

TRIO

EN MI MINEUR

Piano, Violon et Violoncelle

ALPHONSE DUVERNOY

Op: 22.

I VIOLON

Allegro moderato. (112 = ♩)

Piano. *VIOLON.* *p* *Dolce.* *Espress.* *Rit un poco.* *mf*

A tempo. *p* *Cre - - - scen - - - do. f*

Sostenuto. *Senza rigore. A* *mf* *p* *vll^e*

VIOLON. *Dolce espress.* *Risoluto.* *f*

f *Pizz.* *Arco.* *mf* *f*

mf *p* *Pizz.* *Arco.*

Poco rit. *Piano.* *B* *Poco agitato.* *Rit poco.* *p*

1 *mf* *Cresc* *ff* *C* *ff* *Con fuoco.* *8^a*

ff *ff* *Allargando. Tempo.* *Dim.* *Sostenuto.* *1^a* *2^a* *3^a* *p*

Piano. *VIOLON.* *ff* *ff* *2*

VIOLON

mf *Espress.* > *ff* *Dolce.* *Rythmé.*

Tranquillo. *pp* < *mf* *p*

tr *Tempo.* *f* < *mf* *p* *Dim.* > *Rit poco.* *pp*

rf *E* *Espress.* *Cresc.* *Cresc.*

f *Allargando un poco.* *ff* *Tempo risoluto.* *F* *p*

rf *p*

Espress. *mf* *Rit poco.* *f* *Tempo risoluto.*

p *mf* *p* *G* *Dolce espress.*

Cresc. *Rit un poco.* *3*

Vlle **VIIOLON.** **H** *p* *Poco rit.* *Poco agitato.* *mf*

Cresc. *ff* **I** *Risoluto.* *6*

Con fuoco. *6*

ff *Allargando.* *Tempo.* *Sostenuto.*

Di - mi - nu - en - do. **J**

Dim. *Espress.* *pp* *2* *1*

Dolce. *pp* *Pizz.* *Silence.* *Arco.* *1* *pp* *Sostenuto.*

II
INTERMEZZO

Allegro vivo. (108 = ♩) *Vlle* **VIIOLON.** *Dolce legg.*

5 *5* *p*

Dolce. *3* *A* *3* *p*

7 *3* *p*

VIOLON

B *Legg.* *p* *mf* *Stacc.*

f *p* *Arco.* *Pizz.* *mf* *Stacc.*

f *p* *Arco.* *Pizz.*

C *mf* *mf* *Di* *mi*

mf *nu* *en* *do.*

f **D** *vllle* *VIOLON* *Dolce.*

p

E *Délicatement.* *p*

p *Cre* *scen* *do*

F *f* *Legg.* *p* *mf*

Stacc. *f* *p* *Arco.* *Pizz.*

mf *Stacc.* *Cresc.* **G** *p*

VIOLON

Cre - - - - - scen - - - - - do.

Tempo.

8^a

f *f* *Rit.* *ff*

8^a *sf* *p* **H**

p 3 **I** 3

10 *pp* *Piano.* *p* *pp* VIOLON.

1^{re} fois. *f* *tr* *ff* *Attacca subito Falto* 2^{me} fois. *Sec.*

Pizz. *Arco.*

Allegretto poco Andantino. (80:♩)

8 *Vll^o* *Dolce espress.* *tr* *pp* *Dolce.* **J**

tr *Cresc.* *Sostenuto.* *p* *sf* *mf* *Con grazia.* **K**

Piuf 2

mf *sf* *sf* *f* *f* *Sostenuto.* **L**

Rit. *Tempo.* *Tempo 1^o* *p*

3 *Legg.* *p* 4 **Reprendre à la lettre C.**

III

VIOLON

Adagio. (50-2) *Piano.* VIOLON. *Dolce.* *Cresc.* *p* *mf*

f *p* **A** *f* *p*

Espress. *sf* *p* **B** VIOLON. *Dolce.*

Cresc. *f* *Dim.* **C** *Sostenuto.* *pp*

D *Sostenuto.* *Appassionato.* *f* *p*

Tempo. *Rit poco.* *p*

sf > p *Rit.* *Tempo.* *pp*

Tempo 1^o *Rit.* *Dolce doloroso.* *p* *Vll^{le}*

E *pp* *f* *Appassionato.*

Dolce. *Un poco animato.* *mf* *Espress.*

mf *mf* *Morendo.* **1** *Sostenuto.* *pp*

IV

VIOLON

Allegro molto. (100=♩)

ff *mf* *Pizz.* *p* *Arco. Con spirito.*

f *f*

f *f*

Cre - - scen - - do. *ff*

B *vllle* *VIOLON.* *mf*

sf *Rit.* *Tempo.* *pp*

mf *Dim. Dolce tranquillo.* *pp*

sf *p* *f*

f

ff

Rit. *Tempo.* *ff* *Silence.*

VIOLON

ff *Vlle* *p* *Legg.* *sf*

Dolce. *Cresc.* *Dim.* *p* *Legg.*

Cre - - scen - - do.

Piano. *Détaché.* *Cresc.* *pp*

Cresc. *pp* *Cresc.* *Dim.*

Tempo. *Vlle* *p* *Cresc.* *f*

p *Cresc.* *f* *f* *f*

do. *f* *p* *Cre - - scen - - do.* *f* *Cresc.*

Tempo 4º *Allargando.* *ff* *Pizz.*

Arco. Con spirito. *f*

