

# L'Heure où s'éveille

# la Rose

*Aubade*  
pour Tenor

Paroles de  
**VICTOR HUGO**  
Musique de

## Alfred DASSIER



DEPOT LEGAL  
N<sup>o</sup> 2249  
1887

Œuvres choisies du même Auteur.  
Répertoire des Concerts

- Notre Etoile..... Sérénade
- Stances à la Charité..... Le Harmonieur et le Monastère
- Chant de Paix..... Melodie..... Le Vieux Pauvre..... Chant Religieux
- Sous les Fommières..... Pastorale et Roger Bontemps..... Chanson Enfantine et Le vieillard et l'oiseau..... Mélodie
- Les Fraises..... Triolet..... Ca que disent les Fruits..... Les Proserits..... Duo

Avec Accompagnement de Piano.  
Paris BRANNUIS, Les Libraires, 103, Rue de Richelieu.  
Prix: 5 f

1887

Sans Accompagnement.  
Prix: 1 f

Propriété des Éditeurs pour tous pays.  
Droits d'auteurs de reproduction de traduction et d'emplacement réservés.

Paris, chez M. L. B. 1887

# À L'HEURE OÙ S'ÉVEILLE LA ROSE

ACCADE  
POUR TÉNOR

Poésie de

**VICTOR HUGO**

Musique de

**ALFRED BASSIER**

1<sup>re</sup> STROPHE *Allegretto*  
3  
Lau-be naît, et ta porte est clo-se; Ma

bel-le, pour-quoi som-meil-ler?— A l'heure où s'é-veil-le la

ro-se, Ne vas-tu pas te ré-veil-ler? Ne vas-tu

pas te ré-veil-ler?— *amoroso* O ma char-man-te,

É-coute i-ci— *sf* L'a-mant qui chan-te Et pleure aus-

-si, L'a-mant qui chan-te Et pleure aus-si!— *dim.*

2<sup>e</sup> STROPHE *Allegretto*  
3  
Tout frappe à ta por-te bé-ni-e, L'au-ro-re

dit: je suis le jour, L'oi-seau dit: je suis l'harmo-

-ni-e, Et mon cœur dit: je suis l'a-mour, Et mon cœur

dit: je suis l'a-mour.— *amoroso* O ma char-man-te,

É-coute i-ci— L'a-mant qui chan-te Et pleure aus-

-si, L'a-mant qui chan-te Et pleure aus-si!— *dim.*

3<sup>e</sup> STROPHE *Allegretto*  
3  
Je l'a-dore ange et l'âme fen-me, Dieu,

qui par toi m'a com-plé-té,— A fait mon a-mour pour ton

à-me Et mon re-gard pour ta beau-té, Et mon re-

-gard pour ta beau-té.— *amoroso* O ma char-man-te,

É-coute i-ci— L'a-mant qui chan-te Et pleure aus-

-si, L'a-mant qui chan-te Et pleure aus-si!— *amor.*

