

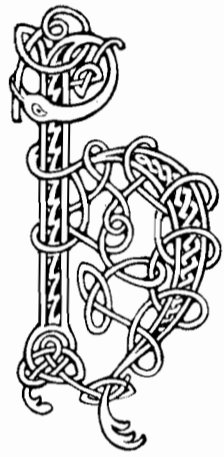


Marjory Kennedy-Fraser



202715

CARNEGIE COLLECTION
of British Music



BRIDEAN



Symphony

for
Orchestra by

GRANVILLE BANTOCK

STAINER & BELL LIMITED
58 Berners Street London

PRICE THREE GUINEAS

COPYRIGHT

1920

Closed

R.



HEBRIDEAN SYMPHONY.

GRANVILLE BANTOCK.

Tranquillo, molto sostenuto.

2 FLUTES.
 PICCOLO.
 2 OBOES.
 COR ANGLAIS.
 2 CLARINETS in B \flat .
 BASS CLARINET in B \flat .
 2 BASSOONS.
 DOUBLE BASSOON.
 HORNS in F.
 3 TRUMPETS in C.
 2 TENOR TROMBONES.
 BASS TROMBONE.
 BASS TUBA.
 3 KETTLE DRUMS.
 EXTRAS.
 (Bass Drum etc.)
 CELESTA.
 HARP.

Tranquillo, molto sostenuto.

16 VIOLINS I.
 (divisi.)
 14 VIOLINS II.
 (divisi.)
 12 VIOLAS.
 (divisi.)
 10 CELLOS.
 (divisi.)
 * 8 BASSES.
 (divisi.)

* The Basses to be tuned as follows: I. and II.

Fl.

Picc.

Ob.

Cor A.

Cl.

B.Cl.

Bsn.

D.Bsn.

Horns.

Tpts.

Trmbs:

B.T.

K.D.

Ex.

Cel.

Harp.

VI.I.

VI.II.

Vlas.

Vcls.

B.

p poco cresc. f dim.

poco cresc. f dim.

poco cresc. f dim.

poco cresc. f dim.

p sostenuto e dim. pp

p sostenuto e dim. pp

p sostenuto e dim. pp

p sostenuto e dim. pp

p dim. poco a poco pp

pp

dim. poco a poco pp

poco cresc. f dim.

mp cresc. f dim.

poco cresc. f dim.

poco cresc. f dim.

poco cresc. f dim.

poco cresc. f dim.

1

Fl.
Picc.
Ob.
Cor A.
Cl.
B.Cl.
Bsn.
D.Bsn.
Horns.
Tpts.
Trmps.
B.T.
K.D.
Ex.
Cel.
Harp.

1

VI.I.
VI.II.
Vlas.
Vcls.
B.

2

Fl.
Picc.
Ob.
Cor A.
Cl.
B. Cl.
Bsn.
D. Bsn.

Horns.
Tpts.
Trmbs.
B.T.

K.D.
Ex.
Cel.
Harp.

2

VI.I.
VI.II.
Vlas.
Vcls.
B.

③ Soave, *lento*.

Fl. *p* *più p* *p dolciss.*

Picc. *p* *più p*

Ob. *mp espress.* *dim.*

Cor A. *mp espress.* *dim.*

Cl. *p* *più p* *p dolciss.*

B. Cl. *mp sost.*

Bsn. *p* *più p* *pp sost.*

D. Bsn.

Horns. *pp*

Tpts. *2. p* *più p* *pp*

Trmbs.

B.T.

K.D.

Ex.

Cel. *p* *più p*

Harp. *pp*

VI.I. *Div. a 3. pp sost.*

VI.II. *sempre pp* *più dim.* *pp sost.*

Vlas. *sempre pp* *più dim.* *pp sost.*

Vcls. *arco. sonoro* *più dim.* *pizz. pp sost.*

B. *arco. sonoro* *più dim.* *pp sost.*

Fl.

Picc.

Ob. *p dolciss. espress.*

Cor A.

Cl.

B. Cl.

Bsn.

D. Bsn.

Horns.

Tpts.

Trmbs.

B.T.

K.D.

Ex.

Cel.

Harp.

VI.I.

VI.II.

Vlas.

Vcls.

B

The musical score is arranged in a standard orchestral format. The woodwind section (Flute, Piccolo, Oboe, Cor Anglais, Clarinet, Bass Clarinet, Bassoon, Double Bassoon) is at the top. The brass section (Horns, Trumpets, Trombones, Baritone/Tuba, Keyboard/Drum, Euphonium) follows. The strings (Violin I, Violin II, Viola, Violoncello, Bass) are at the bottom. The Harp is positioned between the woodwinds and strings. The score features various musical notations including triplets, slurs, and dynamic markings. The Oboe part is marked *p dolciss. espress.* and the Flute, Clarinet, Bass Clarinet, Bassoon, and Horns parts are marked *pp*. The Harp part also features *pp* markings. The string parts are mostly sustained notes with some rhythmic patterns.

Fl. *dim.*
 Picc.
 Ob. *dim.*
 Cor A. *dim.*
 Cl. *dim.*
 B.Cl. *dim.*
 Bsn. *dim.*
 D.Bsn.
 Horns. *dim.* *pp sost.*
 Tpts. *dim.* senza sordino. 1. *pp sost.*
 Trmbs. *pp sost.*
 B.T. *pp sost.*
 K.D. *pp*
 Ex.
 Cel.
 Harp. *cresc.*
 VI.I. *dim.* *pp* *mp* *pppp cresc.*
 VI.II. *dim.* *pp* *pp*
 Vlas. *pp* *pp* *pp* *pp*
 Vcls. *pp* *arco* *P espress.*
 B. *pp sost.* *p* *pp sost.*

④

Fl.
Picc.
Ob.
Cor A.
Cl.
B.Cl.
Bsn.
D.Bsn.
Horns.
Tpts.
Trmbs.
B.T.
K.D.
Ex.
Cel.
Harp.

dim. pp

dim. pp

dim. pp

dim. pp

dim. pp

dim. pp

dim. pp

Muta D in C.

Solo. pp

④

VI.I.
VI.II.
Vlas.
Vcls.
B.

dim. pp

sost. dim. pp

dim. pp

dim. pp

sost. dim. pp

dim. pp

sost. dim. pp

dim. pp

senza sordini.

senza sordini.

dim. pp

1. Solo. accel. poco a poco

Fl. *P dolce espress.*

Picc.

Ob.

Cor A.

Cl.

B.Cl.

Bsn.

D.Bsn.

Horns.

Tpts.

Trmbs.

B.T.

K.D.

Ex.

Cel.

Harp.

Solo. *p a piacere* *espress.* *dim.* accel. poco a poco

VI.I.

VI.II.

Vlas.

Vcls.

B.

5

Fl.

Picc.

Ob. *1. Solo*
p dolce espress.

Cor A.

Cl. *1. Solo.*
mp espress.

B.Cl.

Bsn.

D.Bsn.

Horns.

Tpts.

Trmbs.

B.T.

K.D.

Ex. *pp*
pp B.Drum.

Cel.

Harp. *fp*
8

5

VI.I.

VI.II.

Vlas. *pp trem.*

Vcls. *pizz. pp trem.*
arco p

B. *arco p*
pizz. sost.
p sost.

Fl.
Picc.
Ob.
Cor A.
Cl.
B.Cl.
Bsn.
D.Bsn.
Horns.
Tpts.
Trmbs.
B.T.
K.D.
Ex.
Cel.
Harp.
VI.I.
VI.II.
Vlas.
Vcls.
B.

1. Solo.
p *espress.*
dim.

Con sordini.
pp
Con sordini.
pp
più dim.
pp
pp
più dim.

Più sostenuto.

9

Fl.

Picc.

Ob. *1. mp espress. ten.*

Cor A.

Cl. *1. mp espress. dim.*

B.Cl.

Bsn.

D.Bsn.

Horns. *dim. senza sordino. 1. Solo. p dolce espress.*

Tpts.

Trmbs.

B.T.

K.D. *pp Muta A in G.*

Ex.

Cel.

Harp. *pp*

Più sostenuto.

9

VI.I. *Tutti. pp*

VI.II. *Tutti. pp*

Vlas. *Solo. senza sordino. p*

Vcls. *Tutti. pp con sordini.*

B. *pp con sordini.*

Fl.
Picc.
Ob. *1. p dolce dim.*
Cor A.
Cl. *più p*
B.Cl.
Bsn.
D. Bsn.
Horns. *ten. dolciss. ten.*
Tpts.
Trmbs.
B.T.
K.D.
Ex.
Cel.
Harp.
VI.I.
VI.II.
Vlas.
Vcls.
B.

Fl.
Picc.
Ob.
Cor A.
Cl.
B.Cl.
Bsn.
D.Bsn.
Horns.
Tpts.
Trmbs.
B.T.
K.D.
Ex.
Cel.
Harp.

VI.I.
VI.II.
Vlas.
Vcls.
B.

Fl.
Picc.
Ob.
Cor A.
Cl.
B.Cl.
Bsn.
D.Bsn.
Horns.
Tpts.
Trmbs.
B.T.
K.D.
Ex.
Cel.
Harp.
VI.I.
VI.II.
Vlas.
Vcls.
B.

mp espress.
p
dim.
più p
più p
espress.
2. p senza sordino
dim.
espress.
cresc.
cresc. senza sordini
pp
cresc.
dim.
più p
mp espress.
dim.
dim.
più p
unis.
Div.
dim.
più p
cresc.
(unis.)
dim.
più p
cresc.
dim.
più p
cresc.
dim.
più p
cresc.

11 Cantabile animando.

Fl. *p cresc.* *f espress.*

Picc.

Ob. *cresc.* *f*

Cor A. *p espress. cresc.* *f*

Cl. *cresc. poco a poco* *p* *f espress.* *a 2.* *cresc.*

B.Cl. *p* *mf* *cresc.*

Bsn. *poco a poco* *mf* *cresc.*

D.Bsn. *poco a poco* *mf* *cresc.*

Horns. *3. poco a poco* *mf* *a 2. cresc.*

4. *cresc. poco a poco* *mf* *1. Solo.* *ten. cresc.*

Tpts. *mf espress.*

Trmbs. *mf* *cresc.*

B.T. *mf* *cresc.*

K.D. *poco a poco* *mf* *cresc.*

Ex.

Cel. *mf*

Harp. *cresc.* *mf* *cresc.*

11 Cantabile animando.

VI.I. *senza sordini.* *p cresc.* *mf espress.* *cresc.*

VI.II. *senza sordini.* *p cresc.* *mf espress.* *cresc.*

Vlas. *poco a poco* *mf senza sordini.* *ten.*

Vcls. *poco a poco* *mf senza sordini.* *(1st Half.)* *cresc.*

(2nd Half.) *f*

B. *poco a poco* *mf senza sordini.* *cresc.*

mf senza sordini. *cresc.*

Fl. *mf* *dim.*

Picc.

Ob. *mf*

Cor A. *mf*

Cl. *mf* *dim.*

B.Cl. *f* *più f* *dim.*

Bsn. *f* *più f* *dim.*

D.Bsn. *f marcato* *espress.* *più f* *dim.*

Horns. *f sost.* *più f* *dim.*

Tpts. *f sost.* *1. ten.* *mf* *più f* *1. ten.* *dim.*

Trmps. *sost.* *più f* *dim.*

B.T. *f marcato* *espress.* *più f* *dim.*

K.D. *f* *dim.*

Ex.

Cel. *f* *dim.*

Harp. *f* *più f*

VI.I. *f* *più f* *ten.* *Div. dim.*

VI.II. *f* *più f* *dim.* *ten.* *Div. dim.*

Vlas. *f* *più f* *dim.* *Div. dim.*

Vcls. *cresc.* *f* *espress.* *più f* *dim.*

B. *f* *espress.* *più f* *dim.*

Più moto (♩ = ♩)

12

Fl. *p sost.* *mp espress.* *cresc.*

Picc.

Ob. *mp espress.* *p* *mp espress.*

Cor. A. *p* *mp espress.*

Cl. *p* *poco espress.* *mp espress.* *cresc.*

B.Cl.

Bsn. *p* *mp espress.*

D.Bsn. *p* *mp espress.* *cresc.*

Horns. *p sost.* *mp* *mp espress.*

Tpts.

Trmbs.

B.T.

K.D.

Ex.

Cel.

Harp.

Più moto (♩ = ♩)

12

VI.I. *p* *unis.* *p poco espress.*

VI.II. *mp espress.* *ten.* *unis.* *ten.*

Vlas. *mp espress.* *unis.*

Vcls. *p* *poco espress.* *mp espress.* *cresc.*

B. *p* *mp espress.* *cresc.*

Fl. *sost. e dim.*

Picc.

Ob. *mf espress.*

Cor.A. *sost. e dim.*

Cl. *sost. e dim.*

B.Cl. *mf*

Bsn. *mf espress.* *cresc. poco a poco*

D.Bsn. *mf espress.* *cresc. poco a poco*

Horns. *mp*

Tpts. *sost. e dim.* *mf espress.*

Trmbs.

B.T.

K.D.

Ex.

Cel.

Harp.

VI.I. *p* *cresc.* *mf*

VI.II. *mp* *mf*

Vlas. *p* *cresc.* *mf*

Vcls. *mp* *mf espress.* *cresc. poco a poco*

B. *mf espress.* *cresc. poco a poco*

1. *mf espress.*

P dim.

P dim.

1. *P espress.*

cresc. poco

cresc. poco

1. *espress.*

mf

P espress.

cresc. poco

P dim.

p sost.

cresc.

2. *p*

p

1. *espress.*

dim.

p sost.

1. *p*

2. *p sost.*

Triangle. *p*

p

p *cresc.* *poco*

cresc.

P espress.

cresc. poco

cresc.

P espress.

cresc. poco

cresc. poco

cresc. poco

mp

pizz.

pizz.

Più animando.

Fl.

Picc.

Ob.

Cor A.

Cl.

B.Cl.

Bsn.

D.Bsn.

Horns.

Tpts.

Trmps.

B.T.

K.D.

Ex.

Cel.

Harp.

Più animando.

VI.I.

VI.II.

Vlas.

Vcis.

B.

Fl. *a 2.* *mp*

Picc.

Ob. *dim.* *p*

Cor A. *dim.* *p*

Cl. *a 2.* *espress.* *mp*

B. Cl. *cresc. - - - - - poco* *espress.*

Bsn. *cresc. - - - - - poco* *mf espress.*

D. Bsn. *mf espress.*

Horns. *cresc. - - - - - poco* *espress.*

Tpts.

Trmbs.

B.T.

K.D.

Ex.

Cel. *mf*

Harp. *p*

VI.I. *dim.* *mp*

VI.II. *dim.* *mp*

Vlas. *cresc.* *mf*

Vcls. *cresc. - - - - - poco - - - - - a - - - - - poco* *espress.* *espress.*

B. *cresc. - - - - - poco - - - - - a - - - - - poco*

rall.

Fl. *cresc. molto* *espress.*

Picc. *mf* *cresc. molto* *espress.*

Ob. *espress.* *cresc. molto*

Cor A. *espress.* *cresc. molto*

Cl. *cresc. molto* *espress.*

B.Cl. *cresc. - - - - - molto*

Bsn. *cresc. - - - - - molto*

D.Bsn. *cresc. - - - - - molto*

Horns. *cresc. - - - - - molto*

Tpts. *cresc. - - - - - molto* *espress.*

Trmps. *mp cresc. - - - - - molto*

B.T. *mp cresc. - - - - - molto*

K.D.

Ex.

Cel. *cresc.* *cresc. molto*

Harp. *(D^b F^b)* *glissando cresc molto* *(C^b)*

rall.

VI.I. *cresc. molto* *espress.* *ten.*

VI.II. *espress.* *cresc. molto* *espress. ten.*

Vlas. *cresc. - - - - - molto*

Vcls. *cresc. - - - - - molto*

B. *cresc. - - - - - molto*

rall.

Moderato.

Fl. *ff* *meno f* *dim.*

Picc. *ff* *meno f* *dim.*

Ob. *ff* *meno f* *dim.*

Cor A. *ff* *meno f* *dim.*

Cl. *ff* *meno f* *dim.*

B. Cl. *ff* *meno f* *dim.*

Bsn. *ff* *meno f* *dim.*

D. Bsn. *ff* *meno f* *dim.*

Horns. *ff* *meno f* *dim.*

Tpts. *ff* *meno f* *dim.*

Trmbs. *ff* *meno f* *dim.*

B. T. *ff* *meno f* *dim.*

K. D. *ff* *meno f* *dim.*

Ex. *ff* *meno f* *dim.*

Cel. *ff* *meno f* *dim.*

Harp. *ff* *meno f* *dim.*

Moderato.

VI. I. *ff sost.* *meno f* *dim.*

VI. II. *ff sost.* *meno f* *dim.*

Vlas. *ff sost.* *meno f* *dim.*

Vcls. *ff sost.* *meno f* *dim.*

B. *ff sost.* *meno f* *dim.*

A Piacere.

15

Fl. *p*

Picc. *p*

Ob. *p*

Cor A. *p*

Cl. *p*

B.Cl. *p*

Bsn. *p*

D.Bsn. *p*

Horns. *p*

Tpts. *p*

Trmbs. *p*

B.T. *p*

K.D. *p*

Ex. *p*

Cel. *pp*

Harp. *p*

Muta C in C#

A Piacere.

15

VI.I. *p*

VI.II. *p*

Vlas. *mp espress.* *cresc.* *f* *mp dolce*

Vcls. *p*

B. *p*

accel.

Fl.

Picc.

Ob.

Cor A.

Cl.

B.Cl.

Bsn.

D.Bsn.

Horns.

Tpts.

Trmbs.

B.T.

K.D.

Ex.

Cel.

Harp.

accel.

VI.I.

VI.II.

Vlas.

Vcls.

B.

16

A tempo.

Con moto.

1.

p *più p* *sost.*

Fl.

Picc.

Ob.

Cor A.

Cl.

B.Cl.

Bsn.

D.Bsn.

Horns.

Tpts.

Trmbs.

B.T.

K.D.

Ex.

Cel.

Harp.

16

A tempo.

Con moto.

dim. *cresc.* Solo 1. Solo 2. *f*

Solo 1. *p* *più p* *sost.*

Soli 2. *p* *più p* *sost.*

VI.I.

VI.II.

Vlas.

Vcls.

B.

Più Andante

Fl.
Picc.
Ob.
Cor A.
Cl.
B.Cl.
Bsn.
D.Bsn.
Horns.
Tpts.
Trmbs.
B.T.
K.D.
Ex.
Cel.
Harp.

Più Andante

VI.I.
VI.II.
Vlas.
Vcls.
B.

17

Fl.
Picc.
Ob.
Cor A.
Cl.
B.Cl.
Bsn.
D.Bsn.
Horns.
Tpts.
Trmbs.
B.T.
K.D.
Ex.
Cel.
Harp.

dim.
p espress.
p
p
p

17

VI.I.
VI.II.
Vlas.
Vcls.
B.

con sordini.
pp
pp
pp
pp
Tutti.
P espress. e sonoro
P espress.
P espress. e sonoro
P espress.
P espress. e sonoro
P espress.
cresc.
cresc.
cresc.
cresc.

Fl. *p marc. cresc.*

Picc.

Ob. *p marc. cresc.*

Cor A.

Cl. *p marc. cresc.*

B. Cl.

Bsn.

D. Bsn.

Horns.

Tpts. *p marc. cresc.*

Trmbs.

B.T. *p espress.*

K.D.

Ex.

Cel. *p marc. cresc.*

Harp.

VI. I. *pp cresc. f senza sordini.*

VI. II. *pp cresc. f senza sordini.*

Vlas. *pp cresc. f senza sordini.*

Vcls. *p espress.*

B. *p espress.*

Fl. *f* *f sempre marc.* *sost.*

Picc.

Ob. *f sost.* *f sempre marc.* *sost.*

Cor A. *f sempre marc.* *sost.*

Cl. *f sost.* *f sempre marc.* *sost.*

B.Cl. *f sempre marc.* *sost.*

Bsn. *f sempre marc.* *sost.*

D.Bsn. *f sempre marc.* *sost.*

Horns. naturale. 1. *f sempre marc.* *sost.*
 2. *f sempre marc.* *sost.*
 3. *f sempre marc.* *sost.*
 4. *f sempre marc.* *sost.*

Tpts. *f > sost.*

Trmbs.

B.T.

K.D.

Ex. *f*

Cel. *f sost.* *f sempre marc.* *sost.*

Harp. *mf*

Vi.I. *mf*

Vi.II. *mf*

Vlas. *mf* *cresc.*

Vcls. *mf*

B. *mf*

Fl. *più f* *p* *sost.* *e* *dim.* *poco* *a*

Picc. *p* *sost.* *e* *dim.* *poco* *a*

Ob. *più f* *p* *sost.* *e* *dim.* *poco* *a*

Cor A. *p* *sost.* *e* *dim.* *poco* *a*

Cl. *più f* *p* *sost.* *e* *dim.* *poco* *a*

B.Cl. *più f* *p* *sost.* *e* *dim.* *poco* *a*

Bsn. *più f* *p* *sost.* *e* *dim.* *poco* *a*

D.Bsn. *p* *sost.* *e* *dim.* *poco* *a*

Horns. *più f* *p* *sost.* *e* *dim.* *poco* *a*

Tpts. *1.* *2.* *3.* *p* *sost.* *e* *dim.* *poco* *a*

Trmbs. *p* *sost.* *e* *dim.* *poco* *a*

B.T. *p* *sost.* *e* *dim.* *poco* *a*

K.D. *Muta Ab in G.* *p* *sost.* *e* *dim.* *poco* *a*

Ex. *p* *sost.* *e* *dim.* *poco* *a*

Cel. *più f* *p* *sost.* *e* *dim.* *poco* *a*

Harp. *dim.*

VI.I. *f* *cresc.* *ff con brio*

VI.II. *f* *cresc.* *ff con brio*

Vlas. *f* *cresc.* *f*

Vcls. *f* *cresc.* *mf pizz.*

B. *f* *cresc.* *mf pizz.*

poco rall. -

Fl. *poco* *pp*

Picc. *poco* *pp*

Ob. *poco* *pp*

Cor A. *poco* *pp*

Cl. *poco* *pp*

B.Cl. *poco* *pp*

Bsn. *poco* *pp*

D.Bsn. *poco* *pp*

Horns. *poco* *pp*

Tpts. *poco* *pp*

Trmbs. *poco* *pp*

B.T. *poco* *pp*

K.D. *poco* *pp*

Ex. *poco* *pp*

Cel. *poco* *pp*

Harp. *poco* *dim.* *p*

poco rall. -

VI.I. *dim.*

VI.II. *dim.*

Vlas. *pizz.* *mf* *arco* *mp espress.* *dim.*

Vcls. *arco* *pizz.* *mf* *arco* *mp espress.* *dim.*

B. *p* *poco rall. -*

Con moto.

Fl.

Picc.

Ob.

Cor A.

Cl.

B.Cl.

Bsn.

D.Bsn.

Horns.

Tpts.

Trmbs.

B.T.

K.D.

Ex.

Cel.

Harp.

Con moto.

VI.I.

VI.II.

Vlas.

Vcl.

B.

20

Fl.
Picc.
Ob.
Cor A.
Cl.
B.Cl.
Bsn.
D. Bsn.
Horns.
Tpts.
Trmbs.
B.T.
K.D.
Ex.
Cel.

Harp.

20

VI.I.
VI.II.
Vlas.
Vcls.
B.

poco a poco stringendo e calcando

Fl. *f pesante*

Picc. *f pesante*

Ob. *f pesante*

Cor A. *f pesante*

Cl. *f pesante*

B. Cl. *f pesante*

Bsn. *f pesante*

D. Bsn. *f pesante*

Horns. *f pesante*

Tpts. *f pesante*

Trmbs. *f pesante*

B. T. *f pesante*

K. D. *f pesante*

Ex. *ff*

Cel. *f*

Harp. *f*

poco a poco stringendo e calcando

VI. I. *ff*

VI. II. *ff*

Vlas. *ff*

Vcls. *ff* pizz.

B. *ff* pizz.

21

Largamente misterioso.

allarg. stringendo

Fl. *cresc.* *ffp dim.* *pp quasi lontano*

Picc. *cresc.* *ffp dim.*

Ob. *cresc.* *ffp dim.*

Cor A. *cresc.* *ffp dim.*

Cl. *cresc.* *ffp dim.*

B.Cl. *cresc.* *ffp dim.*

Bsn. *cresc.* *ffp dim.*

D.Bsn. *cresc.* *ffp dim.*

Horns. *cresc.* *ffp dim.*

Tpts. *cresc.* *ffp dim.*

Trmbs. *cresc.* *ffp dim.*

B.T. *cresc.* *ffp dim.*

K.D. *ffp* *f* *pp*

Ex. *f* *pp* *p*

Cel. *cresc.*

Harp. *ff glissando* *dim.* *p*

21

Largamente misterioso.

allarg. stringendo

VI.I. *cresc.* *ff* *pp sost.* *Div. con sordini.*

VI.II. *cresc.* *ff* *pp sost.* *Div. con sordini.*

Vlas. *cresc.* *ff*

Vcls. *cresc.* *ff*

B. *cresc.* *ff* *arco* *p sost.*

allarg. accel.

Fl. *morendo*

Picc.

Ob. *pp leggiero*

Cor A. *pp leggiero*

Cl. *cresc.*

B. Cl. *cresc.*

Bsn. *pp leggiero*

D. Bsn. *cresc.*

Horns.

Tpts.

Trmps.

B. T.

K. D.

Ex. *pp Bass Drum*

Cel.

Harp.

allarg. accel.

VI. I. *pp sost.* *senza sordini.* *unis. p*

VI. II. *pp sost.* *senza sordini.* *unis. p*

Vlas. *p*

Vcls. *arco p*

B. *sost. p*

allarg.

St. & B. 2000

A tempo, sempre misterioso.

poco animando

Fl.
Picc.
Ob.
Cor A.
Cl.
B.Cl.
Bsn.
D.Bsn.
Horns.
Tpts.
Trmbs.
B.T.
K.D.
Ex.
Cel.
Harp.

A tempo, sempre misterioso.

poco animando

VI.I.
VI.II.
Vlas.
Vcls.
B.

23

Fl. *f cresc.*

Picc. *f cresc.*

Ob.

Cor A. *f*

Cl.

B. Cl.

Bsn. *a 2. mp sonora cresc.*

D. Bsn. *a 2. cresc. molto*

Horns.

Tpts.

Trmbs.

B. T.

K. D.

Ex.

Cel.

Harp. *fp*

23

VI. I. *fp trem.*

VI. II. *fp trem.*

Vlas.

Vcls. *mp sonora cresc.*

B. *arco mp sonora cresc.*

poco rit. **a tempo**

Fl. Picc. Ob. Cor A. Cl. B. Cl. Bsn. D. Bsn. Horns. Tpts. Trmbs. B.T. K.D. Ex. Cel. Harp. Vl. I. Vl. II. Vlas. Vcls. B.

mf dolente *mf espress.* *cresc.* *sf* *mf* *cresc.* *mp*

1. Solo a 2. *mf espress.* *cresc.* *sf* *mf* *cresc.* *mp*

nat. a 2. *sf* *mf* *cresc.* *mp*

1. 2. 3. *sf* *mf* *cresc.* *mp*

Cymbals. *sf* Bass Drum.

poco rit. **a tempo**

mf espress. *cresc.* *sf* *mf* *cresc.* *mp*

mf *cresc.* *mp*

poco rit. *mf* *cresc.* *mp*

Fl. *mp espress.*

Picc.

Ob. *P dolente* *1. Solo.* *cresc.*

Cor A. *P dolente* *1. Solo.* *cresc.*

Cl. *mp espress.* *1. Solo.* *cresc.*

B. Cl.

Bsn. *cresc. 6 molto*

D. Bsn.

Horns.

Tpts.

Trmps.

B. T.

K. D.

Ex.

Cel.

Harp. *fp*

VI. I.

VI. II.

Vlas. *trem.* *fp* *trem.* *fp*

Vcls. *cresc. 6 molto*

B. *cresc. 6 molto*

Fl.

Picc.

Ob. *a 2.*
mf *cresc. molto*

Cor A.

Cl. *mf* *1. espress.*

B.Cl. *mf* *espress.*

Bsn. *a 2.*
p *cresc.* *mf* *1. espress.*

D.Bsn.

Horns. *mf* *1. espress.*

Tpts. *mf* *3. espress.*

Trmbs.

B.T.

K.D.

Ex.

Cel.

Harp. *f*

VI. I. *mf* *cresc.* *ff* *trem.* *Div. a 2.*

VI. II. *mf* *cresc.* *arco* *mf* *ff* *trem.* *Div. a 2.*

Vlas. *pp subito* *cresc. molto*

Vcls. *p* *cresc.*

B. *p* *cresc.*

1.

F1. *mp* *cresc.* *espress.* *f*

Picc. *mp* *cresc.* *espress.* *f*

Ob. *mp* *cresc.* *espress.* *f*

Cor A. *f*

Cl. *sost.* *cresc.* *espress.* *f*

B.Cl.

Bsn.

D.Bsn.

Horns. *sost.*

Tpts.

Trmbs.

B.T.

K.D.

Ex.

Cel.

Harp.

VI.I.

VI.II. *f* *trem.* *Div.a 2.*

Vlas. *mf* *trem.* *Div.a 2.*

Vcls. *f* *trem.* *Div.a 2.*

B.

Fl. *p espress.* 1. 2.

Picc.

Ob. *dim.*

Cor A. *dim.*

Cl. *dim.*

B. Cl. *mf dim.*

Bsn. *mf dim.*

D. Bsn.

Horns. 1. *mp espress.* *e cresc.* 3

Tpts. *mp espress.* *e cresc.* 3

Trmbs.

B. T.

K. D.

Ex.

Cel.

Harp.

Vl. I.

Vl. II.

Vlas. *mp espress.* *e cresc.* 3 *dim.*

Vcls. *dim.* *più p* *dim.*

B. *dim.* *più p* *dim.*

26 *Meno allegro e lentando.*

Poco lento.

Fl. *dim.*

Picc.

Ob.

Cor A.

Cl.

B. Cl.

Bsn.

D. Bsn.

Horns.

Tpts.

Trmbs.

B. T.

K. D.

Ex.

Cel.

Harp. *mp*

1. *p cresc. poco*

1. Solo. *p dolce espress.*

1. *pp dolce sost.*

26 *Meno allegro e lentando.*

Poco lento.

VI. I. *con sordini. pp*

VI. II. *più p p sost.*

Vlas. *p sost.*

Vcls. *p pizz. p*

B. *p*

con sordini. pp

più p p sost.

p sost. pizz. p

p

Mutes on.

Mutes on.

27

Fl. *sempre p* *dim.* *più p*

Picc.

Ob. *ten.* *ten.* *ten.* *mp*

Cor A.

Cl. *1.* *sempre p* *dim.* *più p*

B. Cl.

Bsn.

D. Bsn.

Horns. *ten.*

Tpts.

Trmbs.

B. T.

K. D.

Ex.

Cel.

Harp.

27

VI. I. *sempre con sordini.*

VI. II. *con sordini.* *con sordini.*

Vlas.

Vcls.

B.

Fl. Picc. Ob. Cor A. Cl. B. Cl. Bsn. D. Bsn. Horns. Tpts. Trmbs. B. T. K. D. Ex. Cel. Harp.

VI. I. VI. II. Vlas. Vcls. B.

rall. poco a poco

29 Con moto.

Fl. *pp*

Picc.

Ob. *morendo*

Cor A. *p*

Cl. *p*

B. Cl. *p*

Bsn. *p*

D. Bsn.

Horns. *1. più p dim.*

Tpts. *1. più p dim.*

Trmbs. *più p dim.*

B.T. *più p dim.*

K.D. *p*

Ex.

Cel.

Harp. *poco dim. più p dim.*

VI. I. *morendo* Mutes off *senza sordini*

VI. II. *morendo* Mutes off *senza sordini*

Vlas. *arco Pespress. più p dim. p*

Vcls. *poco arco Pespress. più p dim. arco p*

B. *poco rall. poco a poco arco p*

29 Con moto. *senza sordini*

Fl.
Picc.
Ob.
Cor A.
Cl.
B.Cl.
Bsn.
D. Bsn.
Horns.
Tpts.
Trmbs.
B.T.
K.D.
Ex.
Cel.
Harp.
Vl. I.
Vl. II.
Vlas.
Vcls.
B.

cresc. - - - poco

poco a poco cresc.

mp

Fl.

Picc.

Ob.

Cor A.

Cl.

B. Cl.

Bsn.

D. Bsn.

Horns.

Tpts.

Trmps.

B. T.

K. D.

Ex.

Cel.

Harp.

VI. I.

VI. II.

Vlas.

Vcls.

B.

Fl. *mf cresc.*

Picc.

Ob. *mf cresc.*

Cor A. *mf cresc.*

Cl. *mp cresc. poco mf cresc.*

B. Cl. *mf cresc.*

Bsn. *mp cresc. poco mf sost.*

D. Bsn. *mf sost.*

Horns. *mp cresc. poco mf sost.*

Tpts. *mp cresc. poco mf sost.*

Trmbs. *mf sost.*

B.T. *mf sost.*

K.D. *Muta C# in Cb mf cresc. poco*

Ex.

Cel.

Harp. *p cresc. poco*

VI.I. *mf cresc.*

VI.II. *mf cresc.*

Vlas. *mf cresc.*

Vcls. *mf cresc.*

B. *mf cresc.*

Fl. *p sost.*

Picc.

Ob. *p sost.*

Cor A.

Cl. *sost.*

B.Cl.

Bsn. *sost.*

D.Bsn.

Horns. 1. 2. *f marc.* *cresc.* *più f.*
3. 4. *f marc.* *cresc.* *più f.*

Tpts.

Trmbs.

B.T.

K.D. *mf* *cresc.* *poco*

Ex.

Cel.

Harp.

VI.I. *sf* *mf*

VI.II. *sf* *mf*

Vlas. *mf* *mf*

Vcls. *mf* *mf*

B. *mf* *mf*

33

Fl. *cresc.* *mf* *mf* *cresc.*

Picc.

Ob. *cresc.* *mf* *mf* *cresc.*

Cor A.

Cl. *cresc.* *mf* *mf* *cresc.*

B.Cl.

Bsn. *cresc.*

D.Bsn.

Horns. *cresc.* *cresc.*

Tpts.

Trmbs.

B.T.

K.D. *Muta A in F#*

Ex.

Cel.

Harp. *cresc.*

33

VI. I. *cresc.* *f espress.* *cresc.* *mp*

VI. II. *cresc.* *mp* *cresc.* *mp*

Vlas. *cresc.* *mp* *cresc.* *f espress.*

Vcls. *cresc.* *mp* *cresc.* *f espress.*

B.

Fl. *ten.* *f* *mf cresc.*

Picc. *f* *mf cresc.*

Ob. *ten.* *f* *mf cresc.*

Cor A. *f* *mf cresc.*

Cl. *ten.* *f* *mf cresc.*

B. Cl. *f* *mf cresc.*

Bsn. *a 2.* *mf cresc.*

D. Bsn. *mf cresc.*

Horns. *mf cresc.*

Tpts. *mf cresc.*

Trmbs. *mf cresc.*

B. T. *mf cresc.*

K. D. *mf cresc.*

Ex. *mf cresc.*

Cel. *mf cresc.*

Harp. *mp glissando cresc.*

VI. I. *cresc.*

VI. II. *cresc.*

Vlas. *cresc.*

Vcls. *mf cresc.*

B. *mf cresc.*