

## IVONAÏC

Poésie de A. BRIZEUX.

Musique de Victor MASSÉ.

à mon ami Alfred DUFRESNE.

N° 2.

CHANT.

PIANO.

*Doux et simple.* *Ten.* *Ten.*

*Andante.* J'aime une fille jo - li - e, Ivonaïc est son nom, qu'endit-on? C'était déjà ma fo -

*Ten.* *pp* *Rit.* *A piacere.*

- li.e, Lorsqu'elle entra, blonde enfant, au couvent. lorsqu'elle entra, blonde enfant, au cou-vent.

*Ten.* *Ten.*

Non, dans nos bourgs de Cornouail - le, De Trémeven à Kemper sur le Teir, Il n'est œil noir qui la

*Ten.* *pp* *Rit.* *A piacere*

vaille, Cœur plus aimant que le sien, je crois bien. cœur plus aimant que le sien, je crois bien.

*Ten.* *Ten.* *Ten.*

Rien qu'en voyant sa tour - nu - re, Les jeunes femmes de Scaër, du bel air, Ont imité sa pa - rure

*pp Rit.*

*A piacere.*

mais sa marche et ses ap pas, oh! non pas! mais sa marche et ses appas, oh! non pas! Pour écrire cent vo-

*Animez.*

-lumes traitant des esqualités et beautés, Quand j'aurais toutes les plumes dont s'habillent les oi-seaux gais et beaux;

Comme une immense écritoire, Où ma plume irait s'emplier à plaisir, Quand la mer en encre noire Pourrait se changer de-

*f Largement.*

*Dolce.*

-main sous ma main; Bref, quand le monde lui même Serait couvert tout entier de papier, Pour chanter celle que

*1<sup>o</sup> Tempo.*

*Ten.*

*Rit.*

*A piacere.*

j'ai - me, Le temps manquerait toujours à mes jours! le temps manquerait toujours à mes jours!