~~1 Sopran Violine Fagott~~

2. Alt! Treuer Freund, wo bist du hingegangen

Mus 450/18

175.

18

Partitur

34. Satzung. 1742.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-18/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-18/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Ter. c. Bass.

G. D. F. M. Mart. 1772

auf

Jungfern

auf

Jungfern

Voll all mein Lust mit die mit die

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-18/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da capo

Da capo

Da capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-18/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-18/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-18/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-18/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Soli Deo Gloria.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-18/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

175
18.

Sig.r Paolo Bonno, mo
Lizza Singegangen.

a
2 Violini
Viola
Canto
Alto
Tenore
Basso

Fer. 2. Pasch.
1742.

c
Continuo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-18/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Continuo

auf Bratsch

Trompete

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-18/0012

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

tasto solo.

adagio.

Aria

Mapo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-18/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral

1.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-18/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.

Al Segno

pp.

pp.

gest.

D Capo

Recitat.

Vivace.

Con sord. mfp.

fp.

fp.

fp.

fp.

fp.

fp.

fp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-18/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

pp. fort. p.

pp. t.

fort. pp.

pp. Chorat. alle. adv. Recitat

Aria Da Capo

pp. fort.

pp. fort.

pp. fort.

pp. fort.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-18/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-18/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.

auf Stirlen Stücke

pp.

f.

pp.

Capo.

Recit

Tacet.

Minuet

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-18/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1.

adagio.

Recit: facil

aria

Choral allegra

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-18/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 2.

ogni 8 volte Coro

pp.

pp.

Fin.

Capo || Recitat ||

Grave.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-18/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recitat ‖ Aria für Altsolo "Ach schlage doch"

Chorale . allw.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-18/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-18/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola.

auf 8 volly Comma

pp.

Forte.

pp.

Da Capo || Recitat ||

Vivace.

Geht bis auf p.

pp. Forte. pp. pp. Forte.

pp. pp.

pp. Forte. pp. Forte. pp.

pp.

pp. F.

volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-18/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Forst. pp. pp. f.

pp. pp. Forst. adw.

Choral. allw. Recitat || fortsetzung begann Capt.

pp. was will sie sagen?

pp. Forst. pp. Forst.

pp. Forst.

pp. Forst. D. C.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-18/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

auf Forte Cornetto

D Capo

Vivace.

Con sord. mute.

pp. Sord. pp.

Sord.

Sord. pp. Sord. pp.

Sord.

pp. Sord.

Sord.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-18/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit: 15

adv.

Cb

fasset euch beklemmtes Herz Capo

alto. Choral.

Mit stiller Furcht

pp. Fl.

pp. Fl.

pp. Fl.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-18/0031
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-18/0032
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Balos

Violone.

a Ghorlou fortissimo

Da Capo

Vivace

Recit.

ad:

aria

Da capo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-18/0034
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.
allegro.

17

Ludwig Wilh. Hilf.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-18/0035
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-18/0036
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Basso

Canto.

2 Soprano Kreisamt

18

Aria

Das Christi Kunst im Ernst Kunst sey auf das will

fleisch und Blut gantz etwas ungereimtes dünken. Darum fällt

es für Schwerer wenn Glaubige von Ernst starb gehen. Die

last auf allen Mühseligen schon rauhen Wagen finden. Die kan es

nicht verstehen das Bild dieser Stadt zum Himmel leite. Gott Jesus

selbst vorgleichen Boden so stößt sie sich daran sie glaubt dem

Hirten der Heerden gebührt lauter Trost und Freude. O Nein der

Heyland geht durch Ernst nach jenen Höhen. Will jemand

gern im Himmel seyn, der muß mit Christo dahin gehen.

Vivace

Jesu - setzung — betrübung - - te betrübung - - te

der - - - - - der lastbare Welt — — mißkün -

den Jesus machst uns endlich frey -

- - - - - -

- - Jesus machst uns endlich frey - - - Jesus machst uns

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-18/0037
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

und - - lich frey Fas - - ten ein bedräng - te Seelen

hast uns aus der Noth nicht schre - - - ben

hast - schre - - ben Gesetz macht uns ganz lich frey - - -

- Gesetz macht uns ganz lich frey - - Ge - - setz macht uns

und - - lich frey. Hast die Welt uns und uns und uns alle

Sün - de an hast die Welt uns und uns und uns alle sün -

- de an Für der Gerechten Dräu allzeit in Händen für der

Gerechten Dräu allzeit in Händen hast uns nur dein Wort

hast uns nur - dein Wort wollen - den wollen - den wird der

Geist wird der Geist - ist wohl - - - ist wohl gethan wird der

Geist - ist wohl - - - ist wohl gethan.

Will uns das fremden Lüstes seines Gottes offt nicht

scheinen Zagt nicht hast einen Hirten über Meinen, dein glaub

wird auf die Lag[en] Nacht mir desto schöner tagen wenn Gott[es]

Gott[es] Rath wolbraucht so wird[t] ihr mit freuden sagen

Herr du hast alles wohl gemacht.

verbot[en] bänglich beträngte

D Capo.

Was will di[ch] di[ch] betrüben

Ach du mir Herzlich lieben

O wenner liebe

Ihr Christ[en] kommen

Paul

nel

verlass dich Ihm allein

Er wird gut alles

machen

und fördern deine Sachen

wie dirs wird

seeling sehen

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-18/0039
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-18/0040
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto.

Duetto.

15.

Ach — — —

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-18/0042
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto ~~Tenore~~.

Was will dir dich betrüben
Ich dir nur freudig lie- ben
O mensch
Vor Leid

Liebe Paul
mandel
Vertrau dich dem allein
so wird gut

allen machen . und fördern deine Sachen
wie

Dich wird herlich freyen

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-18/0043
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1742

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-18/0044
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tenore.

Ach - - Vre - - ley seümd wo - bist dú - singst ganz

Voll all mein trost mit dir mit dir bayra - - ben be

gra - - ben seyn Ich bin verwirrt dein todmdley - -

dein dein todmdley - - dein beraubt mich beraubt mich

allen meinen seyn - - - - den mach ich gschafft was

ich gschafft das trifft alß gar nicht ein das trifft alßgar nicht

ein Recitat Aria Recit Aria -

Ach will dir dich betrüben o meine liebe seel

ach dar mit herzlich haben der heißt den mantel

Verbrau dich allein er wird gott albe machen

und fortan deine sachen wie dirs wird frolich seyn

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-18/0046
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Basso.

2. Ostertag Klopstock
23

Ach - - Vater - - laß fremd wo bist du hingegangen

soll all mein trost mit dir mit dir begra - - ben seyn

Ich bin verwirrt dein tod mich betrübt - - den dein tod mich betrübt -

- den beraubt mich - aller meiner freud - - -

- - den was ist geschehn — das trifft ja gar nicht ein

das trifft ja gar nicht ein D Capo

Recitativ Aria Recitativ Aria

Was will doch dich betrüben o meine liebe Seel

ach denn mein herzlich lieben der Fürst Immanuel

Verlassen dich allein ist mir gar nicht also meinen

und fordern deine Taten mit dir wird endlich ein

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-18/0047
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-18/0048
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-18/0049
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt