

# Der Morgenkuss

nach einem Ball.

Gedicht von Gabriele v. Baumberg.

Für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte

Schubert's Werke.

componirt von

Nº 124.

## FRANZ SCHUBERT.

22. August 1815.

Langsam.

Singstimme.

Pianoforte.

Durch ei - ne  
So im - mer  
Zum Lohn für

gan - ze Nacht sich nah - zu sein, so Hand in Hand, so Arm im - Ar - me wei - len, so  
See - lenblick im See - lenblick auch den ge - heim - sten Wunsch des - Her - zens se - hen, so  
die im Zwang ver - schwund'ne Zeit, dann bei dem Mor - gen - strahl, warm, mit Ent - zü - cken, sich

viel em - pfin - den, oh - ne mit - zu - thei - len, ist ei - ne won - ne - vol - le  
we - nig spre - chen und sich doch ver - ste - hen, ist ho - hes mar - ter - vol - les  
Mund an Mund und Herz an Herz zu drü - cken, o dies ist En - gel - se - lig -

Pein, ist ei - ne won - ne - vol - le Pein.  
Glück, ist ho - hes mar - ter - vol - les Glück.  
keit, o dies ist En - gel - se - lig - keit!

*fp*

*cresc.*

*p*