Graupner,Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 450/56

Was wilt du dich betrüben/a/2 Violin/Viola/Canto/Alto/
Tenore/Basso/e/Continuo./Dn.3.Adv./1743 (!). [recte 1742]

Autograph Dezember 1742. 35 x 21,5 cm.

1. partitur (Autograph): 5 Bl. Alte Zählung: Bogen 3-5.

2. partitur (Abschrift): 5 Bl. Alte Zählung: 3 Bogen.

12 St.: C,A,T,B,vl 1(3x),2,vla,vlne(2x),bc.
1,1,1,1,2,2,2,2,1,2,2,2 Bl.

Alte Sign.: 175/61. Text: Johann Conrad Lichtenberg,1743.

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-56/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

Mus 450/56

~~Ziel~~ Herr willst du dich betrüben, o meine liebe Seele!

175.

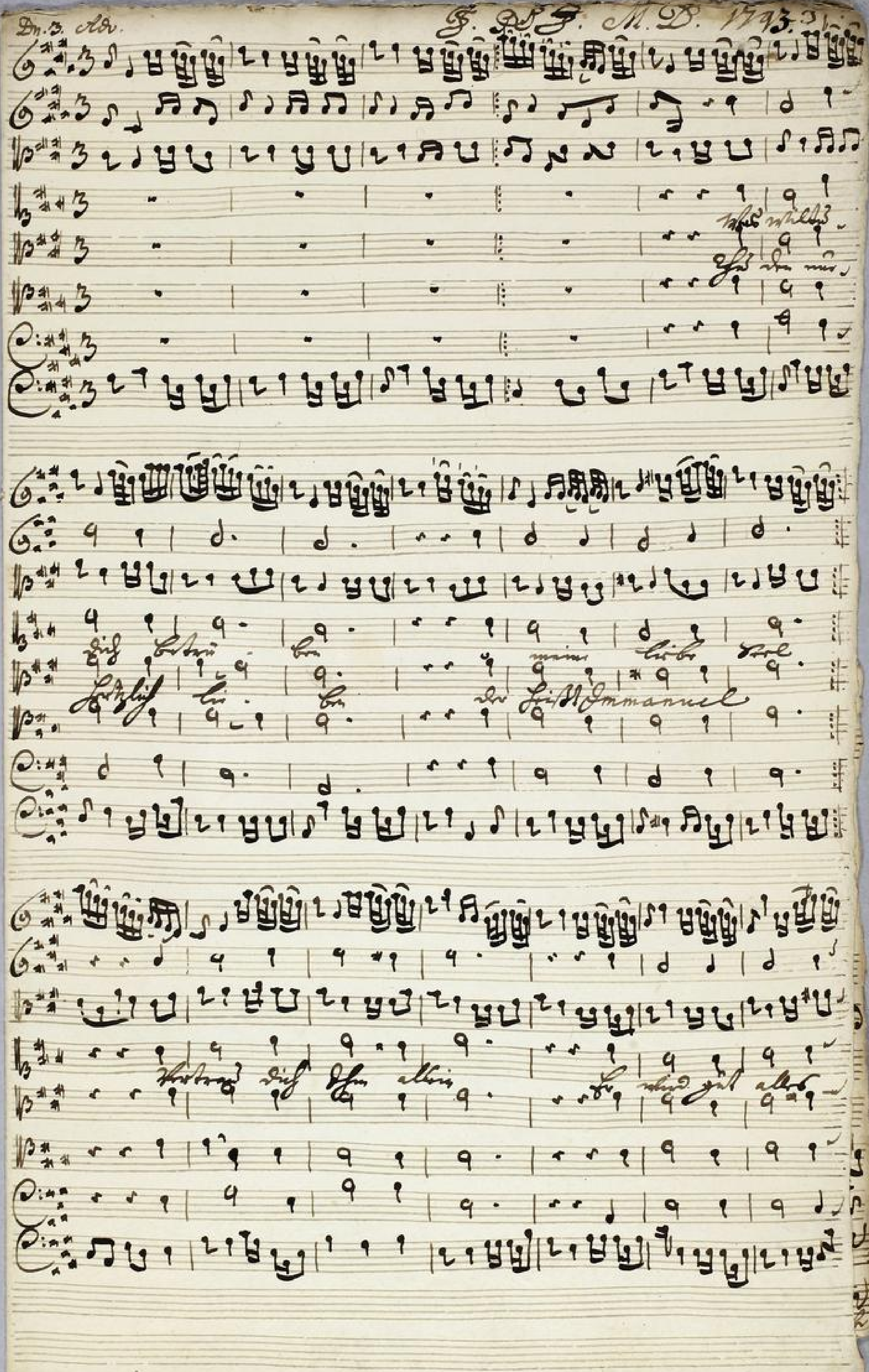
~~61.~~

56

Partitur

34ten Psalm. 1742.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-56/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-56/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

alto.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-56/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-56/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-56/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

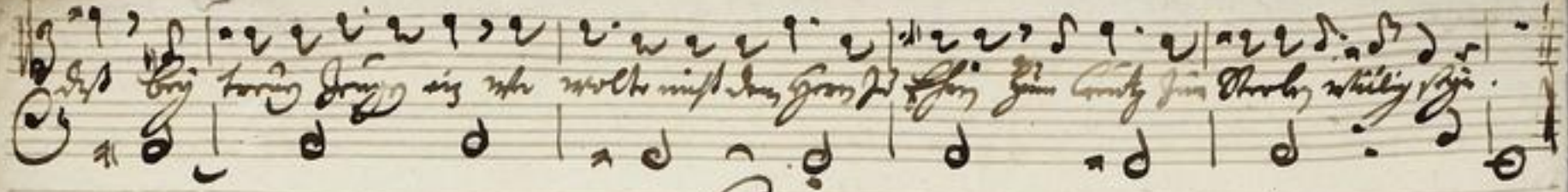
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-56/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-56/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-56/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-56/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-56/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



Choral. v. C.
Drum ist mir [illegible]
Da Capo.

Dn. 3. Adv.

D. V. Z. ch. D. 1743.

Mus

Zu

miel du bist la - bun

o meine

Der mir freundlich ein - bun

der sicht Jesu:

Liebe Braut -

Braut

Herr

Jesu allein

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-56/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

alto.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-56/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Bleibt - bleib in der Lieb - bleib in der Lieb - - bleibt, bleib in der Lieb

bleib in der Lieb bleib in der Lieb -

Wie sein Haupt voll Blut und Wunden, voll Schmerz und voll Hohn,

Bleibt bleibt - bleib in der Lieb bleib in der Lieb - gutem

Kniehl - lich in der Höh

gebauet gebauet

Fort.

Fort.

Höchst in der Höhe

Höchst

Gebauet

Ehre sey Gott

Himmel

Ehre sey Gott in der Höhe

Ehre sey Gott in der Höhe

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-56/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-56/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo

Da Capo

Da Capo

Da Capo

Da Capo

Lust — ihm — Gott = ein — beständig Herz.

Da Capo

Ach! mein Herr Jesu! dein Freudengesicht, das Sonne und Mond zu Schanden macht, das

soll ich jetzo gar nicht sehen? Mein mattes Gemüthe ist ganz betrübt, wenn ich an dein

Leiden gedenke. Mein Herz ist voller Angst und Noth, mein Jammer ist viel zu groß.

Ach! wo bist du, mein Trost und Leben? Ich will dich suchen, wo du bist.

auf Erd = und Er = den hügel = ein gesenk = ten dort dort

die Erden

hügel = ein gesenk = ten dort

auf Erd = und Er = den hügel = ein gesenk = ten dort

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-56/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Die Frau = traurigt = mir gar nicht = der Bart die

Soll.

Soll.

Weiß-Fischgen ÷ Hellmunder Wolle Fürs Fürstes

Indianern weiße Kleider, Schuri = schon nicht viel =

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-56/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Soli

Da Capo

Da Capo

Da Capo

Da Capo

Da Capo

Choral 4to Denn ist mir sehr gegeben

Soli Deo Gloria

175

61

Duo nella sua Sinfonia

a

2 Violin

Viola

Canto

Alto

Tenore

Basso

e

Fagotto

Da. 3. Ah.

1793.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-56/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Continuo.

Mehr wie die Hälfte.

Mehr schnell Rennt.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-56/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo

Choral Kapo IIIter.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-56/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Violino. 1

Recitat.

Jaiaue.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-56/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

pp.

pp.

Recit.

4

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-56/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

D.C. Recitat

Choral D.C.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-56/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 1.

Choral.

Recitat:

Facet.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-56/0031
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Miserere

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-56/0032
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo. Recit:

Aria.

Da Capo

Recit: Tacet.

Choral

Da Capo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-56/0033
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral

Violino. 1.

Mod vielbi Sup.

Recitat //

Vivace

Mr. Jasmin Trumpt.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-56/0035
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

pp.

Capo Secit.

Auf Schwanz

pp.

pp.

pp.

pp.

Volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-56/0036
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

3. Capo // Recitat //

Choral Capo

Choral. Violino. 2.

Recitat

Vivace.

volti

dol.

pp.

dol.

pp.

Napoll. Recit

auf 8 Schnarr W.

dol.

pp.

pp.

pp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-56/0039
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit

Recitat ‖ Choral Napo

Choral.

Viola

Was willst du dich?

Vivace.

Recitat.

Wie schön leuchtet.

pp.

pp.

Arie

f.

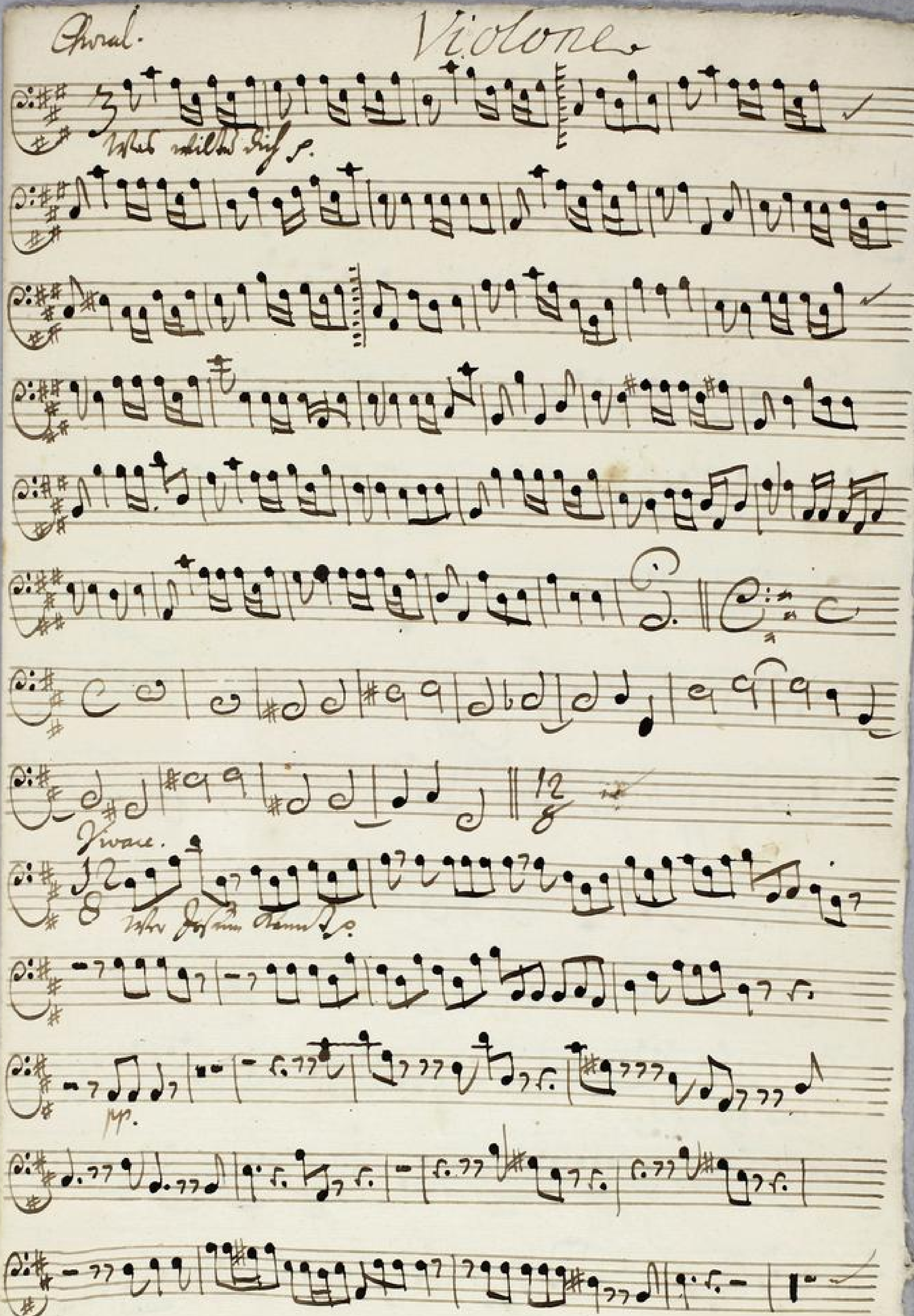
mp.

Recitat.

auf 8 Systeme

Capo Recitat.

Choral Capo



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-56/0043
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

auf 8 Schmaß 3. p.

p. p. Tutti. p. Tutti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-56/0044
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral Mayo

'Choral. Violone

Wol wilkte Tieh

Vivace.

Von Johann Konnt.

5.

fort.

pp.

fort.

pp.

Aus Schumanns.

pp.

fort.

pp.

fort.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-56/0047
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Chorale D. Capo

Canto. Vormittags.

Ich will dir dich betrüben o meine liebe Seel
denn ich muß ihm vergeben Ihm steht sein gestalt

Ihr Sinn war freylich lieben Ihr sind Jammer viel Wer
nach wissenschaft ihm sonst strebe Dem war was ihm gefällt. Dir
traut dich ihm allein Er wird gut alles machen und fördern
Will ist mein begier Er ist und bleibt der beste Das glaubt
Deine Herren wie dich und sonsten vorn.
steht fest. sonst wolle dem Herr glaubt mit mir.

Dieser Joseph liegt in Ketten, warum weil er die Wahrheit spricht, und
Joseph will ihn mit aus der Tyrannen Händen retten. dies Vorhaben gefällt
Unschuld freylich nach sich ziehen jedoch weil er in Gottes Furcht steht
so wird ihm heißt, Ewiglich, Ich und alles ihn wohlmachen.

Herr Je- sum Christ verlaßt - verlaßt - die Lan -
- de die Lan - de Er der bleibt er bleibt bis in den Tod bis in den Tod
er bleibt bis in den Tod bis in den Tod bis in den Tod - - ge
treu getreu Herr Je - sum Christ Herr Je - sum Christ verlaßt Herr

laßt die Sor — ge die Sün- — de nur bleibt bis in den Tod

bis in den Tod getrost — — nur bleibt bis in den Tod bis in den Tod ge

trost getrost — — nur bleibt bis in den Tod in den Tod — getrost

Er hat den Himmel schon im Glauben er hat den Himmel schon im

Glau- — — — — ben will ihm die Welt — — die

Welt — — Diß le- ben diß le- ben nur nur — ben so

laßt — ihm Gott ein best Bett ein bes- — — ser Lohn will ihm die Welt

— — — die Welt — — diß le- ben diß le- ben nur —

— ben nur — ben so laßt — ihm Gott — ein best Bett dort. Capo

Recitat‖ aria‖ Recit‖

Choral Er ist mir lieb Capo ‖‖v.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-56/0050
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto.

Recitat ‖ Aria ‖ Recit ‖ Aria ‖ Recit ‖

Choral Denn ist mir lieb, Capo

Tenore

Wohl will ich dich belohnen o meine liebe Seel
denn ich mich dir ergebe ihm sey ein Ring gestelt

Ach du mir herzlich lieben du heiliger Immanuel Nur
mich mistl mehr nicht sonst strebe dem mir wol ihm gefallt Ein
treu dich allein er wird gut allen machen mit
Will ist mein Orgion der ist und bleibt der beste Gab
fordern deine Sachen mir dich mird sterling seyn.
glaubig stirbt. sorte mosl dem der glaubt mit mir.

Recitat. Aria. Recit. Aria.

Wer sein die Warheit steht und stirbt der wird vom Herren ein
gutes Zeugnis hören er wird dich in das selbe Kind der Unschuld
und Gerechtigkeit und in ein ewig Licht an jenem Tag für alter
wohl machen, trift dich dein Zeugen ein mir wollte ich dem
Herr für dein Ewig sterben willig seyn.

Choral. Dann ich mich dir ergeb Da capo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-56/0052
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Basso.

Was will dir dis bedeuten o meine liebe Seel
denn ich mich schon ergebe ihm sey ob sein gestalt
der mir herzlich lieben sie seist immerdar
nächte mehr ich sonst strebe dem mir was ihm gefällt
ihm allein sie wird gut alles machen und sorgen seine
mein Vergnügen dir ist und bleibt der beste Ich glaub ist steif und
Lassen wir dich wird selig seyn.
feste muß dem Herz glaubt mit mir.

Gerechte Paulo fasse dich wenn du dem Creutze bist Trauren ein
Kühl stündlich werden must, lass dich die Angst nicht übers mannen dem Herren
feinde der sich die offt so listig offenbart, ist alle seine Macht bereit so
sah die schon zum Grunde lose ein rechts Hebtheil für gestarkt ein immer gängig
fassen wir dich wird selig seyn.
feste muß dem Herz glaubt mit mir.

Recit. Aria.

Gerechte Paulo fasse dich wenn du dem Creutze bist Trauren ein
Kühl stündlich werden must, lass dich die Angst nicht übers mannen dem Herren
feinde der sich die offt so listig offenbart, ist alle seine Macht bereit so
sah die schon zum Grunde lose ein rechts Hebtheil für gestarkt ein immer gängig
feinden Leben, selbst so die sein nicht und der Macht getrost so wird die nach dem
Creutze grossen trost und grosse Ehre geben.

Auf Schmach- und Hohn- de auf Tod- und Pein- de trägt-
- ein Gross- - - tes Herz das die Treu - -

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-56/0053
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

trägt - ein Gewehr - - - tor dort die Ehren anschmach - tet Pisan - der

anbe - tet Leon - der trägt ein Gewehr - - - - tor dort dort

dort die Ehren - - - trägt - ein Gewehr - - - tor dort die

Ehren. Wal fischfle ÷ will man der Welt ihre Freyheit

nehmen ihr ein weiß kleider schmei - - chelnd an

sol - - - chen schein folgt Gnad - - - - und

schon wal fischfle ÷ will man der Welt ihre Freyheit nehmen und

ihr ein wei - - chelnd schmei - - chelnd an sol - chen

schein folgt Gnad - - - und schon

Capell Recitat

Choral Lamm ist mein schon ergeben Capo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-56/0054
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt