

Gallardas de 8° tono

Juan Cabanilles

(1644 - 1712)

Intavolierung - Anton Höger

a

4

ḃ ð ḃ ḃ a ḃ ð a ḟ ð ḃ a ȧ ḃ ð a a a ḃ ð ḟ ð ḃ

9

ė ð ḃ ḃ ė ð ḃ ḃ a ḃ ð ḟ ð ð ḃ ȧ ð ḃ ð ḃ ȧ a ḃ a ḃ ḃ ė ḃ ð

17

ȧ ð a ḃ ð i̇ ġ ḃ ḃ ȧ ð ð ḃ ð ḃ ȧ a ḃ a ḃ ḟ ġ ḟ ḃ ḃ ð ḟ a ḃ ḃ

24

ė ð ḃ ḃ i̇ ḣ i̇ ḣ i̇ ð ḟ ḃ ð ḃ ð ḟ ġ ḃ ḃ ḃ ė ð ḃ ḃ ḃ ḃ ð

33

ð ð ḟ ð ḃ ȧ ȧ ȧ ȧ ḟ ḃ ð ḃ ė ð e ḃ ð ḃ ð

42

ḟ ḃ ḟ ġ ḟ ð a ð ḟ ð ḃ ȧ ȧ ð ḃ a ḃ ȧ ȧ ð ḃ i̇ ġ ḟ ġ ḟ ð i̇ l̇

49

i̇ ġ ḟ ð ḟ ḟ ḃ ḟ ð ḟ ġ ḟ ḃ ḟ ð ḟ ġ ḟ ḟ ð a ð i̇ ð i̇ ġ ḟ ð ḟ ð

56

a a b a a b a b a a b b b b b e b b b

$\frac{12}{8}$

62

b e b e b b b c b a b a b a b a b a b

67

f b e b e e b b e b b b b e e e b b a b b b

73

e e b a b b a a b g f g f b a f g

78

b e a b a b b b b a b a b a e b e b b f b f g f

84

b f b a b b e b b b b f g f b b b f b

93

f b a a a b e a a b b b b f g i i i

4

103

i g f d d b a b d d f b a a b d b b i i f g f b d f g f

112

d f f d b b d a d a b d a d a d a b a b d a b a d b d b e d b d

119

b c d b d b d