Prélude

Pour Piano

par

S. RACHMANINOFF

OP. 3

pour 2 Pianos à 4 mains

arrangé

par

RICHARD LANGE.

Prix Mk. 5.—

RUSSIAN MUSIC AGENCY
34 PERCY ST. LONDON W.1.
4/-

PROPRIÉTÉ DE L'ÉDITEUR

A. GUTHEIL · MOSCOU

(S.et N. KOUSSEWITZKY)

BREITKOPF & HÄRTEL, LEIPZIG

BERLIN · NEW YORK

TOUS DROITS DE REPRODUCTION, DE TRADUCTION, DE REPRÉSENTATION
ET D'EXÉCUTION PUBLIQUE RÉSERVÉS EN TOUS PAYS

POUR LA FRANCE ET SES COLONIES: **MUSIQUE RUSSE**, PARIS, 3, RUE DE MOSCOU
POUR L'ANGLETERRE: **THE RUSSIAN MUSIC AGENCY**, LONDON W.1, 34 PERCY STREET

Prélude

Pour Piano

par

S. RACHMANINOFF

OP. 3

pour 2 Pianos à 4 mains

arrangé

par

RICHARD LSANGE.

Prix Mk. 5.—

PROPRIÉTÉ DE L'ÉDITEUR

A. GUTHEIL · MOSCOU

(S.et N. KOUSSEWITZKY)

BREITKOPF & HÄRTEL, LEIPZIG

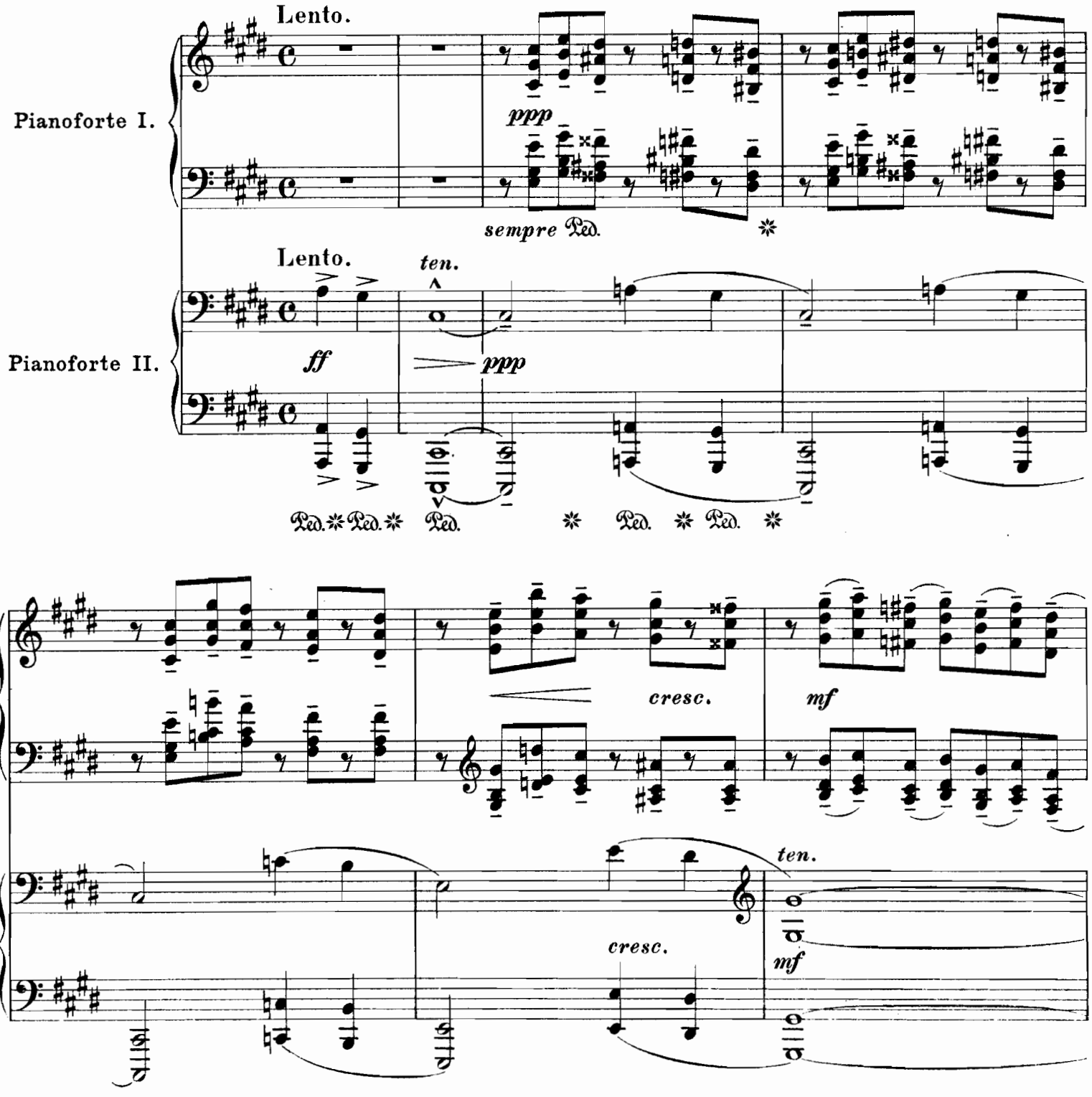
BERLIN · NEW YORK

TOUS DROITS DE REPRODUCTION, DE TRADUCTION, DE REPRÉSENTATION
ET D'EXÉCUTION PUBLIQUE RÉSERVÉS EN TOUS PAYS

POUR LA FRANCE ET SES COLONIES: **MUSIQUE RUSSE** , PARIS, 3, RUE DE MOSCOU
POUR L'ANGLETERRE: **THE RUSSIAN MUSIC AGENCY,** LONDON W.I, 34 PERCY STREET

Prélude.

S. Rachmaninoff, Op. 3 Nº 2.
Bearbeitet von Richard Lange.



A. Gutheil, Moscou. A. 9094 G. Gravure et Impression de Breitkopf & Härtel à Leipzig.

I

II

dimin.

ppp

ppp

I

II

ten.

I

II

ppp

riten.

ppp

riten.

Agitato.

melodia ben marcato

I

mf

II

Agitato.

ten.

ten.

I

cresc. - - - - - -

- - *dimin.* - - - - - -

II

cresc. - - - - - -

- - *dimin.* - - - - - -

I

mf

II

mf

I

II

cresc.

poco a poco - -

8

cresc.

poco a poco - -

I

II

cresc.molto

cresc.molto

8

Ped. * Ped. *

I

II

ff *ben marcato*

ff

ten.

I

II

3 3

dimin.

3 3

dimin.

I

f

II

f

8

cresc.

cresc.

8 *furioso*

I *fff*

3 3

sempre Ped.

II *furioso* *fff*

3 3

sempre Ped.

8

I

II

8

I *sfff* *ff* *sfff* *ff*

Ped. Ped.

II *sfff* *ff* *sfff*

8 Ped. Ped.

Tempo I. *allargando*

I

fff pesante

sffff

r. H.

l. H.

fff sempre ben marcato

sfff

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped.

Tempo I. *allargando*

II

sffff

r. H.

l. H.

fff sempre ben marcato

sfff

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped.

8

I

sffff

(auf jedem Akkorde Pedal)

sffff

Ped. ✱ Ped. ✱ Ped. ✱ Ped. ✱

II

sffff

(auf jedem Akkorde Pedal)

sffff

8

Ped. ✱ Ped. ✱ Ped. ✱ Ped. ✱

8

I

dimin. pp

dimin.

dimin.

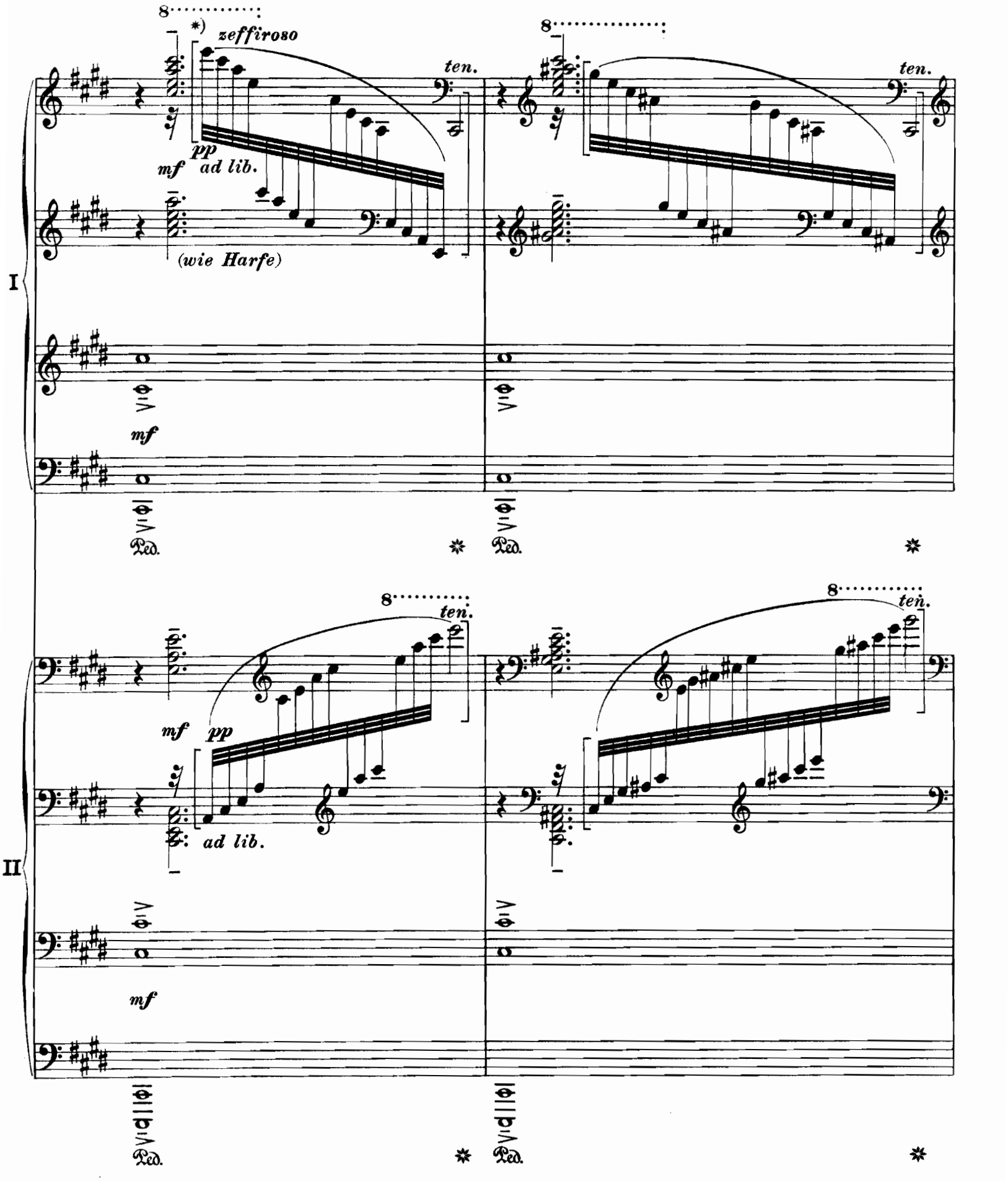
II

dimin. pp

dimin.

dimin.

8



*) Bemerkung: Die in Klammer gestellten Arpeggien sind nicht obligatorisch. (*ad libit.*)
Примѣчаніе: Арпеджіи, поставленныя въ скобки,- не обязательны. (*ad libit.*)

I

8

ten.

dimin.

p

dimin.

Ped.

II

ten.

dimin.

p

dimin.

Ped.

I

8

pp

dimin.

ten.

8

dimin.

ppp riten.

pppp

(sehr lange halten)

pp

dimin.

ppp

Ped. ✻ Ped. ✻

II

8

ten.

pp

dimin.

dimin.

ppp riten.

pppp

(sehr lange halten)

pp

dimin.

ppp

Ped. ✻ Ped. ✻

A. 9094 G.

Printed in Germany.