



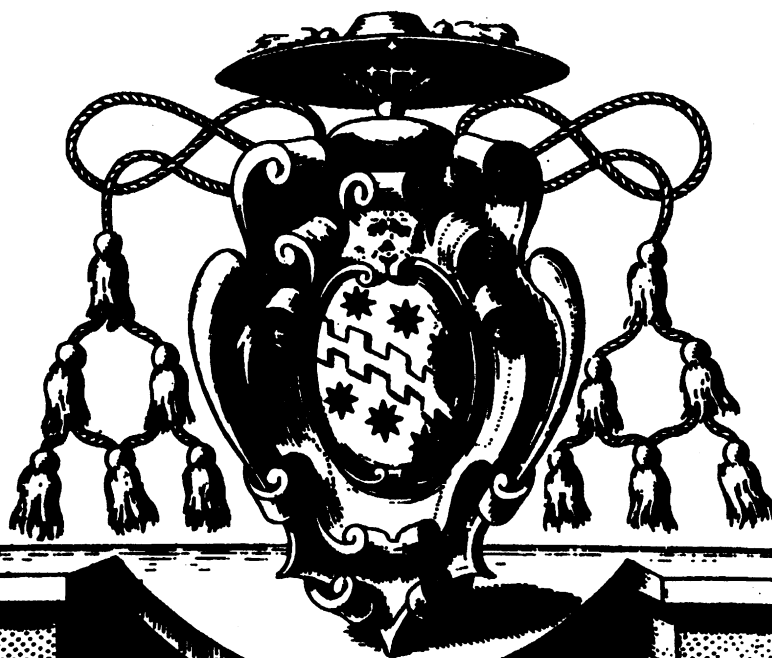
CLAUDIO MONTEVERDI

CONFITEBOR TERZO  
ALLA FRANCESE

a 5 voci

aus : Sämtliche Werke, herausgegeben von G. F. Malipiero

Bd. XV/2, Musica religiosa



# Confitebor terzo alla francese

a 5 voci quali si può concertare se piacerà con quattro viole  
da braccio lasciando la parte del soprano alla voce sola

Soprano I *Solo*

Con-fi-te-bor ti-bi Do-mi-ne in to-to cor-de

Soprano II

Alto

Tenore

Basso

Basso continuo

4

me-o: in con-si-li-o ju-sto-rum et con-gre-ga-ti-o

1) 1)

1) Legature originali.

9 **TUTTI** 1)

-ne. Confi-te-bor ti-bi Do-mi-ne in to-to cor-de me o:  
 Confi-te-bor ti-bi Do-mi-ne in to-to cor-de me - - - o:  
 Confi-te-bor ti-bi Do-mi-ne in to-to cor-de me - - - o:  
 Confi-te-bor ti-bi Do-mi-ne in to-to cor-de me - - - o:  
 Confi-te-bor ti-bi Do-mi-ne in to-to cor-de me - - - o:

**TUTTI**

14 1) 1) 1) 1)

in con-si-li-o ju-sto-rum et con-gre-ga-ti-o-ne.  
 in con-si-li-o ju-sto-rum et con-gre-ga-ti-o-ne.  
 in con-si-li-o ju-sto-rum et con-gre-ga-ti-o-ne.  
 in con-si-li-o ju-sto-rum et con-gre-ga-ti-o-ne.  
 in con-si-li-o ju-sto-rum et con-gre-ga-ti-o-ne.

1) Legature originali.

19 1) 1) 1) 1)

Ma - gna o - pe - ra Do - mi - ni: ex - qui - si - ta in om - nes, in

Ma - gna o - pe - ra Do - mi - ni: ex - qui - si - ta in om - nes, in

a 2

23 TUTTI

omnes volun.ta - tes e - jus. Con.fes - si - o et ma -

omnes volun.ta - tes e - jus. Con.fes - si - o et ma -

Con.fes - si - o et ma -

Con.fes - si - o et ma -

Con.fes - si - o et ma -

Con.fes - si - o et ma -

TUTTI

1) Legature originali

28

1)

-gni-fi-cen-ti-a o - pus e - jus: et iu -

-gni-fi-cen-ti-a o - pus e - jus: et iu -

-gni-fi-cen-ti-a o 1) - pus e - jus: et iu -

-gni-fi-cen-ti-a o - pus e - jus: et iu -

-gni-fi-cen-ti-a o 1) - pus e - jus: et iu -

32

-sti-ti-a e-jus, ma-net in sae-cu-lum sae-cu-li. Me-mo-ri-am

-sti-ti-a e-jus, ma-net in sae-cu-lum sae-cu-li. Me-mo-ri-am

-sti-ti-a e-jus, ma-net in sae-cu-lum sae-cu-li. Me-mo-ri-am

-sti-ti-a e-jus, ma-net in sae-cu-lum sae-cu-li. Me-mo-ri-am

-sti-ti-a e-jus, ma-net in sae-cu-lum sae-cu-li. Me-mo-ri-am

1) Legature originali.

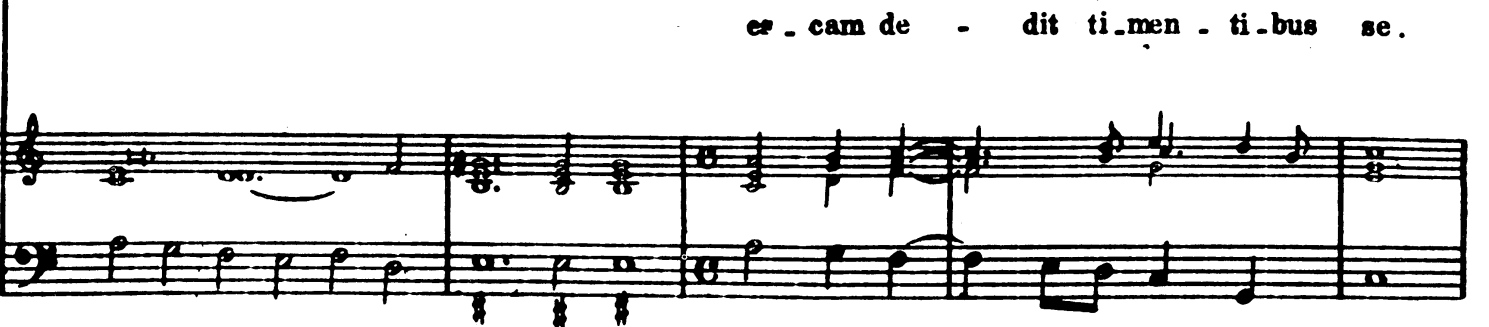
36



fe . cit mi . ra . bi . li . um su . o . rum, mi . se . ri . cors et mi . se .  
 fe . cit mi . ra . bi . li . um su . o . rum, mi . se . ri . cors et mi . se .  
 fe . cit mi . ra . bi . li . um su . o . rum, mi . se . ri . cors et mi . se .  
 fe . cit mi . ra . bi . li . um su . o . rum, mi . se . ri . cors et mi . se .




. ra . . tor Do . mi . nus: es . cam de . dit ti . men . ti . bus se.  
 . ra . . tor Do . mi . nus: es . cam de . dit ti . men . ti . bus se.  
 . ra . . tor Do . mi . nus: es . cam de . dit ti . men . ti . bus se.  
 . ra . . tor Do . mi . nus: es . cam de . dit ti . men . ti . bus se.



46 1) 1) 1) 1)

Me-mor e-rit, me-mor e-rit in sae-cu-lum te-sta-men-ti su-i:  
 Me-mor e-rit in sae-cu-lum te-sta-men-ti su-i:  
 Me-mor e-rit in sae-cu-lum te-sta-men-ti su-i:  
 Me-mor e-rit in sae-cu-lum te-sta-men-ti su-i:  
 Me-mor e-rit in sae-cu-lum te-sta-men-ti su-i:  
 Me-mor e-rit in sae-cu-lum te-sta-men-ti su-i:

51

vir-tu-tem o-pe-rum su-o-rum annun-ti-a-bit po-pu-lo su-o:  
 vir-tu-tem o-pe-rum su-o-rum annun-ti-a-bit po-pu-lo su-o:  
 vir-tu-tem o-pe-rum su-o-rum annun-ti-a-bit po-pu-lo su-o:  
 vir-tu-tem o-pe-rum su-o-rum annun-ti-a-bit po-pu-lo su-o:  
 vir-tu-tem o-pe-rum su-o-rum annun-ti-a-bit po-pu-lo su-o:  
 vir-tu-tem o-pe-rum su-o-rum annun-ti-a-bit po-pu-lo su-o:

1) Legature originali

2) La  $\text{\textcircled{c}}$  si trova solo nel basso

Ut det il-lis he-re-di-ta-tem gen-ti-um: o-pe-ra-ma-nu-um e-jus ve-ri-tas

Ut det il-lis he-re-di-ta-tem gen-ti-um: o-pe-ra-ma-nu-um e-jus ve-ri-tas

Ut det il-lis he-re-di-ta-tem gen-ti-um:

Ut det il-lis he-re-di-ta-tem gen-ti-um:

et ju-di-ti-um. Fi-de-li-a omni-a man-da-ta e-jus:

1) et ju-di-ti-um. Fi-de-li-a omni-a man-da-ta e-jus:

Fi-de-li-a omni-a man-da-ta e-jus:

8 Fi-de-li-a omni-a man-da-ta e-jus.

2) et ju-di-ti-um. Fi-de-li-a omni-a man-da-ta e-jus:

1)

1) Nell' originale: questa corona manca nel Soprano secondo e nel Basso.

2) Leg. orig.



67

1) 1)

Confirma - ta in sae - cu - lum sae - . . . cu - li Facta in ve.ri.

Confirma - ta in sae - cu - lum sae - . . . cu - li Facta in ve.ri.

Confirma - ta in sae - cu - lum sae - . . . cu - li Facta in ve.ri.

Confirma - ta in sae - cu - lum sae - . . . cu - li Facta in ve.ri.

Confirma - ta in sae - cu - lum sae - . . . cu - li Facta in ve.ri.

73

2) 3)

- ta - te, et ae - qui - ta - te, in ve - ri - ta - te et ae - qui - ta - - te. Re .

- ta - te, et ae - qui - ta - te, in ve - ri - ta - te et ae - qui - ta - - te. Re .

- ta - te, et ae - qui - ta - te, in ve - ri - ta - te et ae - qui - ta - - te. Re .

- ta - te, et ae - qui - ta - te, in ve - ri - ta - te et ae - qui - ta - - te. Re .

- ta - te, et ae - qui - ta - te, in ve - ri - ta - te et ae - qui - ta - - te.

4)

1) Leg. orig.

2) Nell'orig.

3) Nell'originale:

4) La si trova solo nel canto.

78

dem-ptionem mi-sit populo suo: man-  
 dem-ptionem mi-sit populo suo: man-  
 dem-ptionem mi-sit populo suo: man-  
 dem-ptionem mi-sit populo suo: man-  
 dem-ptionem mi-sit populo suo: man-

83

1)

da-vit in aeternum testamentum, testamentum,  
 da-vit in aeternum testamentum, testamentum,  
 da-vit in aeternum testamentum, testamentum,  
 da-vit in aeternum testamentum, testamentum,  
 da-vit in aeternum testamentum, testamentum,  
 da-vit in aeternum testamentum, testamentum,  
 da-vit in aeternum testamentum, testamentum,

1) Leg. orig.

XV

TUTTI

88

te-sta-men-tum su-um. San-ctum et ter-ri-bi-le ter-ri-bi-le,  
 te-sta-men-tum su-um. San-ctum et ter-ri-bi-le ter-ri-bi-le,  
 te-sta-men-tum su-um. San-ctum et ter-ri-bi-le ter-ri-bi-le,  
 San-ctum

TUTTI

1)

94

San-ctum et ter-ri-bi-le ter-ri-bi-le no-men e-jus:  
 San-ctum et ter-ri-bi-le ter-ri-bi-le no-men e-jus:  
 San-ctum et ter-ri-bi-le ter-ri-bi-le no-men e-jus:  
 San-ctum et ter-ri-bi-le ter-ri-bi-le no-men e-jus:  
 San-ctum et ter-ri-bi-le ter-ri-bi-le no-men e-jus:

2)

2)

1) Nell'originale: la corona manca nella parte del primo Soprano.  
 2) " " " " si trova soltanto nella parte del primo Soprano.

99

1) # 1)

i. ni. ti. um sa. pi. en. ti. ae ti. mor Do. mi. ni. In. tel. le. ctus

i. ni. ti. um sa. pi. en. ti. ae ti. mor Do. mi. ni. In. tel. le. ctus

i. ni. ti. um sa. pi. en. ti. ae ti. mor Do. mi. ni. In. tel. le. ctus

8 i. ni. ti. um sa. pi. en. ti. ae ti. mor Do. mi. ni. In. tel. le. ctus

In. tel. le. ctus

105

1)

bo. nus om. ni. bus faci. en. ti. bus e. um: lau. da. ti. o

bo. nus om. ni. bus faci. en. ti. bus e. um: lau. da. ti. o

bo. nus om. ni. bus faci. en. ti. bus e. um: lau. da. ti. o

8 bo. nus om. ni. bus faci. en. ti. bus e. um: lau. da. ti. o

bo. nus om. ni. bus faci. en. ti. bus e. um: lau. da. ti. o

1) Leg. orig.

110

1)

e - ius ma - net, ma - net in sae - cu - lum

e - ius ma - net, ma - net in sae - cu - lum

e - ius ma - net, ma - net in sae - cu - lum

e - ius ma - net, ma - net in sae - cu - lum

e - ius ma - net, ma - net in sae - cu - lum

114

2) SOLO

sae - cu - li. Glo - ri - a in ex - cel - sis de - o - mi - ni - bus de - o - mi - ni - bus

sae - cu - li.

sae - cu - li.

sae - cu - li.

sae - cu - li.

sae - cu - li.

1) Leg. orig. 2) La  $\circ$  si trova solo nel basso.

118

ri a Pa tri, glo ri a, glo ri a Pa

122

tri, et Fi li o, et

1) Nell'orig.

126

Spi - ri - tu i San - cto, et, et

130

Spi - ri - tu - i San - cto. SOLO 2) 2)  
Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o,

SOLO

1) Nell'orig. 

2) Leg. orig.

134

et nunc, et sem - per, nunc et sem - per et in sae - cu - la

1) 1)

138

sae - cu - lo - rum A - - men. Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o,  
Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o,  
Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o,  
Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o,

TUTTI 1)

a 5

1) Leg. orig.

XV



142

et nunc, et sem - per, nunc et sem - per, et in sae - cu - la

et nunc, et sem - - per, nunc et sem - per, et in sae - cu - la

et nunc, et sem - - per, nunc et sem - per, et in sae - cu - la

et nunc, et sem - - per, nunc et sem - per, et in sae - cu - la

nunc et sem - per, et in sae - cu - la

146

sae - cu - lo - rum. A - - men, sae - cu - lo - rum. A - - men.

sae - cu - lo - rum. A - - men, sae - cu - lo - rum. A - - men.

sae - cu - lo - rum. A - - men, sae - cu - lo - rum. A - - men.

sae - cu - lo - rum. A - - men, sae - cu - lo - rum. A - - men.

sae - cu - lo - rum. A - - men, sae - cu - lo - rum. A - - men.

1) Nell'originale:

2) Legature originali.