

# ANNÉE MUSICALE DES PENSIONNATS

COLLECTION DE  
28 CHANSONS ET DUETTINOS OU CHOEURS A 2 PARTIES.

PAROLES CHOISIES

A UNE VOIX.

- |  |  |
|--|--|
| N <sup>os</sup> 1. <i>La chanson des quatre saisons</i> ..... Mélodie sop. | N <sup>os</sup> 7. <i>Loiseau du bon dieu</i> ..... Ariette. |
| 2. <i>Chanson du petit pauvre, donnez les miettes de votre pain.</i>       | 8. <i>La fée Mélusine</i> .....                              |
| 3. <i>L'Innocent</i> ..... Historiette bretonne.                           | 9. <i>Ma mère et mon brick</i> .....                         |
| 4. <i>Marcel le Pêcheur</i> ..... Récit.                                   | 10. <i>Mon gagne-pain</i> .....                              |
| 5. <i>La croix du premier pas</i> ..... Légende bretonne                   | 11. <i>Madeleine ou la mère du pêcheur</i> ..... Mélodie.    |
| 6. <i>Les trois lettres du conscrit à sa mère</i> .....                    | 12. <i>Le départ de l'orpheline</i> ..... Mélodie.           |

PRIX CHAQUE: 3 F.

A DEUX OU TROIS VOIX.

PRIX CHAQUE: 3 F.

- |   |  |
|---|--|
| N <sup>os</sup> 13. <i>La veillée</i> ..... Choeur à 2 parties, avec Solos. | N <sup>os</sup> 21. <i>La Brune et la Blonde</i> ..... Duettino. |
| 14. <i>Diane chasserresse</i> ..... Choeur à 2 parties                      | 22. <i>Les Druidesses</i> ..... Duo ou Choeur à 2 voix.          |
| 15. <i>Les peureuses</i> ..... Duettino.                                    | 23. <i>Chant des Bateliers du Nil</i> ..... Duo.                 |
| 16. <i>Le lavoir du village</i> ..... Duettino.                             | 24. <i>Le Chant des Sylphes</i> ..... Duettino.                  |
| 17. <i>Passez l'eau</i> ..... Duettino.                                     | 25. <i>La Glandée</i> ..... Duettino villageois.                 |
| 18. <i>Le voyage des Hirondelles</i> ..... Duettino avec Solo.              | 26. <i>La Chammière incendiée</i> ..... Duettino.                |
| 19. <i>Andalouse et Castillane</i> ..... Duettino.                          | 27. <i>Les deux frères</i> ..... Duettino.                       |
| 20. <i>La retraite</i> ..... Duettino.                                      | 28. <i>Concert sur l'eau</i> ..... Duettino.                     |

PRIX DE CHAQUE: 4 F.

PAROLES DE FONTEILLE, MICHAELS & PLOUVIER

MUSIQUE DE

# LUIGI BORDÈSE

PARIS.

SCHONENBERGER

ÉDITEUR,

28, Boulevard Poissonnière.

Propriété pour tous pays.

Propriété pour tous pays.

Mus. no 27, r. et des P. Champs.

# LA BRUNE ET LA BLONDE.

DUETTINO.

Paroles de FONTEILLE.

Musique de Luigi BORDESE.

Allegro.

PIANO.

1<sup>re</sup> VOIX.

De la bru - ne ou de la blon - de Qui doit pren - dre le

2<sup>me</sup> VOIX.

De la bru - ne ou de la blon - de Qui doit pren - dre le

pas?

Brune pour tout l'or du mon - de — Je ne changerais pas C'est la bru - ne sur la

pas?

Blonde pour tout l'or du mon - de — Je ne changerais pas Sur la bru - ne c'est la

blon - de Qui doit pren - dre le pas! C'est la brune sur la blon - de Qui doit pren - dre le

blon - de Qui doit pren - dre le pas! Sur la brune c'est la blon - de Qui doit pren - dre le

pas! Qui c'est la bru - ne, Qui doit pren - dre le pas! Non c'est la

pas! Non c'est la blon - de Qui doit pren - dre le pas!

bru - ne Qui doit pren - dre le pas!

Non c'est la blon - de Qui doit pren - dre le pas!

Moderato. 1<sup>re</sup> VOIX.

La brune est la beauté su - prême Elle a l'air no - ble et sé - ri - eux ! A son front

sied le di - a - dème La flamme bril - le dans ses yeux ! Cheveux dé - bène et teint di -

voi - re Les hé - ro - i - nes de l'his - toi - re Valent bien 10 Ly - m - pe vrai - ment !

Et si no - tre mè - re com - mu - ne Du Pa - radis fut l'orne - ment

*ten.* Les deux 4<sup>o</sup> tempo.

C'est que sans doute Eve était bru - ne Qui sans doute Eve était brune De la brune ou de la

*ten.*

Allegro.

1<sup>re</sup> VOIX. De la bru - ne ou de la blan - de Qui doit pren - dre le pas? Brune pour tout l'or du mon - de

2<sup>e</sup> VOIX. De la bru - ne ou de la blan - de Qui doit pren - dre le pas? Blonde pour tout l'or du mon - de

je ne changerais pas! C'est la bru - ne sur la blan - de Qui doit pren - dre le pas! C'est la bru - ne sur la

je ne changerais pas! Sur la bru - ne c'est la blan - de Qui doit pren - dre le pas! Sur la bru - ne c'est la

blan - de Qui doit pren - dre le pas! Qui, c'est la bru - ne, Qui doit prendre le pas! Non, c'est la

blan - de Qui doit pren - dre le pas! Non, c'est la blan - de Qui doit prendre le pas!

Moderato.

bru - ne Qui doit pren - dre le pas! La brune est la beauté su -

Non, c'est la blan - de Qui doit pren - dre le pas!

-pré - me Elle a l'air no - ble et sé - ri - eux! A son front sied le di - a - dème La flamme bril - le dans ses yeux! Cheveux dé -

-bène Et teint di - voi - re Les héro - i - nes de l'his - toi - re Valent bien l'Olympe vrai - ment! Et si notre mère com - mu - ne

du Paradis fut l'orne - ment C'est que sans doute Eve était bru - ne Qui sans doute Eve était bru - ne De la brune ou de la

2<sup>e</sup> VOIX. Lablondeest mil - le fois plus bel - le Elle a l'air tendre et va - po - reux, Etdans'l'a - zur de sa pru -

-nel - le On croit voir s'en - trou - vrier les cieux! Cheveux do - rés et teint de nei - ge Nous ap - pa - rait le doux cor -

-té - ge Des belles de l'an - ti - qui - té! Si Vé - nus, en sortant de l'on - de Fut dé - es - se de la beau -

-té C'est à cause qu'elle était blan - de! C'est à cause qu'elle était blan - de! De la bru - ne ou de la

2<sup>e</sup> VOIX. La brune est sombre elle est mau - sa - de Au grand jour on ne peut la voir Qui, mais la blonde est pâle et

fa - de Et perd tout son é - clat le soir! Si par un coup de la for - tu - ne Hé - lène eut ja - dis é - té

bru - ne Il - li - on eut é - té sau - vé Maître de l'Em - pi - re du mon - de An - toi - ne l'aurait conser -

vé Si Clé - o - patre eut é - té blan - de Si Clé - o - patre eut é - té blan - de! De la bru - ne ou de la