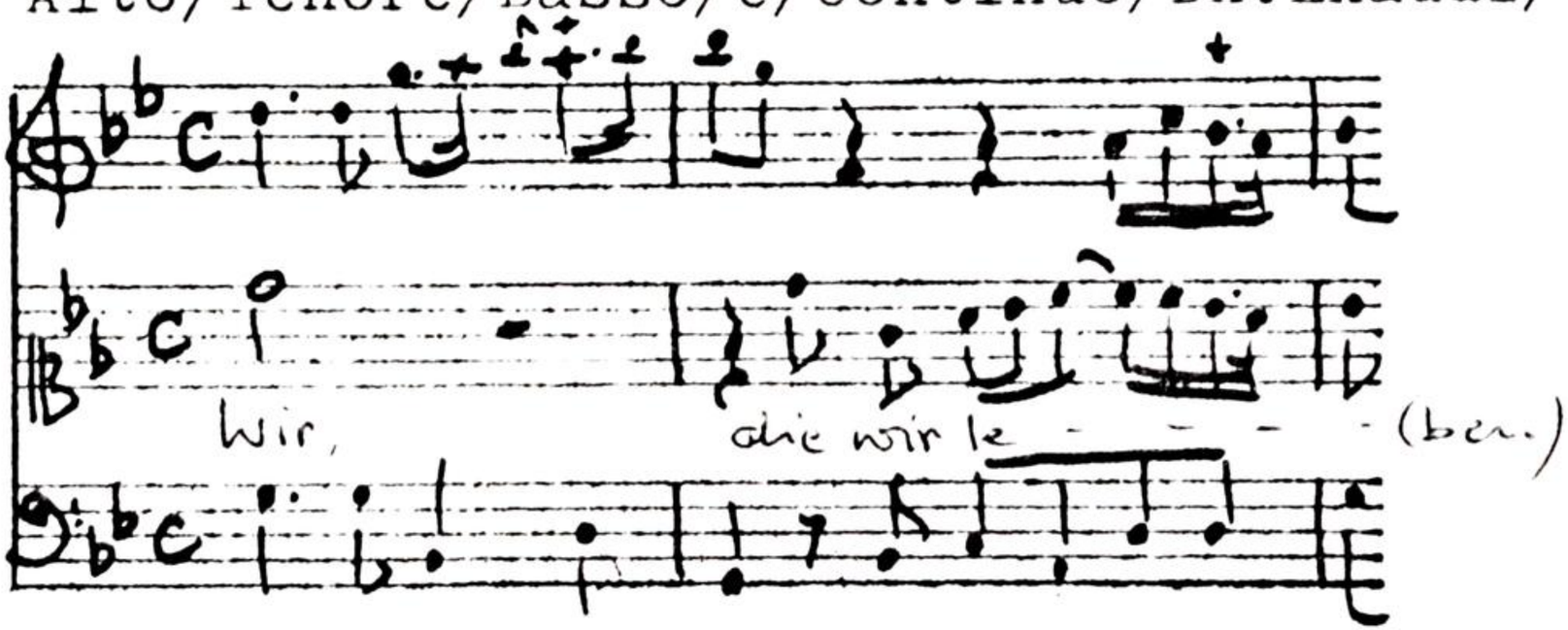
Graupner, Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 432/17

Wir, die wir leben, werden īmerdar/a/2 Violin/Viol/Canto/ Alto/Tenore/Basso/e/Continuo/Dn.Exaudi/1724.



Autograph Mai 1724. 35 x 21 cm.

partitur: 4 Bl. Alte Zählung: 2 Bogen.

10St.: C(2x), A, T, B, vl 1,2, vla, vlne, bc
je 1 Bl., bc 2 Bl.

Alte Sign.: 157/17. Text: Johann Conrad Lichtenberg, 1724.
Xerokopie d. gedr. Textes: 2003 A 0515 S. 95 ff

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-17/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Dn: Gaud.

1. F. A. F. M. May: 1724.

Lebe, Sie oft leben, werden immerdar in den Todgegeben 55

Mus 432/17

157.

17

Soll: (15)½.

Partitur

16ten Versetzung 1724.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-17/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Dn: Agand.

1. F. A. F. M. May: 1774.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-17/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

auf das Haupt der Liebe ja . ja oft. freudige werde an mir wahr

mir wahr freudlich Gesicht . ich an mir wahr

Liebe Gott

auf das Haupt der Liebe ja . ja oft. freudige werde an mir wahr freudlich Gesicht

mir wahr freudlich Gesicht . ich an mir wahr

Liebe Gott

auf das Haupt der Liebe ja . ja oft. freudige werde an mir wahr

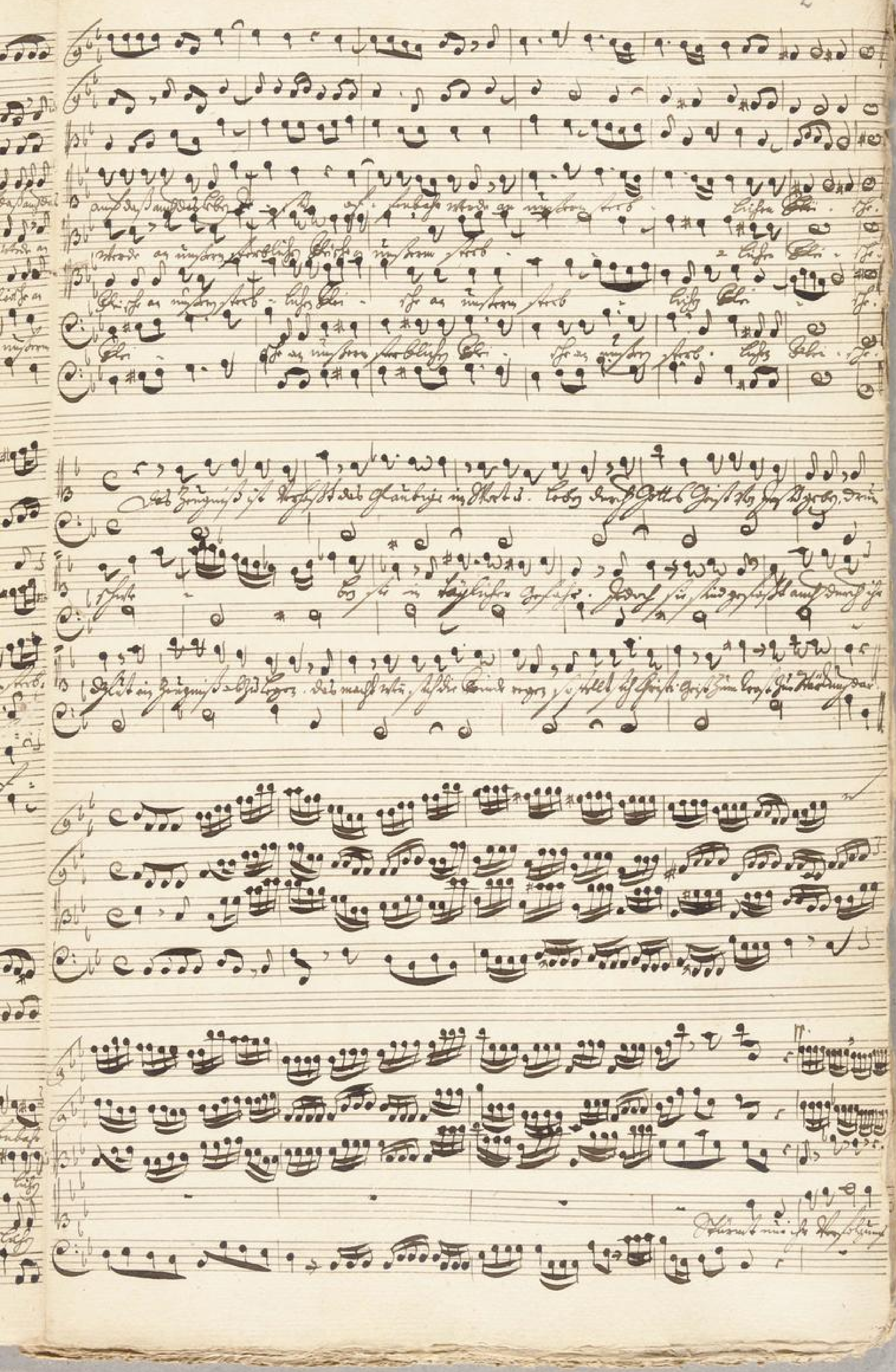
Liebe Gott

ich an mir wahr

Liebe Gott

auf das Haupt der Liebe ja . ja oft. freudige werde an mir wahr

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-17/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE
UNIVERSITÄT
DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-17/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Solo

Tutti

Tutti

Solo

Tutti

Solo

Tutti

Solo

Tutti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-17/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-17/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Gott verlässt. der stößt / sie weil sie der Tod. drückt mir Herz / ist schwärzig Leben ob mir schaut mein Gesicht.

Liebe, ist Krieg, o der böse Ordnung ist mir mit Gottes Strafe macht, der Hass Leben Tod mir Leben mir nicht.

Ach stelle mir der Welt ordnung des / ist Herr Jesus Gott in seine Hände gelegt ist. wird

scheint Herr Jesus in sein Handeln wenig. Es aber steht in Herz Hölle. Du fällt es mir

gänzlich mehr gehen Atem / in Herz Angst Not ist Leben. o Leib Tod mir Leben! stelle der

II.

die Herr Christ mag mich in mein Herz Leben Angst Not Tod

Herr Jesus mag mich in mein Herz Leben Angst Not Tod

Solo

Soli.

Soli.

Soli.

Ich ruffe dir Herr Jesu nicht mach

Laß die Ohren deiner Gnade

Soli Deo Gloria.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-17/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

157

17.

Für, die mir Leben, wenden immerdar.

a

2 Violin

Viol

Canto

Alto

Tenore

Basso

Sr. Egmd
1754.

e

Continuo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-17/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-17/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo

Adagio

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-17/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.

Recitat
tacet

Vivace.

Recit
tacet

Aria Ammutinata

Da Capo

Recitat
tacet

Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-17/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Die Auferstehung Jesu. S.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-17/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 2.

Recitat
tacet

Recit
tacet

Aria
Da Capo

Recit
tacet

Da Capo

Choral.

Ihr aufgeweckten Herzen.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-17/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit
tacet

Recitativ Aria
tacet

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-17/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-17/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria Rinaldini

Da Capo

Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-17/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Ob. auf Fein Chor.

1.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-17/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto.

Wir die wir le- -ben die wir le- - ben werden immer dar in Tod - - in den tod gegeben um jesu willen um je- su willen um jesu willen auf das auch das le- ben jesu offenbar ward an unserm sterblichen flei- sche an unserm sterb - lichen flei- - - - sche auf das auch das leben jesu offenbar ward an unserm sterb - lichen flei - sche.

Das zeuget uns das Verfolgung das gläubige im Wort und Leben unsers unsers Gottes Geist von jesu geben denn wir - - - den in täglicher Gefahr gedacht sie sind gefasst aus unserer Christ im zeugnus abzulegen das macht man sich die feinde regen so stellt sich Christi Geist zum trost zur Mehrung dar

Brennt mir ihr Verfolgung Wallen ihr verfolgung wollen brennt mir ihr Verfolgung Wallen ihr Verfolgung ihr Verfol - gung Wallen meinen Glauben gar zu fäl - len fal - ch meinen Glauben gar zu fäl - - - len ist die fol -

– le selbst zu swach ist die Sölle selbst zu swach – – ist die

Sölle selbst zu swach – – mimt glauben Grund zu fal – –

– len ist die söl – le – selbst zu swach Trutz und sein pracht mir

– mus der Warheit bild hinfur nim ÷ und ist an mir sein –

– en sonen wan mir solche Not getroffen das mein Hertz vor grim

Recit:

gilt ÷ die arge Welt zu klug ist ihre Kinder ötzt zu

sorgen sie stelt ihr nicht mer dem den Gott anwolt. den fasst sie

wan ihn Gott liebt denn kan mein sorg sie freundig fassen ob

mir gleich meine Not betrübt, ist tragt so viel Gott Arm und Reich val mir zu

Gottes Kinder macht, der trost kan auch im tod nicht von mir weichen

Aria Heidt Aria

Capo Tacet Tace

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-17/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto.

Wir sie mir le - - ben sie mir le - - ben wir in

in wir in den Tod - - - in den Tod gegeben um

Jesu willen wir Je - su um Jesu willen auf das Baums dal

haben Je-su offenbahre wurde an unserm sterblichen Flei-

-sche an unserm sterb- - lichen Flei- - - - sche

auf das Baums dal Leben Jesu offenbar wurde an unserm

sterb- - lichen Flei - sche

Ihr Auflag dem du gnade mich
Du wirst mich erlösen dich

Du sie trag sie
dass du mir Gott

Leben mich
in Fleisch in die Gottes Feuer
Herrlichkeit gewaltig deiner Haar

die sie mache
du Christus Gericht.

Geister dei.
Leben gar

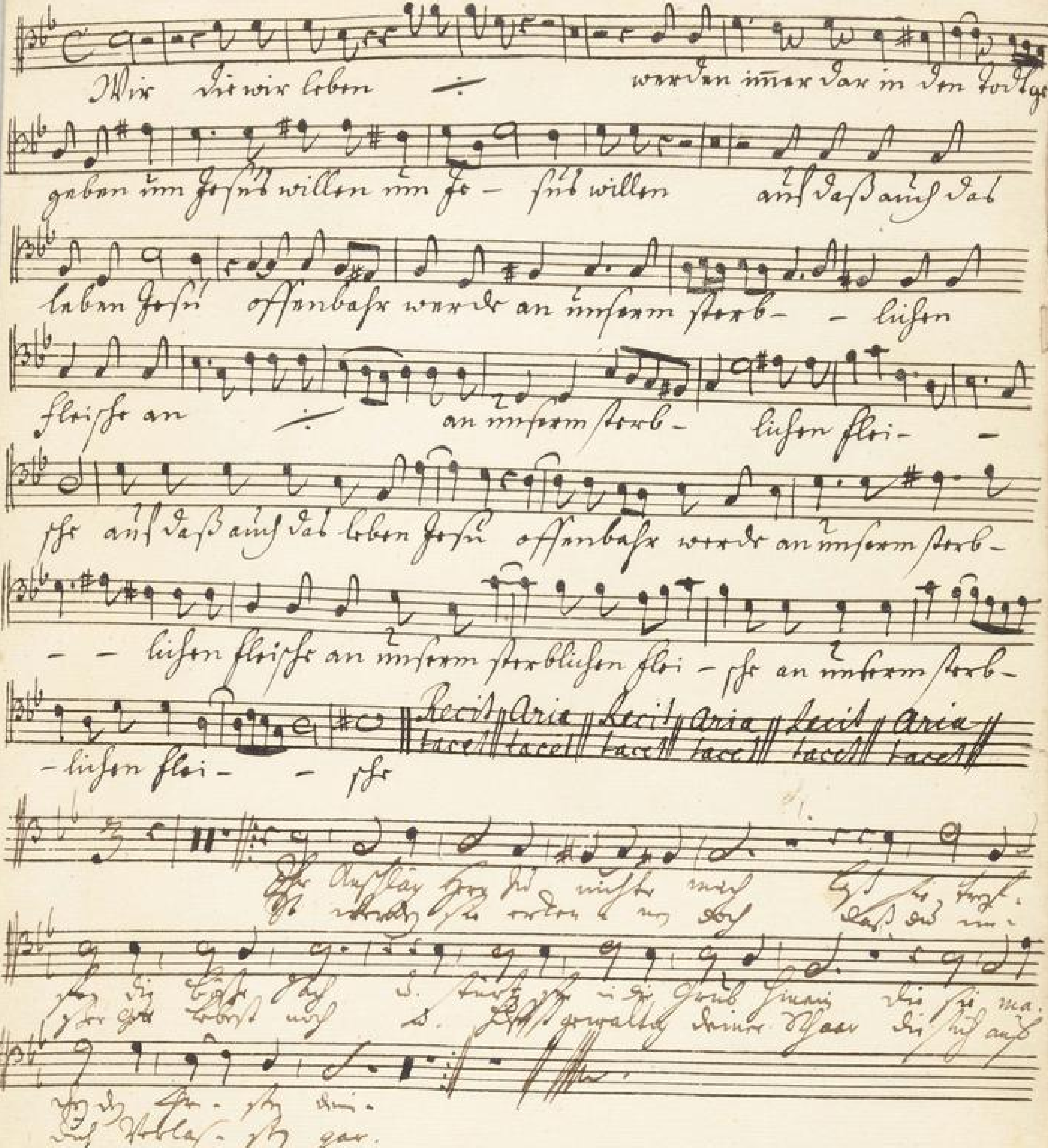
Alto.

Wir die wir leben — werden immer dar in den tod —
— — gegeben in den tod — — gege- — ben um jesu will,
— — auf das aus das leben jesu offenbahr werde an
unserm sterblichen fleische an unserm sterb- — lichen flei- — sche an unserm
sterb- lichen an unserm sterb- — lichen fleische auf das aus das
leben jesu offenbahr werde an unserm sterblichen fleische an unserm
sterb- — lichen fleische

Recit | Aria | Recit | Aria | Recit
tacet | tacet | tacet | tacet | tacet

Aria
tacet

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-17/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-17/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Basso.

Wir Sie wir haben wir an immer gar in den Tod

in den Tod - gegraben im Herrn willen auf des Baums Tal

haben Herr offenbahr wird an unserm sterblichen Flei - sche an

unserm sterblichen Flei - sche an unserm sterb - lichen Fleische auf des Baums Tal

haben Herr offenbahr wird an unserm sterb - lichen Flei - sche an

unserm sterblichen Flei - sche an unserm sterblichen Flei - sche an unserm

sterb - lichen Flei sche

Recit. tacet Aria tacet Recit. tacet Aria tacet

Aufwolte mir die Wahrheit kommen Dass sie den Herrn den grossen

Gott in seinen Gliedern plagt und findet sie würde nicht so tief in

ihr Verderben rennen. Wo aber treibt sie ihren Stolz sie Tal ab noch Vor

gänzlich wohl gethan wenn sie kein Warheit liebt nicht so blinde

Wollt mal Herr? Junge Frau

Die Bosheit mag mich immer Hassen wenn Warheit liebt dem

gestalt so so wenn Die Bosheit mag mich immer

Hassen wenn Warheit liebt dem gestalt so Tal linden Blatt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-17/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

wird sich bald wenden / Gott wird die gros Hure

schänden und mich dal weis bist macht zu fros und mich dab

weis bist macht zu fros

Die Auffart Hes Ich nicht mich Ehe sie werden die

Ich wirdt sie erkennen Ich Ehe durch unsern Gott

Erlöst das w. stund sie in die Hand Hirrn die sie na.

Erlöst noch s. Ach gewaltig darben Haar die sich auf

Die Adlers Fy gar.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-17/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt