

Il manchi, a fior

ALBA



Edizioni Ricordi



A S.M. MARGHERITA DI SAVOJA
REGINA D'ITALIA



U MANCHI, O FIORE!

(Eco di Napoli)

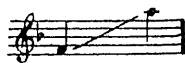
Parole di

N. F. FARAGLIA

Musica di

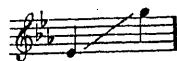
L. DENZA

N. 1
Soprano o Tenore



48885

N. 2
Mezzo-Sop. o Bar.



48886

N. 3
Cont. o Basso



48887

Prop. per tutti i paesi
Deposta Ent. Sta. Hall.

Fr. 5 — Netti 2.50
4/ = Net 2/ =

EDIZIONI  RICORDI
MILANO — Napoli — Firenze — ROMA
LONDRA, 265, Regent Street, W.

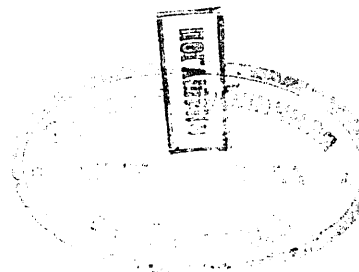
Per la Francia ed il Belgio
V. DURDILLY & C^{ie} — Boulevard Haussmann, 11, bis — PARIS
MOSCA, A. B. GUTHEIL

Tu manchi, o fiore !..

(Eco di Napoli)

L'aura odorata di primavera
 Ridesta i fiori de la costiera,
 E tra le molli sue fronde ascosa
 Timido il seno apre la rosa.
 Già le colombe formano il nido
 Dentro i boschetti del curvo lido;
 Perchè a la nova festa d'amore
 Tu manchi, o fiore?

La cerul'onda de la marina
 Baciando i lidi di Mergellina
 Col mormorio di sua favella
 Odi, o divina, come t'appella?
 Già la Sirena la testa bionda,
 Come aspettando, leva da l'onda...
 Perchè a la nova festa d'amore
 Tu manchi, o fiore?



N. F. FARAGLIA

TU MANCHI, O FIORE !

(ECO DI NAPOLI)

N.º 3

Parole di
N.F. FARAGLIA

Musica di
L. DENZA

Andantino Mosso

delicato

rit:.....

CANTO

pp

L'au - ra o - do - ra - - - ta di pri - ma - ve - - - ra

pp

Proprietà Ricordi

h 48887 h

Stampato colle macchine celeri del R. Stabilimento Ricordi

Ri - de - stai fio - ri de la co - stie - ra, E tra le

mol - li sue fron - de a - sco - sa Ti - mi - da il se - no a - pre la

rit:.....

col canto

ro - - - sa. Già le co - lom - be for - ma - no il ni - do

p cres.

p cres.

cres. ed animando *f*

Den-tro i bo - schet - ti del cur - vo li - do; Per - ché a la

cres. ed animando *f*

rit. *pp* *rit.* *lento*

no - va fe - sta d'a - mo - re Tu man - chi, o fio - re, tu man - chi, o

rit. col canto *pp* *rit. col canto* *col canto*

fio - re?

p

pp

La ce - ru -

rit:.....

pp

l'on - da de la ma - ri - na Ba - cian - do i li - di

di Mer - gel - li - na Col mor - mo - ri - o di sua fa -

rit.

_vel - - la O - di, o di - vi - na, com e t'ap - pel - - - la?

col canto

P cres. ed animando *cres. ed animando*

Già la Si - re - - na la te - sta bion - - da, Co - me a - spet -

P cres. ed animando *col canto*

f *rit.*

_tan - - do, le - va da l'on - - da... Per - che a la no - - va

f *rit. col canto*

pp *rit.* *lento*

fe - sta d'a - mo - - - re Tu man - chi, o fio - re,..... tu manchi, o

pp *rit. col canto* *col canto*

p *rit.*

fio - - - re? per - chè?..... per - chè tu manchi, o

p *col canto*

pp *rit.*

fio - re?..... per - chè tu manchi, o fio - re?.....

col canto *pp*

