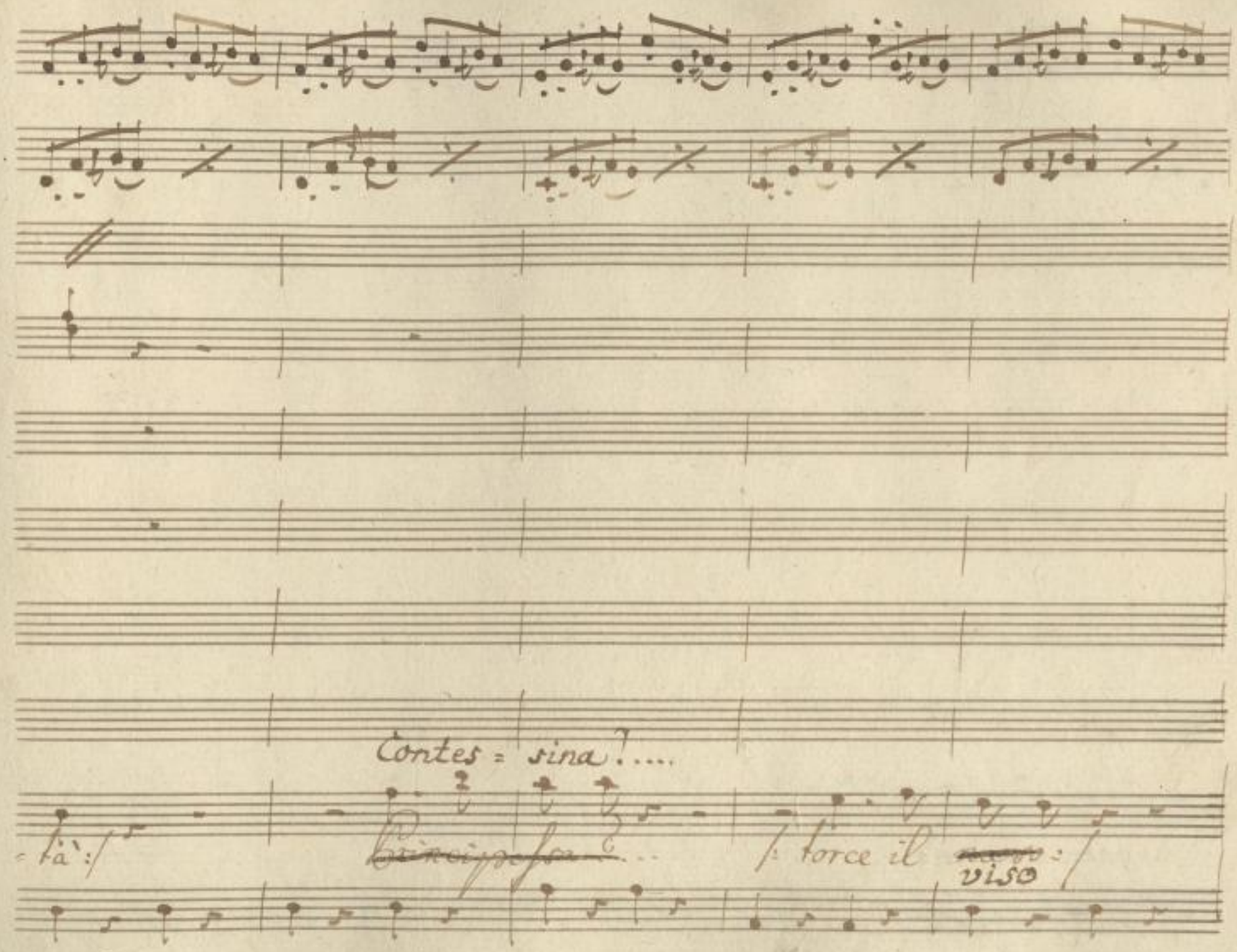
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79762706/932
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



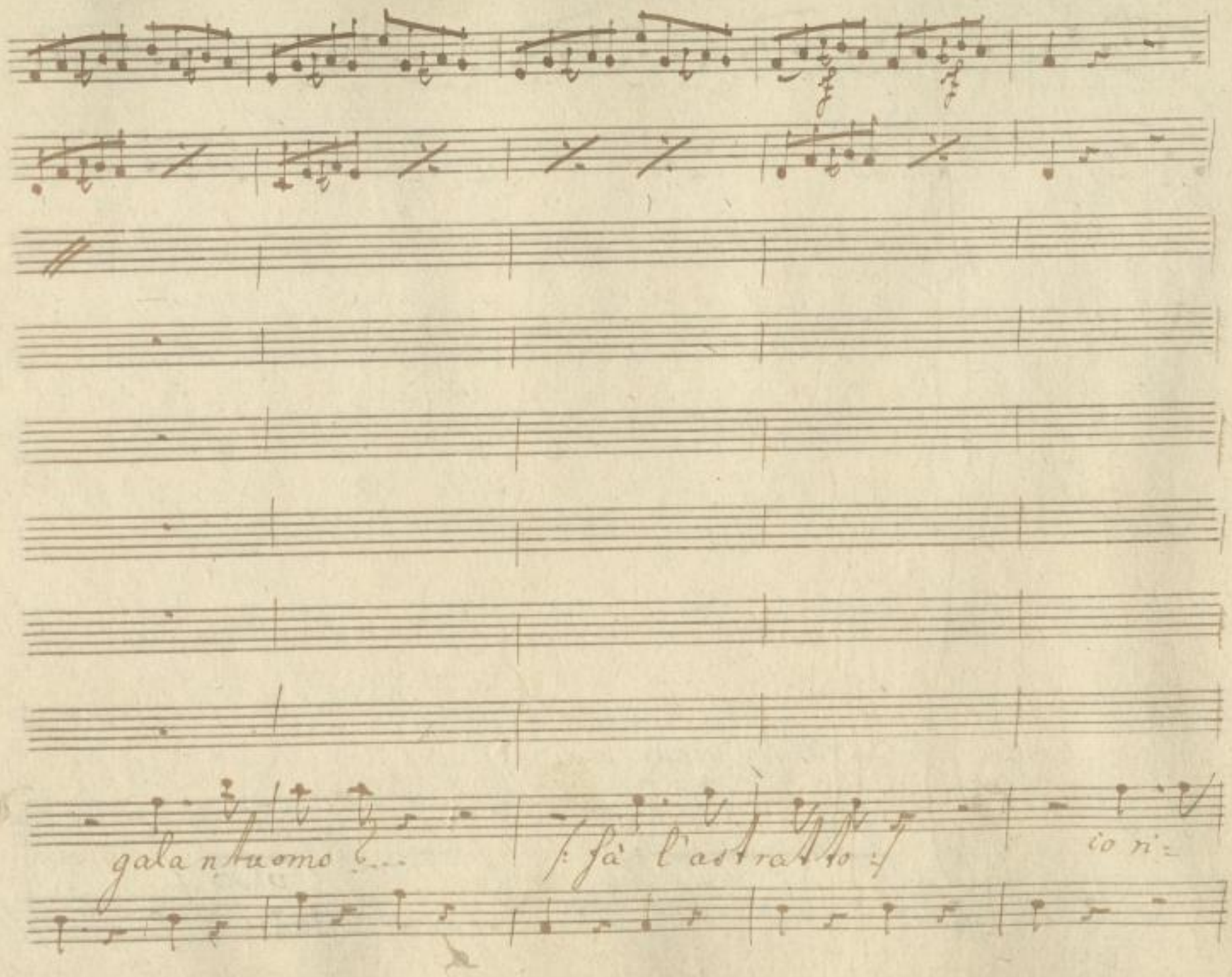
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprojekt 379762706/933
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



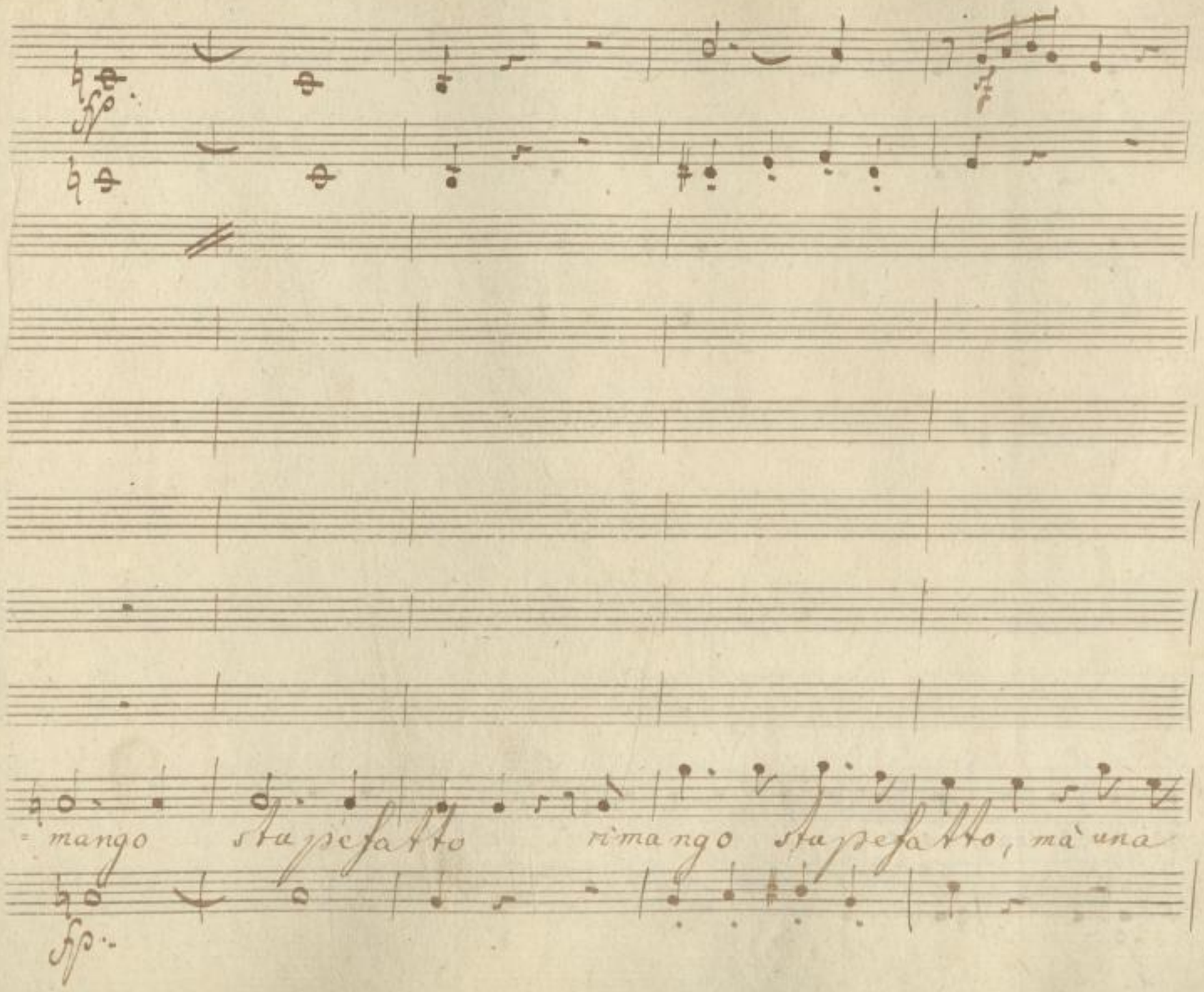
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379762706/934
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



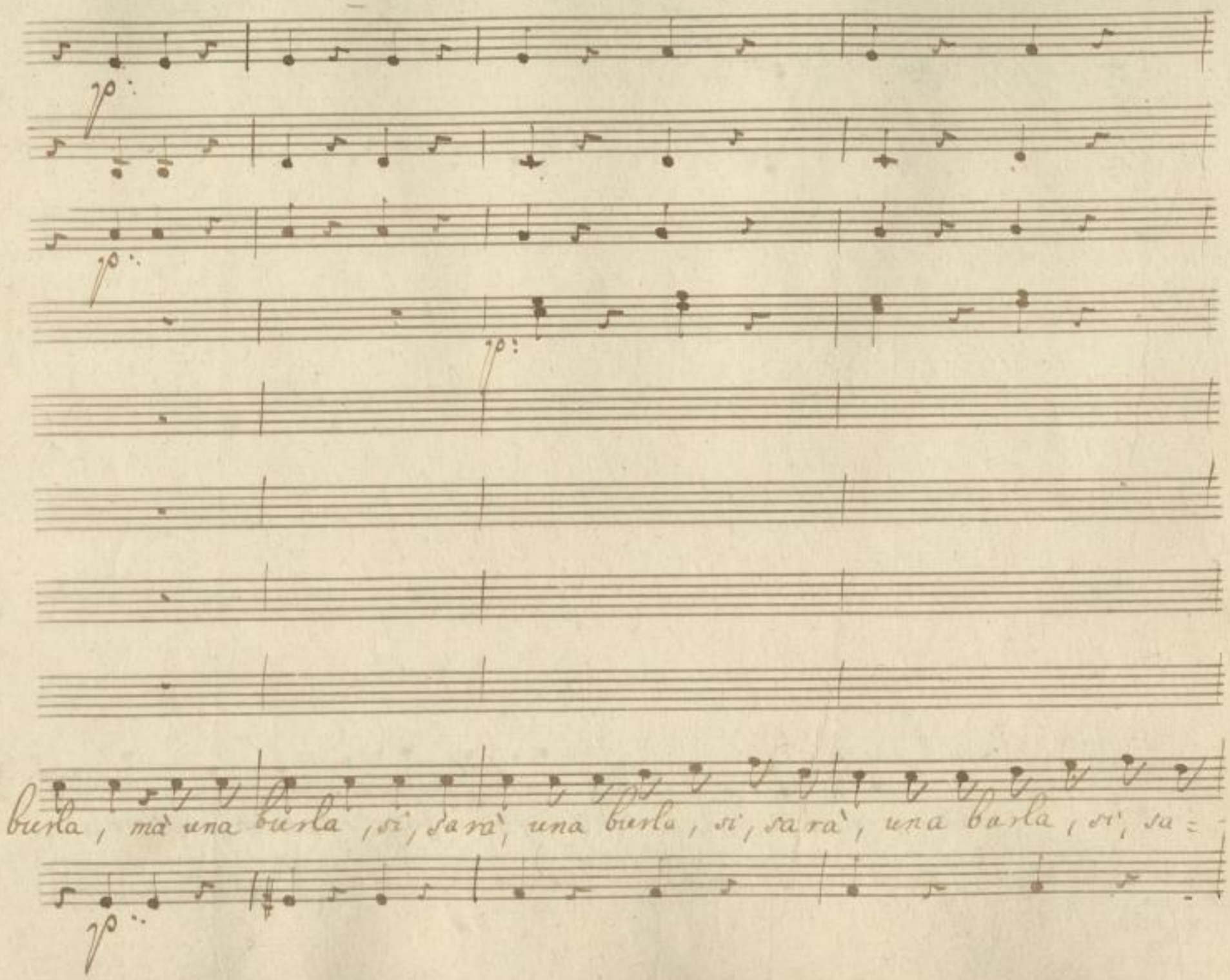
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d/[illegible]/379762706/935
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



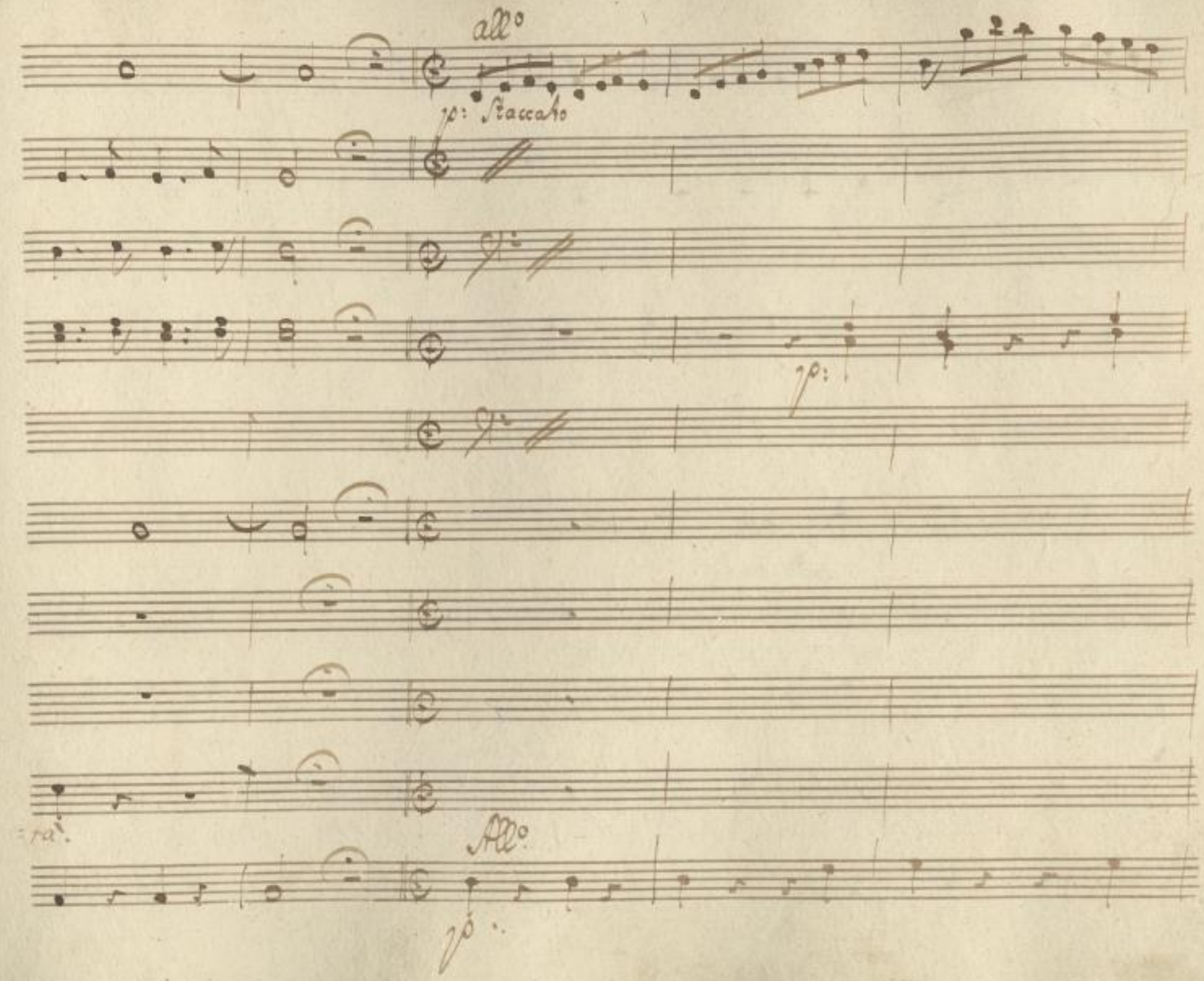
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/936
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



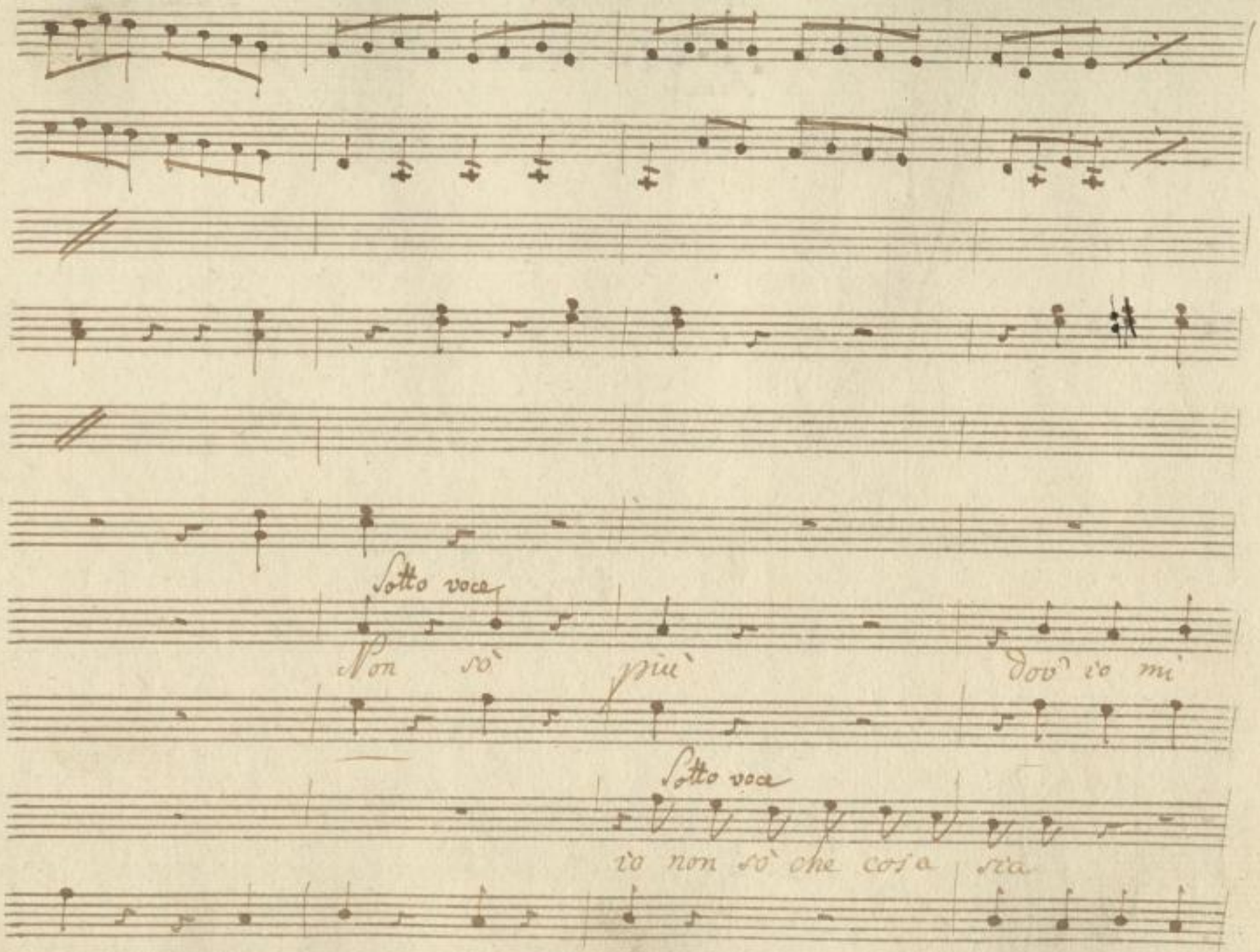
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendereinr. 1079762706/937
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/ID 379762706/938
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendereinheit 79762706/939
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

si'a si' con fu sa è l'al ma

io non sò che cosa si'a da Comedia in fede mia

mia che consiglio più non

una scena qui si fà da Comedia in fede mia

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

cresc:

f: p: f:

unis

f: fo:

fp:

hà non sò più dov' io mi

f: non sò più dov'

una scena qui si fà. io non sò che cosa sia

cres: f p: f

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/ 079762706/943
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p: f: f: p:

p:

sia sì confusa è l'ama mia con..

io mi sia sì

da Comedia in fede mia una scena qui si fà da Co-

p: f: p:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79762706/944
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

cres:

=fusa è l'al = ma mia che con-

media da Comedia da Comedia in fede mia una Scena qui si fà una

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p:

pp

p:

p:

NB.

Sotto voce

-siglio Consiglio più non hà non sò dov' io mi

Sotto voce

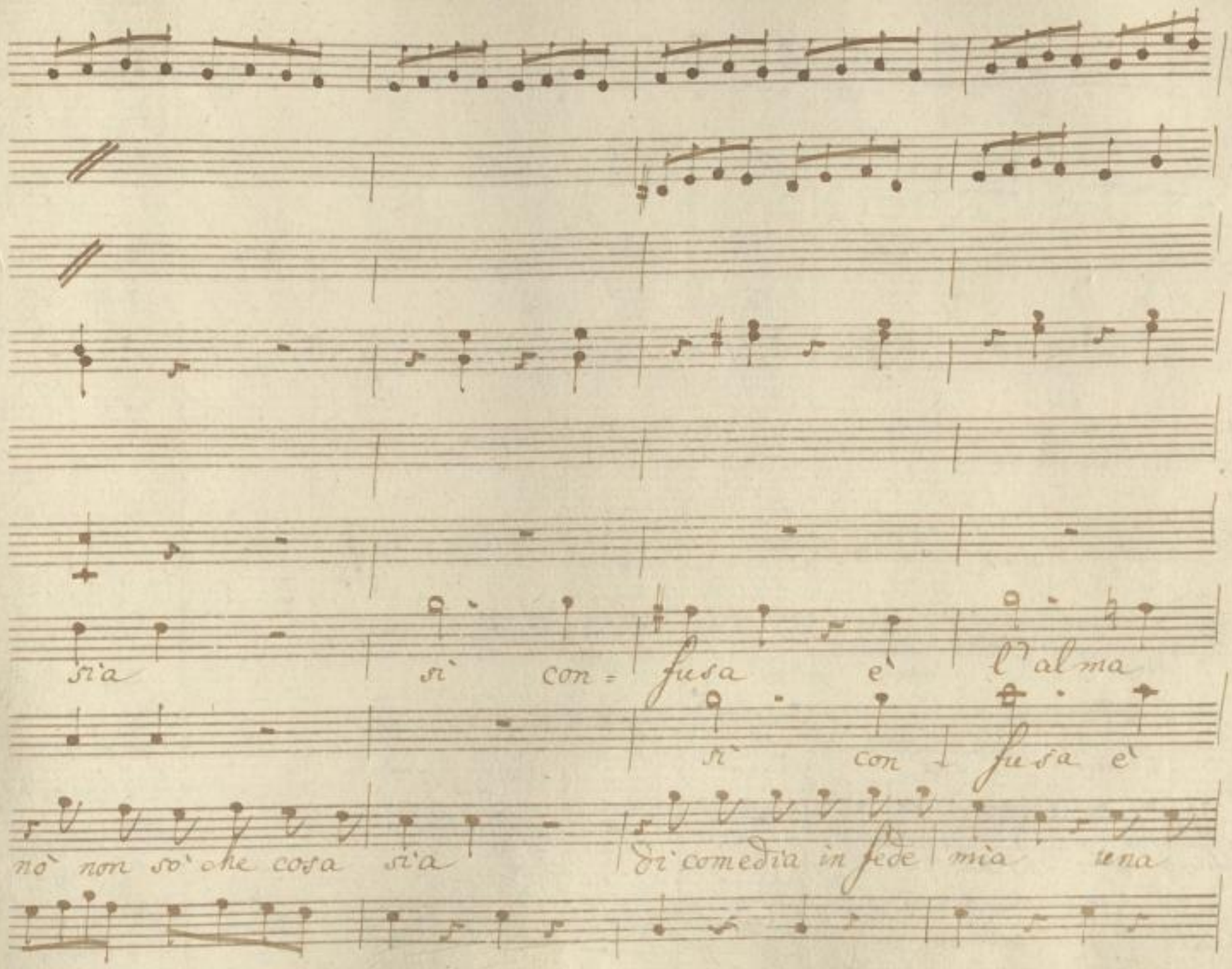
hà non sò dov' io mi

Scena una Scena qui si fà.

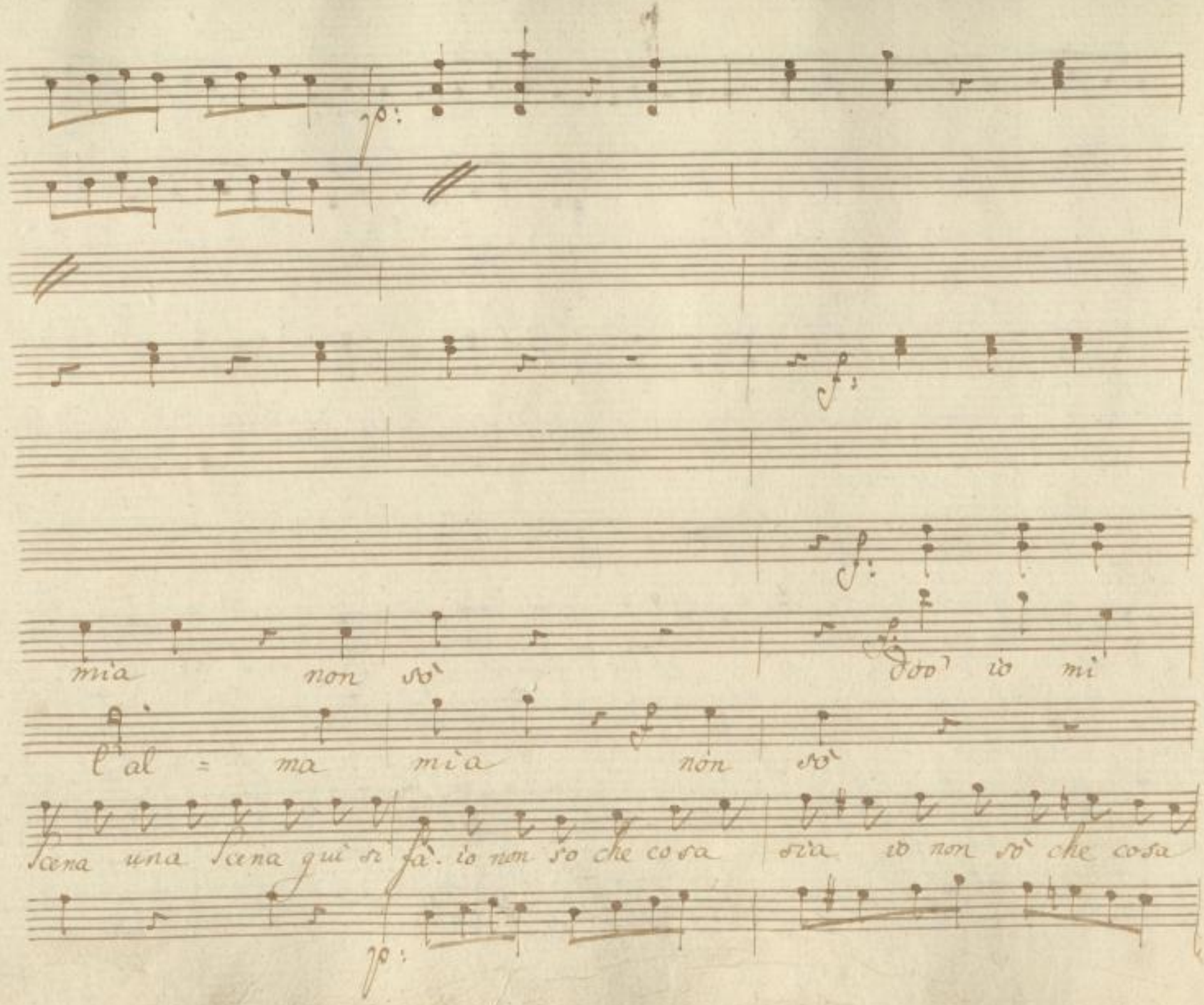
p:

ppp

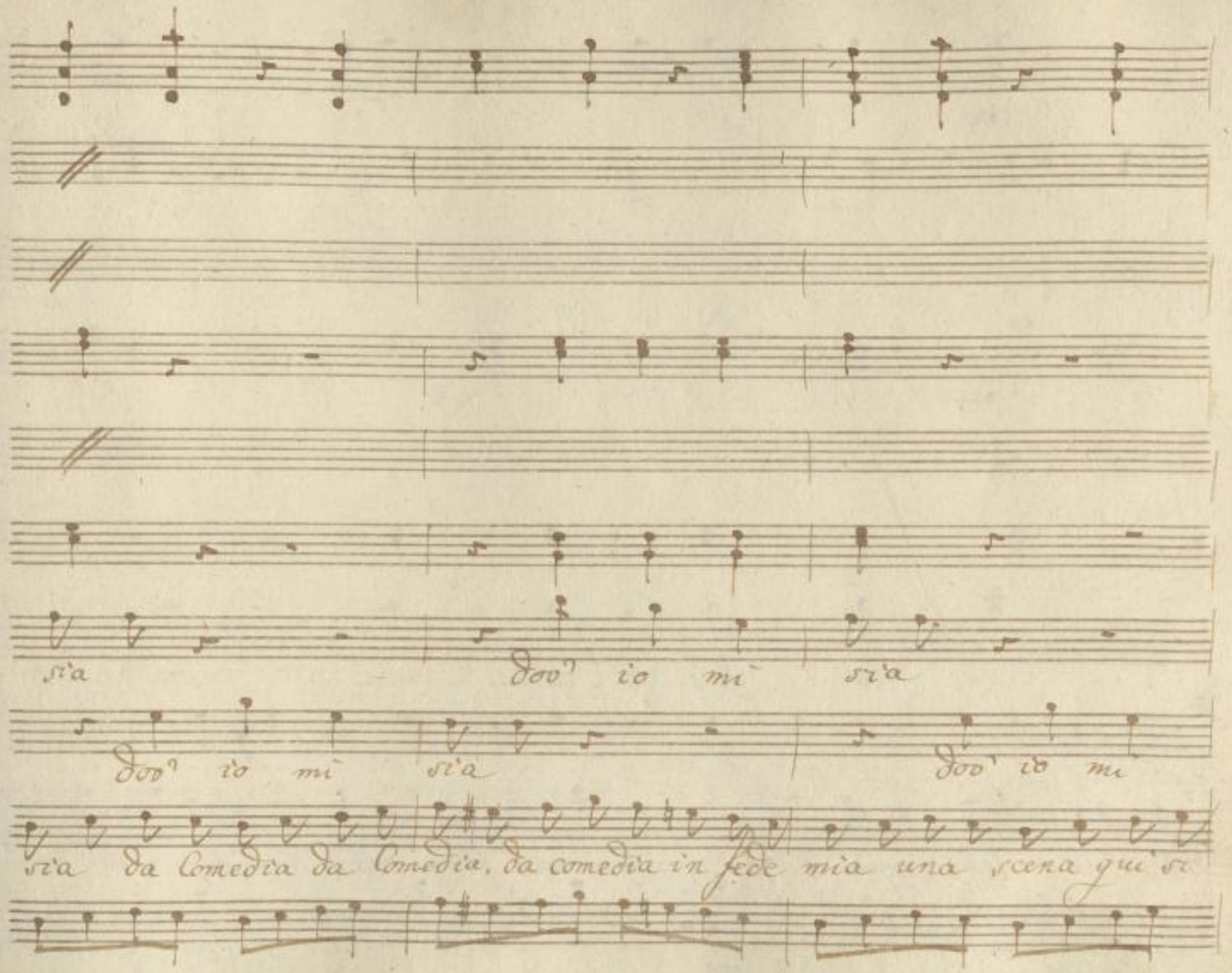
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprojekt 1079762706/946
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

cres f: p:

cres: p

si con- fusa e' l'alma mia con=

sia si confusa, si con= fusa

fà una scena qui si fà, si qui si fà da comedia da lo=

cres f: p:

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

fu = sa è l'al = ma mia

= media, da co media in fede mia una scena qui si fà una scena qui si

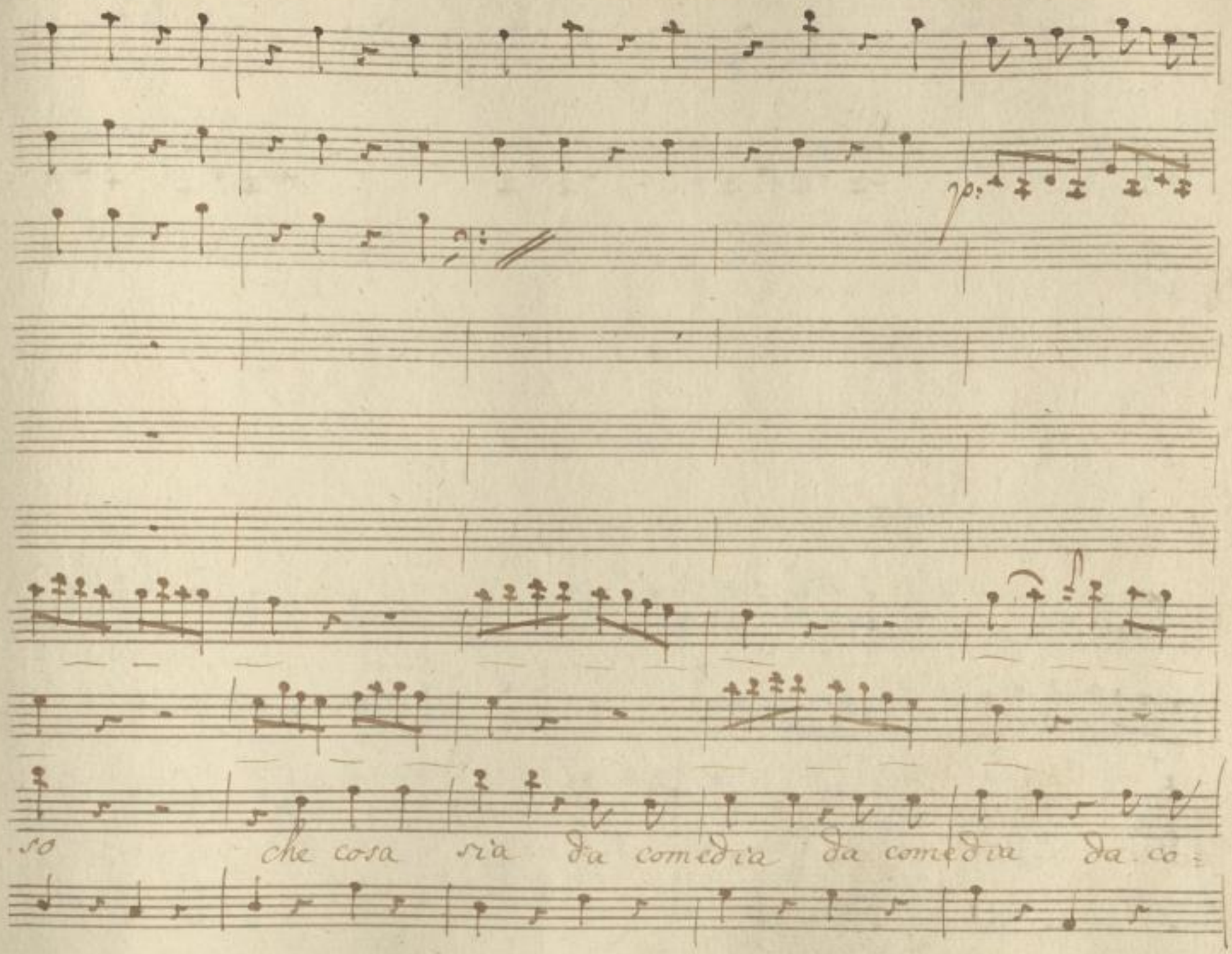
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

che consiglio che consiglio più non hà

che

fà una scena, una scena quì si fà no' no' non

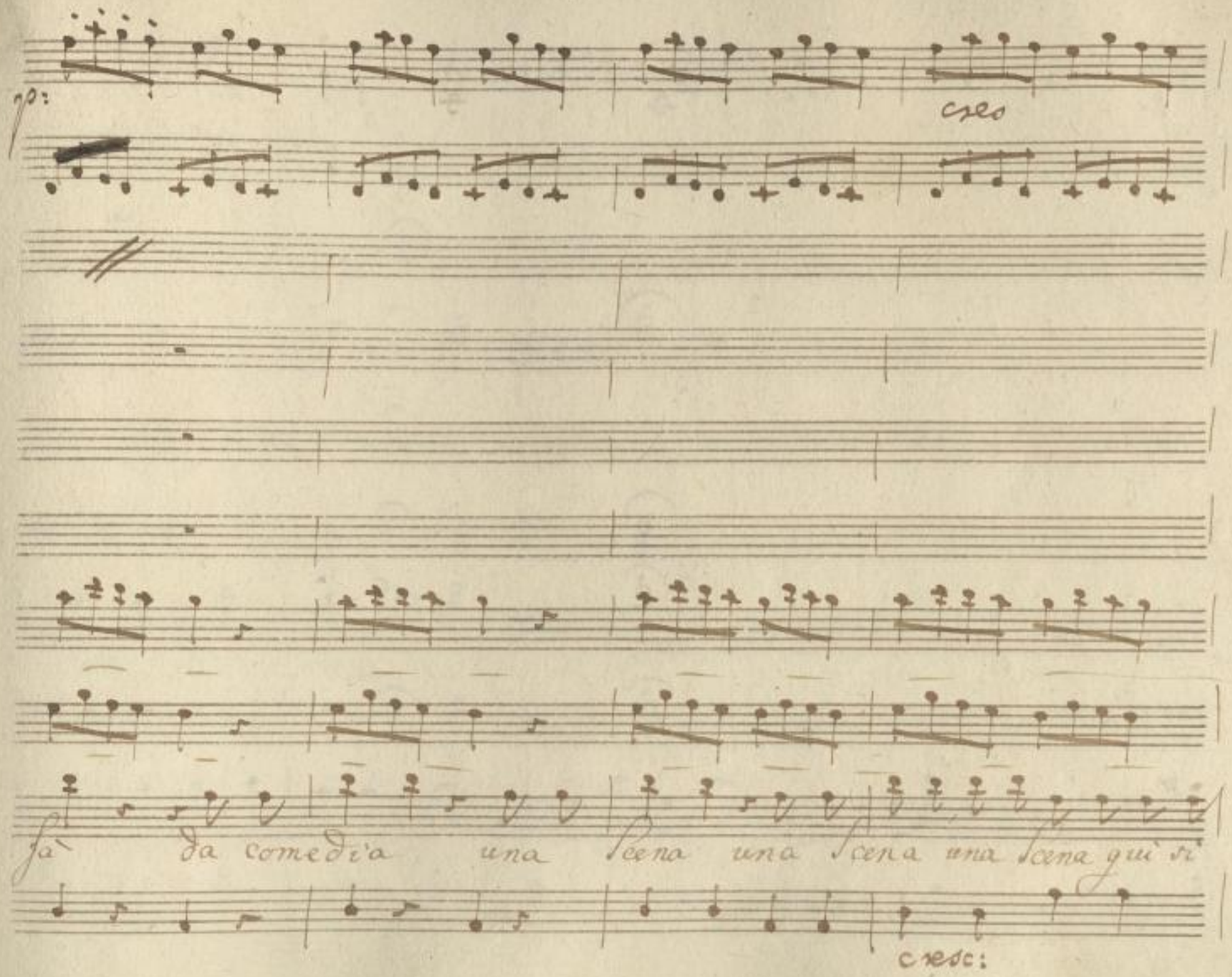
SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



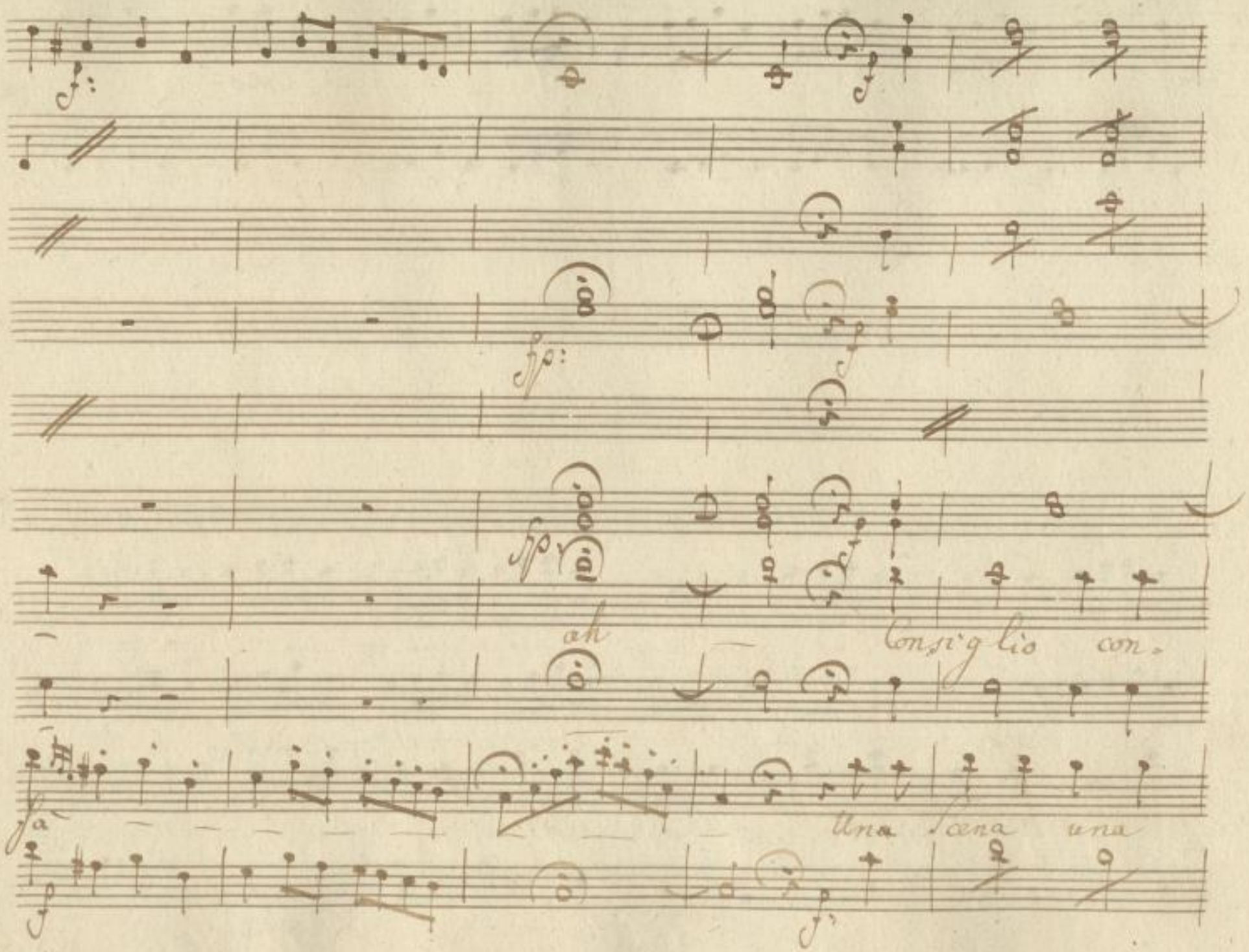
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 1079762706/953
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

media in fede mia una scena qui si fà si qui si

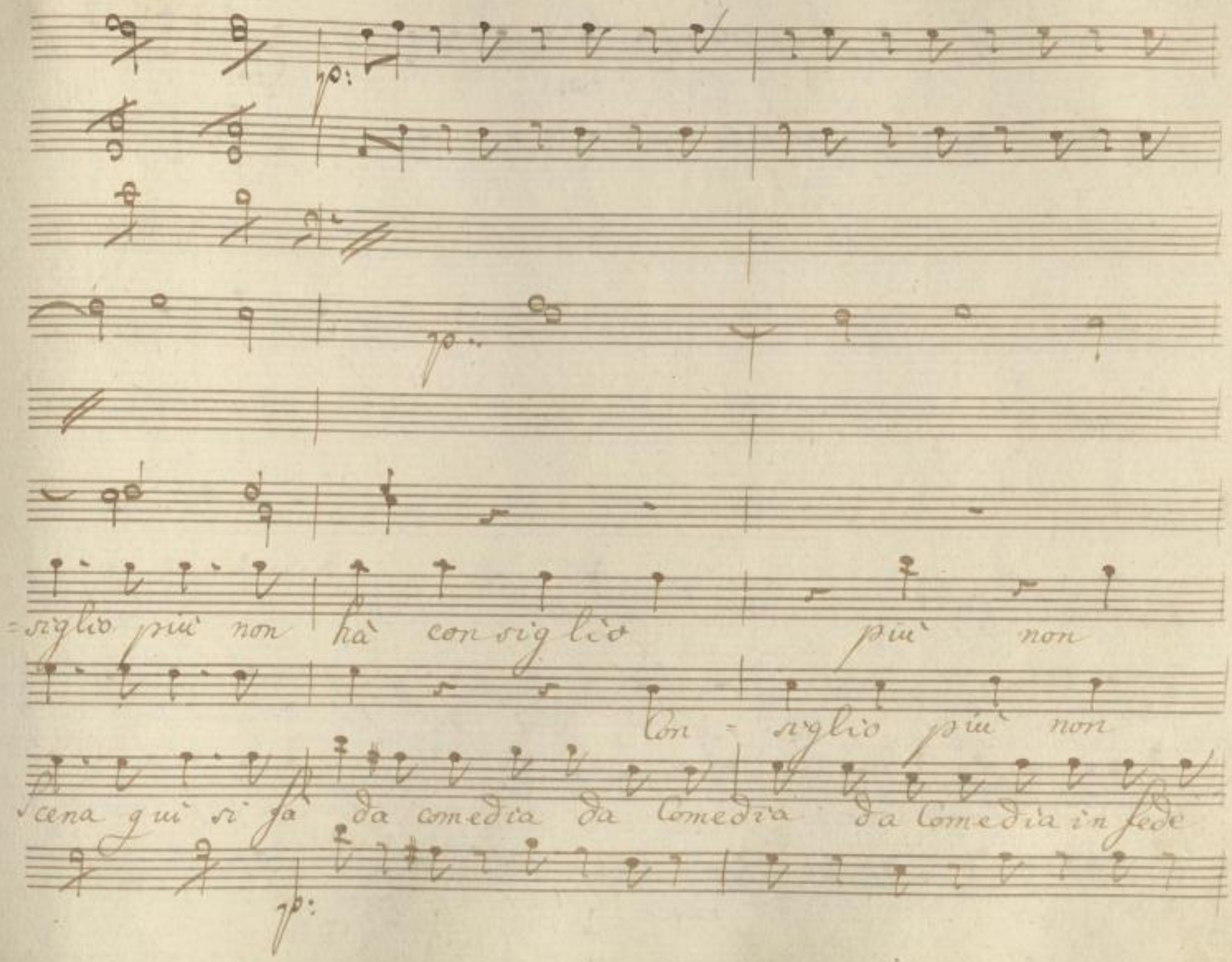
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/954
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/955
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

cres:

f:

hà consiglio più non hà nò più non

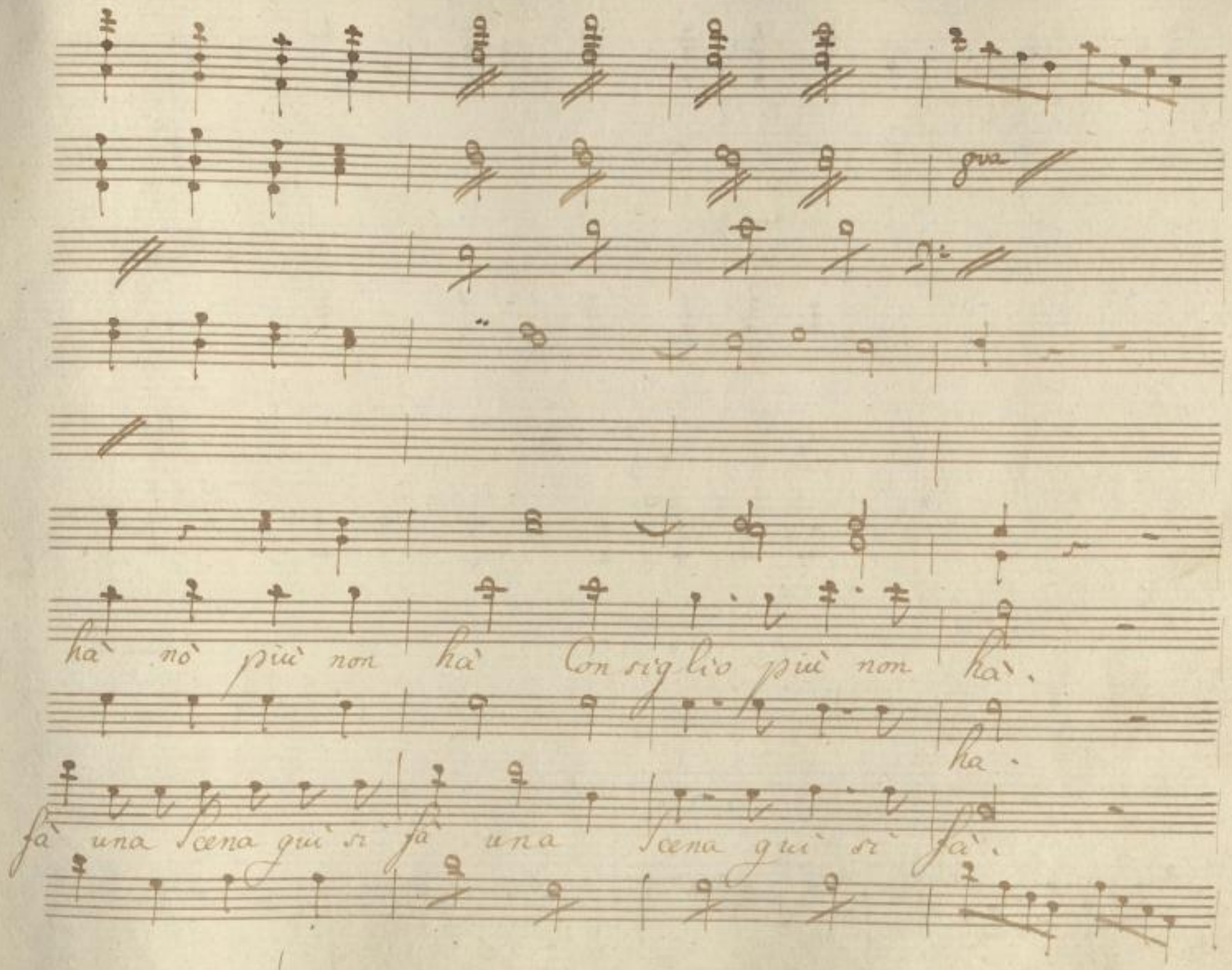
hà Con = siglio più non hà

mia una scena una scena una scena qui si fà una scena qui si

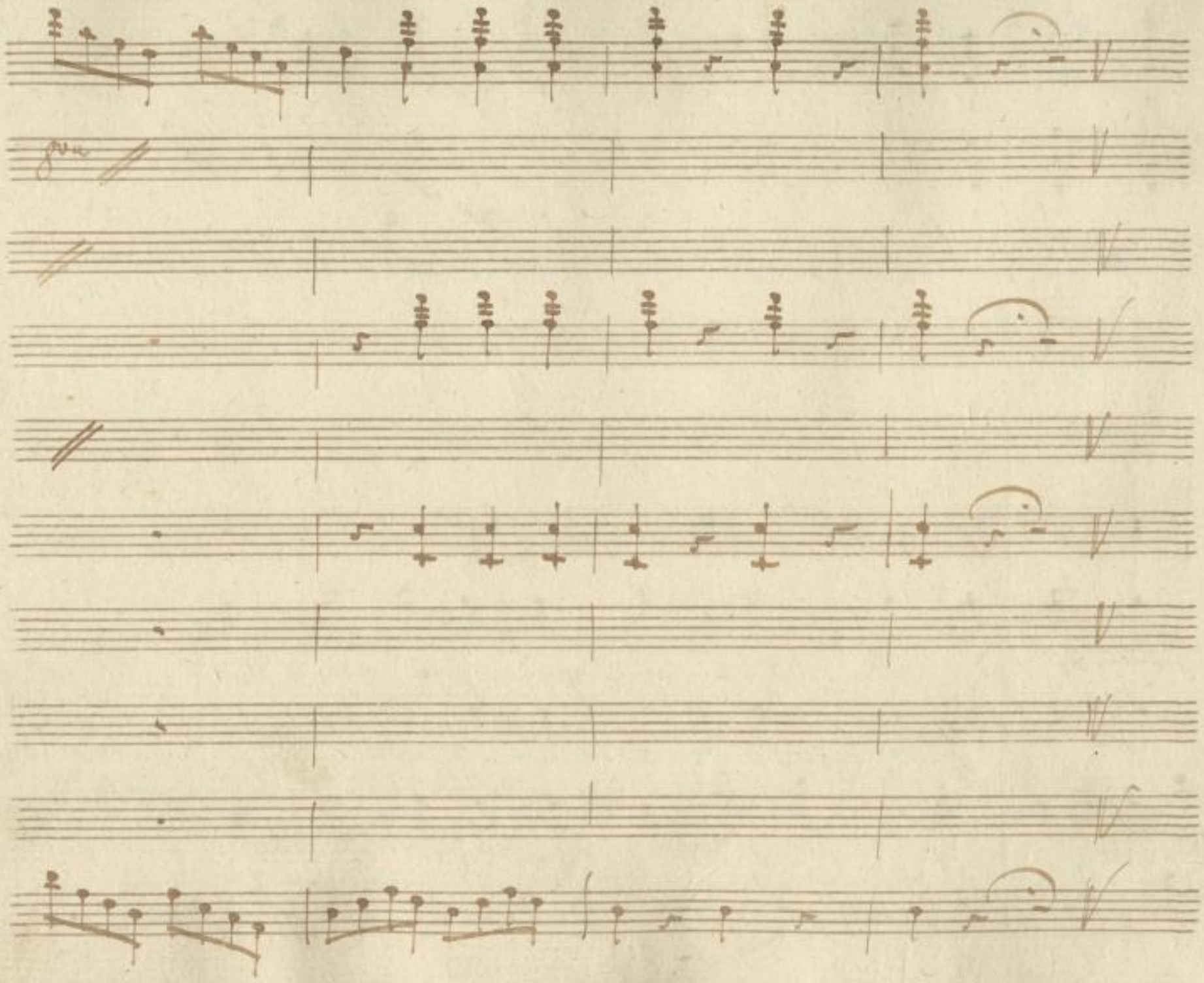
cresc:

f:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 079762706/958
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/960
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Dopo il Terzetto

Scena 13za

Leo:

Leonilda, e Rosimondo.

Di grazia un sol momento. Io sono dispe=

=rata, ed il consiglio, di un'uom maturo io bramo, che cosa

Ros:

c'è ~~Contessa~~ Signora mia? Sentiamo,

Leo:

avea la ~~Princi=~~ Contes=

=~~pessa~~ sina accon=senti=to, ch'io spo=sassi Armidoro:

ora non solo se ne mostra pentita, ma a pre=

= fendere arriva, ch'io dia la mano, al Conte d'alta =

= riva, Bella persiste in questo, partiro

tosto, incontrerò il suo sdegno, mi perse = guite =

= rà, ma certamente, che in cio giammai, non mi averà ubbi =

Cor:

= diente. E per quale ragion ritratta adesso

Leo:

quello che avea concesso adduce per ragione, la

Ros:

nostra diffe = rente condi = zione, s'altra ragion non

ha, voi sposa = rete, si = curamente il primo.

Leo:

come ~~potete dirlo~~ dirlo potete?

Ros:

Io quello sono, che

vel farà sposar, Vado a far noto,

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempre per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Senza tardar di più, che i suoi natali, nobile sono, e

Leo:

Ros:

Sono ai vostri e quali. E con qual fondamento?

Ros:

ora ch'è morto, il principe di Taranto

ben posso dirlo, che Armidoro è figlio del

Leo:

Conte di altomar morto in esilio del Conte di Alto

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempre per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Ros:

= mar ? Per le ra = gioni che già si sanno, il

principe, che in ~~voi~~ sei bene suoi ~~lavoro~~ in mano,
volea

anche il bambino aver: mai di lui padre, che della mia Fi =

= glia era, parente, a me il portò, di notte occulta =

= mente. Io lo feci allevar fuori di casa per non

dare Sospetto : Io l'introdussi in ~~[illegible]~~ questo Loco

io Solo al padre della ~~Princi- pessa~~ Con= tessa il Segreto Sve=

= lai .... Ma basta or questo . . Prenderò i docu=

= menti, e dirò il resto . Leo: oh inna spettata gioja! ~~La Princi-~~ or La Con=

= ~~perso~~ tessa vado a farne inteſsa, Sarà eguale alla mia, la sua sor=

= presa .

Segue L'aria di Lonilda

8. Nro 15 1/2

Violini

Viola

Flauti

in A

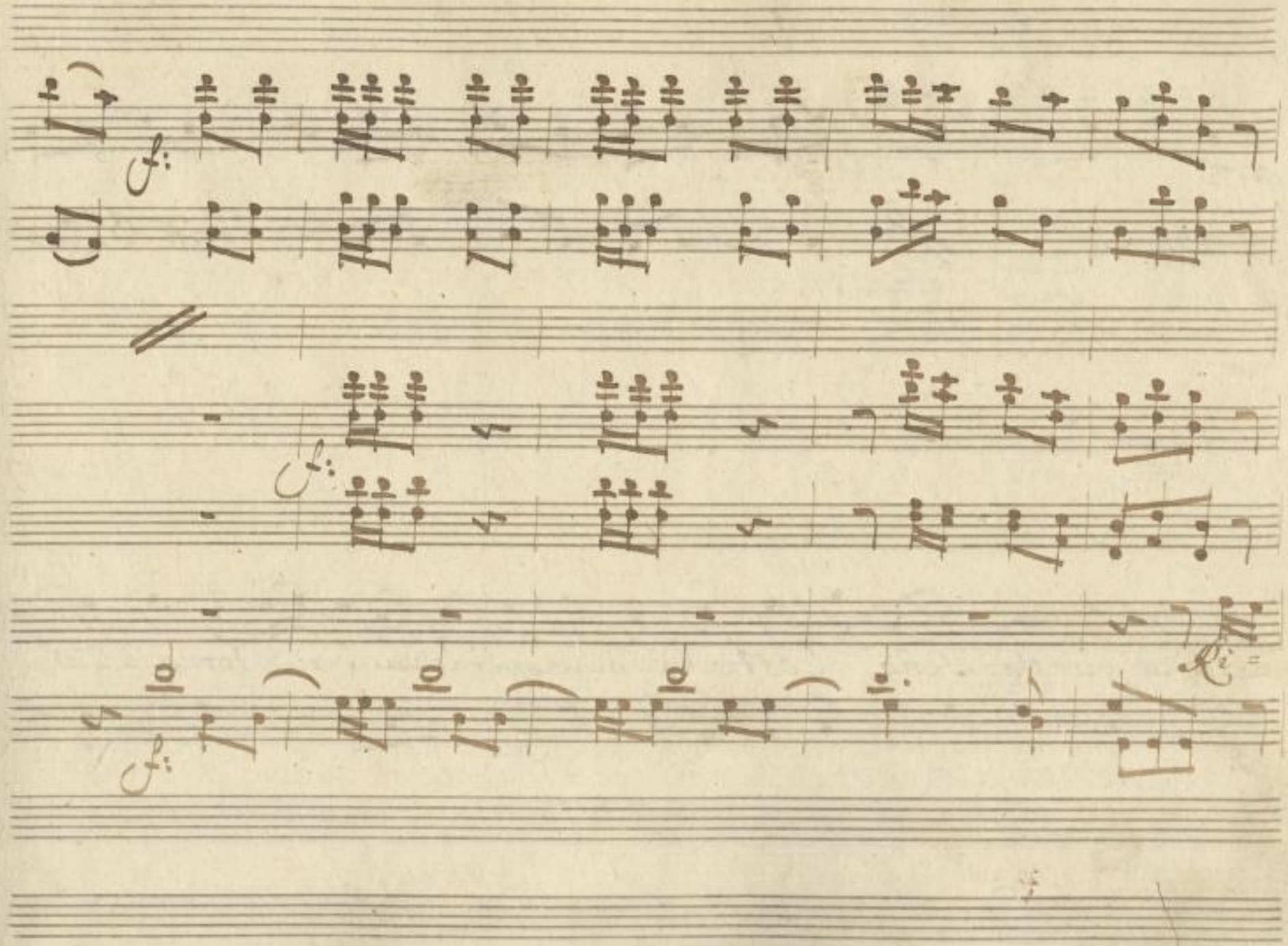
Clarinetto.

Leonilda

Allegretto.

Violonc:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p:

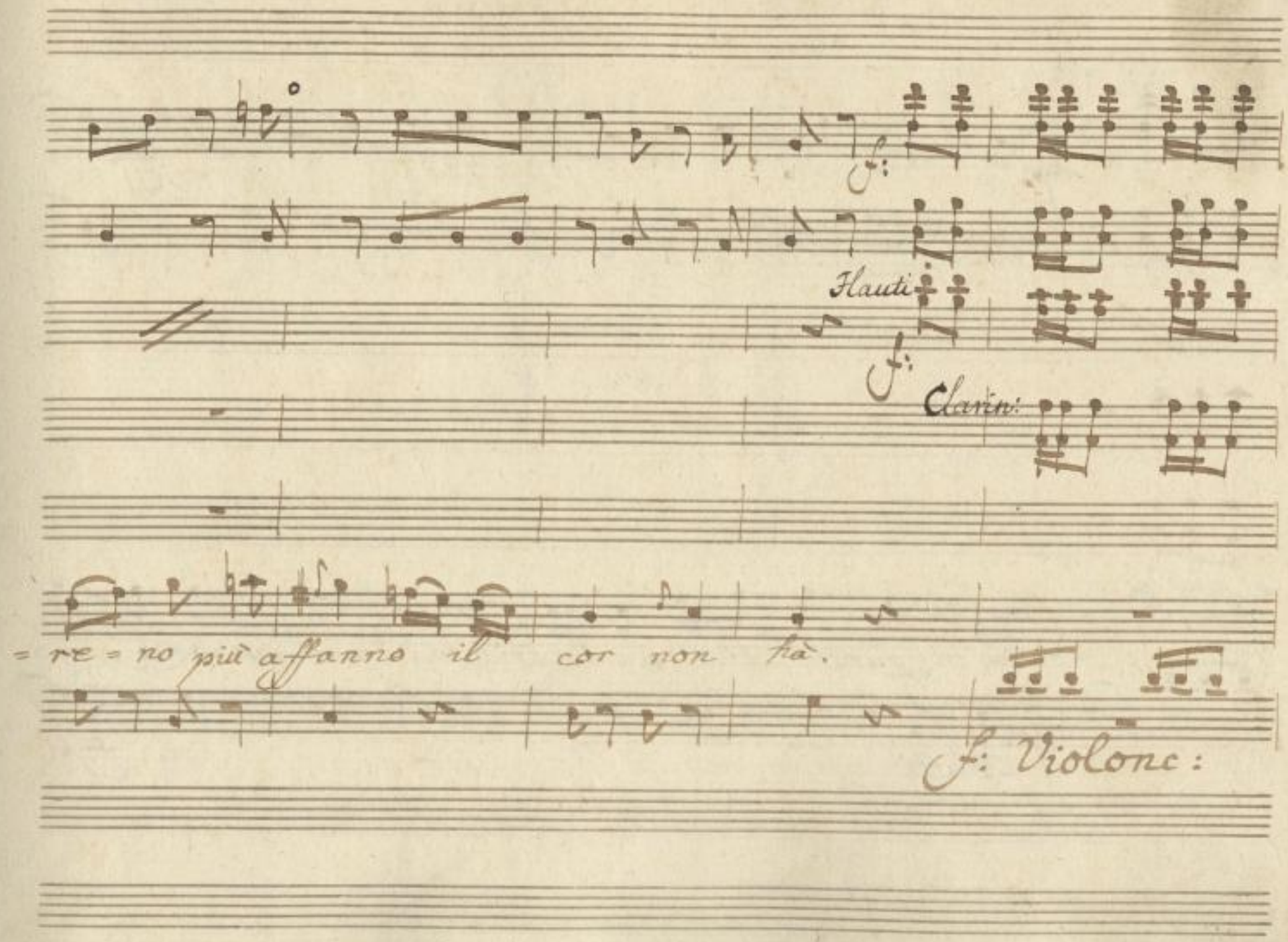
in Bza

in Bza

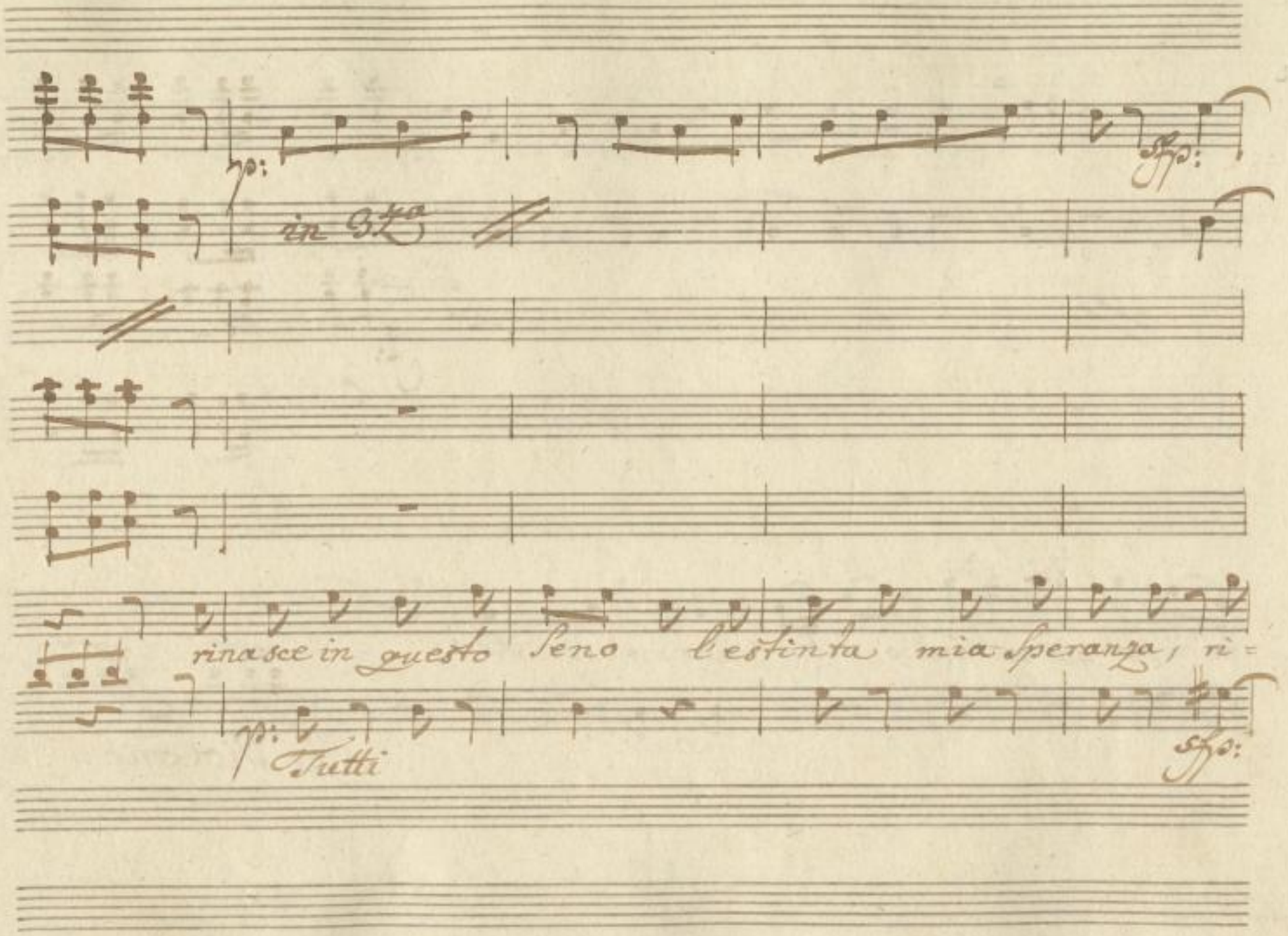
= nasce in questo Seno l'estinta mia speranza, ri = torna il Ciel se =

p:

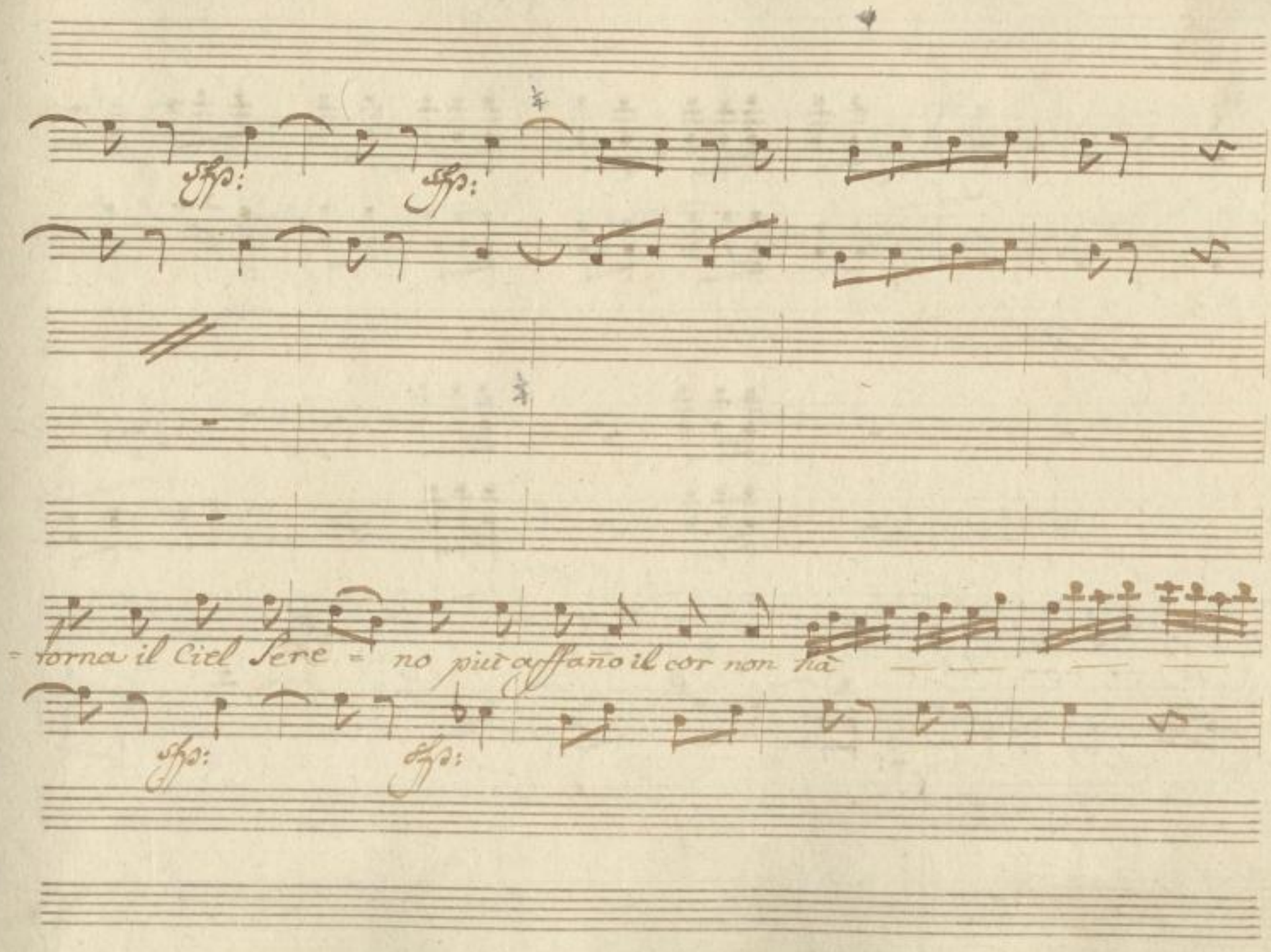
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/970
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



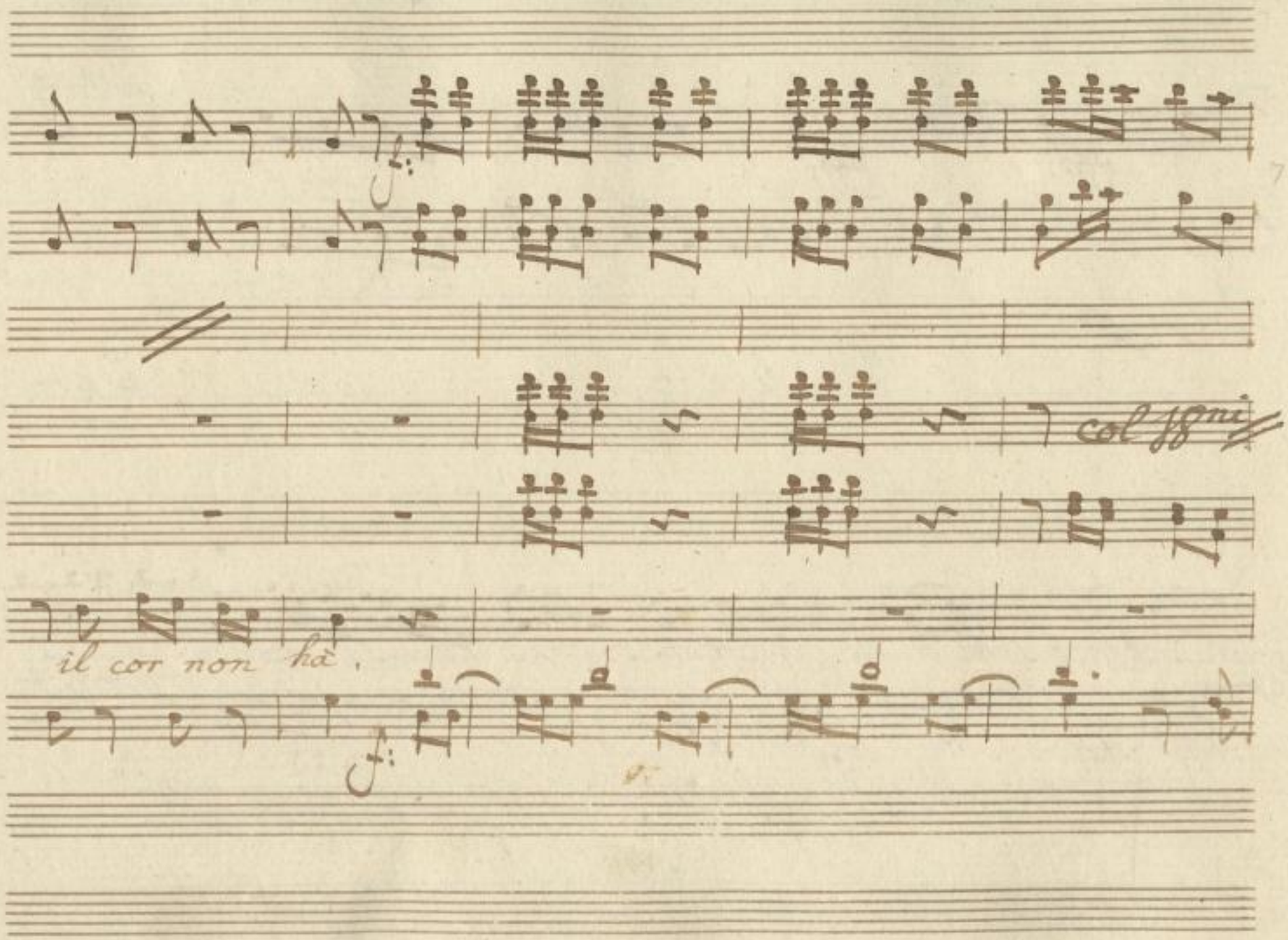
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



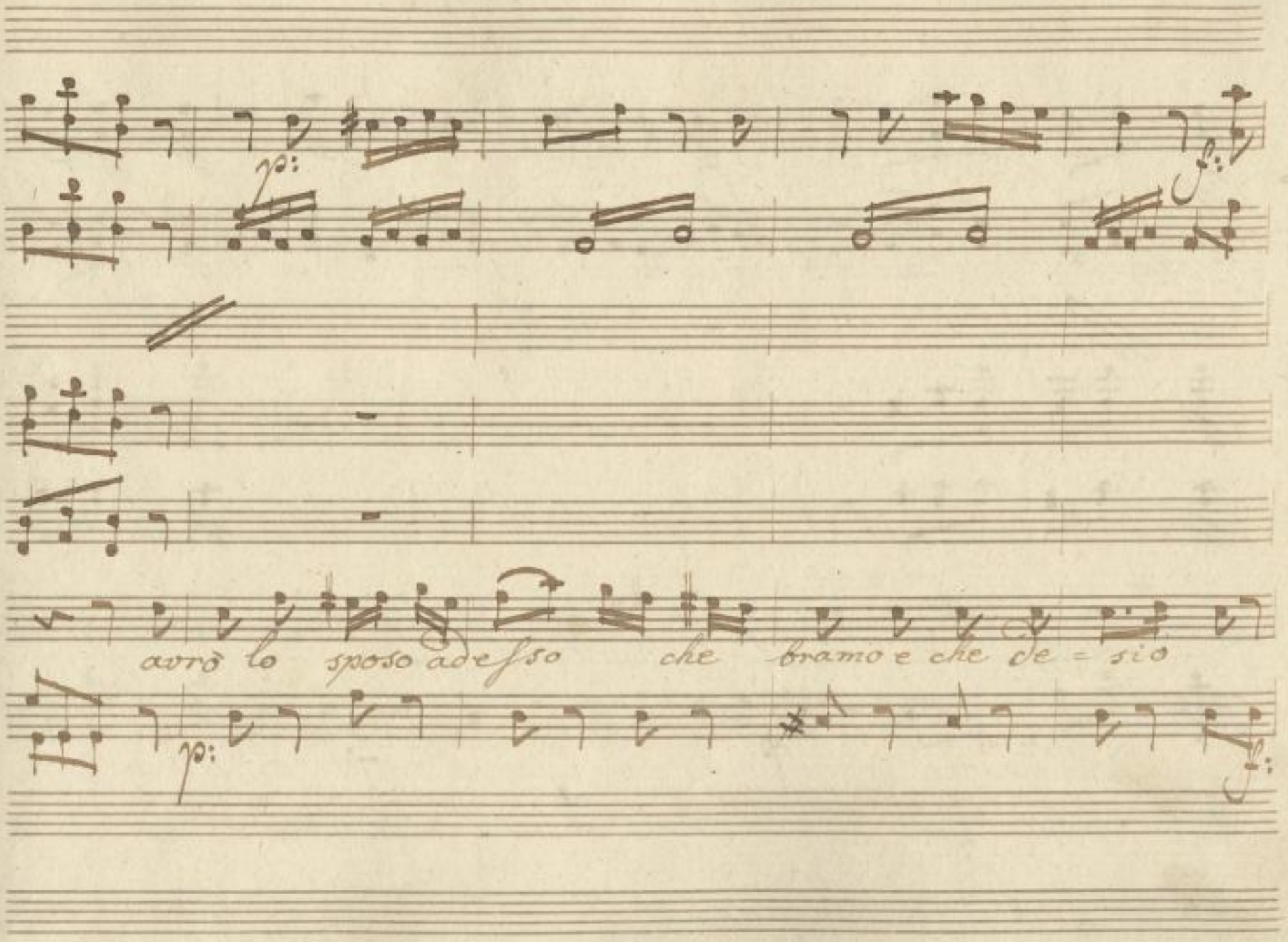
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempervoper Dresden
Sempervoper 1079762706/972
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



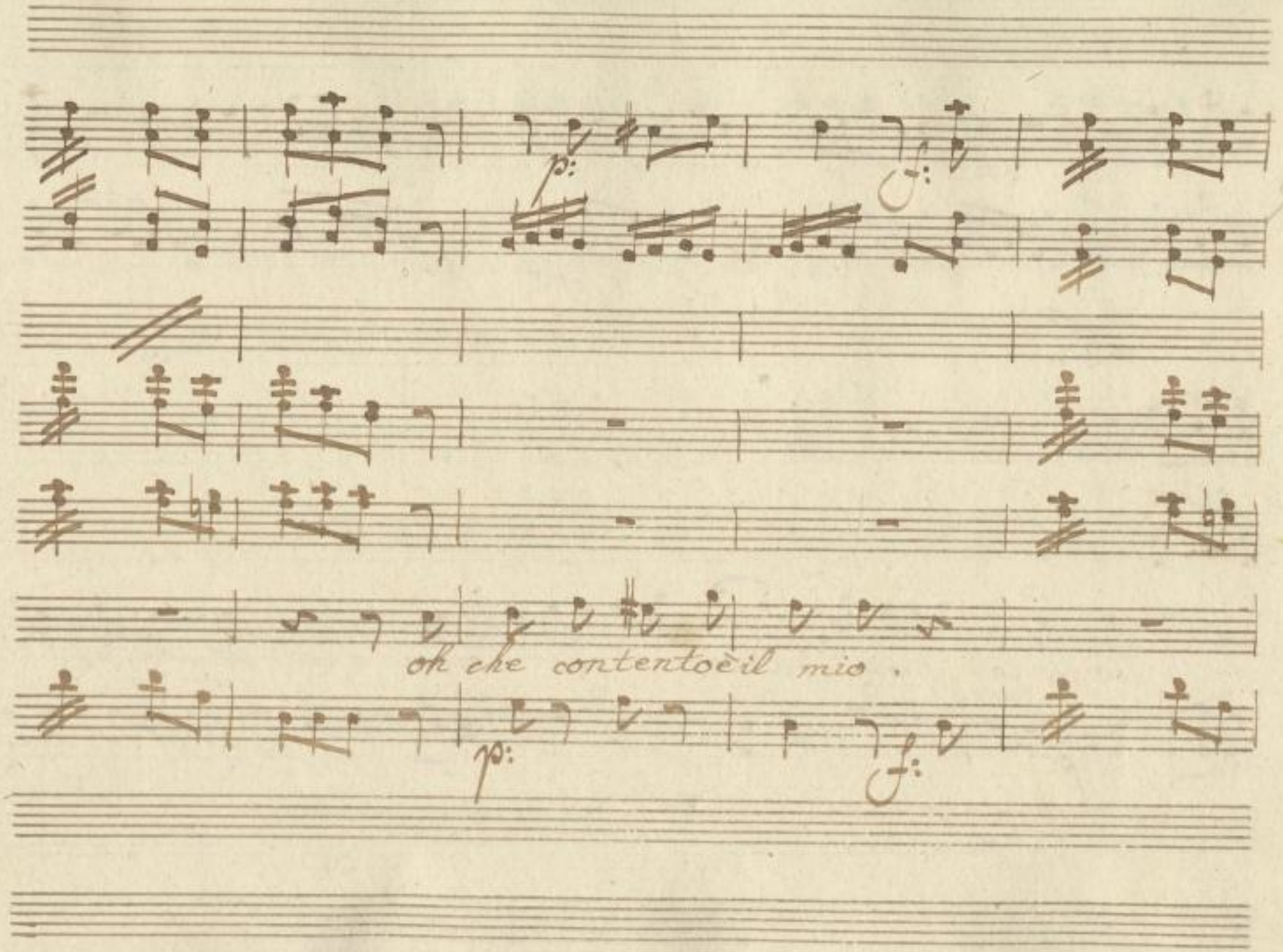
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79762706/973
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



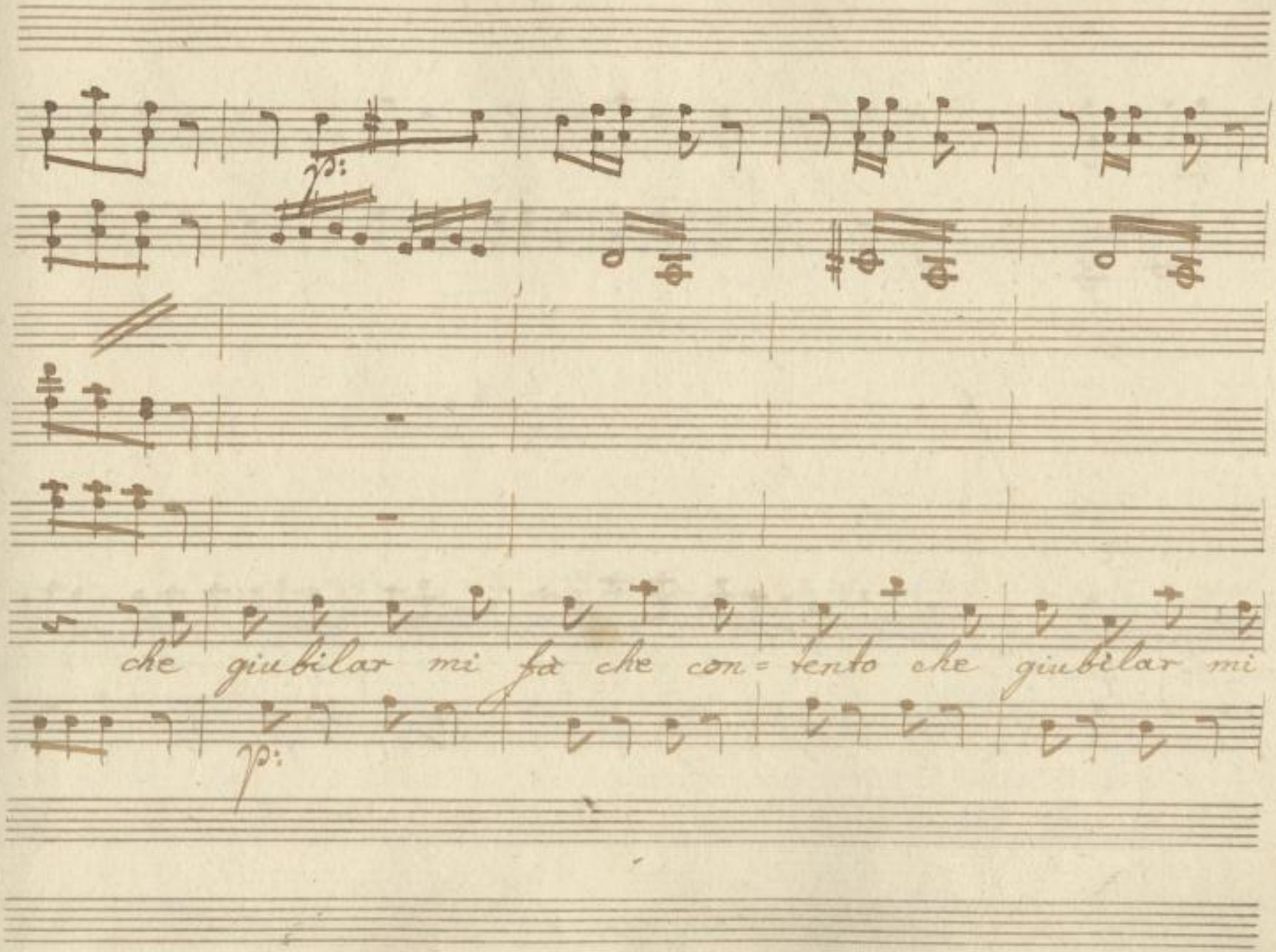
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/974
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



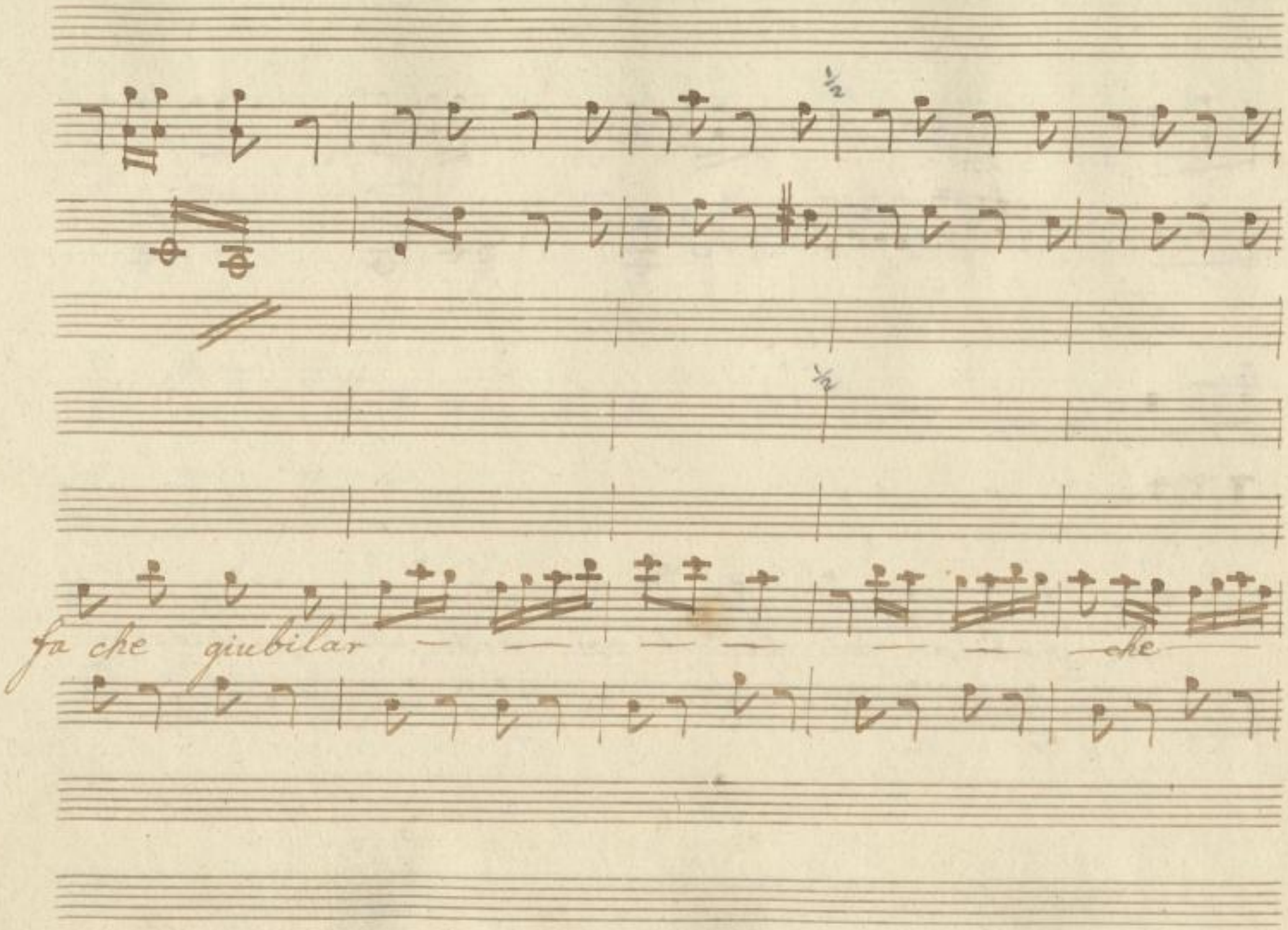
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/975
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



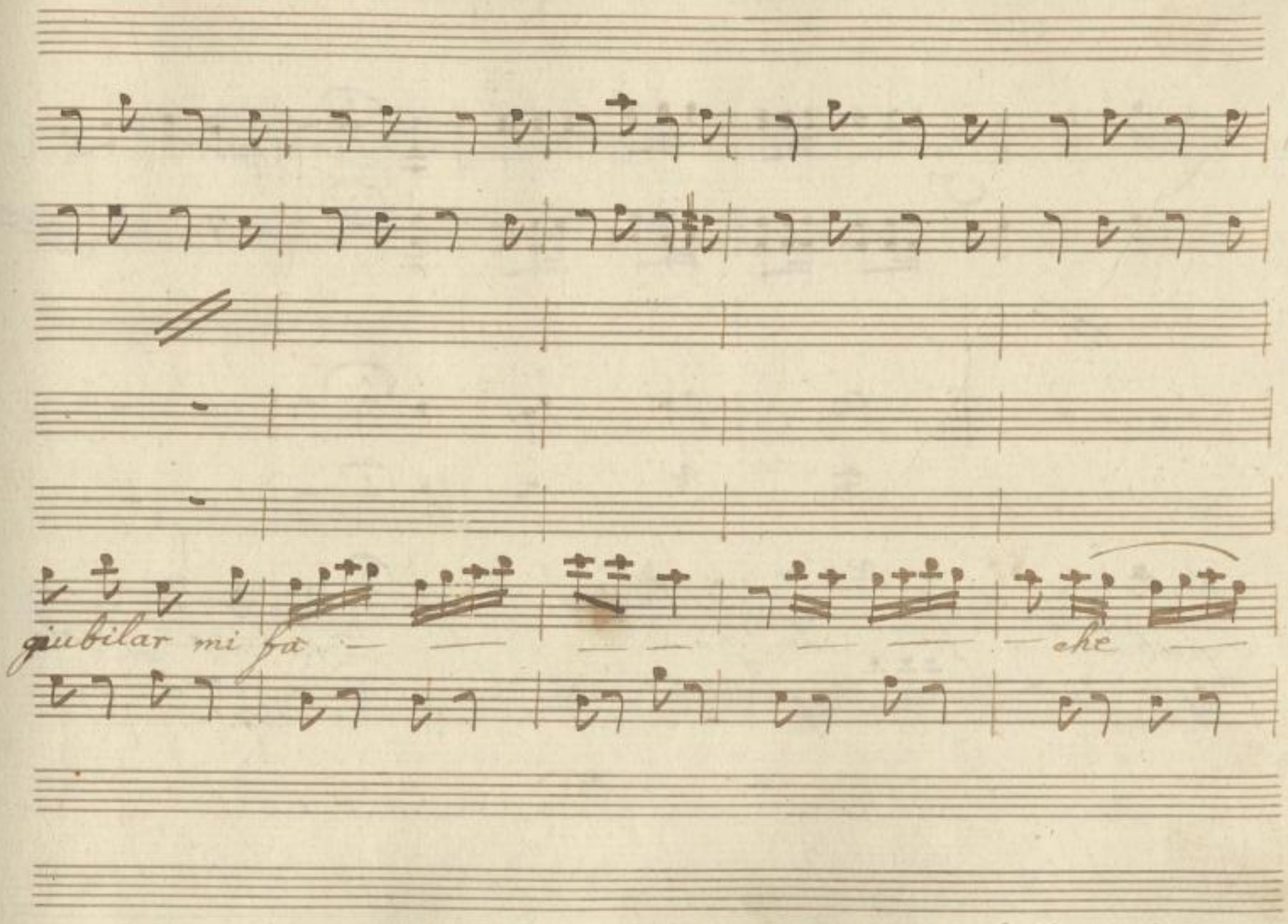
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 79762706/979
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

giubilar mi fà — che giubilar mi fà, Ri= nasce in questo

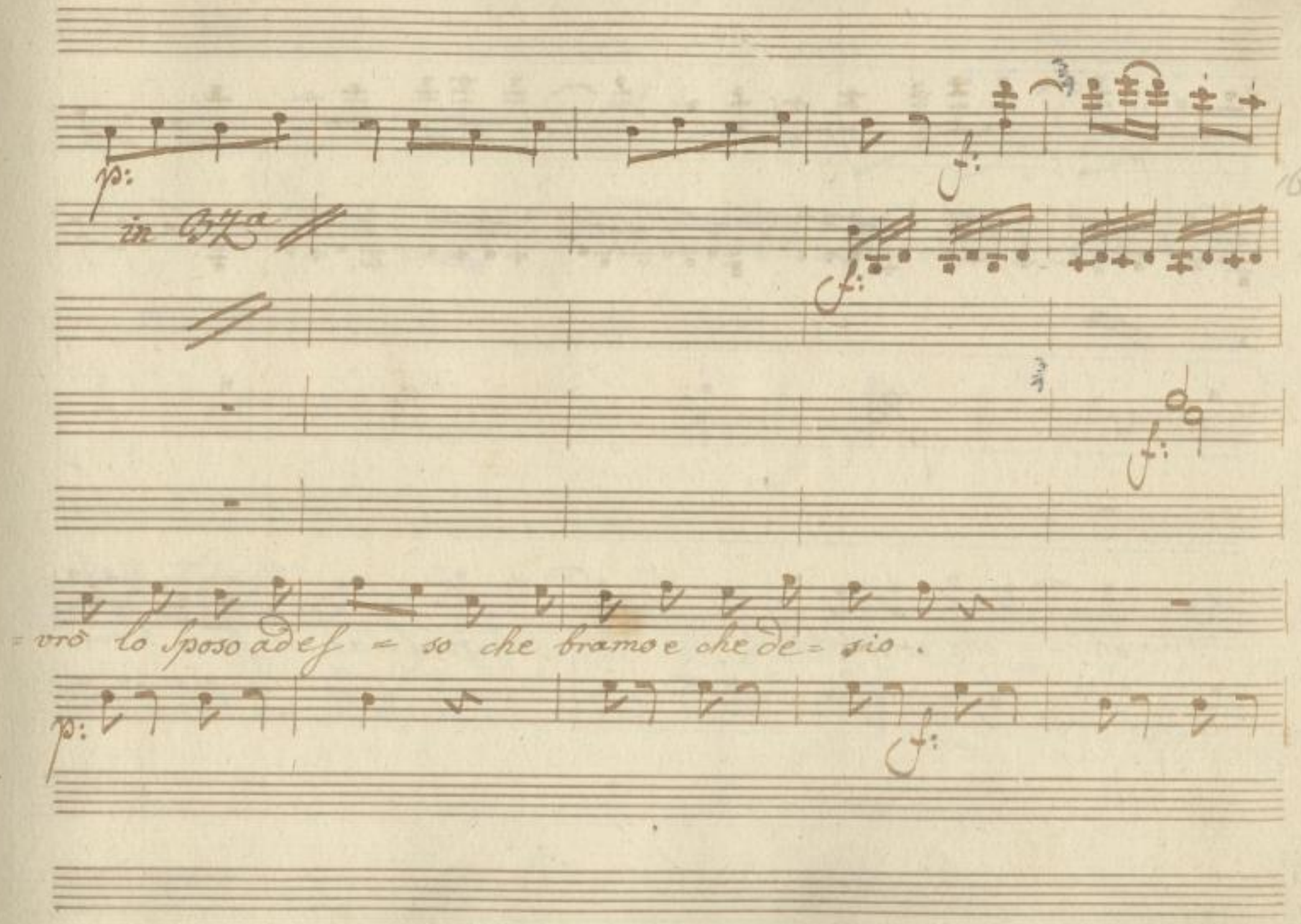
SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

in B♭o

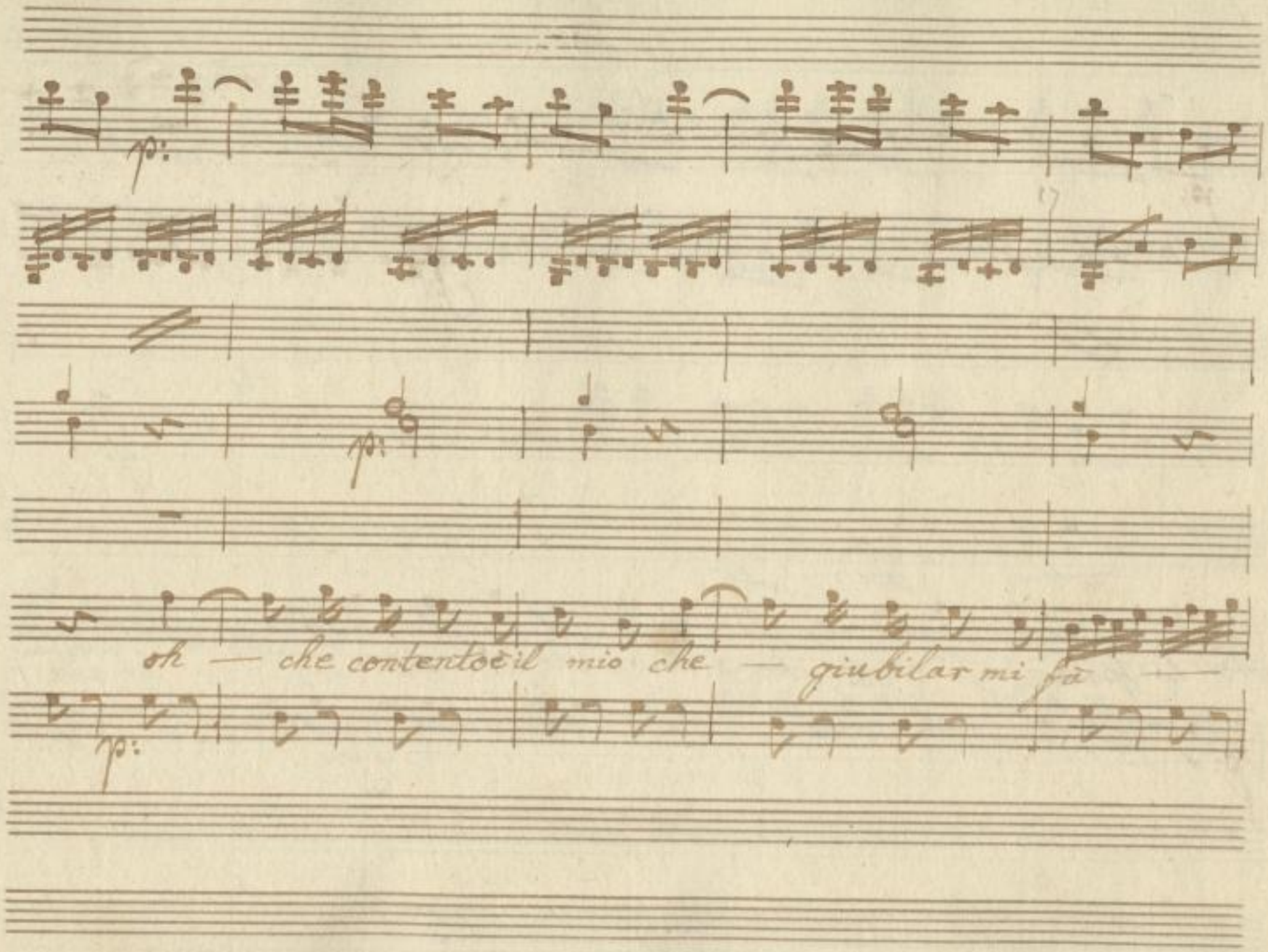
Se = no l'estinta mia Speranza, ri = torna il Ciel Sere = no più af =

fanno il cor non ha, a=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 979762706/982
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

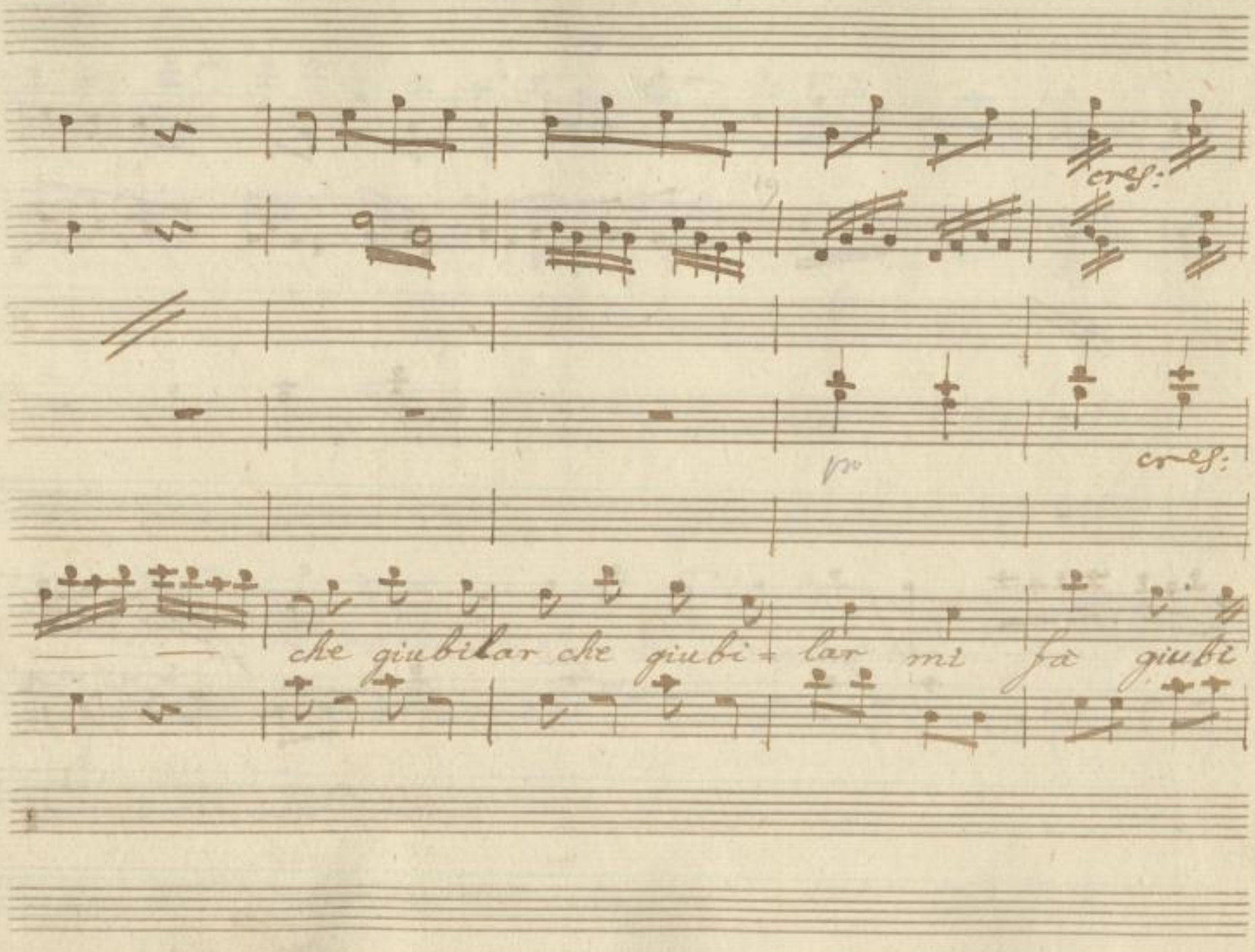


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

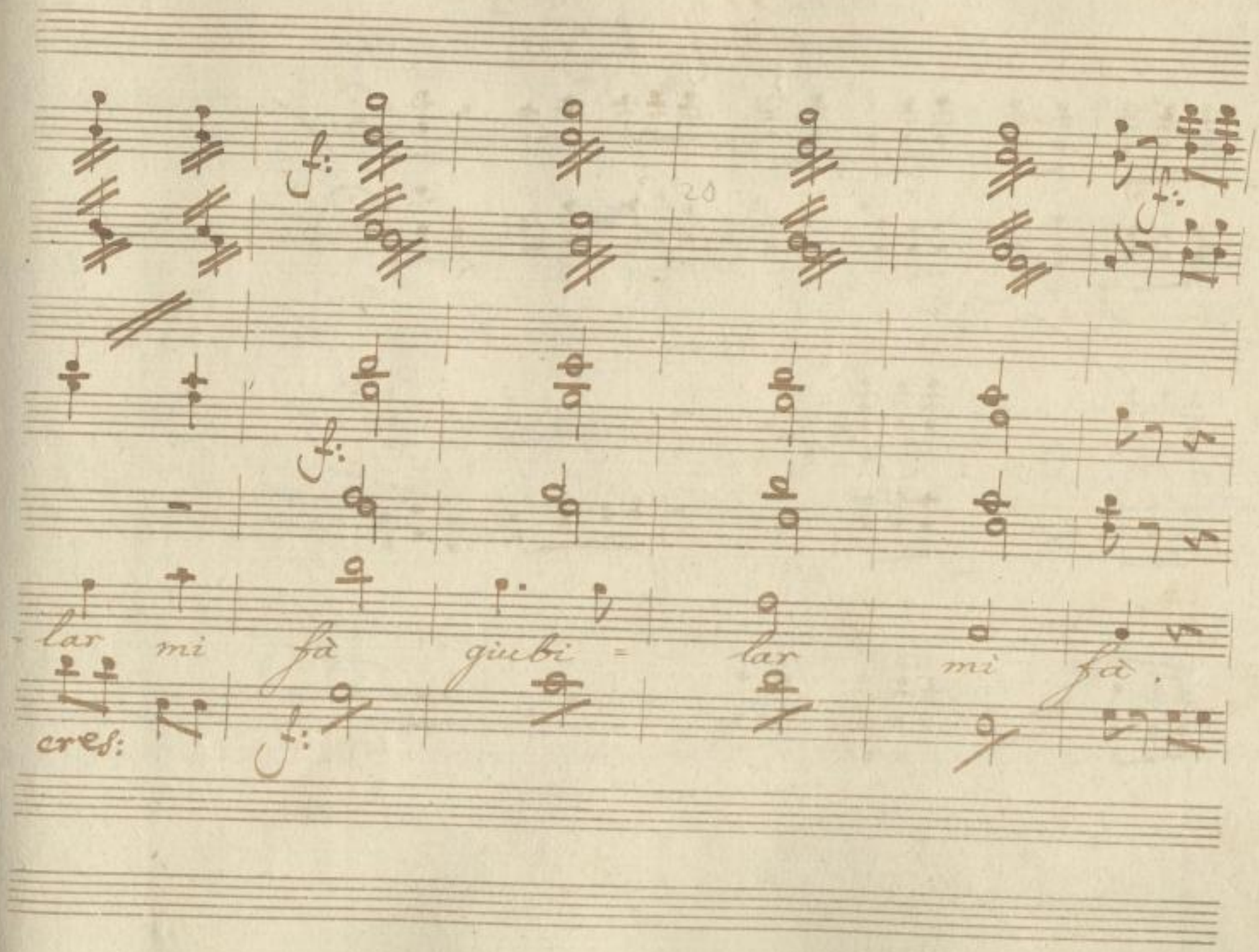


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 079762706/984
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

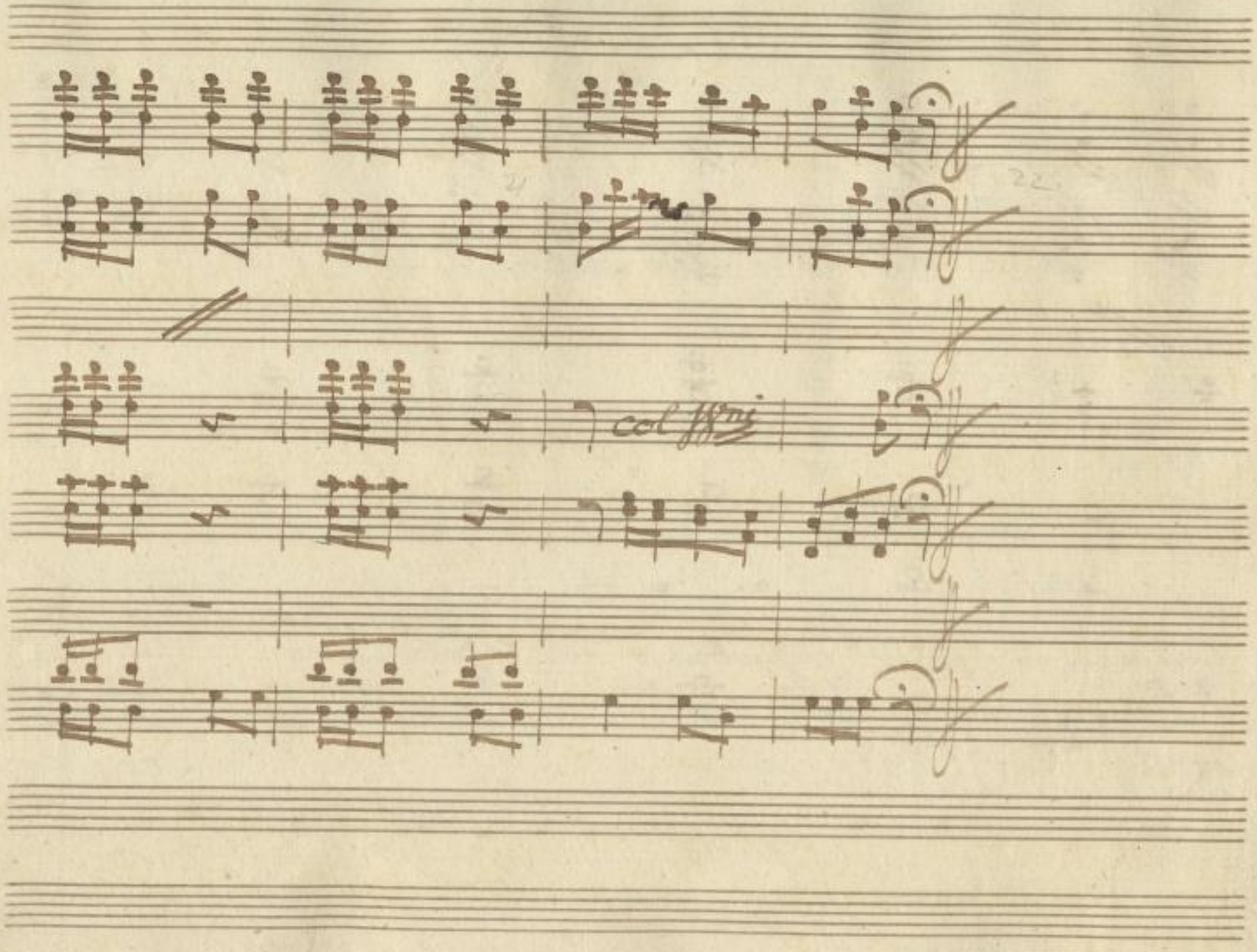
che giubilar che giubilar mi fa



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Scena 14.

Eberardo è Leonilda.

Eberardo.

Signora di voi cerco.

Leon.

Eber.

fretta di partire

Vi prego di sentire.

Leon:

Forse il vostro dis-

Eber.

=prezzo, non mi avete spiegato a suffi- cienza! Per disprezzo Leo-

nilda, siamo andati d'accordo; ma io perdon vi chiedo.

Leon.

Ed

Eber:

io vi chiedo Scusa.

Ed io tutto il rispetto vi professo.

Leon.

Ed

Èber:

io tutta la stima vi protesto. Ecco che andiam d'ac=

Leon: Èb:

=cordo ancora in questo. Sentite dunque E' che? ben riflet=

=tendo, impegnato mi trovo a dover vi sposar. Dà un illu=

=sione ingan= nato restai; ma ad ogni modo, diede alla Con=

=tessa, della mia man l'arbitrio; e il ritrattarmi, sarebbe a=

=zion, di Cavalier in =degna, per ciò a Sposarvi Conor mio m'im =

=pegna. Leo: S'altro non ha da dirmi il mio Con = tino, io

gli risponde = rò con un'inchino.

Scena 15ta. Ebe:

Eberardo Solo

Questo, questo io volea. Se ~~la Contessa~~ Leonilda,

quella che ricusa, Io colla ~~principessa~~ Contessina ho la mia Scusa.

Segue Aria
di Eberardo.

9. Nro 16

Violini

Viola

oboe

in Eb

Corni

Eberardo

Al mio impegno, alla pa= rola, son fe=

Contrabasso

Larghetto.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p:

p:

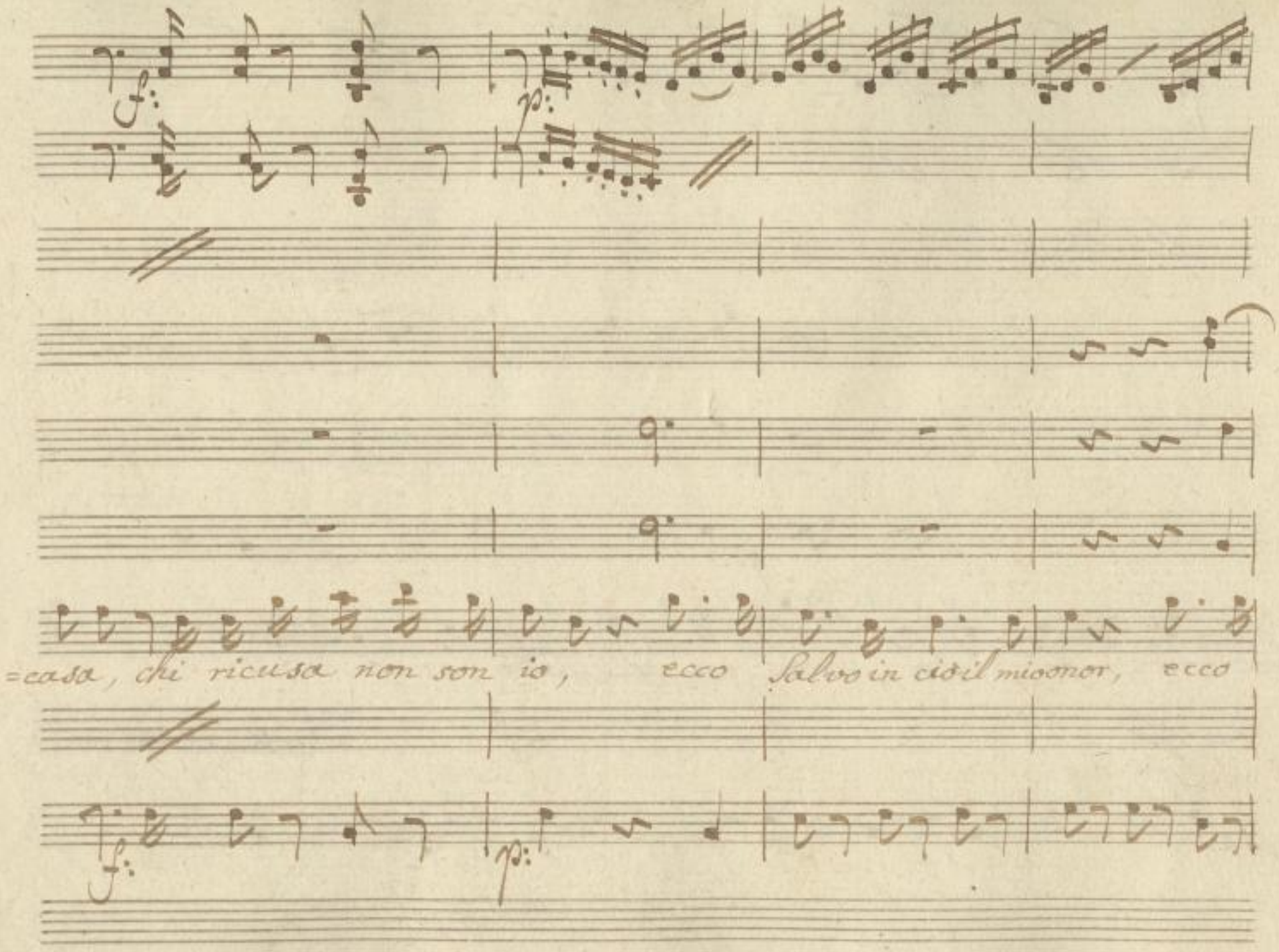
p:

p:

=del dal Canto mio, son fe=del dal Canto mio, chi ri=

p:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/993
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

allo

f: p:

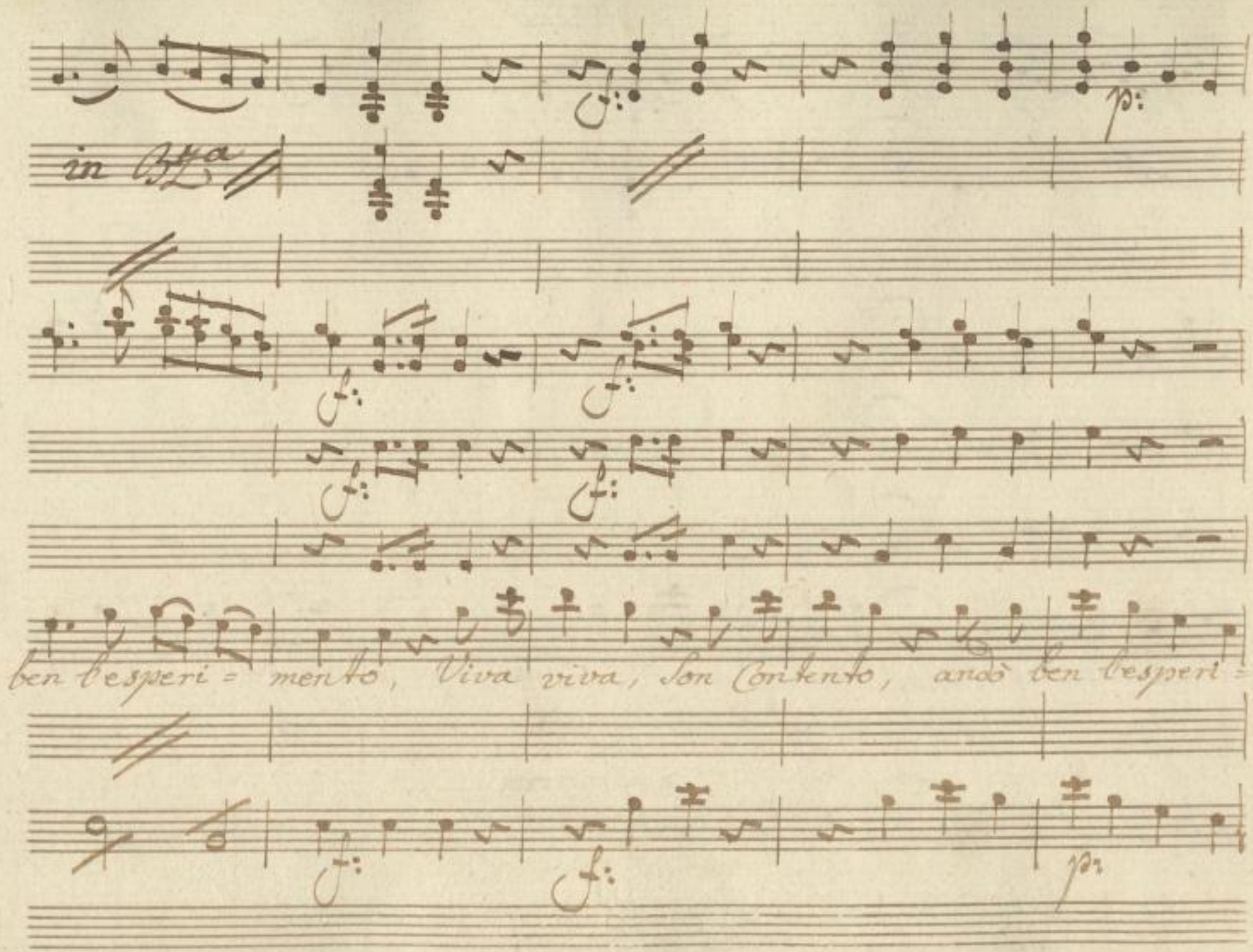
in 3za

Salvo in ciò il mio onor, Viva Viva son Con= tento, andò

allegro

fp:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 079762706/995
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

=mento, Viva viva, viva viva.

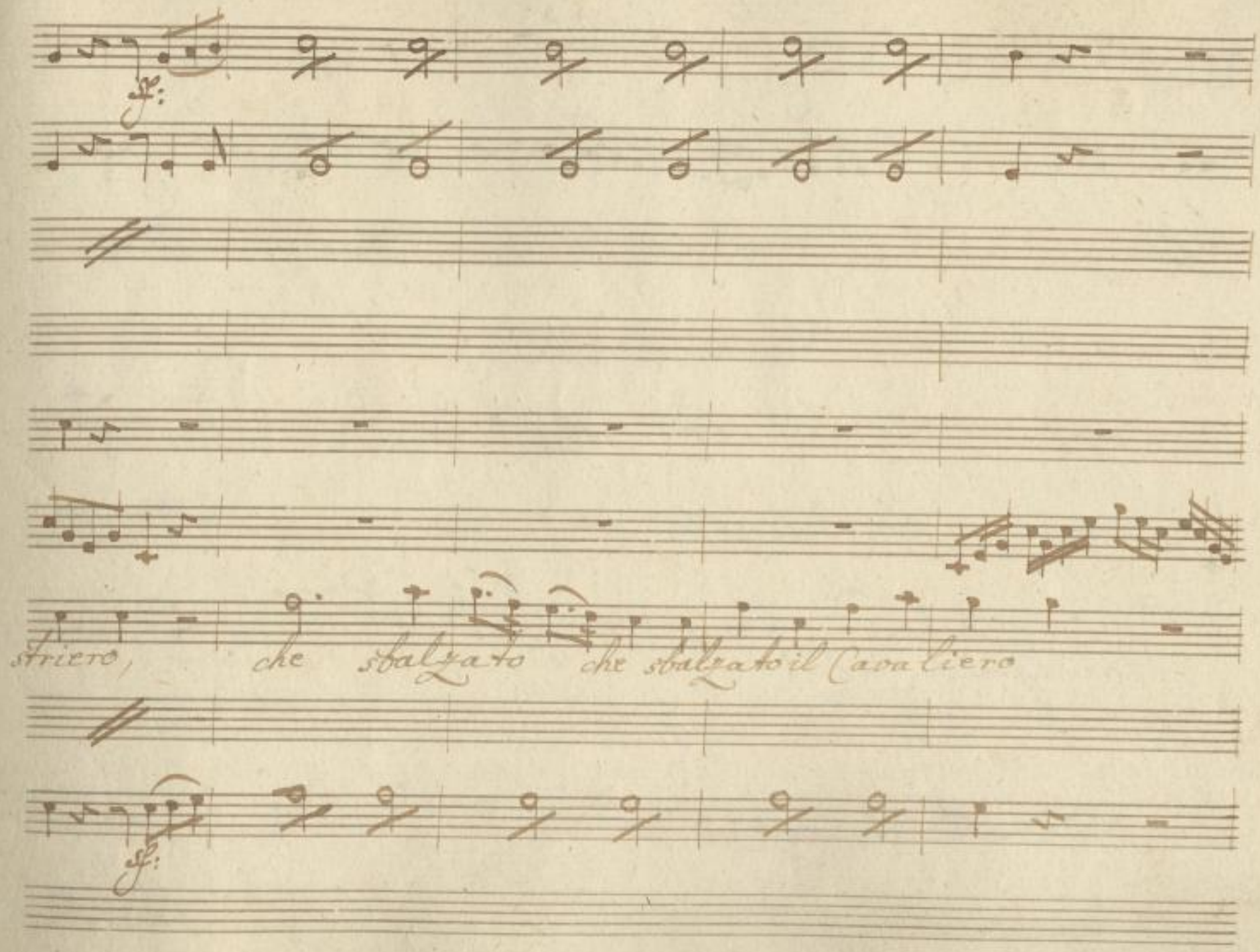
Modto

p:

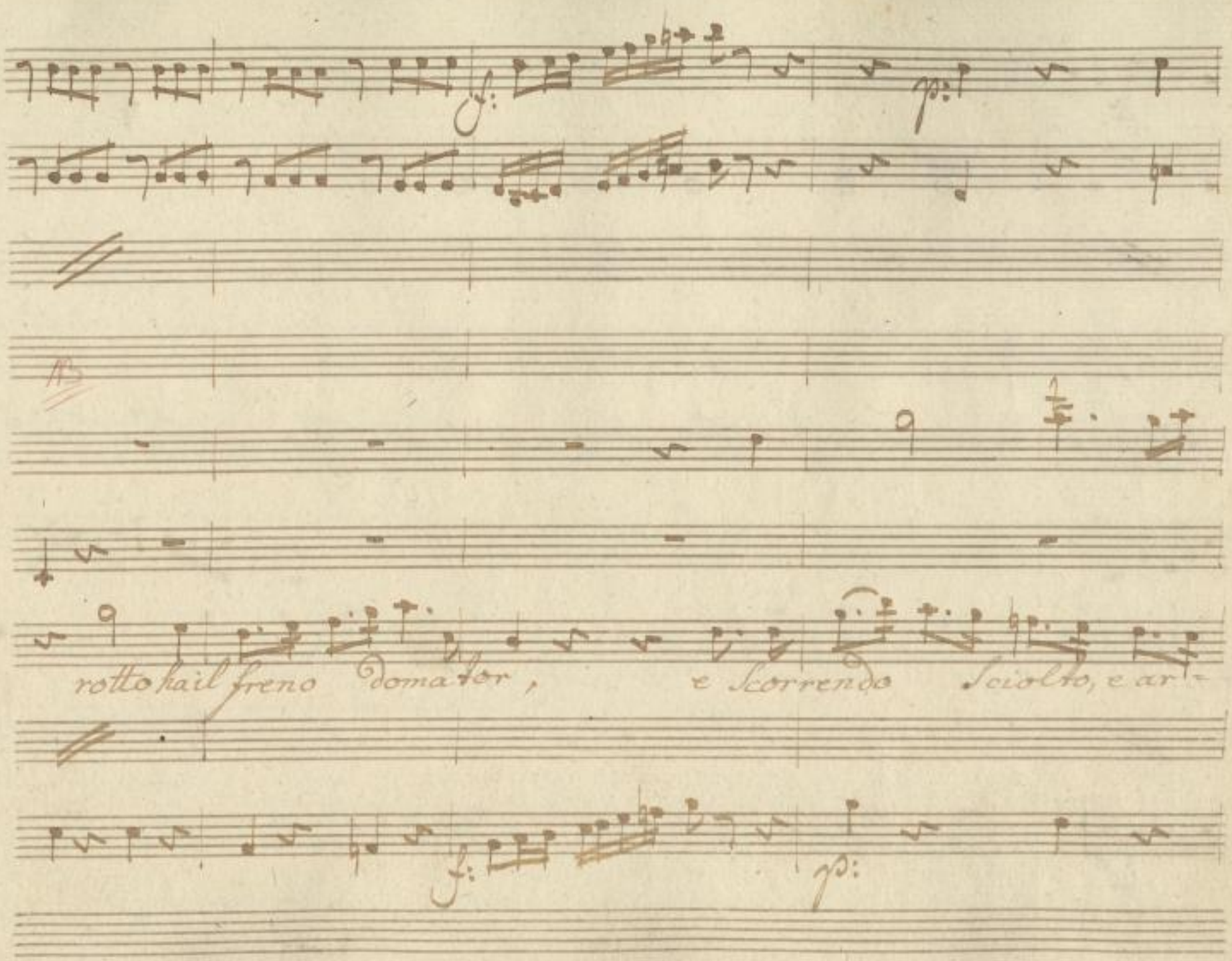
Son ades so qual destrie - ro qual — de =

Moderato

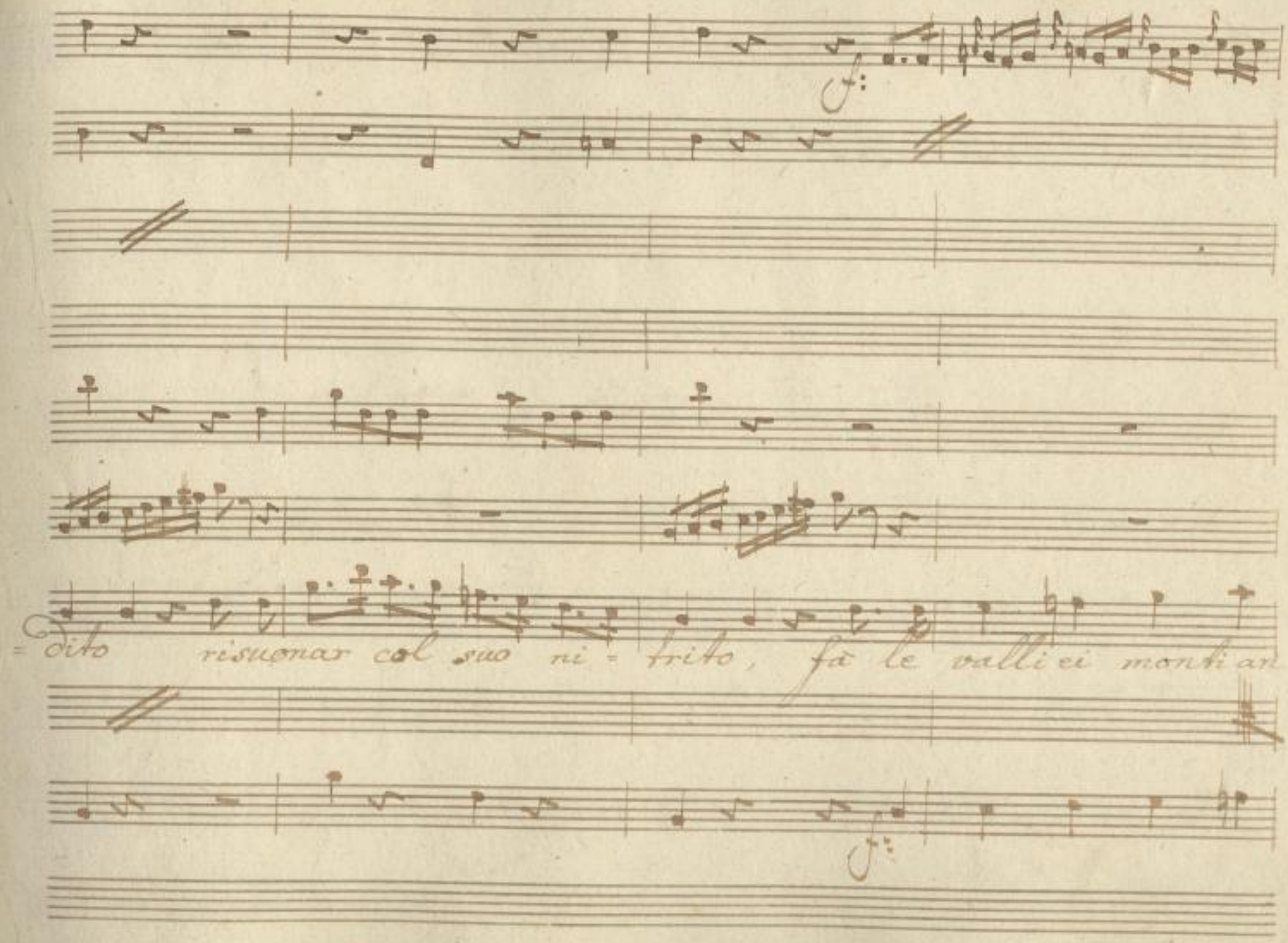
p:



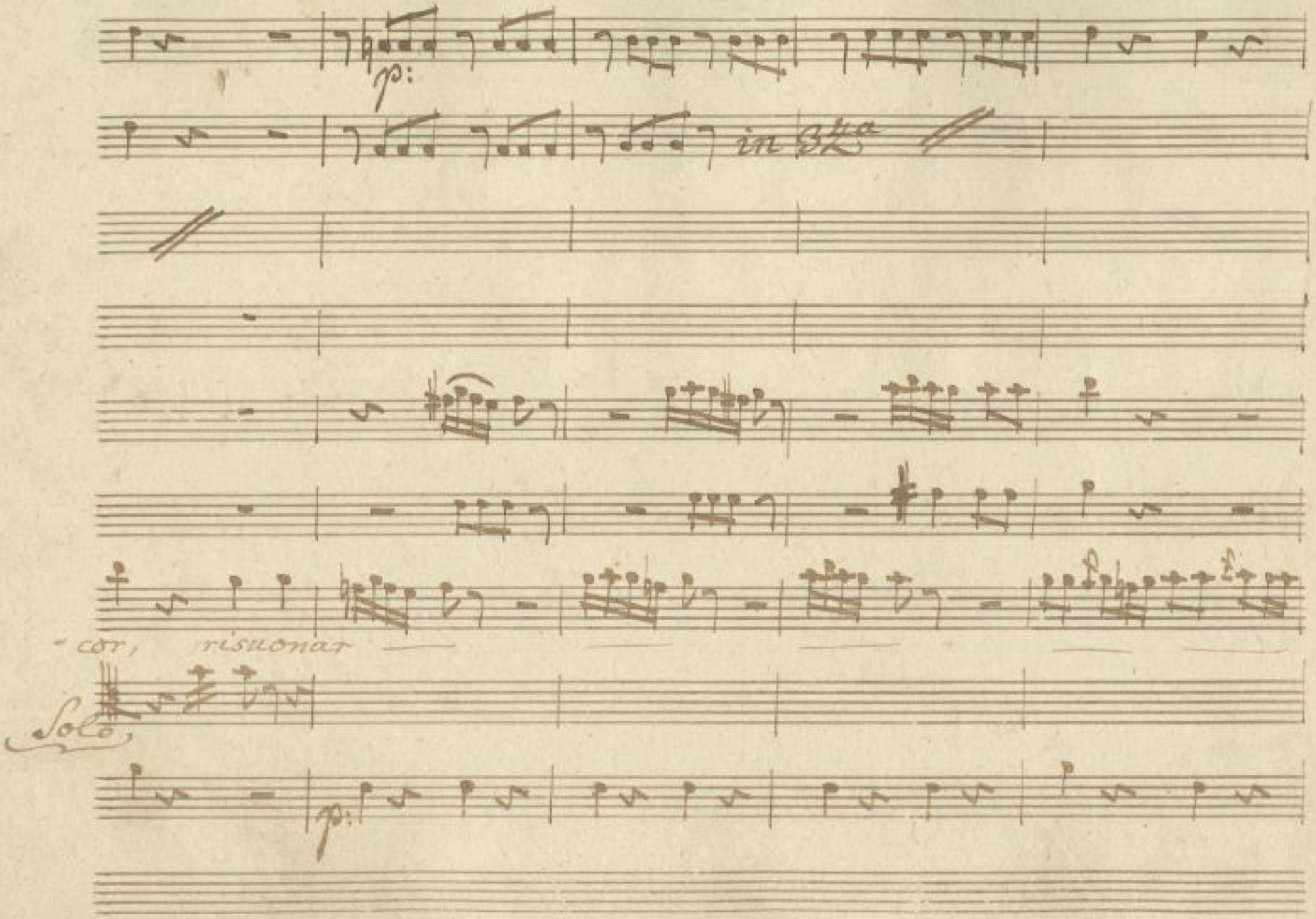
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



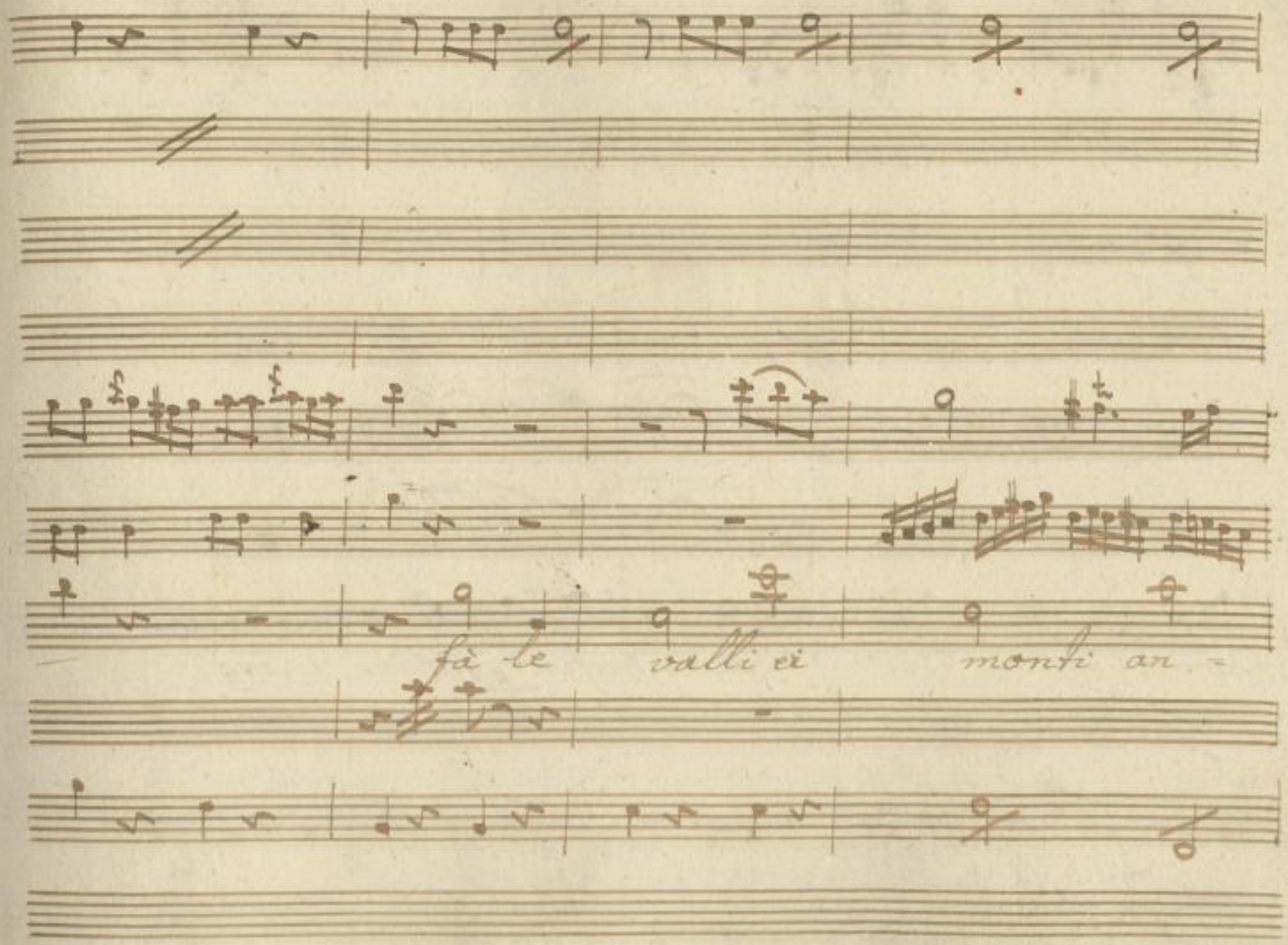
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



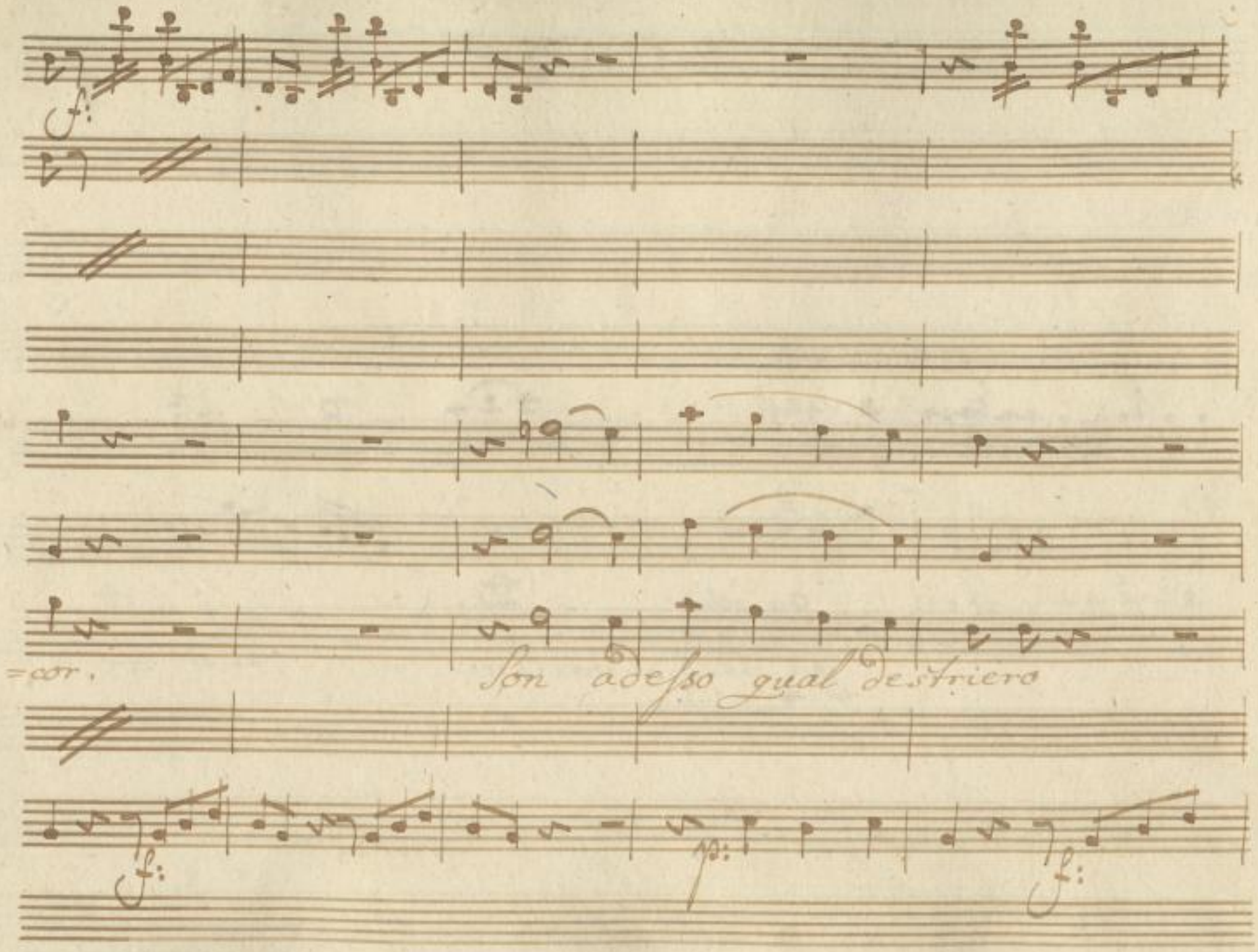
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



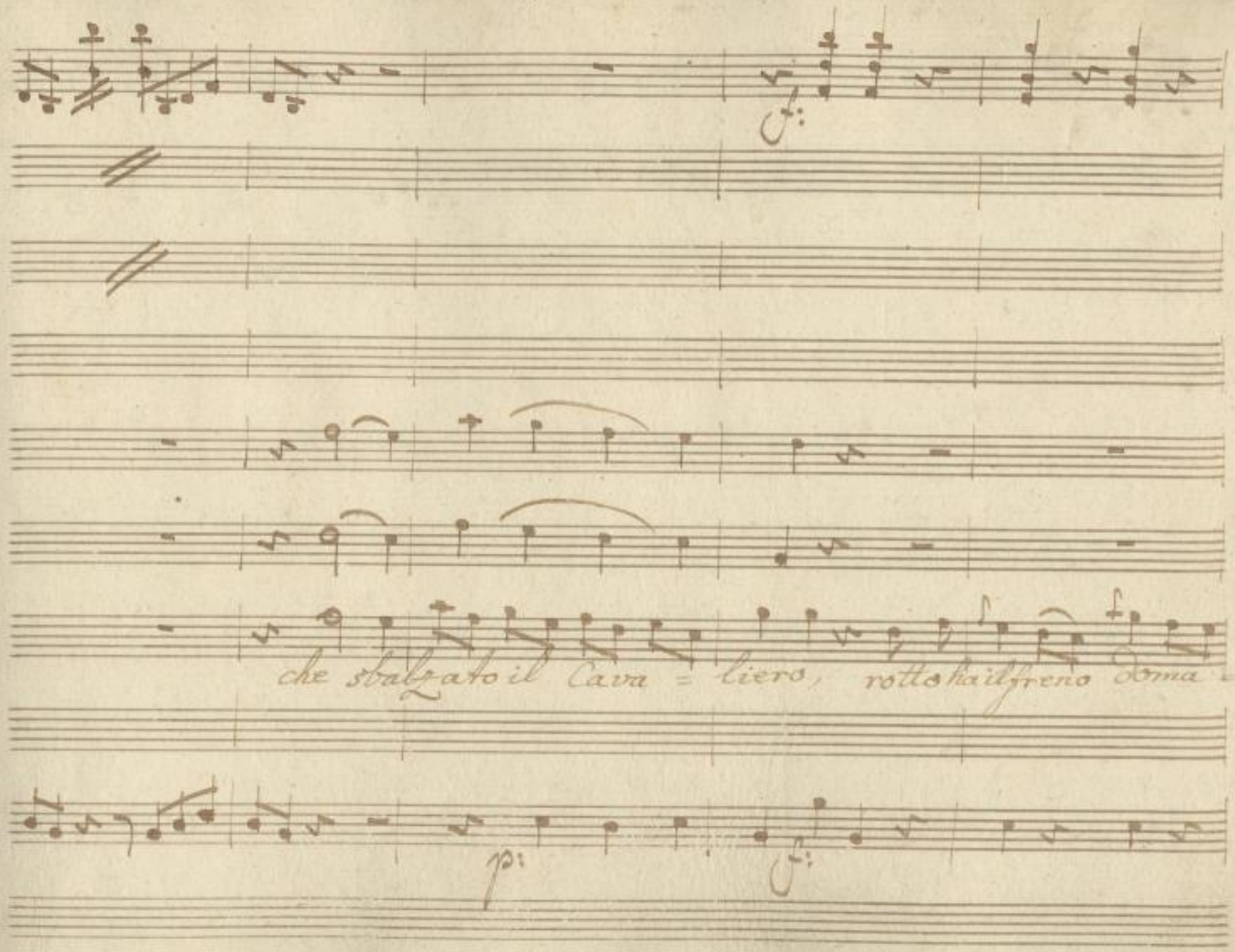
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... dresden.de/id379762706/1002
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



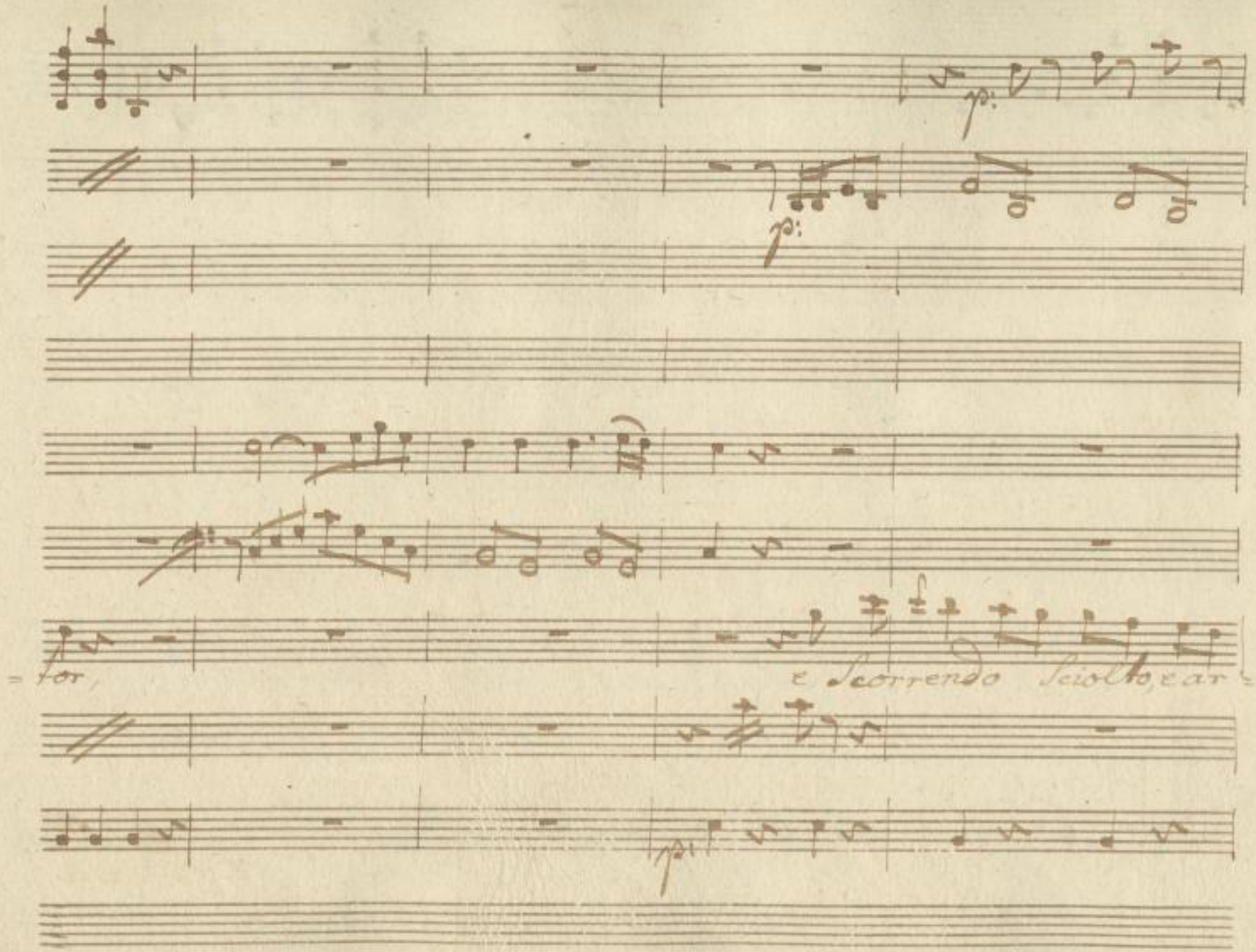
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... dr...
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



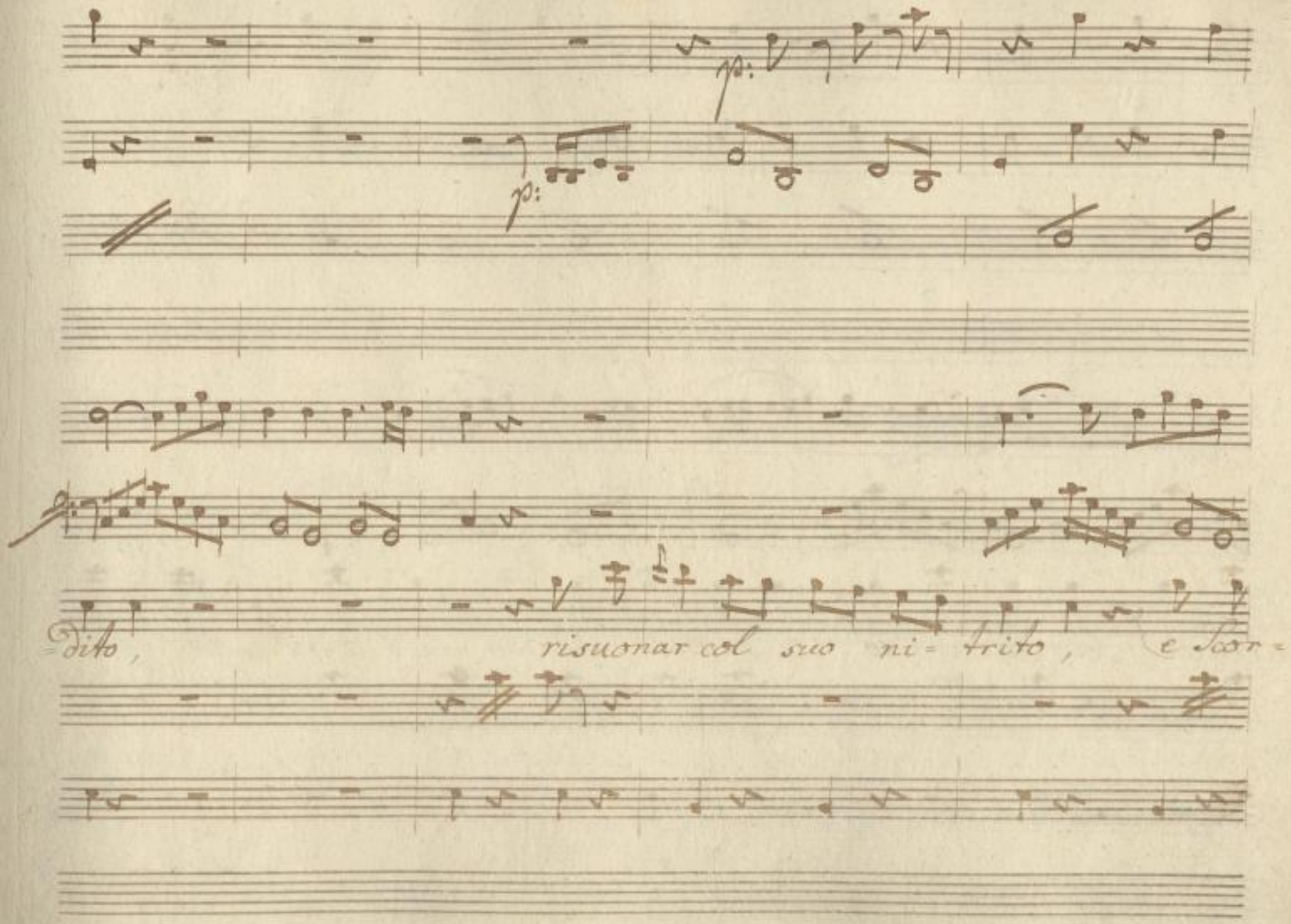
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sehr gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... dr...
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

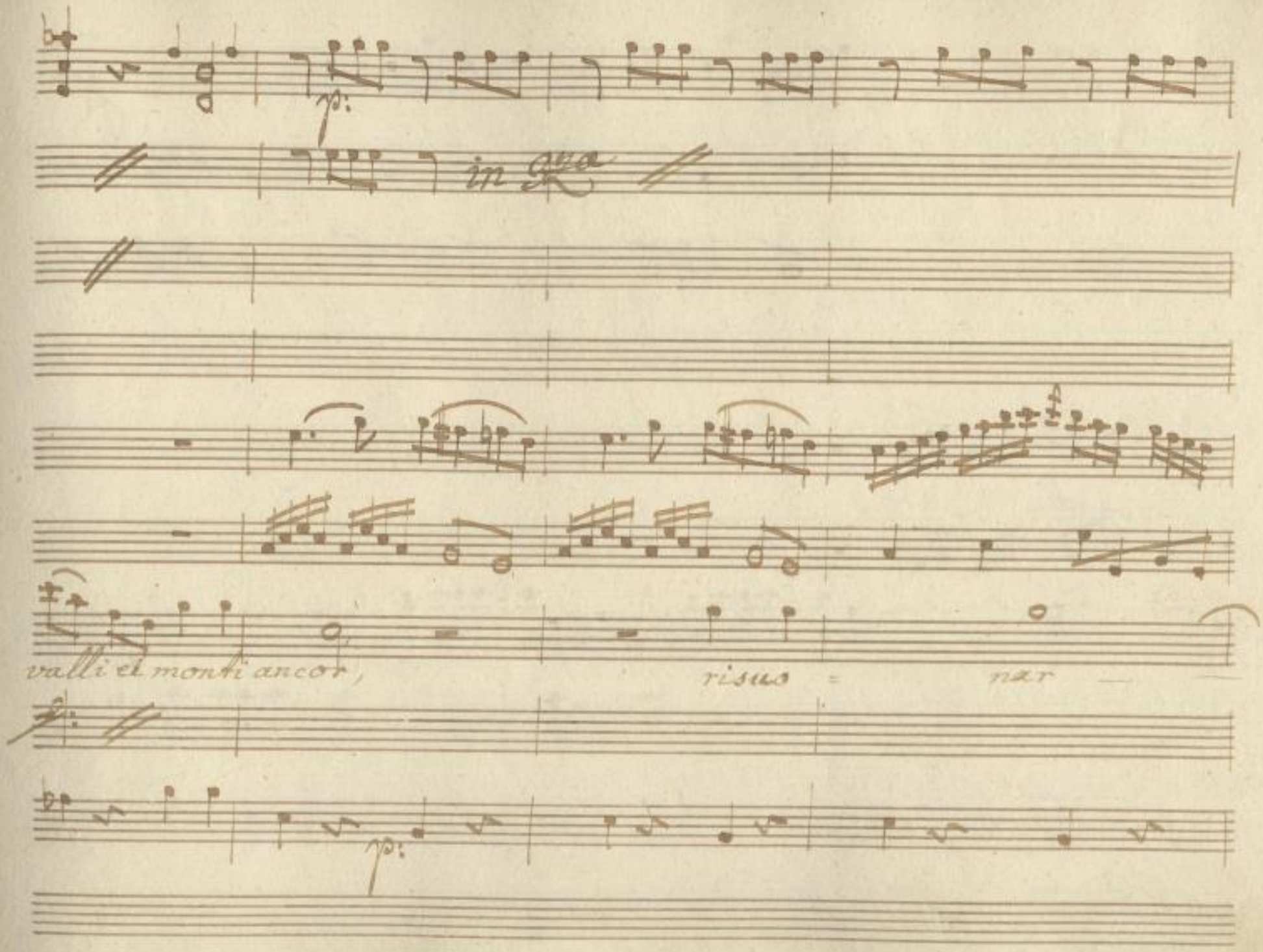


SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... dr...
Semperoper
Dresden
...79762706/1006
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

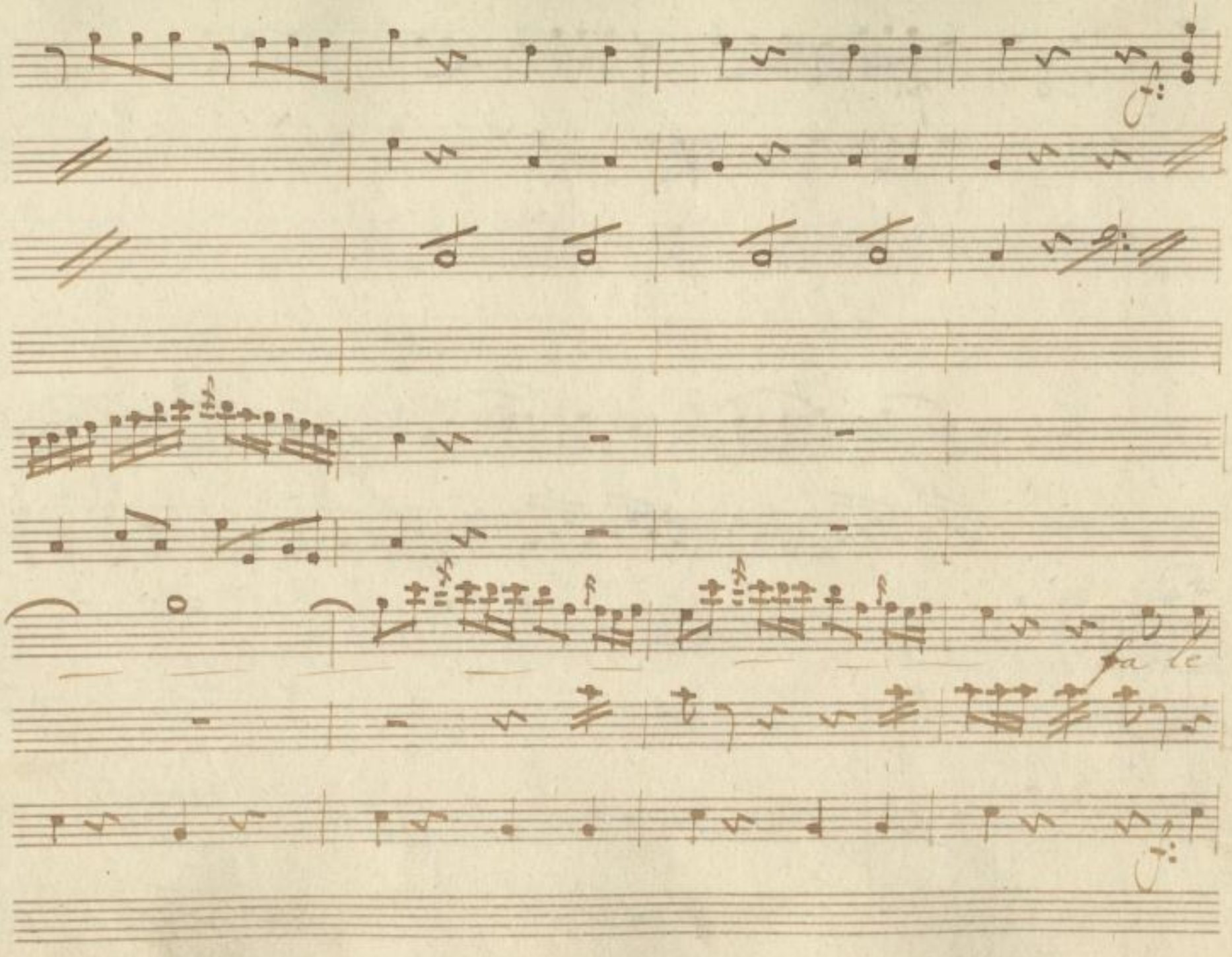


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempe... 79762706/1007
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

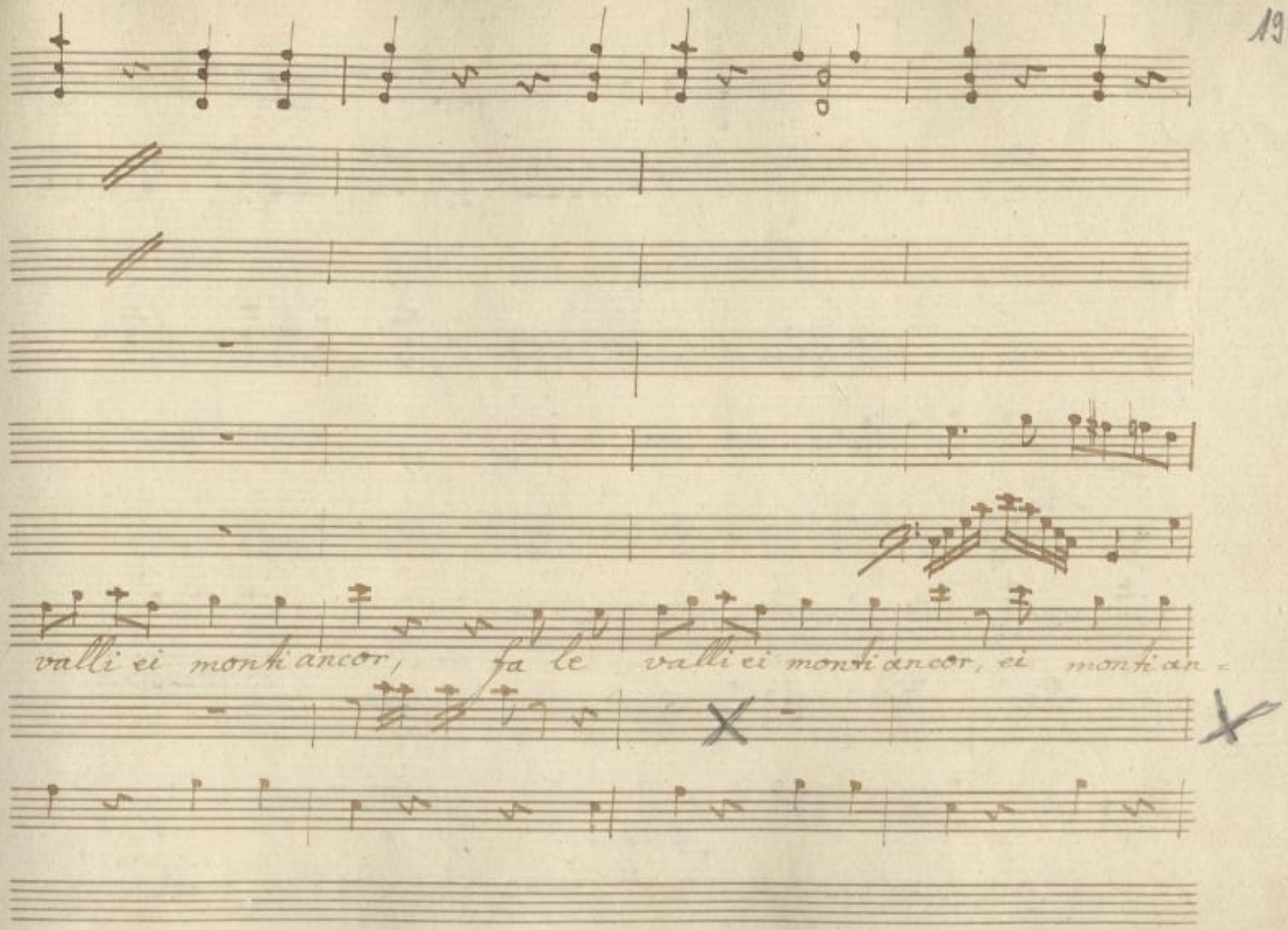
= rendo, sciolto ardito risuonar col suo ni = trito fa le



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/1009
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... dresden.de/id/379762706/1010
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... Semperoper Dresden
Sempe... 79762706/1011
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

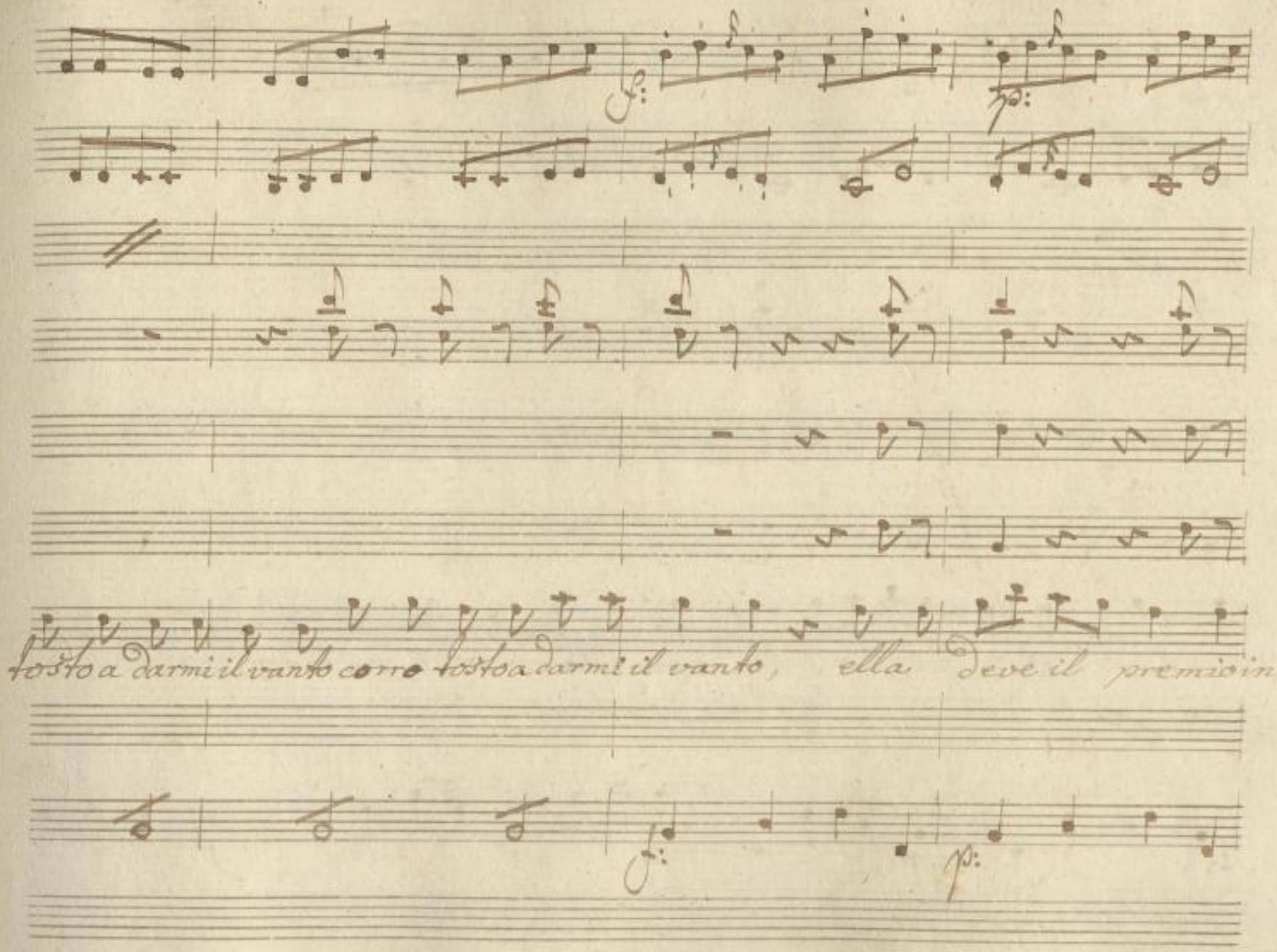
p:

p:

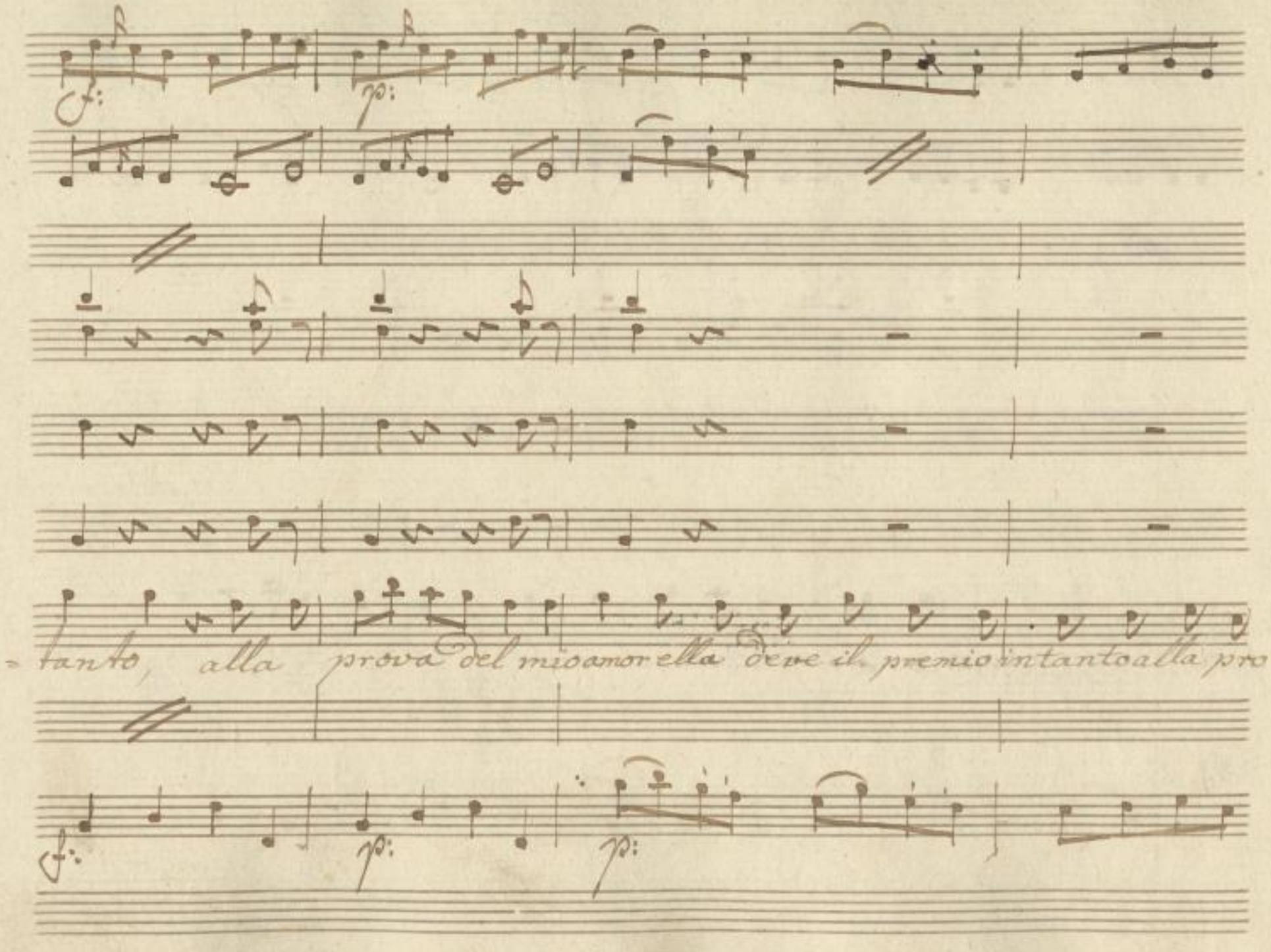
=cor, ei monti ancor. Alla bella ~~principessa~~ contessina corro

Allegro p:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... dr...
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... Semperoper Dresden
Sempe... 379762706/1013
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



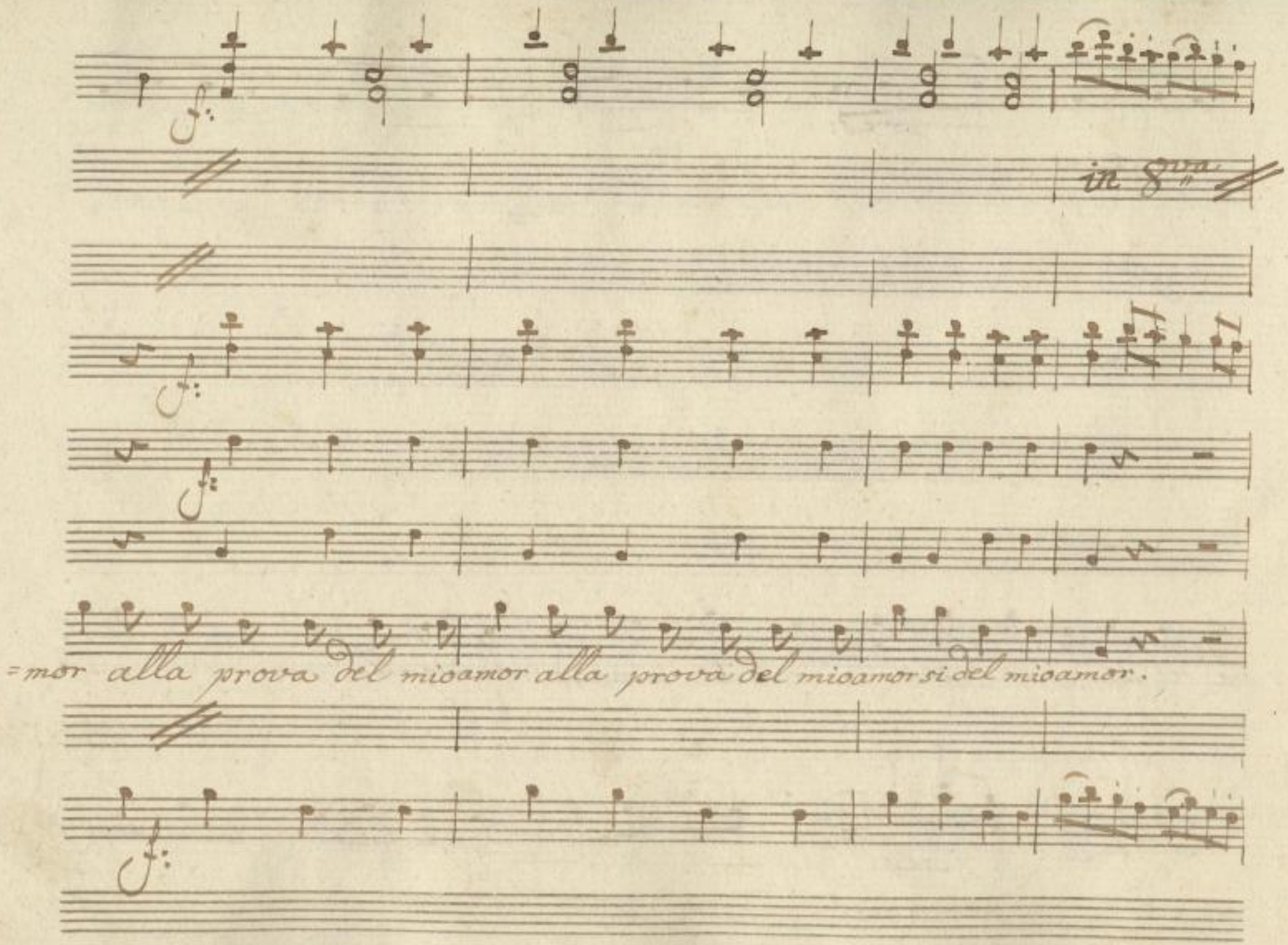
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... dr...
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

cres:

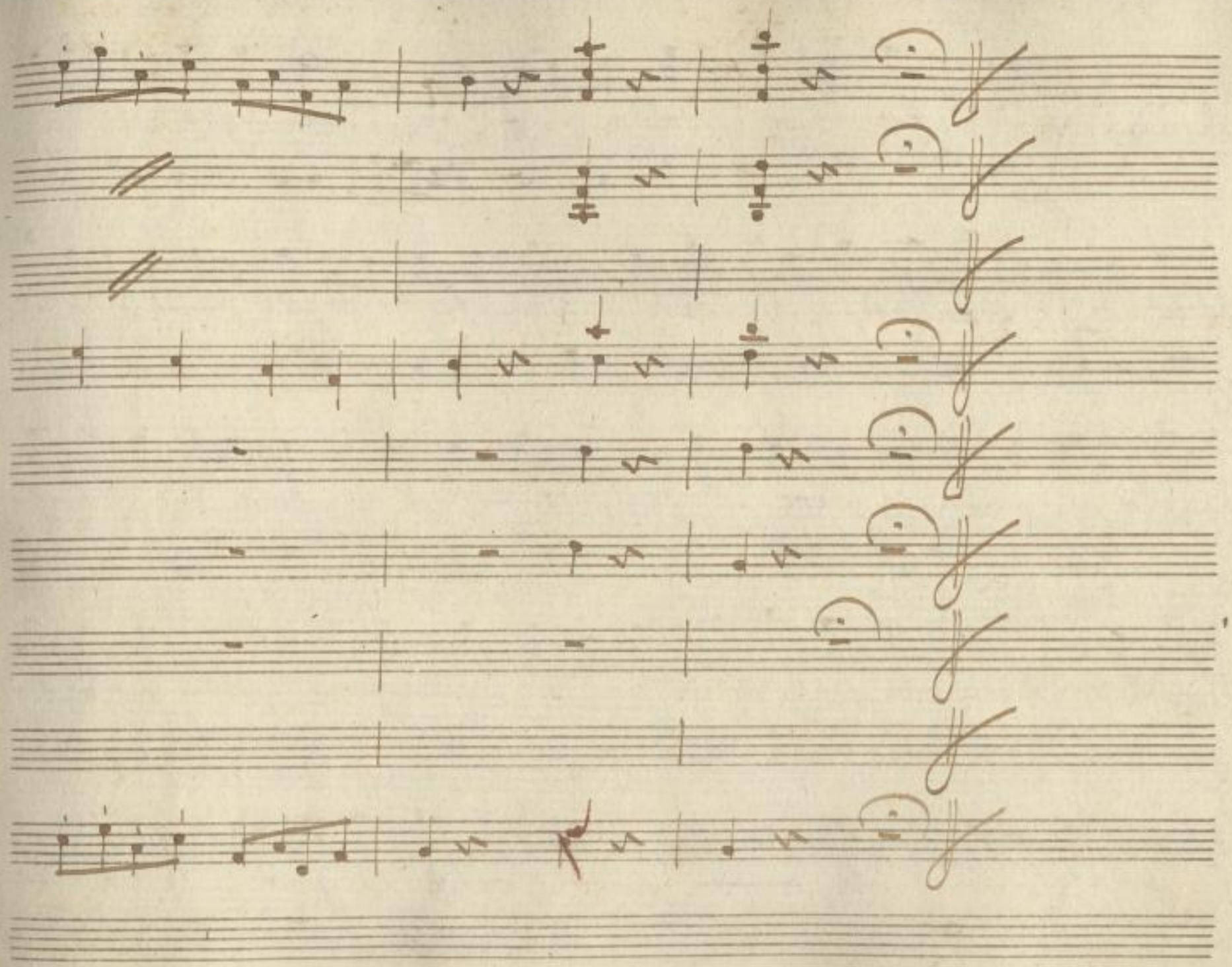
va del mio amor ella deve il premio intanto alla prova del mio a

cres:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... dr...
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... dresden.de/id379762706/1017
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Cal:

Calsandro Mu = se cano — — re, dal sagro mon =

= te. Scendete Scendete Scendete pronte. omai sono vi =

= cino, a sentir care Muse il mio destino, Ecco qua l'appa =

= rato. Ecco che già l'orchestra, si prepara a suonar gio conda =

= mente, ecco che ~~nella~~ Sala entra la gente. Cadenza
nel giardino

Segue in
fil Finale

Finale 2do

Violini

Viola

oboe

in C

Clarinetti

in 3za

Fagotti

in C

Corni

Armidoro

Calcandro

Mad.to

Sopra la Scena

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... dresden.de/id/379762706/1019
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p: sf: in 3za

p: sf:

p: sf:

Dolce per=dono, che — mi diè la vita

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... dr...
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p:

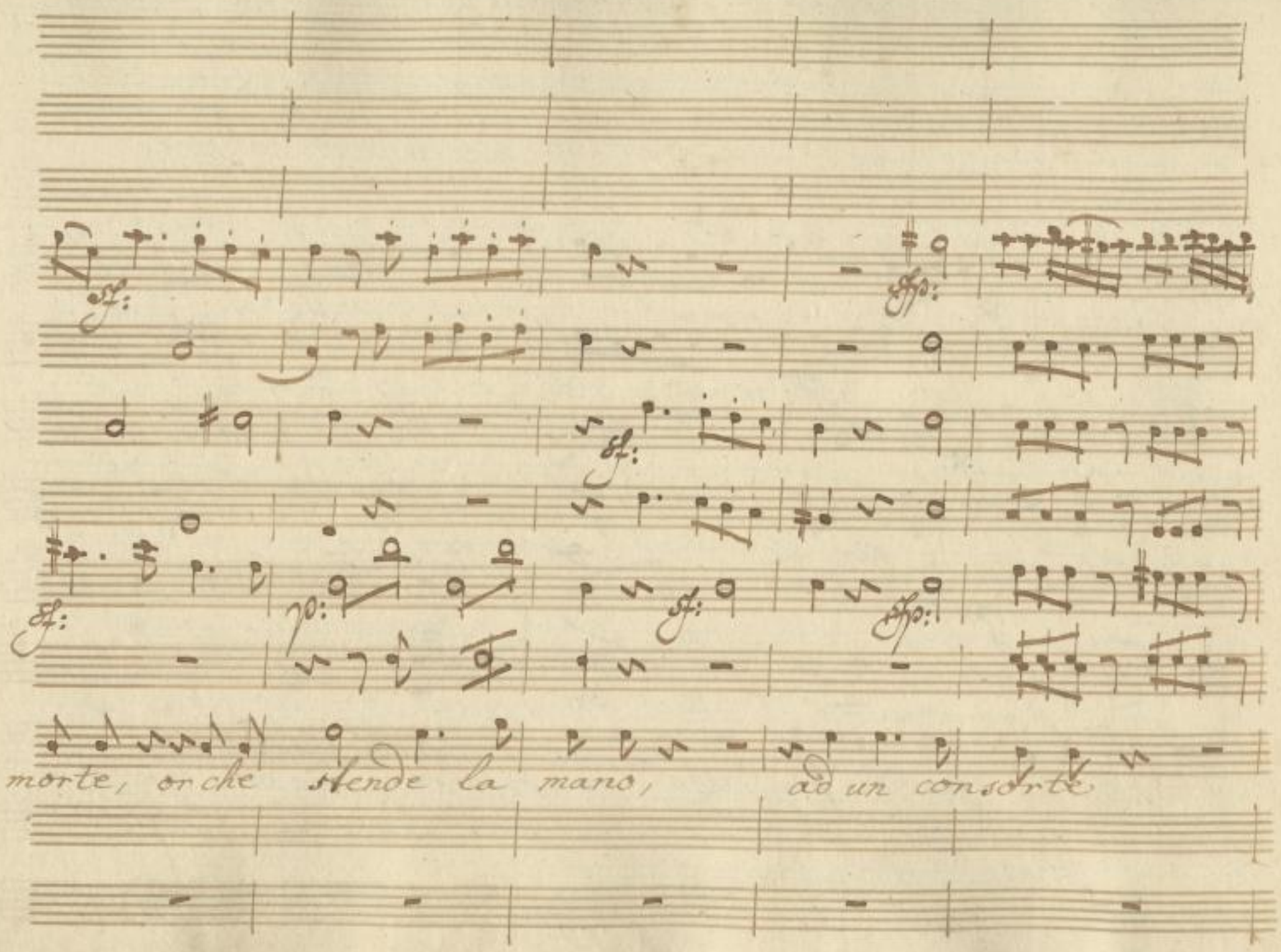
p:

p:

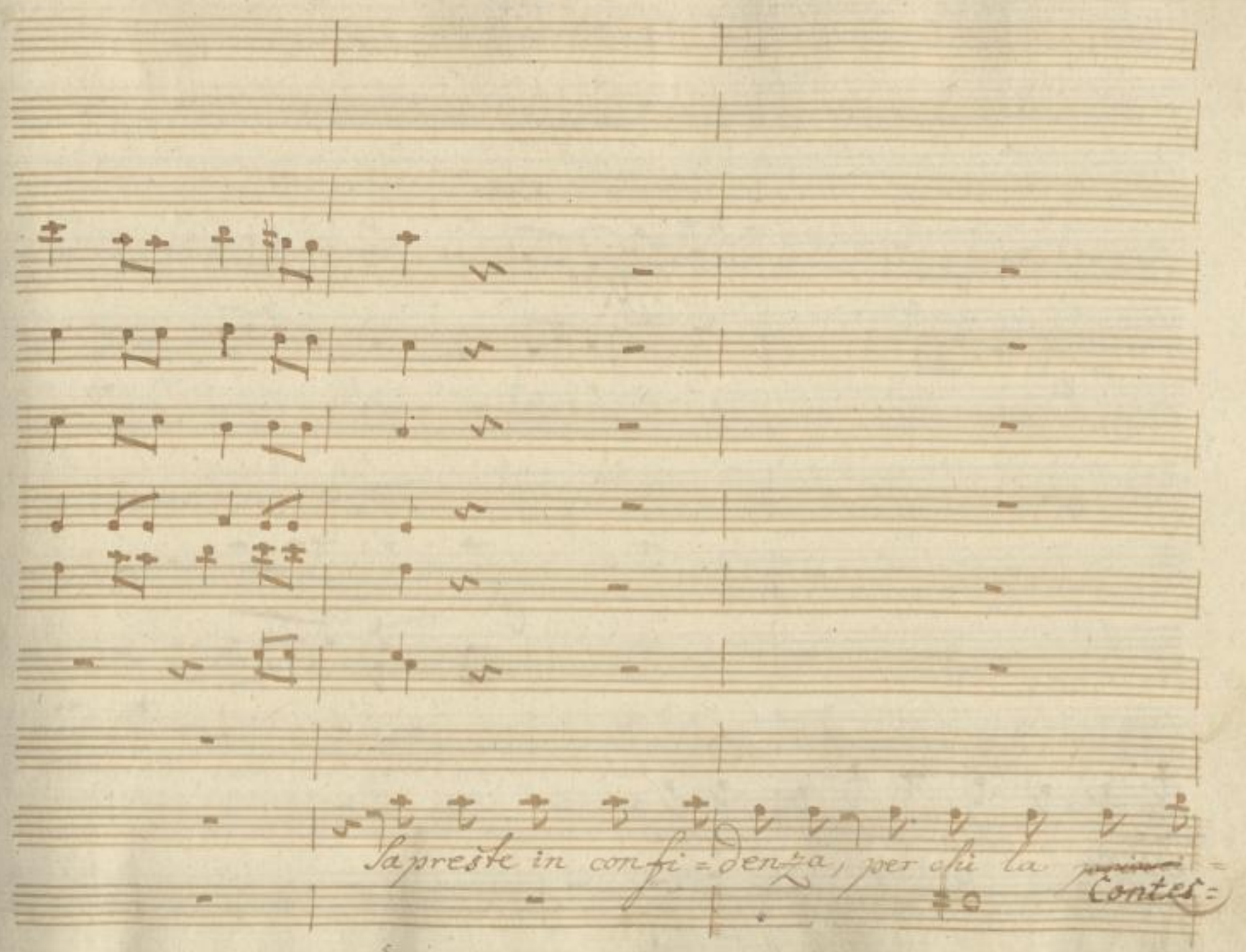
p:

Mà di nuova fe= rita, và adessere il mio cor, traffitto a

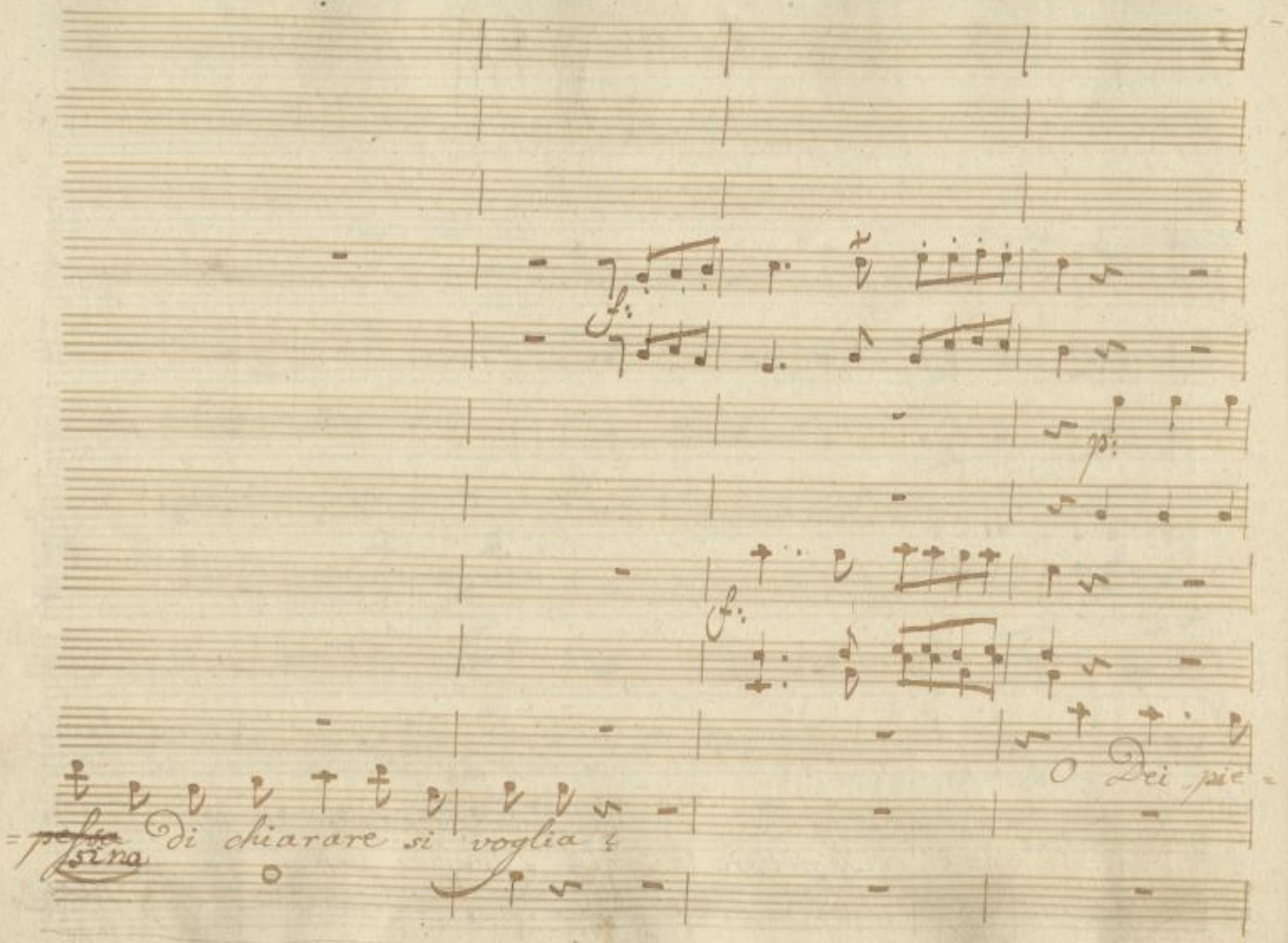
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... Semperoper Dresden
Sempe... 379762706/1022
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... dr...
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... dresden.de/id379762706/1024
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p:

p:

p:

tosi, poi chè dell'amor mio le pure fiamme

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... dr...
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Di compatir non degna compite i voti miei

a tempo

p:

fp:

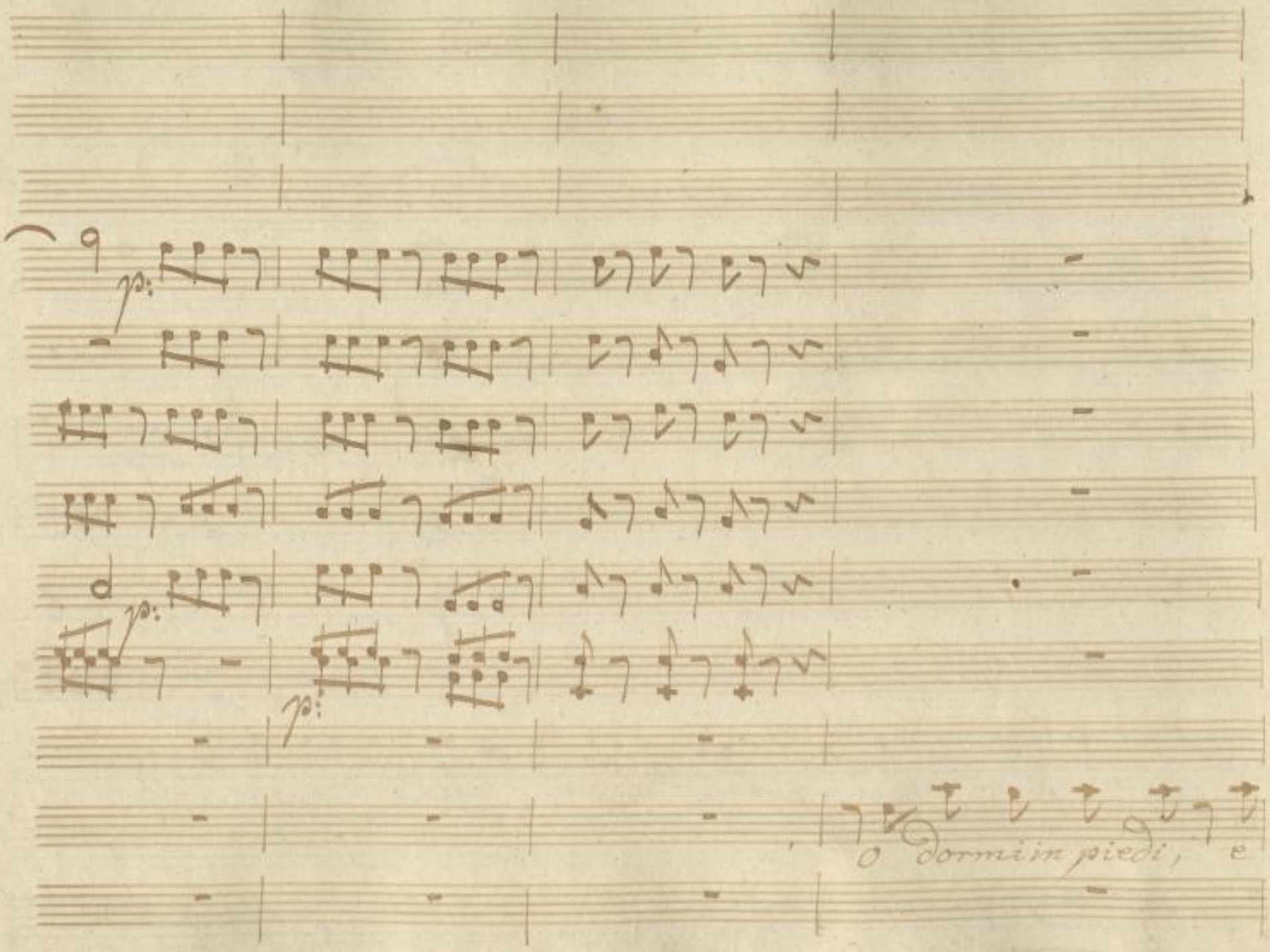
fp:

p:

fp:

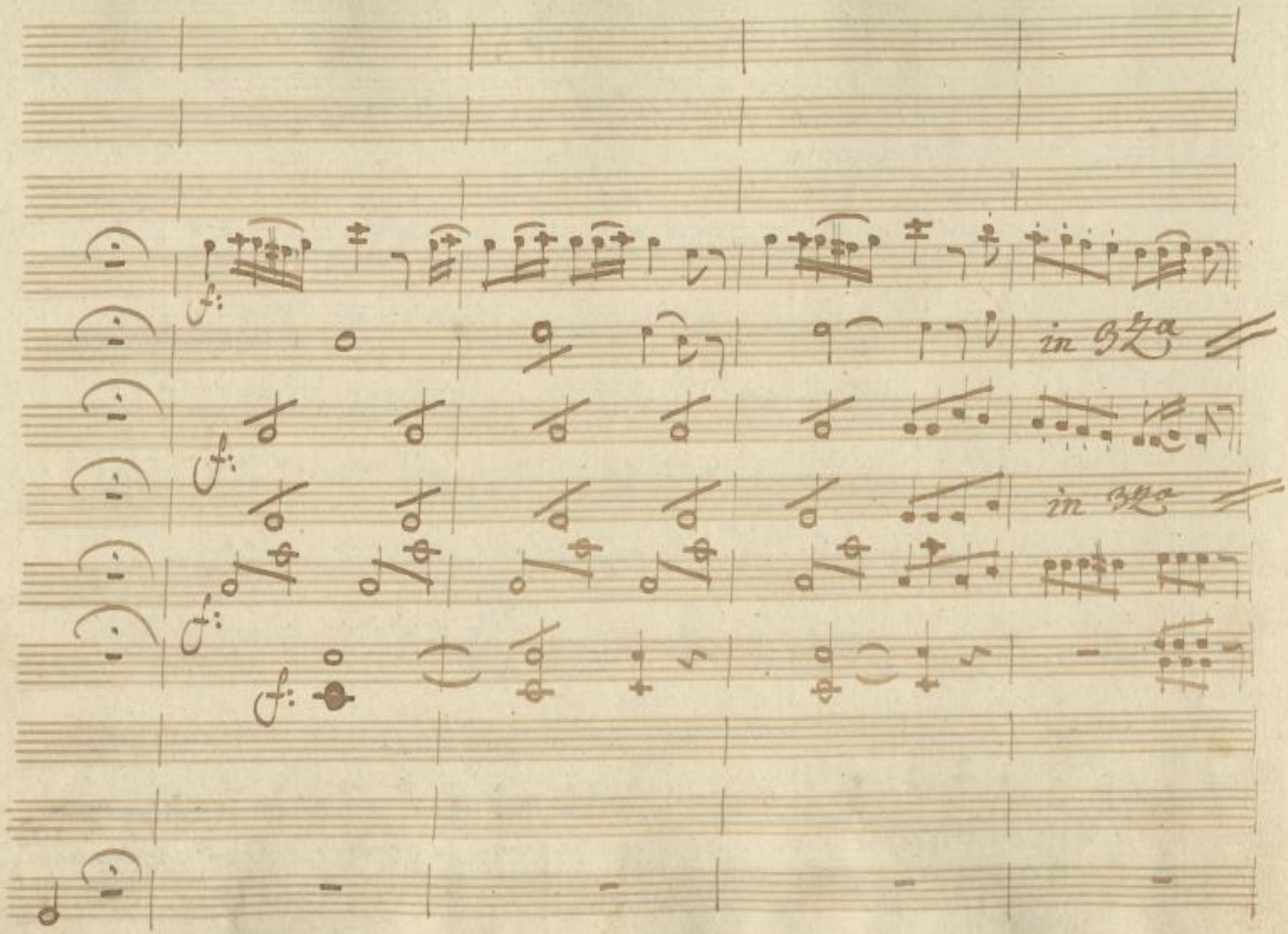
fate ch'io spiri, fate ch'io spiri, qui dinnanzia lei.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... dresden.de/id/379762706/1028
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

sogna, o ch'è sordo lunatico; gli parlo, non risponde, e resta estatico



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempe... 79762706/1030
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

in Orchestra Maestoso

p: f: in 3za

p: f:

p: f:

p: f:

Contessa.

Taccia quel suon di

Maestoso

f:

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Blondes.

Prima:

gioja, faccia, che mi dà noja, in vece di piacer, con

Più mosso

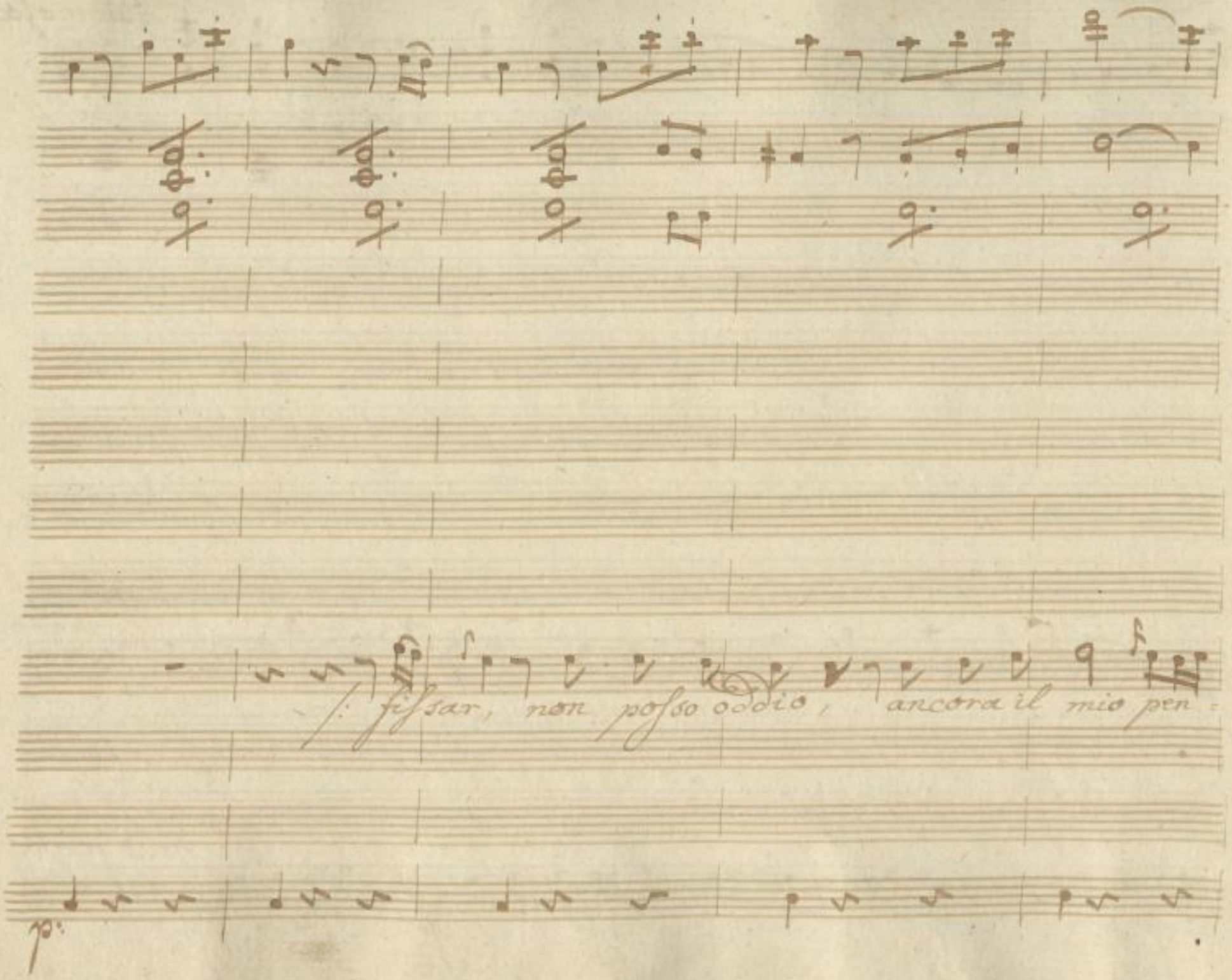
p: f: p: f: p:

tenti, contenti io voglio farvi, col sagrifizio mio

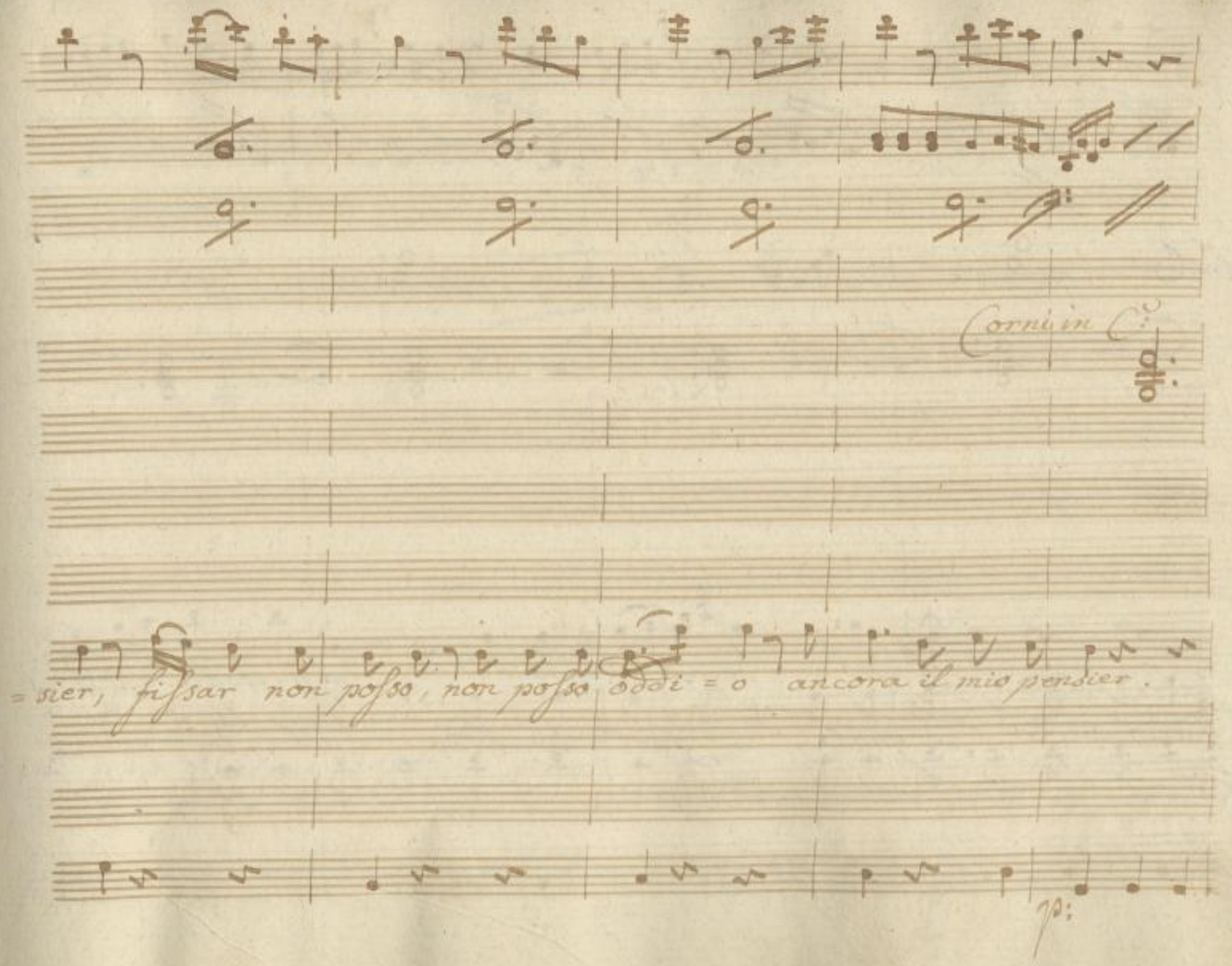
Più mosso

p: f: p: f:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempe... 379762706/1033
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... dr...
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... dr.de/...
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p:

oboe

p:

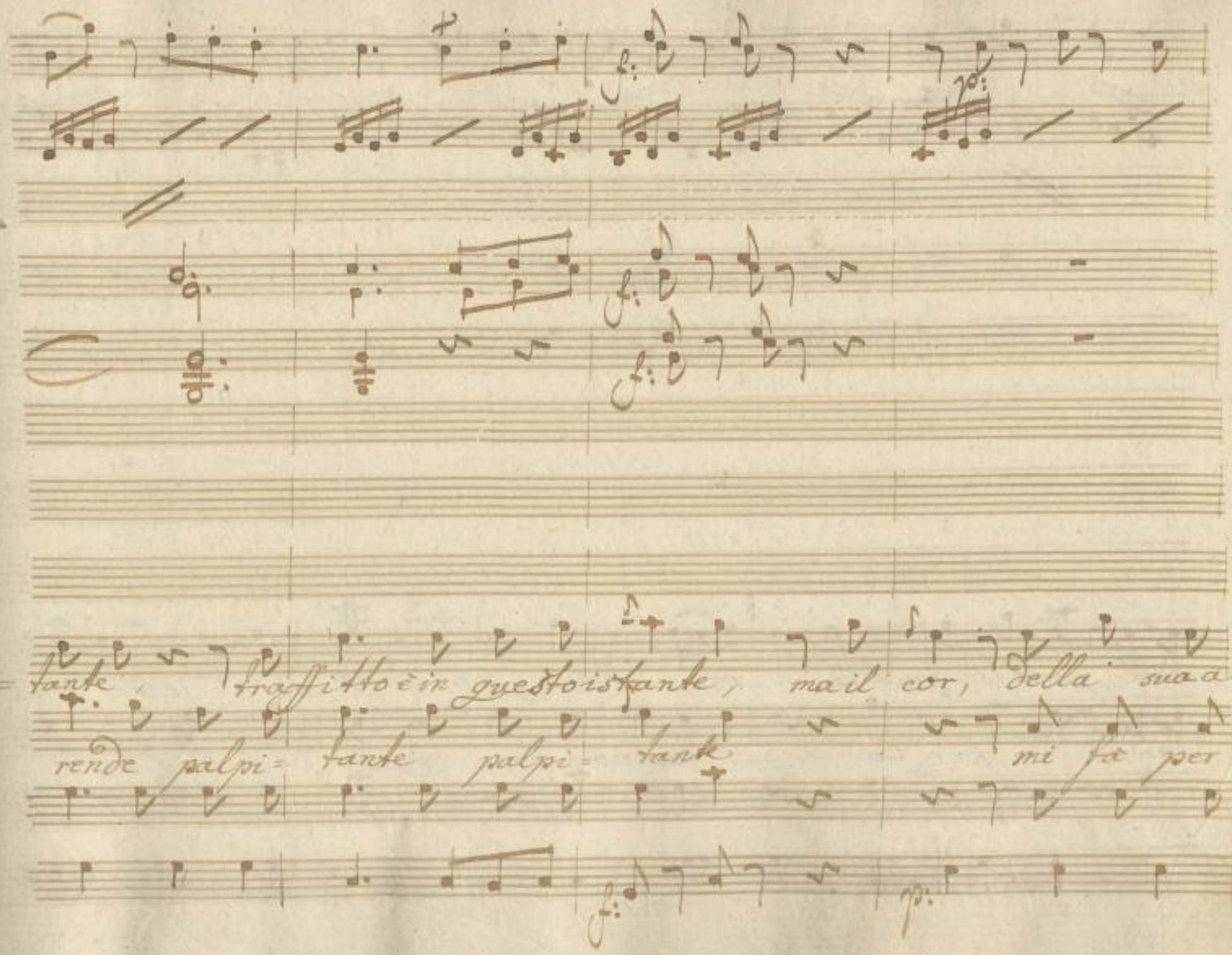
il po = vero Armi = doro, traffitto è in questo is =

armi

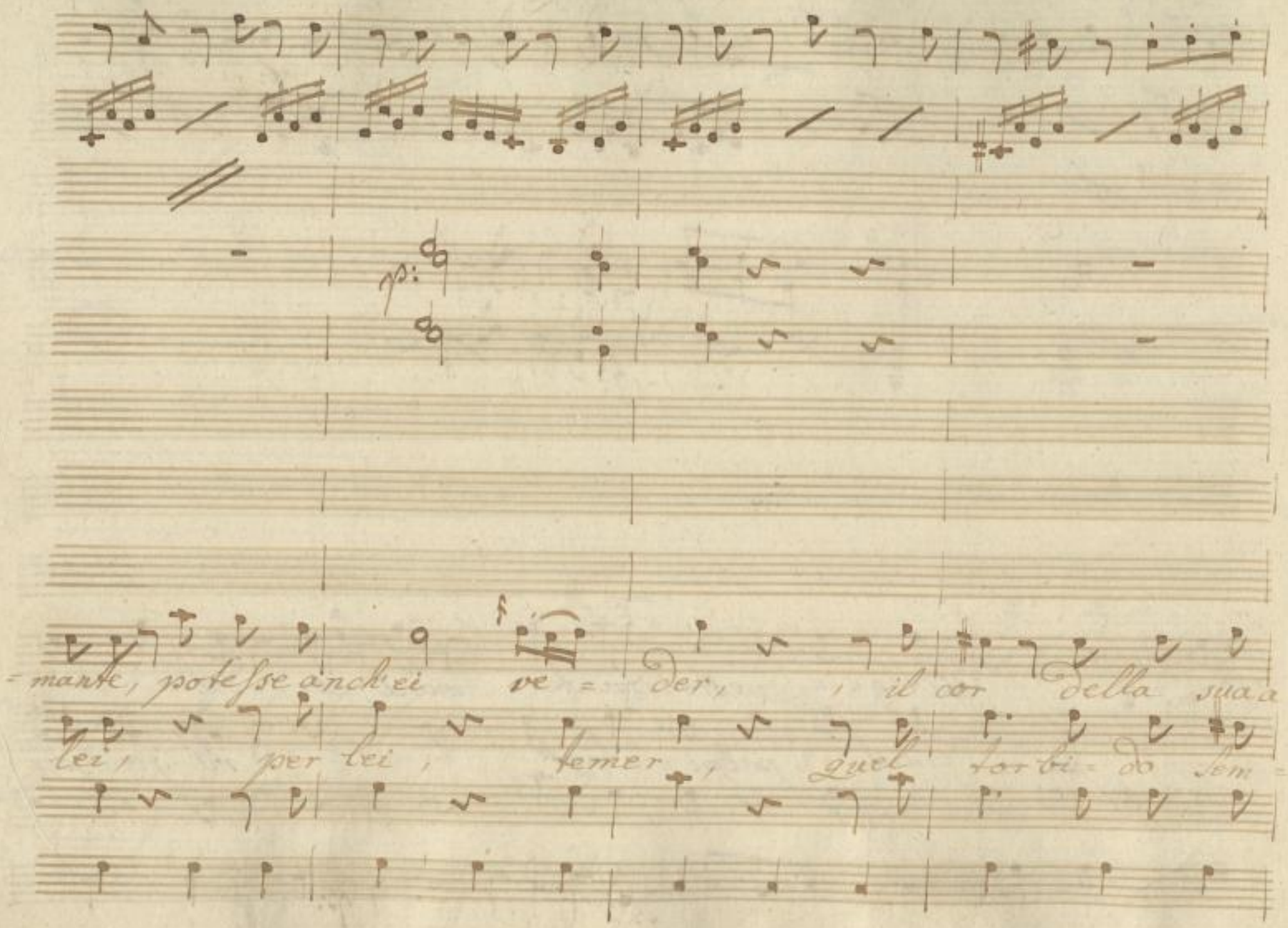
quel favellar sdegnoso, quel torbido sembiante, mi

Calo:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... dr...
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

= mante, po= tesse an= ch'ei, veder, po=

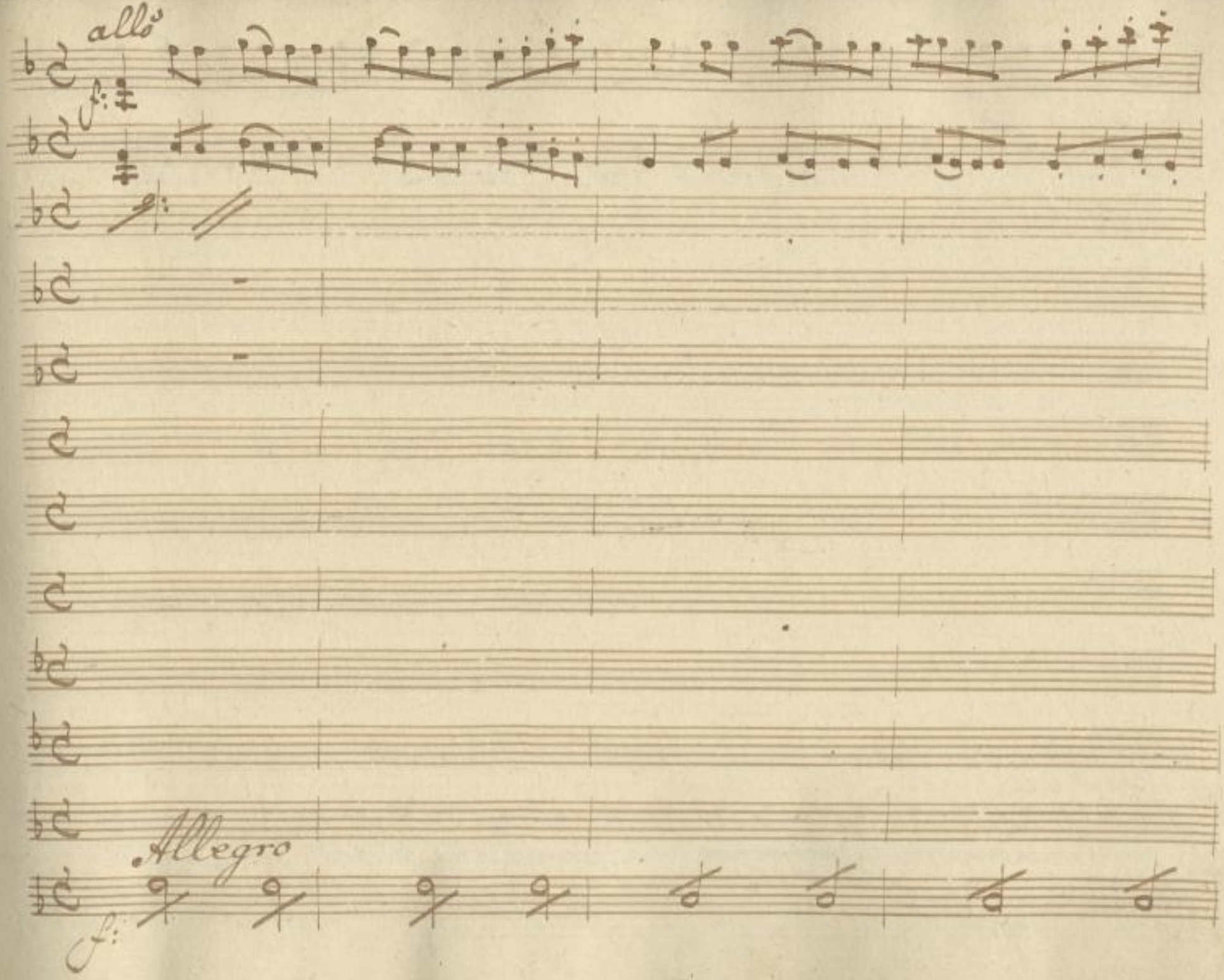
= biante, mi fà per lei per lei temer, per

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... dresden.de/id379762706/1039
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

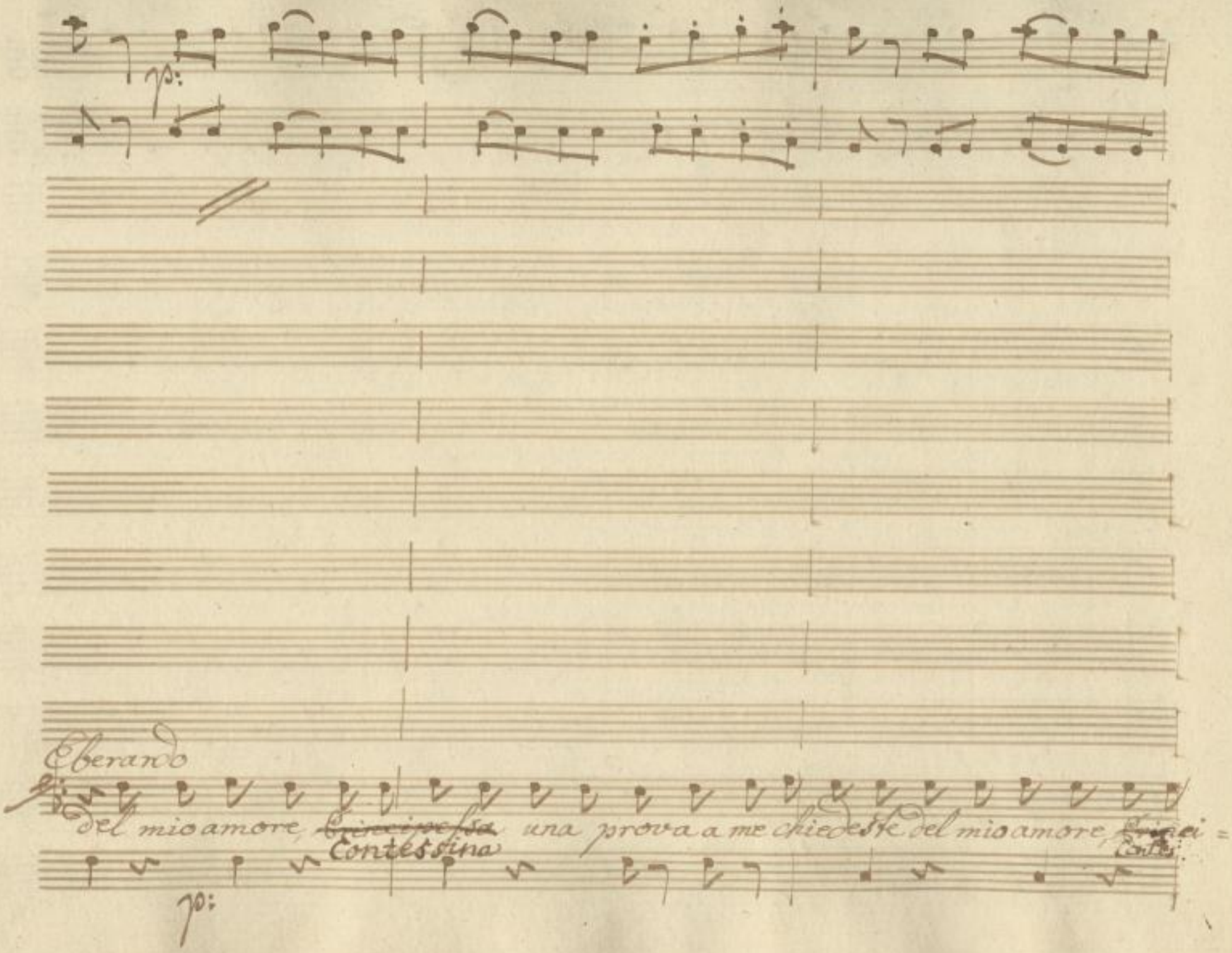
= tesse, anchei veder, po = tesse anchei veder.

lei, temer, per lei per lei temer.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... dresden.de/id/379762706/1040
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... Semperoper Dresden
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... dr...
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

in 8va

p:

una prova a me chiedeste, ed a quello che voleste il mio amor si rafse-

cres: f: p:

in B.za

p:

= gnò, ed a quello che voleste il mio amor si rassegnò, mertoun

cres: f:

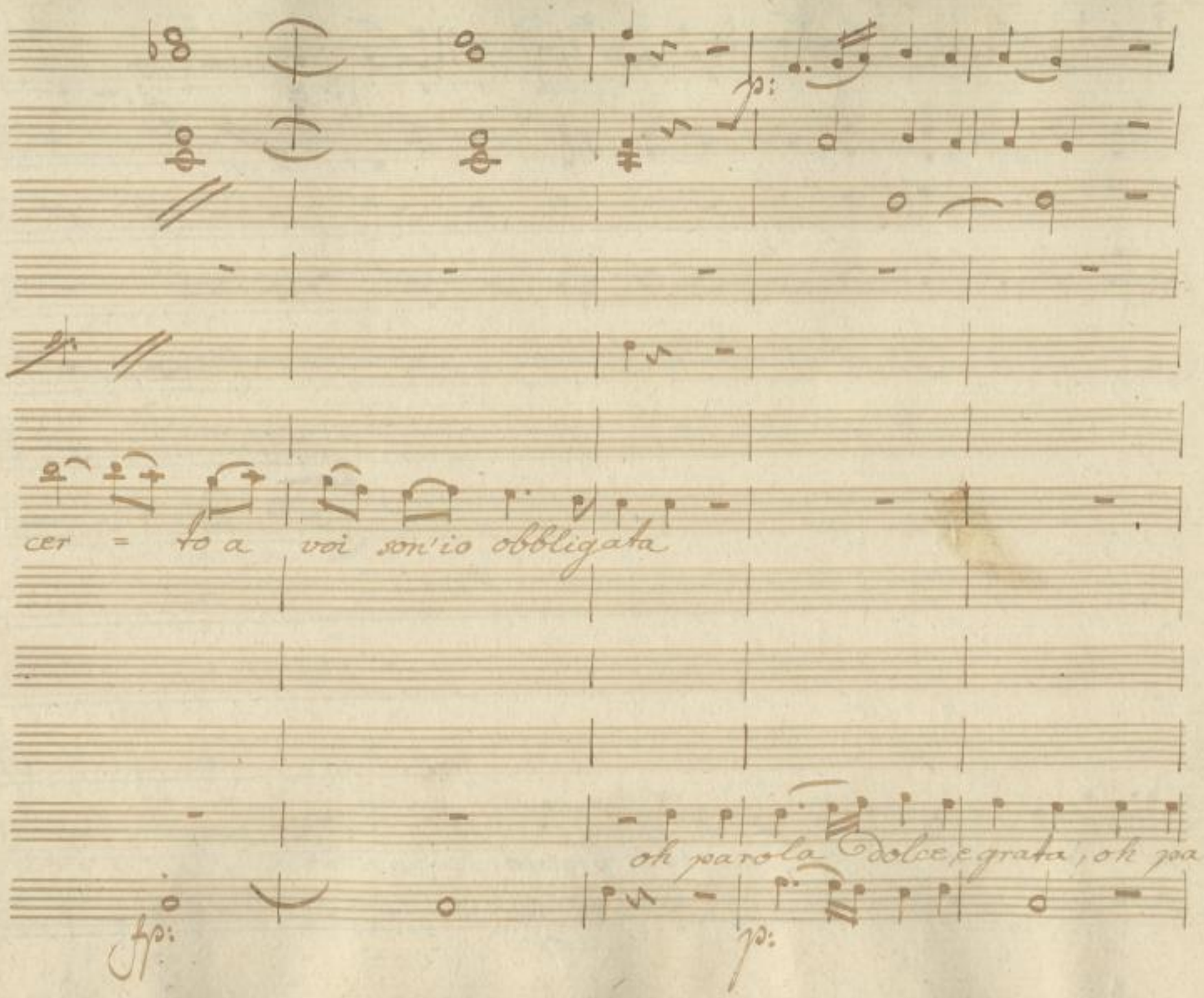
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... dr...
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Contes.

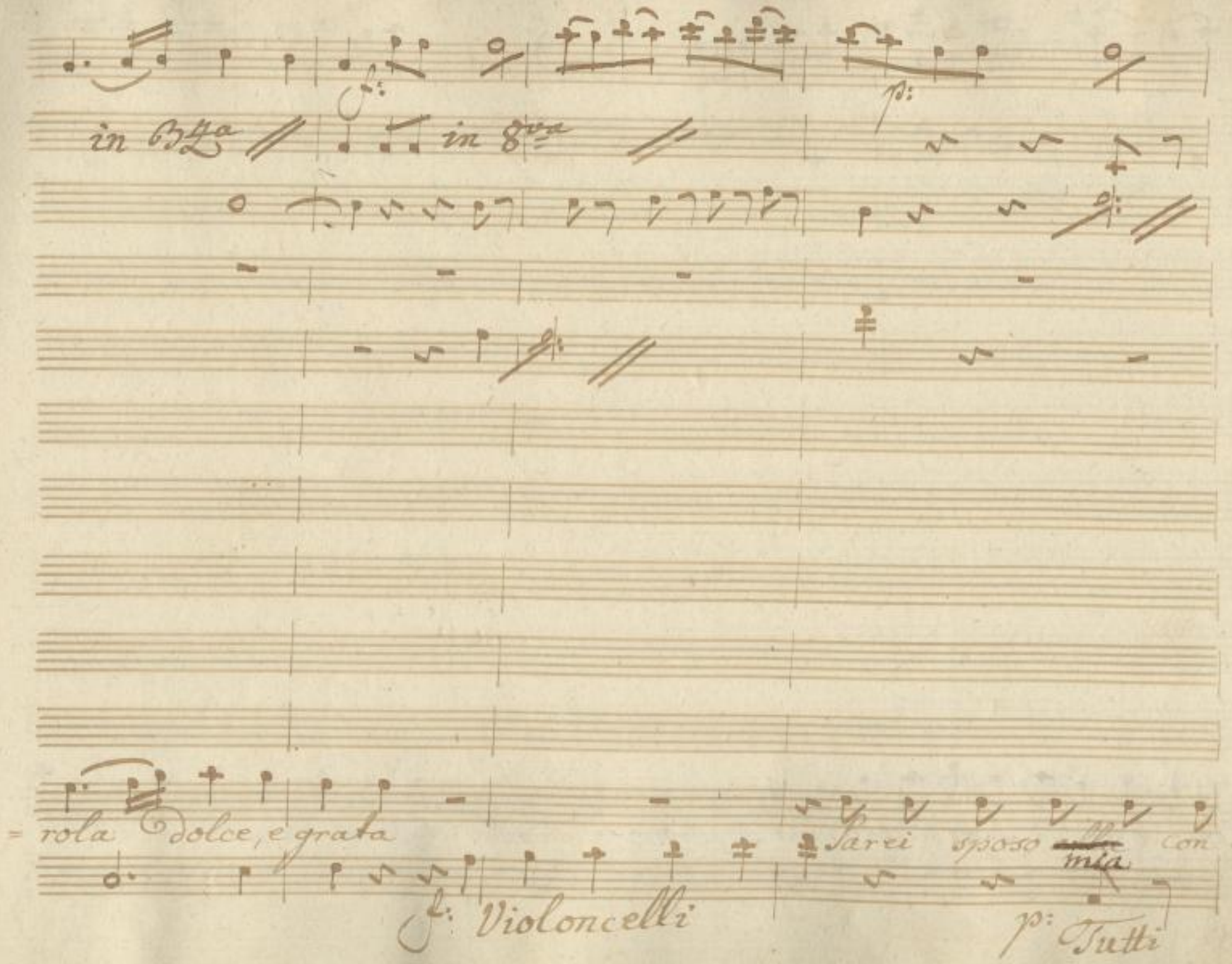
certo a voi

premio, si, o nò? merto un premio si, o nò.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... dresden.de/id379762706/1045
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... dresden.de/id379762706/1046
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



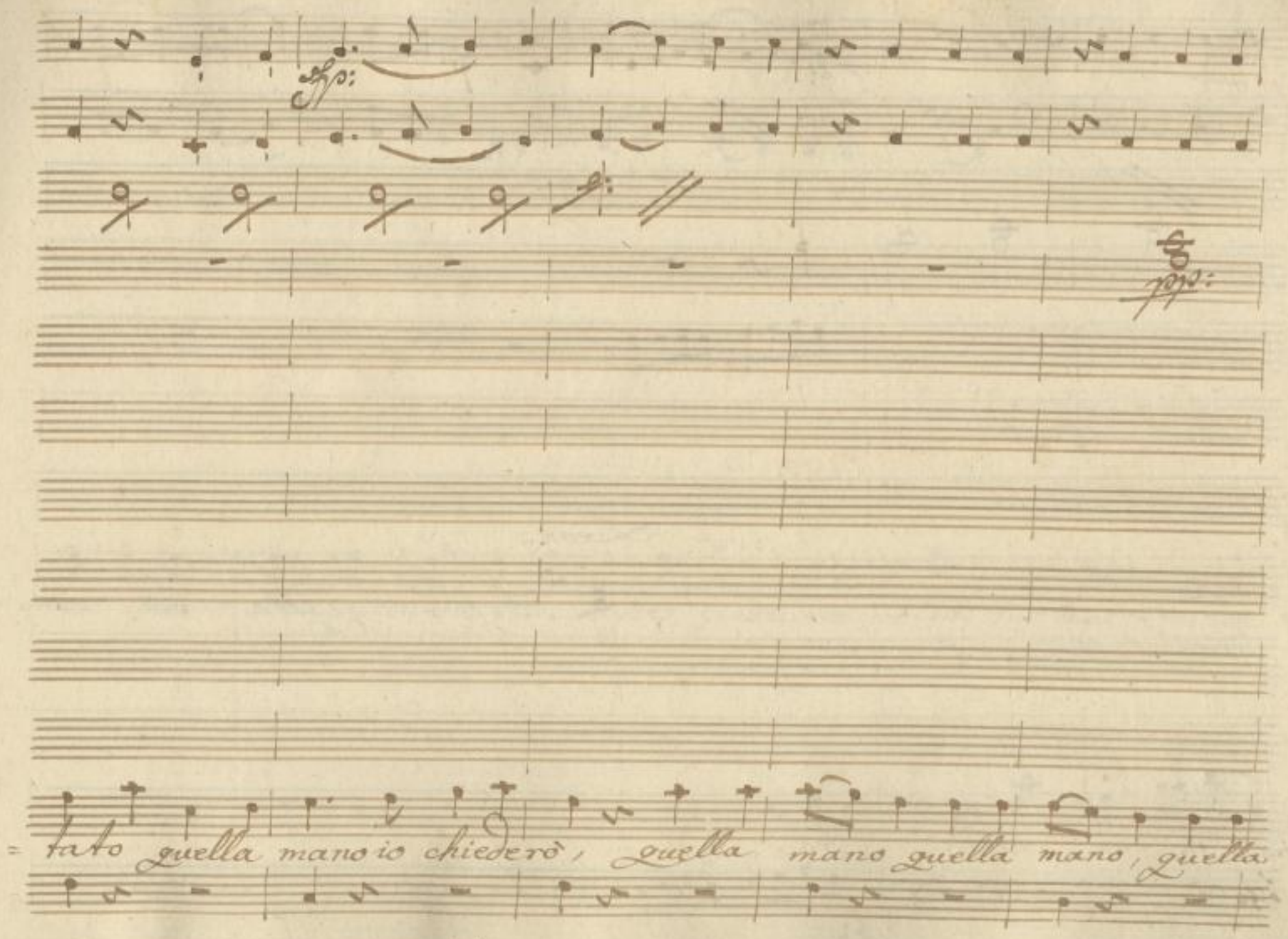
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... dresden.de/id379762706/1047
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

= tessa, Sarei già Sagrificato, ma S'oppone a ciò ella stessa, ed io son disobbli =

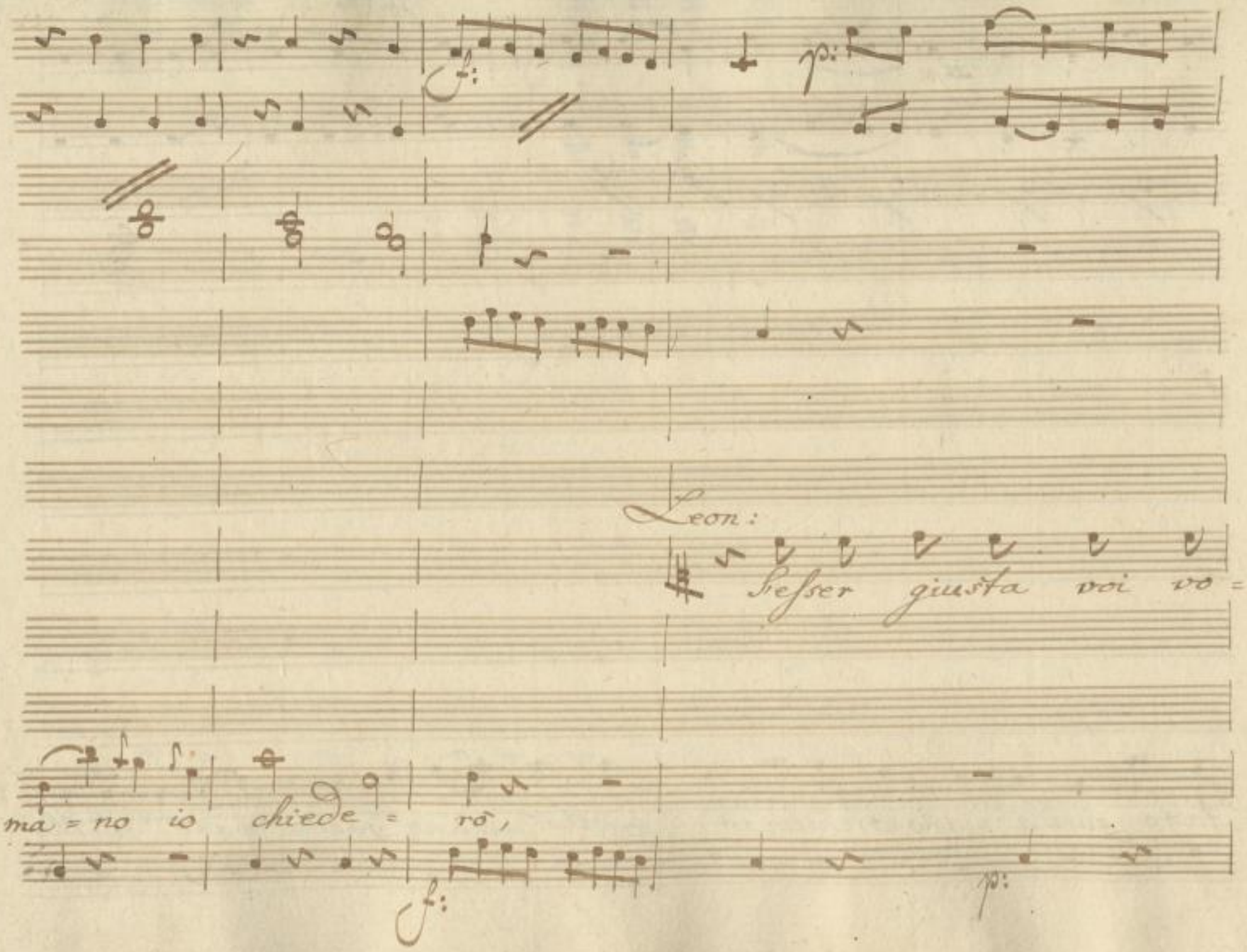
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]dr[illegible]/379762706/1048
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

gato, or la colpa è sua per certo, si la colpa è sua per certo ma a me resta sempre il

merto a me resta sempre il merto ond'in premio meri



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... dr...
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

= lete far violenza non dovete, s'esser giusta voi volete far violenza non do' =

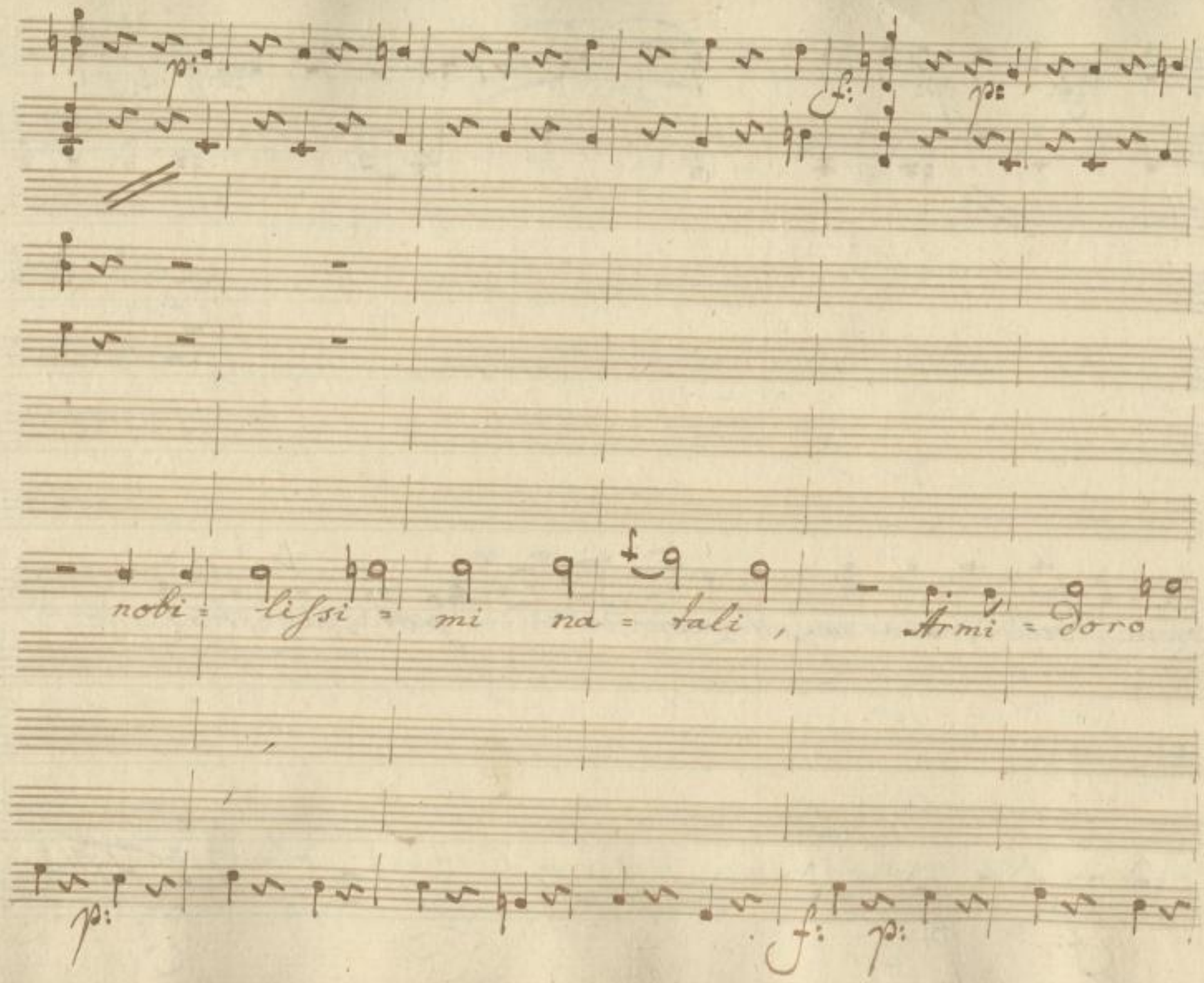
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... dr...
Semperoper
Dresden
...79762706/1053
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

= vete, non vè più l'opposizione, non vè più l'opposi = zione dell'ignota sua estra =

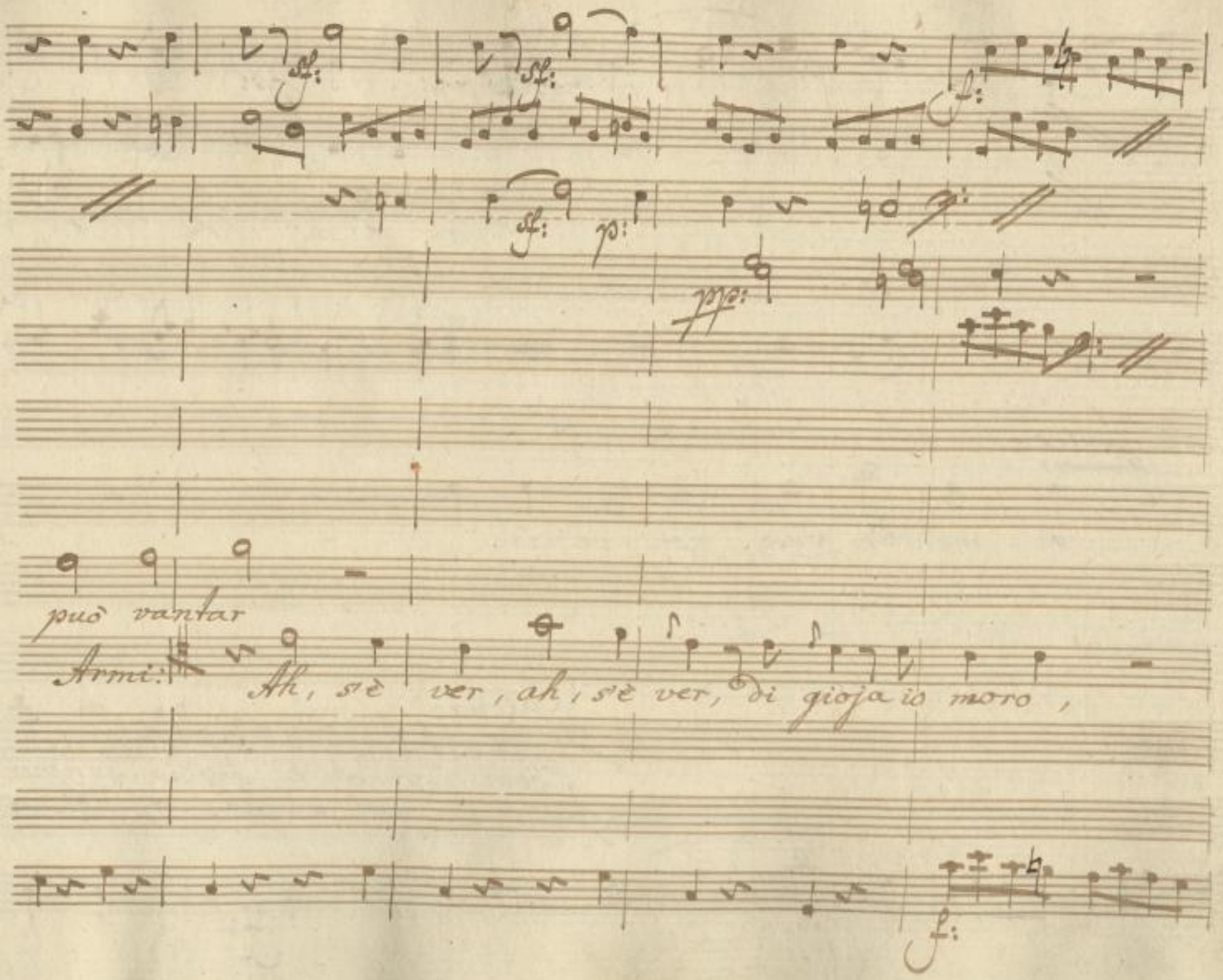
Violonc:

zione, dell' ignota sua estrazione, dell'ri- gnota sua estrazione,

Tutti



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... Semperoper Dresden
Sempe... 79762706/1056
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... dresden.de/id379762706/1057
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p: f: p: fp:

in 3za

Contes:
~~Grine~~:

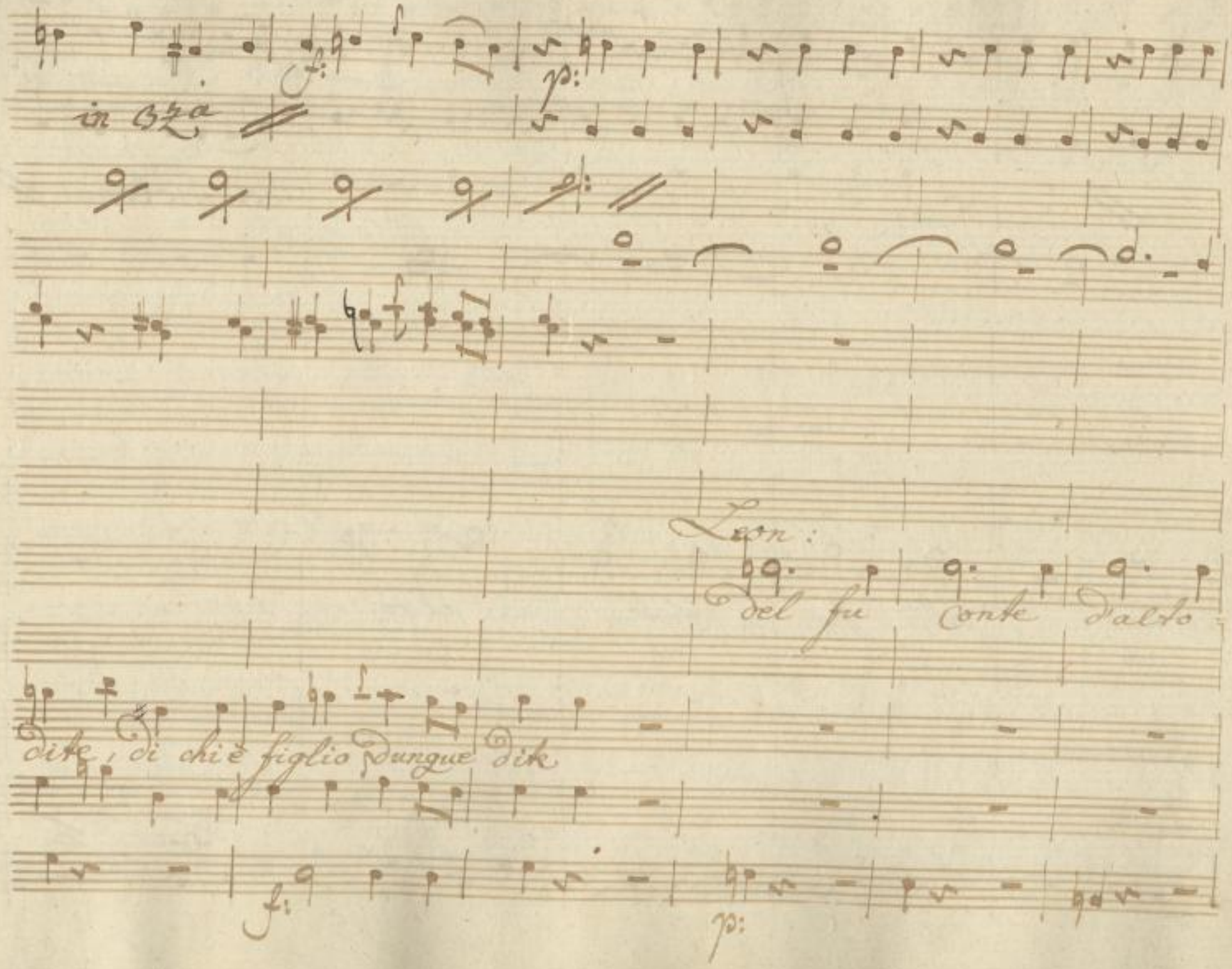
a mentir quà non venite

Calona:

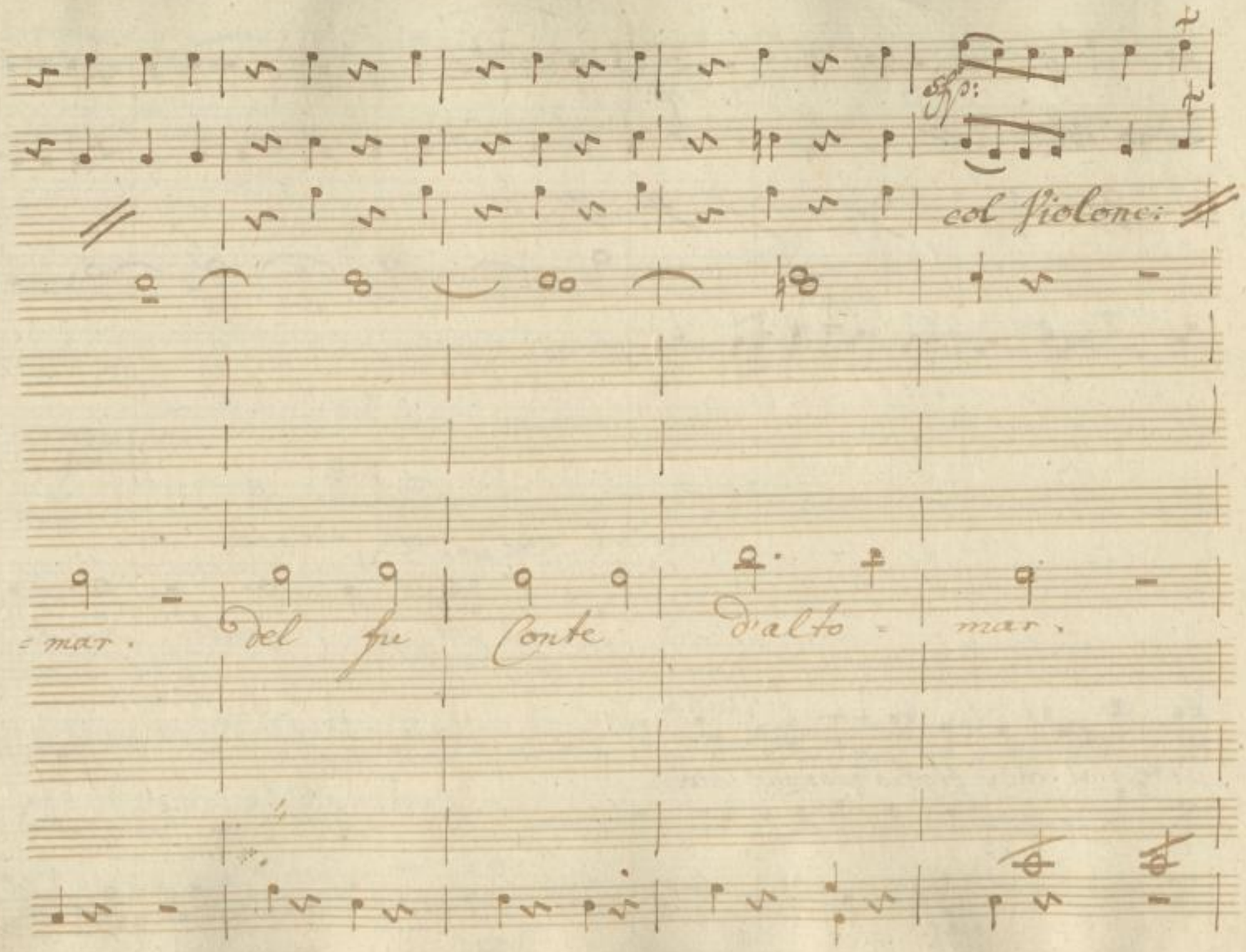
Eber: di chi è figlio dunque

p: fp:

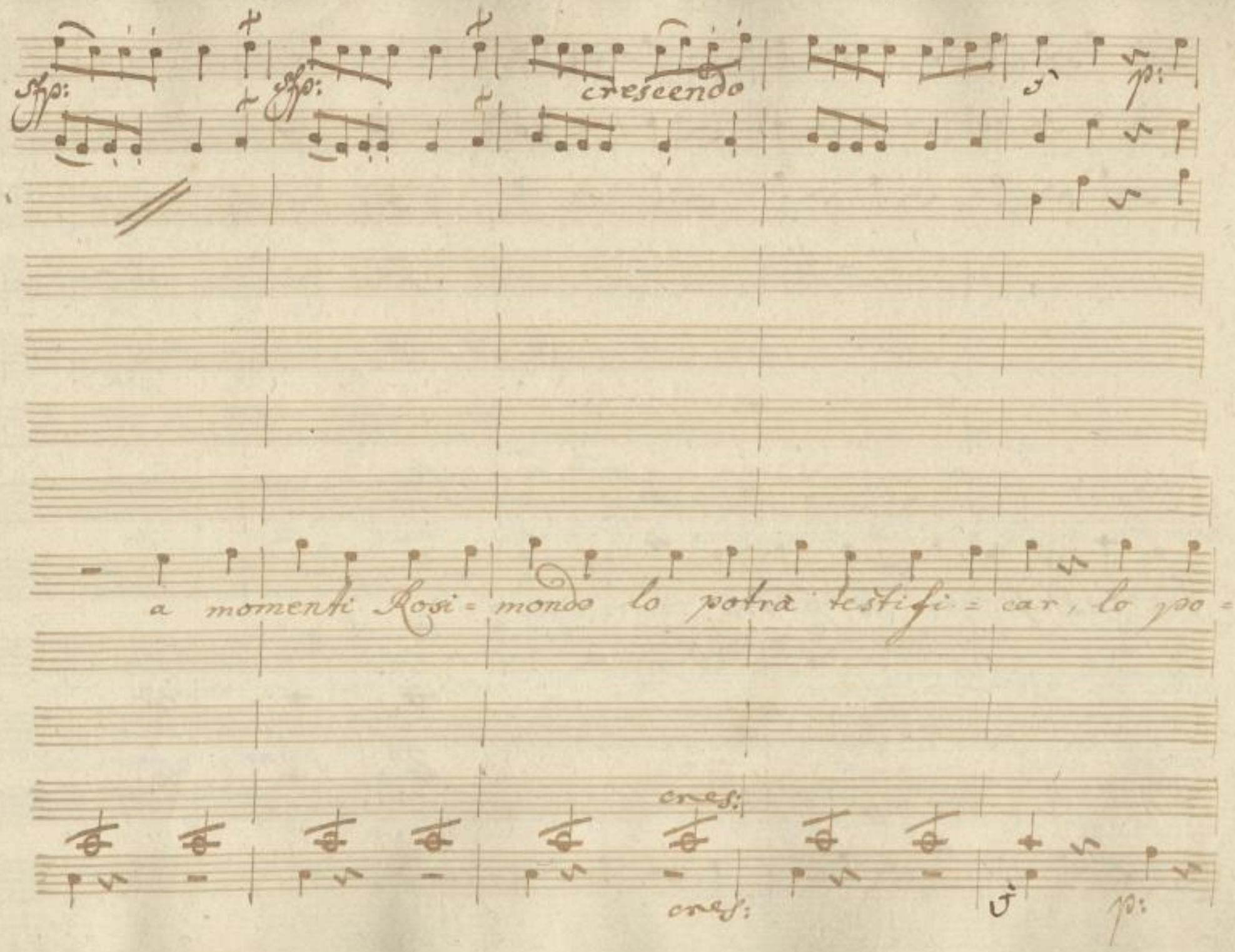
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/1058
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... dresden.de/id379762706/1061
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

= trà testificar, lo potrà testi-ficar,

oh po- tere

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... Semperoper Dresden
Sempe... 379762706/1062
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Fp:

Fp:

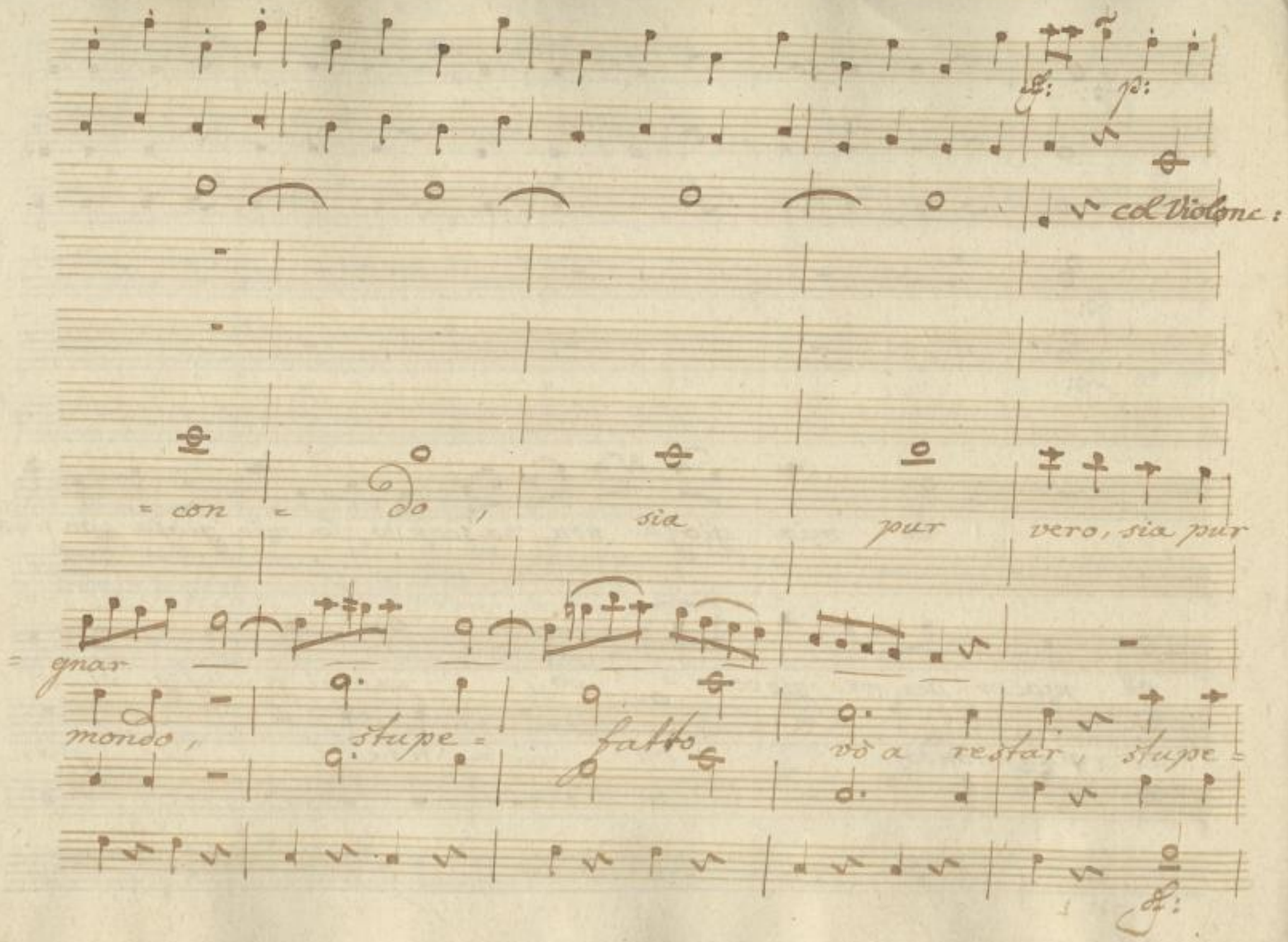
Fp:

la mia gioja non nascondo la mia gioja non nas=

oh piacer per me giocon = do, parmi a = desso di lo =

del gran mondo oh po = tere, del gran

Fp:



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

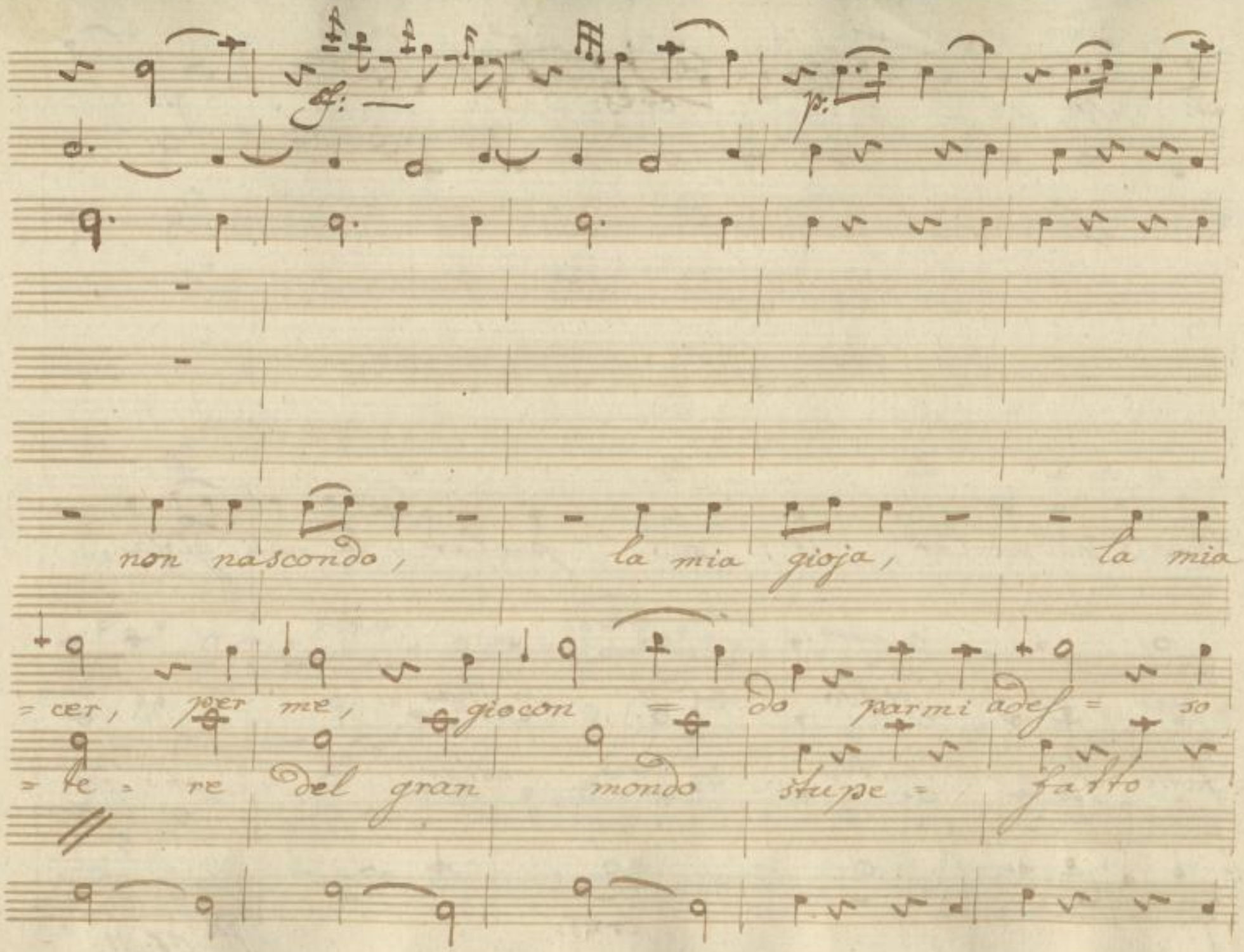
fp: p: cres: p:

vero il suo parlar, il suo parlar, la mia gioja,

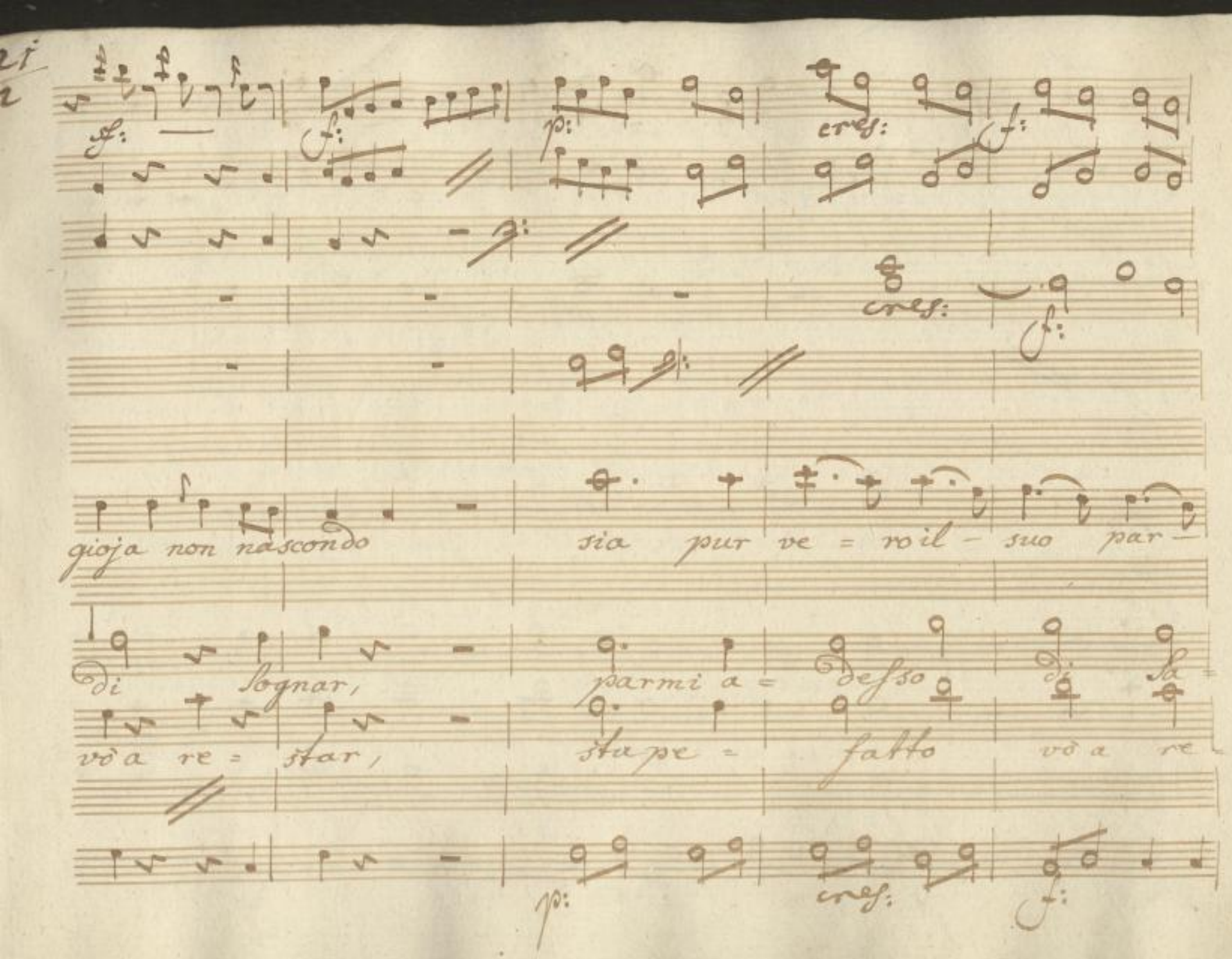
par mia = desso di sognar, oh pia =

= fatto, stupe = fatto, osa restar, oh po =

fp: cres: p: Tutti



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... dresden.de/id/379762706/1066
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p: cres: f: f:

cres: f: f:

= lar. sia pur vero il — suo — par = lar, il suo par =

= gnar, parmi a = Deſso Di ſognar, di lo =

= ſtar, ſtupe = fatto vò a reſtar, vò a re =

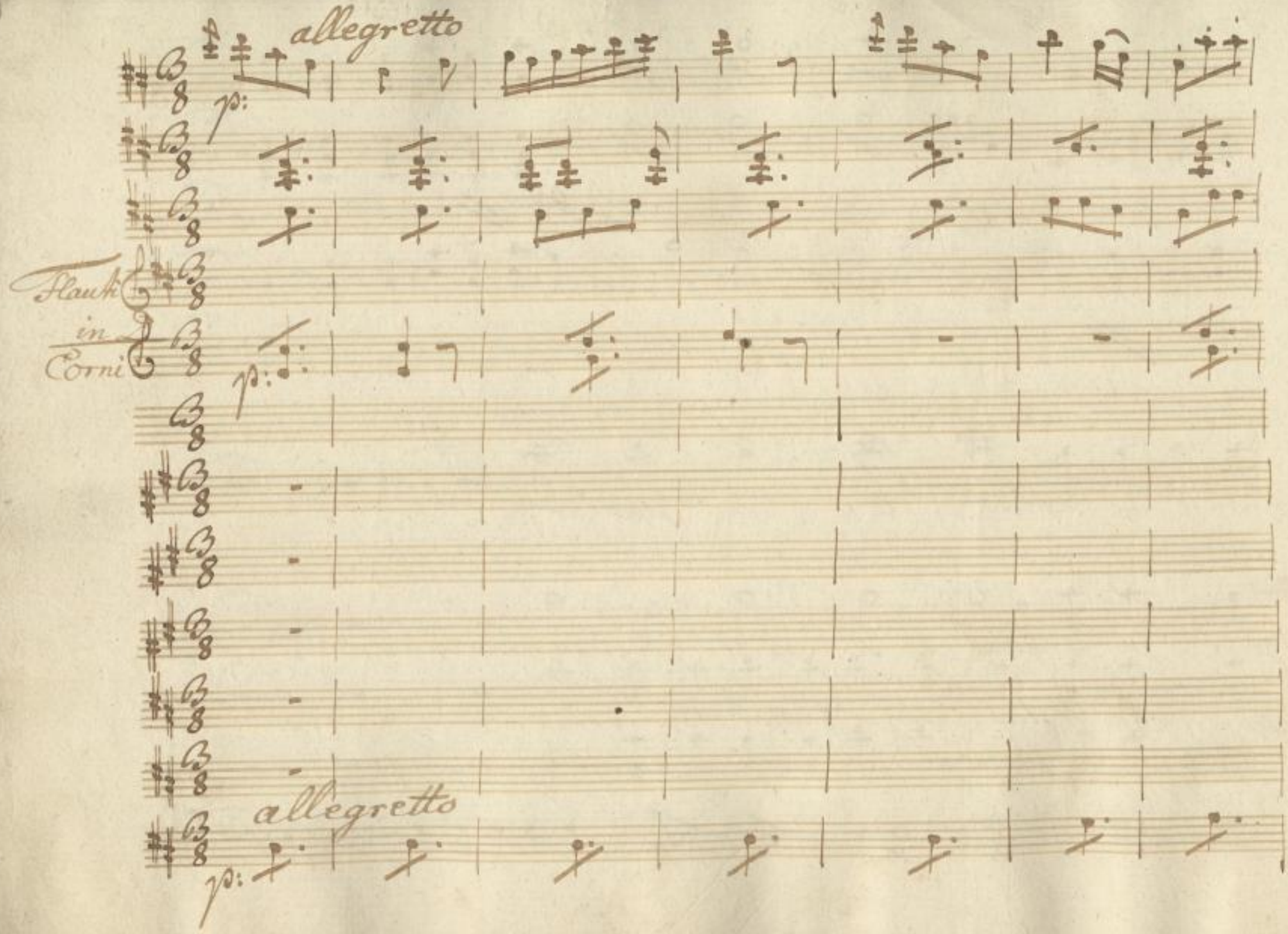
p: cres: f: f:

= lar, il suo parlar, il suo parlar.

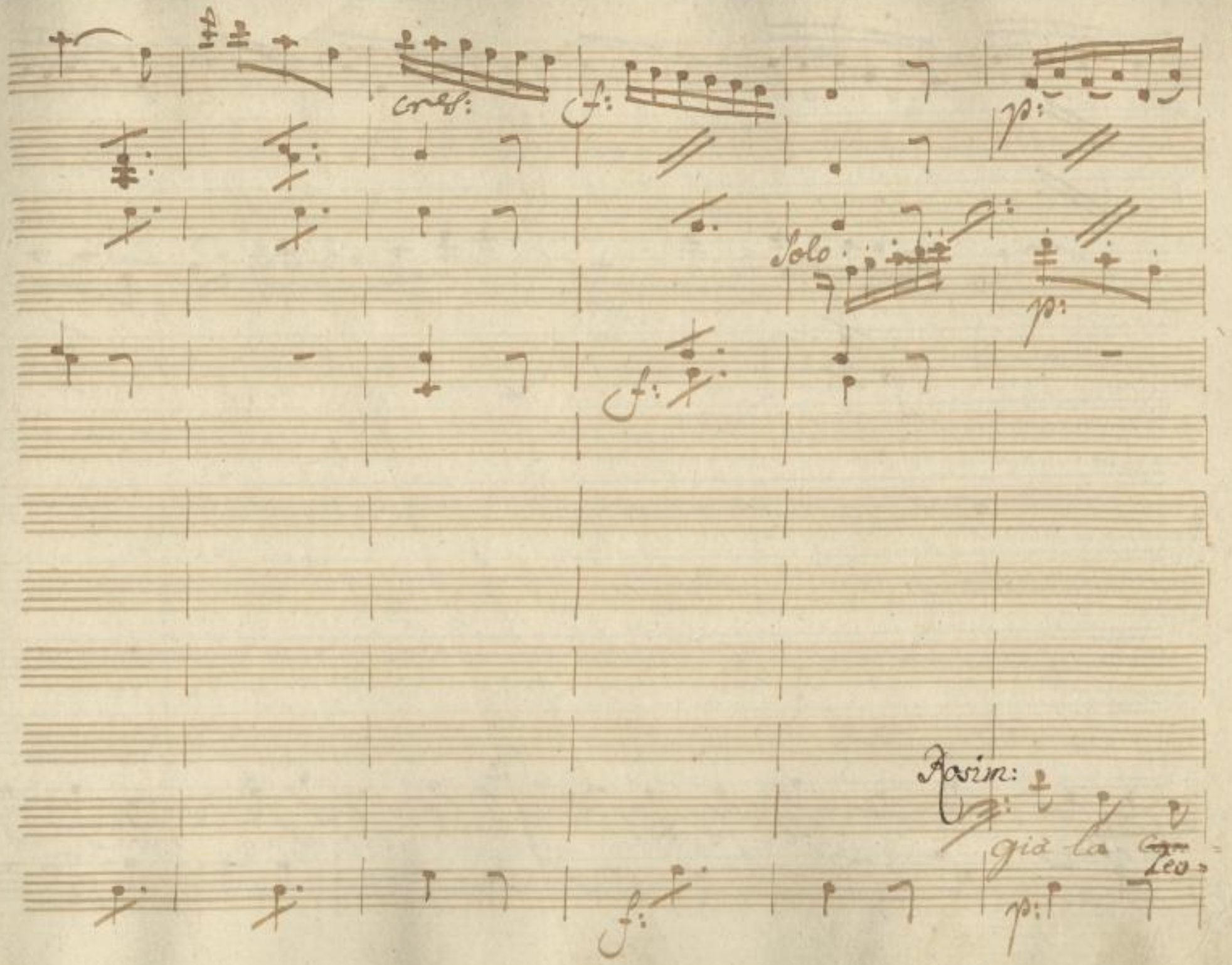
= gnar, di sognar, si di sognar.

= star, vò a restar, stupefatto vò a restar.

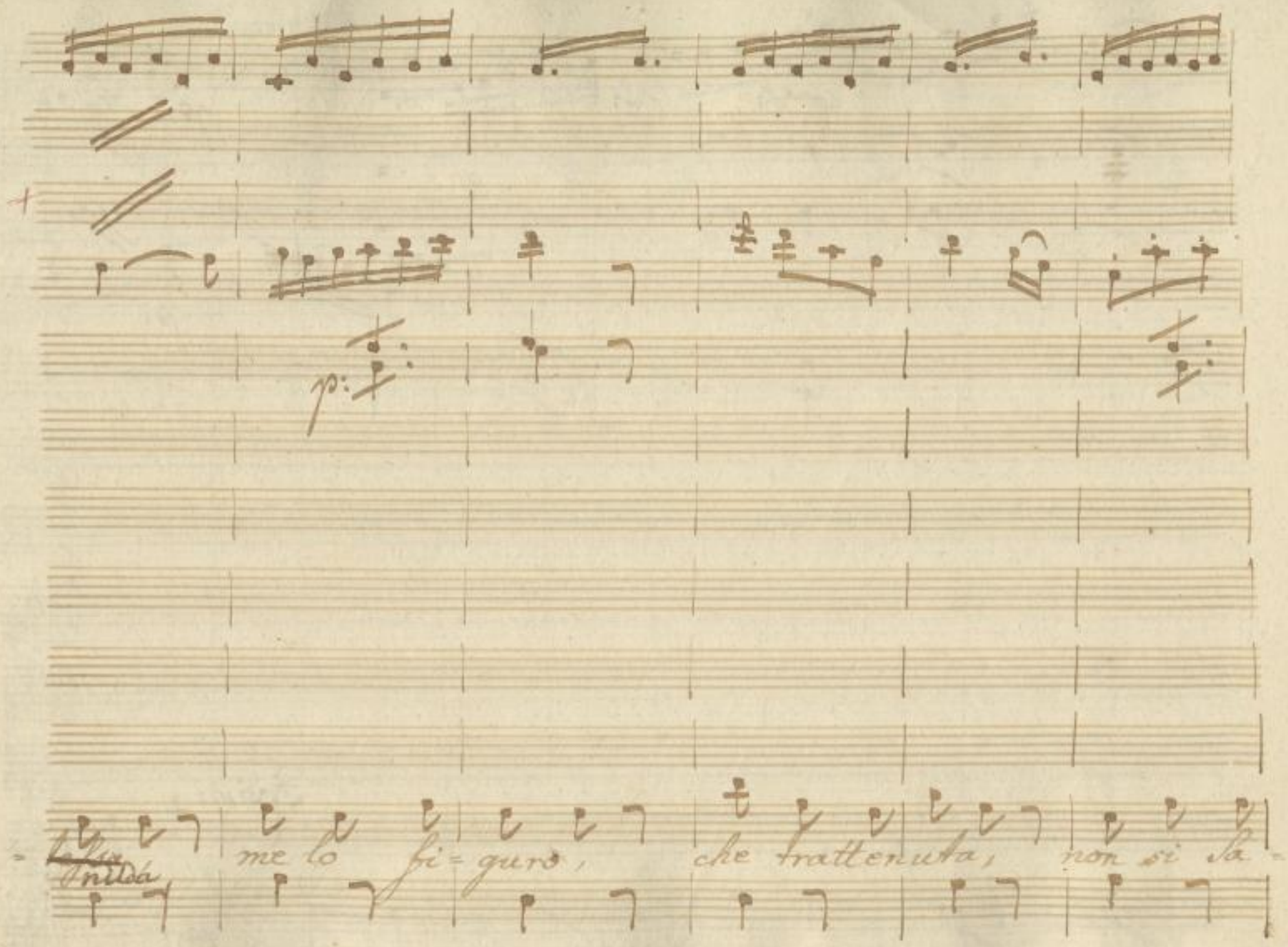
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... Semperoper Dresden
...79762706/1069
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



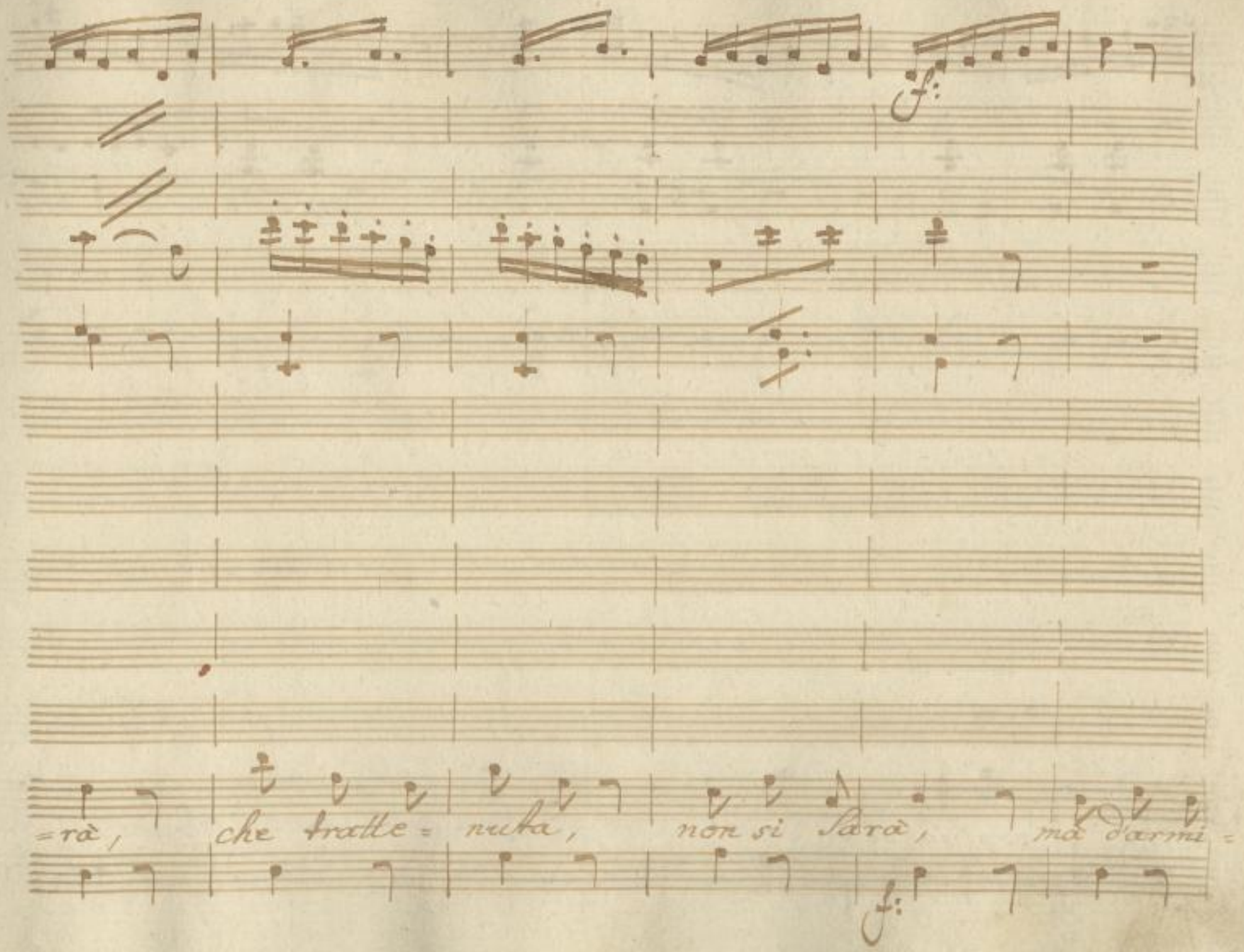
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/1070
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... dresden.de/id379762706/1072
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... dr...
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p:

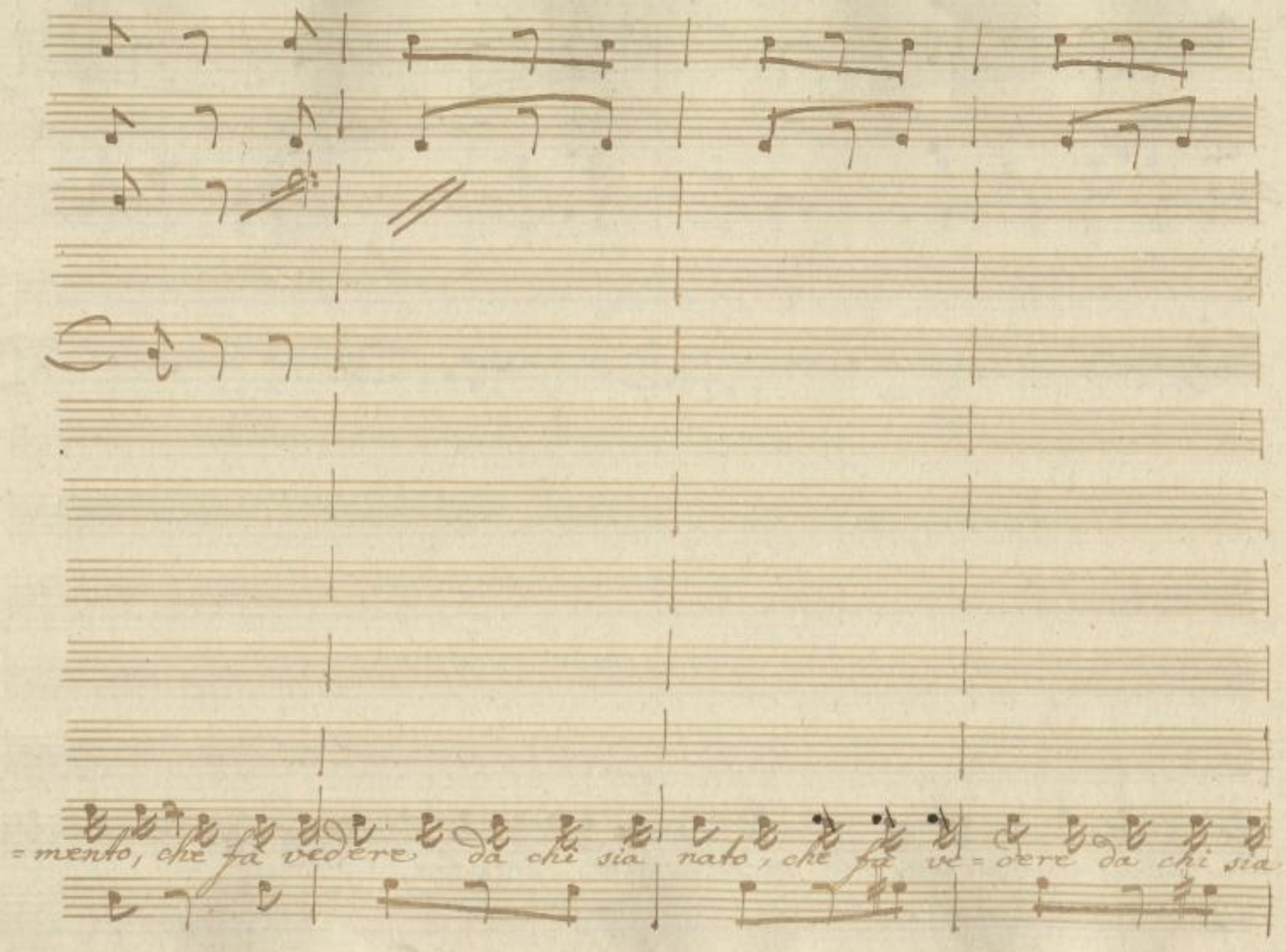
p:

=doro, son' io si= curo, che tutto hà detto, quello che

p:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]dr[illegible]/379762706/1074
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

sà. Perciò non replico; mà vi presento, irrefragabile il Docu-

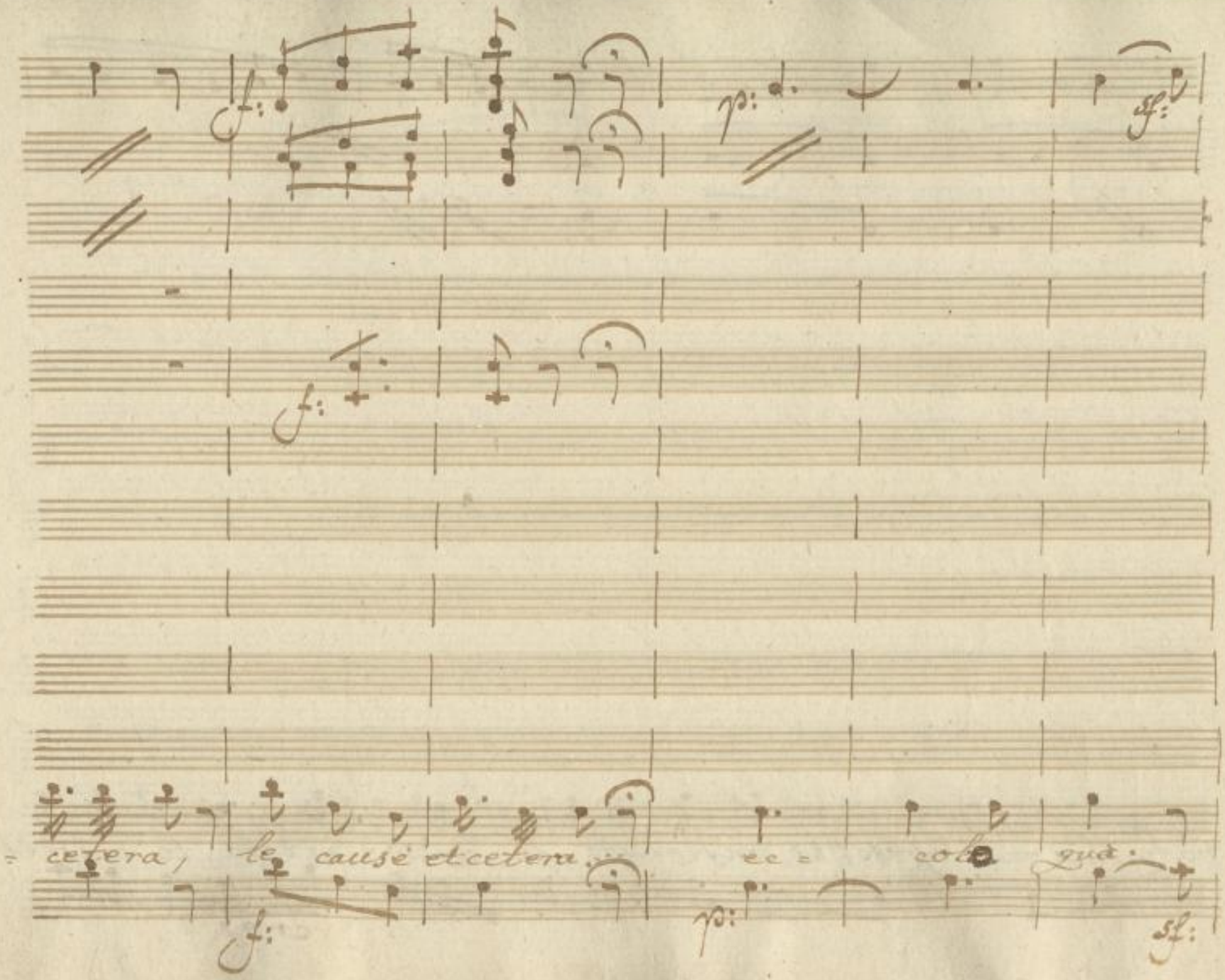


SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... dr...
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

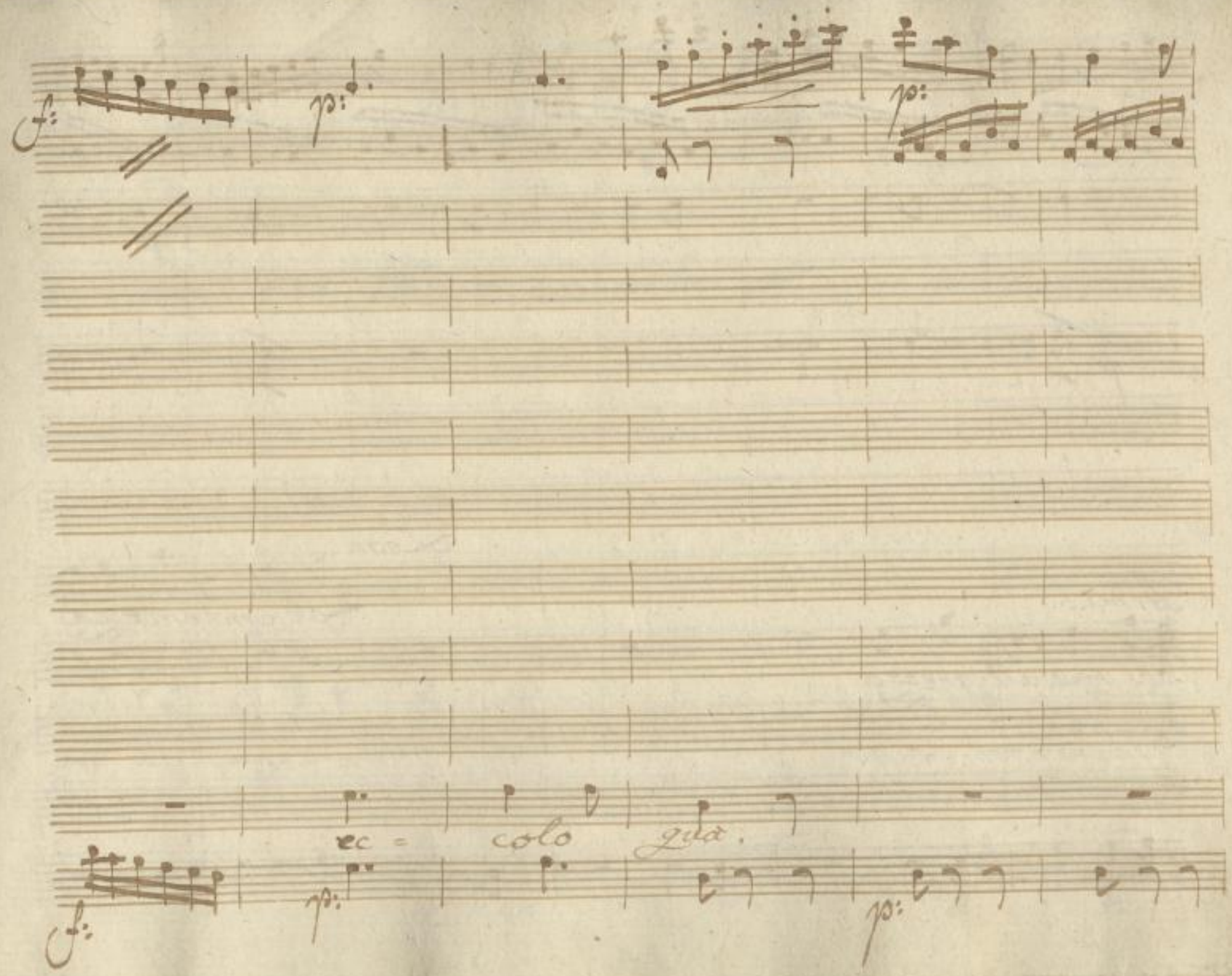
nato, chia me in Segreto l'hà consegnato, le cause etcetera, le cause et=

cres.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]dr[illegible]/379762706/1077
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempe... 79762706/1079
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Armi:

oh mia allegrezza!

Leon:

oh contentezza

in 8va

sf: sf: sf:

col 88ni in 8va alta

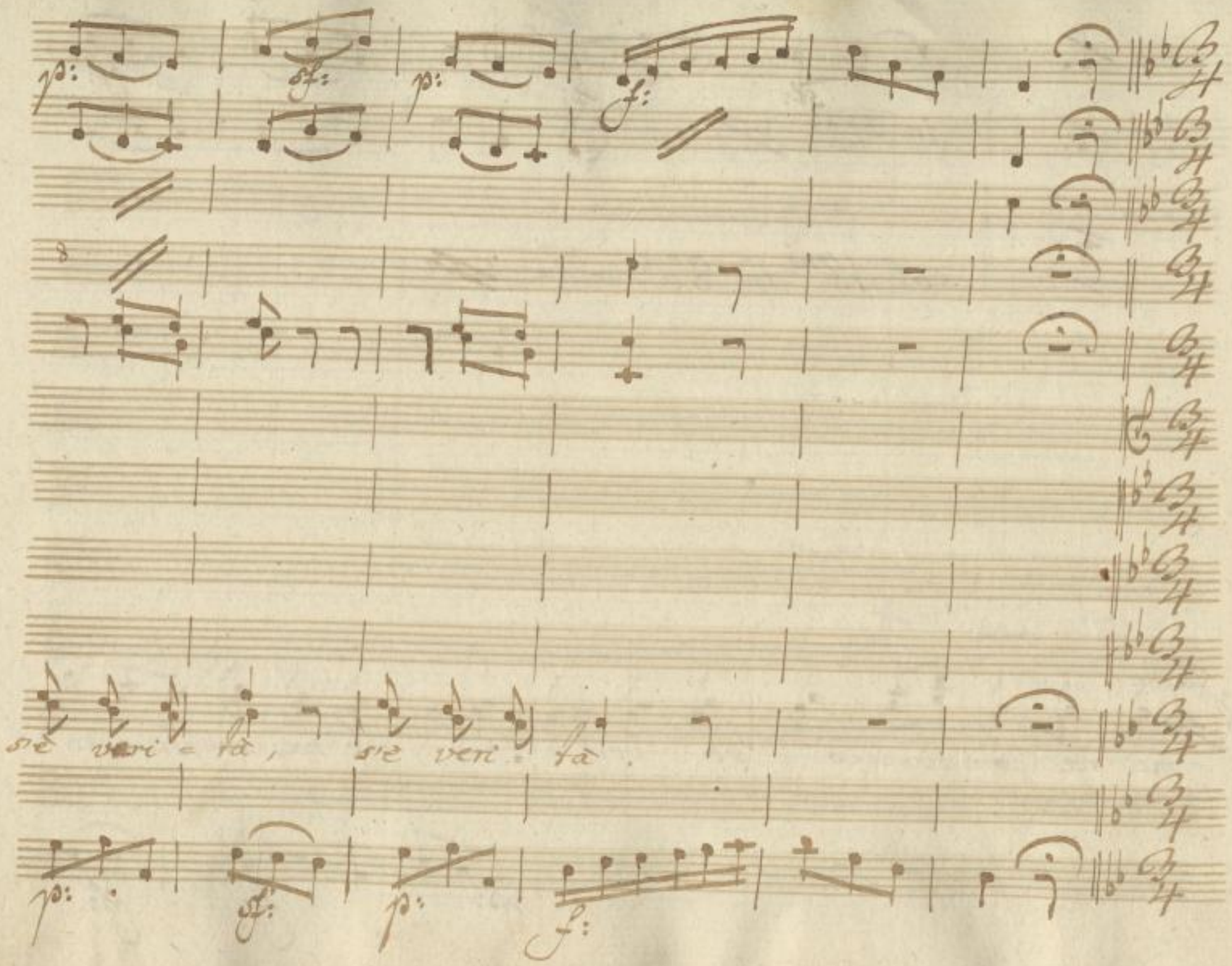
Calon:

Eb:

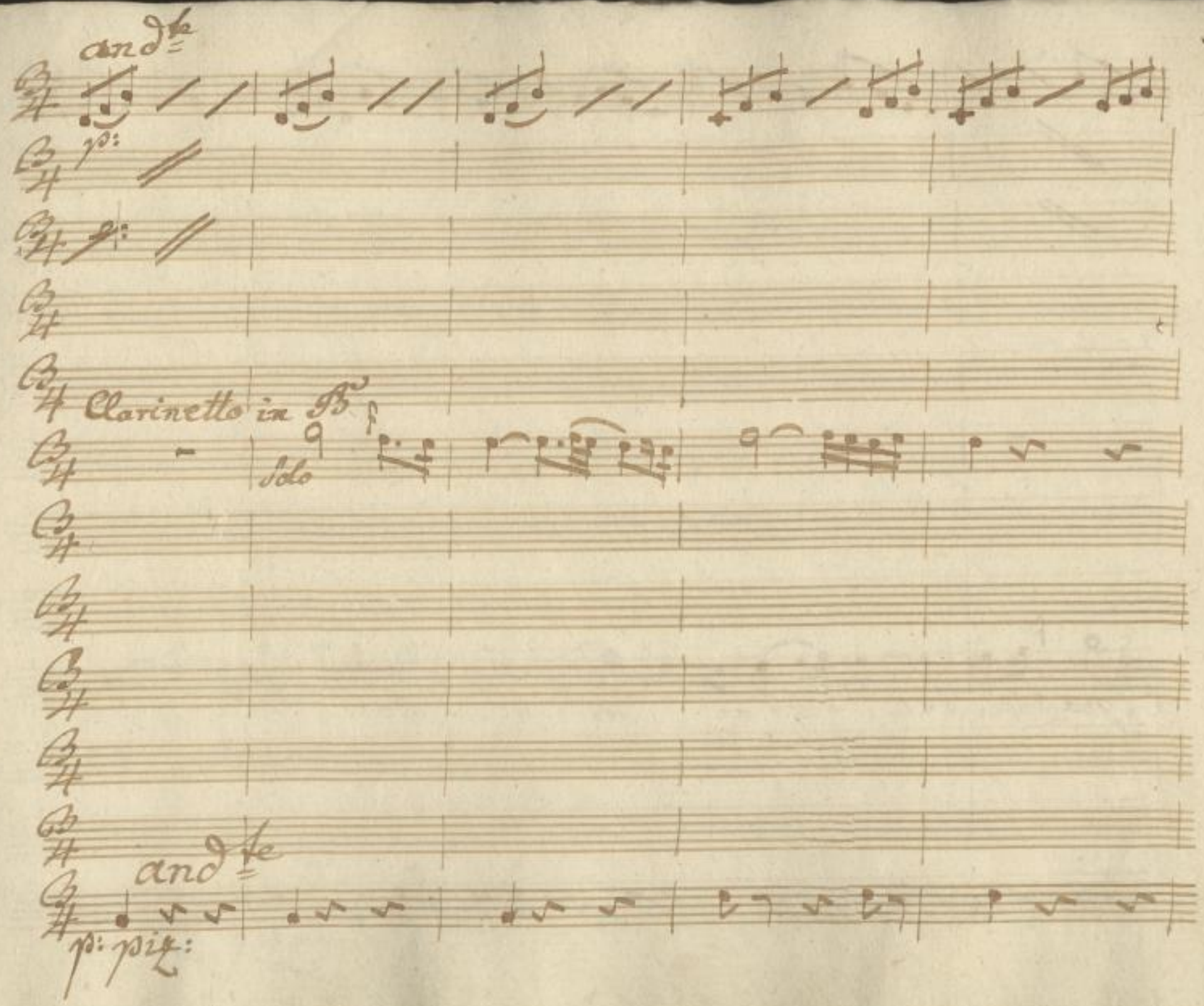
me ne compiaccio s'è veri = tà, me ne compiaccio

p: sf: sf:

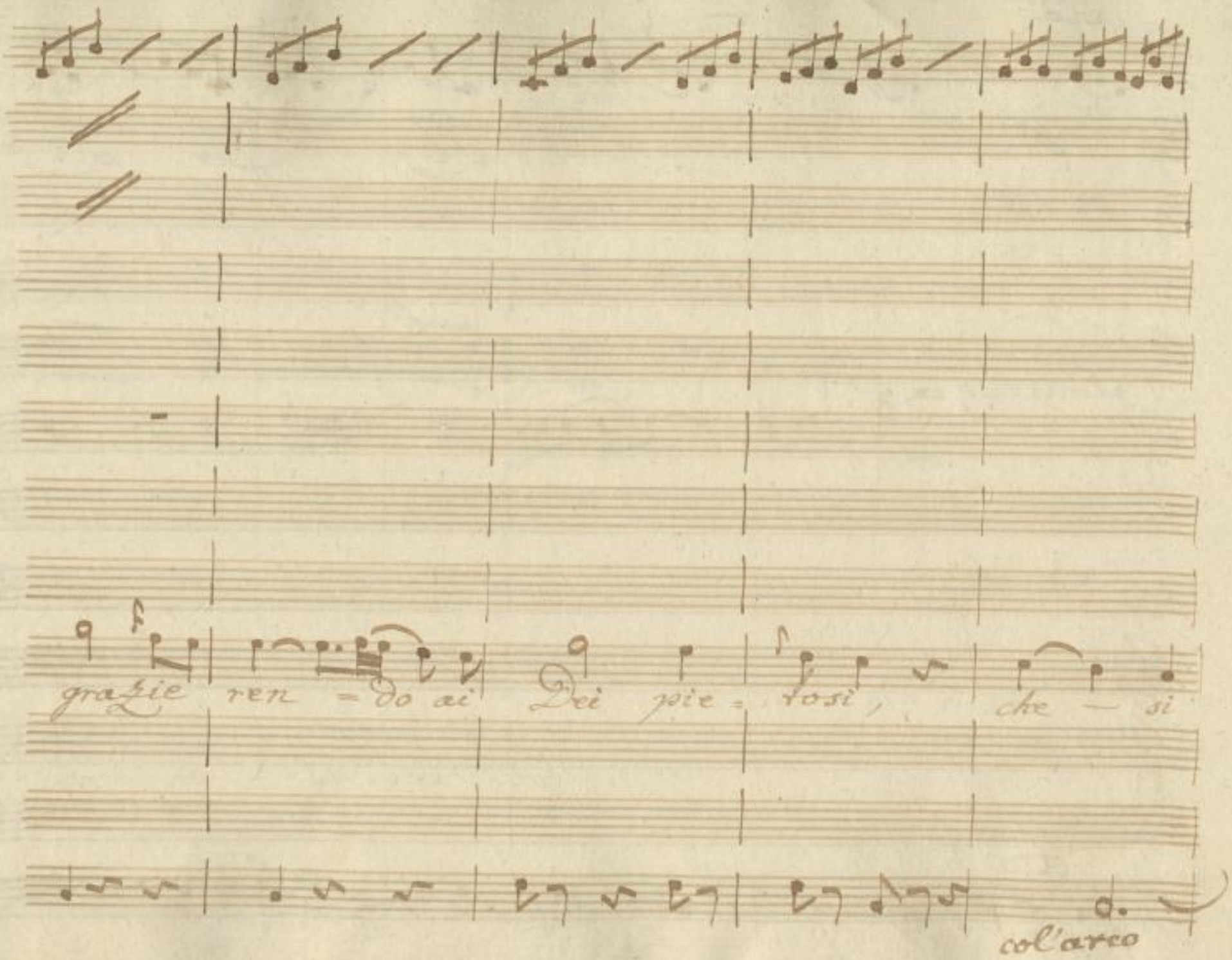
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/ 379762706/1081
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... dresden.de/id379762706/1082
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempe... 79762706/1083
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... dr...
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Svela, che si Svela besser mio a voi grato, a voi

piz:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... dresden.de/id379762706/1085
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

grato esser degg'io co = me a nuo = vo geni =

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... dresden.de/id379762706/1086
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

= tor, co = me a nuo = vo ge = ni = tor.

Rosi

della

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

prima, della prima mia consorte, vostro padre, vostro padre era cu=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]dr[illegible]/379762706/1088
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

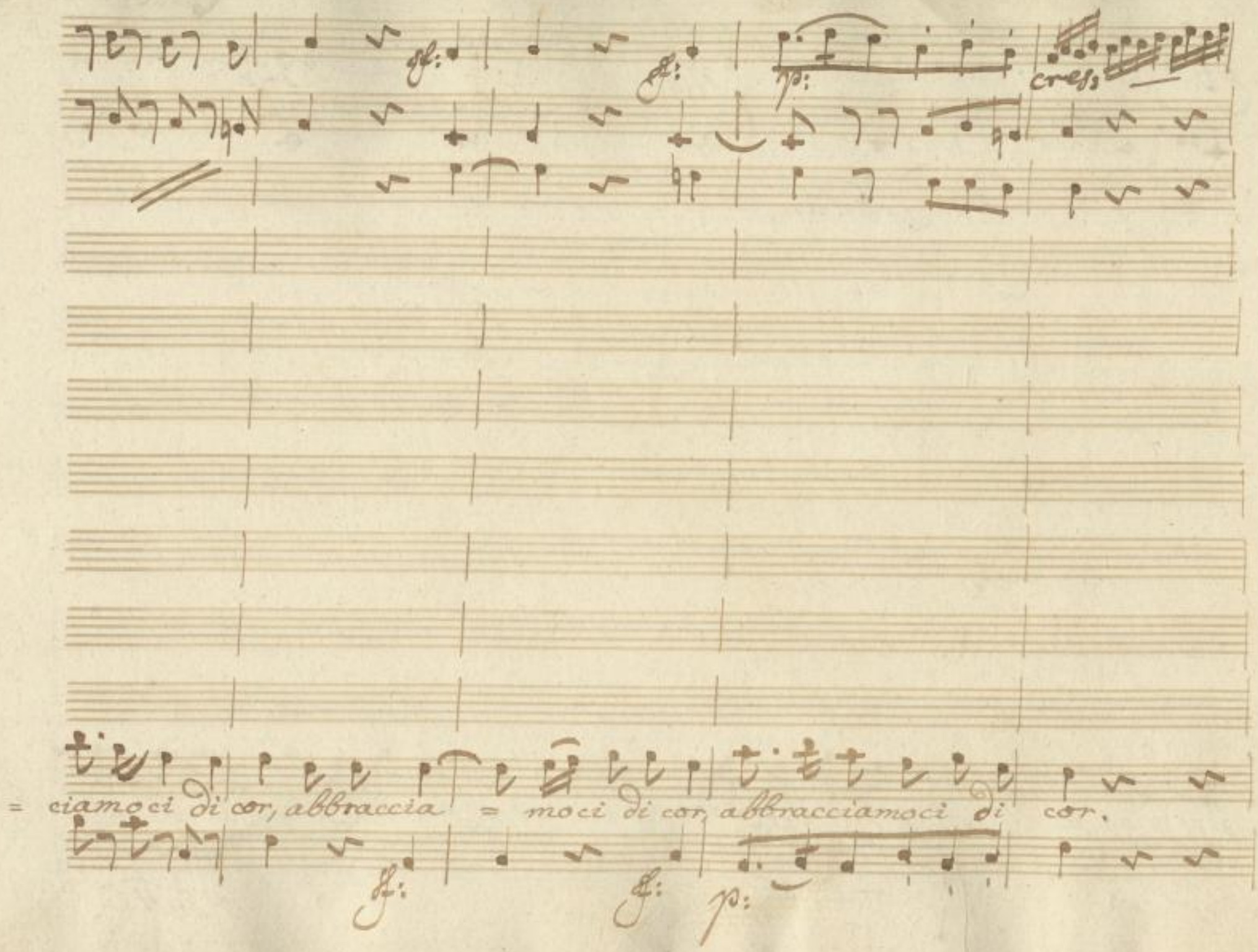
f: sfp: sfp:

col Violone

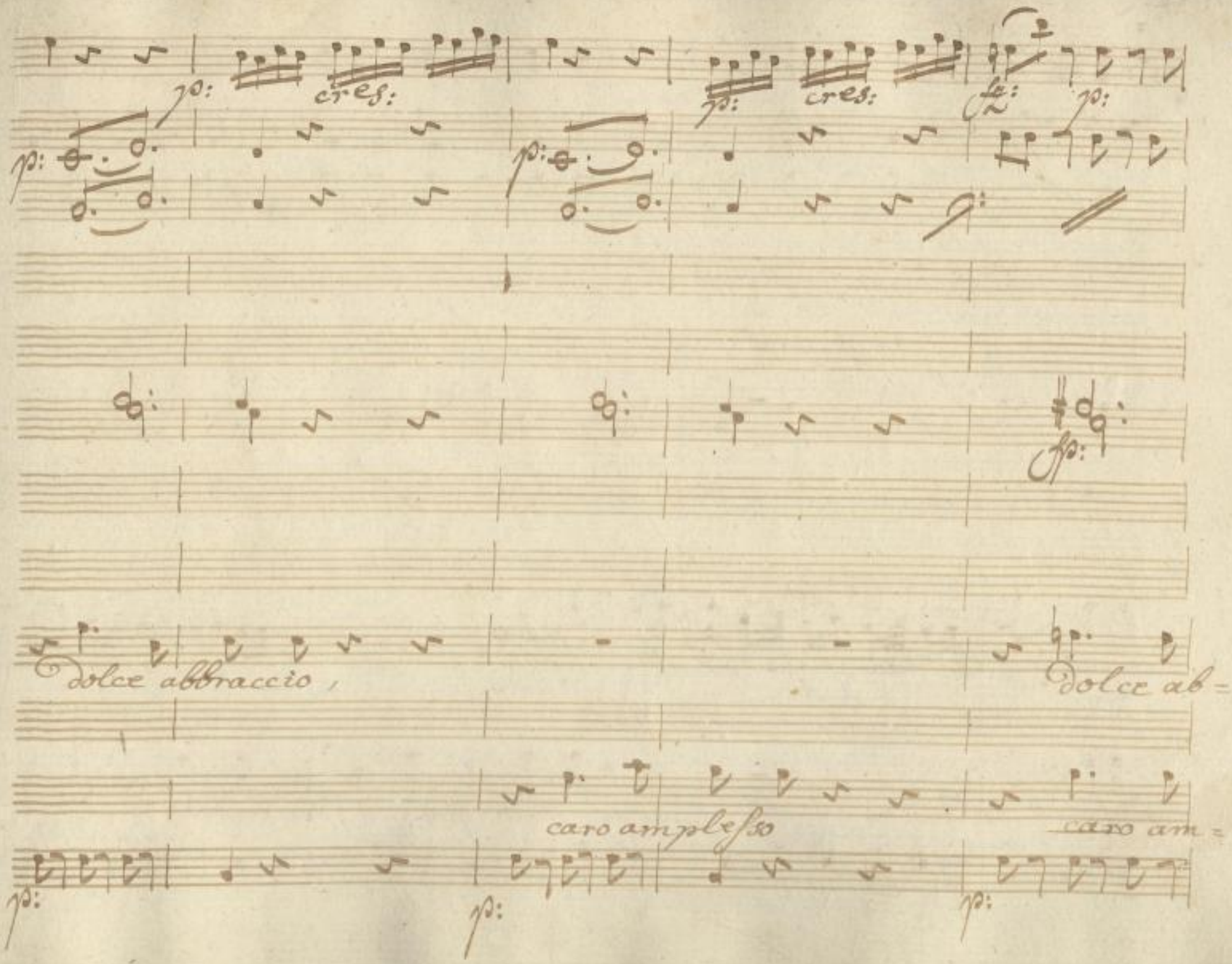
= gino, siam parenti, siam parenti, mio contino, siam parenti abbrac=

f: col arco Violonc: sfp: sfp: Tutti

SLUB Wir führen Wissen. http://digi... Semperoper Dresden 379762706/1089 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... dresden.de/id/379762706/1090
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... dresden.de/id379762706/1091
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

braccio, la mia gioja và all'eccesso = so và all'eccesso và all'ec =

- plesso la mia gioja và all'eccesso

in 3za

= cesso , quel di più ch'or mi tace = te, ch'or mi tacete, mel di =

và all'eccesso, và all'eccesso, quel di più , ch'or mi sapete l'udi =

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... dr...
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

in Bza

cres: f:

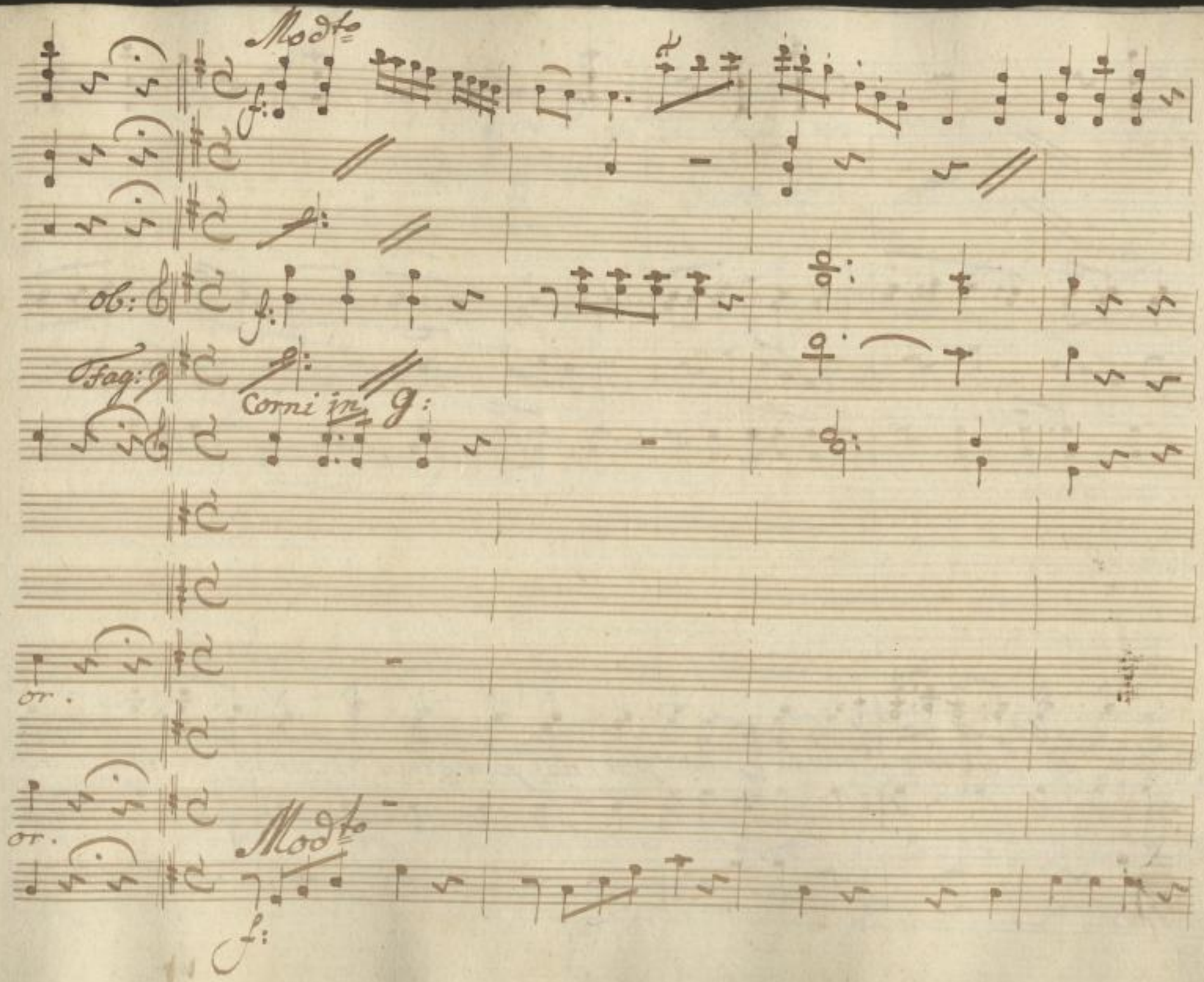
cres: f:

= rete altrove or or, si mel' di = rete altrove or or, si mel' di = rete altrove or

= rete da me or or, si l'udi = rete da me or or, si l'udi = rete da me or

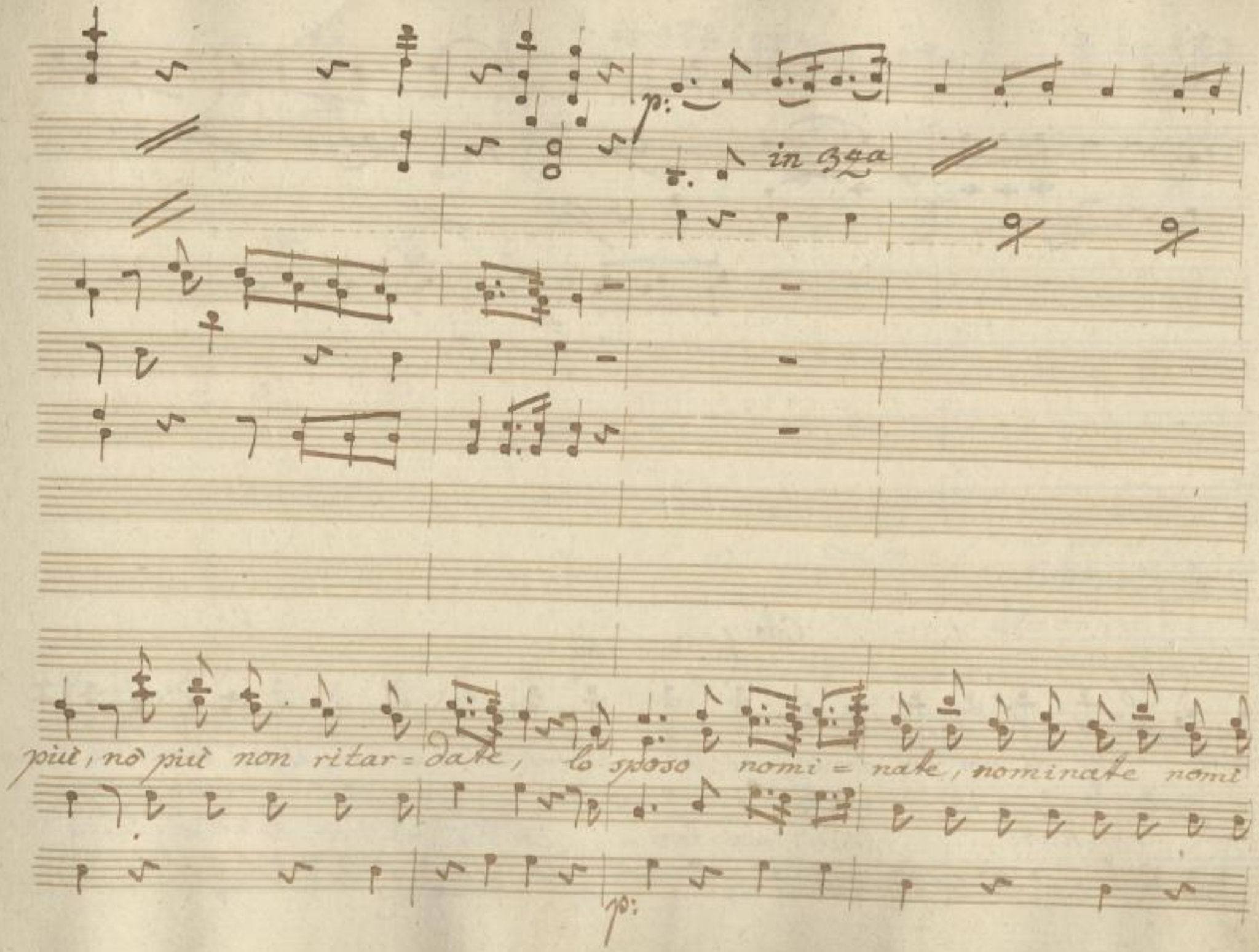
cres: f:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... dr...
Semperoper Dresden
...79762706/1094
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... dresden.de/id379762706/1095
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Dopo si lieto e = vento, nò più, nò più non ritarda = te, nò



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... dresden.de/id379762706/1097
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

sf: sf: in 3za

sf:

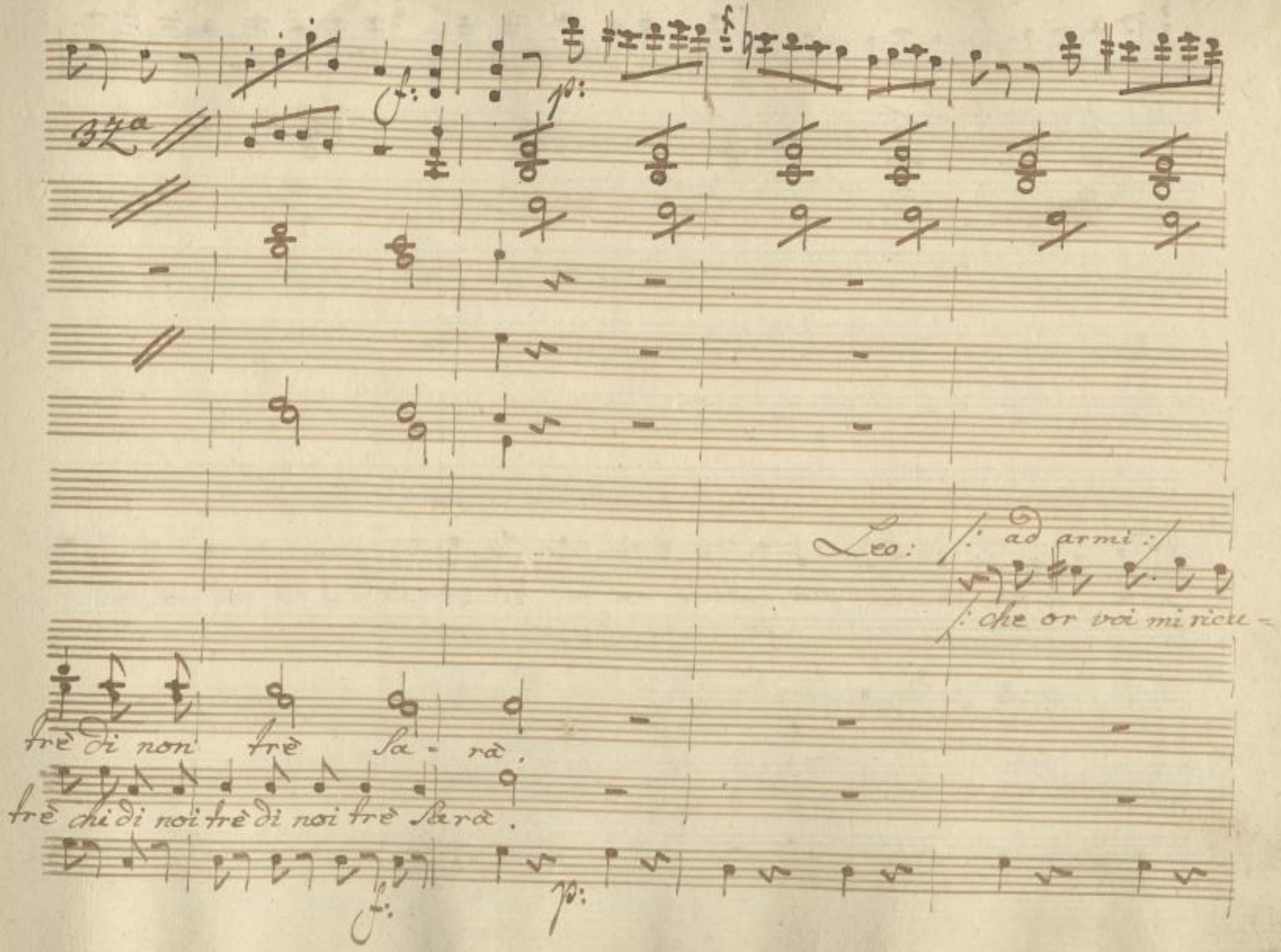
Calo: chi di noi

Eb:

nate chi di noi trè Sarà, chi di noi trè, Sarà chi di noi trè, chi di noi

nate nominate, chi di noi trè, chi di noi trè chi di noi

SLUB Wir führen Wissen. http://digi... Semperoper Dresden 1379762706/1098 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



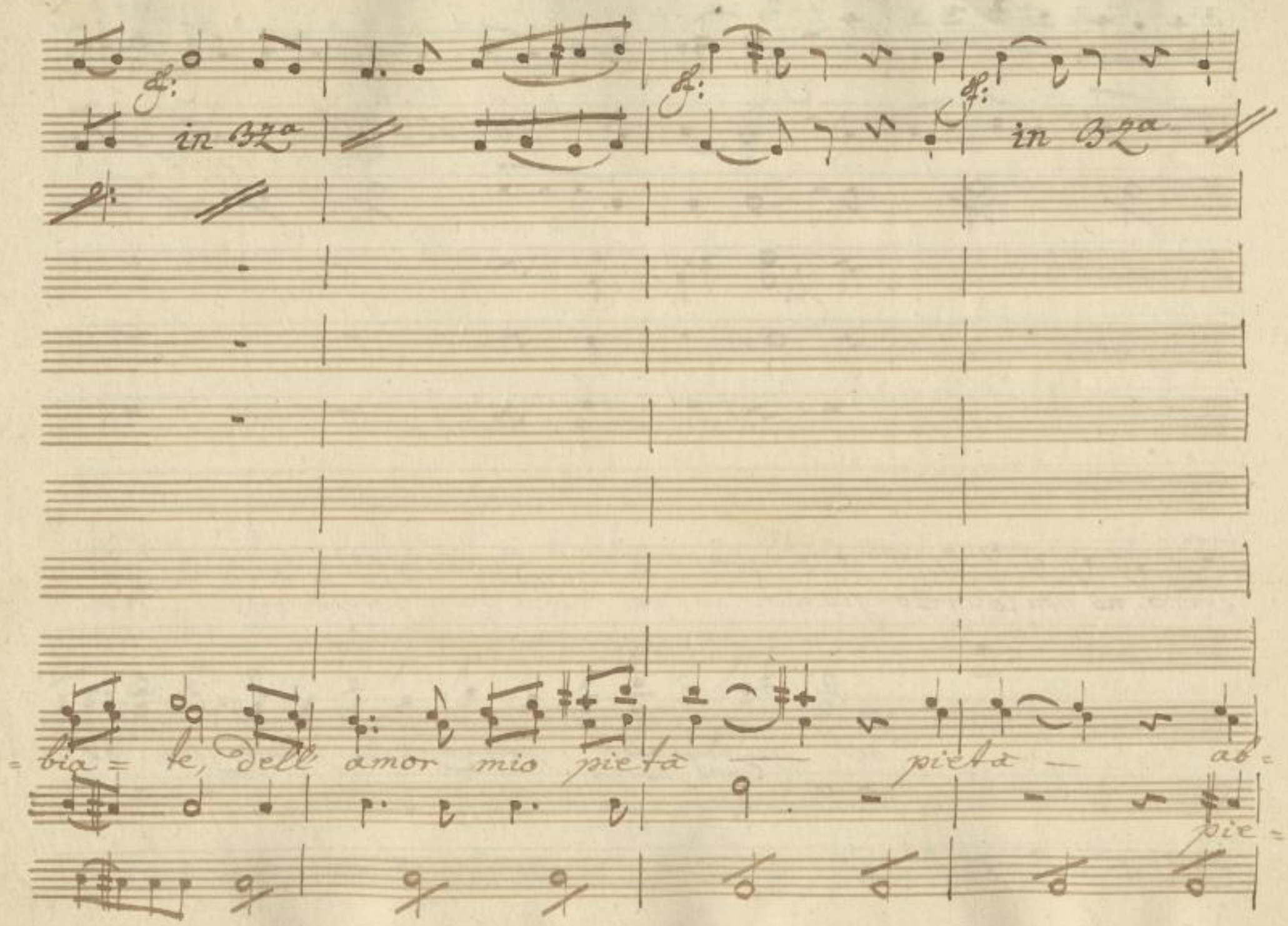
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... dresden.de/id379762706/1099
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

= sate, io non lo credo già, che or voi mi ricu = sate, nò nò nò non lo

credo, nò non lo credo già.

Deh Principessa, ~~Principessa~~ Contessina, principessa principessa ab=

Contessina



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... Semperoper Dresden
Sempe... 79762706/1102
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

cres: — cendo f:

f:

f:

~~Prima~~:
Contes — si =

pietà pietà pietà —

= biate dell' amor mio, dell' amor mio pietà pietà dell' amor mio, dell' amor mio pie =

= tà, — dell' amor, mio dell' amor mio pie =

crescendo f:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... dr...
Semperoper Dresden
...79762706/1103
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p: f: p:

in B2a

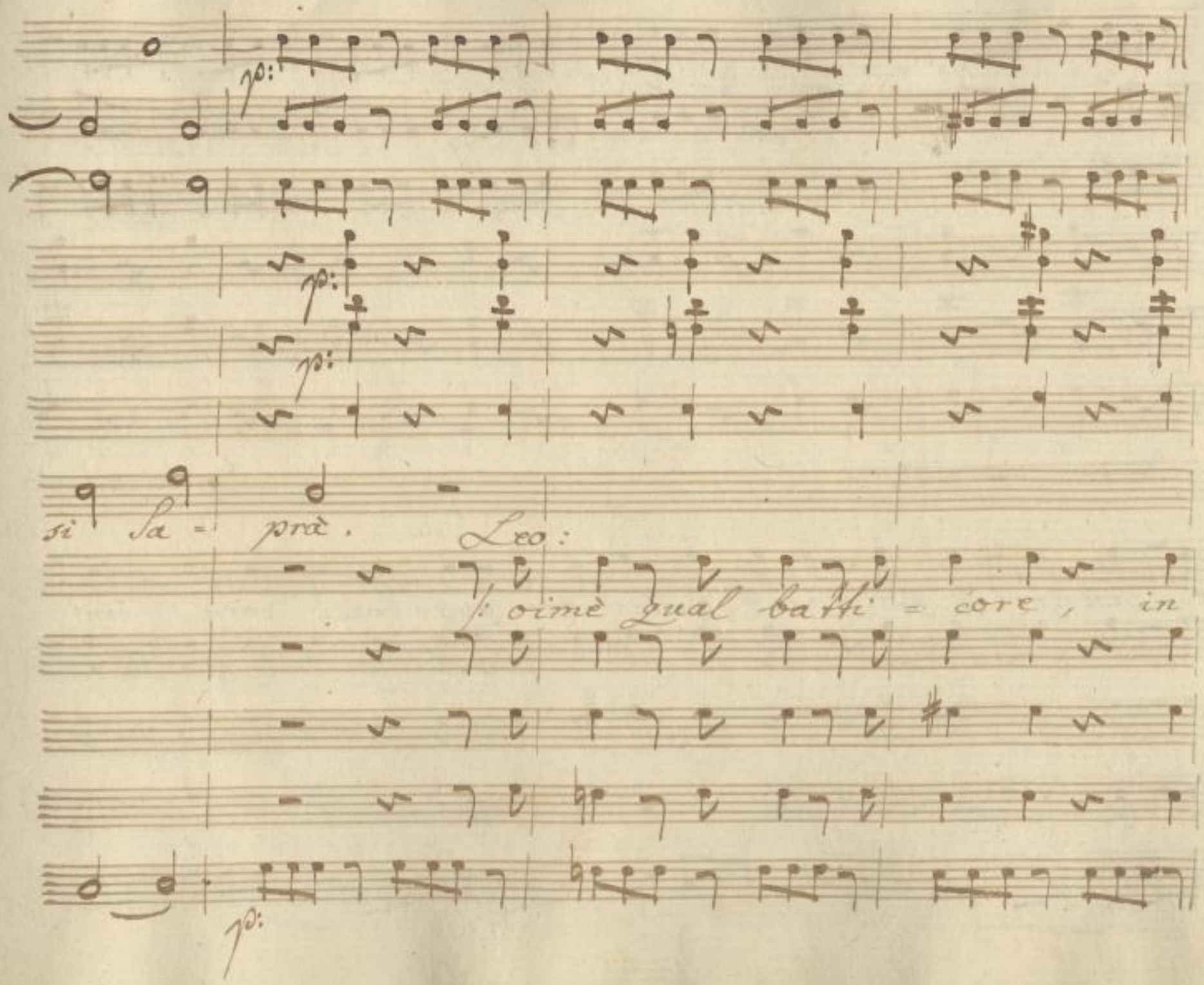
=len= zio, Si = len= zio, e

tà.

tà.

p: p:

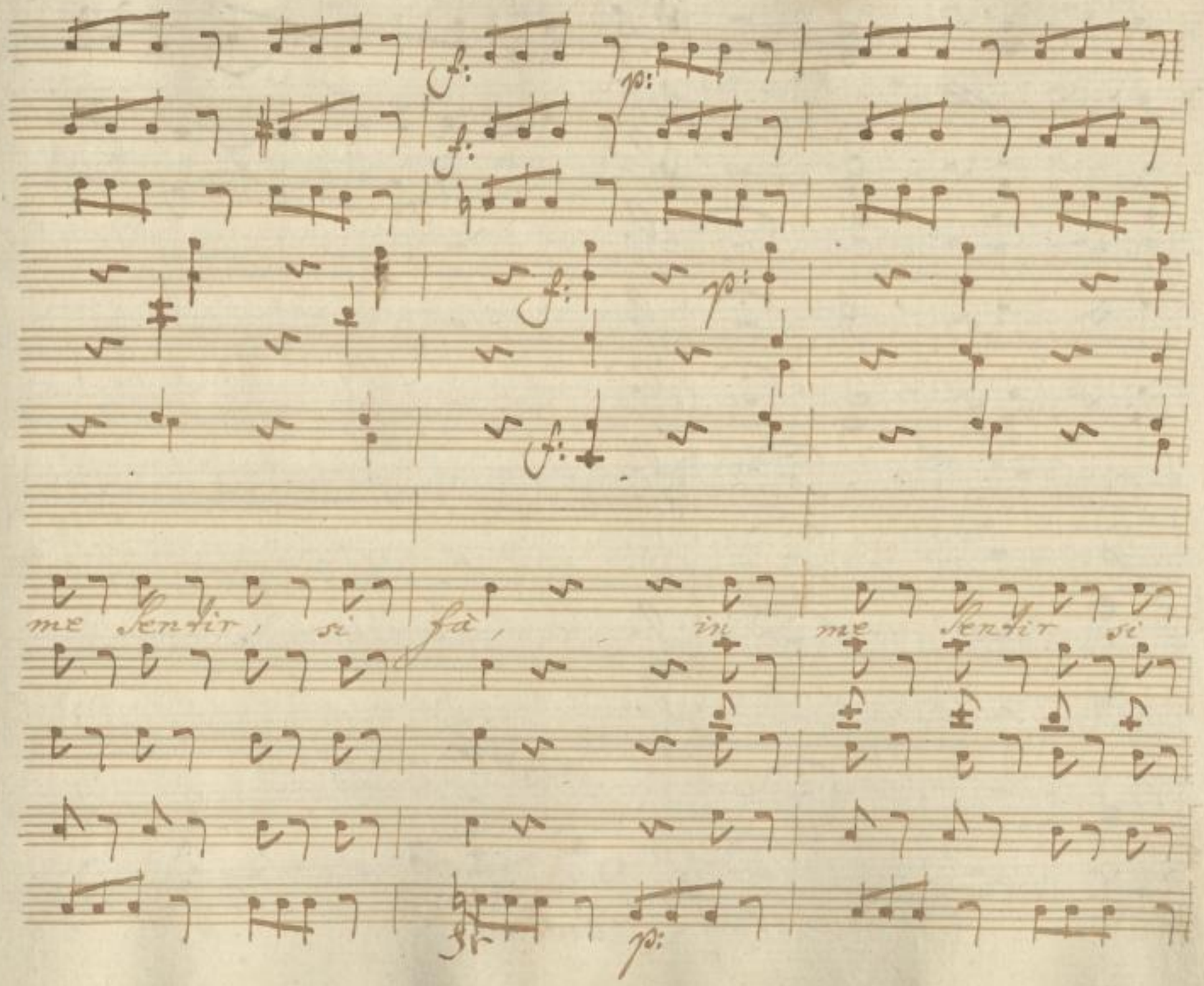
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... dr... 79762706/1104
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... dr...
Semperoper Dresden
...79762706/1105
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

me, Sentir, si fà, qual batti= core, qual batti= core, in -

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... dr...
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... dr...
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Dol:

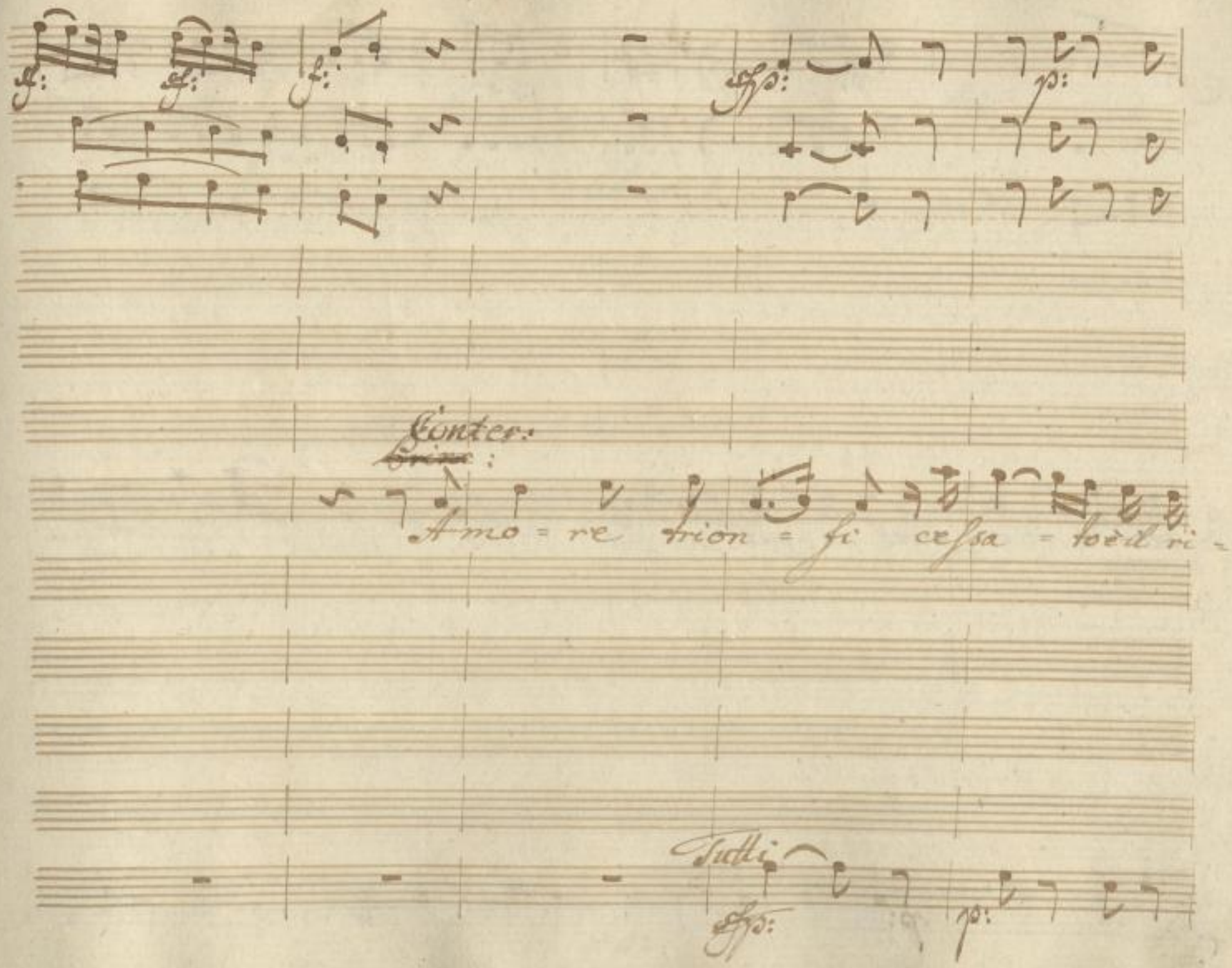
fà:

andte grazioso

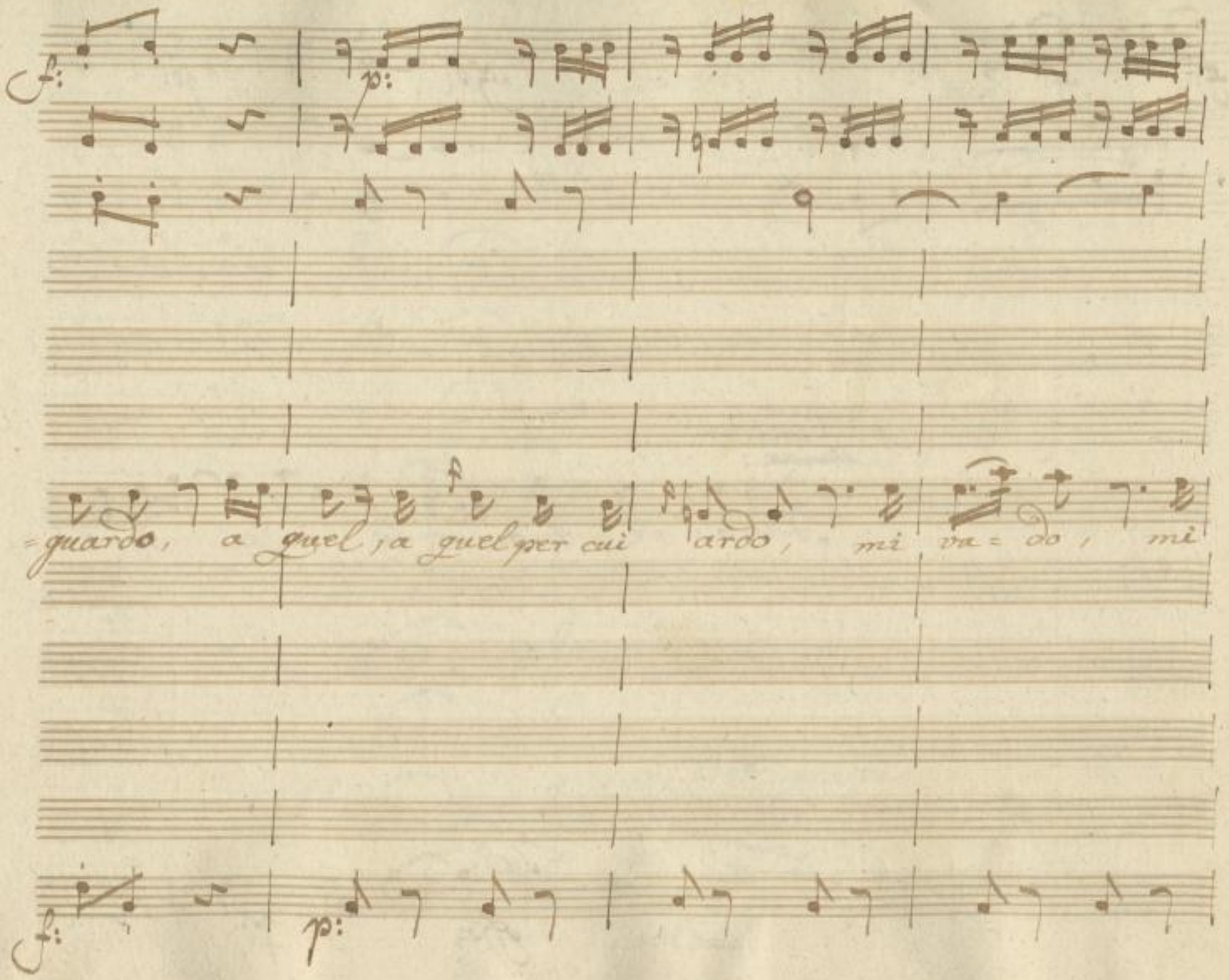
dol:

Violone:

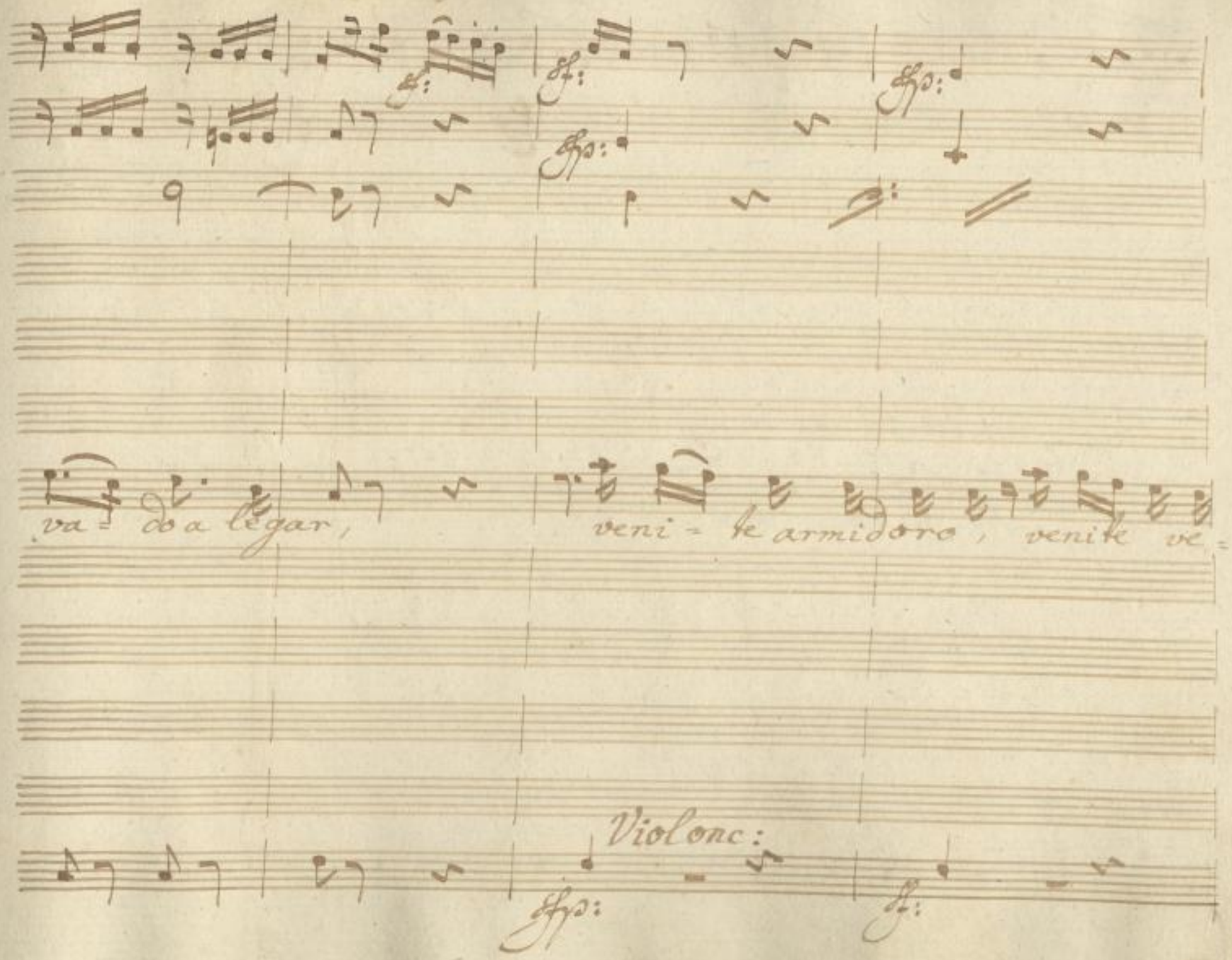
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... dr.de/...
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempe... 979762706/1111
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

in 3za

fp:

=nite, che tutta amo= rosa, amo=rosa, la mano di

Tutti

p:

Violonc:

fp:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...979762706/1112
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

fp: sf: f:

Sposa, la mano di sposa a voi, a voi voglio dar.

Sopra la Scena

Trombe in B°

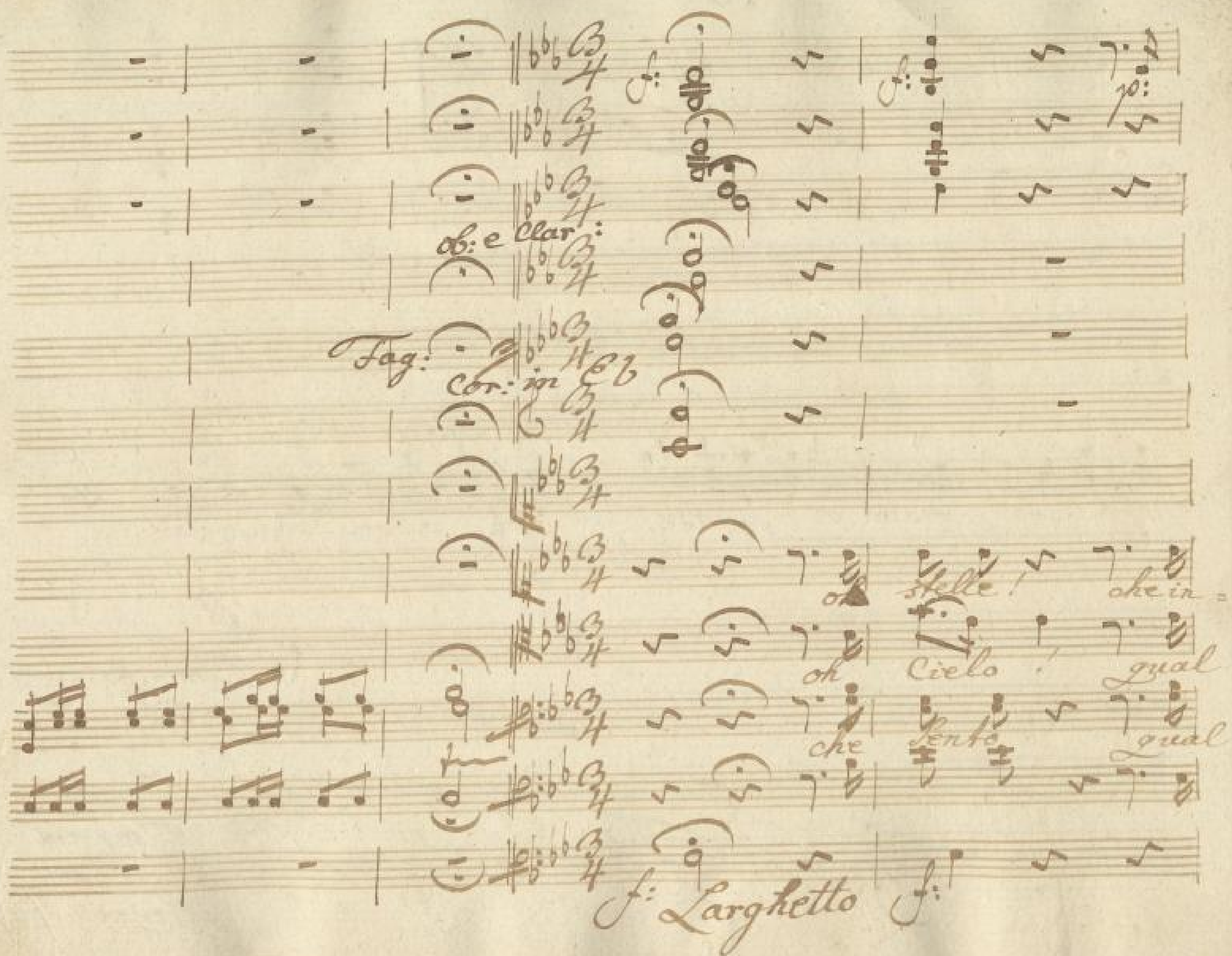
f:

f: Timpani in B°

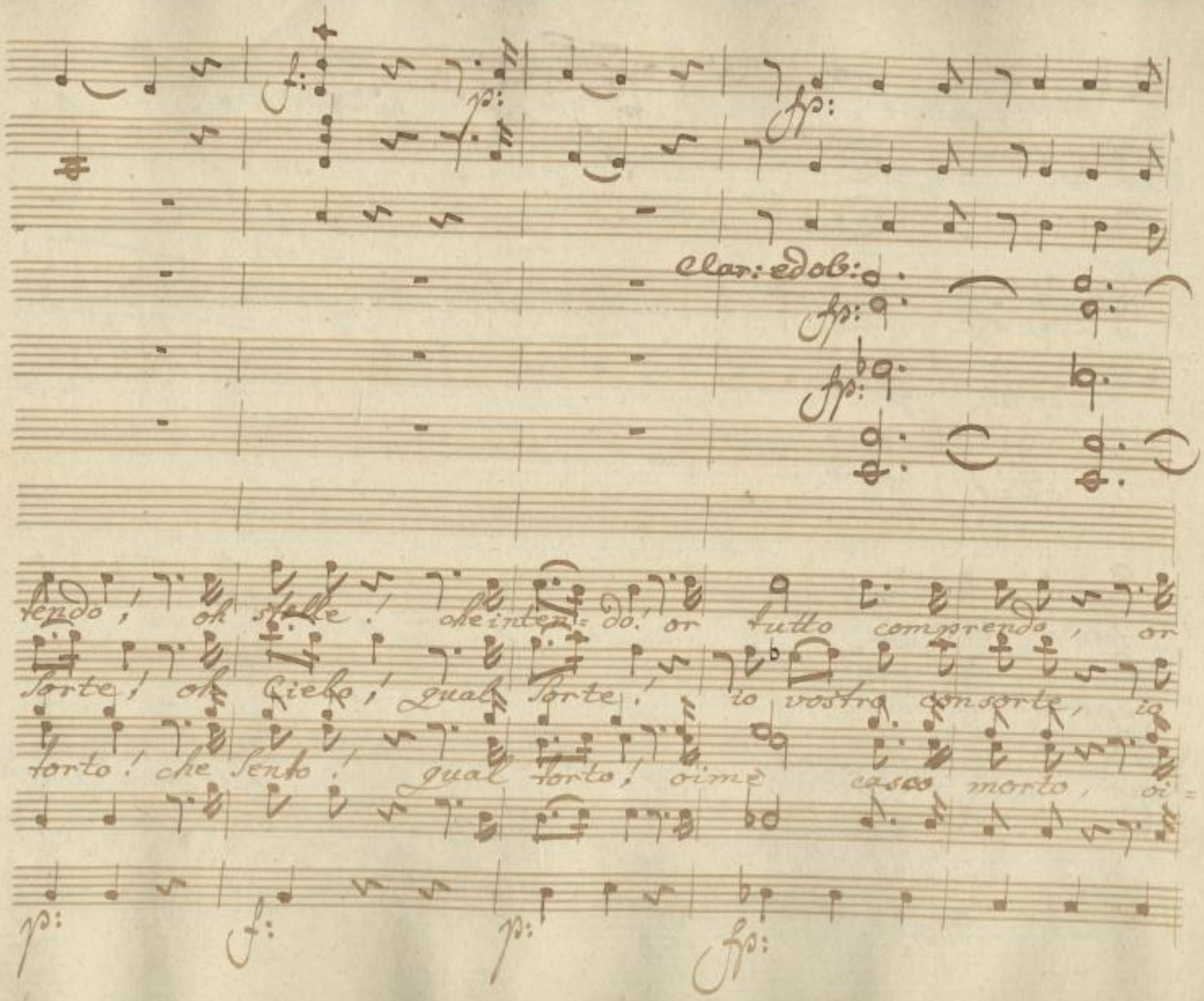
fp: sf: f:

allegro

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...979762706/1113
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id279762706/1114
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 979762706/1115
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

cres: p: fp: fp: fp: p:

cres: p: Clar: sf:

cres: p:

cres: p:

tutto comprendo; che m'era ri=

vostro consor= te, la

=mè casco morto, di fulmi=ne un

di ful=mi=ne un colpo, di

cres: p: fp:

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1979762706/1116 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

sfp: sfp: fp: p: sfp: fp: fp: sf:

sf:

= vale, chi avea da pensar, chiavea da pen=

stessa, la stessa mia gioja, mi fà — oddio mancar, oddio man=

colpo mi và ad atter = rar, mi và ad atter=

ful mi = ne un colpo, mi và ad atter = rar, ad —

fp: fp: sf:

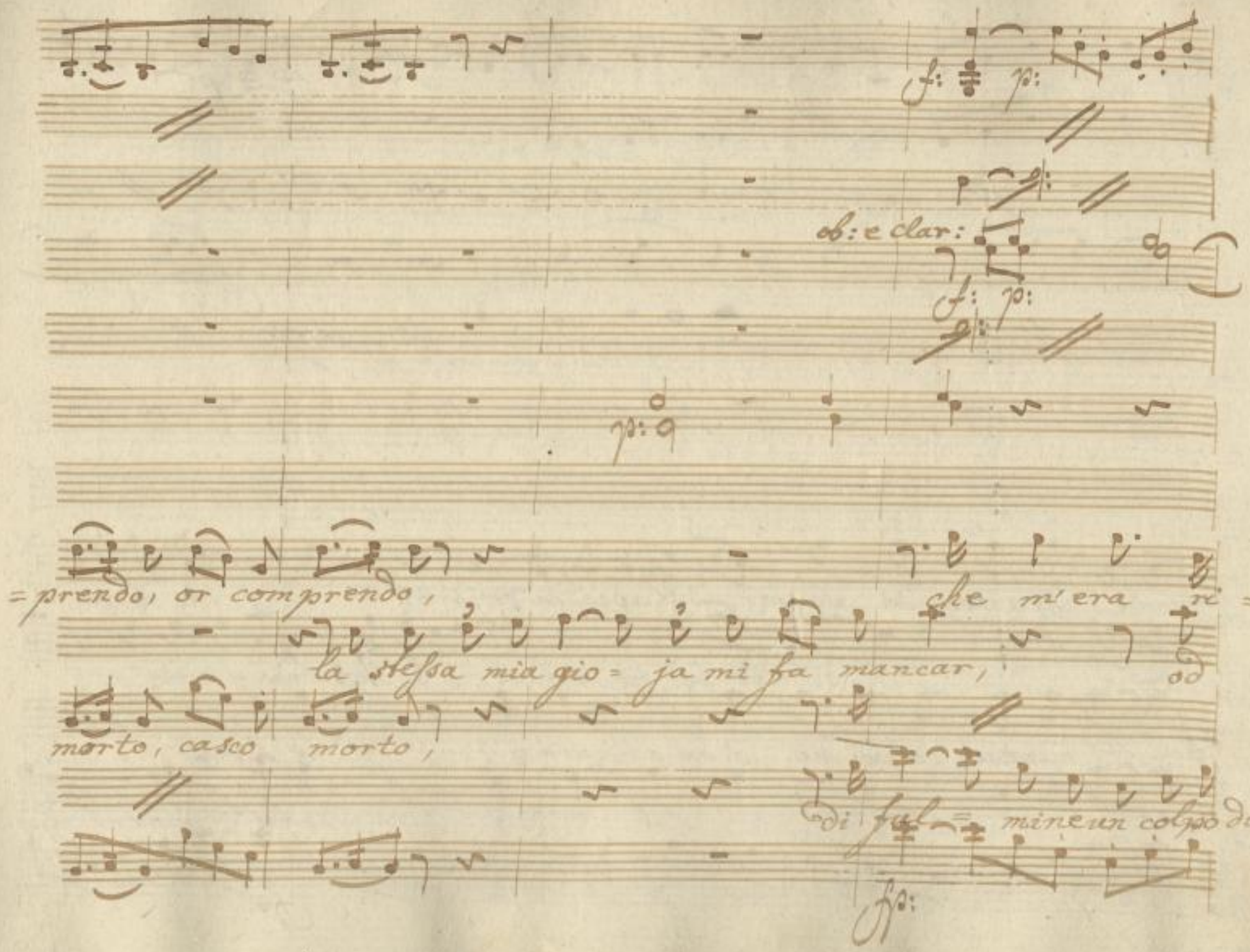
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

clar:

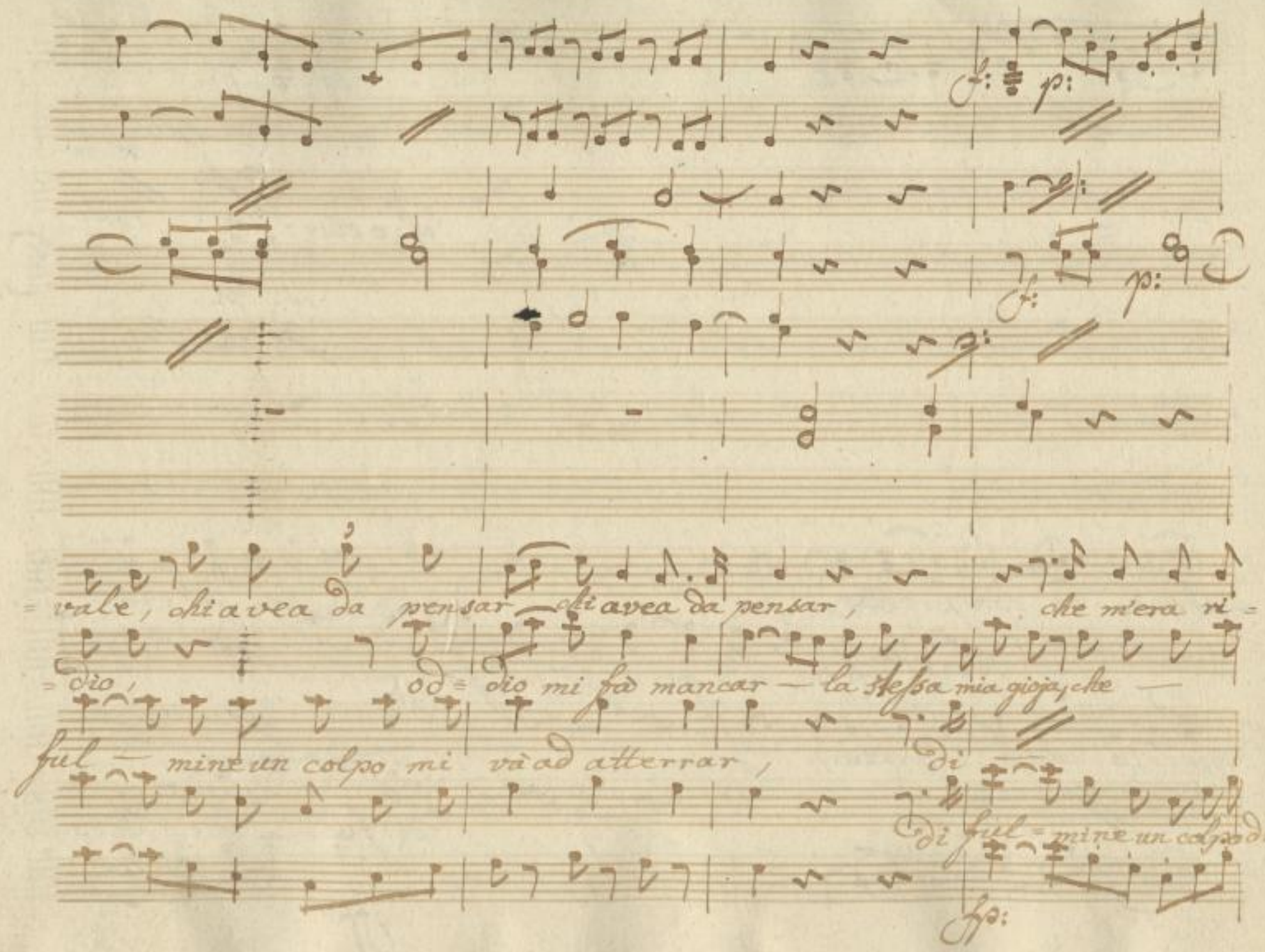
sar, oh stelle, oh stelle, or com =

= car, oh Cielo! qual Sorte

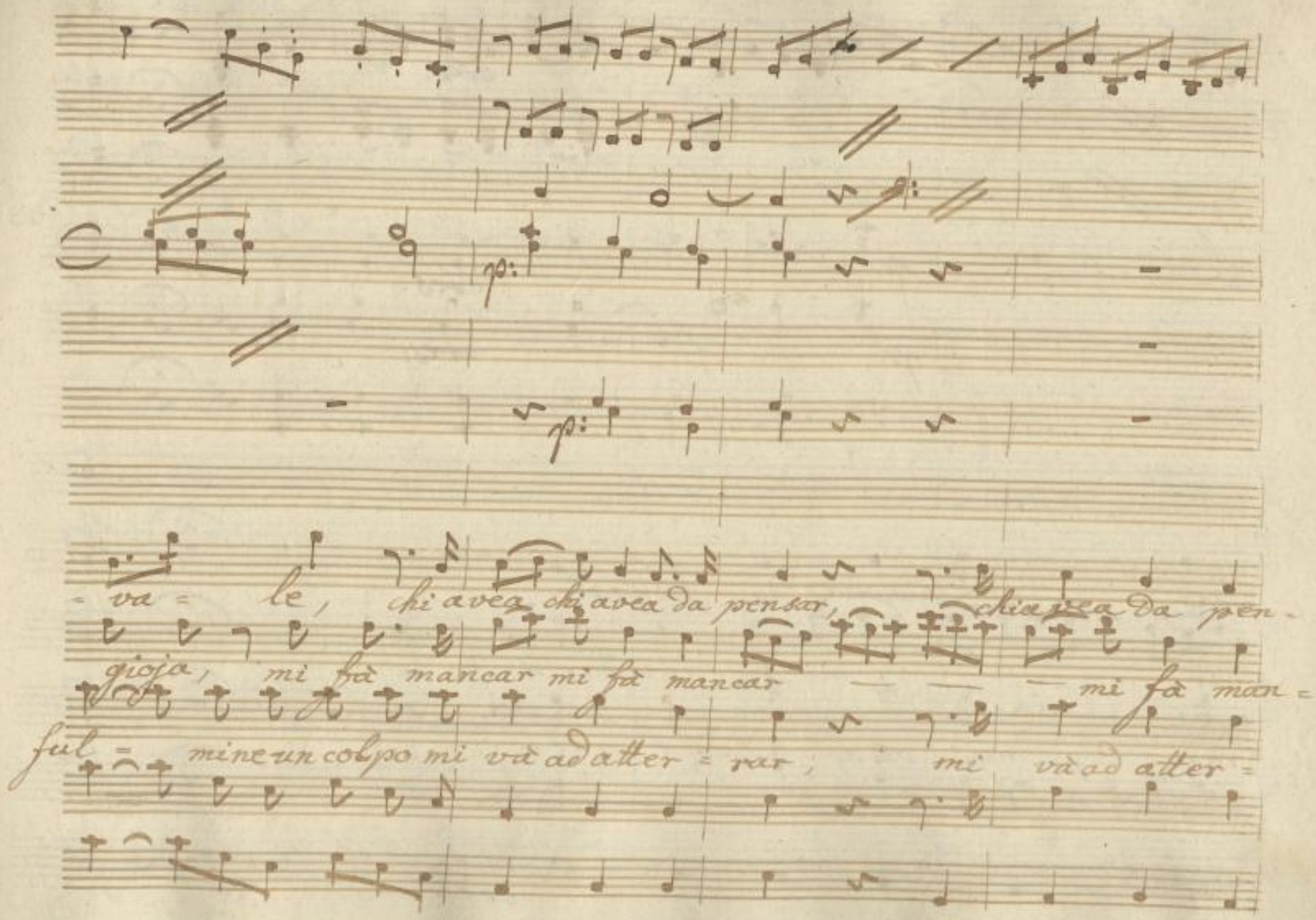
= rar, qual sorte, qual sorte, casco



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... Semperoper Dresden
Sempe... 379762706/1120
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

cres: f:

p: cres:

p: cres:

=sar, chiavea da pensar.

=car — — mi fà mancar.

=rar, mi và ad atter = rar.

cres: f:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79762706/1122
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

allo mo

ob:

Non parlate non parlate, l'ha già es.

Contessina

allo mo

p: f: p: f: p:

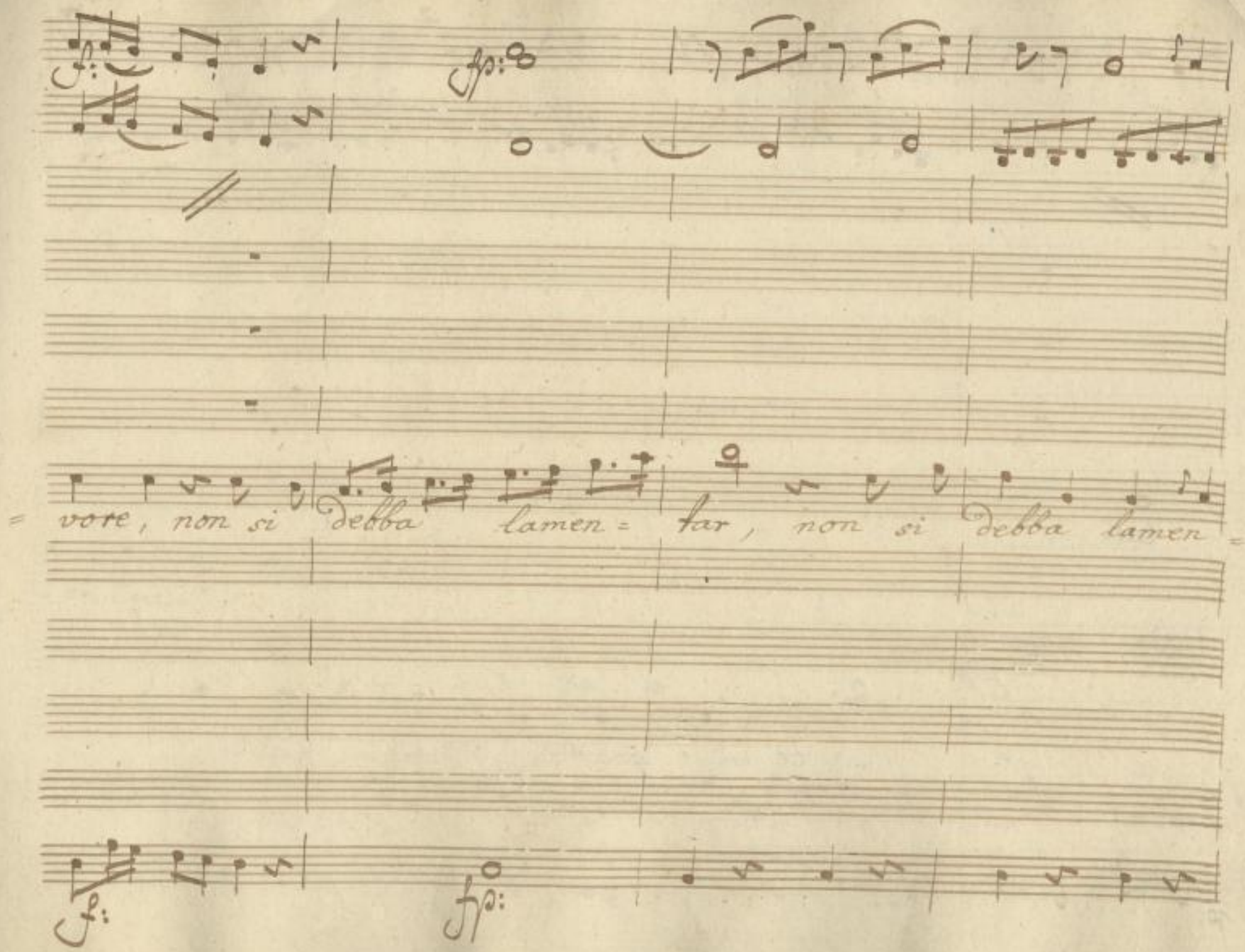
in 3za

-presso il Banditore, l'hà già espresso il Banditore, che chiescluso è dal fa-

p: p:

Violonc: f: tutti Violonc: f: tutti p:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... dr... 79762706/1124
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempe... 79762706/1125
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

tar.

Son de=

Eb:

Sorte in = grata

Cal:

crudo fato

p:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

cres:

= lusa,

Eb:

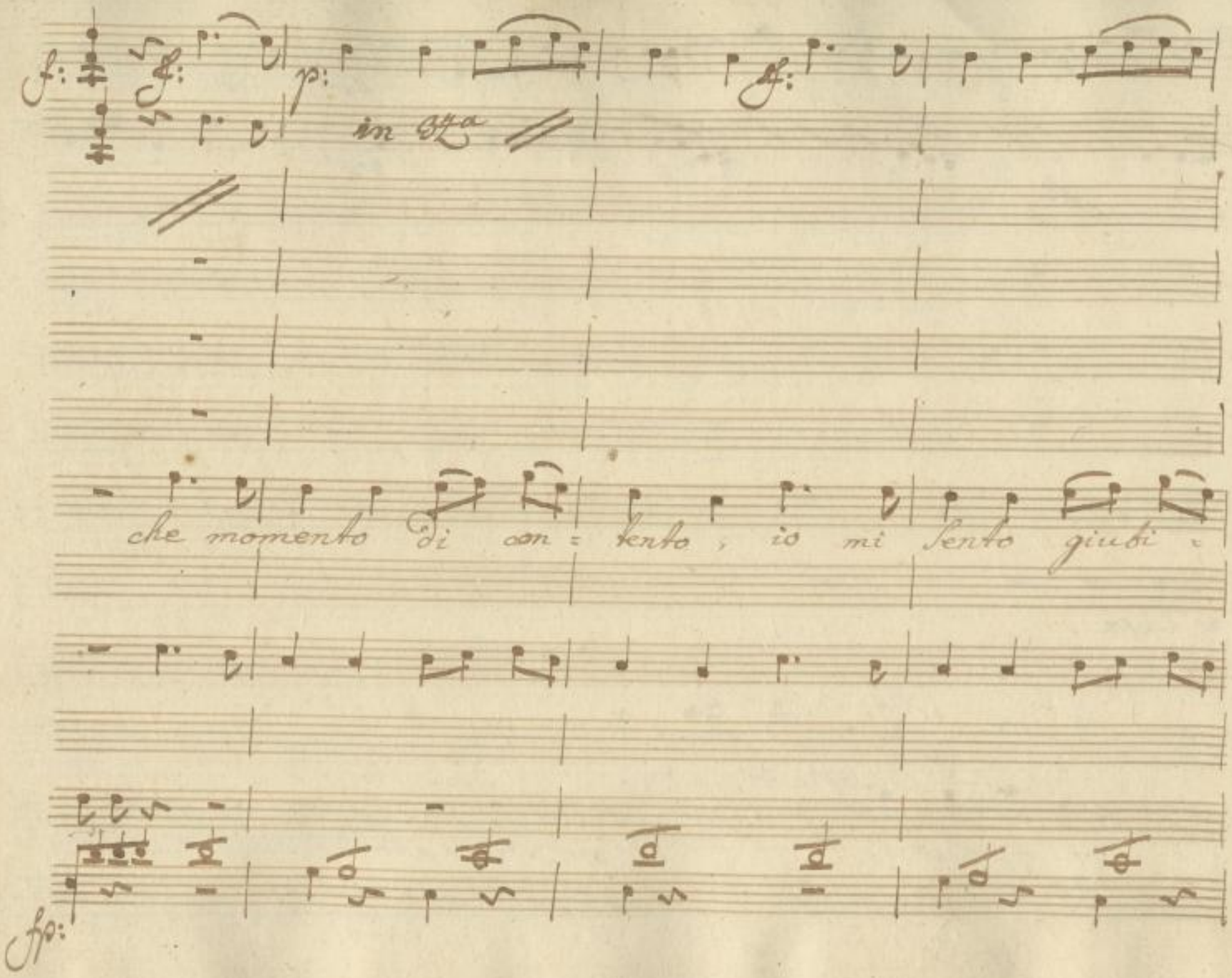
Sorte ingrata

son burlato

son burlato

cres:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

sf: f: p: p: sf:

= lar, che momento di conten = to

io mi sento lacerar, io mi sento, lace =

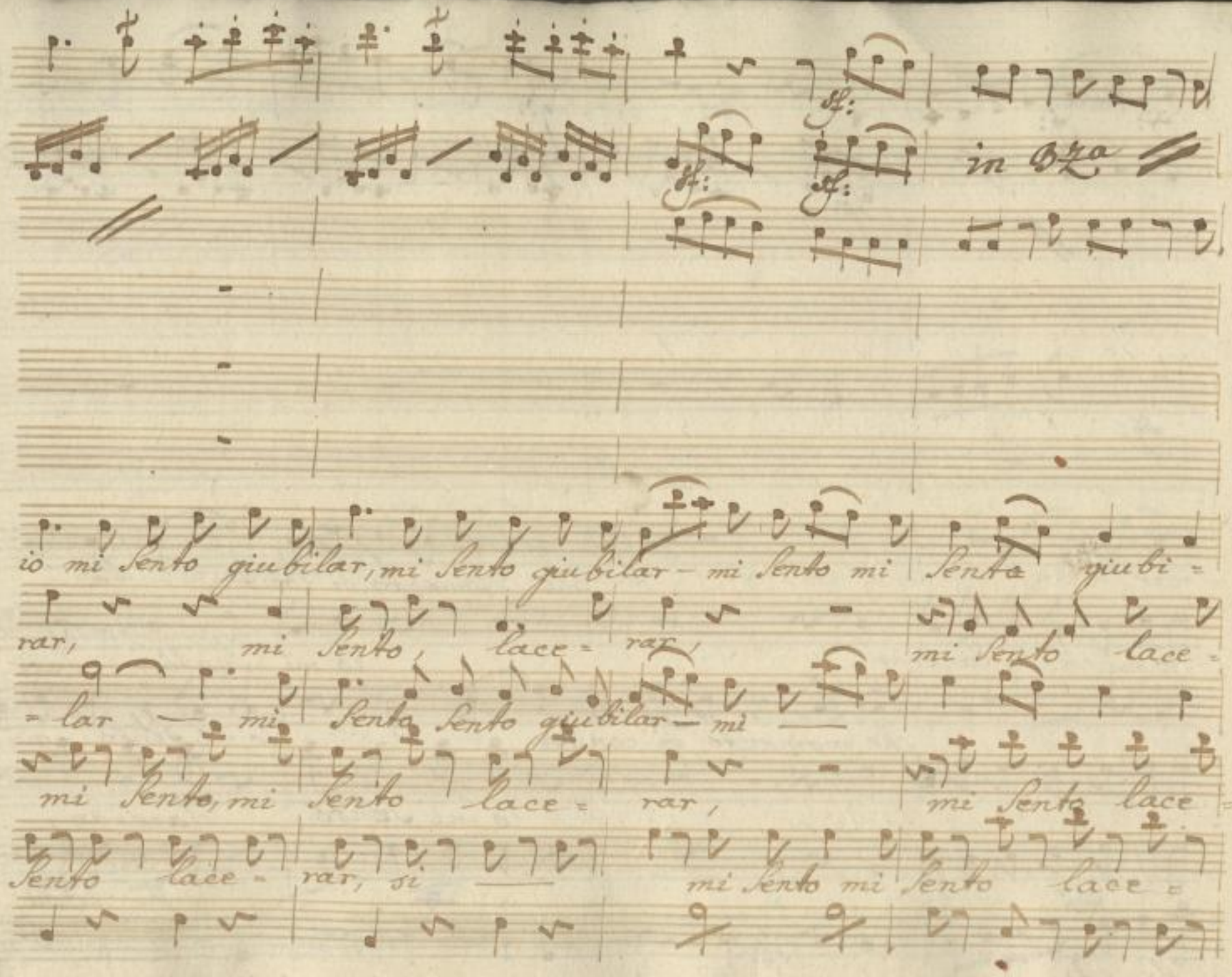
che momento di conten = to io mi sento giubi =

io mi sento lacerar,

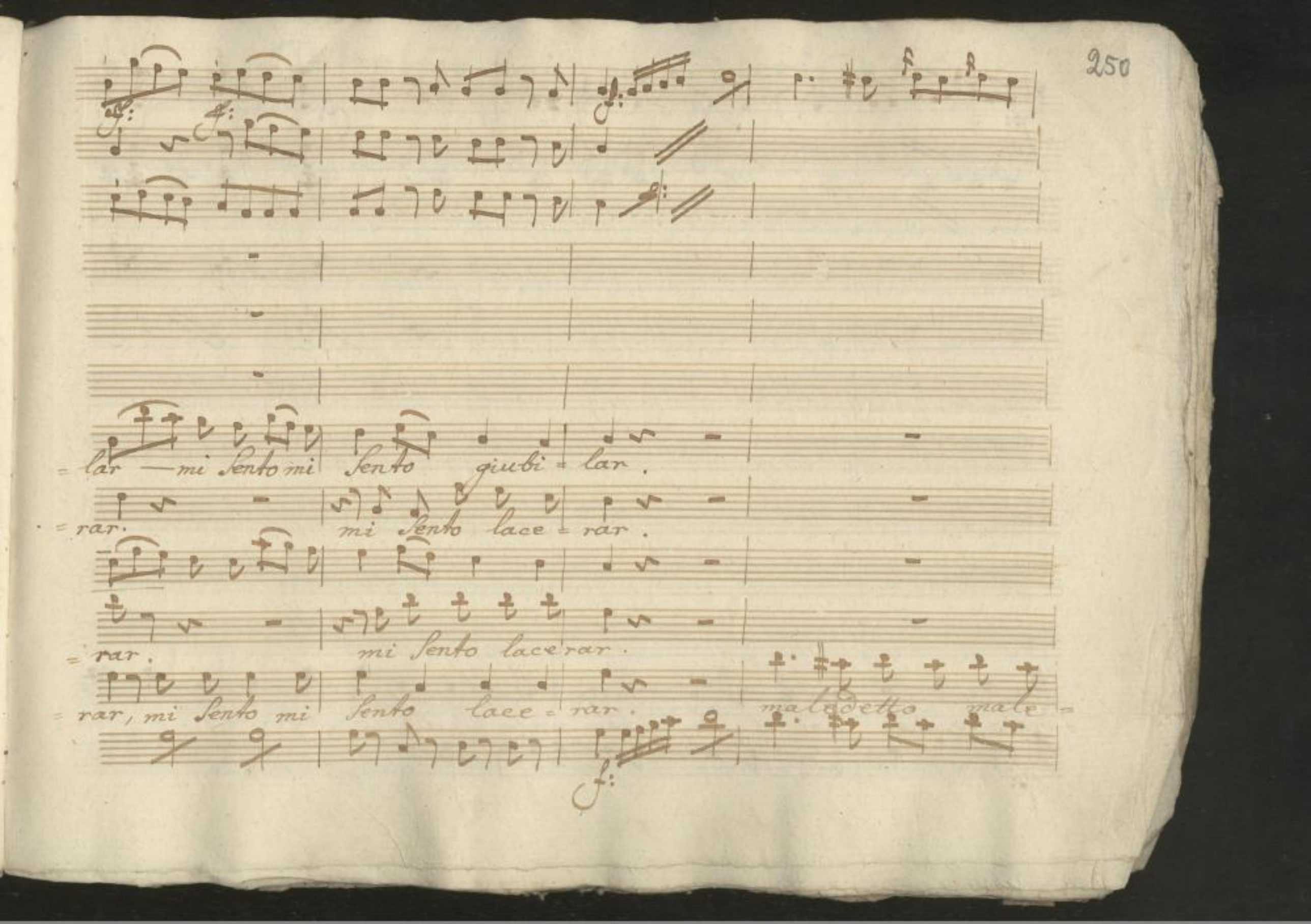
mi

sf: f: p:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempe... 79762706/1129
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... Semperoper Dresden
Sempe... 79762706/1130
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB Wir führen Wissen. http://digi... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p:

f:

= detto quando mai il segreto pale = sai, il segreto pale =

p:

f:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p: sf: p:

= sai.

mà però la terza moglie pensan =

p:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... dresden.de/id379762706/1133
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

= cora di sposar; mà però la terza moglie penso pensoan =

p:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]dr[illegible]/379762706/1134
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

bravo bravo bravo

= cora di sposar. grazie a loro

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... dresden.de/id379762706/1135
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p: cres: f:

f:

bravo, per pru = denza, e per de = coro, e per de =

grazie

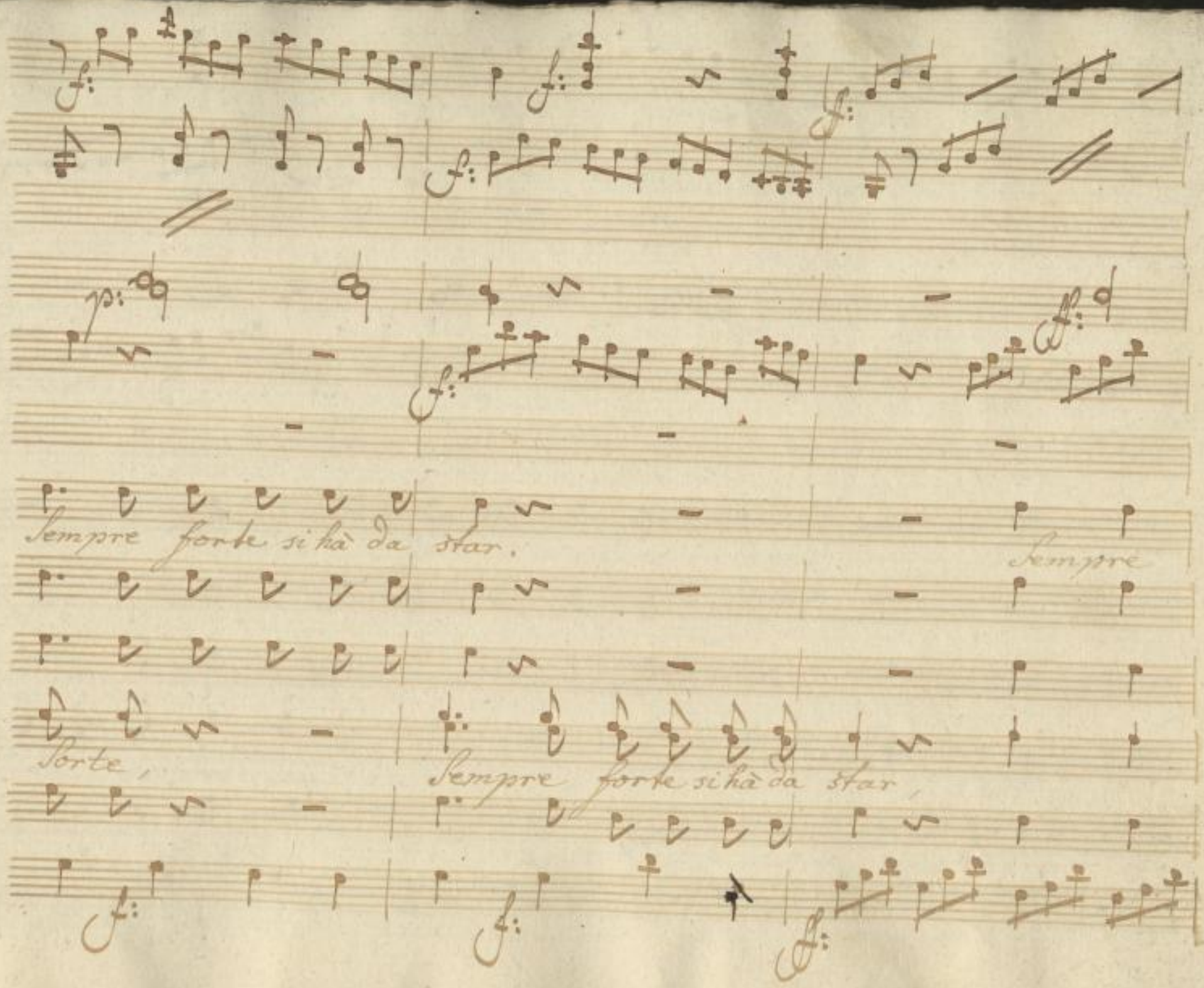
p: f:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... dr...
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

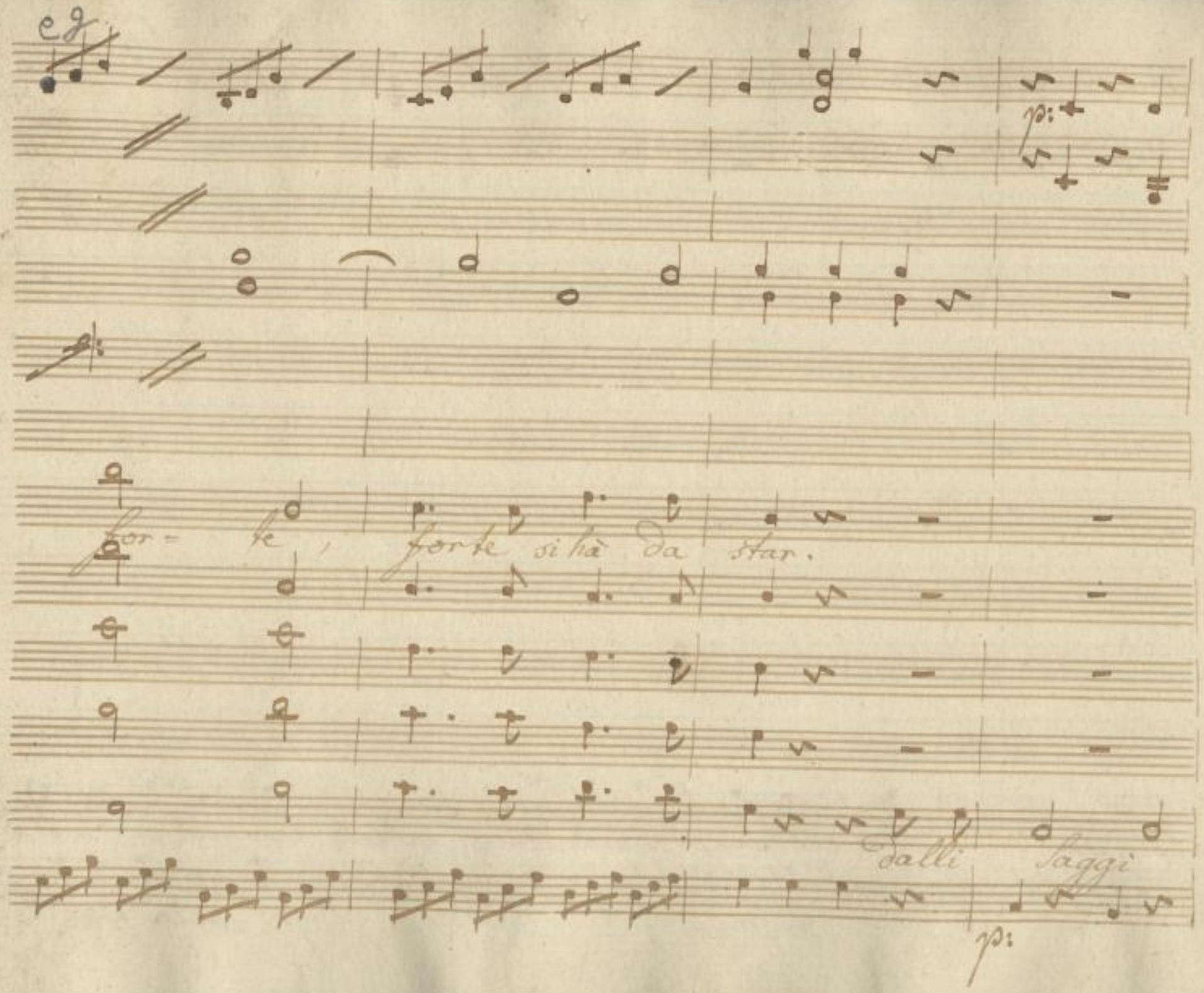
= coro

nei rovesci della Sorte,

nei rovesci della



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... dr...
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... dr...
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

colla parte

f: p:

si suol dire, dalli Saggi si suol dire; quelche l'uom non può impedi=

f: p: colla parte

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... Semperoper Dresden
Sempe... 379762706/1140
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

a Tempo

=re, quel che buom non può impedi= re, deè mostrar di Secon =

a Tempo

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... Semperoper Dresden
Sempe... 379762706/1141
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

allo

f:

Oboe

I: O:

f:

S: T:

in C°

Clarinetti

I: O:

S: T:

Fagotti

I: O:

f:

S: T:

in C°

Corni

I: O:

f:

S: T:

~~Arm~~: e Leo:

Contes:

Armid:

Caloan:

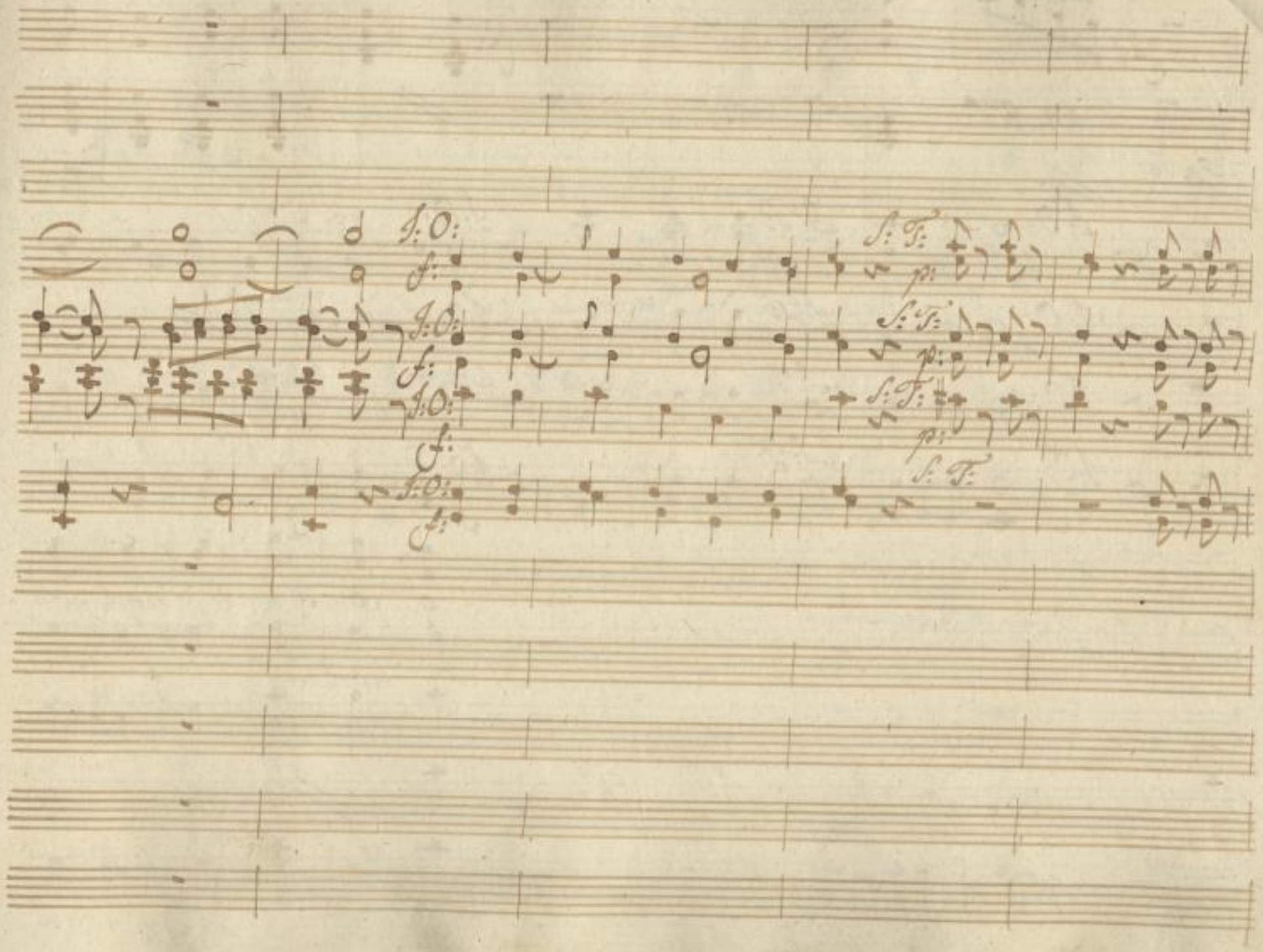
Eb: e Ros:

=dar, deè mostrar di secon = dar:

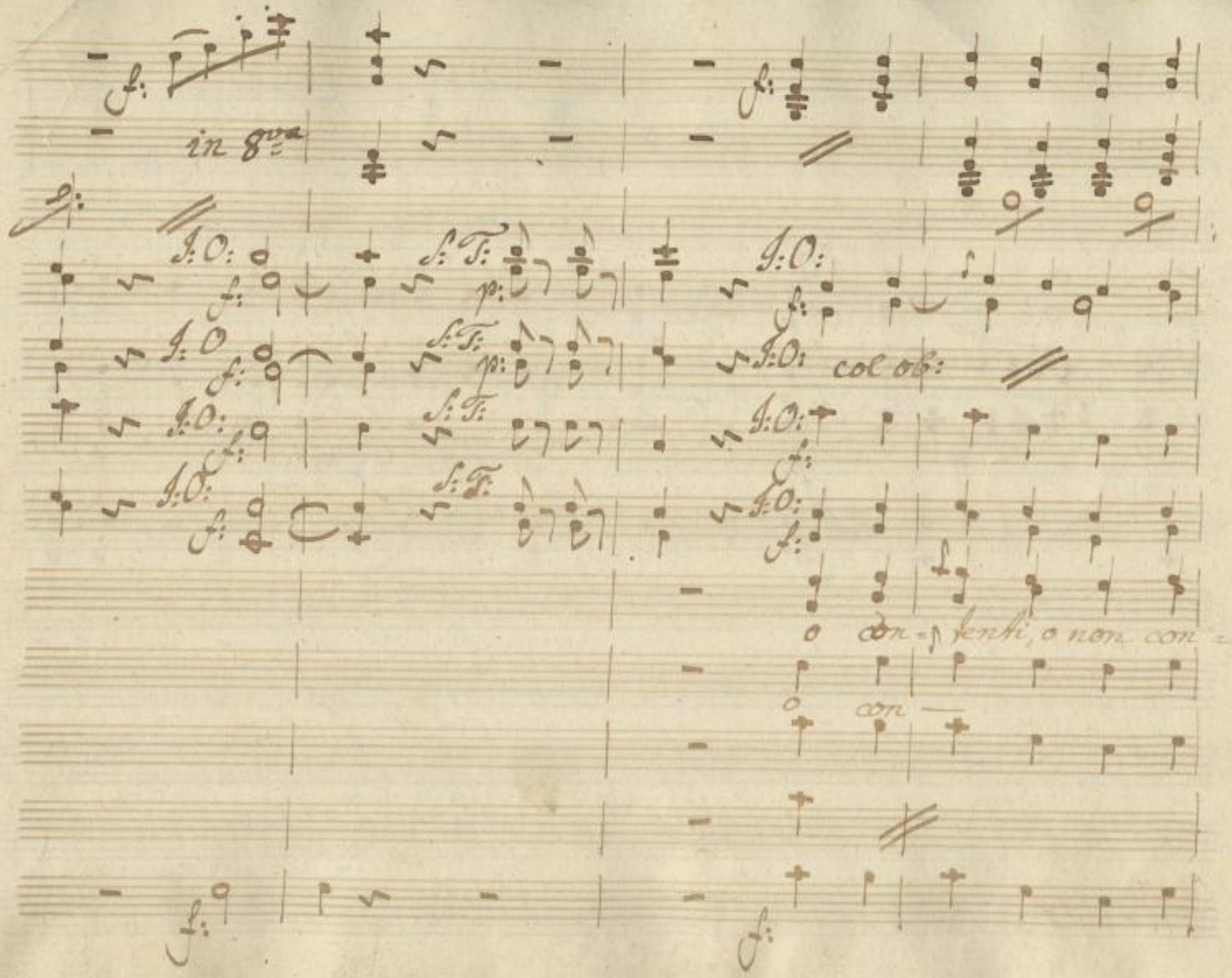
f:

Allegro

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... dr... 79762706/1142
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... dr...
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

S: T:

S: T:

S: T:

S: T:

I: O

I: O:

I: O:

I: O:

col ob:

= tenti,

contro il fato non si

f:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempe... 79762706/1145
Sempe... Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

in 8va

S: T:

J: O:

J: O:

S: T:

J: O:

J: O:

và, contro il fato non si và. non si

f:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... dr...
Semperoper Dresden
...79762706/1146
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

S: T:

I: O:

S: T:

I: O:

col ob:

col ob:

S: T:

I: O:

S: T:

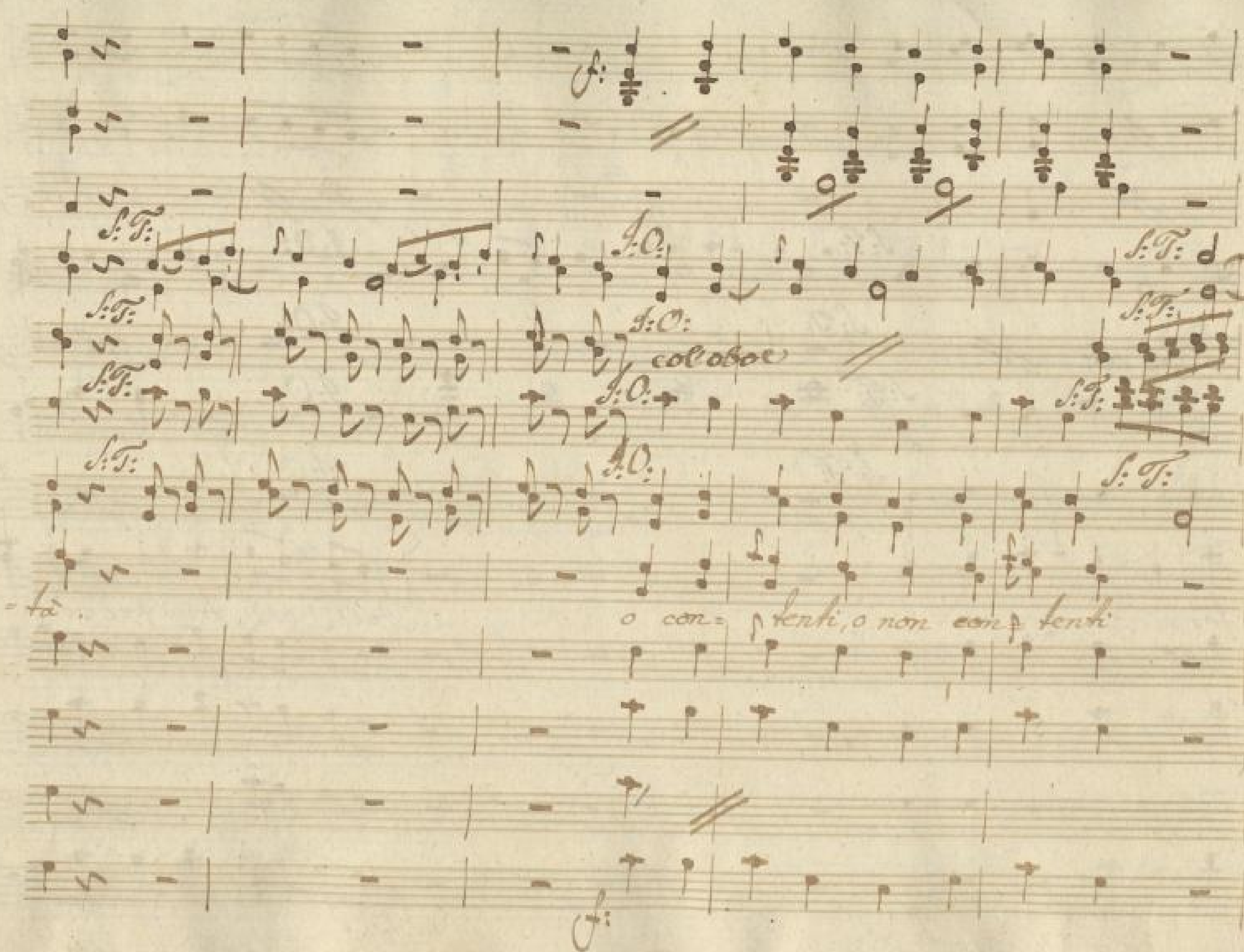
I: O:

torbino i momenti

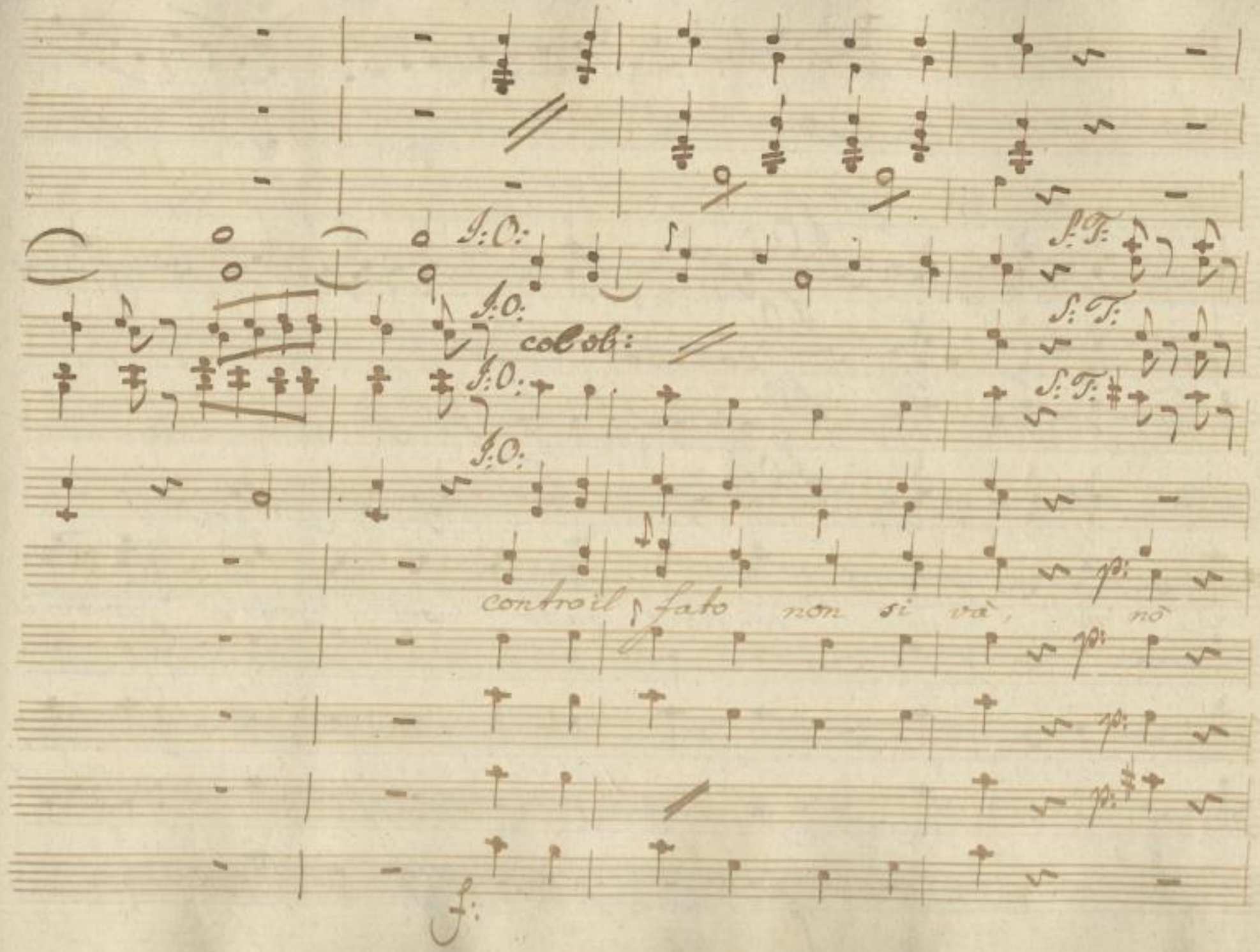
dell' al= trui felici=

f:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... dr... 79762706/1147
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



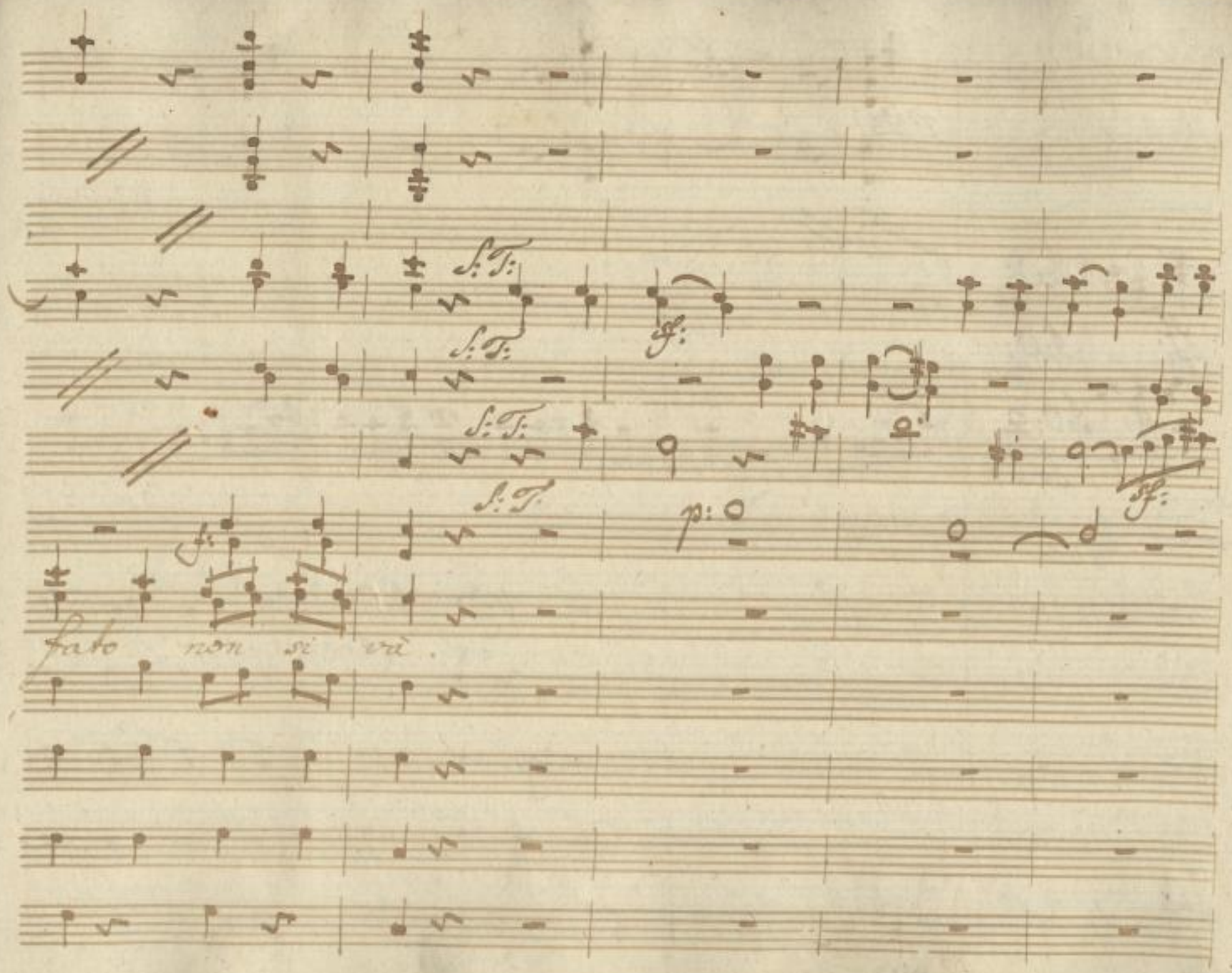
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id279762706/1148
Semperoper Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



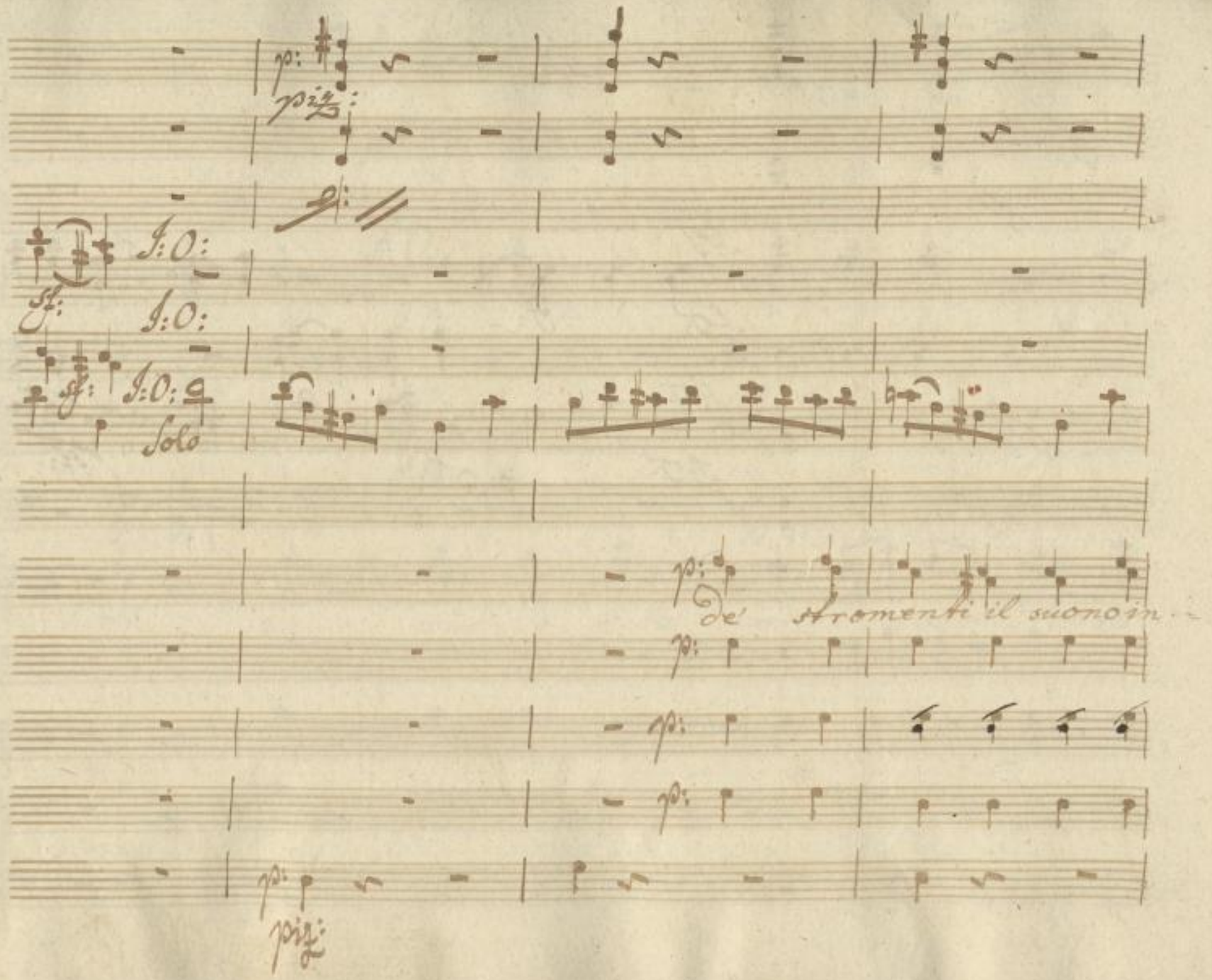
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... Semperoper Dresden
Sempervoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

col'oboe

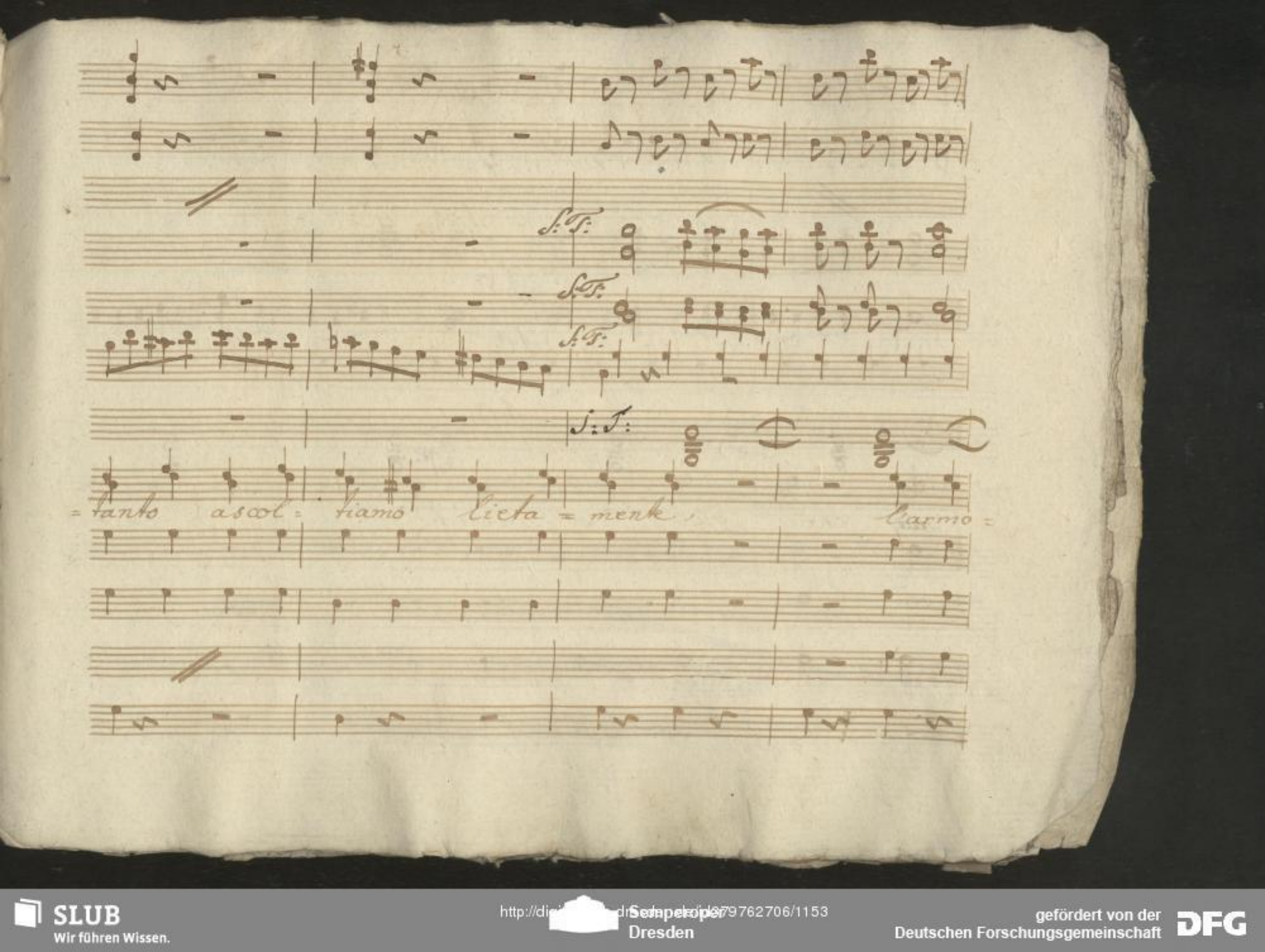
nò, nò, nò, contro il fato non si và, contro il



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... Semperoper Dresden
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... dr...
Semperoper Dresden
...79762706/1152
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... dresden.de/id/379762706/1153
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

I: O:

I: O:

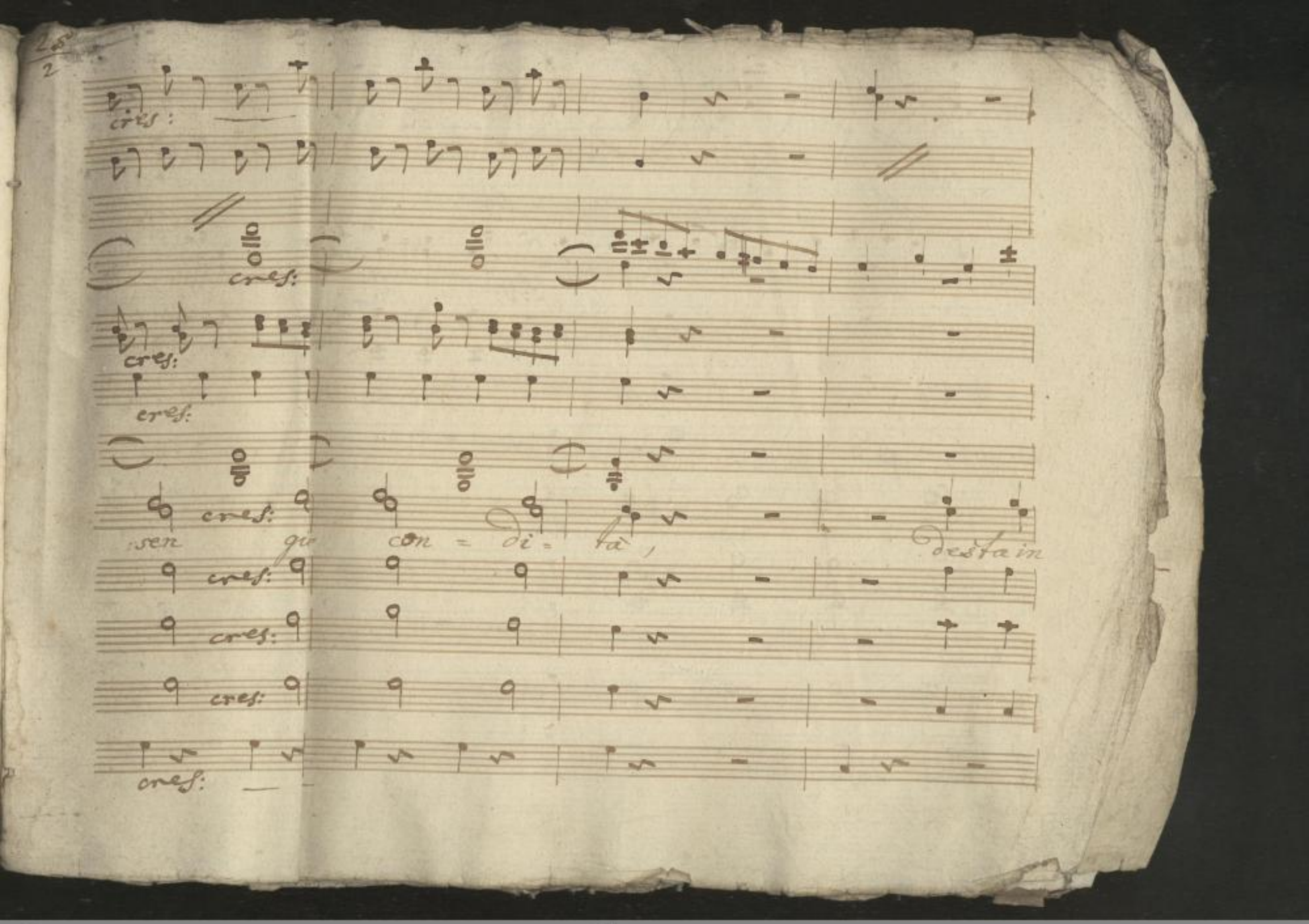
I: O:

I: O:

p:

= nia che quà, si sente destain

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... dr...
Semperoper
Dresden
...79762706/1154
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... Semperoper Dresden
Sempe... 79762706/1155
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

f: col'arco

S: T:

sf:

I: O:

f:

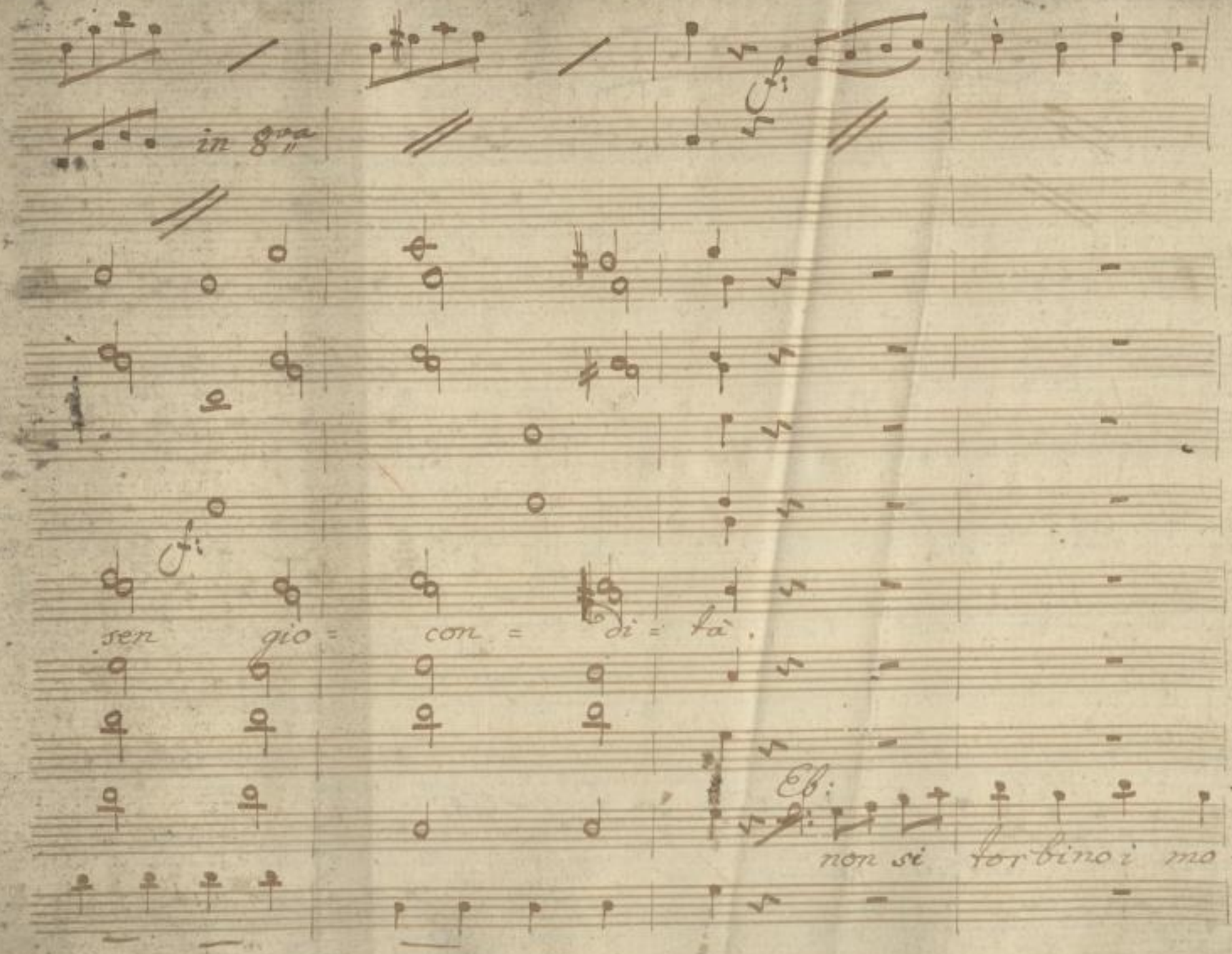
p:

sen gio = con = di = tà.

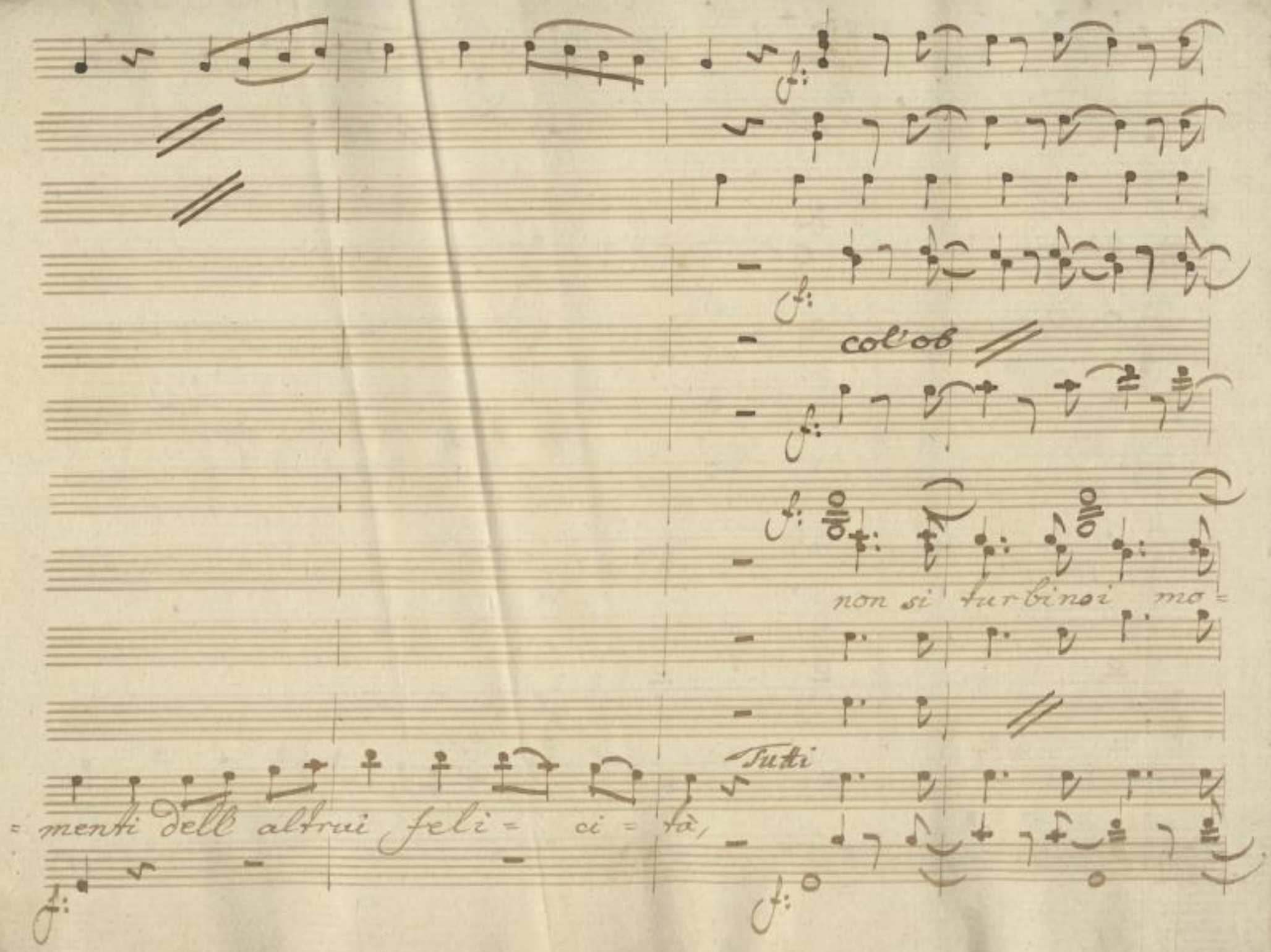
desta in

f: col'arco

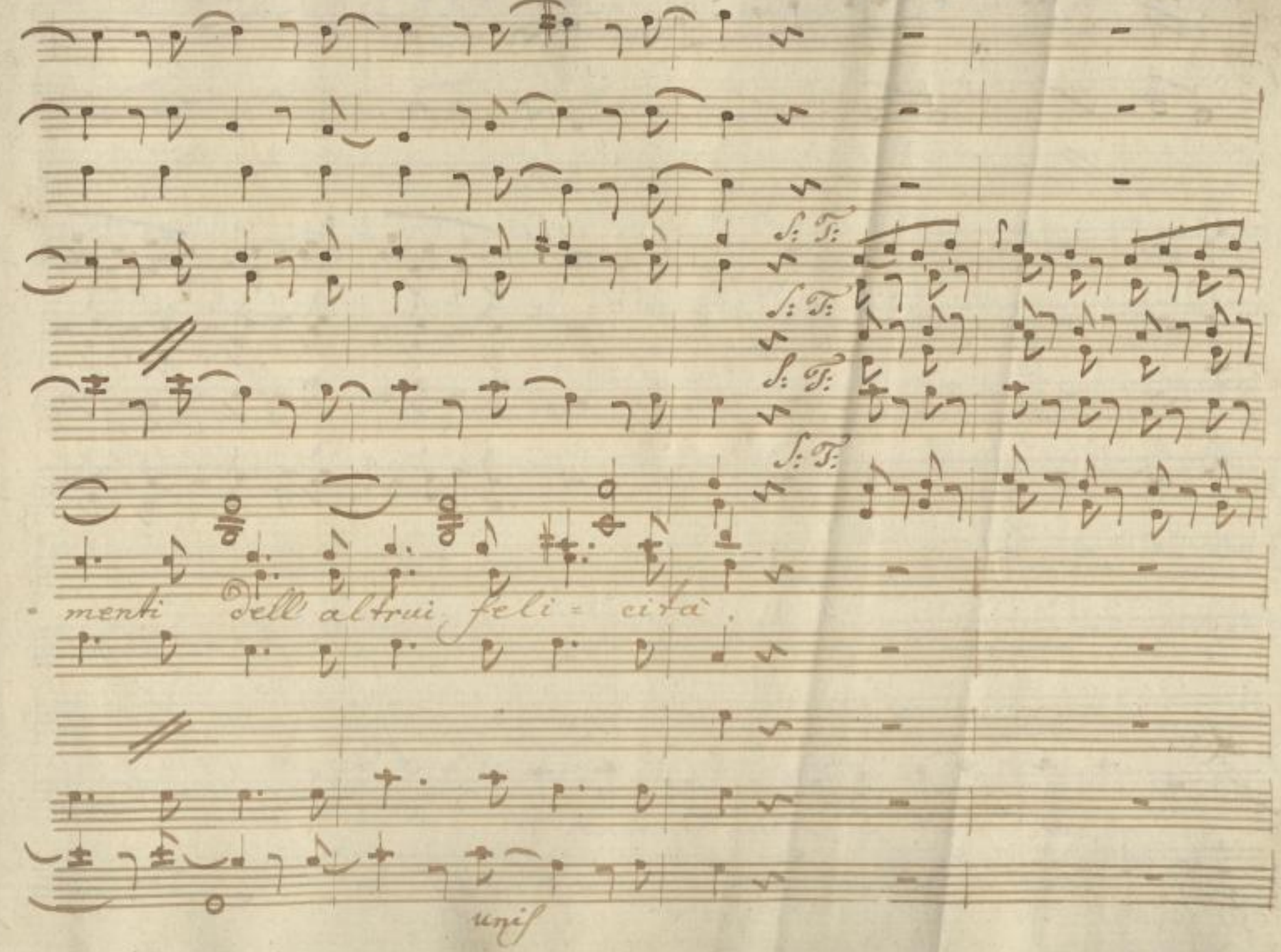
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... dr...
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... dresden.de/id379762706/1157
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempe... 79762706/1158
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... Semperoper Dresden
Sempe... 79762706/1159
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p:

S.T.

Rosi:

o con- tenti, o non contenti

p:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... dr...
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p:

S: T:

S: T:

S: T:

S: T:

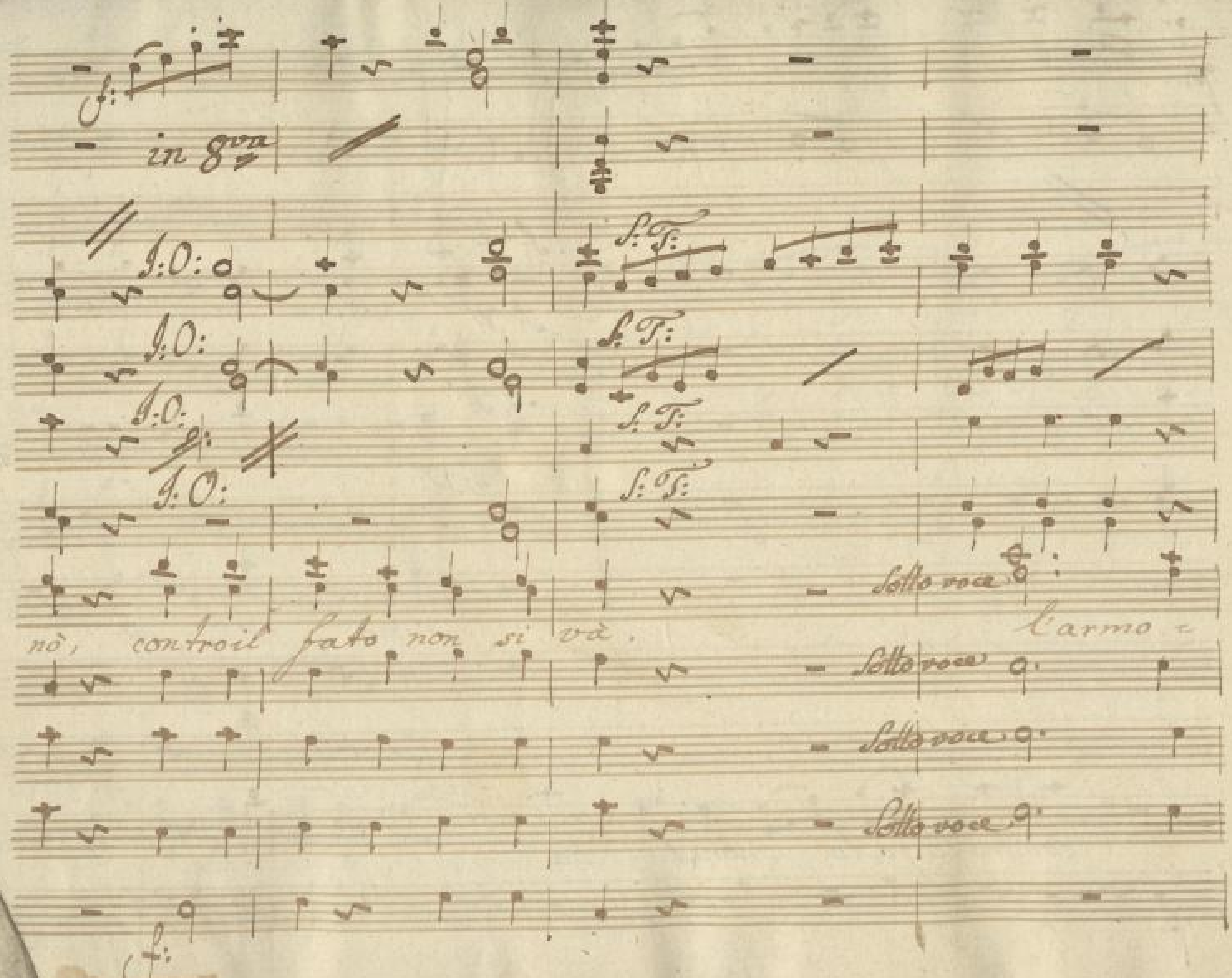
nò, nò, nò,

a 2

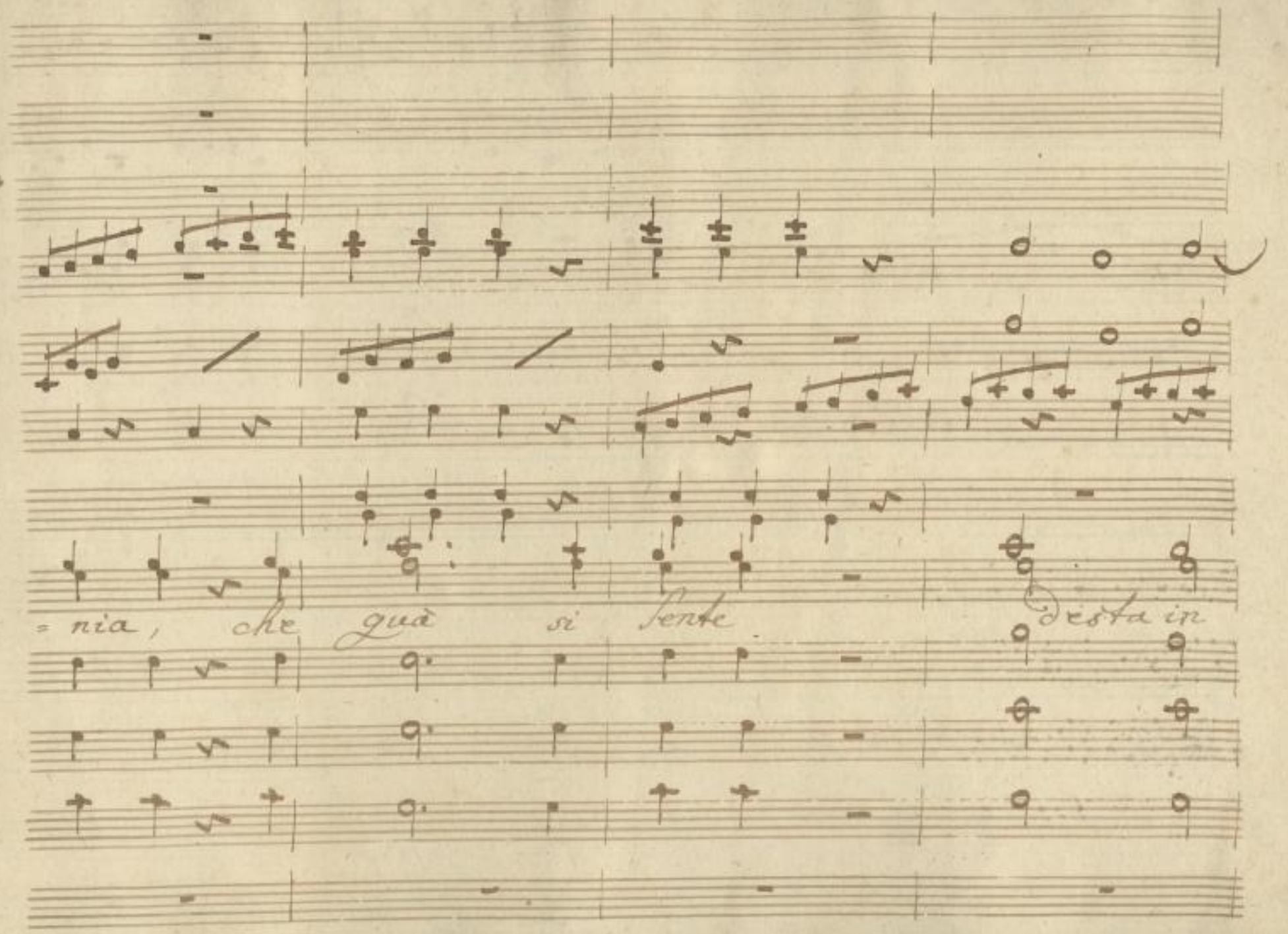
contro il fato non si và,

p:

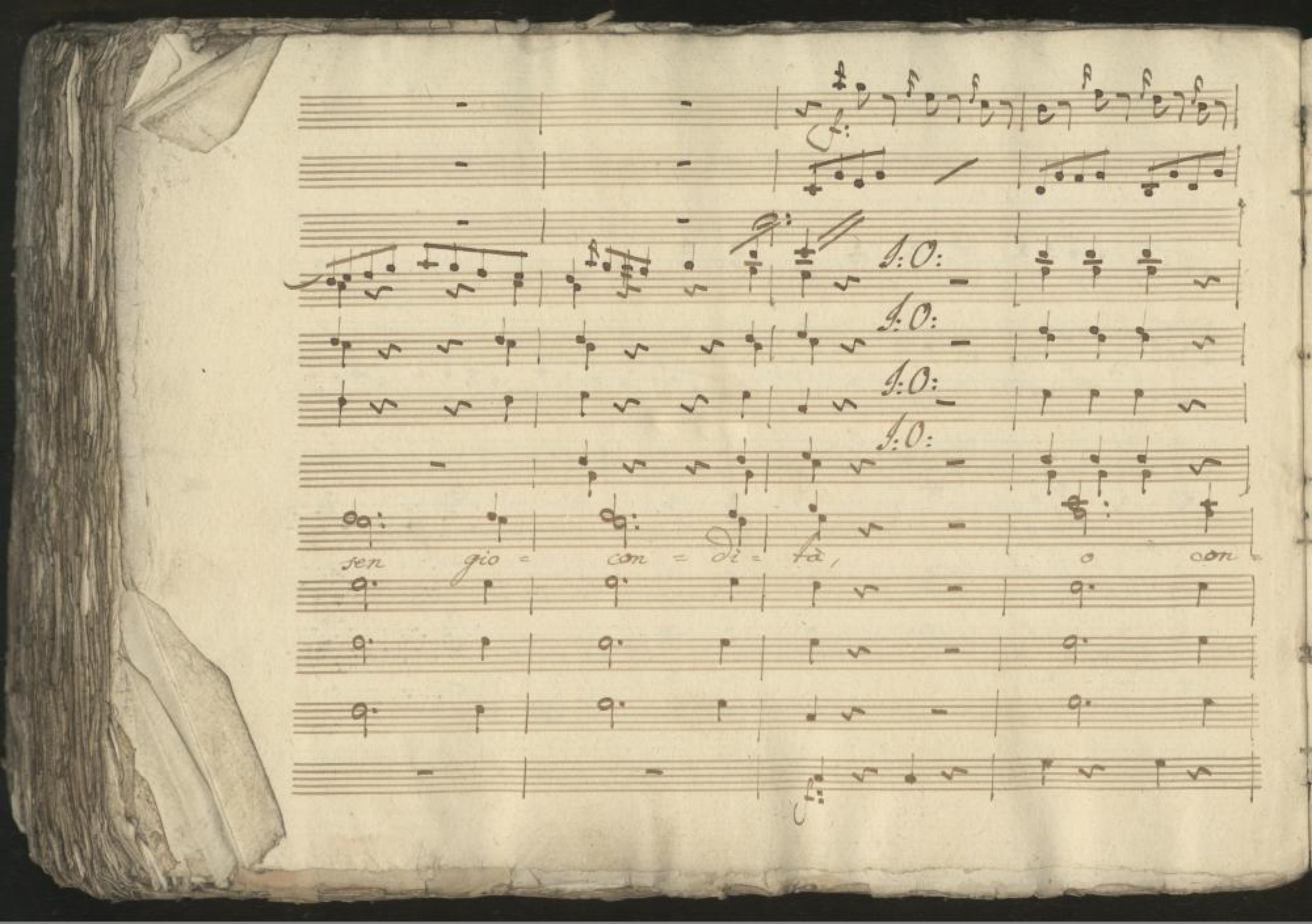
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... dr...
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



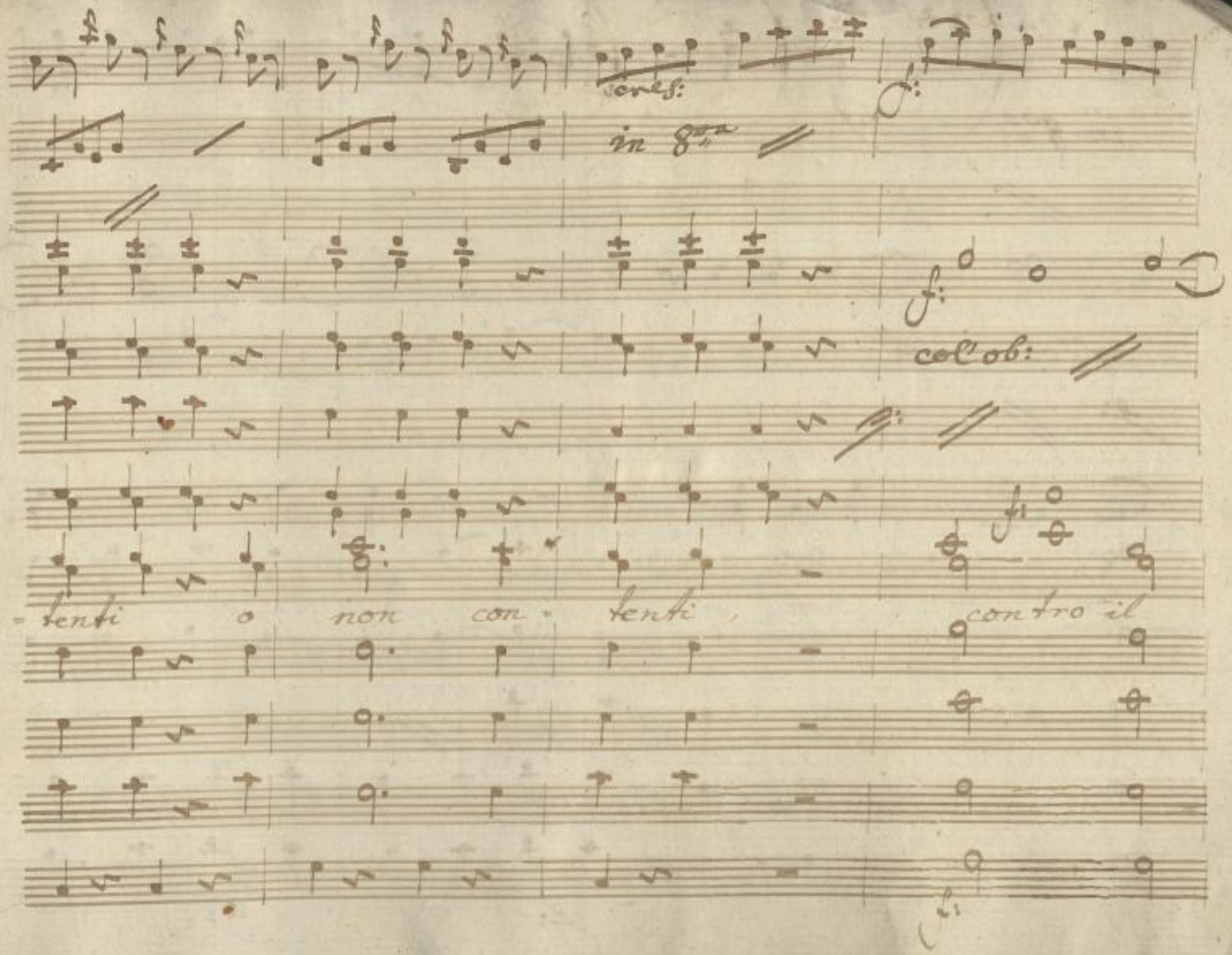
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id279762706/1162
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft



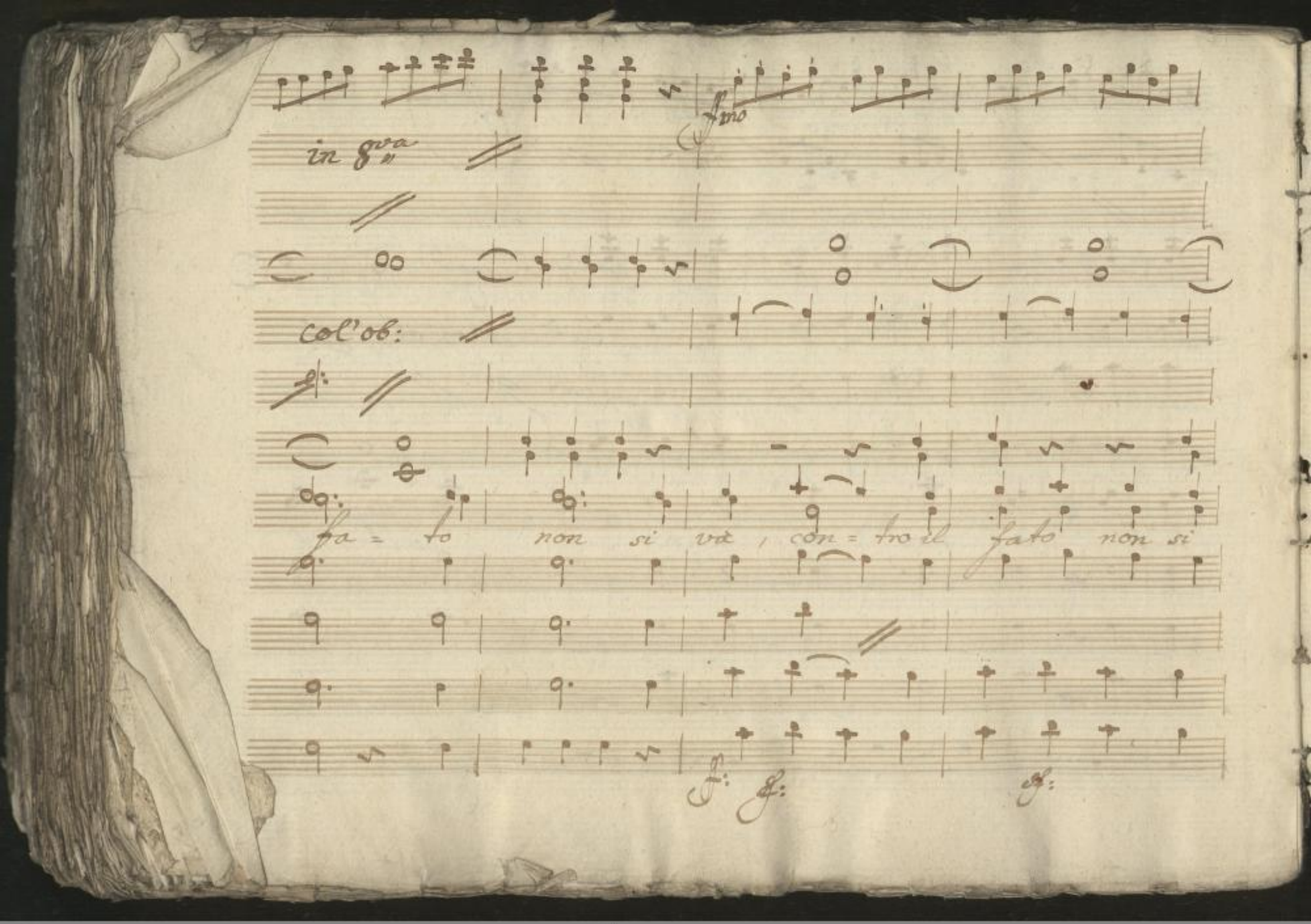
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... dresden.de/id379762706/1163
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



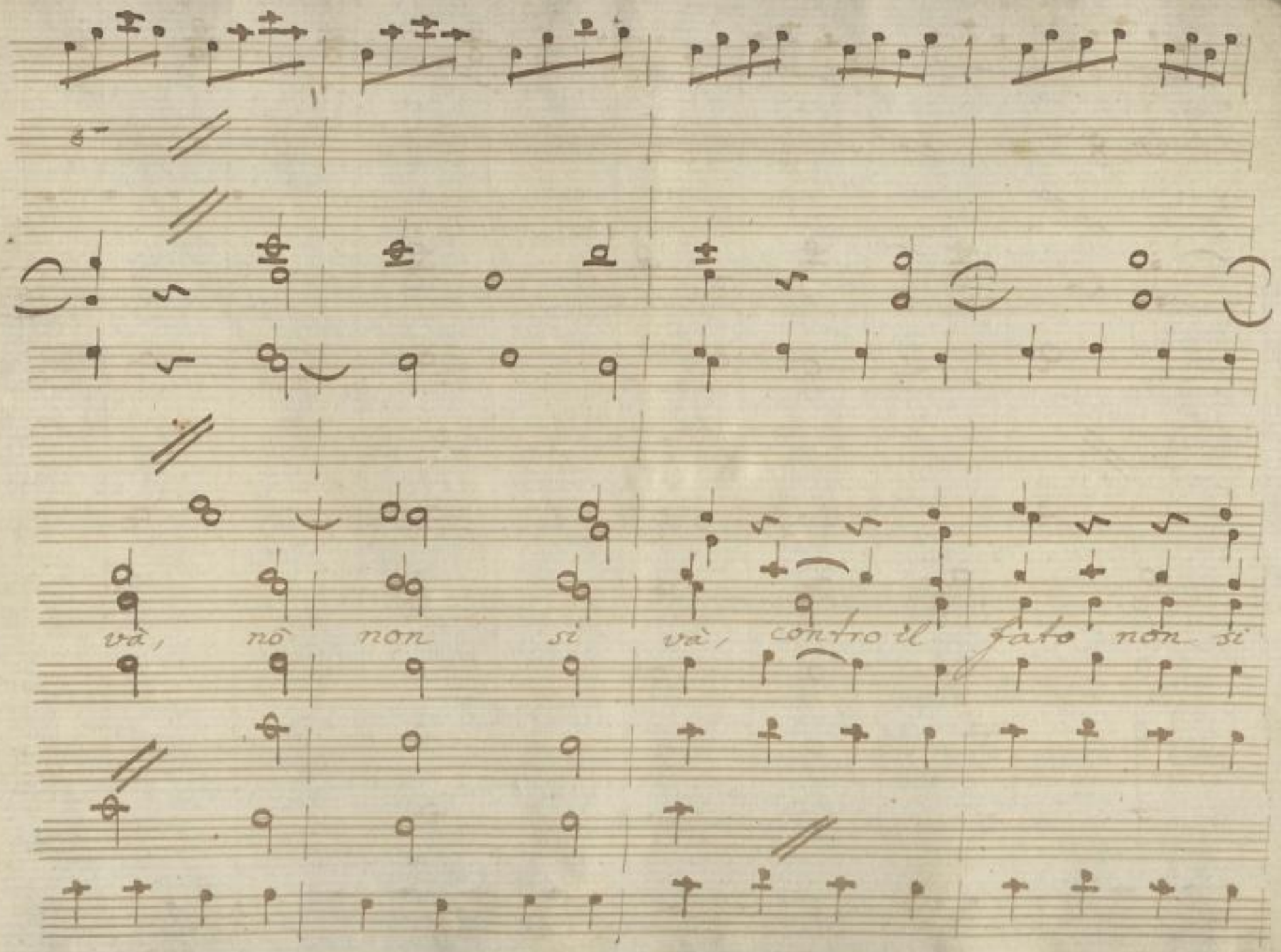
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... dresden.de/id379762706/1164
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... dr...
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

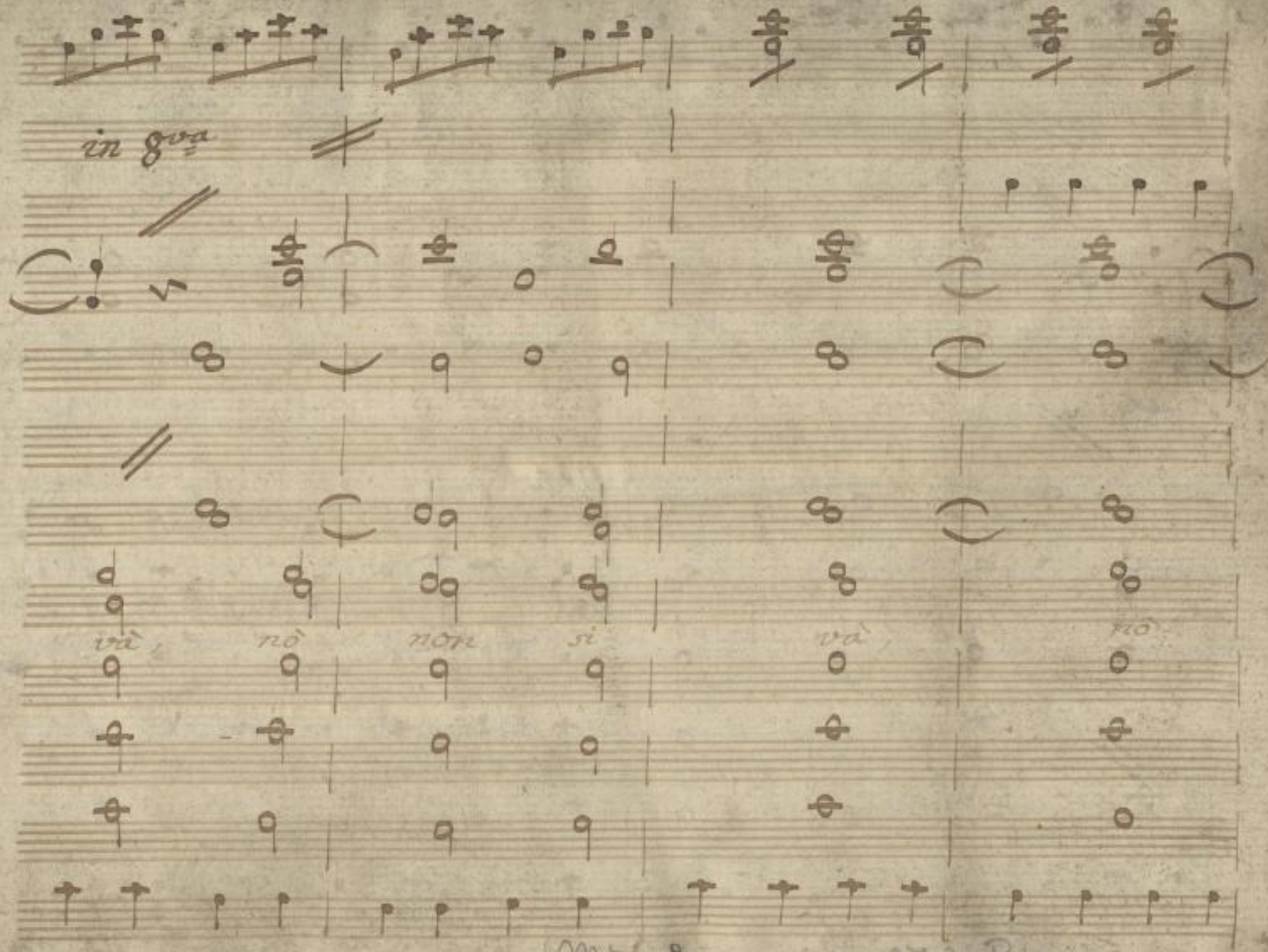


SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... dresden.de/id379762706/1166
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... dr...
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

268
Bl.



(Mus. Dresden 272 P)
Mus. 4451 F. 525

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digi... dr...
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG