

# R. Villar.

## Nereida = Vals

UNIÓN MUSICAL ESPAÑOLA

(Antes OASA DOTESIO)

EDITORES

MÚSICA, PIANOS E INSTRUMENTOS

Carrera de San Jerónimo, 34

MADRID

BILBAO: Oruz, 6. - BARCELONA: Puerta del Ángel, 1 y 3. - SANTANDER: Wad-Ras, 7.

VALLADOLID: Santiago, 53

Tous droits d'exécution publique, de reproduction, de traduction et d'arrangements  
réservés pour tous pays, y compris la Suède, la Norvège et le Danemark.

Copyright by Unión Musical Española 1917



**Nereida - Vals**

para **Piano**  
por

**R. VILLAR**

Depositado —  — Pr. <sup>fres net</sup> <sub>Plus fijo</sub> 3

**UNIÓN MUSICAL ESPAÑOLA**  
(Antes OASA DOTÉSIO)  
EDITORES

✓

# R. VILLAR

## OBRAS PARA PIANO

### Páginas románticas

	Ptas.
Berceuse . . . . .	
Romanza . . . . .	
Intermezzo . . . . .	
Elegía . . . . .	
Scherzino . . . . .	
Impromptu en <i>sol sostenido menor</i> . . . . .	2
Nereida (Vals) . . . . .	3
Impromptu en <i>do menor</i> . . . . .	2
Scherzo . . . . .	2
<b>Canciones leonesas</b>	
Vol. I . . . . .	6
Vol. II . . . . .	6
Foot-Ball (balón pie) Two-Step . . . . .	1'50
Seis canciones leonesas . . . . .	2'50

## PARA VIOLÍN Y PIANO

Evocación (Hoja de álbum) . . . . .	2'50
Romanza . . . . .	3
Capricho popular español . . . . .	3

## PARA VIOLONCELLO Y PIANO

Romanza . . . . .	1'50
-------------------	------

## PARA CANTO Y PIANO

### Tres melodías

Núm. 1. Canción . . . . .	2
» 2. Madrigal . . . . .	1'50
» 3. A una mujer . . . . .	2
Cantos para los niños . . . . .	2
Ojos que habéis hecho llorar a mis ojos . . . . .	1'50
Llanto en mi corazón . . . . .	1'50
Amor de mi vida . . . . .	1'50

### Dos melodías

Núm. 1. Voz del agua . . . . .	1'50
» 2. Voz del humo . . . . .	2

### Tres melodías

Núm. 1. Madrigal . . . . .	
» 2. Cantiga . . . . .	
» 3. Plegaria . . . . .	2

### Tres melodías

Núm. 1. Elegía de Otoño . . . . .	2
» 2. Alegría primaveral . . . . .	1'50
» 3. Nocturno galante . . . . .	1'50