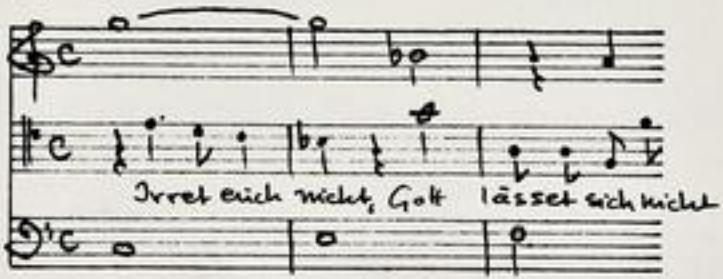
Graupner,Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 460/5

Irret euch nicht, Gott läßt/sich nicht/a/2 Corn./2 Violin/ Viola/Canto/Alto/Tenore/Basso/e/Continuo.Dn.9.p.Tr./1752./ ad/1743.



Autograph Juli 1752. 36 x 23 cm.

partitur: 5 Bl. Alte Zählung: Bogen 3-5.

13 St.: C,A,T,B,vl 1(2x),2,vla,vlne(2x),bc,cor 1,2.
1,1,1,1,2,2,2,1,1,1,2,1,1 Bl.

Alte Sign.: 176/43. Text: Johann Conrad Lichtenberg.1743.

Eine weitere Corno-Stimme ist in die Partitur eingeheftet.

http://rudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-05/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

g. p. Fr. a 1743. B. R. B. M. Zul: 1752.

Israel muss nicht, Gott lässt sich nicht spotten. 55

Mus 460/5

176.

~~43.~~

5

Partitur

35ten Jahrgang. 1743.

g.p.Fr. a 1793.

F. A. F. M. Sul: 1752.

3

Herr auf

mich gott erhöre mich

in deiner wahrheit

antworte

Stärk

mich

auf stille seelen

über

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-05/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

G. 1

Da Capo

Fine.

Da Capo

Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-05/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

F. 2

Vide F

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-05/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-05/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Ihr die ihr hier / so manches Gut von Herzen wünscht, Gott umfangen

auf Eure Rechnung Zieht. Ihr Christ mit vielen Gütern gezieret, stoßt ihr diese Schätze hin, auf Lust und Pracht auf

schwört Ihr Christen die arme aber Laster hier dabey. Habt ihr nun Abrahams Gott und solche Güter Christi: Thut ihr so

streut die wandelt ihr so schöne Garben. Ob Gott Himmel auf euch und Erden lacht. Ach, stellt euch besser

im Last und Hand Gut Gottes Güter finden.

Tempo d' Alla breve.

Allegro.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-05/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-05/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-05/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-05/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Andante.

Gib dass ich

Ich mich Christ

mach mir Zeit

schaffe mich

ein Herze

in meinem

Herr

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-05/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-05/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-05/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 1.

piano.

Sonst zugleich.

Recit.

Aria
affettuoso.

Sonst Andegut.

p.

p.

p.

Da Capo.

Recit.

Aria
volti

Aria allegro.

Tempo
Allabreve.

Gott wie dein Name, dein Ruhm alle Welt füllet,

10.

p.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-05/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

f

p.

3.

Da Capo

Choral

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-05/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

andante.

Choral.

gib Dich zufrieden und sei stille

Violino 1.

piano.

Instrumente.

Recit.

Aria
affettuoso.

Haub und Gut.

pp.

f.

pp.

f.

f.

p.

Da Capo

Recit:
Tacet.

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-05/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria

Tempo di Allabreve.

Gott sind grenzbuch allen Gesten.

p.

f.

p.

f.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-05/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1. 2.

3. Da Capo

Choral.

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-05/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral

andante.

gib Ihr Bild schön mit Fleiß fp

Violino 2.

Recit.

Fortsetzung nicht.

Aria.
affettuoso.

Fortsetzung nicht.

Recit.

volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-05/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria allegro.

Tempo alla breve.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-05/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

f.

1. *p.*

3.

Da Capo.

Choral
Andante

gib Dass Dich stets mit Fleiss

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-05/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola.

Recit: Tacet.

Aria affettuoso.

Da capo. Recit.

Aria. Tempo allabreve.

allegro. gottlind gravis mit allen Kräften.

Da Capo.

Choral.

andante

gib dass ich stets mit fleiss.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-05/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

Forte subito

Recit.

Aria.
affettuoso

Lieb und gut.

da Capo.

Recit.

volti

Aria.
Tempo
alla breve
allegro.
Gott Vater der Heerscharen Mittler Retter.
Da Capo.
Choral.
andante
Gib Deine Gnade mein Herr.

Violones.

accomp: plano.

Fortsetzung nicht.

Aria
affettuoso.

pp.

Hauboen und gut.

Da Capo

Recit:

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-05/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria. allegro.

Tempo all abreve.

Gib mir gnug mit allem Knechte.

Da Capo.

Choral

Andante.

Gib daß ich Dich mit Fleiß.

Dictum: Recit: Tacet.

T. Corno. 1.

Aria

Haeben. gut,

pp.

ff

Gr. 1

p.

1.

2.

1. Gr.

8.

Gr.

5.

Da Capo. ‖ Recit: ‖

Aria F. allegro.

Tempo

alla breve.

Gottes Segen sey mit allen Reisen

2.

Gr.

9

votti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-05/0032
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

2.

3.

Da Capo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-05/0033
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

I. Corno 2.

Dictum | Recit. ‖ Grabündyet

Aria Fs allegro

Tempus alla breve. Bottinus gr. inv.

Da Capo. ‖ Recit Facet

Da Capo. ‖

178
43.

Jesus hilf mir, Gott Lieb
dich mich s.

a

2 Corn.
2 Violin
Viola
Canto
Alto
Tenore
Basso.

Dn. g. p. Fr.
1752.
ad
1743.

e
Continuo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-05/0035
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Organo.

Recit.

Aria.
affettuoso

Da Capo.

Recit.

Aria

Aria
Tempo
alla breve.

allegro.

Da Capo.

Choral.

volti

Choral
andante

Gib Dessen Ruh Allmächt'ger Fürst,

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-05/0038
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto

Dictum Facet. Recit.

Ach! viele Falten übel Zeugt, die Atheisterey

gutes ausspeyet, Zu ihrem Verderben euch. Ihr eitle Welt-gemüther!

ach! faltet dorsmit ofters sie ein. Der Herr will Rechnung haben,

wie ihr besitzt, sind Gottes Gaben, die wollen wohl verwaltet

seyn. wer sie verstreut, der rüstet sie zum Dienst der Sünden, der sind

in jener Finsterniß, ganz sicher ins Verderben.

Aria affettuoso

Ach Herr = mein gut, Liebster = mein

Gott = gegeben ax = mein Mensch bedenke doch = Ach

Herr mein gut, Herr = mein gut, lieb

ach Gott = mein Ach = ach Gott = ach

geben, armer Mensch! bedenke = doch = Ach Herr! mein

wehrsindmst : in jenen Tagen, wehrsindmst : in jenen

Tagen Seine Barf = = sieben entragen : dg = =

= = en dgroen oben Lo = = eb Grab. dg = = en oben

Lo = = eb grab

Da Capo. || Recit: || Aria ||

Choral
andante

Gib Du Hülfe mit Fleiß, wenn mir Not
vor Dir macht sein Beschluß, in meinem

Hertz betrübt,
Herze stört.

gib! Daß sich Hülf bald, zu der Zeit, dran

soll, und wenn ich Hülfe so gib; Daß ich gerette rose.

alto.

Dictum | Recit. | Aria | Recit. | Aria

Choral

Gib Dasz Dich Thu mit fleisz, wende nur Dein
Hertze zu mir Dein Beystand, in meinem
Thun geführet.
Thun geführet. Gib! Dasz Dich Thu bald, zu der Zeit, dasz
Er soll, und kann nicht Thun so gib, Dasz Er gerathe wohl.

Tenore.

Recit. | Aria | Recit.

Aria
Tempo
all'abreve.

14.

allegro.

9.

12.

4.

10

1.

in der Ewigkeit Zorn = Ruth = te Gott und Qual der Son

Zorn = Ruth = te Gott = und Qual der Son. Da Capo.

gib daß dich Hertz bricht, vor mir dir Hertz gebückt
vor deinem Angesicht, in meinem Blut erquickt

Basso.

Dictum | Recit: | Aria. |

Recit:

Ach, dieß ist fürwahr gut, vom Herrn, dem

weisen Gott, ausgesonnen, und, was dieß Gut, dessen wir

uns zur Rechnung rühmen. Ach könnt mich Thelen Gütern gnugen, wo

stäntlich Reichthum sein? auf Lust, auf Pracht, auf Schmuck gerichtet,

die Armen aber lassen darben. Hab ich noch nie bedacht, daß Gott uns solche

Gaben beschert: wann ich sie stets verstreut, wie werd ich sie gebraucht

haben, nicht Gott zum Preiß, ach! mein! sondern zum Verderben, wird mich

stellen und dessen Rechenschaft geben. Ach Herr Gott, gnädig sein!

Aria
Tempo di allabreve.

Gott sein gnädig sein Mich al- lein auf

ein treu- es Kunst- gut Lob = = = = ein treu-

es Kunstgut Lob = = Lob und Ehr,

Gott sein gnädig sein Mich al = lein auf ein treu = es Kunstgut Ehr =

singen = es Kunst fast Lohn = =

= = = Lob und Lohn, Lob und Lohn. singen

= es Kunst fast Lob = = = und Lohn. Es vergotts

geben vergotts Gaben, stets. Verschwendet stets =

= Verschwendet, und nicht zum Preis des Herrn = Verschwendet

Der trägt in dieser Zeit am meisten am meisten in den

Sündigkeit Zorn = Ara = ke Gott u. Qual da von,

Zorn = Ara = ke Gott. und Qual da von.

Da capo.

Choral
Dank

Gib das Ich stäts mich stäts bete und mir Sünden gebe = ret
der zu mir kam in der Taufe, in meinem Amt stäts = ret.

gib das ist Ihr bald, zu der Zeit da ich soll ins Grab ich

stu, so gib, das Ich gerade sterbe.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-460-05/0045
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt