Mus 459/11

Es kommt die Zeit, daß wer euch tödtet wird meynen er thue Gott ꝛc

165.

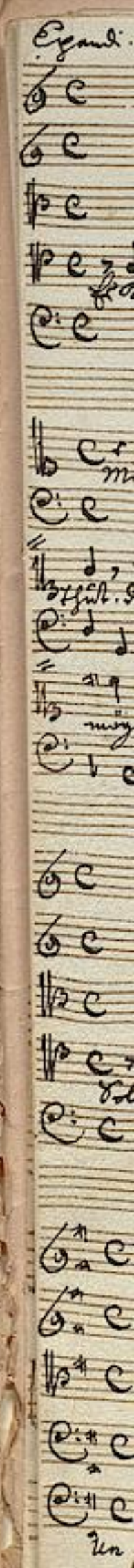
~~25.~~

11

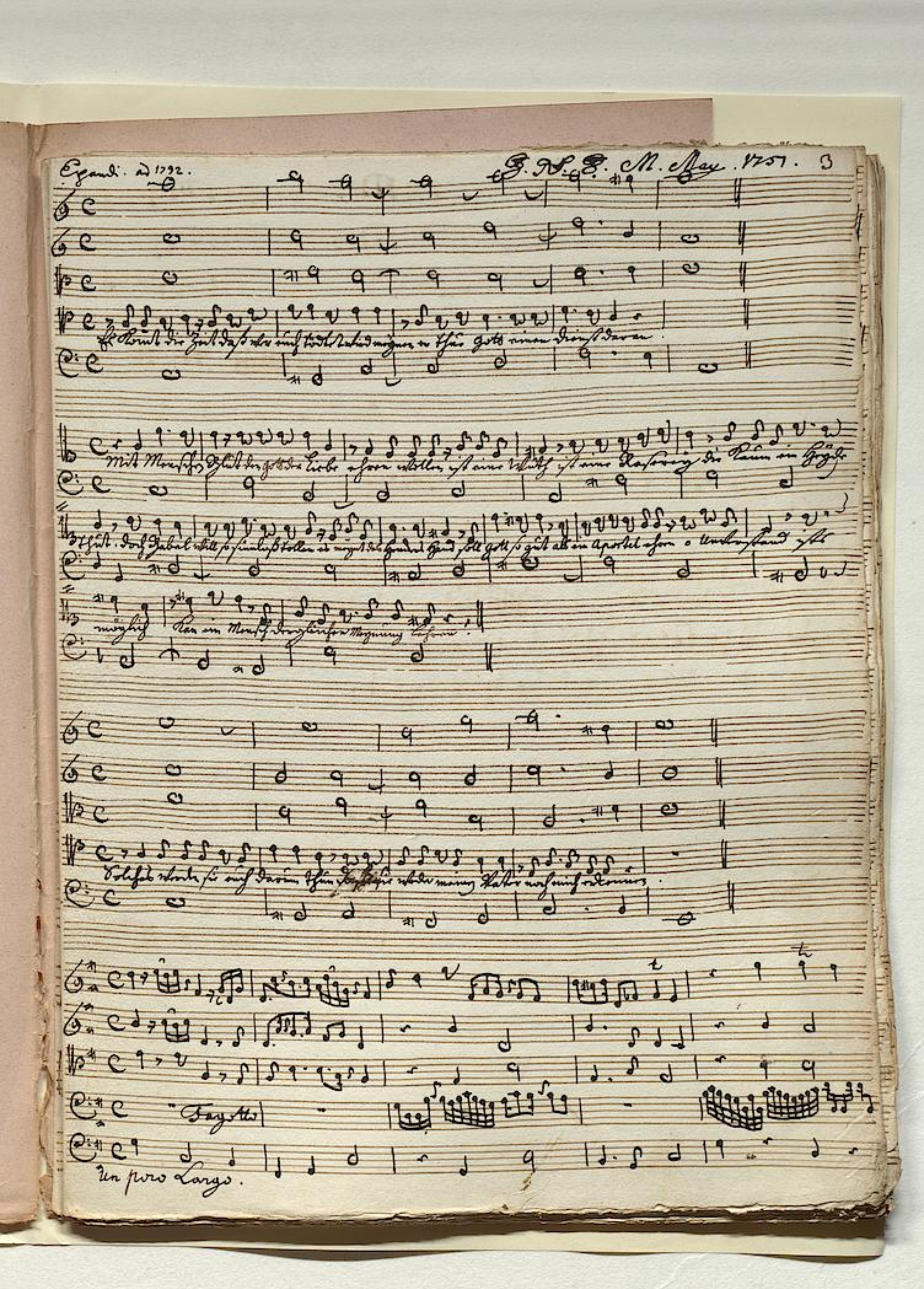
Partitur

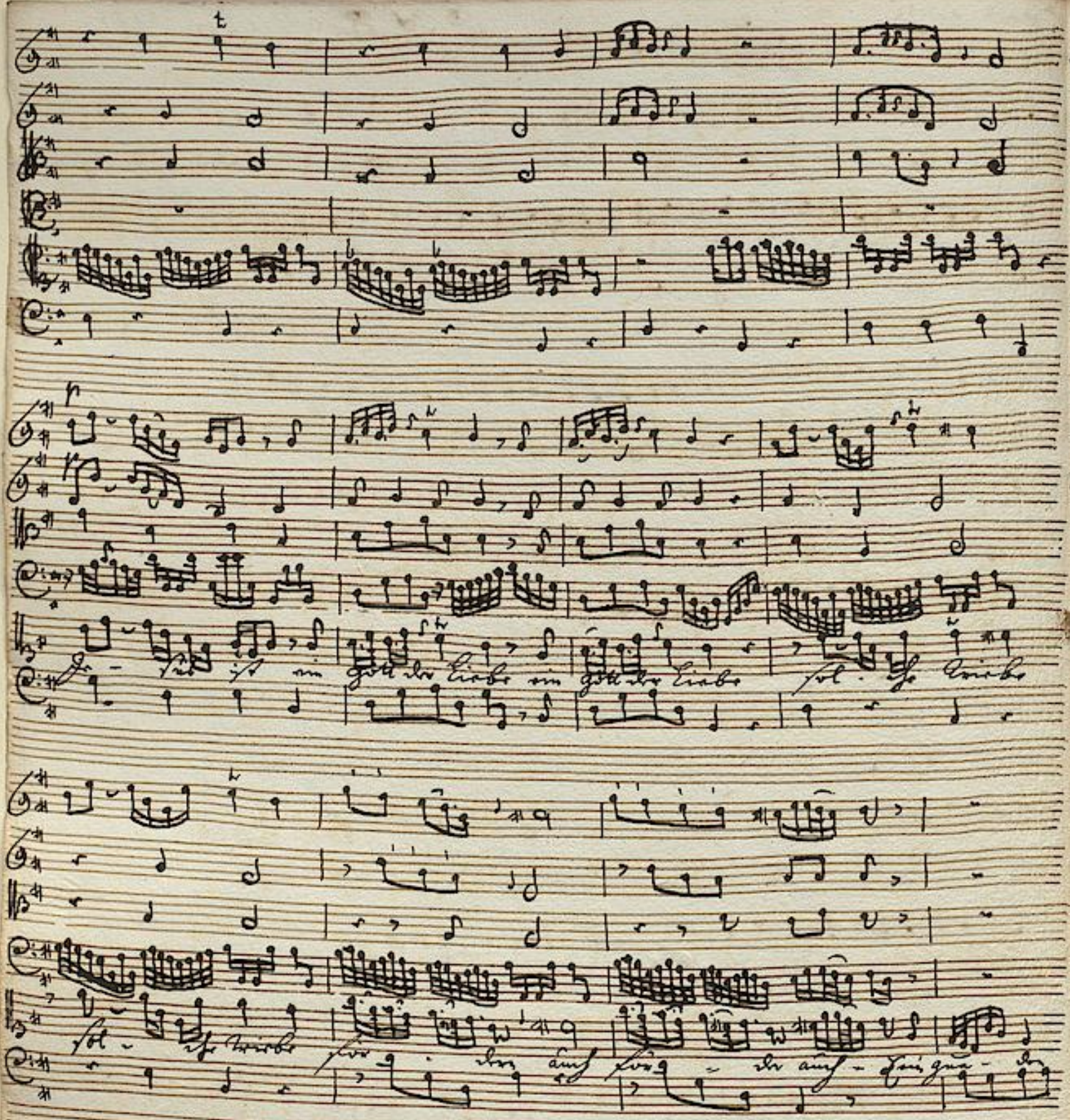
24ter Jahrgang. 1732.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-459-11/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

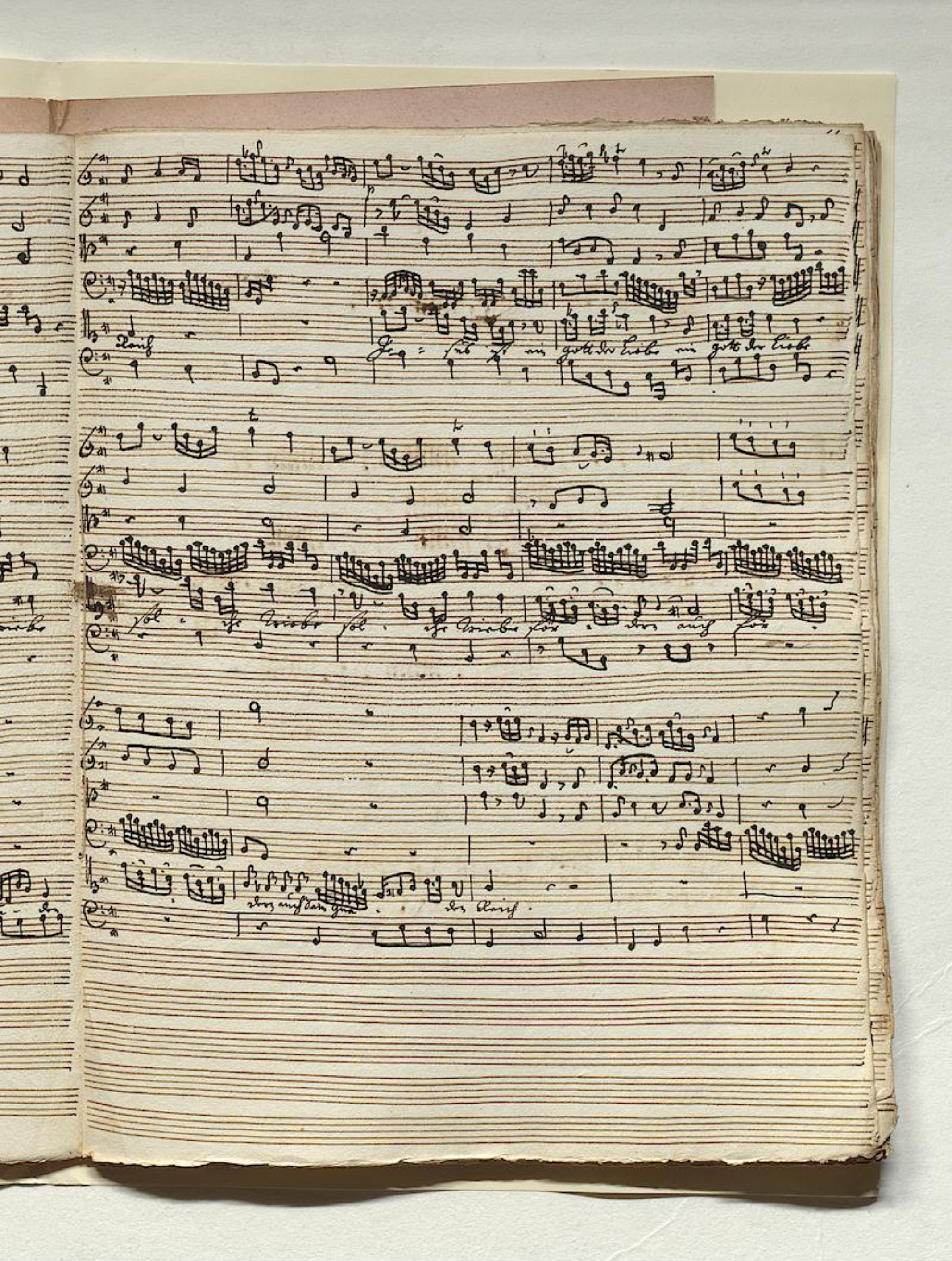


TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-459-11/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

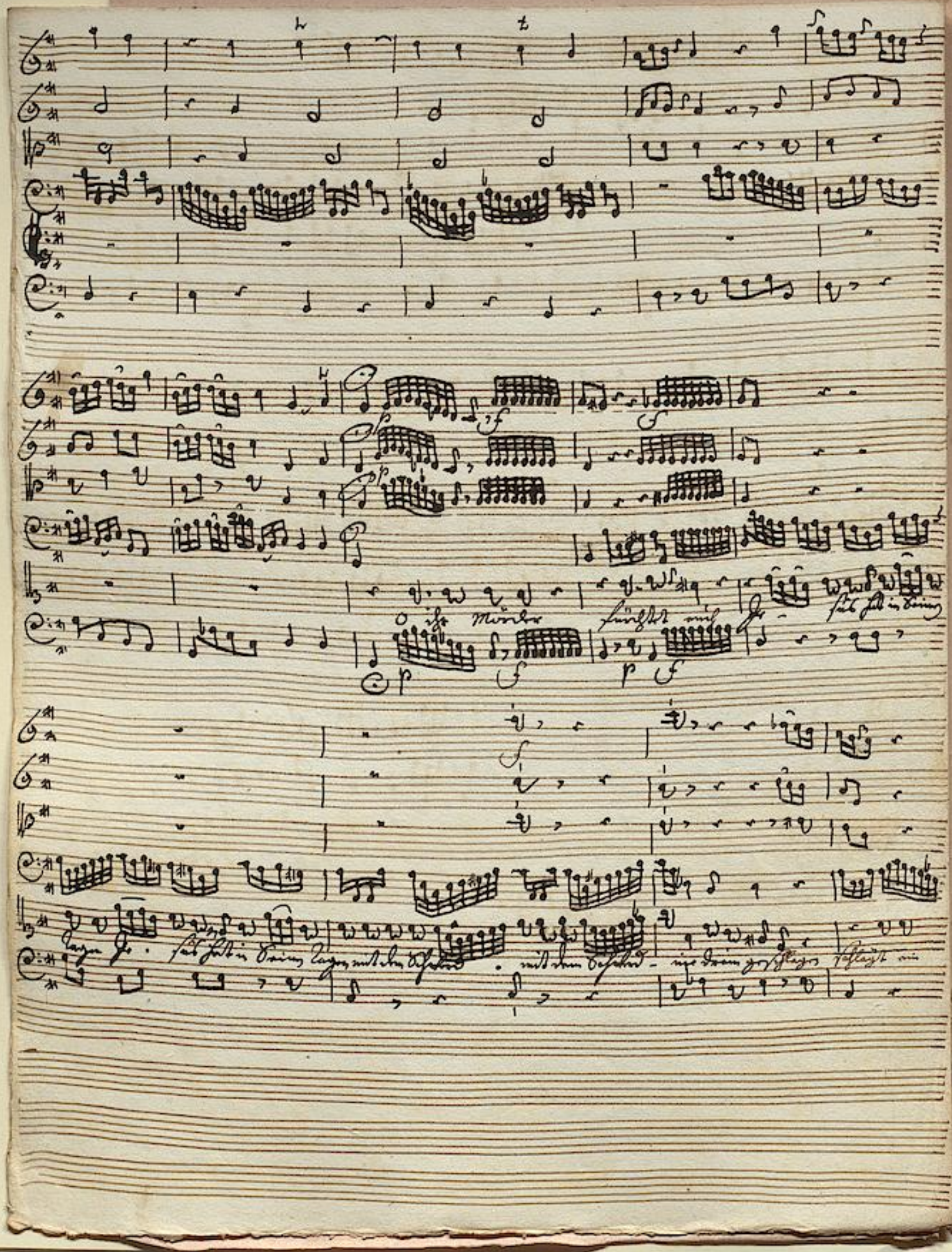

Expandi. ad 1792.
G. N. P. M. May. 1751. 3
Es kommt die Zeit daß wer euch tödtet wird meynen er thue Gott einen Dienst daran.
Mit Menschen Glut den Gott der Liebe ehren wollen ist eine Wuth ist eine Raserey die kaum ein Heyde thut. doch Gabel will so sinnlos tollen es meynt des Henders Hand soll Gott so gut als ein Apostel ehren o Unverstand ists möglich kan ein Mensch dergleichen Meynung lehren.
Solches werden sie euch darum thun daß sie weder meinen Vater noch mich erkennen.
Fagotto
Un poco Largo.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-459-11/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-459-11/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-459-11/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Allegro

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-459-11/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-459-11/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Basso Allegro.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-459-11/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Soli Deo Gloria

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-459-11/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

165.

25.

Es kommt die Zeit, daß
wer euch ꝛc.

a

2 Violin

Viola

Fagotto

Canto

Alto

Tenore

Basso

e

Continuo.

Egandi
1751.
ad
1732.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-459-11/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Continuo.

accomp.

Es kommt die Zeit p.

Reist.

accomp.

Un poco largo.

Jesus ist ein gott p.

Allegro.

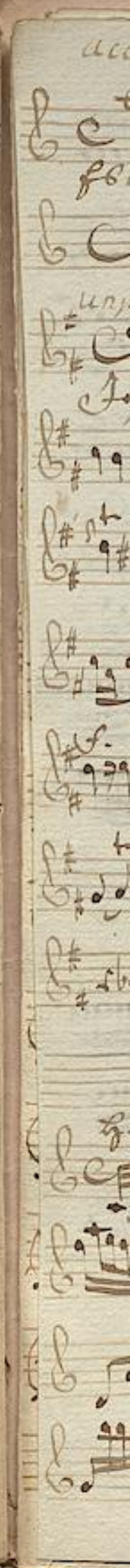
Herr erwache p.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-459-11/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-459-11/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-459-11/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.

accomp:

Recit:

Es kommt die Zeit.

accomp:

un poco Largo

Jesus ist ein Gott

f.

p.

f.

piano

fort:

fort:

fort:

piano

Da Capo

Recit:

Tacet.

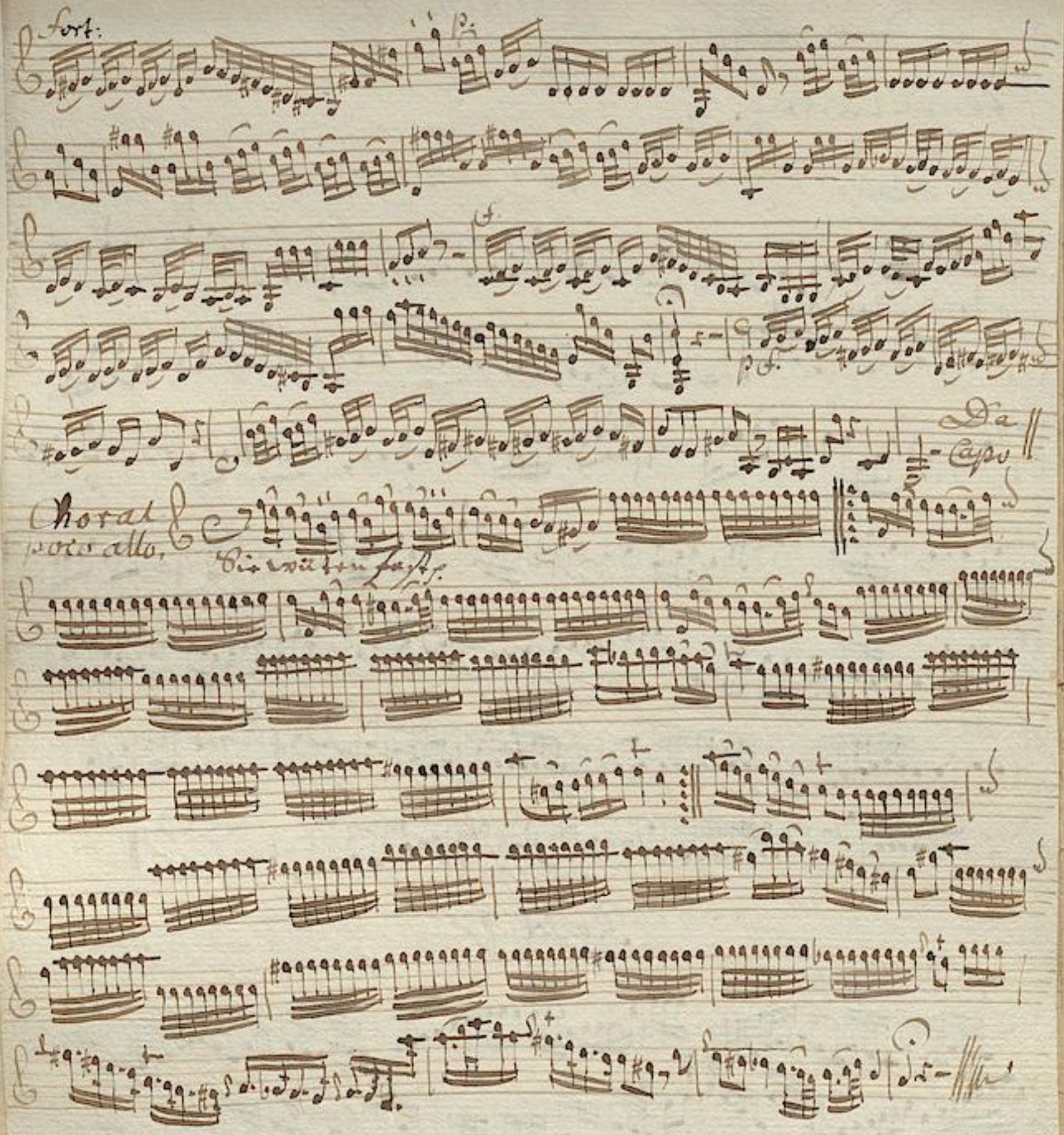
Allegro

Herr erwache

p.

volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-459-11/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-459-11/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

accomp.

Violino. I.

Recitat

Es kömt die Zeit.

accomp.

Un poco Largo.

Jesus ist ein gott p.

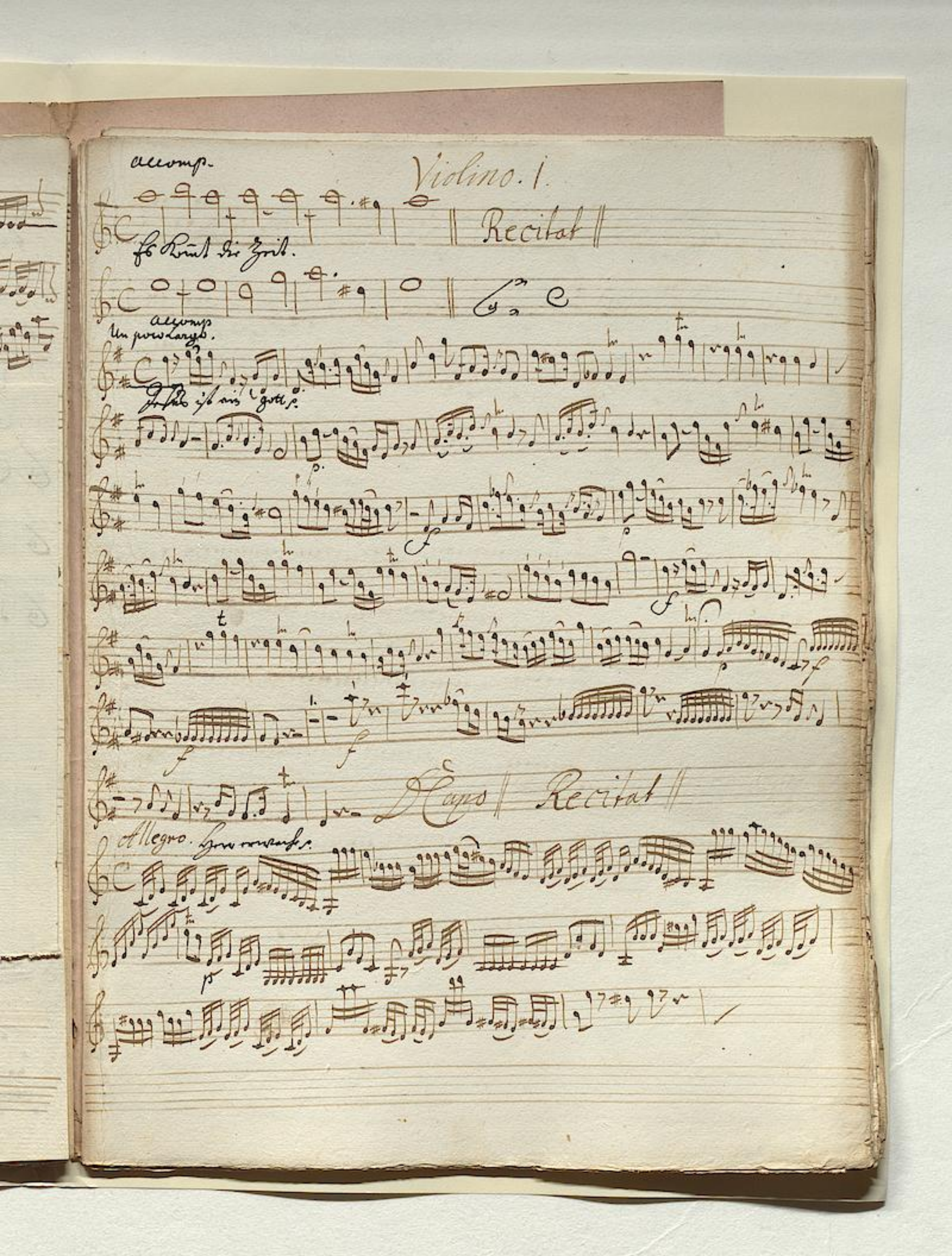
Choral.

Sie wüten p.

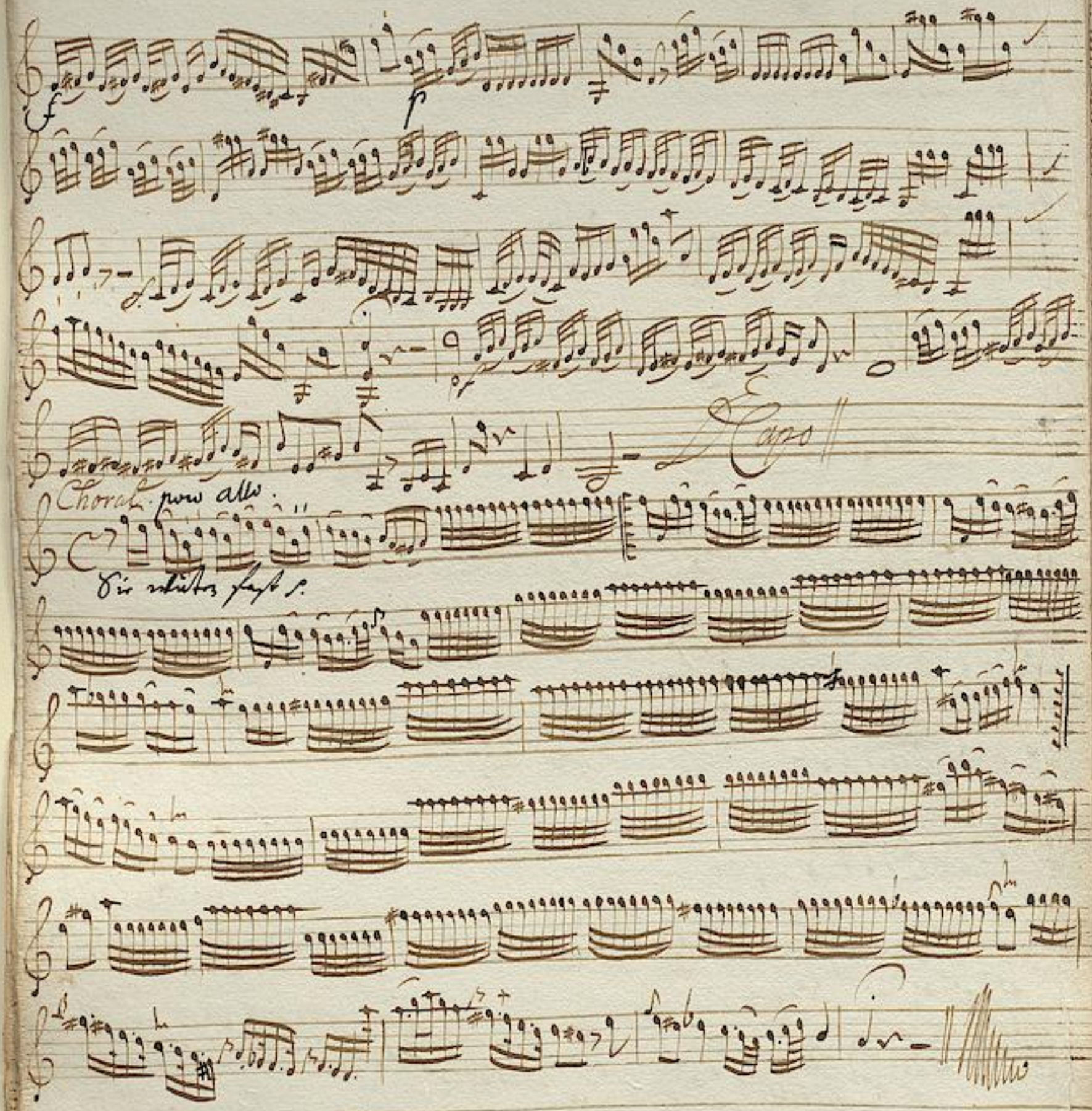
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-459-11/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

forte

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-459-11/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-459-11/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-459-11/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 2.

Recit:

Es kommt dir

pow Largo.

Jesus ist ein gott

Allegro.

Recit:

Herr erwache

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-459-11/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Coro

Chorale

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-459-11/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola

Accomp.

Recit:

Es kommt die Zeit s.

poco Largo.

Jesus ist ein gott s.

p

f

p

f

p

f

p

D Capo || Recitat ||

Allegro

Herr erwarb p.

p

p

f

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-459-11/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

p.

D. Capo

Choral. pour alto.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-459-11/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

accomp.

Es kommt die Zeit

Recit:

Accomp:

Un poco Largo.

Jesus ist ein Gott

p

f

p.

f.

p

f.

D Capo

Recit:

Allegro.

Herr erwache

p

p

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-459-11/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

p.

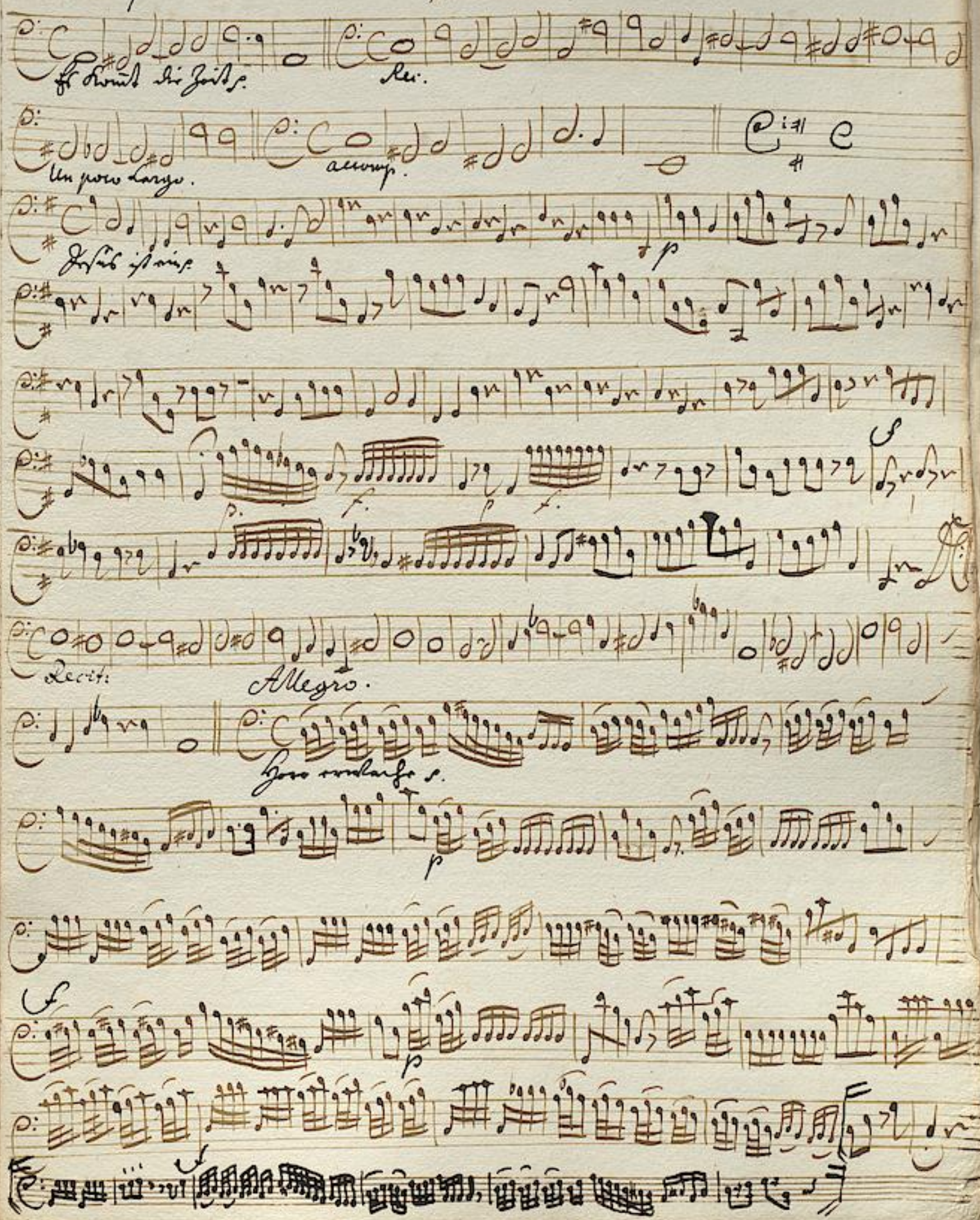
Choral.

Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-459-11/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

allemp.

Violone.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-459-11/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

p.

D Capo

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-459-11/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Fagotto.

un poco largo.

Jesus ist ein Gott.

solo

piano

fort:

piano

fort:

piano

D. Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-459-11/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto.

aria || Recit. || [illegible]

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-459-11/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto.

Recit.

Mit Menschen blut den Gott der Liebe ehren wollen, ist eine Wuth, ist eine Raserey, die

kaum ein Heyde thut. Doch Babel will so sinnloß tollen, es meynt des Henckers Hand, soll Gott so gut als

ein Apostel ehren, o Unverstand, ists möglich! Kan ein Mensch dergleichen Meynung lehren.

Recit. tac.

Je - sus ist ein Gott der Liebe, ein Gott der Liebe, sol - che Triebe,

sol - che Triebe för - dern auch för - dern auch - sein gna - den

Reich, Je - sus ist ein Gott der Liebe, ein Gott der Liebe, sol - che Triebe

sol - che Triebe för - dern auch för - dern auch sein

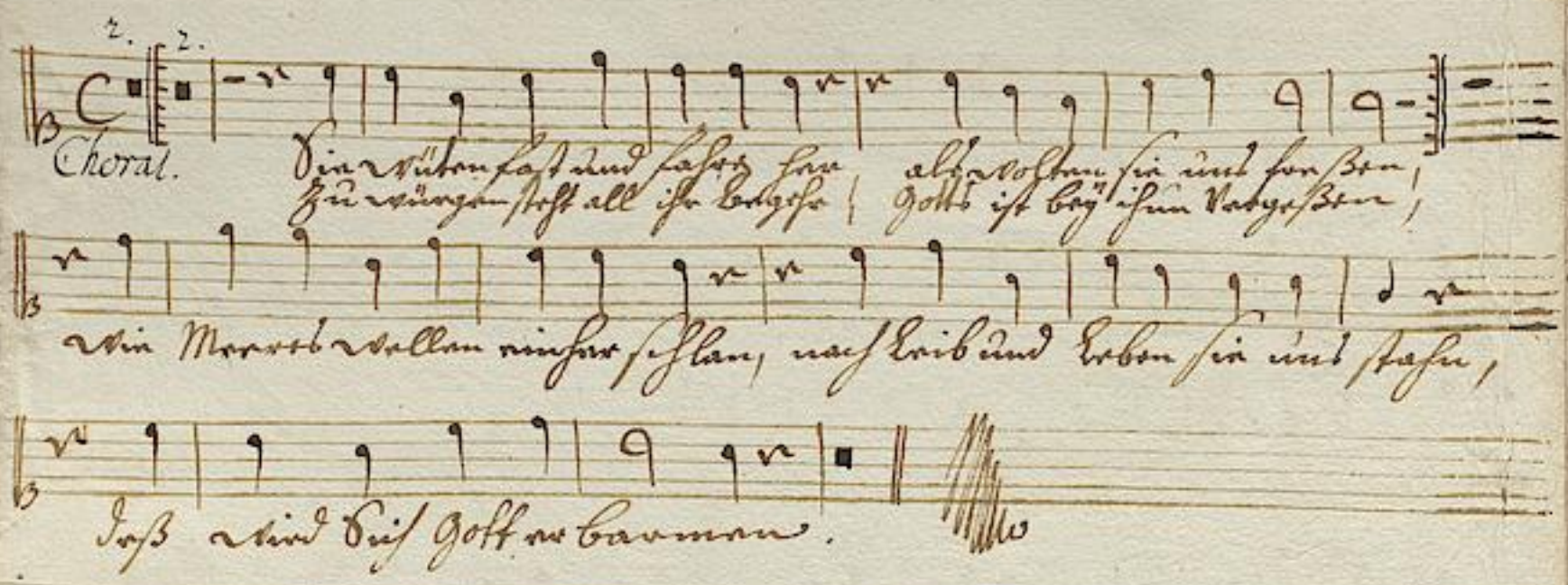
Gna - den Reich. O ihr Mörder, fürchtet euch, Je - sus

hat in seinen Tagen, Je - sus hat in seinen Tagen mit dem Schwerd - mit dem Schwerd -

- nie drein geschlagen, schlägt ein Petrus hitzig drein, spricht öt Je - sus, steck es

ein, steck - es ein.

D. Capo || Recitat || aria ||

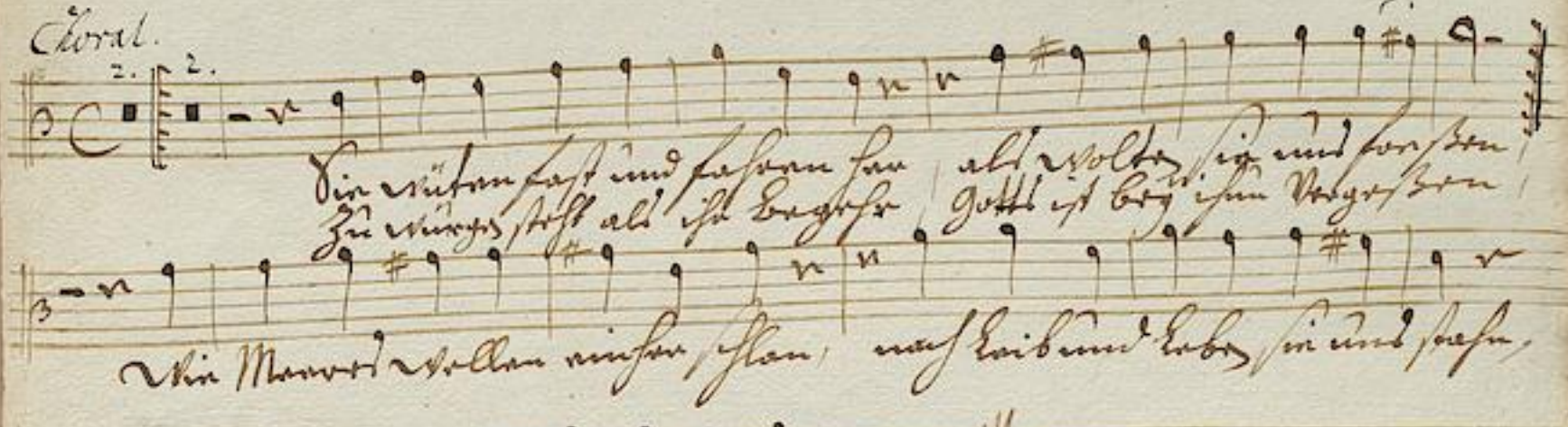

Choral.
Sie wüten fast und fahren her, als wolten sie uns fressen,
Zu würgen steht all ihr begehr; Gotts ist bey ihm vergessen;
wie Meeres wellen einher schlan, nach Leib und Leben sie uns stahn,
Deß wird sich Gott erbarmen.

1732.

Alto.

Dict: | Recit: | accomp: | aria | Recit: | aria |

Choral.



1732.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-459-11/0033
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-459-11/0034
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tenore.

Accomp:

Es kommt die Zeit, daß wer euch tödet, wird meynen, er thue Gott einen Dienst daran.

Recit: Accomp:

Solches werden sie euch darum thun, daß sie weder meinen Vater

noch mich erkennen.

aria || Recitat || aria ||

Choral.

Sie wüten fast und fahren her, als wolten sie uns fressen,
Zu würgen steht als ihr begehr, Gott ist bey ihm vergessen,

Wie Meeres Wellen ein her schlan, nach Leib und Leben sie uns stahn

Deß wird sich Gott erbarmen.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-459-11/0035
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1732
51

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-459-11/0036
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Basso.

Recit: | Recit: | Recit: | aria

der muß den Vater noch öt kennen, noch weniger den

Sohn, wer nur durch lästern Schmach u. Hohn, mit quählen, Morden, brennen, die Lehre zu versetzen

sucht. Gott braucht dergleichen nicht, sein Wort soll an ein Hertz durch Überzeugung dringen;

u. seine Zucht zwingt öt, sie leitet nur zum Licht. Gewalt kan zwar den Leib, öt das Gewissen

zwingen. doch Babel macht nun so, sie tödet treue Warheits Zeugen; die aber sind getrost u.

froh, sie wissen wohl, gott wird öt immer schweigen.

Allo.

Herr, erwa = che, kom zur Ra = che, brich und

steuer brich u. steu = ~~er~~ Ba = bels Wuth,

Herr erwa = che, kom zur Ra = che, brich und

steuer, brich und steuer Ba = bels Wuth.

deine Zeugen müssen schweigen, doch es redet ietzt ihr Blut, deine Zeugen müssen schweigen, doch es

redet ietzt ihr Blut es re = det ietzt ihr Blut.

D Capo

32
51

Choral.

Sie wüten fast und fahren her, als wolten sie uns fressen
Zu würgen steht all ihr begehr, Gotts ist bey ihm vergessen

Wie Meeres Wellen einherschlan, nach Leib und Leben sie uns stahn,

Deß wird sich Gott erbarmen.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-459-11/0038
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-459-11/0039
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt