

L'ÉMIR DE BENGADOR

Poésie de

MÉRY

Musique de

CÉSAR FRANCK

Andantino *dolce*

CHANT

PIANO *dolce*

p

cresc.

tu sa_vais que je t'a_do-re Com-me l'é_toile ai-me le ciel, Com-

cresc.

dim.

- me l'a-beil-le du My_sore Ai-me la fleur où naît-le_miel;

dim.

Tu viendrais, à l'heure où le Gan-ge, Au golfe bleu va s'endormir,

Tu viendrais t'as-soir, ô mon an-ge, Sous les rosiers de ton Emir.

pp très tendrement

Là, ma dou-ce rei-ne, Sous la nuit se - reine, A-près un beau

pp

Ped. ☆ Ped. ☆

avec passion cresc.

jour, Les fleurs rani - mé-es, Les ri-ves ai - mé-es,

cresc.

f *dim.* *ppp rall.*

Les nuits embau - mé - es, Tout par - le d'amour, Tout par - le d'a -

a Tempo *cresc. poco accelerando* *f rit.* *dim.*

- mour, Tout par - le, tout par - le, tout, tout — par - le d'a -

a Tempo

- mour.

dolce *cresc.*

Si tu venais, ô non - pareille, Comme tu faisais, au - tre - fois, Pour

dolce *cresc.*

dim

dérouler à mon oreille Toutes les perles de ta voix, Je te donne

dim

-rais, ô mon ange, Mon beau palais de Bengador, Qui met son jar-

très tendrement
pp

-din sur le Gange, Et sur lamer ses balcons d'or. Là, ma douce

pp

Ped. *

rei-ne, Sous la nuit se - rei-ne, Après un beau jour,

Ped. *

avec passion
cresc. *f*

Les fleurs ra - ni - mé - es, Les ri - ves ai - mé - es, Les nuits embau -

dim *ppp rall.* *a Tempo*

- mé - es, Tout par - le d'a - mour, Tout par - le d'a - mour,

dim. *pp* *ppp* *rall.* *a Tempo*

cresc. poco accelerando *f rit.* *dim.*

Tout par - le, tout par - le, tout, tout — par - le d'a - mour.

cresc. poco accelerando *f rit.* *dim.*

dolce

Si

p *dolce*

cresc.

tu savais quel - le merveille Change d'un si - gne de mamain La pauvre fil - le

cresc.

dim.

de la veille, En Sul - ta - ne le len - de - main, Tu croi - rais de -

dim.

- main, ô mon an - ge, Que le Dieu bleu du firmament Est revenu sur

très tendrement
pp

no - tre Gan - ge, A - ve cle nom de ton amant. Là, ma douce

pp

Ped. *

rei - ne, Sous la nuit se - rei - ne, A - près un beau jour,

Ped. ☆

avec passion *cresc.* *f*

Les fleurs ra - ni - mé - es, Les ri - ves ai - mé - es, Les nuits embau -

cresc. *f*

dim. *pp* *rall.* *a Tempo*

- mé - es, Tout par - le d'a - mour, Tout par - le d'a - mour,

dim. *pp* *pp* *rall.* *a Tempo*

cresc. poco accelerando *f* *rit.* *dim.*

Tout par - le, tout par - le, tout, tout - par - le d'amour.

cresc. poco accelerando *f* *rit.* *pp* *dim.*