

Flores purísimas las que cogí

El milagro de la Virgen N°5A

Romanza de tenor

Mariano Pina Domínguez (1840-1895)

Ruperto Chapí (1851-1909) ;
reducción de Valentín Arin (1854-1912)

Andante

pp

espress.

pp

Red. * Red. *

7

Red. * Red. * * * * Red. * Red. * Red. * Red. *

14

pp

dim.

pp

20

MATEO
p dulcísimo

T. 8

Flo-res pu-rí-si-mas las que co-gí,

pp

Red. * Red.

Ruperto Chapí (1851-1909) - El milagro de la Virgen
Nº5A, Flores purísimas las que cogí

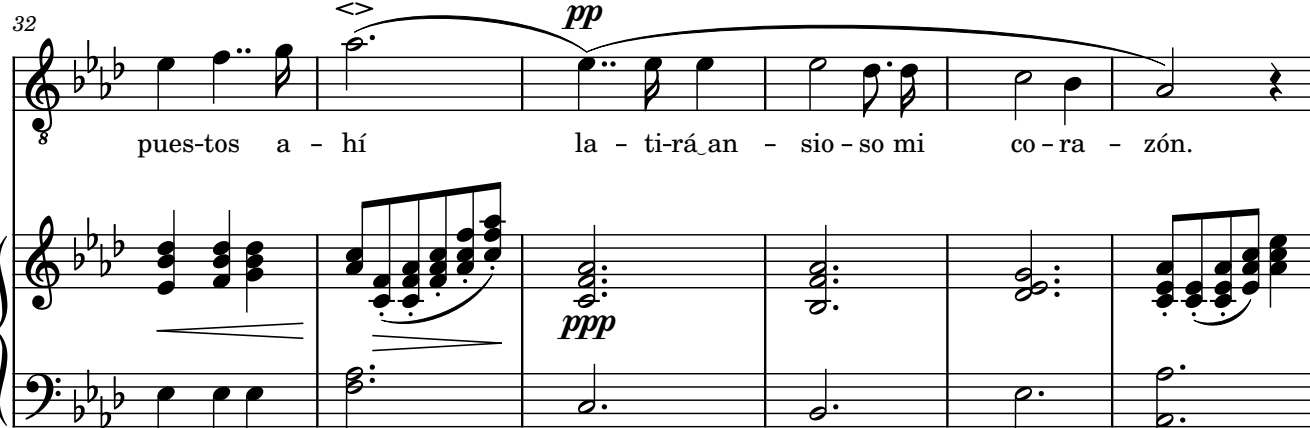
26

T. 

dul-ce_es - pe - ran - za de mi_i - lu - sión, ma - ña - na_al ve - ros

* Red. * Red. * Red. * Red.

32

T. 

pues-tos a - hí la - ti-rá_an - sio - so mi co - ra - zón.

pp

ppp

* Red. * Red. * Red. * Red. * Red.

38

T. 

Vo-so-tras sois la vi - da, vo-so-tras sois la

cresc.

* Red. * Red. * Red. * Red. * Red.

Ruperto Chapí (1851-1909) - El milagro de la Virgen
Nº5A, Flores purísimas las que cogí

3

43

T. 8

vi - da, la vi-da de mi ser.

pp

red. *

48

T. 8

Vo - so-tras sois la i - ma - gen, vo - so-tras sois la i - ma - gen

52

T. 8

de_a-que-lla que_a - do - ré; re - ci - be fres - co ra - mo,

ppp

Ruperto Chapí (1851-1909) - El milagro de la Virgen
Nº5A, Flores purísimas las que cogí

56

T. *8*

el be-so de mi a - mor, ma - ña - na a re - co - ger - te

cresc. *ppp*

60

T. *8*

tran-qui-lo ven - dré yo; flo - res pu - rí - si - mas las que co -

pp

Red. * *Red.* *

65

T. *8*

gí, dul-ce es - pe - ran - za de mi i - lu - sión,

Red. * *Red.* * *Red.*

70

T. *8*

ma - ña - na al ve - ros pues-tas a - hí la - ti-rá an -

pp *ppp*

* *Red.* * *Red.* *Red.* * *Red.*

Ruperto Chapí (1851-1909) - El milagro de la Virgen
Nº5A, Flores purísimas las que cogí

5

75

T. *pp*

sio - so mi co - ra - zón, mi co - ra - zón,

affrett. *pp* *affrett.*

* *red.* * *red.* *

83

T. *rall.*

la - ti-rá an - sio - so mi co - ra - zón. _____

dim. e rall. *ppp*

* *red.* * *red.* *

90

* *red.*