

CAMILLO ZANOTTI

XXI

Prima parte

1587

Canto
 Quinto
 Alto
 Tenore
 Basso

Tir - si mo - rir vo - le - a G'loc-chi mi - ran - do di co - lei ch'a -
 Thir - sis gleich Tod be - gehr - te, Da der Ge - lieb - ten er ins Aug' ge -

Tir - si mo - rir vo - le - a G'loc-chi mi - ran - do di co - lei ch'a - do -
 Thir - sis gleich Tod be - gehr - te, Da der Ge - lieb - ten er ins Aug' ge - blik -

Tir - si mo - rir vo - le - a G'loc-chi mi - ran - do di co - lei ch'a - do -
 Thir - sis gleich Tod be - gehr - te, Da der Ge - lieb - ten er ins Aug' ge - blik -

Tir - si mo - rir vo - le - a G'loc-chi mi - ran - do di co - lei ch'a - do -
 Thir - sis gleich Tod be - gehr - te, Da der Ge - lieb - ten er ins Aug' ge - blik -

Tir - si mo - rir vo - le - a.
 Thir - sis gleich Tod be - gehr - te;

10

do - - ra. Gli dis - se: „Hoi -
 blik - - ket; Ihm sag - te. „Zu -

- ra. Gli dis - se:
 - ket; Ihm sag - te:

ra. Ond' el - la che di lui non men' ar - de - a, Gli dis - se:
 ket; Doch sie, die nicht ge - ring' - re Glut ver - sehr. # Ihm sag - te:

ra. Ond' el - la che di lui non men' ar - de - a, Gli dis - se:
 ket; Doch sie, die nicht ge - ring' - re Glut ver - sehr - te, Ihm sag - te:

Ond' el - la che di lui non men' ar - de - a, Gli dis - se:
 Doch sie, die nicht ge - ring' - re Glut ver - sehr - te, Ihm sag - te:

20

me, ben mi - o! Deh non mo - rir an - co - ra,
 - früh ist's, we - he, Daß dich der Tod ent - rük - ket.

„Hoi - me, ben mi - o! Deh non mo - rir an - co - ra, Deh non mo - rir an - co - ra,
 „Zu früh ist's, we - he, Daß dich der Tod ent - rük - ket, Daß dich der Tod ent - rük - ket.

„Hoi - me, ben mi - o! Deh non mo - rir an - co - ra, Deh non mo - rir an - co -
 „Zu früh ist's, we - he, Daß dich der Tod ent - rük - ket, Daß dich der Tod ent - rük -

„Hoi - me, ben mi - o! Deh non mo - rir an - co -
 „Zu früh ist's, we - he, Daß dich der Tod ent - rük -

„Deh non mo - rir an - co -
 „Daß dich der Tod ent - rük -

30

Che te - co bra - mo di mo - rir an - ch'i - o, an - ch'i - o.
 Mit dir zu ster - ben ich gar heiß er - fle - he, er - fle - he.

Che te - co bra - mo di mo - rir an - ch'i - o, an - ch'i - o.
 Mit dir zu ster - ben ich gar heiß er - fle - he, er - fle - he.

ra, Che te - co bra - mo di mo - rir an - ch'i - o, an - ch'i - o.
 ket. Mit dir zu ster - ben ich gar heiß er - fle - he, er - fle - he.

ra, Che te - co bra - mo di mo - rir an - ch'i - o, an - ch'i - o.
 ket. Mit dir zu ster - ben ich gar heiß er - fle - he, er - fle - he.

ra, Che te - co bra - mo di mo - rir an - ch'i - o, an - ch'i - o.
 ket Mit dir zu ster - ben ich gar heiß er - fle - he, er - fle - he.

Seconda parte

40

Fre - no Tir - siil de - si - o Ch'eb - be di pur sua vi - ta all'hor fi - ni - re; Ma -
 Da zähmt den Wunsch, den jä - hen, Thir - sis doch, daß der Tod ihn schnell um - fa - he; Starb - er

Ch'eb - be di pur sua vi - ta all'hor fi - ni - re; Ma -
 Thir - sis doch, daß der Tod ihn schnell um - fa - he; Starb -

Fre - no Tir - siil de - si - o Ch'eb - be di pur sua vi - ta all'hor fi - ni - re; Ma -
 Da zähmt den Wunsch, den jä - hen, Thir - sis doch, daß der Tod ihn schnell um - fa - he; Starb -

Fre - no Tir - siil de - si - o Ch'eb - be di pur sua vi - ta all'hor fi - ni - re; Ma -
 Da zähmt den Wunsch, den jä - hen, Thir - sis doch, daß der Tod ihn schnell um - fa - he; Starb -

tia mor - te in non po - ter mo - ri - re. E men - tr'il
 drum auch nicht, fühlt doch den Tod er na - he. In ih - re

sen - tia mor - te in non po - ter mo - ri - re. E men - tr'il
 er drum auch nicht, fühlt doch den Tod er na - he. In ih - re

sen - tia mor - te. E men - tr'il
 er drum auch nicht. In ih - re

sen - tia mor - te in non po - ter mo - ri - re. E men - tr'il
 er drum auch nicht, fühlt doch den Tod er na - he. In ih - re

sen - tia mor - te. E men - tr'il
 er drum auch nicht. In ih - re

guar - do pur fis - so te - ne - a, Nei be - gl'oc - chi di - vi - ni Eil
 Au - gen sein Blick tief ver - sun - ken, Die so gött - lich er - strahl - ten, Hat

guar - do pur fis - so te - ne - a, Nei be - gl'oc - chi di - vi - ni Eil net - ta -
 Au - gen sein Blick tief ver - sun - ken, Die so gött - lich er - strahl - ten, Hat sü - ßen

guar - do pur fis - so te - ne - a, Nei be - gl'oc - chi di - vi - ni,
 Au - gen sein Blick tief ver - sun - ken, Die so gött - lich er - strahl - ten.

guar - do pur fis - so te - ne - a, Eil net - ta -
 Au - gen sein Blick tief ver - sun - ken Hat sü - ßen

guar - do pur fis - so te - ne - a, Nei be - gl'oc - chi di - vi - ni,
 Au - gen sein Blick tief ver - sun - ken, Die so gött - lich er - strahl - ten.

net - ta - rea - mo - ro - so in - di be - ve - a, La bel - la Nin - fa sua, che già vi - ci -
 sü - ßen Lie - bes - nek - tar dort ge - trun - ken. Die schö - ne Nym - phe sein, die nah - fühlt' wal -

rea - mo - ro - so in - di be - ve - a, La bel - la Nin - fa sua, che già vi - ci -
 Lie - bes - nek - tar dort ge - trun - ken. Die schö - ne Nym - phe sein, die nah - fühlt' wal -

rea - mo - ro - so in - di be - ve - a, La bel - la Nin - fa sua, che già vi - ci -
 Lie - bes - nek - tar dort ge - trun - ken. Die schö - ne Nym - phe sein, die nah - fühlt' wal - ten

rea - mo - ro - so in - di be - ve - a, La bel - la Nin - fa sua, che già vi - ci -
 Lie - bes - nek - tar dort ge - trun - ken. Die schö - ne Nym - phe sein, die nah - fühlt' wal - ten

La bel - la Nin - fa sua, che già vi - ci -
 Die schö - ne Nym - phe sein, die nah - fühlt' wal -

La bel - la Nin - fa sua, che già vi - ci -
 Die schö - ne Nym - phe sein, die nah - fühlt' wal -

ni Sen - tia i mes - si d'a - mo - re, Dis - se:
 ten Lie - bes - bo - ten ge - lin - de, Flü - stert:

ni Sen - tia i mes - si d'a - mo - re, Dis - se con oc - chi lan - gui - die tre - man - ti:
 ten Lie - bes - bo - ten ge - lin - de, Flü - stert, den Blick um - flort, mit zar - tem Be - ben:

ni, Dis - se con oc - chi lan - gui - die tre - man - ti:
 ten, Flü - stert, den Blick um - flort, mit zar - tem Be - ben.

Sen - tia i mes - si d'a - mo - re, Dis - se con oc - chi lan - gui - die tre - man - ti.
 Lie - bes - bo - ten ge - lin - de, Flü - stert, den Blick um - flort, mit zar - tem Be - ben.

ni, Dis - se con oc - chi lan - gui - die tre - man - ti.
 ten, Flü - stert, den Blick um - flort, mit zar - tem Be - ben.

„Mo - ri, ben mio, ch'io mo - ro!“ „Et io, mia vi - ta, mo - ro, Et io, mia
 „Stirb, Liebster, denn ich ster - bel!“ „Auch ich, mein Le - ben, ster - be, Auch ich, mein

„Mo - ri, ben mio, ch'io mo - ro!“ „Et io, mia vi - ta, mo - ro,
 „Stirb, Liebster, denn ich ster - bel!“ „Auch ich, mein Le - ben, ster - be,

„Mo - ri, ben mio, ch'io mo - ro!“ Cui ri - spo - se il Pa - sto - re: „Et io, mia vi - ta,
 „Stirb, Liebster, denn ich ster - bel!“ Drauf der Schö - fer ge - schwin - de. „Auch ich, mein Le - ben,

Cui ri - spo - se il Pa - sto - re: „Et io, mia vi - ta, mo - ro, Et io mia
 Drauf der Schö - fer ge - schwin - de, „Auch ich, mein Le - ben, ster - be, Auch ich, mein

Cui ri - spo - se il Pa - sto - re: „Et io, mia vi - ta,
 Drauf der Schö - fer ge - schwin - de „Auch ich, mein Le - ben,

vi - ta, mo - ro, Et io, mia vi - ta, mo - ro. Co-si mo - ri - roi for - tu - na - ti - a - man - ti
 Le - ben, ster - be, Auch ich, mein Le - ben, ster - be! Ver-eint die glück - lich Lie - ben - den so star - ben,

Et io, mia vi - ta, mo - ro, Et io, mia vi - ta, mo - ro. Co-si mo - ri - roi for - tu - na - ti - a - man - ti,
 Auch ich, mein Le - ben, ster - be, Auch ich, mein Le - ben, ster - be! Ver-eint die glück - lich Lie - ben - den so star - ben,

mo - ro, Et io, mia vi - ta, mo - ro. Co-si mo - ri - roi for - tu - na - ti - a - man - ti
 ster - be, Auch ich, mein Le - ben, ster - be! Ver-eint die glück - lich Lie - ben - den so star - ben,

vi - ta, mo - ro, Et io, mia vi - ta, mo - ro. Co-si mo - ri - roi for - tu - na - ti - a - man - ti
 Le - ben, ster - be, Auch ich, mein Le - ben, ster - be! Ver-eint die glück - lich Lie - ben - den so star - ben,

mo - ro, Et io, mia vi - ta, mo - ro. Co-si mo - ri - roi for - tu - na - ti - a - man - ti
 ster - be, Auch ich, mein Le - ben, ster - be! Ver-eint die glück - lich Lie - ben - den so star - ben,

90

Di mor - te si so - a - ve e si gra - di - ta, Che per an - co mo - rir tor -
 So sü - ßen, hol - den Tod sie da er - war - ben, Daß für sie selbst der Tod noch

Che per an - co mo - rir tor -
 Daß für sie selbst der Tod noch

Di mor - te si so - a - ve e si gra - di - ta, Che per an -
 So sü - ßen, hol - den Tod sie da er - war - ben, Daß für sie

Di mor - te si so - a - ve e si gra - di - ta, Che per an -
 So sü - ßen, hol - den Tod sie da er - war - ben, Daß für sie

e si gra - di - ta,
 sie da er - war - ben,

100 106

na - ro in vi - ta, tor - na - ro in vi - ta, Che per an - co mo - rir tor - na - ro in vi - ta.
 ward zum Le - ben, noch ward zum Le - ben, Daß für sie selbst der Tod noch ward zum Le - ben.

na - ro in vi - ta, tor - na - ro in vi - ta, Che per an - co mo - rir tor - na - ro in vi - ta.
 ward zum Le - ben, noch ward zum Le - ben, Daß für sie selbst der Tod noch ward zum Le - ben.

- co mo - rir tor - na - ro in vi - ta, tor - na - ro in vi - ta, tor - na - ro in vi - ta.
 - selbst der Tod noch ward zum Le - ben, noch ward zum Le - ben, noch ward zum Le - ben.

- co mo - rir tor - na - ro in vi - ta, Che per an - co mo - rir tor - na - ro in vi - ta.
 - selbst der Tod noch ward zum Le - ben, Daß für sie selbst der Tod noch ward zum Le - ben.

Che per an - co mo - rir tor - na - ro in vi - ta.
 Daß für sie selbst der Tod noch ward zum Le - ben.