LES SUCCÈS MODERNES

N.° 12

HÉRODIADE

OPÉRA DE

J. MASSENET

Transcription facile

POUR

PIANO

PAR

J. L. BATTMANN

OP: 419

PRIX: 5f

N. 3572 (12) A

DEPOT LÉGAL
Seine
4e
1887

C.1887

LES SUCCÈS MODERNES

Transcriptions faciles

PAR

J·L·BATTMANN

N° 1	Sérénade du Passant	J. MASSENET
. 2	la Véritable Manola	E. BOURGEOIS
. 3	l'Improvisateur	J. MASSENET
. 4	Sérénade florentine	E. PALADILHE
. 5	Le rat de Ville et le rat des Champs	B. GODARD
. 6	Sévillana	J. MASSENET
. 7	Manon	J. MASSENET
. 8	Sigurd	E. REYER
. 9	Suzanne	E. PALADILHE
. 10	le Roi de Lahore	J. MASSENET
. 11	le Tasse	B. GODARD
. 12	Hérodiade	J. MASSENET
. 13	Le. Cid	J. MASSENET

OP. 419 — Pr: 5f chaque

Paris, G. HARTMANN Editeur
20, Rue Daunou
ANCNE RUE N.E. St AUGUSTIN, 60
Propriété p' tous pays

G. HARTMANN
Editeur

HÉRODIADE

Opéra de J. MASSENET

TRANSCRIPTION FACILE

№ 12

J. L. BATTMANN

Op: 419

Andante con moto

PIANO.

f *bien chanté*

f *p* *f* *p* *f*

a tempo.

fff *rit.* *p* *f*

cresc. *f* *ff* *p rit.*

a tempo

pp *dolcissimo*

Ped ✳ Ped

f *p*

✳ Ped ✳ Ped ✳

f *pp* *mf* *dim. e rall.*

Ped ✳ Ped ✳

a tempo

p *p*

Ped ✳ Ped ✳ Ped ✳ Ped

ff *pp* *mf*

✳ Ped ✳ Ped ✳

a tempo

pp *dim. e rall.* *très doux*

Ped

All.° moderato

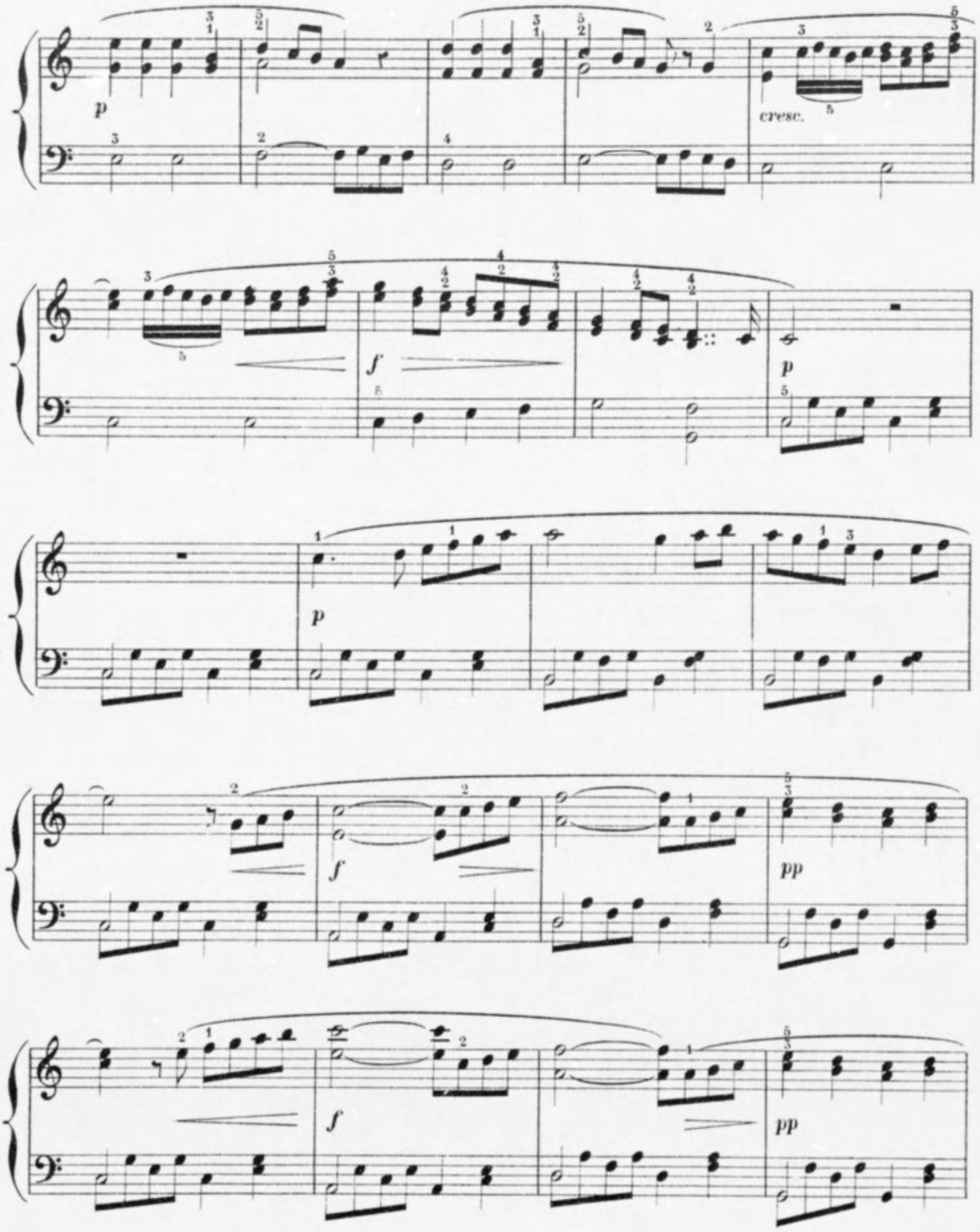
ppp *ff*

*

mf

And.te religioso

f


p
cresc.
f
p
p
f
pp
f
pp

ff

p

ff

pp

mf

un peu plus vite

pp

f

lent.

ff

ff

L. Parent Grav: rue Rodier 61

G. H. 1538.

Paris, Imp. Fouquet, (E. Dupré Sr) rue du Delta, 26.