

S. Vm
382

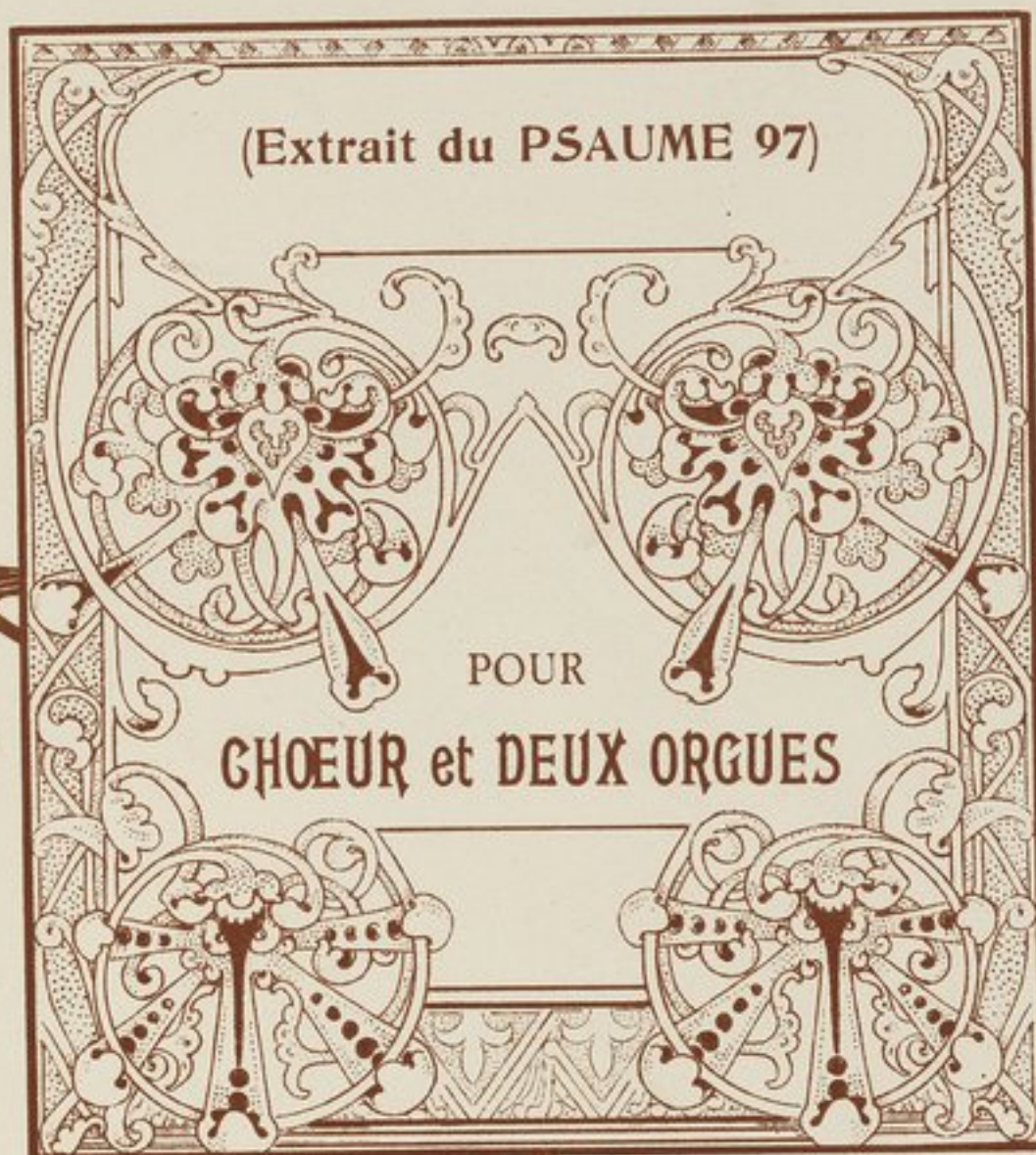
A JULES MEUNIER
Maître de chapelle de la Basilique Sainte-Clotilde à Paris



DÉPOT LÉgal
97 7015

Cantate Domino

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE
RE
IMPRIMERIES



PAR

Théodore Dubois

fol. Vm¹
382

Prix nets
Partition 3 fr.
Parties séparées chaque 0.50

PARIS, AU MÉNESTREL, 2^{bis}, rue Vivienne, HEUGEL & C^{ie}
Editeurs-Propriétaires pour tous pays.

Tous droits de reproduction, et d'exécution publique réservés
en tous pays, y compris le Danemark, la Suède et la Norvège.
Imp. Delanchy et Fils.

1913

MÉNESTREL
HEUGEL & C^{ie}
RUE VIVIENNE

CANTATE DOMINO

(*extrait du Psaume 97*)

pour Chœur et deux Orgues ⁽¹⁾



THÉODORE DUBOIS

All^o mod^{to} et maestoso

GRAND ORGUE
ff

PEDALE
ff

SOPRANI I
f Can - ta - te

SOPRANI II
f Can - ta - te

TENORS
f Can - ta - te

BASSES
f Can - ta - te

ORGUE d'accomp^t
f

Avec une fervente et religieuse allégresse

(1) *En l'absence du Grand Orgue, l'Orgue d'accompagnement peut facilement y suppléer.*

Do - mi - no Can - ti - cum no - vum: Qui - a mi - ra - bi - li - a

Do - mi - no Can - ti - cum no - vum: Qui - a mi - ra - bi - li - a

Do - mi - no Can - ti - cum no - vum: Qui - a mi - ra - bi - li - a

Do - mi - no Can - ti - cum no - vum: Qui - a mi - ra - bi - li - a

fe - cit. Ju - bi - la - te De - o,

fe - cit. Ju - bi - la - te De - o,

fe - cit. Ju - bi - la - te De - o,

fe - cit. Ju - bi - la - te De - o,

om - nis ter - ra: Can - ta - te, Can - ta - te et ex - ul - ta - te et

om - nis ter - ra: Can - ta - te, Can - ta - te et ex - ul - ta - te et

om - nis ter - ra: Can - ta - te, Can - ta - te et ex - ul - ta - te et

om - nis ter - ra: Can - ta - te, Can - ta - te et ex - ul - ta - te et

a Tempo

Allargando

psal - li - te, et psal - li - te.

psal - li - te, et psal - li - te.

psal - li - te, et psal - li - te.

psal - li - te ex - ul - ta - te et psal - li - te.

Allargando

Psal - li - te Do - mi - no in ci - tha - ra, in ci - tha - ra,
 Psal - li - te Do - mi - no in ci - tha - ra, et vo - ce
 Psal - li - te Do - mi - no in ci - tha - ra
 Psal - li - te Do - mi - no in ci - tha - ra

et vo - ce psal - mi; in tu - bis duc - ti - li - bus,
 et vo - ce psal - mi; in tu - bis duc - ti - li - bus,
 et vo - ce psal - mi; in tu - bis duc - ti - li - bus,
 et vo - ce psal - mi; in tu - bis duc - ti - li - bus,

Ped. *ad lib*

(1) Avec Pédales, la main gauche jouera les petites notes; sans Pédale, la note grave seulement

et vo - cæ tu - bæ cor - næ Ju - bi -
 et vo - cæ tu - bæ cor - næ Ju - bi -
 et vo - cæ tu - bæ cor - næ Ju - bi -
 et vo - cæ tu - bæ cor - næ Ju - bi -

- la - te in con - spec - tu Re - gis Do - mi - ni: Mo -
 - la - te in con - spec - tu Re - gis Do - mi - ni: Mo -
 - la - te in con - spec - tu Re - gis Do - mi - ni: Mo -
 - la - te in con - spec - tu Re - gis Do - mi - ni: Mo -

ve_a - tur ma - re et ple - ni - tu - do e - jus, Or - bis ter - ra - rum et qui
 ve_a - tur ma - re et ple - ni - tu - do e - jus, Or - bis ter - ra - rum et qui
 ve_a - tur ma - re et ple - ni - tu - do e - jus, Or - bis ter - ra - rum et qui
 ve_a - tur ma - re et ple - ni - tu - do e - jus, Or - bis ter - ra - rum et qui

ha - bi - tant in e - o. Can - ta - te Do - mi - no Can - ti - cum
 ha - bi - tant in e - o. Can - ta - te Do - mi - no Can - ti - cum
 ha - bi - tant in e - o. Can - ta - te Do - mi - no Can - ti - cum
 ha - bi - tant in e - o. Can - ta - te Do - mi - no Can - ti - cum

Ped. ad lib.

Empty musical staves for vocal and piano parts.

no - vum: Qui - a mi - ra - bi - li - a fe - cit. Ju - bi -

no - vum: Qui - a mi - ra - bi - li - a fe - cit. Ju - bi -

no - vum: Qui - a mi - ra - bi - li - a fe - cit. Ju - bi -

no - vum: Qui - a mi - ra - bi - li - a fe - cit. Ju - bi -

Piano accompaniment for the first system.

Empty musical staves for vocal and piano parts.

- la - te De - o, om - nis ter - ra: Can - ta - te, Can - ta - te,

- la - te De - o, om - nis ter - ra: Can - ta - te, Can - ta - te,

- la - te De - o, om - nis ter - ra: Can - ta - te, Can - ta - te,

- la - te De - o, om - nis ter - ra: Can - ta - te, Can - ta - te,

Piano accompaniment for the second system.

et ex - ul - ta - te, et psal - li - te, et psal - li - te Can -
 et ex - ul - ta - te, et psal - li - te, et psal - li - te Can -
 et ex - ul - ta - te, et psal - li - te, et psal - li - te Can -
 et ex - ul - ta - te, et psal - li - te, et psal - li - te Can - ta - te, Can -

Allargando

- ta - te, ex - ul - ta - te, et spal - li - te.
 - ta - te, ex - ul - ta - te, et spal - li - te.
 - ta - te, ex - ul - ta - te, et spal - li - te.
 - ta - te, ex - ul - ta - te, et spal - li - te.

