

# IRISH RHAPSODY

Bassi

Allegro molto

Victor Herbert

Vel. *ff* 1 *ff* 3 *ff*

Lento 2 3 4 5 *pp* *cresc.* *pp* Arpa Cad. *ppp* A Lento Cor. pizz.

3 B 4 arco *ppp*

Andante, ma non troppo 5 Viol. I. 2 C Poco più vivo *pp* *pp* *ppp* rit. a tempo più lento rit.

pizz. *ppp* rit. Allegro feroce 8 D pizz. *sfz* 4 Oboe

*sfz* *sfz* *sfz* *sfz* *sfz* *sfz*

4 E arco *ff*

*sfz* *sff* *p* pizz. div.

arco *ff* G 8 *p*

Bassi

arco **H** breve pizz. *ff* *p* *cresc.*

arco *f* *sempre cresc.* *più cresc.*

*ff* *p* *p*

**Allegro** *f molto cresc.* *ff* *sfz sfz sfz sfz*

*sfz ff* **J.** 1. 2. 3 4 5 6 7 8 9 10

**K** 8 *pizz.* **L** *arco* *pizz.* *mf* *mf* *ff* *p*

2 3 4 5 6 *mf cresc.*

arco *fp cresc.* *fp cresc.* *fff* *fff* *fff* *fff*

**M** *fff* *fff* *fff* *fff*

**Andante** Vel. *pp* *ppp* *poco rit.* *a tempo* *ppp* *dim.* *rit.* **N** 5

**O** *ppp* *ppp* *pizz.* **1** *arco* **Sord. Lento** *pppp* *pp* *dim.* **Vel. Solo** *pp* *pp sempre* 2 3 4

5 6 7 8 **P** 9 10 11 12 13 14 15 **Più moto** *pp* *pizz.*

Bassi

rit. a tempo 1 1 **Tempo I** arco > > > > 1  
rit. pp morendo rit.

**Andante espressivo**  
p dim. pp dim. pizz. pp

**R**  
f p

arco pp cresc. f

S 10 **T** 1 pizz. pp  
Viola Sola

2 Oboe Cad. senza sordini ppp

**Allegro con spirito**  
1 pizz. ppp

arco 1 2 3 4 5 p

6 **U** pizz. fz p cresc.

**V** arco 1 2 3 4 5 f f

6 7 1 2 3 4 ff

5 6 7 **W** 4 ff ff

Bassi

pp

cresc. molto ff

fff dim.

pp ff ff

poco allargando a tempo sffz fff

5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 a

b 9 2 c v L'istesso tempo  
Fl. Ob. Clar. ff sehr gehalten molto sostenuto

d

e fff

Presto ff

pp molto cresc. sffz