

ADAGIO CANTABILE

von

G. Tartini.

(1692-1770.)

106775

Violoncello.

Für Violoncell und Klavier-übertragen von
Hugo Becker.

CLOSED
SHELF
M
236
T19B

mf

p *mf* *pp*

f

mf *pp* *poco calando* *mp a tempo*

cresc. *f* *mf*

II *p molto tranquillo ed espressivo* *dim.* *pp e ritard.* III

Hugo Becker, 6 Transcriptionen für Violoncell. No. 4.
Süddeutscher Musik-Verlag (G. m. b. H.), Strassburg i/E.